من الله المخلص محمد سعيد عفا عنهما

٢ المجلد الاول

١٦١ المجلد الثاني

بسم الله الرحمن الرحيم

شهادة ازلية من نور هذه الشهادة اعترف المصطفون علما فافهم ذلك
الترتيب الابدي والشهادتين المتصلين بالملايكة الكرام واولي العلم فهذه
شهادة الابد من نيم سرهاتين الشهادتين شهادة المكونين واودعته بسر الانفعال
بالكشفيات ولكل هبة توصله الى جميع الحكميات واسال الله الحي القيوم ان يجعله
صدقة مقبولة بين يدي نجواي وان يصحبني روح ارتياحه في تقلبي ومثواي
وان يوضح لي ولكم الطريق ويمن علينا واياكم بانوار التحقيق ان هذه البرقة الرحموتية
والشموس المشرقة المضية سبل العارفين ومنهاج الصديقين وحيويه الصادقين
لحضرة قدس رب العالمين رب الارباب وفاتق الاسباب ورافع الحجاب المحتجب بلا انتها
المنزه عن الاشكال الدايم الذي لم يزل منعوتا بنعوت الجلال دايم الوجود في الازل
رافع العلويات بتقديره وحكمته وباسط السفليات بقدرته وارادته لا اله الا هو
الكبير المتعال المحتجب بحجب الانوار المستتر عن ساير الابصار لا تدركه الابصار وهو
يدرك الابصار بطن بذاته في ازليته وظهر بصفاته في ابديته واستعلن باسمايه في
سرمديته وتجلى بافعاله في ابديته هو الاول في الازل والاخر والظاهر في السرمد تعلى
عن الجواهر والاعراض وعن الاجرام والابعاض وعن التصريف بالاعراض لا تحويه
الجهات والاقطار ولا يبليه تعاقب حركات الادوار ولا يغيبه مرور الليل والنهار

احمده

ISRAPHIL.COM
Antique Islamic Manuscripts & Miniatures

احمده سبحانه وتعالى وكل شي عنده بمقدار عالم الغيب والشهادة الكبير
المتعال **واشهد** ان لا اله الا الله وحده لا شريك له شهادة تصحب الارواح
بالتلذذ في البرزخيات **وقد** علم احصا خليقته احيا واموات وقدر الاموات
والاقوات العالم بما مضى وما هو ات ويحيى الاموات بعد ما كانت رفات **وشهد**
ان محمدا عبده ورسوله شمس الملة ومنقذ العباد من الشرك والدلة الذي ادار ذلك
التوحيد بعونه واستنارت شموس حكمته وغارت انجم الضلالة بدويته واسرمهم
التوحيد بسعادته صلى الله عليه وعلى اله افضل الصلوات ورضي الله عن الصحابة
المحققين الصديقين رضي الله عنهم اجمعين صلاة تبلغهم اعلى المراتب وارفع الدرجات
اما بعد فللتمييز اعلام وللمحبين نظام وللارواح بالمعارف الالهيات
الهام والوسيلة مطلوبة والقدرة على اقتنائها موهوبة والسعادة لشموس الكمال
معروفة والخيرة الابدية باستعمال مناسك الشريعة موهوبة واعلا الدرجات
في عليين درجة العاملين واعلاها منزلة الهادين المحققين ولا منزلة لعالم في دين
الله لا نتيه كما انه لا وجود حياة لحقيقة نفس لا تتقيد وان ابعد الناس من السعادة
من استهان باحكام الملة واخل بشروط المحققين من اهل القبلة واني لما رايته كلام
الاجلا ممن علت كلمتهم وانبسطت في الافاق حكمتهم وعمت في البرايا بركتهم في العرفان
التصريف بالاسما واسرار الحروف والاذكار والدعوات وقد رغب الي من تعلق لوده
في توضيح ما الفوه وذخيرة ما كنزوه فاجبته مع الاقرار بالعجز عن فهم مدارك السلف
الماضين والايمة المحققين الهادين ورجوت من الله نيل الاعتراف والاقتراف
الملهمين ان يمدني من ارواحهم بلطايف الاسعاف فيكون النطق من افقنا للتحقيق
ومقفلا بلسان التصديق **فاقول** وبالله المستعان وعليه التكلان
ان المقصود من فصول هذا الكتاب العلم بشرف اسما الله تعالى واودع الله تعالى
في بحرها من انواع الجواهر الحكميات واللطايف الالهيات وكيف التصرف باسما الدعوات
وما يتبعها من حروف السور والايات وجعلت هذا الكتاب فصولا ليدل
كل فصل على ما اختاره واحصاه من علوم دقيقة يتوصل بها للحضرة الربانية من
غير تعب ولا ادراك مشقة وما يتوصل منها الى رغايب الدنيا وما يرغب فيها
وسميت هذا الكتاب المنتخب العديم المثل الرفيع العلي **شمس المعارف**
ولطايف العوارف لما ضمنه من لطايف التصريفات وعوارف التاثيرات فحرام
على من وقع كتابي هذا في يده ان يبديه لغير اهله وان يبوح به لغير محله فانه
مهما فعل ذلك احرمه الله تعالى منافعه ومنعت عنه فوايده وبركته ولا تنسه

الاوانت طاهر ولا تقربه الا وانت ذاكر نفور منه بما تريد ولا تصرفه الا فيما يرضى الله تعالى فانه كتاب الاوليا والصالحين والطابعين والمريدين والعاملين الراغبين فكن به ضنينا ولا تدع منه قليلا ولا كثيرا وليكن يقينك صادقا وايمانك بحقانيته وانما الاعمال بالنيات وانما لكل امرئ ما نوى واذا قاصت لك سبعة في عمل من الاعمال فتومن به وتصدق لقوله عليه الصلاة والسلام لا يدع احدكم الا وهو موقن بالاجابة واقطع على عملك بالصحة لقوله عليه الصلاة والسلام اذا سال احدكم فليعزم المساله فانه لا يكره وتوقن بالاجابة واقطع على عملك بالصحة لقوله صلى الله عليه وسلم يستجاب لاحدكم اذا لم يعجل فيقول دعوت فلم يستجب لي واياك ان تستبطي الاجابة ولا تزال متطلبها دايما وتنتظرها ويشتمل هذا القانون القويم والطريق المستقيم على اربعين فصلا كل فصل يشتمل على معاني واشارات ورموز خفيات وظاهرات فتدبره بعقلك وتامله بفكرك وهذه الفصول

١ الفصل الاول ١
في الحروف المعجمة وما يترتب بينها من الاسرار والاشارات

٣ الفصل الثاني ٣
في الكسر والبسط وترتيب الاعمال والاوقات والساعات

الفصل الثالث ٩
في احكام منازل القمر الثمانيه والعشرون الفلكيات

١٤ الفصل الرابع ١٤
١٨ في احكام البروج الاثنى عشر وما لها من الاشارات والارتباطات

الفصل الخامس ١٨
في اسرار البسملة وما لها من الخواص والبركات الخفيات

الفصل السادس ٢٧
في الخلوة وارباب الاعتكافات المرسلة للعلويات

الفصل السابع ٢٩
في الاسما التي كان عيسى عليه السلام يحيي بها الاموات

الفصل الثامن ٣١
في التراقيف الاربعة وما لها من المعمول والدايرات

٣٥ الفصل التاسع ٣٥
في خواص اوايل سور القران والايات البينات

٤٩ الفصل العاشر ٤٩

في اسرار الفاتحة

في اسرار الفاتحة ودعواتها وخواصها المشهورات

الفصل الحادي عشر

٤٥
في الاختراعات الرحمونيات في الانوار الرحمونيات

الفصل الثاني عشر

في اسم الله الاعظم وما له من التصريفات الخفيات

الفصل الثالث عشر

في سواقط الفاتحة وما لها من الاوفاق والدعوات

الفصل الرابع عشر

٦٨
في الرياضات والاذكار والدعوات المستجابات المسحرات

الفصل الخامس عشر

٨٣
في الشروط اللازمة لبعض دون بعض وبدا البدايات

الفصل السادس عشر

٩٣
في اسماء الله الحسنى واوفاقها النافعات المجربات

الفصل السابع عشر

١١٨
في خواص كهيعص وحروفها الربانيات القدسيات

الفصل الثامن عشر

١٢٩
في خواص اية الكرسي وما فيها من البركات الخفيات

الفصل التاسع عشر

١٣٩
في خواص بعض الاوفاق والطلسمات النافعات

الفصل العشرون

في خواص سورة يس وما لها من الدعوات المستجابات

الفصل الحادي والعشرون

١٦١
في اسماء الله الحسنى وانماطها وما لكل نمط من الدعوات

الفصل الثاني والعشرون

١٦٦
في النمط الثاني وما فيه من الاسماء الوهبيات

الفصل الثالث والعشرون

١٦٩
في النمط الثالث وما يدل على الصفات الابديات

الفصل الرابع والعشرون

١٧٣
في النمط الرابع وما فيه من اسرار رب البريات

الفصل الخامس والعشرون ١٧٥
في النمط الخامس وما فيه من الخواص المسمات المنجبابات

الفصل السادس والعشرون ١٧٦
في النمط السادس وما فيه من اسرار المرضيات القضيات

الفصل السابع والعشرون ١٧٩
في النمط السابع من اسما الله تعالى وما لها من البركات الحسنات

الفصل الثامن والعشرون ١٨٢
في النمط الثامن من اسما الله الحسنى واسرارها المحبات

الفصل التاسع والعشرون ١٨٤
في النمط التاسع من اسما الله الحسنى واسرارها من التقريبات

الفصل الثلاثون ١٨٦
في النمط العاشر من اسما الله الحسنى واسرارها من النافعات

الفصل الحادي والثلاثون ١٨٨
في الحروف العربية وما لها من الكواكب والخدام والطلاسمات

الفصل الثاني والثلاثون ١٩٧
واسرار كشف المهدش المعنويات والتعريبات

الفصل الثالث والثلاثون ٢٦٠
في شرح اسرار دايرة الاحاطة وما ظهر عنها من التاصلات

الفصل الرابع والثلاثون ٢١٦
في علم الزايرجه ونسب الحروف والبروج والموازين المشهورات

الفصل الخامس والثلاثون ٢٢٨
في الخافية الحرفية بالقواعد الجزيات المجربات

الفصل السادس والثلاثون
في الفيض الرباني والنور الشعشعاني في الحجر المكرم وخواص الثابتات

الفصل السابع والثلاثون ٢٦٧
في اعمال السما وجميع المتلاث المثالات

الفصل الثامن والثلاثون
في استخدامات الحروف وخلوتها على الحمل والمفصلات

الفصل التاسع والثلاثون ٣٦٧

ونرح اسما

في شرح اسما الله الحسنى كما وردت بطريق الابهام والتفصيلات
الفصل الاربعون
والادعية العدده المدعو بها في ساير الليالي والاوقات

الفصل الاول في الحروف المعجمة وما يترتب من الاسرار والاضمارات

اقول وبالله التوفيق والهداية قد انقسمت مطالب الراغبين الى قسمين دنيوى واخروى وينقسم كل واحد منهما الى اقسام بحسب المقاصد وقد تكلم الناس في معارضة الاوقات والوقف على الكواكب والرياضات وافعال الطلسمات قبل ومنع هذا الكتاب والحديث عليه وهذا العلم متسع رغب فيه خلق كثير وثابروا عليه لاسما من وجد له الة اعطيها فاذا اردت معارضة ذلك يوصف بجرى مجرى الخاصة فيما تحادا اهل هذا العلم وتكلمت فيه الحكما الاوايل ووافق ذلك القول كثير فتلك ان كثرت في الدنيا اصرت في الاخرة وهذا الذى اذكره لك تنتفع به في الدنيا والاخرة

فصل في ذكر الحروف المعجمة اذ هي اصول الكلام واساسه ولها نفع بناه واعلم ان للاعداد اسرار كما ان للحروف اثار وان العالم العلوى يمد العالم السفلى فعالم العرش يمد عالم الكرسى وعالم الكرسى يمد فلك البروج زحل وفلك زحل يمد فلك المشترى يمد فلك المريخ يمد فلك المشترى وفلك الشمس يمد فلك الزهره وفلك الزهره يمد فلك عطارد وفلك القمر وفلك القمر يمد فلك الحرارة وفلك الحراة لرطوبه يمد فلك البرودة يمد فلك اليبوسة وفلك اليبوسة يمد فلك الهوى وفلك الهوى يمد فلك الما وفلك الما يمد فلك التراب وفلك التراب يمد فلك زحل فلزحل في العلويات حرف الجيم والاعداد الواقعة عليها ثلاثة على الجملة **واما** على التفصيل فثلاثة وخمسون هكذا الميم باربعين والياء بعشرة والجيم بثلاثة وهو ايضا ثلاثة احرف وله من السفليات حرف الصاد وهو في العدد تسعون وفلك الشمس في العلويات على الجملة خمسة وهو حرف الها وله من الاوفاق المخمس وفلك المشترى سته وهو حرف الواو وله من الاوفاق المسدس **واما** تعريف فلك الزهره فله حرف الزاى وله من الاوفاق المسبع **واما** تعريف فلك عطارد من العدد ثمانيه وهو حرف الحا وله من الاوفاق المثمن **واما** تعريف فلك القمر له من العدد تسعة وهو حرف الطا وله من الاوفاق التسع **واما** تعريف فلك زحل له المثلث المشهور بين العلما فافهم ذلك **فصل في**

او اعداده

نسبة الذوات الانسانية فالعرش له حرف الالف والكرسي له حرف البا وزحل له
حرف الجيم وهكذا الى القمر كما تقدم **فصل** والحروف انواع فمنها
ما يبدا به على اليمين وهي حروف العرب ومنها ما يبدا به على الشمال وهي الرومية
واليونانية والنبطية وكل كتابة على اليمين متصلة وكل كتابة على الشمال منفصلة
فافهم ذلك **والحروف** ثمانية وعشرون غير لام الف وهي تمام السنة والقمر
وهي عدد المنازل القمرية **ولما** كانت المنازل يظهر منها فوق الارض اربعة عشر
حرفا كما ترى **ا ب ج ح د ك م ع ف ق ه و ي** واول الحروف الالف وما بعدها
من الحروف كالطاآت والتعريفات والراآت وهي من جانب الالف وما بعدها في الشكل
فافهم **فالالف** في الحروف هي الواحد في الاعداد والاعداد قوة روحانية لطيفة
والاعداد من سر الاقوال كما ان الحروف من سر الافعال **وللاعداد** في عالم السر اسرار
وشانها رتبتها جلت قدرته كما رتب في الحروف اسرار التنعم بالدعا والرقا وغير
ذلك مما ظهر تاثيره في العالم بانواع الاسما **واعلم** ان الحروف لا وقت لها
بحصرها وانما هي تتصل بالخاصة لمن شا الله تعالى من الاعداد تتصل بالطلسمات فهي
مرتبطة بالاختيارات العلويات **حرف** الدال له من الاعداد اربعة عن اتمام
شكلا مضروب **ع م** في **ع م** ووضع فيه نسبة عددية في يوم الاثنين يوم مولد النبي صلى
الله عليه وسلم ويوم بعثته ويوم وفاته في شرف القمر بعد طهارة كاملة وصلاة ركعتين
باية الكرسي والاخلاص في رق طاهر لمن حمله هذا الوقت معه سر الله تعالى له الحفظ
والفهم ويعظم قدره عند العالم العلوي والسفلي اجمع **واذا** حمله مسجون تخلص
باذن الله تعالى **واذا** حمله على رايته هزم به الاعدا من الكفرة والباغين **واذا**
حمله وخاصم به احد فانه يغلبه ويقهره واعداديه الواقعة عليه **ع م** في **ع م** وشكله
من ضرب **ع م** في **ع م** وهو للعناصر الاربعة النار والهوى والتراب والما وهي الصفرا
والدم والبلغم والسودا **فهذه** اربعة لاربعة فله قوة الطبايع واعتدالها
وظهر هذا الحرف في اسمه تعالى الدايم خصوصا وفي اسمه الودود ولم يتقدم في
الدايم غير الدال كان في الاسمين الشريفين الكريمين وهو يشير الى انه دوام اخر
المنتهى لا اوله فهو بعد الدال للدوام وانما تقدمت في اسمه الدايم لان له الديمومة
اولا اخرا فاشرك عباده في دوام البقا بعد الفنا في الاخرة وهذا الحرف للعرش
لان العرش لا يتغير وجوده لانه اول علم الاختراعات وهو اول علم الابداع واليه
معارج الارواح وفيه مراتب العقول وفيه انوار الرحمة وقد كشف ذلك لاكثر
العارفين بالله تعالى على التقسيم الذي قسم له حارثة رضي الله تعالى عنه حين ساله

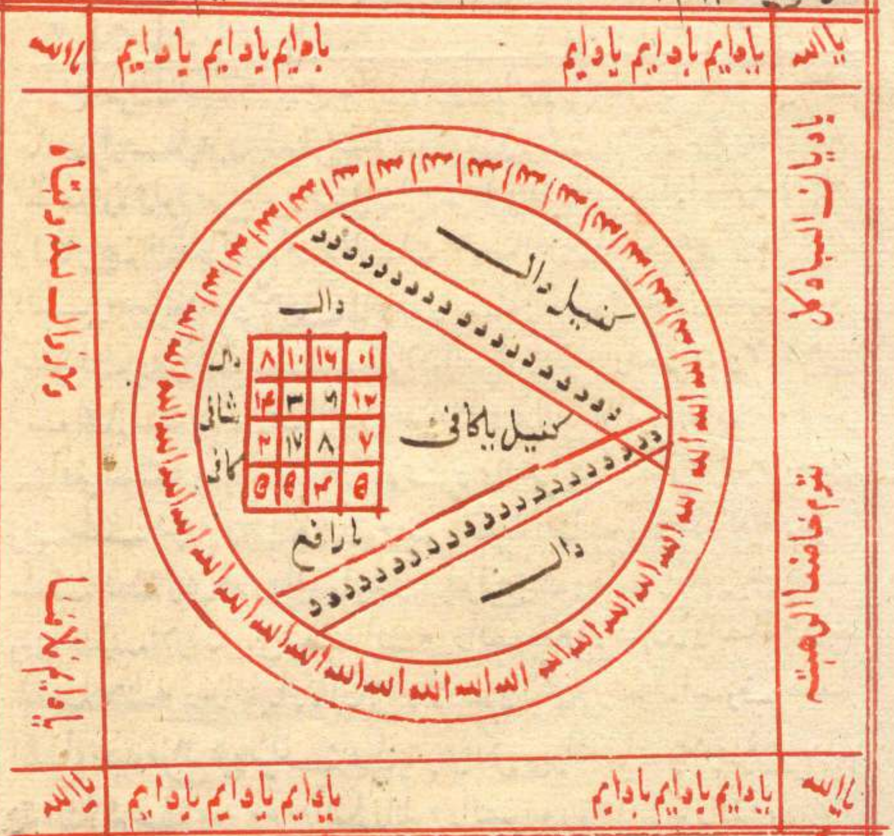
رسول الله

رسول الله صلى الله عليه وسلم ما حقيقة ايمانك فقال حارثة اصبحت وقد عرضت
نفسي على الدنيا وقد استوى عندي حجرها ودهبها وحيها وميتها وغنيها وفقيرها
وكان انظر الى عرش الرحمن بارزا والناس يساقون الى الحساب والى الجنة والنار فقال
له النبي صلى الله عليه وسلم قد عرفت فالزم وقال النبي صلى الله عليه وسلم
في الارواح اذا باتت على طهارة من الوضوء فانها تبيت ساجدة تحت العرش **وحرف**
الدال من اسرار الديمومة والبقا **واما** الود وداسم من الود والود مشترك وهو
ظاهر الحب باطن الود فاول الود المحبة والود ينقسم الى قسمين ظاهر وباطن فظاهره
الود وباطنه الحب فالود مسكنه القلب وهو اكثف عوالم القلب والعشق لطيفه
بين الحب والود ومسكنه الشغف والحب باطن العشق ومسكنه الفواد لان القلب
له ثلاث تجويفات احدها في اعلاها ما علط منه وهو نور ساطع وهو محل الاسلام
ومعاني الحروف هنا مشكلة وهو ايضا محل القوة الناطقة في الانسان المدبره
لمعاني الارادة المنبعثة من النفس **والثانيه** في وسط القلب وهي محل التفكر
والتذكر وهو نور ساطع وهو محل السكينة ومحل الخيال فيها تلتقيه الروح **الثالثة**
في اخره وهي ارقه والطفه ويعبر عنها بالفواد وهي محل الايمان والعقل والنور
والتصرف والاسرار وميزان العقل ولطايف الحكم ومعارج الحياة الطبيعية من
الحرارة اللطيفة ولهذا اللسواد عين نورانيه مدرك لها حقايق الكونيات واسرار
العلويات الجزئيات والكليات وموازين الحقايق وهي محل الانوار الوهبيات
واسرار العلويات وتلك البصرة التي تنظر بها وهي التي قال الله تعالى فيها فانها
لا تعمى الابصار ولكن تعمى القلوب التي في الصدور **والتجويف** الوسط التي هو
محل الشوق عن نورانية بها تدرك الطالب ومنها ينبعث الحدو في الطلب والشوق
الى الشي المطلوب وهي اسرع تعلق بالاشخاص ولها ينكشف عالم الملك وما حواه
من صنع الله تعالى ولها يقع الاستحسان ثم للتجويف الاول عين نورانية ينظرها
الى اسرار المحسوسات واطوار المركبات وحقايق الحروف واسرارها وعظيم ما اودع
الله تعالى فيها من الاسرار الاسما وحقايق معارفها وبه كان ودها لعباد الله تعالى
ولتعظيم الله تعالى بمعرفتها وبما انعم الله عليها به من كشفها اسرار المحسوسات وتلك
بصاير القلوب كلها الا انهم متساوون في اختلاف الامور وقد تقدم مواقيت البصاير
ولطايف السرايرا ارواح الوحي في كتاب الله ثلاثة روح الامين وروح القدس وروح
الامر فالوحي من الروح الامين يدل على التجويفة الاولى لانها البرزخية التي بين
النطق واللسان وهو اول مراتب الوحي في التنزيل كل ما قسم الله له من الالهام الوحي

على القلوب وبعده روح القدس وهو انوار سايره في اللوح المحفوظ الى الرتبة الثانية
من القلب فيثبت الايمان والبصيرة الفكرية ويظهر انوار الحكم وانوار الود الربانية
واللطايف الايمانية ثم المرتبة الثامنة وهي محل السور الاقدس وهو محل السمع
ايضا وهو محل العقل قال تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم انك لا تسمع الموتى
ولا تسمع الصم الدعا وذلك لم يرد به موت الحس وانما اراد به موت الفكر والعمى
ولم يرد بالصم عن الاذان الا وحاسبه السمع سعيدة وانما اراد هنا السمع
الذى في الفواد وهو محل العقل وهو محل الروح الامر الذى يشير الفكر وحقيقته
الجم وما اختص هذا التنزيل الاحمد صلى الله عليه وسلم وقد شرحنا درية القلوب
واخرابها وانوارها وبصايرها وكتابنا المسمى بموافقة الغايات في اسرار الرياضات
فراجعه تجده محكما ان شا الله تعالى قال تعالى ان الذين امنوا وعملوا الصالحات
سيجعل لهم الرحمن ودا اى فيوجد في قلوبهم ودا فيودونهم به وذلك انهم يودون
قلوبهم بانواع الاذكار واطوار التربات فلا يتركون من اعمال القلب ما لا يبصرون
ولا يودون انفسهم الا بقطع العوايد والمالوفات الى ان يحصل لها من الله تعالى
فينقلب جريتها نطق حكمة وحركتها ان تتادرج وتوه روحه بالحقايق الايمانية
والاسرار الشرعية والاسور اللدنية الى ان يظهر على الروح اثار الود فينظر
الماد كشفا وما اعد الله تعالى من انواع النعيم لاوليا والعذاب لاعدايه فيتزايد
لهما في طلب الرحمة الى الله تعالى من اسرار اياته ويوده بترك جميع العلايق
والمالوفات الرغبات الالهيات والحقايق العلويات **ولنرجع** الى ما كنا
بصدده من حرف الدال وفوايده من كتب حرف الدال خمسة وثلاثين مرة وهو
عدده الواقع عليه وكتب معه شكل المربع على حريرة بيضا والقى بجيبه محفوظا
من المشترك وحولها حرف الدال خمسة وثلاثين مرة وبصمها في جوف الخاتم في
ذلك الوقت ويلبس على طهارة كاملة وصوم وصفا باطن ادام الله تعالى عليه
النعم ورزقه من حيث لا يحتسب **ومن** اكثر من ذكره الدايم حصل له ذلك وقد
ذكرنا جملة ذكرنا جملة من خواص اسم الدايم والدال في كتابنا علم الهدى واسرار
الاهتدا فراجعه **ومن** رسمه على هذه الصفة وحمله معه نال جميع المناصب
عند الحكام واحبه كل من راه ونال الحظ الوافر باذن الله تعالى **ومن** خواصه
للمحبة تكتب كما بيناه في ساعة سعيدة وان مزجت اسم الشخص الذى تريد العمل
له مع حروف الوقت كان احلى واقوى في الافعال **ومن** كتبه ووضعه في دكان
او صندوق كثر ماله ورزقه ويكون معه كلامه المخصوص في طلب الرزق وحصر

(١٠)

البركة على ما ياتي بعد ان شاء الله تعالى **ومن** خواصه للمحبة تكتب كما بينا في الساعة
سعيدة وان مزجت اسم الشخص الذي يريد العمل له مع الحروف الوفق كان احد
والقوى والافعال وهذه العزيمة تتنزل افسن عليك يا سمايل وخدامك
واعوانك من العلويات والسفلية وخدام حرف الالف جميعا الا ما سمعتم واطعتم
وجمعتم كذا وكذا التي لا يطلع عليها الا العارفون بالله تعالى وبحق الجد وما بينهما من
الخواص الا ما اجبتم بالطاعة كما دعوتكم الله وبما اقسمت به عليكم وهذه صورتها



وذكر بعضهم ان من كتب محمد رسول الله احمد رسول الله خمسة وثلاثين مرة
بطاقة بعد صلاة الجمعة وحمله رزقه الله تعالى قوة على الطاعة ومعونة على البركة
وكفاه مضرات الشياطين وان ادام النظر الى هذه البطاقة وهو يتعمل اسم النبي
صلى الله عليه وسلم محمد واسمه احمد وكيف كملت الاسمان الشريفان المباركان
المعظمان المكرمان البهلان لهذا الحرف الكريم وهو الدال ويدام النظر اليهما عند
طلوع الشمس وهو يصلي على النبي صلى الله عليه وسلم يسر الله له اسباب الطاعه
والسعادة النظر وذلك بحسب التبول وصدق النية وصفا الباطن احره او هو
سر لطيف جدا **ومن** كتب شكله وبحاه وستاه لمن يشكي حمه سطبته نفعه ذلك

ISRAPHIL.COM
Antique Islamic Manuscripts & Miniatures

كثيرا ومن يختوا لم السم من العقارب والحيات وشربه انبه الله تعالى منه ومن
كتب شكله العددى وحمله سلمه الله تعالى من الاعدا المضرين ومن الهوام كلها
وهذه صفة الوفق الشريف كما ترى فافهم تغنم والله تعالى اعلم

ا	ٮه	ٮد	د
ٮٮ	و	ر	ط
ح	ى	ا	ه
ح	ح	ٮ	و

١	١٥	١٤	٤
١٢	٦	٧	٩
٨	١٠	١١	٥
١٢	٣	٢	١٦

واما الحروف فخاصيته انه يذهب النسيان ويخرج السم والنقل لمن استدام شربه في
ما الطر او عسل نحل ويبتم لم ينسى شي كصدره واذا نقش فالقدر الربع ينظر اليه
نظر عداوة في لوح من نحاس ويحمى في النار فهو عظيم النفع العقرب اذا استقى ماوه به
ولما كان هذا الشكل المربع مجموع الالمات الاربعة التي هي الستار وهو سر الربع وسر
النفس وسر القلب فالالف في العدد واحد واذا ضربت الاربعة في نفسها بلغت
ستة عشر وهو انتها العدد بالتفصيل لان العرش والكرسي والسموات والارضين
السبع الجملة ستة عشر وعن العدد هو انتها هذا الشكل المربع الذى ستة عشر
شافي الستة عشر شفعية الاربعة عشر وهي السموات السبع والارضين السبع
وفيه شفعية البروج وهي اثنى عشر وفيه شفعية الثمانيه وهم حملة العرش وفيه
شفعيه الستة وهي الحدود الجسمانية وهي فوق وتحت وخلف وامام ويمين وشمال
وفيه شفعيه الاربعة وهي شفعيه النبيين والصديقين والشهدا والصالحين وفيه
شفعيه الاثنين وهما شهادة ان لا اله الا الله وان محمد رسول الله وفيه سبعة
الشفاع وفيه من الوتر وتر الحمسة عشرة وهي الكرسي والسموات والارضين السبع وفيه
وتر الثلاثة عشر وهي وتريه العلم واللوح والصور وروح القدس والكرسي والعرش
والسبع السموات وفيه وتر الاحد عشر وهي ما في الانسان من الحواس الخمس وهي
السمع والبصر والشم والذوق واللمس والجهات الست وفيه وتر السبعة وهي
ذوات الانسان وطبايعه الثمانيه وهي الحرارة واليبوسة والبرودة والرطوبة
فالصفرا حارة يابسه والهوى حار رطب وهو طبع الدم والبلغم بارد رطب والسودا
باردة يابسه فهذه ثمانيه منفصله وفيه وتر السبعة وهي وتر الافلاك
السبعة فلك زحل وفلك المشترى والمريخ والشمس والزهره وعطارد والقمر
ووتر الايام السبعة والسموات والارضين السبع وكل سبع وفيه وتر الخمسة
وهي الصلوات الخمس وفيه وتر الثلاثه وهي الدور الثلاثه دار الدنيا دار

البرزخ ودار

البرزخ ودار الاخرة وفيه وتر الواحد وهي وتر العقل فاجتمع في ستة عشر ثمانية
اشفاع وثمانية اوتار وكل شفع سلني كل وتر وكل وتر تلني كل شفع مثال ذلك
واحد وواحد اثنان وثلاثة وثلاثة ستة وهكذا الى اخره ولذلك الاوتار اشفاع
واما شكل العددي بالطبيعي وهو الهندي على ما ياتي بيانه وهذا العلم اولي
به واحق وله في الحروف اسرار عجيبة وهو ان تضع شكلا ومكان هذه الاعداد
احروفها ويكون بعد صيام اسبوعين بشرط الرياضة وادامة الطهارة وذكر الله
تعالى ثم اعمد الى صفيحة مربعة من فضة بر مصري متقي وانقش عليها هذا الشكل الحرفي
وانت مستقبل القبلة بعد صلاة ركعتين بالفاتحة واية الكرسي مرة والاخلاص
مائة مرة يوم الخميس ساعة المشتري عند طلوع الشمس والقمر محفوظا من المشتري
والشمس والطالع الجزر او بخره بالمصطكي والصندل الابيض كل يوم خميس فلابس
هذا الخاتم يسهل الله له امور الدنيا والاخرة والديانة ويوفق للاعمال الصالحة
والطاعات وتيسير له اسباب الرزق ويبارك الله فيما بين يديه ومن كتبه ووضعه
في دكانه او صندوقه كثر ماله ورزقه ويكون معه كلامه المخصوص به طلب الرزق
وحصول البركة على ما ياتي بعد ان شاء الله تعالى ومن كتبه يوم الخميس في رق
ظبي عند طلوع الشمس وحمله في خيط ثيابه من بعون الله تعالى من اللصوص وجميع المكاره
وكلما يخاف ويحذر وهو اول موضوعات الاعداد وسانبئك على شي من اسرار الاعداد
وما امر الله تعالى فيها وصفة منافعها ومضارها وتصاريفها وسر الحروف المعجمة
التي في كتاب الله تعالى وهي اوايل السور التي هي ثمانية وعشرين صورة لا يطلع عليها
الا خواص خلقه وما في اسماء الله تعالى التي هي كنوز الاسرار ومجاري الاقدار ومعرفة
اسم الله الاعظم الكبير الاكبر وما فيه من اسرار الالهية وصفات الربوبية ما لا تجده
في كتاب ولا تقف عليه في ديوان ما جمعته من درر العلوم وعوايض الاسرار حتى يلتذ به
من يتدبره ويفهم معناه ان شاء الله تعالى وهذه صورته

ا	يه	يد	د
يب	و	ز	ط
ح	ى	يا	ه
ح	ج	ب	لو

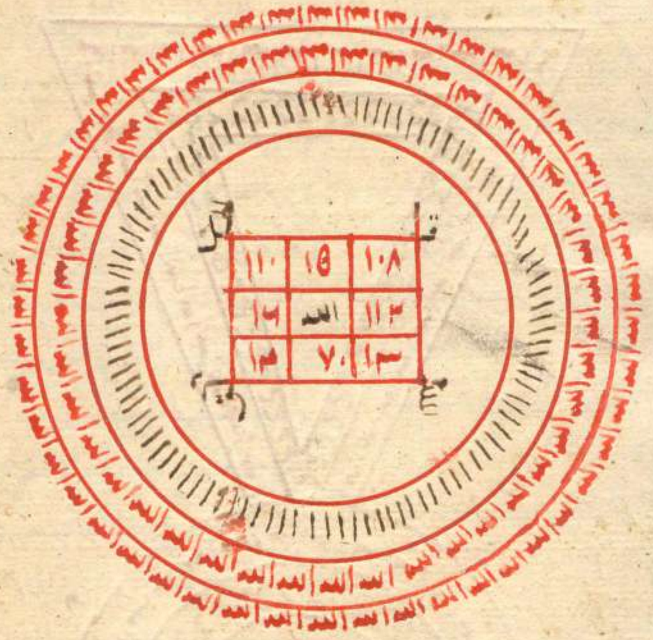
وله دعا عظيم منظوم من شكله وحروفه وهو
هذا ابجد هوز حطي زيد عليها اليا وهو
العاشر وانتظم منها هذه الدعوة الشريفة وهي
هذه اللهم اني اسالك باسمايك الحسنى كلها ما
علمت منها وما لم اعلم يا هو يا واحد يا احد يا هادي يا بر يا باري يا بصير يا بديع يا باسط
يا باقي يا جليل يا دايم يا وارث يا ودود يا حي يا حليم يا حميد يا حنان يا حسيب يا حفيظ
يا حق اجب دعوتي واقض حاجتي يا رب العالمين ولما تقدم ان الحروف ثمانية

وعشرون على عدد المنازل الثمانية والعشرون كان الظاهر منها فوق الارض
اربعة عشر منزلة فاذا غابت منزلة طلعت الخامسة عشر نظيرها هكذا ابدا ولذلك
كانت الحروف خمسة عشر منقوطة واربعة عشر بلا نقط والمنقوط وهي هكذا
اب ت ث ج خ ذ ز ش ظ غ ن ف ق ذ ي وغير المنقوط من الاحرف اح د ر س ص
ط ع ك ل م ه و لا واعلم وفقنا الله واياك ان الحروف المنقوطة واحدة كان اقرب
الى السعد وما كان له نقطتان كان متوسطا وما كان له ثلاث نقط كان نحسا اكثر مثل
الشين والثا فتدبر ذلك واعلم ان المنازل لها اشكال مختلفة الوضع في
الحلقة لا يشبه بعضها بعضا والتي خلقه الله تعالى سبحانه سترا ولذلك الشكل ليس
حتى لا يمكن شرحه لان افشا سر الربوبية لا يجوز فاذا نزل القمر بمنزلة النطح كان لها اشارات
تدل عليه وكلام طويل ياتي بعضه ولكن للمحيطات لها اذان والاحسن في هذا الكتاب
فافهم ما اشرت به وتدبره وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل الثاني في الكسر والبسط وترتيب الاعمال والاوقات والساعات

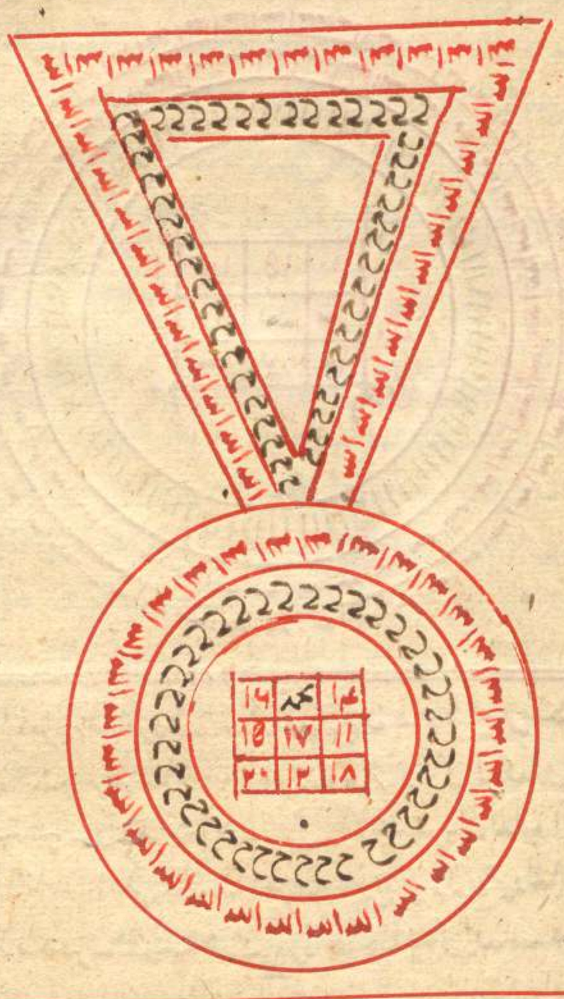
اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمايه ان الشمس والقمر ذكرهما الله
تعالى في كتابه العزيز وقوله تعالى كل في فلك يسبحون وذلك ان القمر اذا كان بمنزلة
النطح كان له حرف الالف وكان يسير الالف فاذا انزل بتلك المنزلة فتتجلى من تلك
المنزلة روحانية الالف فتظهر الغضب في اخر العالم واكثر في اشراف اهل الدنيا واكابرها
فيجد كل احد من الخلق القهر والقبض في باطنه على النوع الذي رتبة الانسانية فمن تفقد
ذلك وجده فينبغي للانسان ان يسكن في تلك الساعة وليشغل جوارحه في عبادة ربه
وكثرة الدعا والذكر ولزوم الطهارة في تلك المدة لانه يحصل فيها بعض تنفس النفوس
حتى لا يدري الانسان ما سبب قبضه ويصير متحيرا في نفسه وذلك ان الالف اول
مراتب الاحاد في الاعداد والحروف فلا شبه له فيهما ولذلك وقع الانزعاج في العالم السفلي
فافهم ذلك وفيه تقبض من اردت تقبضه وقبضه من اصحاب الدنيا من اهل التجبير
والتكبر فانه يناسب تنغيصه وقبضه لما في حرف الالف من الحرارة واليبوسة وهو وجه
الاحمر والاحمر حار يابس طبيعة النار يحرق ويحبس فاذا دعوت فيه باسما حارة يابسة
من طبعه اذا كان القمر في النطح طالبا على الافق الشرقي والقمر فيه يصح ما ذكره ومن كتب
حرف الالف خاتم واحد عشر مرة في نحاس احمر او حديدا او شقفة فخار احمر على اسم من
اردت تنغيصه وقبضه وادفنه في داره بعد تبخيره من جنسه ويكون فيه الحرارة

مثل الحرف ما بينا بسمها وادعو بالاسما مايه واحد عشر مرة وهي الاعداد الواقعة
عليه وهوان تاخذ حروف اسم من اردت سمسمه واسطها وانظر الغالب عليه
واسمه من الطبايع الاربع وهي الحرارة واليبوسة والبرودة والرطوبة فتاخذ تلك الحروف
الحارة واليابسة من اسمه وتصفها بين يديك في لوح وتضيف اليه حروف المريخ والشمس
والقمر منها اسما من اسما الله تعالى وبدعو بها العدد المذكور واجمع همتك في قمعة
وتمره يكون ذلك والله تعالى اعلم وهذه صورتها كما ترى فافهم تغنم



مثال زيد وعمر تضع الحروف هكذا وركح نطح قمر متقطعة مبسوطة
منه اربعة عشر حرفا منها نارى وهواى وترابى ومائى وهى و ى ن ومن
الحروف الرطبة حرف واحد وهو حرف ق فكانت الحروف الحارة المكررة اربعة
م م م ط واليابسة مكررها ستة احرف وهى ح ع د د ر ح والحارة ثلاثة احرف
والرطبة واحد فانحصرت الاربعة عشر حرفا ههنا فكان الغالب على هذه الحروف
حر اليبوسة فخرج لنا من اسما الله تعالى هذه العزيمة يقول اقسمت عليك
يا سمسمايل يا الذى خلقك فسواك وجعلك نورانى ملكة الا ما كنت عدتى وعونالى
فيما اريد من الانتقام من كذا وكذا وفته حواسه ويمتزج بحرارة المريخ وحرارة الطبع
ويهيج فيه حرارة النار تمم اوصاله وتنبض بها على بطنه وقلبه وتتلف بها عقله
وتنزل عليه الملايكة العذاب ونار المريخ وتحرك النيران والصداع وساير الاوجاع

بحق المريخ وما فيه من نحس ونار وبحق منزلتك العالية المقدار اليابسة الحارة
المنتقمة من الظلمة الباغين وارسل له روحانية هذا الهار الطاغي المتكبر الباغي وسكنوا
في جسمه من عذاب الانتقام وسلطوا على باطنه القهر والغضب والانتقام فاني اقسمت
عليكم بالقوى المحيط الطاهر الحي القيوم النور المومن المقدم المؤخر مفيض الانوار ومسقط
الاسرار وبحق النار والشرار والكوكب الاحمر وبحق الله الواحد القهار اجيبوا طايعين
مسرعين لاسما رب العالمين وهذه صفة الدايرة كما ترى فافهم تغنم



القول على المنازل المنزلة الاولى الشرطين وله حرف الالف وله وقف عظيم
هوائي وكوكبه المريخ وخادمه الاحمر وهو حرف قوي الفعال اذا ضربته في مثله
اظهر الطاعة وهو نهاية الاعداد وهذا الحرف له قوة في تصريف ساير الحروف
لانه كالاركان **المنزلة الثانية** منزلة البطين وهو لحرف البا اذا نزلت القمر بها يتحذر

منه بامر الله تعالى قوة روحانية تصلح للغضب وما تقدم ذكره فيه يشرب الدوا
وتتحرك فيه الاكابر وابنا الدنيا وملوك الارض لانه الوجه الثاني من الحمل وهو وجه
الشمس وفيه يكون شرفها في تسعة عشر درجة منه يوم اربعة من ابريل والشمس
سعيدة الا انها حارة يابسة مسعدها وشرفها في هذا الوجه تعمل فيه للقبول والدخول
على الملوك وما يقصد منها فان الحوايج تقضى وعمل المحبات والقبول وجلب القلوب
اوجذبها وتصلح لعمل الصناعات الحكمية والاكاسير الذهبية وتدبيرها **المنزلة الثالثة**
منزلة الثريا ولها حرف الجيم اذا نزل القمر بها يتحدر منها روحانية ممتزجة الحرارة والرطوبة
والبرودة وسعد متوسط جدا للسفر ومعارضة الاشراف والدخول على الاكابر وارباب
الدنيا واهل العلم لان الثريا مجتمعة بكثرة من النجوم ولذلك للاجتماع بما ذكرنا جيد ولها
وقت عظيم تعمل في شرفها وتحمل به كان ابو جعفر البرمكي يتحملها عند الرشيد وينال
منه ما اراد فان حامله اذا دخل به على الملوك والاكابر نال مراده منهم ولا احد
يخالفه فيما يريد **المنزلة الرابعة** منزلة الدبران ولها حرف الدال اذا نزل القمر بها
تتحدر منها روحانية ردية تعمل فيها ما يليق بها من الاعمال الضرة والنساء وما
يقرب ذلك **المنزلة الخامسة** منزلة الهقعة ولها حرف الها اذا نزل القمر بها يتحدر منها
روحانية ممتزجة بالحرارة المتوسطة تعمل فيها اعمال الخير وبعضا من ضده **المنزلة
السادسة** منزلة الهنعة ولها حرف الواو وهي منزلة سعيدة تصلح للالفة والاجتماع
بين المتباغضين لانها تنزل منها روحانية صالحة تعين الامراض والعلاجات معينة
على اعمال البر والصلاح والنجاح **المنزلة السابعة** منزلة الذراع ولها حرف الزاي اذا نزل
القمر بها يتنزل منها روحانية صالحة جيدة للاعتكافات وطلب الحشمة وهي صالحة
لجميع الاعمال **المنزلة الثامنة** منزلة النثرة ولها حرف الحا اذا نزل القمر بها يتجلى
منها روحانية غير معينة على الخير تعمل فيها امور الفساد **المنزلة التاسعة** منزلة
الطرفة ولها حرف الطا اذا حل القمر بها يتنزل منها روحانية فعلها ردي كالمتقدمة
المنزلة العاشرة منزلة الجبهة ولها حرف اليا اذا نزل القمر بها تنزل منها روحانية ممتزجة
بين الخير والشر اعمل فيها ما يليق بها **المنزلة الحادية عشر** منزلة الزبرة ولها حرف الكاف
اذا نزل القمر بها يتنزل منها روحانية صالحة لنمو الارزاق وطلب الحوايج تعمل فيها بما يليق بها
المنزلة الثانية عشر منزلة الصرفة ولها حرف اللام اذا نزل القمر بها يتحدر منها روحانية
ممتزجة للخير والشر تعمل فيها ما يليق بها **المنزلة الثالثة عشر** منزلة العوا ولها حرف
الميم اذا نزل القمر بها يتنزل منها روحانية ممتزجة لا تتحرك فيها الا الدواب البحرية لا غير
المنزلة الرابعة عشر منزلة السماك ولها حرف النون اذا نزل القمر بها يتنزل منها روحانية

لا تعين على خير فلا تفعل فيها شي البتة **المنزلة الخامسة عشر** منزلة الغفر
حرف السين اذا نزل القمر بها ينزل منها روحانية صالحة تعين على جميع الحركات
الدنيوية والاخروية فاعمل فيها ما تشا يتم عملك **المنزلة السادسة عشر** منزلة
الزبانا ولها حرف العين اذا نزل القمر بها ينزل منها روحانية ممتزجة لا يتحرك فيها
الا الخير **المنزلة السابعة عشر** منزلة الاكليل ولها حرف الفا اذا نزل القمر بها ينزل
منها روحانية غير معينة على فعل الخير فاعمل فيها ما يناسب من امور الدنيا يتم **المنزلة**
الثامنة عشر منزلة القلب ولها حرف الصاد اذا نزل القمر بها ينزل منها روحانية
تعين على افعال الخير كلها **المنزلة التاسعة عشر** منزلة الشولة ولها حرف القا
اذا نزل القمر بها ينزل منها روحانية ممتزجة فلا تتحرك فيها لشي من اعمال الدنيا **المـ**
العشرون منزلة النعايم ولها حرف الرا اذا نزل القمر بها ينزل منها روحانية تنعم
القلوب وتفرح النفس جيدة لكل ما يحاول فيها من امور الدنيا والاخرة **المنزلة الـ**
والعشرون منزلة البلدة ولها حرف الشين اذا نزل القمر بها ينزل منها رو
ممتزجة لا تفلح لشي من امور الدنيا والاخرة ولا منتفعة للحركة فيها ولاحضرة **المـ**
الثانية والعشرون منزلة السعود ولها حرف التا اذا نزل القمر بها ينز
روحانية ممتزجة لا تفلح لشي **المنزلة الثالثة والعشرون** منزلة سعد بلع و
حرف الثا اذا نزل القمر بها نزل منها روحانية معتدلة الطبع اعمل فيها جميع ا
الخير **المنزلة الرابعة والعشرون** منزلة سعد السعود ولها حرف الخا اذا
القمر بها ينزل منها روحانية سعيدة تعين على افعال الخير كلها **المنزلة الخامـ**
منزلة سعد الاخبية ولها حرف الذال اذا نزل القمر بها ينزل منها روحانية سعيـ
على اعمال الخير كلها فاعمل بها ما تزيد من اعمال الخير **المنزلة السادسة والعـ**
منزلة الفرغ المقدم وله حرف الضاد اذا نزل القمر بها ينزل منها روحانية سعيد
على افعال الخير كلها فاعمل فيها ما تريد **المنزلة السابعة والعشرون** منزلة
المؤخر وله حرف الطا اذا نزل القمر بها ينزل منها روحانية ممتزجة يمنع فيها المحـ
والاحباب **المنزلة الثامنة والعشرون** منزلة الرشا وله حرف الغين اذا
القمر بها ينزل منه روحانية حسنة محمودة طيبة تعين على طلب العلوم وا
فيها يجاب لا محالة والاعمال الصالحة فيها تامة **فانظر** يا اخي بالحكمة الله
بالحروف من الفوايد **ولما** كان منها يتالف كلام الله تعالى وبها تعرف اسـ
تعالى وبها تفهم عين خطابه كان المعنى الذي في باطنها الروحانية النازلة من ا
كما ان القران العظيم فيه ايات الرحمة وايات العذاب كانت ايات الرحمة ملا

في حق المرحوم لها وايات العذاب ملايكة العذاب تحسن للعذاب بها وايات متضمنة للوعد
والوعيد فتلك المعبر عنها بالروحانية الممتزجة وليس ذلك الا في حق الانسان وليس في حق
الملايكة محصورهم حين يحصر ولا ينافي ان الانسان حين يحصر هو الاسم القايم به وسر يحصر وهو
الكافر وحق ممتزج وهو المومن العاصي الذين قال الله تعالى فيهم واخرون اعترفوا بذنوبهم
خلطوا عملا صالحا واخر سيا عسى الله ان يتوب عليهم **فهذه عمدة الاسرار** للحروف
استدارت الاه دار على النقطة على الطهارة التركيب الى يوم البرزخ الى الدنيا لمنزلة وكل دعا
وكل حرف مجتمع في بنيه النقطة في اربعين يوما ثم لذلك الى اخر المنازل فاخر الحروف
حروف روحانية تجمع السعودات والنحوسات فلولا هذه النشرفه الحرفيه والدور
الفلكية لا علم الانسان اسباب السعادة من الشقاوة من النحوسات الامتزاج من التهلف
وكان ذلك فنزع من بني ادم **فصل ولما كانت** هذه المنازل منتشرة الى البروج
الاثني عشر كانت الحروف الاثني عشر في ست تنطيمات وهي حروف لا اله الا الله
هكذا **ا لـ ا الـ ه ا لـ ا ا لـ لـ ه** وهي اثني عشر حرفا على عدد البروج الاثني
عشر فيهم تتميم كل برج ولما كانت البروج منها الثابت ومنها المنقلب فلذلك هذا
الحروف منها ثابت ومنها منقلب فالاثبات ثابت والنفي منقلب من الوجود الى العدم
الذي هو منه وليس هذه الحروف المستدير بها فلان القمر اقرب الى الارض من غيره
والحروف اقرب الينا من القمر لانها مفرودة في جبلة كل انسان والحروف تتقدم ذكرها
على المنازل فاغنى عن اعادتها وكل شي يربيه بزيادة القمر وينقص بنقصه ومعرفة
ربتها الانثى كيف تربي النطفة وغيرها **ولما** كانت السبع دراري المذكوره
جعل الله فيها مثالا لاهتدا لقوله تعالى جاعل في الارض خليفة وقوله تعالى جاعل
الملايكة رسلا وقوى هذه السبع دراري ماخوذ من قوى التنطيمات الباطنه
وهي لا اله الا الله منه مستمدة من هذه العلويات القدسيات **وهذه**
الحروف الحارة والرطبة واليابسة فالحارة سبعة احرف **ا ه ط م ف ش ذ**
والرطوبة سبعة احرف **ب و ي ن ص ت ض** والرطبة سبعة احرف **ج ز ك س ق**
ث ظ والبارده كذلك **ج ز ك س ق ث ظ** واليابسة **د ح ل ع ر خ غ** وبيان
ذلك ان النار جامعة للحرارة واليبوسة والهوى جامع للرطوبة والحرارة والما جامع
للرطوبة والبرودة والتراب جامع لليبوسة والبرودة وقد جات الطبايع الاربعة
المذكورة وهي الصفرا الدم والسودا طبع التراب يابس والبلغم طبع الما بارد
رطب وقد ظهر تاثير ذلك بالعيان وذلك لان الاسما الاسما تابعة للحمى بالكتابة
وهي الاسما الباردة واليابسة به خلفا في سبع وبعض الاسما تابعة الاسم تابعة

المزمهريره هي الصغر المحرقه والله اعلم **فصل في ذكر** الاوقات السعيدة
والنحسية وساعاتها وما يوافق منها للخير والشر **يوم الاحد الساعة الاولى**
للشمس اعمل فيها للمحبة والقبول والدخول على الملوك والحكام وتصلح فيها بلبس
الحرير **الساعة** الثانيه للزهره مذمومة لا تعمل فيها شيا من الاشيا جميعا
الساعة الثالثه لعطارد سافر فيها واكتب فيها للعطف والمحبة والقبول وما
اشبهها **الساعة** الرابعه للقمر لا تبع فيها ولا تشترى فانها لا تصلح لشي **الساعة**
الساعة الخامسه لزحل اعمل فيها للفرقه والبغضا والعداوة وشبهها **الساعة**
السادسه للمشترى اطلب فيها الحوايج من الملوك **الساعة** السابعه للمريخ
لا تعمل فيها شيا **الساعة** الثامنه للشمس اعمل فيها جميع الحوايج فانها صالحة الامور وهي
جيدة وما اشبه ذلك **الساعة** التاسعه للزهره لا تعمل فيها شيا من الاشيا كلها
الساعة العاشره لعطارد اعمل فيها ما تريد فانها محمودة **الساعة** الحاديه
عشر للقمر اعمل فيها ساير الطلسمات والخواتم وما اشبهها **الساعة** الثانيه عشر لزحل
لا تعمل فيها شيا فانها نحسيه لا تصلح الا للمضرات **يوم الاثنين الساعة الاولى**
للقمر تصلح للمحبات وعقد الالسنه وجلب القلوب **الساعة** الثانيه لزحل تصلح
للسحر ولجميع الحوايج كلها **الساعة** الثالثه تصلح للزواج وكتب الكتاب والمحبة
الساعة الرابعه للمريخ للاعمال الرديه مثل النزيف والرعاف والسقم والهلاك
وما اشبه ذلك **الساعة** الخامسه للشمس يصلح لقضا الحوايج وعقد الالسنة
وجذب القلوب **الساعة** السادسه للزهره لا تعمل فيها شيا **الساعة** السابعه
لعطارد اعمل فيها جميع الاشيا **الساعة** الثامنه للقمر تصلح للزواج من البنات عنهن
الساعة التاسعه لزحل تصلح للفرقة والنقلة والبغضا وما اشبها **الساعة**
العاشره للمشترى سعيدة جدا تصلح لكل شي **الساعة** الحاديه عشر للمريخ اعمل فيها
للعداوة والبغضا والنزيف **الساعة** الثانيه عشر للشمس يصلح لسته الالبته
والسلطنات **يوم الثلاثا الساعة الاولى** للمريخ اعمل فيها البغضا ونزف الدم
والاسقام والامراض **الساعة** الثانيه للشمس لا تعمل فيها شيا ابدا **الساعة**
الثالثه للزهره تصلح لخطبه النسا والزواج **الساعة** الرابعه لعطارد اعمل فيها
لجلب الزبون وللبيع والشرا والتجارة **الساعة** الخامسه للقمر تصلح للزواج والصلح
بين المتباغضين **الساعة** السادسه لزحل تصلح للفرقه والنقلة والبغضا وشبهها
الساعة السابعه للمشترى اعمل فيها ما اردت من النزف وري الدم **الساعة**
الثامنه للمريخ **الساعة** التاسعه للشمس **الساعة** العاشره للزهره لا تعمل

فيها

فيها شيا فانها غير محمودة الساعة الحادي عشر لعطارد للتعطيل لا سفار والماتة
عن الزواج الساعة الثانية عشر للقمر يصلح لاعمال البغضا والفساد والنقلة
والشر والطلاق وما اشبه ذلك يوم الاربعا الساعة الاولى لعطارد
تصلح للقبول والالفة الساعة الثانية للقمر لا تعمل فيها شيا الساعة الثالثة
لزحل تصلح لعمل الامراض والتزيف والتفا وبروشبهها الساعة الرابعة للمشتري
اعمل فيها ما تريد من اعمال الخير فانها جيدة جدا الساعة الخامسة للمريخ اعمل
فيها المخاصمة الناس والعمل الردى فانها مذمومة الساعة السادسة للشمس يصلح
للسفر في البر والبحر فاعمل فيها ما تريد الساعة السابعة للزهرة اعمل فيها ايضا
ما شيت فانها محمودة الفعال الساعة الثامنة لعطارد تصلح لكل الاطفال والرقا
من العاين الساعة التاسعة للقمر اعمل فيها للفرقة والبغضا والتزيف وشبهها
الساعة العاشرة لزحل الساعة الحادية عشر للمشتري جيدة الساعة الثانية
عشر للمريخ لا تعمل فيها شيا يوم الخميس الساعة الاولى للمشتري اعمل
فيها لطلب الرزق والذهوب والقبول الساعة الثانية للمريخ للحرج ولا تعمل
فيها المعمودات والنزونات الساعة الثالثة للشمس سافر فيها واكتب
فيها للقبول والعطف الساعة الرابعة للزهرة اعمل فيها للزواج والالفة
وغير ذلك الساعة الخامسة لعطارد يصلح للمعقودات وكلما تريد الساعة
السادسة للقمر تصلح للسفر في البر والبحر ومقابلة ارباب الاقلام الساعة السابعة
للمشتري تصلح لاعمال الخير الساعة الثامنة للمريخ تصلح للقا الامرا والسلاطين
والحكام الساعة التاسعة للشمس اطلب فيها الحوايج من الامرا وارباب المناصب
الساعة العاشرة اطلب فيها الحوايج من الامرا وارباب المناصب الساعة الحادية
عشر للزهرة اكتب فيها للقبول والمحبة الساعة الثانية عشر لعطارد لا تعمل فيها
شيا فانها مذمومة يوم الجمعة الساعة الاولى للزهرة اعمل فيها التهاييج
وخطبة النسا وزواجهن الساعة الثانية لعطارد اعمل فيها جميع الطلسمات
وكلما تريد الساعة الثالثة للقمر لا تعمل فيها شيا ابدا فانها ردية الساعة الرابعة
لزحل تصلح للتفا وبر العيون والاثار وشبهها الساعة الخامسة للمشتري اكتب فيها
لقبول النسا وغيرهم الساعة السادسة للمريخ اكتب فيها لمقابلة السلاطين
وقضا الحوايج الساعة السابعة للزهرة اعمل فيها التهاييج وخطبة النسا وزواجهن
الساعة الثامنة لعطارد اعمل فيها ساير الاعمال فانها نجح وتتم الساعة التاسعة
للقمر اعمل فيها للفرقة والنقلة فانها سريعة الاجابة الساعة العاشرة لزحل الساعة

الحاديه عشر للمشترى الساعة الثانيه عشر للمريخ سافر فيها واعمل فيها ماتريد
يوم السبت الساعة الاولى لزحل اعمل فيها ما اردت من التبول والمحبات
فان ساعة زحل الا هذه الساعة السعيدة في هذا اليوم من اول الشهر للخير الساعة
الثانيه للمشترى اكتب فيها للصلح بين الناس الساعة الثالثه للمريخ اعمل فيها
للبغضا واعمال الشر الساعة الرابعه للشمس ادخل فيها على الملوك واقضى الحوايج
منهم الساعة الخامسه للزهره الساعة السادسه لعطارد اكتب فيها للصيد
الساعة السابعه للقمر لا خير فيها ولا تعمل فيها شيا الساعة الثامنه لزحل اعمل
فيها للاسقام والامراض والنزوفات الساعة التاسعه للمشترى اعمل فيها ماشيت
من افعال الخير الساعة العاشره للمريخ اعمل فيها للنزف والسقم وجميع الامراض
الساعة الحاديه عشر للزهره تصلح للتبول ايضا وللصلح من الزوجين الساعة
الثانيه عشر للزهره تصلح للتبول عند الملوك والوزرا والعظما واعلم ان
من عرف الاوقات المناسبه للاعمال من خير او شر نال مراده في كلما يريد لانها
السلم والبابه الذى يدخل منه وها انا قد اوضحت لك ما كتمه الناس وهذا العلم
ليهون عليك العمل به من هذه الجهات وقد وضعت لك جدولا تعرف منه البروج
النارية نعمل له ما يوافقه من اعمال وهكذا بقية البروج فاعرف ما اشار اليه وهذه صورته

سرطان	جوزا	ثور	حمل
عقرب	ميزان	سنبلة	اسد
حوت	دلو	جدى	قوس
مائيه	هوائيه	ترابيه	ناريه

فائدة اذا كان طالب حاجة لاى يوم كان فاحسب
اسمه واسم امه واسم مطلوبه حروفه مفرقة وانظر
الغالب على عنصريهما ماهو فان كان في برج نارى او هوائى
او ترابى او مائى فاعمل له عملا يوافقه ولا تعمل العمل
الى ان يحل القمر في البرج الذى هو مطلوبك فان وافق
ذلك الوقت فسعد صاحبه فاعلم ذلك والله اعلم
وهذه قاعدة عظيمة في
معرفة برج القمر وهو ان تضعف ما مضى من الشهر العربى وزد عليه خمسة ابدا
وهى الانس ثم اعط لكل برج ٥ ٥ مبتدا من برج الشمس بحيث نفد العدد فهو برج
القمر الذى هو فيه والله اعلم فصل في امار ملايكة الاحرف التى لا يتم
العمل الا بها وهو اذا اردت عملا فانظر في حروف اسم الطالب والمطلوب واسم ذلك
اليوم واستنطقهم م م م وان بقى دونها فاخر الاحرف يكون الامار لذلك الحرف
بعينه ولا يمكن اصحاب الاسما التخلف عن ذلك طريقة عين هذا من اكبر الاعمال
وهذه صفة امار الملايكة ملك الالف اسمه طهطيايل وامار هذه
الاحرف هدهوب سطايا سملق ملك البا امار لشيخ هليم مرج ملك

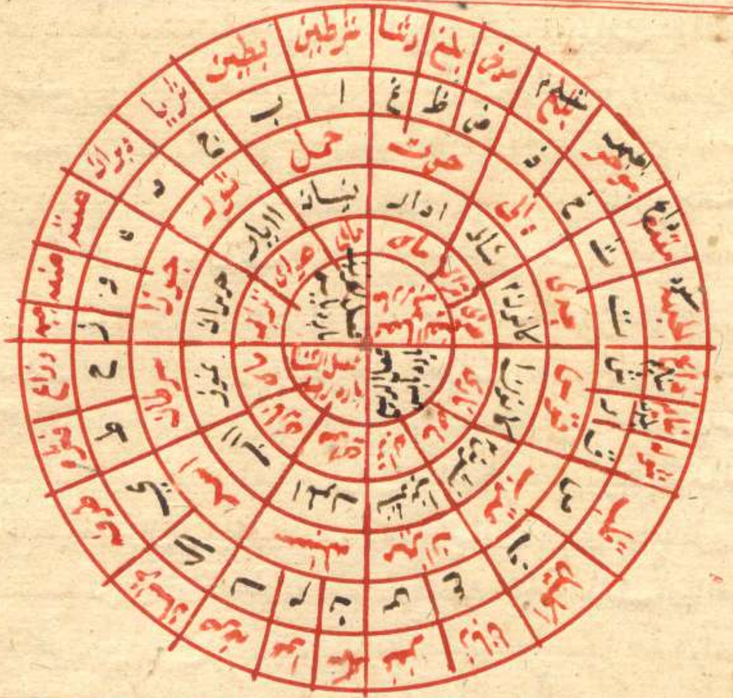
للجيم امارة

للجيم اضماره مهليج سلك مهلوه ملك الدال اضماره كطمتك ملك الها اضماره
مهطع ملك الواو واضماره مهلوه سليموح براخ ملك الزاى اضماره سمه سرطلطم
مهسبط ملك الحا اضماره لعلاصلج طلج ملك الطا اضماره شمهط سلسيع طه ملك
اليا اضماره نقنع هكمهف سوبيح ملك الكاف اضماره سمرد هطاسريع ملك اللام
اضماره عنيط طشر صلوم ملك الميم اضماره مديح كليل ملك النون اضماره سنيع
الحم مهسط ملك السين اضماره مط سطلع مليط جسم ملك العين اضماره محطم عن
سرادم ملك الفا اضماره كيطم وو طشر اهنيط ملك الصاد اضماره سمرد اعبش
ملك القاف اضماره عد عتير طلمحايشر الرا اضماره سطيف لهيل به دهيوم ملك
الشين اضماره عليطيف حهما عل مهنط ملك التا اضماره عمر طبار هنيط ملك
الثا اضماره مهنط ملك الخا اضماره صهم مهيجل ملك الذال اضماره علمص
صهدع سهلط ملك الضاد اضماره عالمهص صهدع شهلط ملك الظا اضماره
نوح روخ اهوش واعلم ان ملك الضاد وملك الظا لهما فرد اضماره واحد
ملك الغين اضماره سملف كلكف هبرط فهذه جلة الاضمارات كلها
والله سبحانه وتعالى اعلم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل الثالث في احكام منازل القمر الثمانية والعشرين وفي الكواكب الثابتة

اعلم وفقنا الله واياك لطاعته ان هذه الدايرة يعلم منها هلال كل شهر
واى منزلة وصوابه تنظر اخر يوم من الشهر العربي فان الشمس والقمر يكونان في
منزلة واحدة ثم انظر ذلك اليوم هل هو في ثلث الشهر الرومي الاول او الثاني
او الثالث او النصف الاول او الثاني وادخل بالماضي يوم من الشهر العربي
تحت ذلك الثلث او النصف تجد المنزلة التي فيها القمر فاعرفها ثم ادخل
بالماضي من البسط على المنازل فتعرف المنزلة التي فيها فاله هل الهلال اول
ليلة بالشرطين ومضى من العربي سبعة ايام واردنا ان نعرف المنزلة التي فيها
القمر ذلك اليوم فعددنا من الشرطين سبع منازل فانتهى الى الذراع فعلمنا
ان القمر في الذراع وقس ذلك والله على كل شي قدير والله تعالى اعلم
وهذه صفة الدايرة كما ترى فافهم تغنم والله اعلم

صفة الدايرة العظيمة اقلب تجدها



القول على المنازل وصورها وما يتعلق بها من الاحكام القول على منزلة الشرطين وهذه صفته • • وله حرف الالف اذا نزل القمر بالشرطين وهو نارى نحس يجمع فيه من الاعمال ما كان يختص بامور النسا وتتحرك فيه روحانية تتصل بنفوس الملوك وفيه يظهر منهم الغضب والبطش وسفك الدما وكانت الحكما فى هذا الوقت تسكن الى النوم وعدم الحركة وذكر بعضهم انه يرى فى نومه ما يفزعه ويكدر اخلاقه وان عدم النوم فى هذا الوقت اولى ويلزمه الصمت عن الكلام الا للشى الضرورى وما لابد منه ولا يعمل فيه صنعه وان اردت عملا فاعمل فيه اعمال الشر سميتها ومن ولد فى هذه المنزلة يكون كثير الفساد بخوره فلفل وحبة سودا والله اعلم القول على منزلة البطين وهذه صفته • • وله حرف البا اذا نزل القمر بالبطين وهو حار رطب يهبط منه الى العالم باذن الله تعالى روحانية صالحة تصلح ما كان يختص بامور الرجال دون النسا واعمل فيه الطلسمات وتعمل فيه الكيميا وكل صنعة جليلة القدر ويصلح فيه ابتدا العلوم وصناعة الخواتم والنقش والرقوم ورقا الامراض والعداوى ومن ولد فيه عاش سعيدا رشيدا موفقا مجربا للتملق بخوره عود وزعفران ومصطكى والله اعلم القول على منزلة الثريا وهذه صفتها • • • • وله حرف الجيم اذا نزل القمر بالثريا

يتولد منهما باذن الله تعالى للعالم روحانية ممتزجة الحرارة والبرودة تعمل فيها
الطلسمات وما يصلح للنساء وتدبير الادوية الصالحة والبرودة ويصلح للمسافرين
ويحبون رجازا بدا وتصلح للقا الملوك والتزويج وشرى الجوار والممالك وكلما دبر
فيه كان حميدا لانه عدل القمر دون الشمس وكلما صنع فيه كان محمود العاقبة ومن
ولد فيه عاش سعيدا وتنعم البخور ويحب الصالحين بخوره بزركتان وحبة سودا
والله اعلم **القول** على منزلة الدبران وهذه صفته ⁘ ولد
حرف الدال اذا نزل القمر بالدبران وهي ارض يهبط به الى العالم باذن الله تعالى
روحانية تعمل العداوة والبغضا والفساد في الارض فاحذر فيه السعي في طلب الحوايج
والابتدا بالاعمال ولا تعمل فيه طلسما ولا تدبر فيه صنعة وبالجملة فكل الاعمال فيه
رديئة ولا تصلح الا لدفن الموتى ودفن المال وكتم الاسرار وهدم الابيار وسوق الانهار
ولا تصلح لما سوى ذلك ومن ولد فيه كان مشوما بخوره ولا بخوره قشر رمان
حلو ولبان ذكر **القول** على منزلة الهقعة وهذه صفتها ⁘
ولها حرف الها اذا نزل القمر بها وهو ممتزج من سعد ونحس فاعمل فيه بمريخيات
السموم واختلاطها خاصة ولا تدبر فيه صنعة الشمس ولا القمر ولا تغرس فيه غرسا
ولا تلبس جديدا ولا تتزوج فيه فانه غير محمود العاقبة بخوره عود وند ولبان
وجاوي ومصطكي والله اعلم **القول** على منزلة الهنعة وهذه صفتها
⁘ وله حرف الواو اذا نزل القمر بالهنعة وهو كوكب سعيد فاعمل
فيه اللطف والمحبة والمودة ودفن فيه بالدمية الطيبة وادخل فيه على الملوك
والاكابر واسع في حوايجهم وما تريد وباشر الاخوان وابتدى فيه بالاعمال
التي تريدها وتزوج فيه واشرب فيه الدوا واشتر فيه الجوار والخيل واغرس
الشجر وابن فيه البنا واكل وزن وسافر فيه وبيع واشتر فكل ذلك محمود
جدا ومن ولد فيه عاش سعيدا ومات شهيدا بخوره قطرب وبزرشيح والله اعلم
القول على منزلة الذراع وهذه صفته ⁘ وله حرف
الزاي اذا نزل القمر بالذراع وهو رباجي سعد لمن يهبط فيه الى العالم باذن الله
تعالى روحانية صالحة تصلح فيها الابتدا بالعلوم والاعمال الصالحة والاجتماع
بالعلما والعباد وعمل الطلسمات وابواب النارنجيات والدخول على الملوك
والاتصال باشرف الناس والاخوان ومن ولد فيه كان سعيدا رشيدا موفقا
بخوره حب عريض وبزركتان **القول** على منزلة النثرة وهذه
صفتها ⁘ وله حرف الحا اذا نزل القمر بها وهو بارد

ممتزج سعد يحط فيه الى العالم باذن الله تعالى روحانية تعمل في العداوة والبغضا
والتطيبة وما اشبه ذلك وتصلح لعمل الطلسمات والدعا على الاعدا والطبناة والبناه
والسمنا وتحرك فيه روحانيه فيه باعمال الات الحرب والاشارة فيها لاظهاره به
تصلح لاعمال الشر كما ذكرنا ومن ولد فيه كان منحوسا بخوره قسط وقشر رمان
والله اعلم **القول** على منزلة الطرفه وهذه صفتها ولها
حرف الطا اذا نزل القمر بها وهو كوكب مائي نحس ستر يحط فيه الى العالم روحانيه
تدل على مثل ما تقدم فلا تعمل فيه طلسما ولا تبر فيه صنعه ولا تدخل على الملوك ولا
تبدي فيه بالمودة ولا تعمل فيه حكمة ولا تتلو قسما والانفراد خير من الخلطه وهو رديء
لجميع الاعمال ومن ولد فيه يكون منحوسا بخوره عود وند وزعفران والله اعلم اعلم
القول على منزلة الجبهه وهذه صفتها وله حرف
اليا اذا نزل القمر بها وهي باردة نحسية وهي الصلاح اقرب تبدي فيها باعمال
المودة والاعمال الغريبه الماخذ والدخول على الملوك وما يتيسر من قضا الحوائج
وتداوي فيه المرضى وتصلح فيه النقلة من كان الى مكان ويكره فيه تفصيل الحديد
ولبسه ومن ولد فيه يكون حاذقا سعيدا موفقا ولكن فيه بعض مكروه بخوره
حب الاس وزعفران والله اعلم **القول** على منزلة الخرتان وهذه
صفته وله حرف الكاف اذا نزل القمر بها وهو حار يابس
يصلح لعمل الروحانيات وعمل الطلاسم وعلاج المرضى ومداواة الزمنا
والبيع والشرا والدخول على الملوك والرؤسا ويصلح فيه السفر والاقامة
وتصلح فيه الاعمال الجليلة ولبس الجديد ومن ولد فيه كان محبوبا عند الناس
الا ان فيه بعض مكروه دهان بخوره قشر رمان حلو لا عود والله اعلم **القول**
على منزلة الصرفه وهذه صفتها ولها حرف اللام اذا
نزل القمر بها وهي كوكب مائي نحس ستر ومن ولد فيه يكون منحوسا بخوره
ند وزعفران والله اعلم **القول** على منزلة عوا وهذه صفتها
ولها حرف الميم اذا نزل القمر وهو كوكب نار ممتزج
نحس يحط فيه الى العالم باذن الله تعالى روحانية تهيج الشهوة وتورث
للرجال المحبة في النسا والاختراع بهن وتصلح لابتدا تعليم العلوم ولا تدبر
فيه صنعه الحجر المكرم ولا تحارب فيه الاعدا ولا تخاصم ولا تحاكم ولا تدخل على
الملوك وتصلح فيه لبس الحديد وتفصيل الثياب ومن ولد فيه يكون صاحب
سعد ذكرا كان او انثى بخوره لبان ذكر والله اعلم **القول** على منزلة

السماك وهذه صفته • وله حرف الثاء اذا حل القمر به وهو كوكب ارضي
يابس يهبط فيه الى العالم باذن الله تعالى روحانية تورث العداوة والفساد
ويصلح لاعمال السموم القاتلة وكل شي يورث الفساد ويكره فيه الابتدا باعمال
المحبة ويكره فيه البيع والشرا ومن ولد فيه كان كذابا نماما غير محمود العاقبة بخوره
لبان ذكر وحب هريسا والله اعلم **القول** على منزلة الغفر وهذه صفته
• ولة حرف السين اذا نزل القمر يهبط منه روحانية تورث المحبة
والمودة والراحة والسلامة من الملوك ويصلح فيه الادوية وتحلل به السموم القاتلة
وتدفع فيه اذاها ويصلح فيه تدبير الحجر المكرم وتنافع الروحانيات وتعمل فيه
الطلسمات ومن ولد فيه كان منحوسا ذا مكر وخديعة بخوره لبان ذكر لا عنبر
القول على منزلة الزبانا وهذه صورته • ولة حرف العين اذا
نزل القمر به يهبط وهو كوكب رياحي سعيد ممتزج ينزل فيه روحانية تعمل الشي
وضده ما عمل فيه موجب ذلك ومن لبس فيه ثوبا جديدا اصابته عضة كلب
وتكلمت فيه الاعدا بكلام الشر وتلحقه علة في جسده مما يولمه وتتعب في برئها
ومن ولد فيه كان سعيدا في جميع حركاته بخوره شيح لا غير والله اعلم **القول**
على منزلة الاكليل وهذه صفته • ولة حرف الثا اذا نزل القمر به وهو
كوكب ممتزج من سعد ونحس يهبط فيه روحانية تجذب النفرة والبغضاء وتعمل
فيه الشي وضده فلا تسافر فيه ولا تتزوج ولا تشتري الرقيق ولا تغرس الشجر
فانه غير محمود العاقبة ولا تسعل فيه النبات ولا تخاصم فيه ولا تطلب فيه الحوائج
ومن ولد فيه كان رديا مشوما بخوره فلفل وزعفران وعود والله اعلم **القول**
على منزلة القلب وهذه صفته • ولة حرف الصاد اذا نزل
القمر وهو كوكب سعيد مائي ينزل روحانية تصلح ما افسدت المتقدمة
وتصلح لعقد الصلح ولهب الحرب ونشر الدواب والسفر وقلع الشجر والزرع
والحرث واخراج الدفن وعلاج البهائم وشرب الادوية المسهلة والفصد
والحجامة ومن ولد فيه كان منحوسا ذكرا كان او انثى لكن فيه بعض مكر بخوره
ورق الاس ليس **القول** على منزلة الشولة وهذه صفتها •
ولها حرف القاف اذا نزل القمر بها وكوكب سعيد يهبط فيه الى العالم باذن
الله تعالى روحانية ممتزجة يعمل فيه بالشي وضده وتصلح للحل والعقد
وما كان متوسطا من الاعمال ويكره فيه تفصيل الجديد ولبسه ولا تعمل
فيه طلسما ولا تنافع فيه الروحانية والعزلة فيه محمود ومن ولد فيه كان

ردبا مسو ما كذلك كذابا بماما ناجرا لجوزه قثطر رمان ومصطكي والله اعلم
القول على منزلة النعايم وهذه صفتها ∴ ولها حرف
الرا اذا نزل القمر بها وهو كوكب نارى سعيد ميمون تنحط منه الى العالم الروحانية
تصفي القلوب وتدعوا الى المودة والحظ والسعادة وهو محمودة الثابتة في جميع
الاحوال ويصلح فيه تدبير الصناعات الكريمة وتتلى فيه الحكم والمواعظ والعلوم
الفقهية وعمل الطلسمات وابني البنا واغرس الشجر والبس الجديد فان لا يبسه
لا يزل في فرح وسرور الى ان يبلى ومن ولد فيه كان مباركا سعيدا موفقا في جميع
حركاته بجوزه لبان ذكر والله اعلم **القول** على منزلة البلدة وهذه صفتها
∴ ولها حرف البطيل اذا نزل القمر بها وهو كوكب نارى
نحس ينزل منه روحانيه تفعل العداوة والبغضا والقطيعة لحر الكريم والحر
السخط ولا تنالح فيه الروحانية ولا تزرع فيه زرعا ولا تسافر فيه ولا تخالط
الملوك ولا تتزوج ولا تشتر الرقيق ولا تبع ولا تلبس الجديد ولا تعمل عملا
من الاعمال ومن ولد فيه يكون نحوسا بخيلا بجوزه سنبل وعود ند والله اعلم
القول على منزلة سعد الذابح وهذه صفته ∴ وله حرف
الثا اذا نزل القمر بها كوكب ارضي نحس ممتزج ينزل منه الروحانية تفعل
فيه البغضا والعداوه والقطيعه ولا تحمد منه عواقب الامور والاعمال
ويتحرك فيه الملوك بالغضب والسخط ويذم فيه البيع والشرى ومن ولد فيه
كان حسنا مباركا حريصا على الدنيا بخيلا بجوزه عصفر والله اعلم **القول**
على منزلة سعد بلع وهذه صفته ∴ وله حرف الثا اذا نزل القمر
وهو كوكب ممتزج ينحط منه الى العالم باذن الله تعالى روحانية تفعل الشيء وضده
وهو بين الجيد والردى ويصلح فيه شرا الرقيق والمماليك ويصلح شرا له واب
ومخاطبة السلاطين ومسائلة الدرايا وشق الانهار وحفر الابار وما اشبه ذلك
من عمال النزهه والسعران وعمل الاطعمه طعمه ومن ولد كان فيه يكون مباركا
بجوزه بارنج والله اعلم **القول** على منزلة سعد السعود وهذه صفته
∴ وله حرف الخا اذا نزل القمر به وهو كوكب ممتزج من الارض
والهوى ينحط منه روحانيه تمحوا اثار ما كان قبلها وتصلح منه جميع الاعمال
فابتدى منه بعمل المحبه والعطوفه والمودة وما يشبه من اصلاح القلوب
وعاملة الروحانية وقابل الملوك والروسا وارباب المناصب وغيرهم
واعمل فيه ما شئت من اعمال الروحانية عملات ومن ولد فيه يحب الصالحين

وبخوره مصطكي والله اعلم **القول** على منزلة الذابح اذا انزل القمر وهو
سعد الاخبية وهذه صفته • • ولد حرف الذال اذا نزل القمر وهو
كوكب رياحي يخط منه الى العالم روحانية تعمل السطيه والتفرق والبغضا والفرقة
والحروب ولا تتم فيه الاعمال واذا تمت كانت غير محمودة ولا يبالغ فيه الرمي ولا
الروحانية ولا تعمل فيه طلسما ولا تدبر فيه صنعة الكيميا ولا السيميا ومن ولد فيه
يكون فاجرا كثار البخور لبان ذكر وعنزروت وفلفل والله اعلم **القول**
على منزلة الفرغ المقدم وهذه صفته • • وله حرف الصاد اذا انزل القمر
وهو كوكب ماى سعيد يخط فيه روحانية يعمل فيه المحبة وتثير الشهوت
وتبسط النفوس بالمودة وتصلح لتدبير النافعة واذا دخل على الملوك والروسا
والله اعلم **القول** على منزلة الفرغ المقدم وهذه صفته • •
وله حرف الظا اذا انزل القمر وهو كوكب ماى سعيد يخط فيه بامر الله
تعالى روحانية تدبير فيه الاعمال السر المحمودة كما تقدم في المنازل النحسية
واجتنب فيه الحرب ولقا العدو والخصوم وسفك الدما ويصلح فيه الفصد
والحجامة وعمل التريف والمقعد عن الجماع ويصلح لدخول الحمام واخذ الشعر
والظفر وشرب الادوية النافعة ومن ولد فيه كان فاجرا غدارا وبخوره فلفل
ودار صيني والله اعلم **القول** على منزلة الرشا وهذه صفتها
• • • • • ولد حرف الغين اذا نزل القمر وهو كوكب ماى يخط فيه
• • • • • الى العالم باذن الله تعالى روحانية محمودة العاقبة فاعمل فيه الطلاسم والاعمال
الحسنة ودبر فيه صنعة الحجر المكرم والجوهر الطلسم وعالج فيه الروحانيات
وكل الاعمال فيه محمودة ويصلح فيه السفر والروح ولبس الثياب الجدد والنقلة
من مكان الى مكان اخر ومخالطة الحكما والروسا ومن ولد فيه كان مباركا وبخوره حب
سود اوالله اعلم **القول** تقسيم المنازل على البروج ومالكل برج من
المنازل الوخر والرشا وثلث الشرطين لهم برج الحمل وثلثا الشرطين والبطين
وثلثا الثريا وثلث لهم برج الثور وثلث الثريا والدبران والهقعة لهم برج الجوزا
والهنعه والذراع وثلثا النثرة لهم برج السرطان وثلث النثرة والطرفه وثلثا
الجبهة لهم برج الاسد وثلث الجبهه والخراتان والصرفه لهم برج السنبله وثلث
العفرب والزبانا لهم برج الميزان والزبانا والاكليل لهم برج العقرب وثلث الاكليل
والقلب والشولة لهم برج القوس والنعايم والبلدة وثلث الذراع لهم برج
الجدى وثلث الذابح وبلع وثلث السعود لهم برج الدالى وثلث السعود الاخبية

صورة المنازل **فصل في معرفة** والله اعلم لهم برج الحوت والفرع المقدم
وهذا وجد غير المتقدم فنقول اولها الشرطين وهو كوكبان مفترقان احدهما في ناحية
الجنوب والاخر في ناحية الشمال وقرنا الحمل ويسمى اضواهما الناطح وقد راى البين اذا
توسط السماكان بينهما مقدار عشرة اذرع وقريب من السماكان كوكب صغير يبدو منها
احيانا وهذه صورته • • **واما** البطين فهو ثلاث كواكب صغار طمس
مستوية التثليث وهو بطن الحمل وانما صغر لان النجوم نجوم كثيرة على صورة الحمل والبطين
بطنه والثريا اليته والشرطين قرناه وصورة البطين هكذا • • • **واما**
الثريا فسبعة انجم ستة منها ظاهره وواحدة صغيرة خفية يمتحن بها الناس ابصارهم
سميت ثريا من الثروه وهي كثرة العدد او للعلل ولها اسما منها النجم وان كان في العدد
نجوما وقال بعض العلما المراد بقوله تعالى والنجم اذا هوى انه الثريا
في غالب الاقوال وان العرب تسمى الثريا نجما وان كان نجوما في العدد وسماها رسول
الله صلى الله عليه وسلم نجما فقال اذا طلع النجم ارتفعت العاهات عن الثمار وغيرها
واراد بالنجم الثريا ومنها السعود والعدم قال بعضهم

اذا ما الثريا في العشا فرضت تراها صغير العين ستة انجم
على كبد الخضرا وهي كانها جيرة در ركبت فوق معصم

وصورة الثريا هكذا • • • • • • • والكف الخضيب الثريا مبسوطة كف اخرى يقال له الجذما
وهي اسفل من الشرطين والعيوق نجم احمر كبير وقاد على اثره ثلاث كواكب يليهم يقال
له الاعلام وهي توابع منازل القمر وانما ذكرناه هنا لقربه من الثريا **واما** الدبران
فالية الحمل وانما سمي به قيل لانه استدبر الثريا وقال بعضهم هي خمسة كواكب
في الثور يقال انها شامة وصورته هكذا • • • • • وقيل انه كوكب احمر وصورته
هكذا • وتسمى الدبران الفنيق وهو كالجمل العظيم وامامه كوكب صغير يسمى القلاص
هي النوق الصغار فاذا اجتمعت صارت في الصورة كانها راس بقره وهي تعقب الثريا
واما الهقعة ثلاثة انجم بعضها قريب من بعض وهي راس الجوزا كانها ثلاث اصابع
مجتمعة وصورتها هكذا • • • وقيل هي الدائرة التي تكون في جنب الدابة
عند رجل الفارس **وسئل** ابن عباس رضي الله تعالى عنه عمن طلق زوجته عدد
نجوم السما فقال يكفيه هقعة الجوزا وهي نور عظيم **واما** الهنعة فهي
منكب الجوزا الايسر وهي خمسة انجم منقطعة وهي كوكبان كبيران بينهما ثلاثة صغار
والظاهر انها خمسة وصورتها هكذا • • • • • وسميت الهنعة هنعة لان
كل واحد ينعطف على صاحبه يقال هنعت الشي اذا عطفته **واما** الذراع

قيل هو ذراع الاسد وهو كوكبان نيران وقيل هما كوكبان بينهما كواكب صغار كانها
مخاليب الاسد وبينهما في رأي العين قدر سوط وهما ذراعان احدهما مبسوطة
والاخرى مقبوضة لبث على سمت الذراع والمبسوطة ارفع من السماك يقال لكثير
منها الشعرى الغميصاء لانها عجزت عن عبور المجرة ولحاق صاحبتها وهي الشعرى العبور
مكث حتى غمصت وقيل انها بكت لانها لم تلحق بسهيل وأما النثرة فبينهما
قدر شبر فيه لطخ بياض كانه قطع سحاب وهو انف الاسد وقيل هي ثلاث كواكب
وصورتها هكذا • • • وهي بين فم الاسد ومنخريه ويقال لها لهاة الاسد
وأما الطرفة فهما كوكبان يتقدمان الجبهة وهما عينا الاسد وهي اربعة انجم واحد
نجم براق وهما اليماني من كل كوكبين في رأي العين قدر سوط يقال له ابراه الاسد
وهي بعقب الطرفة وصورتها هكذا • • وأما الجبهة فهما كوكبان كاهلا
الاسد وهو موضع الشعر من اكتافه وبينهما في رأي العين مقدار سوط هكذا
• • • • وأما السماك فهما سماكان نيران الاعزل وهما من منازل
القمر والسماك الرامح وليس من منازل القمر وهما كوكبان ويقال انهما رجلا الاسد
ويقول انهما فخذا الاسد والاخرى الساق الاخرى ومع الرامح كوكب قدامه في العرض
وصورته والاعزل منفرد عن الكواكب ليس بقربه كوكب وسمي الاعزل لانه
لا رمح له وسمي سماكا لانه سمك في السماء صورة الاعزل هكذا وأما صورة الرامح
هكذا • • وخلف الرامح يقال له الكنكنة امام الرامح ومن السماك اربعة
كواكب صغار اسفل من العواء يقال له عجز الاسد واما السماك الاعزل حده ما بين
الكواكب اليمانية والشامية وأما الغفر فثلاثة انجم صغار ينزلها القمر وهي
من الميزان وقيل ماخوذه من الغفر وهي الشعر الذي طرف ذنب الاسد وصورتها هكذا
• • وأما الاكليل فاربعة انجم مصطفة هكذا • • • • وقيل ثلاثة
راس العقرب كانه الاكليل على راس وأما القلب فهو العقرب والى جنبه كوكب
نير والى جانبه كوكبان وهذه صورتها • • • وأما الشولة فهي كوكبان
متقاربان يقال لهما حمة العقرب وهذه صورتها • • وقال بعضهم
هو ذنب العقرب ماخوذ من الشول وهو الارتفاع كانها شايلة اي مرتفعه
وازده وقال بعضهم هي حارية عن المجرة وقيل هي شبيه الخشاب التي تكون
معلقة على راس البير تحمل منها البكرة والحبال وسمي النعايم وأما البلدة
فهي ستة انجم من القوس ينزلها الشمس في اقصر يوم في السنة وقال بعضهم البلدة
هي الفرجة ما بين الخاطين وصورتها هكذا • • • • • • وأما الذابح

وهو كوكبان نيران بينهما مقدار ذراع وفي كل واحد نجم صغير قريب منه كانه يذبحه فسمي
ذابحا وهذه صورته هكذا واما سعد السعود فكوكب واحد ايضا كانه فم
مفتوح نيرنيران ابيض شيا وصورته هكذا واما سعد الاخبية ثلاثة
كانها نجم واحد الرابع تحت واحد منهن وهذه صورته وقيل هما كوكبان منهم
من قال اول سعد السعود ثم سعد الذابح ثم سعد الاخبية ثم سعد السعود اربعة منها في
برج الجدي ينزلها القمر واما الستة التي ليست من منازل القمر فسعد ناشرة وسعد
الملك وسعد الهمام وسعد بارع وسعد مطر فكل سعد من هذه الستة له كوكبان كل
كوكبين بينهما في راى العين مقدار ذراع وهي مقدار ستة واما فرغ الدالي المقدم
والمؤخر فكل واحد منهما كوكبان بين كل واحد والاخر خمسة اذرع في راى العين كانهما
ينزعان من الدلو والفرغ مخرج الماء من الدلو ومنه سمي الرعاف واما الرشا فهو
كوكب صغير ينزله القمر فهذه منازل القمر يقطعها في كل شهر ويكون القمر
في كل ليلة في جانب واحد ومنها فيما بين طلوع الشمس الى غروبها اربعة عشر
وفيما بين غروبها وطلوعها اربعة عشر وفي وقت الفجر نجم منها وكلها يطلع من
المشرق الى المغرب ويكون وقت طلوعها الى يسار المصلي ووقت غروبها الى يمينه
وذلك بحسب اختلاف الاقاليم والشمس ايضا تنزل هذه المنازل واعلم
ان العرب تسمي المنازل الانوا وانما سمي بذلك لانه اذا سقط الغارب نهض الطالع
وقيل ان الوسط نجم من المنازل في المغرب مع طلوع الفجر وطلوع رقيبه من المشرق
مقابلة من ساعته في كل ليلة الى ثلاثة عشر وهكذا كل نجم الى انقضاء السنة ما عدا
الجبهة فان لها اربعة عشر يوما قلت ولم يسمع في النوانه السقوط الا في هذا
الوصع وكانت العرب تنسب اليه الامطار والرياح والبرد والحركة وقد قال عمر بن الخطاب
رضي الله تعالى عنه بطوننا تنوكم فصل في احكام مطالعها وذلك ان طلوع
الشرطين لعشر خلت من نيسان وتنزل الشمس بالاكليل وطلوع البطين لليلة
تبقت منه وطلوع الثريا لثلاث عشر من ايار وتسير بعد ما تسقط عند الغرب
خمسين ليلة ثم يظهر بالغداة من المشرق فاذا توسط السما مع غروب الشمس اشتد
البرد وترتفع العاهات عن الثمار وقد قال عليه الصلاة والسلام اذا طلع النجم
ارتفعت العاهات وطلوع الدبران لست وعشرين من ايار وطلوع الهقعة لثلاث
خلون من حزيران وطلوع الهنعة لاحدى وعشرين منه وطلوع الذراع حلول من
تموز وطلوع النثرة لسبع عشر ليلة خلت منه مع طلوع الشعرى العبور وطلوع
الصرفة الاولى ليلة من اب وطلوع الجبهة لاربع عشرة ليلة خلت منه وطلوع

الزبرة لسبع وعشرين منه وطلوع الصرفة لثمان خلون من ايلول وطلوع العوا لستة عشر ليلة خلت منه وطلوع السماك لليلتين بقيتا منه وطلوع الاكليل لثنى عشر ليلة من تشرين ثاني وطلوع القلب لخمسة وعشرين منه وطلوع الشولة لثمان عشر من كانون اول وطلوع النعايم لاحدى وعشرين منه وطلوع البلدة لثلاث خلون من كانون ثاني وطلوع الذابح لستة عشر ليلة خلت منه وطلوع سعد السعود لسبعة وعشرين ليلة خلت منه وطلوع سعد الاخبية لاحد عشر ليلة خلت من شباط وطلوع سعد بلع لست وعشرين خلون منه وطلوع الفرغ المقدم للثلثين خلت من اذار وطلوع الفرغ المؤخر لاربع وعشرين خلت منه وطلوع الرشا لاربع من نيسان والله اعلم

فصل في اقسام هذه المنازل

على الفصول الاربعة اعلم ان لفصل الربيع الشرطين والبطين والثريا والدبران والهقعة والذراع ولفصل الصيف النثرة والطرفة والجبهة والزبرة والصرفة والسماك والعوا ولفصل الخريف الغفر والزبانا والاكليل والقلب والشولة والنعايم والبلدة ولفصل الشتا سعد السعود وسعد الذابح وسعد الاخبية وبلع والفرغان المقدم والمؤخر والرشا ولكل فصل سبع منازل

فصل في

اسجاع العرب المتعلقة بالمنازل مما نقل عن الاوايل قال بعضهم قرات على شيخنا الكندي رحمه الله تعالى قال قرات على ابي منصور الحرانى قال بلغني عن ابي محمد الساوي انه قال تقول العرب واذا طلع الشرطين استوى الزمان واخضرت الاغصان وعمرت الاوطان وتهاونت الجيران وباتت الفقير بكل مكان واذا طلع البطين اقتضى الدين واذا طلعت الثريا عشيا ابغ لراعيك كسيا واذا طلعت غدوا ابغ له سهما واذا طلع الدبران يوقدت الحوانات ويبست الغدران واذا طلعت الهقعة رجعت الناس عن النجعة واذا طلعت الهنعة انتظروا الى النعمة واذا طلع الذراع حسرت الشمس القناع وبرقوق السراب بكل قاع واذا طلعت النثرة حتى النحل بكثرة ولم يبق في دره قطرة واذا طلع الصرفة سهل امر الصيف وخف واذا طلعت العوا ربت الحياة وطاب الهوا واذا طلع السماك كثر على الماء اللكاك واذا طلع الغفر عاد السفر واذا طلع الزبانا ناخذ كل ذي عيال واذا طلع الاكليل بطل الستابيل واذا طلع القلب سال كل صعب واذا طلعت الشولة احملت الشيخ البولة واذا طلعت النعايم حصل البرد لكل قايم واذا طلعت البلدة فاكلت الحبرة وهو ما يخرج من الزبد والسمن من اسفل القدر واذا طلع الذابح حمى اهل النابح واذا طلع الاخبية حب الناس لبق الافنية واذا طلع بلع صار في الارض لمع اي مر الكلا واذا طلع

السرع التقدم بالتقدم ولا سدم فاذا طلع النوع الوخر فاسرع ولا تاخر طلعت السمكة امكنت الحركة وثقلت الحسكة فهذه اسجاع العرب ذكرنا طرفا منها لتمام الكلام على المنازل والله اعلم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل الرابع في البروج الاثنى عشر وما لها من الاطباع والاشارات

اعلم وفقني الله واياك لطاعته ان البروج الاثنى عشر والمنازل الثمانيه والعشرون قد قال تعالى فيهم ولقد جعلنا في السما بروجا وزيناها للناظرين وقال تعالى تبارك الذي جعل في السما بروجا الاية وقال تعالى والسما ذات البروج وقال تعالى والقمر قدرناه منازل اقول والبروج واحد البروج والبرج الحصن وربما يسمى البرج حصنا قال تعالى ولو كنتم في بروج مشيدة وقال الحسن البصري رحمه الله تعالى البروج هي القصور في السما مثل قصور الارض وقال بعض العلما في قوله تبارك الذي جعل في السما بروجا هي منازل الكواكب السبعة السيارة وهي اثنى عشر برجا اولها الحمل والثور والجوزا والسرطان والاسد والسنبله والميزان والعقرب والقوس والجدى والدلى والحوت فالحمل والعقرب بيت المريخ والثور بيت الزهره والجوزا والسنبله بيت عطارد والسرطان بيت القمر والاسد بيت الشمس والحوت بيت المشترى والجدى والدالى بيت زحل فهذه البروج تنقسم على الطبايع الاربع فيكون لكل واحد منها ثلاثة بروج وتسمى المثلثات فالحمل والاسد والقوس مثلثه نارية والثور والسنبله والجدى مثلثه ترابيه والجوزا والميزان والدالى مثلثه هوائيه والسرطان والعقرب والحوت مثلثه مائيه وهذه صفة الجدول منازل القمر والبروج والشهور الروميه وهذه صورتها كما ترى

رشا	بطين	حمل	ادار
موخر	ثريا	ثور	نيسان
بطين	هقعة	جوزا	ايار
دبران	ذراع	سرطان	حزيران
هنعه	جبهه	اسد	تموز
طرفه	صرفه	سنبله	اب
خرتان	سماك	ميزان	ايلول
عوا	اكليل	عقرب	تشرين
زبانا	شوله	قوس	تشرين ٢
قلب	بلده	جدى	كانون ١
النعايم	سعد	دالى	كانون ٢
بلع	مقدم	حوت	شباط

واختلف اهل التفسير في معنى البروج فقال بعضهم هي القصور في السما ودليله قوله ولو كنتم في بروج مشيدة وقيل هي النجوم وقيل هي السرج وقيل ابواب السما التي تسمى المجرة قلت وقد نص ابن عباس رضي الله تعالى عنه انها البروج المعرفة التي ذكرنا وهي اثنى عشر برجا وان الله تعالى قسمها ترابيع وتثاليث

وهي منسوبة

وهي مقسومة على الكواكب السبعة كما ذكرنا وتسمها كلامه لبيانها ويختلفون عن
الصورة خمسة كواكب وصورته كبش مقدمه الى جهة المغرب ومؤخره الى جهة
المشرق وهو ملتفت الى خلفه حتى صار رجله على ظهره ومن كواكبه الشرطين من
منازل والبرج الثاني الثور وهو ثلاثة وثلاثون كوكبا والخارج عن الصورة احد
عشر كوكبا وهي على صورة النصف المتقدم من الثور وقد نكس راسه للنطح وقد
قطع نصفين الى سرته متقدمه الى المشرق ومؤخره الى المغرب ومن كواكبه الثريا والدبران
وهما منازل القمر والثالث الجوزا ويعرف بالتوءمين ثمانيه عشر كوكبا
الخارج عن الصورة سبع كواكب وصورته صورة صبيين قايمين واحدهما قد وضع
يده على منكب الاخر وراسه وساير كواكبها في الشمال والشرق على طرف المجرة
وارجلهما الى المغرب والرابع السرطان وهو تسع كواكب والخارج عن صورة اربعة
وهو صورة السرطان مقدمته الى ناحية المشرق ومؤخره الى المغرب والجنوب
واثر التوءمين كانهما مايلان عن الصورة ثمانيه وصورته مايمة ومن كوكبه قلب
الخامس الاسد كوكب نير السنبلة وتعرف بالعذرا وهي ستة وعشرون كوكبا والخارج
عن الصورة سبعة كواكب صورتها صورة جاريه ذات جناحين قد اسبلت يديها
وراسها على الصرفه وهي كوكب نير ومن كواكبها السماك الاعزل كوكب نير السابع
الميزان ثمانيه كوكب وصورته باسمه والخارج عن الصورة تسعة الثامنه العقرب
وهو احد وعشرون كوكبا والخارج عن الصورة وصورتها قايمة ومن كواكبه
قلب العقرب وهو كوكب نير التاسعه القوس ويسمى الرامي واحد وثلاثون
كوكبا خلف كواكب العقرب وصورته صورة حيوان مركب من انسان وفرس كانه
حد ذاته الى المتوكل ينزل من مغرز العنق رجلته وضع السهم في قوسه والبرج
العاشر الجدي وهو ثمانيه وعشرون كوكبا وهو على صورة النصف
المتقدم من جدي والثاني مؤخر سمكة الى ذنبها الحادي عشر الدالي ويعرف بالـ
الما وهو الثاني واربعون كوكبا والخارج عن صورة ثلاثة كواكب وصورته رجل قايم
اليدين باسطهما لوروده قلبه وانصب الما الى مقام رجليه وجرى الما تحتها الى الجنوب
ويسمى الدلو ايضا الثاني عشر الحوت وهو اربعة وثلاثون كوكبا الخارج عن الصورة
اربع كواكب وصورته صورة سمكتين قد وصل ذنب احدهما بالاخر فجملة هذه
لمناية ونيف لمناية وثلاثين واربعون وان الحمل اول البروج والثور برج في السما والجوزا
الخ يقال انها ستر عن في السما الى وسطها وجزء كل شي وسطه والسرطان برج في السما
ولم يذكر والاسد لم يذكر والاسد والسنبلة برج في السما وبعضهم واعلم ان الله

تعالى وذلك لما طمس جبرييل ضوا القمر بجناحه انكسر قلبه لانه كان يضاهي نور
الشمس فجبره الله تعالى بشيين احدهما انه جعل العيون تنظر اليه في الدنيا كل
شهر والثاني انه امر نبيه محمدا صلى الله عليه وسلم ان يضرب به المثل ايضا
في اعظم الاشيا واعلاها **فان قلت** قال الله تعالى لا تدركه الابصار
وهو يدرك الابصار **قلت** انا لا ندعي ان الابصار تدركه بمعنى تحيط
به وانما المدرك نفس النظر لان الباري سبحانه وتعالى يستحيل عليه الحدود
وفي القمر فوايد منها انه سراج للخلق بالنهار ومعجزة لنبينا عليه الصلاة والسلام
بقوله تعالى اقتربت الساعة وانشق القمر وقدره منازل لتعرف بها
المواقيت ومحي من نوره تسعة وتسعين جزا لقوله تعالى فمحونا اية الليل وجعلنا
اية النهار مبصرة ولولا ذلك لبسط الناس في معايشهم ليلا ونهارا ولا كان
احد يعرف الليل من النهار **وقال** امير المومنين علي بن ابي طالب
كرم الله وجهه ان النوم تحت القمر عريان يورث البرص وان الثوب
اذا اغتسل وعلق في القمر فانه يتهرى في غير اوانه والله تعالى اعلم

فصل في القمر يا خر كل ليلة في منزلة منها وهذه اسماوها
شرطين • بطين • ثريا • دبران • هقعه • هنعة • ذراع • نثره • طرفة
جبهة • خراسان • صرفه • عوا • سماك • غفر • زبانا • اكليل • قلب
شولة نعايم • بلده • سعود • سعد الذابح • بلع • اخبيه • مقدم • موخر
رشا **فصل في** النجوم الاربعة واشاراتها وتاديرها قال
تعالى وهو الذي جعل لكم النجوم لتهتدوا بها في ظلمات البر والبحر وقال
تعالى وبالنجم هم يهتدون **وروي** عن سعيد بن جبير عن ابن عباس
رضي الله تعالى عنهما انه قال اعلم ان علم النجوم نافع يجهل كثير من الناس عنه
واشار الى معرفة النجوم لا الى الاحكام التي عليها واتفقوا على ان نور القمر
من نور الشمس واختلفوا ايضا في الكواكب المعروفة وهي الف اثنان وعشرون
كوكبا منها الجدي وهو اولها الدال على القبلة والجدي نجم الى جانب
القطب الشمالي حوله انجم دايرة كفراشة الرحا في طرف احدهما الفرقدان
وفي الاخر نجم يعني يقابلهما ويليها وبينه بين ذلك نجم صغار ثلاثة من فوق ايضا
وثلاثة من تحت تدور حول القطب والجدي لا يتحركان من مكانهما فانهم
وانما يستدل بالجدي على القطب والجدي قطب هذه الفراشة وقيل
القطب قطبها ويستدل عليها بالجدي اذا لم يكن قمرا فاذا قوي القمر فلا يراه

الاجدي بين الجدي والسها الي جانبه وهي نجم خفي مضي يمتحن به الناس ابصارهم
والجدي الذي تعرف به القبلة وهي جدي بنات نعش الصغري وهي تقرب
من الكبري علي مثال تاليها اربعة منها نعش وثلاث بنات فمن الاربعة الا
الفرقدان وهما المتقدمان وهي البنات الجدي وهو اخرها والسها وهو
كوكب خفي في بنات نعش ومنه المثل اريها السها وتريني القمر وكيفية معرفة
القبلة بالجدي ان تجعله وراء ظهرك بارض الشام وفي ارض العراق تجعله
مقابلا ظهرك اذنك اليمني وفي مصر خلف اليسري علي علوها يكون مستقبلا
باب البيت الي المقام ومتي استدبرت الفرقدين او بنات نعش كنت
مستقبلا جهة الكعبة **واما الفرقدان** فنجمان مضيئان قريبان من القطب
وبنات نعش سبعة كواكب اربعة منها نعش وثلاثة بنات وكذا بنات
نعش الصغري والقطب الشمالي والجنوبي لا يليهما شمس ولا قمر والقطب
الجنوبي عند يطلع سهيل لا يظهر الا في جزيرة العرب ومنها سهيل الي جانب
القطب الجنوبي ومطلعه من مهب الجنوب ثم يسير نحو المغرب فيصير
في قبلة المصلي وهنا يغيب وان سهيلا كوكب احمر منفرد عن الكواكب الثابتة
ومطلعه علي يسار القبلة ويري في جميع ارض العرب من عراق وشام ولا يري
في بلاد ارمينية ومن طلوعه بالحجاز ورؤيته بالعراق عشر ليلة وقال
بعضهم ان سهيلا نجم العرب تقول اذا طلع سهيل لا يا من السيل
واعلم ان الكواكب الف واثنان وعشرون كوكبا وثلثمائة واثني
عشر كوكبا في اثني عشر صورة في طريق الشمس وهي البروج الاثني عشر
منها ثلثمائة وستون كوكبا في احدي وعشرين صورة وهي مايلة عن
طريق الشمس الي ناحية الشمال منها الدب الاكبر والاصغر والتنين وغيرهم
منها ثلثمائة وستة عشر كوكبا في خمسة عشر صورة مايلة عن طريق
الشمس ومنها الكواكب التي سميناها لم تسمها عامة ارباب الهيئة ابدا فانهم
منها ابو محمد عبد الجبار المعروف في كتابه المسمي بالبصيرة في الكواكب
المايلة فقال اما الكواكب التي في الصورة الشمالية **منها** الدب الاصغر
وهي علي صورة دب واتي بادنيه كواكب سبعة وتسميه العرب بنات نعش
الصغري واربعة كواكب هي النعش علي شكل مربع والثلاثة علي ذنبه ثم
ان الخارج عن الصورة منها ثمانية من جملتها سبعة كواكب تسميها العرب بنات
نعش الكواكب المرصودة الي القطب الشمال اقول **منها** الدب الاكبر

وكواكبه سبعة وعشرون كوكبا والخارج عن الصورة منها ثمانية كواكب ومنها
سبعة كواكب تسميها العرب بنات نعش اربعة على بدنه وثلاثة على ذنبه والسوى
السها ومنها التنين وهو واحد وثلاثون كوكبا وصورته حية كثيرة الطاعات وابتداها
من اربعة كواكب على شكل مربع منحرف على راسه تسميه العرب العوايد والتنين موضع
والساصرم من الحيات وهو اعظمها ومنها النكة ويقال لها الاكليل الشمالي
ويعرف بقصعة المساكين لاستدارتها ثمانيه واما النكة ايضا فهي كواكب مستديرة
خلف السماك الرامح ومنها الجاثي على ركبته وصورته فسبعة عشرون كوكبا ومنها
السليان ويقال له اللورا والصنج الرومي ومنها السلحفاة وكواكبها عشرة
من جملتها كوكب نير يسمونه النسر الواقع والدجاجة وهي تسعة عشر كوكبا والخارج
عن صورة كوكبان واكثر كواكبها في المجرة ومنها المثلث اربعة كواكب بين
كواكب السمكة وبين النسر الذي على راس المرأة جملة هذه الصورة الشمالية
ثلثماية وستون كوكبا ومنها الصور الجنوبية ثلثماية واثنى عشر كوكبا
ومنها قيطس اثنان وعشرون كوكبا وصورته صورة حيوان بجرد ورجلين
وذنب كذنب الحوت ومنها الجبار ثمانيه وثلاثون كوكبا وصورته صورة
رجل بجري وبيده عصاه وفي وسطه منطقة وسيف ومن كواكبه الجوزا وهو كوكب
احمر ومنها الارنب اثنى عشر كوكبا مجتمعة تحت رجل الجبار تشبه بارنب وجهه
الى المغرب ومؤخره الى المشرق ومنها الكلب الاكبر ثمانيه وعشرون كوكبا
والخارج عن الصورة ويسمى لسان الدبران ومنها الشعرى العبصا وهي الغميصا
التي والذراع وتزعم العرب انهما اختا سهيل ومنها الاكليل الجنوبي وهو ثلاثة
عشر كوكبا والخارج عن الصورة ستة كواكب وصورته سمكة عظيمة كواكبها
على جنوب كوكب الدالي راسها الى المشرق وذنبها الى المغرب ومنها المجرة على جنوب
درجات العقرب ممتدة جملة من الكواكب الجنوبية والشمالية قلت وهذه الذي
ذكر بعضهم مقتصرا على الكواكب المشهورة واما غير المشهورة فكثيرة جدا انذكرها
بيانا بعد ان شاء الله تعالى **فصل في** اجرامها وما يتعلق بها اعلم
ان جرم الشمس قدر الدنيا ماية وستون مره ونصف وجرم القمر قدر الدنيا تسعة
وثلاثون مره وكذلك الزهره وعطارد والمريخ وجرم المشتري قدر الدنيا اثنان
وثمانون مره وجرم زحل قدر الدنيا تسعة وتسعون مره وبعض علمائنا قال
ان جرم الشمس خمسة عشر درجة امامها وكذا خلفها وجرم القمر اثنى عشر
درجة امامه وكذا خلفه وجرم المريخ ثمان درج خلفه وكذا امامه وجرم

الزهرة سبع درج امامها وكذا خلفها وجرم عطارد وكذلك والله تعالى اعلم
فصل فيما لكل برج من البلدان اعلم ان للحمل بابل وفارس واذربيجا
والثور له همذان والاكراد والجوزا لها جرجان وكيلا وموقان والسرطان
له ارض الصين وشرق خراسان والاسد له الترك والعمورية والا والسنبلة لها
ارض الجرامقة والحبشة والميزان له ارض الروم الى افريقية وصعيد مصر والحبشة والعقرب
له الحجاز واليمن وما يليها والقوس له بغداد الى اصبهان والجدي له نهر كرمان
وعمان والبحرين والهند والدالي له الكوفة الى ارض الحجاز والحوت له طبرستان
والجزيرة ومصر واسكندرية وهذا هو المعمور من الارض كلها وقد ذكرنا طرفا من
الاقاليم وما فيها لتمام الكلام على البروج والله اعلم فصل في قسمة الزمان
وهو اربعة اقسام الاول الربيع وهو عند بعض الناس الصيف وانما سمي
الربيع ربيعا لان فيه الربيع وسماه بعضهم خريفا لان الثمار تخترق فيه ودخوله
عند حلول الشمس راس الميزان ثم الشتا ودخوله عند حلول الشمس راس
الجدي ثم الصيف ودخوله عند حلول الشمس راس الحمل وهو عندهم الربيع
ثم الخريف ودخوله عند حلول الشمس برج السرطان وهو عندهم الصيف
فصل في الرياح وما يليها من الكلام فاولها ريح الشمال وهي التي تهب
من ناحية القطب ثانيها الصبا ومهبها من مطلع الشمس اذا استوى الليل والنهار
وتحتها الدبور وتزعم العرب ان الدبور تزعج السحاب وتحطه في الهوى ثم تسوقه
فاذا كشف عنه استقبلته الصبا فوضعت بعضه فوق بعض حتى يصير كثيفا
واحدا والجنوب تلحق روادفه وتمده والشمال تمزقه الثالث الجنوب وهي التي
تقابل الشمال والدبور التي يقابلها الصبا والله اعلم فصل فيما بين كل سما
وسما وما ورد في ذلك من الاثار وقد ذكرنا مذهب الاوايل في صورة الافلاك
وما يتعلق بها اما على مذهب الشرعيين وهي السموات عندهم ونروي
في الجهة اخبارا عن ابن عباس رضي الله تعالى عنه وقيل العباس بن عبد المطلب
رضي الله تعالى عنه قال كنا عند النبي صلى الله عليه وسلم بالبطحا فمرت
بنا سحابة فقال النبي صلى الله عليه وسلم اتدرون ما هذه قلنا السحاب قال
والمزن قلنا والمزن قال والعنان قلنا والعنان وسكتنا فقال النبي صلى الله عليه وسلم
اتدرون كم بين السما والارض قلنا الله ورسوله اعلم قال بينهما مسيرة خمسماية
عام بين كل سما وسما مسيرة خمسماية عام وكثف كل سما اي سمكها خمسماية
وفوق السما السابعة بحر بين اعلاه واسفله كما بين السما والارض ثم فوق ذلك

واطلاقهن كما بين السما والارض والله تعالى فوق ذلك ولا يخفى عليه شي من
الاعمال بني ادم والدليل عليه قوله تعالى الله الذي خلق سبع سموات ومن الارض
مثلهن ويكون مسافة الجميع سير بني ادم واما الملك فانه يخرق الجميع في ساعة
واحدة ولذا الشيطان ينزل في الارض عمل الملك في السما **وروى** ابو اراكه
عن علي رضي الله تعالى عنه انه سيل كم بين السما فقال دعوة مستجابة فقيل له كم
بين المشرق والمغرب قال مسيرة يوم **وذكر** الثعلبي عن ابن عباس رضي الله
تعالى عنهما قال تطلع الشمس كل سنة على ثلثماية وستين كرة فلا تطلع الى كرة
ذلك الى العالم القابل **قلت** وفي الشمس منافع ودلايل فمن الدلايل انها واحدة
ونورها يضي على جميع الافاق وجميع العالم لذلك البارى سبحانه وتعالى واحد وهو
مدبر العالم **الثاني** ان الشمس بعيدة وضوها قريب لذلك الله تعالى بعيد
من الخلق بالذات قريب بالاجابة **الثالث** ان ضوها غير ممنوع عن احد فلذلك
رزق الله تعالى لا يمنع عن احد من الخلق **الرابع** ان كسوفها دليل على وجود النقمة
وغروبها يدل على ظلمتها **الخامس** السحاب يغطيها ولذلك العاصي عطا المعرفة
واما منافعها فكثيرة جدا **الاول** انها سراج العالم قال تعالى
وجعلنا الشمس سراجا **الثاني** انها طباخ لاطعمتهم ونضجه لثمرهم من
غير كلفه **الثالث** انها تسير من المشرق الى المغرب لصالحهم **الرابع** انها
لا تقف في مكان واحد لئلا تضر بالخلق **الخامسة** انها تكون في الشتا واسفل البروج
وفي الصيف في اعلاها لمنافع العالم **السادس** انها لا تجتمع مع القمر في سلطانه
لئلا يبطل كل واحد منهما فعل الاخر **قلت** من في الفلك الرابع لم لا تحجبها السموات
وتحجبها الغيم **قلت** السموات جواهر لطيفة شفافة والغيم كثيف لانه
يتصاعد من الارض والله اعلم **فصل في** القمر وامثاله وما فيه روى
عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه انه قال للنبي صلى الله عليه وسلم هل ترون
البدر وليس دونه سحاب قالوا لا قال فهل تمارون في الشمس ليس دونها
سحاب قالوا نعم قال صلى الله عليه وسلم فانكم ترونه كذلك **فان قلت**
هل ضرب المثل بالشمس يغلب على الابصار ولا يمكن من النظر اليه والثاني انه
نكر لاجل الحق بخيره الله تعالى وذلك لما طمس جبريل ضوا القمر بجناحه انكسر قلبه
لانه كان يضاهي نور الشمس فجبره الله تعالى بشيين احدهما انه جعل العيون
تنظر اليه في الدنيا كل شهر والثاني انه امر نبيه محمدا صلى الله عليه وسلم ان يضرب
به المثل واعظم الاشيا واعلاها والله تعالى اعلم **فصل** في ذكر الكواكب في السما

مقدار الدنيا

مقدار الدنيا مرار واما الكواكب العظام الثابته وهم خمسة عشر كوكبا السعرى
الصور والسماك والنسر الطاير وطلب الاسد ونحوها كل كوكب منها قدر الدنيا اربعة
وستون مره **فصل في** قطع النجوم السبعة الافلاك اعلم ان القمر يقطع الفلك
في تسعة وعشرين يوما وثلث يوم عطارد يقطعه في ثمانيه وعشرين يوما والزهره
تقطعه مايتين واربعة وعشرين يوما وربع يوم والشمس تقطعه في ثلثماية وخمسة
وستين يوما وربع يوم والمريخ يقطعه في سماية وثلاثون والمشترى يقطعه في احد
عشر سنه وزحل يقطعه في تسعة وعشرين سنة والله اعلم **فصل في**
في مقامات البروج اعلم ان مقام القمر في كل برج يومان وثلاث ليال ومقام زحل
في كل برج خمسة عشر يوما ومقام الزهره في كل برج خمسة وعشرون يوما ومقام
المشترى في كل برج سنة ومقام زحل في كل برج ثلاثون شهر **فصل في** شرف
الكواكب اعلم ان شرف القمر الثور وشرف عطارد والسنبله وشرف الزهره الحوت
وشرف الشمس الحمل وشرف المريخ الجدى وشرف المشترى السرطان زحل الميزان
والثريا قيل هي سراج العالم في السما لانها تجمع النجوم كالقبة وهي باب السما وشبهها
الدب النجوم لانه ليس في السما سبعة اكثر نجوما منها **فصل** فيما لكل كوكب
من الايام السبعة والاحد الشمس والاثنين القمر والثلاثا المريخ والاربعا لعطارد
والخميس للمشترى والجمعة للزهره والسبت زحل **فصل** في اقتران الكواكب
بالكواكب ومعنى القران يكون الكواكب في برج والاخر في نظيرة والاجتماع ان يجتمعان
في برج واحد فيوثر بامر الله تعالى في فعل ذلك القران فافهم ذلك فاذا قارن زحل
المشترى عمت الحروب والاقاليم وبموت ملك من الملوك الدنيا الارض واذا قارن
المريخ زحل كان لذلك واذا قارن زحل الشمس كان لذلك واذا قارن زحل الزهره
دل على فلاء الاسعار والقحط واذا قارن زحل عطارد دل على صلاح حال الكتاب
واذا قارن القمر دل على ظهور الجور في الاحكام واذا قارن المشترى المريخ تنق العالم
شدايد كثيرة **فصل في** طبايع الكواكب اعلم ان القمر بارد مونث طبيعي بلغمي
وفيه حرارة عرضية لانه ضوه من ضو الشمس وسلطانه على الطهال والريئة وهو
سعد اصغر **عطارد** يذكر ويونث وهو مره سعد ومره نحس ويشترك
فيه طبيعة الحرارة وسلطانه النطق والكتابة **الزهره** انثى وهي سعد بارده لاطبع
لها البلغم وسلطانه على الروح والزج والنا صل ولها الشهوة ونظم الاكليل وتاليف
القلوب والغنا واللعب واللهو والضحك **الشمس** مذكر حارة يابسه لها المرة
الصفرا وهي سعد بالنظر نحس بالمقابلة جوهرها الذهب وسلطانها على السواد

ولها الشرف والسلو والعرج والسرور والملك **والمريخ** مونث حار يابس
يحس له المرة الصفرا وجوهره الحديد وتدافنه مرة وسلطانه على راس
والمعدة والقتال والفساد والنسا وغيرهم **المشتري** مذكر معتدل روحاني
هوائي سعد له الدم وجوهر القصدير ومدافته ولونه ابيض وسلطانه على
المريخ الساكن وله العطا والصادة والعلو والرياسة **زحل** مذكر بارد يابس
مظلم له المراة السودا وجوهره الرصاص ومدافته مرة ولونه اسود وسلطانه
على المذاكير وله الحرارة والنغرد والوحدة والفقر والحيرة **قلت** وزعم قوم
ان هذه البروج والافلاك والكواكب السيارة في العالم التاثير وهي مدبرة
العوالم واحتجوا لذلك بقوله تعالى فالمدبرات امرا ونحو ذلك **ونحن نقول لا**
فقد ورد ان النبي صلى الله عليه وسلم لما صعد الى السما واخبرنا البروج والنجوم
وغيرها مما عند في هذا الباب فمقبول وما هو عند فلا يلتفت اليه بل
قامت البراهين والدلايل على ان البارى تعالى اخترعها وانشاها وابدعها
واما قوله تعالى فالمدبرات امرا فقد قال ابن عباس رضي الله تعالى عنه
الملايكة لو كانوا مدبرات فباذن البارى جل وعلا لانه القادر العليم الحكيم فسبحان
من هذه القدرة قدرته والحكمة حكمته لا اله الخلق والامر تبارك الله رب العالمين
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم والله اعلم بالصواب

الفصل الخامس في اسرار البسملة وما احتوت عليه من الخفيات

اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمايه ان من علم ما اودع الله تعالى
في بسم الله الرحمن الرحيم من الاسرار لم تحترق بالنار ولذلك من كتبها واتبعها
لم يحترق بالنار وقد اتفق جميع العلما على انه يستحب الابتدا بسم الله الرحمن الرحيم
في كل امر اتباعا للكتاب العزيز واقتدا بالنبي صلى الله عليه وسلم لا كثاره
من بسم الله الرحمن الرحيم ولما روى ابو هريرة رضي الله تعالى عنه عن
النبي صلى الله عليه وسلم انه قال كل امرى بال لا يبتدا فيه ببسم الله فهو اجزم وفي
رواية فهو اقطع وفي رواية فهو ابتر ومعناه لا بركة فيه ولا كمال فيه **وروي**
ان الكتب المنزلة من السما الى الارض ماية واربعة صحف شيث ستون وصحف
ابراهيم ثلاثون وصحف موسى قبل التورات عشرة والتوراة والانجيل والزبور

والفرقان وصحائف

والفرقان ومعاني كل الكتب مجموعة في القران ومعاني القران مجموعة في الفاتحة
ومعاني الفاتحة مجموعة في البسملة ومعاني البسملة مجموعة في بائها ومعناها بي كان
ما يكون **وروي** ان بسم الله الرحمن الرحيم لما نزلت اهتز العرش لنزولها
وقالت ملايكة الزبانية لم يدخل النار من قراها وهي تسعة عشر حرفا على عدد الملايكة
الموكلين بالنار اعاذنا الله منها **وروي** عن جابر رضي الله تعالى عنه انه قال
لما نزلت بسم الله الرحمن الرحيم هرب الغيم الى المشرق وسكنت الرياح
وهاجت البحار واصغت البهايم باذانها ورجمت الشياطين من السما واقسم رب العزة
لا يسمي اسمي على مريض الا شفي ولا على شي الا بورك فيه **وقال** ابن مسعود رضي
الله تعالى عنه من اراد ان ينجيه الله تعالى من الزبانية التسعة عشر فليكثر منها
تسعة عشر حرفا كل حرف نجاه من كل واحد منهم **ومن اكثر** من ذكرها رزق الهيبة
عند العالم العلوي والسفلي وبها قام ملك سليمان بن داود عليه السلام **ومن**
كتبها مائة مرة وحملها رزق الهيبة في القلوب **وحكي** عن عبد الله بن عمر
رضي الله تعالى عنه انه قال من كانت له حاجة الى الله تعالى فليصم الاربعا والخميس
والجمعة فاذا كان يوم الجمعة اغتسل وذهب الى الجامع وتصدق بشي فاذا صلى
الجمعة قال بعدها اللهم اني اسالك باسمك الرحمن الرحيم الله لا اله الا هو الحي القيوم
الى اخرها الاية الذي عنت له الوجوه وخشعت له الاصوات ووجلت القلوب
من خشية اسالك ان تصلي وتسلم على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم وان تقضي حاجتي
هكذا وهي كذا وكذا ويسميها وكان يقول لا تعلموها سفهاكم فيدعو بعضهم على بعض
فيستجاب لهم في الوقت **وروي** عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال
ما بين بسم الله الرحمن الرحيم وبين اسم الله الاعظم الا كما بين بياض العين
وسوادها **وقال** النبي صلى الله عليه وسلم ما بين الادميين والشياطين بسم
بسم الله الرحمن الرحيم فبسم هو الاسم المضمر الذي يدل على ان ما بعده الا الاسم
الاعظم وهو الله لان الاسم الاعظم هو الجلالة وهو قطب الاسما واليه ترجع وهو في
الاسما كالعلم لانك اذا سالت من الرحمن فتقول الله وكذا ساير الاسما تضاف اليه
وتعرف به لجلالته وعلو رفعته والتجاوا انه وله شرف زايد على الاسما وهو انك
اذا ازلت منه حرف الالف بقي لله واذا ازلت منه اللام الاولى بقي له واذا ازلت الثانية
ايضا بقي هو واذا ازلت من اللامين لام بقي اله فكل حرف منه قايم بذاته وليس لذلك
غيره من الاسما لانك اذا ازلت منه حرفا بطل معناه وهذا الاسم الاعظم حروفه
لم تخل له شرف على الاسما ودليل على انه اسم الذات المكرمة الثابتة العز والبقا

وله شرف اخر يدل على الذات الوحدانية الوترية ويدل على توحيد الالهية فان اوله
الالف وهو اول الحروف واول الاعداد واول الاحاد وهو فرد في صفة احد في عدده
يشير الى احديته سبحانه الذي خلقه واخره حرف الها وهو تشير الى توحيد الالوهية
به وهو لا يوجد في غيره من الاسما وهو يقول بلسان حاله انا الاول والاخر والظاهر
والباطن **ثم اعقبه** بصفة الرحمانية قال تعالى قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن
ايا ما تدعوا فخيرك بين ان تقول يا الله او يا رحمن فانه جامع الصفتين الرحيميين
والكل اسم كريم فان شئت لطلب الرحمة تقول يا رحمن وهو الاخص لان الله تعالى
هو اخص الاسما واعظمها اتفاقا وهو اسم السرياني **واما** تفسيره يخرج الاشيا
من العدم الى الوجود وله معنا اخر يجب على العارفين كتمها عن السنتها لئلا يتقول
يتوصلون به الى فعل المنكرات والمحرمات فيسقط من عند الله تعالى مثل باعورا لما
اراد الله تعالى به معصية نعوذ بالله تعالى من غضبه اللهم لا تجعلنا ممن يستعين باسمايه
على معاصيه **وهذا** الاسم له حروف اربعة الف ولامان وها لان الطبايع اربعة
والاقطار اربعة شرق وغرب وشمال وجنوب وملايكة الشيم اربعة جبريل وميكايل
واسرافيل وعزرايل فجبريل صاحب الرسالة الى المرسلين وصاحب الغلبة والقهر
وبه اهلك الله تعالى الكفرة من الامم والقذف واسرافيل صاحب الصور والنفخ له
وثلاث نفخات نفخة الفزع قال تعالى ففزع من في السموات ومن في الارض ونفخة الصعق
قال تعالى فصعق من في السموات ومن في الارض ونفخة البعث قال تعالى ثم نفخ فيه
اخرى فاذا هم قيام ينظرون ولكل نفخة سر يختص به وعزرايل عليه السلام موكل بقبض
الارواح وفنايها وفيه اقماع وقطع دابر الكافرين والمتكبرين وفيه راحة المومن ووصوله
الى ربه وفرحه بما اعد الله له من كرمه وجوده وعفوه ومغفرته وميكايل عليه السلام
موكل بارزاق العباد ورد رزقهم واتيانا وجوده مما في الارض حبة سمسمة الا عون من
الملايكة موكل بها لصاحبها فلجبريل عليه السلام اعوان لا تحصى وله اذكار واعمال تناسبهم
وهولاء الاربعة ملوك ايام تختص لهم فلجبريل عليه السلام يوم الاثنين لانه بارد رطب
ولاسرافيل عليه السلام يوم الخميس وهو حار رطب ولعزرايل عليه السلام يوم السبت
لانه من نسبته بارد رطب طبعه التراب والموت والفنا ولميكايل عليه السلام يوم
الاربعا وهو ممتزج فيه من الطبايع الاربعة ولهم اربعة اوفاق يختص وهو المسبع لجبريل
عليه السلام والمربع وهو لاسرافيل عليه السلام وهو المثلث لعزرايل عليه السلام
وهو المثمن لميكايل عليه السلام **واعلم** ان هذه الاوفاق تاثير عظيم في كل
ما تريد فمن تدبرها وجدها صحيحة جدا يفعل بها ما شا وليتق الله به في جميع احواله

فاذا اردت عملا من الاعمال للاوفاق الاربعة فاكتب حاجتك بعد عدده وصحته واصف اليه اسم المطلوب بجمل ما تريد **واما** المتسع فيكتب في كاغد او فضة بيضا خالصة يوم الاثنين عند طلوع الشمس سانة القمر فان كان للخير فاكتبه في زيادة القمر وكان في شرفه او سعده سالما من النحوس كان ابلغ وهذه صورتهما كما ترى

صورة المثلث

٢	٩	٤
٧	٥	٣
٦	١	٨

صورة المربع

١	١٥	١٤	٤
١٢	٦	٧	٩
٨	١٠	١١	٥
١٣	٣	٢	١٦

صورة المخمس

١	٢٩	٩	٢٤	٥٢	٤٢	٦١	٣٢
٣١	١٠	٢٥	٣٤	٣٦	٣٦	٢٢	٢
١١	٣٠	٥٥	٢٤	٢٣	٢٤	٣	٢٢
٢١	٥٩	٣٩	٢٤	٣٢	٤	٤١	١٣
٤	٥	٤٨	١٣	٣٠	٤٩	٢٨	٥٧
٥٨	١١٤	٦	١٩	١٤	٢٧	٥٠	٢٩
٤٩	٥٦	١٨	٧	٢٦	١٥	٢٨	٥١
٥٢	١٧	٦٠	٢٥	٢٧	٢٧	٦٠	١٥

صورة المتسع

١	١٤	٥٤	٥٥	٦١	٦٧	٢٨	١٤	٨١
٢٦	٥٧	٦٧	٨٠	٣٠	٣٠	٥٢	٣	١٣
٢٢	٣٤	٣٩	٢٥	٥٢	٢	٢٩	٢٥	٥٧
٢٨	١٠	٢٧	١٧	١٨	١١	٢٧	٧١	٦٥
٧٨	٣٦	٩	٩٤	٣٣	٦٣	٢٧	٧٧	٦٦
١٠	٢١	٥٨	٦٥	٣٩	٧٩	٨	١٢	٤٩
٩٢	٥٣	٥٨	٢٤	٧٥	٣١	١٨	٤٨	٤
٣٣	٢٣	٧٤	٦	١٦	٤٧	٦٠	٧٠	٦٠
٢٦	٥	١٨	١٩	٧٢	٧٢	١١٣	٤٢	٤٥

واعلم وان اردت غير ذلك من الانتقام للاعدا او ظالم جبار فليكن القمر والمحاق
والاحتراق متصلا بزحل والمريخ واياك ان تتفعله لغير مستحقه والسواوى قال تعالى
وان تعفوا اقرب للتقوى وقال تعالى فمن عفى واصلح فاجره على الله وخص المخير بالدخنة
الطيبة وللشر بضدها وانظر فان القمر في برج هواى علق في الهوى فان كان في برج نارى
فني النار وان كان في برج ماى في الما او ادفنه بترب الما وان اردت ارساله فيكون
في قصبة فارس بشمعه واقرا عليه ما ياتى وان كان في تراب ادفنه في التراب تحت عتبة
بابه او بابك ان اردت جلبه اليك وان كان عطيا اجابا وليال وهذا
ما تقروه تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انى اسالك باسمك الحسنى
كلها الحميدة التى اذا وضعت على شى ذل لها وخضع واذا طلبت بهن الحسنات ادراكت
واذا صرفت بهن السيات صرفت وكلماتك التامات التى لو ان ما في الارض من شجرة
اقلام والبحر يمده من بعده سبعة ابحر ما نفدت كلمات الله ان الله عزيز حكيم يا كافى
يا ولى يا روف يا لطيف يا رزاق يا ودود يا قيام يا عليم يا واسع يا كريم يا وهاب
يا باسط يا ذا الطول يا معطى يا مغنى يا رحمن يا رحيم يا غنى يا مغيث يا حنان يا منان
يا جواد يا محسن يا منعم اللهم اغننى بحلالك عن حرامك وبطاعتك عن معصيتك
وبفضلك عمن سواك يا ارحم الراحمين واسالك اللهم باسمك الذى لا اله الا هو الحليم
الرحمن الرحيم اللطيف المنعم الرزاق من المهيمن المنت المجيب الرقيب الرحيب السميع السريع
الكريم ذو الجلال والاكرام ذو الطول المنان واعلم ان حامل هذه الاسما
وذاكرها تكرم اخلاقه ويجود بالكرم والرحمة للناس ويشاهد من معانى اللطف عجايب
ويحصل له القبول ويجد ظاهره وباطنه لان فيه اسم الله الاعظم الذى اذا دعى به اجاب
واذا سيل به اعطى وهو من اعظم الاذكار واشرفها ومن لازم على ذكرها كشف
له عن اسرار عجيبة ويسر له المطلوب ورزقا مرغوب في الامور الداخلة ومن داوم على
هذه الاسما نصف الليل شاهد من العجايب على قدر همته ومداومتها فتح الاسرار
المكنونه لا يداوم على ذكرها احد الا وراى من امور الدنيا العوالم من الملكوت العلوى
وسخر له كل عالم من الملايكة وهى الكلمات التامات وفيها بدايع الاسرار فمن ذكرها مع اسمه
الكافى وهو يتمنى شيا الا ناله من حيث لا يدرك ولا يخطر بباله ولا يذكره احد وهو في رتبته
واهبه وهمته تطلب اعلاها الا يسر الله تعالى له الوصول اليها من غير تعب ومن
استدام ذكره الكافى والجامع على شى ضاع له الا وجده ورجع اليه ما فقده واسمه المعطى
يصلح لدفع المولم من الامور العظام والروف ذكر للخايفين ما تلاه ملهوف الا وجد الطانه
وسكن روعه ومن داوم على ذكره الى ان يغلب عليه منه حال مع خلو المعدة

من الطعام واسك النار بيده فانها لا تضره ولو تنغمس على قدر يغلي بطل غليانه باذن الله
تعالى ويضيف اليه الحكيم والروف والمنان تتولى يا روف يا منان وادا كتب هذه
الاسما وساعة القمر وقابل من يخاف شره الهناه الله تعالى شره عند رويته ولا يستديم
هذه الاسما الثلاثة من غلبت عليه شهوته الا زال عنه ذلك ولنرجع الى ما كنا
بصدده من فوايد بسم الله الرحمن الرحيم انها لما نزلت فرح اهل السموات
من الملايكة واهتز العرش لنزولها ونزل معها من الملايكة ما لا يحصى عددهم الا الله
تعالى وازدادت الملايكة ايمانا وتحركت الافلاك وذلت لعظمتها الاملاك وكانت
بسم الله الرحمن الرحيم مكتوبة على جبهة ادم عليه السلام قبل ان يخلق بخمسماية
عام وكانت بسم الله الرحمن الرحيم مكتوبة على جناح جبريل عليه السلام يوم نزوله
على ابراهيم عليه السلام قال بسم الله الرحمن الرحيم يا نار كوني بردا وسلاما على
ابراهيم وكانت بسم الله الرحمن الرحيم كانت مكتوبة على عصاة موسى عليه السلام
كتابتها بالسريانيه ولولاها ما انفلق له البحر وان بسم الله الرحمن الرحيم كانت
مكتوبة على لسان عيسى عليه السلام حين تكلم في المهد وكان يتلوها على الموتى فيحيون
باذن الله تعالى وان بسم الله الرحمن الرحيم مكتوبة على خاتم سليمان عليه السلام
ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم انها مكتوبة في اول كل سورة من القران العظيم
ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم اذا تلاها شخص عدد حروفها سبعماية وستة
وثمانون مرة سبعة ايام متواليه على نية اي امر كان تم له ذلك من جلب خير او دفع
شر او بضاعة فانها تربح باذن الله تعالى ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم
ان من قراها عند النوم احدى وعشرين مرة امنه الله تعالى في تلك الليلة من
الشيطان الرجيم ومن السرقة ومن موت الفجاه وتدفع عنه كل بلا ومن خواص
بسم الله الرحمن الرحيم اذا قريت في وجه ظالم خمسين مرة اذله الله تعالى
والقى هيبته في قلب ذلك الظالم وامن من شره ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم
انها اذا قريت عند طلوع الشمس وانت مقابلها ثلثماية مرة والصلاة على النبي صلى
الله عليه وسلم كذلك رزقه الله تعالى من حيث لا يحتسب ولا يحول عليه الحول حتى
يستغني عن الناس ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم للمحبة والمودة اذا
تليت على قدح من الما عددها المتقدم ~~ومن~~ وسقاه لمن شاء احبه حبا شديدا
ومن شرب البليد من ذلك الما عند طلوع الشمس مرة سبعة ايام زالت بلادته
وحفظ كلما سمع ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم انها اذا تليت عند
نزول المطر احدى وسبعين مرة بنية الاستسقا لموضع سقاه الله تعالى ومن

خواص بسم الله الرحمن الرحيم انها اذا تليت بعد صلاة الصبح الفين وخمسماية مرة
بنية صادقة وقلب خاشع مدة اربعين يوما افاض الله تعالى على قاريها من غوامض
الاسرار وراى في منامه كل شي يحدث في العالم وذلك بشرط الرياضة فانه يرى عجبا
ويكتم سره ينال امره **ومن** خواص بسم الله الرحمن الرحيم لقضا الحوايج والدخول
على الحكام لمن اراد ذلك فليصم الخميس ويفطر على الزبيب والتمر ويصلي المغرب واقراها
ماية واحد وعشرين مرة ثم اقراها من غير عدد الى ان يغلب عليك النوم فاذا اصبحت
يوم الجمعة فصلي الصبح واتلوها العدد المذكور واكتبها في كاغد بمسك وزعفران وماورد
وبخرها بعود وعنبر وكتابتها العدد المذكور هو الله الذي لا اله الا هو ما حملها رجل او امرة
الا وصار في اعين الناس كالقمر ليلة البدر وكان عزيزا مهابا وجيها مطاعا وكل من راه
احبه وقضى حاجته والقى حبه في قلوب الخلق وهذه صفة كتابتها كما ترى
ب س م ا ل ل ه ا ل ر ح م ن ا ل ر ح ي م تكتبها ماية واحدى وعشرين مرة
وكتابتها منفصلة طريقة اخرى **واذا** كتبت في رق غزال ماية وعشرين مرة بمسك
وزعفران وماورد والبخور قسط وميعه ولبان ذكر جاوي وحملها المعسر عليه في
الرزق فتح الله تعالى عليه ووسع عليه رزقه **واذا** حملها مديون اوفى الله تعالى دينه
وكانت له امانا من كل مكروه **واذا** كتبتها في جام زجاج اربعين مرة ومحاها بما زمزم
او بماء عذب وشرب من ذلك الماء مريض كان عافاه الله تعالى **واذا** شربت
منه متعسرة عن الولادة وضعت حالا **واذا** كتبت في ورقة خمسة وثلاثين
مرة علقت في البيت لم يدخله شيطان ولا جان وتكثر فيه البركة **واذا** علقت
تلك الورقة في دكان كثر زبونه وزاد ربحه ونفقت بضاعته واعمى الله عنه اعين
الناظرين **واذا** كتبت في اول يوم من المحرم في ورقة ماية وثلاثين مرة وحملها
انسان لم يناله مكروه واهل بيته مدة عمره **واذا** كتبت ماية وثلاثة عشر
مرة للمراة التي لا يعيش لها ولد والعاقر التي لم تحمل بعد طهرها الحيض ثلاثة ايام
وحملت الورقة ووطيها الزوج فانها تحمل باذن الله تعالى ولا تضع الورقة الا بعد
ستين يوما فانها تحمل بولد صالح ولا يرى لحمله الما ولا مشقة باذن الله تعالى
واذا كتبت احد وستين مرة وحملها من لا يعيش له ولد عاش اولاده وقد جربت
ذلك وصح والله على كل شي قدير **واذا** كتبت في ورقة ماية مرة واحدة ودفنت
في الزرع خصب ذلك الزرع وحفظ من جميع الافات **واذا** كتبت سبعين مرة
ووضعت مع الميت في كفنه امن من هول منكر ونكير وكانت له نورا الى يوم القيمة
واذا كتبت في لوح من رصاص ووضعت في شبكة الصياد كثر صيده **واذا** كتبت

مرة واحدة في بطاقة ووضعت تحت فص خاتم ووضع ذلك الخاتم في لبن محض وشربه ملسوع
وتنايا به فان السم يخرج باذن الله تعالى واذا كتب حروفها مفرقة وحملت كان لها فضلا
عظيما فان الباء بهاء الله والسين سناوه والميم مجده وملكوته والالف ازليته واللام
لطفه والهاء هدايته والالف امره واللام له الملك والراء رحمته والحاء حكمته والميم
ملكه والنون نعمته وهكذا واذا كتبت من البسملة باء هكذا ب احد وعشرين مرة
ووضعت في مال زادت فيه البركة ونمى واذا كتب هذا العدد واضيف اليهما
هذه الاية حروفا هكذا س ل ا م ع ل ى ن و ح ف ى ا ل ع ا ل م ى ن ومحاها
وسقاها للملسوع برى في الوقت باذن الله تعالى ومن كتبها في ورقة ونظر الى حرف
الميم كل يوم اربعين مرة وهو يقول قل اللهم مالك الملك الى قوله بيدك الخير
لم ير من ابن ياتيه الخير وبارك الله فيما بين يديه فمن كتب الرحمن الرحيم خمسين
مرة في ورقة وتلا عليها البسملة ماية وخمسين مره وحملها ودخل على سلطان
او جبار امن من شره ولا يناله مكروه ومن قراها كل يوم الف مرة بهمة صادقة
وقلب خاشع بعد صيام ورياضة وطهارة مدة اربعة عشر يوما وفي رواية
دبر كل صلاة الف مرة العدد المذكور فانه ينظر الملايكة الروحانية ويكلمونه
وتقربهم فيما تريد ومن كتبها مكسرة منقطعة هكذا م ى ح ر ل ا وكتب
اسم من اراد واسم امه ثم توجه اليه فانه يقضي حاجته فيما يطلب ومن كتب
الرحمن هكذا ا ل ر ح م ن سبع مرات وكتب معه اسم العبد الذي يهرب ودفن
في البيت وثقل بحجر وتقول اللهم اني اسالك بحق بسم الله الرحمن الرحيم وبحق اسم
الرحمن ان تمنع هذا العبد من الاباق يارب العالمين فانه يهرب ابدا ولم يخرج من
البيت الذي هو فيه ومن كتب الرحمن على سكين سود نصلها منها وتلاه عليها
ثلثماية واحد وثلاثين مرة وذبح بها ديكا وعزل راسه عن جثته فاذا مشى بلا
راس خذ راسه بعد ذلك واد فنها تحت عتبة باب من تريد فان جميع الحشرات
المودية يخرج منه ذلك الحار واذا اقليت راس الديك في زيت طيب ودهن به
صاحب الاورام نفعه نفعا جيدا واذا احملتها امراة وكان لها نزيف نفعها نفعا
جيدا واذا كتب الرحيم في ورقة ماية وتسعين مرة وحملها ودخل به معركة
الحرب لم يعمل فيه سلاح ولا يحصل له ضرر ومن كتبه في ورقه احد وعشرين
مرة وعلقه على صاحب الصداع نفعه ومن كتب على سبع لورات بابرة من
نحاس احمر او اصفر يوم الجمعة ساعة الزهرة وقرا الاسم عدده على اللور واطعمهم
لمن يريد احبه حبا شديدا ومن كتبه على هذه الصفة ا ل ر ح ي م في خاتم

فضة وزن درهمين وحمله معه رزقه الله تعالى الهيبة والطاعة **ومن** اراد قمع
كل جبار فليكتب وفق بسم الله الرحمن الرحيم في قطعة من رصاص ويضع اسم
من يريد في الوفق ويبخره بالحنتيت والثوم الاحمر ويدفنه قريب من نار دايمة الوقود
واياك ان تلحق النار الرصاص فان المعمول له يهلك وانت المطالب به بين يدي الله
تعالى وهذه صفة الوفق كما ترى فافهم ترشد
وهذا الذي تقرؤه عليه وتنقش
بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله الحي القيوم
الذي عنت له الوجوه وخشعت له الاصوات
ووجلت القلوب من خشيته اسالك ان تصلي
وسلم على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

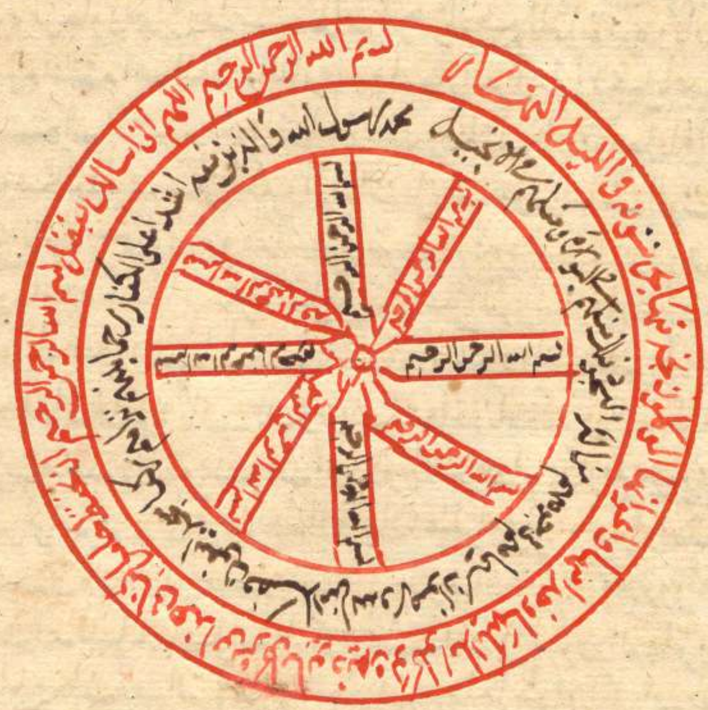
بسم	الله	الرحمن	الرحيم	فلان
الله	الرحمن	الرحيم	فلان	بسم
الرحمن	الرحيم	الرحيم	الرحيم	الله
الرحيم	فلان	الله	فلان	الرحمن
فلان	بسم	الله	الرحمن	الرحيم

وان تقضي حاجته في فلان اللهم ان كنت تعلم انه لا يرجع فانزل عليه بلايك وسخطك
وغضبك واهلكه يا ظاهر يا قهار يا قادر يا مقتدر يا الله سبع مرات وادعو بذلك
سبعماية مرة فان الظالم اما ان يرجع عن ظلمه او يهلك سريعا فاتق الله تعالى **ومن**
كتب البسملة الشريفة في وسط دايرة ثمان مراة وكتب حولها قوله تعالى محمد رسول
الله والذين معه اخر السورة وبخرها برايحة طيبة في وقت سعيد وحملها فانه يصير
مهابا معظما مكرما عند الناس ولا يراه احد الا احبه ومال اليه بطبعه وتنجح له كل المقاصد
باذن الله تعالى **ومن** كتب البسملة كلها والقمر في الحوت والطالع سعيد في رق
غزال وحملها بعد قراتها على الرزق المدد والراقم عليها فانه يعيش سعيدا ويموت
شهيدا ولم ير في نفسه الا سر الصمد وماله وولده مايكرهه **واعلم** وفقني
الله واياك لطاعته ان بسم هو الاسم الصمد والله تعالى هو الاسم الاعظم والرحمن
الرحيم نعت لها انفسه بهو رحمن الدنيا ورحيم الاخرة والحمد لله رب العالمين فباله
بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله فتباله الحمد لله فتباله الرحمن والعالمين فباله
الرحيم **واعلم** ان ذلك كلا يستتر في قوله مالك يوم الدين ظهور الربوبيه
بهن ملك ومالك وعليك متجلية العقول والانوار واللطايف يوم الدين بالصفة
الملكية فيكون ملك الملوك ومتجلي للنفوس بالقهر والسلطنة والملكة فيكون ملك
الملوك ويتجلى الذرات بالتمليك لقوله تعالى في مقعد صدق عند مليك مقتدر
وهذا كله في بسم الله الرحمن الرحيم بسم الذي في الاسم لتوصل الحرم جوامع
الكلم الى الملك بالحق وترفع الدرايا للسان اللطيف الى الله صعودا لا سقوط **الرحمن**
الرحيم هبوطا الى المبدا كما ان بسم الله الرحمن الرحيم طلوع الى المبدا الاول

فيها اسم الابتدا

فيها سر الاتحاد وفيها مراتب التوحيد لان بسم الله قبالة اشهد ان الله قباله وفيها
مراتب الملائكة فقبالة الرحمن واولوا العلم قبالة الرحيم وكذلك سبعة العالم
الترتيبي وهو قوله الرحمن تعالى اولئك الذين انعم الله عليهم من النبيين والصديقين
والشهداء والصالحين من الرحيمية الى الرحمانية بذلك تتالم الدرج في الصعود الى
بسم الله الرحمن الرحيم فاول دايرة بسم الله الرحمن الرحيم وفي الحديث
الصحيح من جاء في صحيفته بسم الله الرحمن الرحيم ثمانية مرة وكان موقنا
بربوبيته اعتقه الله تعالى من النار وادخله دار القرار وفي الانجيل يا عيسى لكن
بسم الله الرحمن الرحيم في افتتاح قراءتك وصلاتك فان من جعلها في افتتاح
قراءته وصلاته لم يرعه منكر ونكير واذا مات على ذلك هون الله عليه الموت وسكراته
وضيق القبر وفسح له في قبره مد البصر واخرجه من قبره ابيض الجسم ووجهه يتلألأ
نورا وحاسبه حسابا يسيرا وثقل ميزانه واعطى النور التام على الصراط حتى يدخل
الجنة وينادى عليه في عرصات القيامة بالسعادة والمغفرة قال عيسى عليه السلام
يا رب هذا لي خاصة قال لك ولمن اتبعك واخذ باجرك وقال بقولك ويكون
لمحمد وامته من بعده فاخبر عيسى عليه السلام بذلك اصحابه فلما رفع عيسى عليه السلام
الى السماء وارتفعت الحواريون وجاء اخرون فضلوا وغيروا وبدلوا واستبدلوا الدين
دينا فرفعت اية الايمان من صدر النصارى والرهبان وبقيت في صدور اهل الانجيل
حتى بعث الله نبينا محمدا صلى الله عليه وسلم فكتبت في اوايل السور وانه فاتحة ورؤوس
الرسائل وحلف رب العزة بعزته لا يسميه عبد مؤمن على شيء الا بارك الله تعالى فيه
فيه قال النبي صلى الله عليه وسلم من قرا بسم الله الرحمن الرحيم وكان
موقنا خشعت الاسمت له الجبال واستغفرت الا انه لا يسمع تسبيحها وقال
النبي صلى الله عليه وسلم اذا قال العبد بسم الله الرحمن الرحيم قالت الجنة
لبيك وسعديك اللهم ان عبدك فلانا قال بسم الله الرحمن الرحيم فتقبل
حسناتهم عن سيئاتهم فتقول النار سبحانه الله ما ارجح حسنات امة محمد صلى الله
عليه وسلم فتنزل لهم الينا ثم انما كان هذه الاية كان ابتداء الكلام ثلاثة اسماء الله تعالى
العظام لو وضعت في كفة الميزان ووضعت السموات والارضين وما فيهن وما بينهن
في الكفة الثانية لرجحت عليها وهي بسم الله الرحمن الرحيم قال وقد جعلها
كل بلاء ودواء من كل داء وحرز من الشيطان الرجيم وقد انبتت هذه الاية من الخسف والقذف
والمسخ ببركتها فانه مواليها لذي الجلال والاكرام قال الحسن البصري
رحمه الله تعالى في معنى قوله اذا ذكرت ربك في القران وحده ولوا على ادبارهم

نور ومعنى ذلك بسم الله الرحمن الرحيم وقيل في قوله والزمهم كلمة التقوى
وكانوا احق بها واهلها انها كانت بسم الله الرحمن الرحيم وقيل لا اله الا الله
ومن كتب بسم الله الرحمن الرحيم وجودها اعطاها لها كتب عند الله من المقربين
وهذه صفة الدايرة وهذه صورتها كما ترى فافهم ترشد والله اعلم



وروي عن عكرمة انه قال كان الله تعالى ولا شيء معه فخلق الله نورا ثم خلق النور
اللوح والقلم ثم امر الله تعالى القلم ان يجري على اللوح بما هو كاين الى يوم القيمة فاول
ما كتب القلم في اللوح بسم الله الرحمن الرحيم فجعلها الله تعالى امانا لخلقه مدة
مداوموا على قراتها وهي قراة اهل السموات السبع واهل سرادقات الحمد من الملايكة
الكروبيين والصالحين والمسبحين ثم اول ما نزل على ادم عليه السلام قال
بسم الله الرحمن الرحيم فقال الان علمت ان ذريتي لا تعذب بالنار ما
داوموا على قراتها ثم رفعت بعده الى زمن ابراهيم عليه السلام فنزلت عليه
وهو في المنجنيق فنجاه الله تعالى من النار ثم رفعت من بعده الى زمن سليمان
عليه السلام فلما نزلت عليه قالت الملايكة الان قد تم ملك سليمان وامره الله
تعالى ان ينادي في جميع الاسباط والزهاد والعباد الا من اراد ان يستمع اية الايمان

فلما انت الى سليمان بن داود عليه السلام في محراب ابيه قال فاجتمع الناس فقام سليمان
عليه السلام ورقى المنبر وقرا عليهم اية الايمان وهي بسم الله الرحمن الرحيم فلما
سمعوها ازدادوا ايمانهم وقالوا نشهد انك رسول الله حقا يا ابن داود ثم
رفعت بعده الى زمن موسى عليه السلام فلما نزلت عليه قهر بها فرعون وجنوده
وقارون وهامان وجنودهما ثم رفعت من بعده الى زمن عيسى عليه السلام
ما اوحى الله اليه يا ابن مريم اما علمت اي اية نزلت قال بلى يا رب فقال انزلت
عليك اية الايمان وهي بسم الله الرحمن الرحيم فالزم قراتها لملك ويبارك
ويبرك واعمالك وقبورك وقيامك والكلمات وجميع احوالك فان من جا يوم
القيمة وهي في صحيفته غفر الله له ما تقدم من ذنبه وحكي عن بعض الصالحين
انه اتى بعض الاوليا يزوره ويلتمس دعاه وبركته فوجد الناس مجتمعين على بابه
ينتظرون خروجه وكان فرس عرج ووضع رجله عليه وقال بسم الله الرحمن الرحيم
فقال الشيخ الذي اتى الى زيارته وكان يقال له الملجمي لما راى فعل الشيخ صاح
وقال سبق الرجال ونحن هكذا ثم اخذ الشيخ في الجد والاجتهاد حتى لحق بالافراد
وهذا الذي مر على فرس عرج المذكور ابو عبد الله الزهراجي رضي الله تعالى عنه وانظر
يا اخي الى ما في بسم الله الرحمن الرحيم واسمع واصغ باذنيك الى قوله الله تعالى
انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم وما فيها من الاسرار الخواص
والاعمال وطب القلوب والاجساد ما يسر به المكروب ويطمئن به النفوس —
واعلم يا اخي ان بسم الله الرحمن الرحيم تسعة عشر حرفا كما تقدم منها
عشرة غير مكررة وهي هذه ب س م ا ل ه ا ل ر ح م ن ا ل ر ح ي م
وتكررها الميم ثلاث مرات والالف اربع واللام اربع مرات والرا مرتين والبا لم
تكرر فيها الميم ثلاث والسين والها وكان المكرر تسعة احرف وهي هذه الرحمن
وتكرر الميم م م م والالف ا ا ا واللام ل ل ل والرا ر ر والحاح ح فحصل من
هذا ان بسم الله الرحمن الرحيم فيها عشرة احرف غير مكرره منها البا وهي لوصل
الخير وهي حرف بارد ولذلك افتتح به في ابد الايمان وحرف السامن الحروف الباقية
ليوم القيمة وهو حرف هو هوى ولذلك انه الوتر من الاسرار حيث الذات لانه اشار
الى الحقيقة وهي منه اليه واعلم ان اول الصحف لابراهيم عليه السلام امر
بذلك في اول الوحي على رسول الله صلى الله عليه وسلم لقوله تعالى اقرا باسم ربك
الذي خلق الانسان من علق فبدا بسر البا وخلق منها الملائكة وهم احد وتسعون
يسبحون الله تعالى وبقية سوره ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم انه انتهى

صلى الله عليه وسلم قال من قال حين يصبح ثلاث مرات بسم الله الاعظم الذي لا يضر
مع اسمه شيء في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم لم تصبه فجاءة حتى يمسي وفي رواية
لم تصبه فالج وروي عن خالد بن الوليد رضي الله تعالى عنه انه شرب السم
القاتل حين بعث وقال ان كنت صادقا بما زعمت ان السم لا يضر مع هذه الكلمات
فاشربه فاخذ السم بحضرة من الصحابة وغيرهم وقال بسم الله الرحمن الرحيم
فلو شربه وقام سالما وفي رواية قال بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الارض
ولا في السماء وهو السميع العليم ثم شرب فلم يضره شيء الا رشح عرقا بقدرة الله تعالى
فانظر يا اخي الى هذا الاسم الكريم كيف يمنع ضرر السم ولهذا الاسم الشريف
جرت سفينة نوح عليه السلام وبه نجا ابراهيم من النار وجعلت عليه بردا وسلاما
وبها النجاة حين تخرج من بيتك وحين تخرج لقوله صلى الله عليه وسلم ولتقل
اذا دخلت بيتك وخرجت بسم الله دخلنا وبسم الله خرجنا وعليه توكلنا ويقولها
ايضا عند غلق الباب فان الشيطان لا يدخل بيتا اغلق عليه بسم الله الرحمن الرحيم
ولا يقربه ومن خواصها اذا دخلت الى فراشك ان تقول بسم الله الرحمن الرحيم
بسم الله وعلى ملة رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يصبك شيء وقال
النبي صلى الله عليه وسلم لا وضوء لمن لم يسم الله واذا قال احد اذا دنا من الاكل مع
مجذوم وقال ثقة بالله وتوكلا عليه لم يضره ذلك وقد فعل عمر بن الخطاب
رضي الله تعالى عنه مع معيقيب الدوسي وكان مجذوما فاتي بطعام وهو حاضر فدعاه
الى الاكل معه قال بسم الله ثقة وتوكلا عليه وبهذا الاسم الشريف يسلم
من اليمين يضرب بيده على صدر الماين ويقول بسم ثقة بالله وتوكلا عليه اللهم
اذهب حرها ووصبها ويقولها ايضا اذا وضع رجله في الركاب وهو يريد السفر
فيقول فانه لا يناله مكروه واذا قال العبد المؤمن بسم الله الرحمن الرحيم صغر
الشيطان حتى يصير مثل الذباب وكان النبي صلى الله عليه وسلم يقولها لمن خرج
مسافرا واراد الغزو ويامره اذا ركب ان يقول بسم الله وعلى ملة رسول الله صلى
الله عليه وسلم وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم يسمع لها سره ويقول
اعوذ بالله من الشيطان الرجيم ومن وعثاء السفر الى اخره وقال النبي صلى
الله عليه وسلم لطلحة بن عبيد الله حين ضرب فقطعت اصابعه لو قلت بسم الله الرحمن الرحيم
لرفعتك الملائكة والناس ينظرون فانظر الى بركة هذا الاسم الشريف الذي
الملائكة ترفع قائله والشياطين تذهب عند ذكره الاسم تسطع عند ذكره
فان سيد اعرف قدره ورب العزة منحك فضله وسره فلا تتحرك حركة ولا

تسلطنه

تسكن سكينة الا اذا ذكر فيه نرزق وتسر وتملن وبمحر وكل ذلك في طي وتعول
بسم الله الرحمن الرحيم كان عيسى عليه السلام يرقي لها من الم وجلع والالم ومن
كتب شكل البا يوم الجمعة ويصوم الخميس ليله وحمله على عضده الايمن شرح الله
صدره وزال عنه الكسل وظهرت عليه البركة وراى عز البا القايم وراى انوار الملايكة
اذا ظهرت هيبتها العلوية والسفلية ويظهر شكلا قايما كامل الصورة طيب الرايحة
وهو ينطق بالبا وهو يرى ثابت النور لا يبدل نوره فاذا ذكر اسم البا ظهر نوره على
ذاته وهو من الاسما المخزونه وهذا الحرف اذا كان في اسم الذي فيه البا لكل الم يابس
ولكل امر عسير يهون باذن الله تعالى وهو في جملة اسما من اسما الله تعالى وهو البر
والبارى والباقي والباعث وفيه سر النهاية وذلك كل في بسم الله الرحمن الرحيم
وذلك ان الالف القايم هو راس البا وهو البسط في ذات البا هكذا وقد ظهرت
البا في اسمه تعالى البصير والبديع والباطن ففي كل اسم معنى خاص فالبر لاهل التربية
على اعمال البر وبر الوالدين ومن ذكره كل يوم مايتين مرة وثلاثة بعد ان
يمزجه باسم من اراد وهو ياخذ مثلا اسم ع مر و ح حروفا ثم ياخذ اول حرف من
اسمه البر ويضعه في اول السطر ثم ياخذ اول حرف من اسمه عمرو ويضعه بعده
الى اخر الاسمين هكذا اع ل م ب ر و ه ثم ياخذه ويكسره ويبسطه حتى يعود الاسم
الاول ثم اجعل الاخر اولا واسقط الاخير يبقى ممتزجا وهذه صفته كما ترى
اع ل د ر و اع را ف م اكتبها في ما ثبت واقرا عليها هذه تقول م م ب ا
ل د رع ع م رو ر ل ا اللهم يا رب الارباب يلطيف ربوبيتك اسرع لي بر يا
لطيف سبحها بحلاوة ذلك سهم اسرارك وابحي اسما من اسما قدرتك التي تفرج به
وفي شرما ذرا في الارض وما يخرج منها وما ينزل من السما وما يعرج فيها انك لطيف
حفيظ عليم واما اسمه تعالى البارى فهو لابرا الاسقام والاورام واسمه الباقي
والباعث لهما خواص باتي موضعها ان شا الله تعالى واما حرف الشين لما خلقه
الله تعالى من علم امره انزل معه من الملايكة تسعة الاف وثمانماية وثلاثين ملكا وهو
حرف من حروف الاسم الاعظم واما الاسم الاعظم له ظاهر وباطن فظاهره قامت
به السموات وباطنه قامت به العلويات من الكرسي الى العرش ولذلك وقعت السين
في اول السموات وفي ذلك مرتبة الكرسي ولما كانت البا معلقته بالقدرة وهي
مصرات المضمرات لان الهها مسند اليه فانت تقول هو هو وهو يقول لي لي
وان في سورة يس اسما من اسما الحكمة من وقف عليه وكتبه ومحاه بما المطر وهو مستقبل
القبلة وشربه عدد الاسما ايام الطفه الله تعالى بالحكمة وهو بسط السورة وعدد

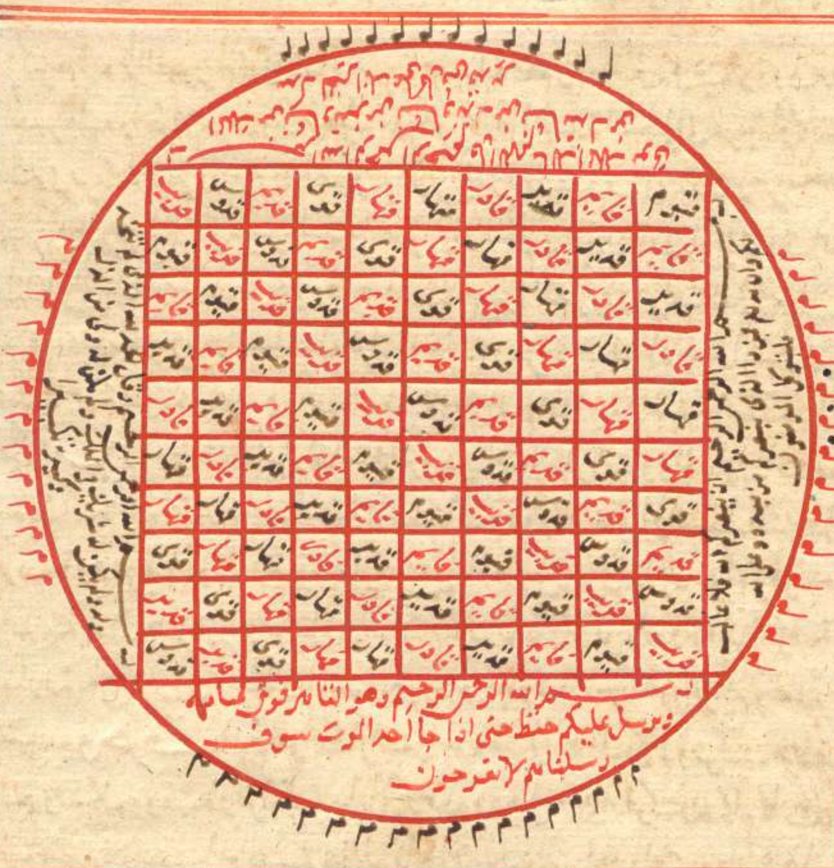
حروفها ستة عشر حرفان ستقوطان من اعلا وحرفان ستقوطان من اسفل وهي خمس
كلمات اولها حرف السين واخرها حرف الميم وظهر حرف السين في اسمه تعالى السلام
والسميع والسريع وهو اسم المحبين في الدعا خصوصا اذا اسرعت له الاجابة **واما**
السريع من ذكره ايام اعداده وسال الله تعالى شيا الا اعطاه اياه **ومن** كانت
له حاجة فليسمه ويكتبه ويدعوا بالاسما سعروبة في الايام ما بلغ من العدد يدعو به
فان الله تعالى يجيب دعاوه [illegible] ده سعروبا في الايام اربعة الالف ومايتين وستة
وسبعين مرة وهو لمن اراد رويه الارواح ويسالهم منجسوه وفيه اسرار خفيات
واعمال جليات فاجتهد واعمل تصل وتتصل **واما** اسمه تعالى السميع من اضاف
اليه البصير ويقول يا سميع يا بصير وكتبها في وقت صالح وحملها من اعمى عليه
افاق لوقته وهذا هو غاية اصحاب الاسرار فانهم لما اتوا اليها وجدوا على بابها
ابراهيم بن جاروح وقد اعمى عليه فرسم له الوقت وحمل بعد ذكر الاسم سماية مرة
فافاق وذهب عنه ما يجد باذن الله تعالى **واما** من كتبه في ذهب وحمله معه
سمع لغات الجن ويحكم فيما يريد وظهر له احوال العباد اجمع **واما** اسمه تعالى
السلام فهو لطلب السلامة وهو ذكر النبي صلى الله عليه وسلم يوم القيمة وقت
جواز امته على الصراط وهو يقول يا سلام وفي رواية صلى الله عليه وسلم **وان** حرف
الميم قطر من اقطار الحروف وكل حرف كان اخره فاوله كالواو والميم والنون يشير
الى الجميع لما فيه من الاتحاد وسر الى السكون لما فيه من هيبة وهو من حروف
اللوح ولما خلقه الله تعالى خلقه نورا سيرا مصوسا بالنور ومن حروف العقل
لا حاملته ومنه تستمد الشمس في الفلك الرابع وسره اقام الله تعالى الملك والملكوت
واظهر العالم بالميم واعانه على الاعمال بسر النور الالهي وهو اخر مرتبة في بسم وفيه
مبلغ الاشد قال تعالى حتى اذا بلغ اشده وبلغ اربعين سنه **واعداد الميم**
الواقعة عليه اربعون وقد وكل الله تعالى به اربعين ملكا من الملايكة الروح وهو
بسر الذي اودعه الله تعالى في اسم نبينه صلى الله عليه وسلم في اوله وذلك سر الملكوت
وفي وسط سر الملك فيجتمع عالم الملك وعالم الملكوت **وان** نظر الى الشكل الميم كل
يوم اربعين مرة وهو يقول قل اللهم مالك الملك الى قوله تعالى بغير حساب يسر الله
له اسباب الخير والبركة ولم يدر من اين الرزق والشكل هو المخمس باي الكلام عليه وهو
لعطارد يوم الاربعا ومن رسم سره العددي بعد صيام اربعين يوما باستدامة
الطهارة وذكر الله تعالى مستقبل القبلة على طهارة كاملة والقمر في السعود وساعة
المشترى فان حامله لا يخطر له خاطر سوء ويفتح الله تعالى له بالحقايق الايمانية

ولا سوار القدسية ويأمن من كل مضرة ومن دهى به يوم القيمة وهو صايم دائم الذكر
وأي حاجة كانت قضيت باذن الله تعالى **ومن** حمله وهو سبب الزهرة وييسر له
رزقه من حيث لا يحتسب وفيه للتاليف وعطفها وتقلبها لطائفها ما هو رايه لمن تامل ذلك
وبأي شكله مع الاشكال للامام السبعة ان شاء الله تعالى **واعلم** ان من فتح له
من اسرار الميم واحاطته وانطباقه وما فيه من العوالم شاهد العجايب من الاكوان
ومن اراد ان يسهل الله عليه الحفظ فليكتب هذا السر المدد يوم الخميس
وهو طاهر مستقبل القبلة ومعه اسم النبي صلى الله عليه وسلم اربعين مرة ويمحوه
ويشربه بماء وعسل ويقول اللهم ببركة ما شربت ان تهون علي الحفظ والفهم ويلتزم
ذلك اربعين يوما يفتح الله تعالى عليه ظاهرا وباطنا هذا من غير الهمة يكون اتم
واما شكله الحرفي فهو من الاسرار المكنونة وذلك من اراد ان يرى عاقبة امره
فليصم يومه ذلك لله تعالى خالصا ويفطر على يسير من الخبز ويقرا سورة الملك
وينام على طهارة على جنبه الايمن ويضعه تحت راسه ولا يكلم احدا وينام فان الله
تعالى يطلعه على عاقبة امره بقدر النفس الذي اراده ولا يصلح ذلك الا لاهل طهارة
القلوب واهل الرياضات **ومن** كتبه في جام زجاج وشربه سهل الله عليه الحكمة
ومن علقه عليه ايضا انطقه الله تعالى بالحكمة **ومن** كتب ومعه لا اله الا الله
٨٠ مرة وحمله على عضده الايمن او في ثوب ولبسه رزقه الله تعالى المحبة والرافة
وان اردت اتحاد اخوان من الجن المومنين ويقضوا حاجتك ويسعوك في مرضاتك
فابدا بالصوم يوم الاربعا الى يوم السبت الرابع منه بعد ان تغتسل الثوب والبدن
واقرا سورة الاخلاص كل يوم الف مرة وسورة مريم مرة فاذا كان عصر يوم السبت
وهي الساعة العاشرة تعتزل عن الناس في موضع خال في بقعة نظيفة وتاخذ سبع
مرارات من الكامخ تكتب على **الاولى** قوله تعالى وهو الذي يحيي ويميت وله اختلاف
الليل والنهار **وعلى** الثانية قوله تعالى فاذا قضى امرا فانما يقول له كن فيكون **وعلى**
الثالثة قوله تعالى فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم **وعلى** الرابعة قوله تعالى
ثم اذا دعاكم دعوة من الارض اذا انتم تخرجون **وعلى** الخامسة فاذا هم من الاجداث الى
ربهم ينسلون **وعلى** السادسة ونفخ في الصور الى قوله تعالى فاذا هم ينظرون **وعلى**
السابعة يوم يخرجون من الاجداث سراعا فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم بعد ان
تصلي اربع ركعات بالفاتحة ويس في الاولى والدخان في الثالثة الفاتحة والسجدة وتبارك
وتقول في اخر كل سجدة **سبحان** من لبس العز وقال به **سبحان** من تعطف بالمجد
وتكرم به **سبحان** من احصى كل شي بعلمه **سبحان** من لا ينبغي التسبيح الا له **سبحان**

من اذا اراد شيا ان يقول له كن فيكون سبحان من يشا لم يكن سبحان ذى المن والفضل
والنعم سبحان ذى العلم والحلم سبحان ذى الطول والفضل سبحان ذى
العرش واللوح والنور ثم ترفع راسك وتقول اللهم انى اسالك بمعاقد العز من عرشك
ومنتهى الرحمة من كتابك واسالك باسمك العظيم الاعظم وبوجهك الكريم الاكرم
وبكلماتك التامة ان تسخر لى عونا من صلحا الجن يعيننى على ما اريد من حوايج الدنيا
فانه يظهر لك سبعة اشخاص من اشرافهم واكبرايهم ويسلمون عليك ويتكلموا امرك
وقبل قراة الاسما تعلق عليك سبع براوات فى خيط مثل الطرطور وضعه على راسك
قبل شروعك والصلاة ويكون معك شمع فتاخذ براوة من السبعة التى اتركهم وتقرا
عليهم وتقول ايكم صاحب هذه البراوة وصاحب هذه الرقعة فيقول واحد
منهم انا صاحبها فتقول له ما اسمك فيقول فلان فتكتب اسمه اعلا الرقعة ثم تقول
له هات خاتمك وتاخذ الخيط والشمع وتختم به ثم تقول اقسمت عليكم بما فى هذه
الرقعة من الاسما الا ما حضرتم او جبتم دعوتى ثم تقول انصرفوا بارك الله فيكم وعليكم
ثم ارفع تلك البراوات والمختومة فى مكان طاهر حتى يبدو لك حاجة من طعام او شراب
او علم شى او كنز او خبية او غير ذلك فادعوهم يجيبوك فى اسرع وقت باذن الله
تعالى واياك ان تكون غير قوى القلب ثابت العزم ذاهمة عليه ودماغ ثابت
وقلب قوى وتكون للخلوة والرياضات وان كنت غير ذلك واياك ان تحضرهم فتضر
نفسك واحذر من مشاهدتهم فانها تكشف قناع القلب وان اقتصرت على الخاتم
المثمن المتقدم ففيه الكفاية والله الموفق ومن كتب وفق الميم الاتى فى رق ظبى
وعلقه على صاحب الالام الجسمانية كالحيات والابراد وغير ذلك عجايب وذلك ان
اسرار الاعداد لها قوة عظيمة لان الاعداد تشير الى العالم الروحانى والحروف تشير الى
العالم الجسمانى فى ضمنه روحانية الحروف تظهر بلطايف الجسمانيات والاعداد بلطايف
الروحانية فمن فهم سر الميم برابه سر صلصلة الجرس الذى هو الوحى التنزيل وقد
سيل النبى صلى الله عليه وسلم كيف ياتيك الوحى يا رسول الله فقال احيانا فى مثل
صلصلة الجرس واحيانا يتمثل الى الملك ويكلمنى واعى ما يقول والجرس هو الجلجل
الا ترى اذا كن مجتمعين فى اعناق الابل اذا تحركت فى سيرها كيف تسمع للجرس دوي
يسمع على بعد مسافة فهذا هو صفة الوحى فى صلصلة الجرس قال صلى الله عليه وسلم
وهو اشده على وانما وقع التشبيه لحرف الميم بالجرس لشدة دوره وانطباقه وشده ابره
وهوله اما تسمع الى قوله عليه السلام فى صفة اسرافيل عليه السلام وعظم خلقته وقوته
وطاقته وكيف حمل على كاهله قايمة من قوايم العرش مع عظمة واللوح بين عينيه مع عظمة

وكبر جرمه

وكبر حرمه ثم الصور الذي في اتساع سيرة خمسماية عام وتد النفخ في جنبه وقد قدم
احد رجليه واخر الاخرى وان رجليه لتخرقن الارض السبعة السفلى الى تخومها وكانت
الميم في مرتبة النفخ والضم لان الصورة تكون للفزع والصعق والنفخ وهو شاخص
ببصره الى العرش ينظر متى يومر بالنفخ في الصور وان النفخ لا يخرج الا بانطباق الشفتين
فلذا كان التشبيه بصلصلة الجرس والصلصلة من قرة الصورة ومن هنا تعلم الفرق
بين صلصلة الجرس وحر الصلصلة حركة روحانية وحركة السلسلة جسمانية والميم
هيهنا جهة علوية وهي الميم وجهة سفلية وهي الميم الثانية وهذه صفة التفصيل
هكذا **ميم** ولما كانت الميم لها سر في الروحانيات العلويات وفي الجسمانيات
السفليات كانت لها امدادا بمناسبة في العلويات وحرومها اسرارا في السفليات وهذا
حرف حار رطب عن الحلة وبه رطوبة حرارتين على التفصيل والحرارتان الميمات الاولى
والثانية هكذا **ميم** ومنها بين الحرارتين كان انطباق واتو عابه ولولا الباء الرطبة
النازلة بين الحرارتين لا انطباق الاخشين وبحرف الميم كمل الاسم المضمر الرفيع وهو
بسم الله **وحرف** الميم هو المشار اليه في اسمه صلى الله عليه وسلم ومن كتب حرف
الميم وشكله ووفقه وقرا عليه ما ياتي وحمله ودخل به على الملوك والحكام كان
مقبولا عندهم ويحصل له الهيبة حتى لو قابل الاسد ذلت له وولف به وان دخل
به الحرب قهر عدوه وقمع ضده ولا ينهزم به عدو الا ظفر به ويكون محبوبا عندهم محبة
كل من راه ويميل اليه بطبعه وله خواص كثيرة **وقد** اشار بعض الايمة الى ان من خلص
المجاهدة والرياضة وخلص من الشهوة والغضب والاخلاق الذميمة والاعمال
الردية وجلس في مكان خال من طريق الحراس وفتح عين النظر والسمع وحبل القلب
في مناسبة عالم الملكوت واجتهد وقال الله الله دايما بالقلب دون اللسان الى ان
ان تغير لا وجود له من نفسه ولا يرى الا الله تعالى انفتحت له طاق ينظر منها ويبصر في
اليقظة الذي يبصره في النوم ونظهر له ارواح الملايكة والانبيا والصور الحسنة
الجميلة وينكشف له ملك السموات والارض ورا ما لا يمكن شرحه ولا يدرك وصفه
قال صلى الله عليه وسلم زويت لي الارض فرايت مشارقها ومغاربها كلها
وقد قال لنبيه صلى الله عليه وسلم واذكر اسم ربك وتبتل اليه تبتيلا والتبتل
معناه الانقطاع عن كل شي ويظهر القلوب ولا ينهال اليه بالكلية وهو طريق
الصوفية في هذه الزمان والله يقول الحق وهو يهدي السبيل والله على
كل شي قدير وهذه صفة الدايرة العظيمة كما ترى فافهم
تغنم واقلب تجد الدايرة والله تعالى اعلم فافهم ترشد



واعلم ان من خواص الربوبية علم اسمايه الحسنى وصفاته العالية العظمى خصوصا اسم الله الاعظم الذي اختص به وحده بجلاله وبمجده لا اله الا هو لا والد له ولا ولد انا الله اله واحد ولذلك قال بعض الاوليا لبعض العلما اريد ان اعلمك فايدة لعلك تقدر عليها فقال نعم فقال له تداوم على ذكر الله تعالى وهو قولك الله سم لا تذكر سواه وتصوم نهارك بشرط الرياضة وتقوم ليلك ما استطعت ولازم على ذكر لا تنقطع ليلا ولا نهارا ولا تكلم احد واختلي عن الناس سبعة ايام يظهر لك عجايب الارض لازم على ذلك سبعة ايام اخرى يظهر لك عجايب السموات ثم لازم على ذلك عليه سبعة اخرى يظهر لك عجايب الملكوت الاعلى وان بلغت اربعين يوما اظهر الله لك الكرامات واعطاك التصريف في الموجودات **وقد** تكلم الناس في كنه ذات الله تعالى وهو معلوم للبشر ولا وقال ... غير البشر قال لان الشي بالبيان اذا احصر وبالمثال اذا غاب والله تعالى ليس كمثله شي ولا يدرك بالعيان قال تعالى لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار **وقال** بعض المحققين ما ثبت قدمه تعالى بلا ابتدا وبقاوه بلا انتها ووحدانيته لا عن عدد وصفاته الخلق وجب ان لا يبلغ كنه صفة الواصفون اذ لو كان له ذلك لظهر لهم ومثال

وهو لولدي

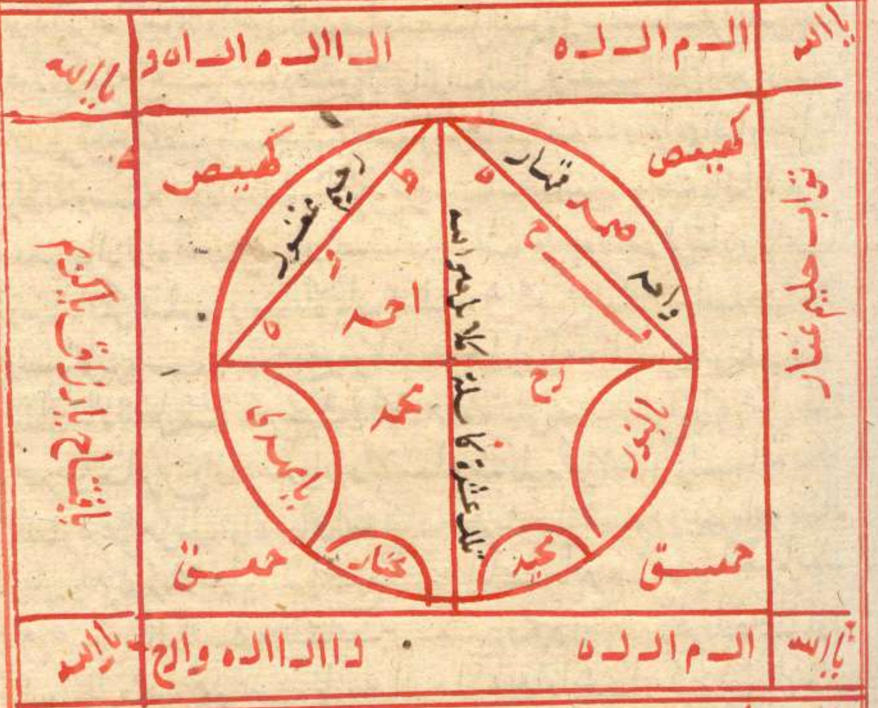
وهو يؤدي الى الذهاب والفنا وهو محال في حق الله تعالى المحاسبي رحمه الله تعالى
لما نزلت على النبي صلى الله عليه وسلم بالاسم الاعظم في ورقة من ورق الجنة مطبوع بخاتم
من مسك مكتوب فيها اسم اني اسالك باسمك المخزون المكنون الطاهر المطهر القدوس
الحي القيوم الرحمن الرحيم ذي الجلال والاكرام **قال** انس قالت امراة علمني
يا رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يعلمه النسا والصبيان وقد سيل بعض الاخيار بعض
الائمة الذي جمع له الناطا مدعو لها في مهماته فكتب له هذه الدعا المبارك وهو هذا
اللهم اني اسالك باسمك انك انت الله المتقدس في حقائق محض التحقيق وبانك
انت الله على كل حال من احوال الجمع والتفريق كائنك وبانك انت الله المقدس بخصايص
الاحدية والصمدية على الضد والند والنقص والنظير وبانك الله الذي ليس كمثله شي
وهو السميع البصير ان تصلي على سيدنا محمد وان تقضي حوايجي كلها وقفا يكون فيه خير
الدنيا والاخرة محفوظا بالرعاية محفوظا من الافات ملحوظا بخصايص العنايات
ناعوا دا بالخيرات يا من هو في الحقيقة اهل التقوى واهل المغفرة واهل الحسنات اللهم
انها سبيله ها دم احرز بوبيتك باظهار رسلته انك علام الغيوب وشاهد حقائق
الطالب فترباشرها للقلوب فتتم بالجميل الخاتمة انك على كل شي قدير وصلى الله
على سيدنا محمد وعلى اله حبيب القلوب هذا الدعا فيه اسم الله الاعظم بما ورد في
بسم الله الرحمن الرحيم انه ما بينهما وبين الاسم الاعظم الا كما بين سواد العين وبياضها
والله يقول الحق وهو يهدي السبيل وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل السادس في الخلوة وما يختص بالخلوة من الآداب والاعتكاف

اعلم وفقني الله واياك لطاعته ان هذا الفصل العظيم الشان فيه وصل به الى اسم
العزيز الرحمن وقد اعتكف شمس الصالحين من ايمة الدين بيت الخطابة بجامع حلب وكان
يطلع كالقمر ويكبر له منفرد للصلاة من الباب فاذا غلق الباب صار كالقمر فكان
تصلي مع الجماعة يخرج بظهره وقت قيام الصلاة فاذا سلم الامام دخل على حاله
مستقبل القبلة ولا ينظر الى احد وكان اكثر دعائه وتضرعه وسواله الى الله تعالى في
سائر اوقاته ان يعلمه الاسم الاعظم فبينما هو كذلك ذات ليلة جالسا اذ في الاجتهاد
والابتهال الى الله تعالى بالذكر واذا بلوح من نور قد تصور بين عينيه فيه اشكال
مصورة فاعرض لئلا يشتغل بالنظر اليه عن اقباله الى الله تعالى وذكره به في وجهه وقيل

لدخر ما انتفع به فبعد ذلك فتح عينيه واقبل على اللوح يتامله واذا هو اربعة اسطر سطرا
اعلا وسطرا اسفل وواحد عن اليمين وواحد عن يسار وفي الوسط دايرة وداخل الدايرة
اخرى ومابين الدايرتين مقدار انملة وفي وسط الدايرة الصغيرة خط ينقطها نصفين
وفي النصف الاعلى على ملتقى الخطين احرين الخط القاطع شكلا مثلثا مكتوبا وفي وسطه
من قطب الدايرة كلا ان سوا الله وحيم وفي زاوية الخطين وعلى طرف الخط الايمن الملاقي
لقطر الدايرة الدال ومكتوب من نقطة الخط اسم الصمد وله من خط المثلث واخره قريب
من الدايرة وعلى الدايرة القطب دال وتحت الدايرة الالف والاسم الراجح تعالى وقدم
اسم الصمد ومن زاوية اسم النهار والنهار يكون على الخط والدايرة لمن دخل الخط اعني خط
الثلاثي النقط الدايرة اسم الله الرحمن الرحيم من خط المثلث الى الدايرة ومن خلفه اسم
النور وفي باطن المثلث على القطر حرف الطا والنصف الاسفل على القطر خط ربع
الدايرة وخط اخر خارج منه ينتهي الى نصف الدايرة وداخل هذا الخط مكتوب مهمل
شبه داخل الاخر من القطر مكتوب بالنور على طرفه المقابل للدايرة الراى من خارج ومن
داخل الذي هو ربع الدايرة مكتوب حرف الها المهمل وخارجه مكتوب عهد لنا ومن
داخل الخط الاخر ربع دايرة الى نصف الدايرة مكتوب مختار ومن زاوية ملتقى الخطين
الى نصف الدايرة مكتوب الرا ومكتوب تلك عشرة كاملة اخذ الى نصف القطر
ومكتوب مقابل راس الرا ولقطر اعلا الدايرة الخارجة الم الله لا اله الا هو الحي القيوم
حروف مفرقة مقابل للجيم التي في داخل المثلث وما الحي مقابل حرف الرا والذي
في اسفل وبه القيوم مقابل الم والدايرة في طرفها من خارج والله من وراىهم محيط وفي
الجانب الاخر مكتوب خارج الدايرة بل هو قران مجيد في لوح محفوظ قال فلما استثبت
الكيفية بالثبات استانا جيدا غاب عني الشكل فلما صليت وجلست للقراة وردي
غلبني النوم فرايت امير المومنين علي ابن ابي طالب فقال لي اين اللوح الذي رايته وكان
مصورا فنازلته اياه فاخذه وقال وسماه اشيا ما فهمتها ولا عرفت منها سوى
كلمة واحدة وهو ان امير المومنين رضي الله عنه وضع يده على حرف الجيم التي في زاوية
المثلث التي في النصف الاعلى من الدايرة قال من هنا ينبعث الجلال فقلت
له يا امير المومنين ما فهمت ما قلت لي فقال لي محمد بن طلحة يشرحه لك ان شا الله
تعالى ثم انتبهت وبهت ورودي وذهبت الى محمد بن طلحة وكان بيني وبينه عهد
اخ في الله تعالى فقصصت عليه القصة فحمد الله تعالى وشرح لي شرح الدايرة
يسماه بالدر المنظم في شرح الاسم الاعظم وقيل في السر الاعظم ق رايت رسول
الله صلى الله عليه وسلم وهو جالس في المحراب وامير المومنين علي رضي الله عنه

حاضر معه وهو يذكر ذلك اللوح فقال لي علي رضي الله تعالى عنه لم يوقف الاسم المقدس
على غيره في الدلالة فقال له النبي صلى الله عليه وسلم وحق الحق هكذا علمنه جبريل عليه
السلام فلما استقطت من منامي اتيت الشيخ فاخبرته بالواقعة فسكت ساعة ومد يده
وراء ظهره واخرج رقعة فيها هذا اللفظ بعينه يعني الاسم المقدس لم يوقف على غيره
في الدلالة فلما رايت ذلك قلت له لم لا تجعله في الشرح فقال ظننت ان لا تطلع عليه
غيرك حين وقع حين لي ثم انه استخارا استغفر الله تعالى والحقه بالشرح لما تقدم
وسماه كتابنا وهو سر من اسرار الله تعالى لا يناله الا الصادق وعلى التقوى ملازم
فانه اسم عظيم ومن كريم ان عرفته اطاعتك الانس والجن واسع لك كنوز الارض فصنه
من غير اهله واتق الله تعالى في السر والعلانية يتم امورك باذن الله وهذه صفتها
وهذه صورتها كما ترى وهذه الدايرة عظيمة وهذه صورتها كما ترى



واعلم ان الحروف الموضوعة في زواياه هي حروف الثلث وهي انتهاء الاعداد
والتسعة التي هي اوايل حروف ابجد هكذا ا ب ج د ه و ز ح ط ي ك ل م ن
والياء الياشرة فيه للندا تقول يا الله يا باعث يا جليل يا دايم يا هادي يا واحد يا زكي
يا حافظ تسعة اسما جمعت هذا الشكل العظيم وهو هذا بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم اني اسالك بانك انت الله في حقايق التخصص وبانك انت الله الذي ليس كمثله
شي وهو السميع العليم البصير اسالك ان تصلي وتسلم على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

وان تنقضي حاجتي وما يكون فيه خير الدنيا وقد تقدم في الفصل وهذا اخر الشكل الاعظم
فتسر واستقط ما شئت نحوه وتبلغ السوال وكلما تريد وهو الكبريت الاحمر والدرياق
الاكبر فمن فهم سره نال امره باذن الله تعالى **فصل** منه اخر قال رحمه الله تعالى
كنت في خلوتي فرايت شكلا ودايرة في بطن دايرة وفيه شكل الجلالة وهو اسم الله الاعظم
وقد تتفرع عنها كل اسم وفيه عين اسم الجلال فلما ثبت هذا الشكل في ذهني وقلبي وانفصل
عني هذا الجلال وارتسم هذا الشكل النوراني فمثلته على الورق ورجعت الى فكري فقلت
يمكن ان اخرج من هذا الاسم التسعة والتسعين اسما تقريبا وشرعت في ذلك واحدة قبل
لي فيها شكر التعريف مع التوفيق فاستغفرت الله تعالى وحمدته ورجعت عن ذلك الحال
وهذه تسعة عشر اسما خرجت من الجلاله والجلالة الخارجة منها خاتمة العشرين ولها
من المنافع اشيا غير ما ذكرت فيها عند من عرف كيفية استعمالها وراى تاثيرها **ومن**
اراد امرا ما دنيوي او اخروي فليتوضا ويستقبل القبلة في موضع خال عن الناس بعد
صلاة ركعتين بحسن النية وحسن الالتجا الى الله تعالى في نصف الليل واخره ويذكر
العشرين اسما بحضور قلب بحيث لا يشتغل بشي عما هو بصدده ويذكر اسم الله ستماية
وثلاثة وسبعين مرة او ماية وثلاثين مره ويسال الله تعالى حاجته فانها تنقضي
خصوصا ان اراد تسهيل علم فان الله تعالى يفتح عليه من اسمه العليم طريقا فيرى عجبا
ومنها ما يمكن النطق به ومنها ما لا يمكن النطق به **ومن** ذكر الاسما بعد صلاة
الصبح كل يوم سبعة وسبعين مره وكانت من جملة اوراده فانه يرى من لطف الله
تعالى ما لا يدخل تحت حصر بحيث لا يكاد ينطلق احد من الخلق ابدا **ومن** ظلمه
احد من الجبارين او اذاه احد واراد الانتقام منه فليذكر الاسما في اول ساعة بكما
الغا ويدعو على من ظلمه او اراده فان الله تعالى ينتقم منه قبل الاسبوع وينصره الله تعالى
عليه وهي هذه الاسما يا الله يا سميع يا سريع يا باعث يا بديع يا عدل يا حفيظ يا مذل
ومن اراد الصلح بين المتباغضين فيكتبها ويمحوها ويسقيها لهم فانهم يتحابا باذن
الله تعالى ومحبة شخص بعينه فانه يحبك حبا شديدا اذا شربها ويكون في يوم الاحد
ساعة الشمس او عطارد ويبخر ببخور طيب وهو عود ومصطكي وعنبر وجاوي
ومسك فانه يكون ذلك ان شا الله تعالى ولها خواص كثيرة قد اختصرنا خوف
الاطالة **وهي هذه** العشرون اسما المشار اليها تقول يا الله يا سميع يا عليم
يا عظيم يا متعال يا عزيز يا معز يا باعث يا فعال لما يريد يا رافع يا معبود يا
نافع يا كريم يا كافي يا رووف توكل **ومن** كتب هذه الدايرة ووضعها في
متاعه في السفر والحضر فانه يكون محروسا باذن الله تعالى **ومن** كتبها وحملها

كل صنعه

على عضده الايمن ومشى بين اعدايه نجاه الله تعالى منهم وخذلهم ومن دخل بها على
من يخاف شره من الجبابرة ذل له وخضع وقلب الله تعالى قلبه وجوارحه بين يديه
وانقطعت نفسه لمراده واعطاه الله تعالى مطالبه وكنا دكل اثر لما فيهما من الاسرار
البهية **ومن** كتبها بمسك وماورد وزعفران وكافور طيب وسقاه لمن في جسمه علة
جسمانية او نفسانية برى باذن الله تعالى ويبطن حاملها قوة في جسمه ونفسه
وروحه وبيطيه الاسماهية وجلالة بحيث يشاهد ذلك شهادة لا ريب فيها
وهذه صورتها كما ترى فافهم ترشد

وهذا دعا الدايرة تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم
اني اسالك باسمك الذي فتحت به
عالم الخلق والامر بالتجلي الظهر لسبب
التنزل والتعالي امرا وجوده ونظرا
معقولا ذلك حسا لمرايت بل معلوما
لمراشدت مجهولا لمرثبت مما انشا
به فيه كثرة لا تندرج في وحدة ما
احكمت يا عليم يا حليم يا فتاح يا الله يا رب واسالك اللهم يا سميع يا عليم يا سريع
يا واسع يا عدل يا علي يا عظيم يا متعال يا عزيز يا عفو يا باعث يا شهيد يا رفيع
يا معبود يا مانع يا مبيد يا نافع اسالك بسر الاضافة الرابطة بين حضرة الوجود
اسالك بما بسطته وملكوت جبروتك وبما نشته في جبروت ملكوتك وبما استاثرت
به في عوالم الهيبة وبما عنته من اوراك المعقول في سر مكنون بهتك وبما ادرجت
في سر سرك وطي الكثرية وبما فصلت من الرموز والايمان في انواع الكيفية المخزونة
في باطن بطون المنزلة ان تحفظني بحفظك المنيع من اصوات الشيطان ونتايجه
وعزايمه ولزايته الذي يحصل الخير شرا والبحر برا والنفع ضرا ومن شر مكره واسالك
اللهم ان ترزقني بفضلك العظيم وكرمك الجسيم التصريف في مملكة الافعال واكرمني
بكمالاتك في المحيا والممات لانال مناهج العوارف وارزقني مدد العرفان يا حنان
يا منان يا رب العالمين **فصل** منه اخر وهو الذي كان عيسى عليه السلام يحيى
به الموتى باذن الله تعالى وهو الاسم الاعظم الكبير المتعال الكبير الاكبر الطيب
الطاهر التقي التام المخزون المكنون الذي تعادله الاسما المخزونة كلها حدثني
الله من موسى عن الكلبي عن ابي صالح قال ان هذا الاسم المخزون المكنون من

كتبه وهو صيام طاهر الثوب والبدن يوم الاحد عند طلوع الشمس ويجزه بعود
هندي وصندل احمر في رق غزال وكاغد نقي ويحمله ساعة تسارعت اليه الخيرات وشاهد
من بركته اشيا عجيبة بغير سلوك فيها وهذا الاسم الذي بعث به موسى بن عمران حين
قال انني انا الله لا اله الا انا فاعبدني ولهذا الاسم كانت رسدة تملك هارون الرشيد
وكان لا يعمل الا بتولها وراياها **ومن** كتبه ويجزه وعلقه مقابلا الشمس حيث تطلع
عليه وتغرب لا تفارقه ابدا طول يومها بساعتها فانه يكون له قبول عظيما عند الناس
وهو هذا اللهم اني اسالك يا الله يا قاهر يا قيوم يا قايم يا دايم يا قدير يا قدوس
يا قادر يا قديم يا قهار انت الذي عمرت اوليايك بايمانك وحملت انبيايك باحتمال
بلايك ومنت الاعد لسط سلطنة سلطانك واستنزلك اسالك بعزك المنيع
الخطير وبجودك العظيم وبحبك على خلقك من الجليل والحرن تجعلني عزيزا بين الخلايق
بالاستغنا عنهم والافتقار اليك واكرمني بحبايك الشبه في اسرار سرايرهم حتى التجي
لها وانوجه اليك وارزقني عزه من اعزاز اولياك في الحال والمال عند خروجهم
اليك واجعلني عزيزا على باب الحق بالبيان والشهود لاكون اسالك واسطة عزك
في قلوب اهل الايمان لاني سر رافتك عند ظهور الحجة والبرهان يا حنان يا منان
الذي يسمع السر والنجوى وانت الذي تعلم الحكم والفتوى وانت الذي تطهر في قلوب
احبابك سر النعم والتجلي تسمع ما هو ادق واخفى وترى بعينك التي لا تنام ولا عليك
دبيب النملة السودا على الصخرة الصما تحت طبقات الثرا في الليل الظلما **اللهم**
اني اسالك بلطايف ما ادرجت في السمع والبصر وبدقايق ما وصفت في البصر وبحقايق
ما جمعت من السمع والبصر وبدقايق ما كمنت في البصر لبيثم مويم لييوم بتمام البصران
ترزقني اسرارا مندرجة في احاطة البصر وشاهده انوار مقررة عند احتوا السمع و
البصر وارزقني نور آياتك ودوام المراقبة لما يرد من قدسك الاعلى وايدني على مطالبة
النفس بدقايق المحاسبة انك جامع كل خير ودافع كل ضير يا رب العالمين **اللهم**
اني اسالك يا قهار يا قريب يا قدوس يا قايم يا قيوم يا قريب اسالك بذلك
الاجابة وصفاتك الصمدانية يا قيوم لا تنام وملك لا يضام اسالك ان تصلي وتسلم
على سيدنا محمد وعلى اله وان تقضي حاجتي وما يريد مالك فيه رضا يا الله يا رب العالمين
يا ارحم الراحمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل التاسع في الاسماء التي كان عيسى عليه السلام يحيي بها الاموات

اعلم وفقني الله

اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمايه ان هذه الاسما عظيمة الشان
جليلة المقدار قال الخوارزمي رحمه الله تعالى طلبت الاسم الاعظم مدة من
السنين فوجدت عند رجل من اهل الصين وكان قد جمع من هذه الاسما اشيا كثيرة
وجدتها مكتوبة عنده بقلم الحميري ليلا يعرفها غير اهلها قال الخراساني رحمه الله
تعالى من صام لها سبعة ايام وكتب هذه الاسما في اليوم السابع في رق غزال بماورد وزعفران
ثم دعى بها ملايكة الناقوفه التي عمل بها ذلك والناقوفه هي الرابع من السنة واقسم
باسما الرياح على ما سمي خليل الرحمن ويذكر اي حاجة ويطلبها وان امكن ان يكون على ما جار
فهو افضل ويبلغها في الشمس ويذكر عليها ملايكة الناقوفه واعوانها والرياح والكواكب
التي لها فان الحاجة تنقضي باذن الله تعالى قال الخوارزمي رحمه الله تعالى لما
اجتمع بالشيخ المتقدم ذكره حين سالته عن الاسم الاعظم فقال له اعلم ان كل اسم من اسما
الله تعالى عظيم فقلت له نعم ولكن قد علمت منها اسما كثيرة فسالني من ناقوفه بلعام
بن باعورا وناقوفه يوسف فاخبرته بهما وكان الشيخ بطن ابلم اطلع على الاسما المخزونة
فعند ذلك قال الشيخ اذن مني نوالله ما قدم علي ادم اعز منك فقلت له
نعم فادناني منه فلم نتذاكر في الاسما الشريفة فسالته عن الاسما التي كانت على عصى موسى
عليه السلام وغيرها قال الخوارزمي وهو الذي املى علي الاسم الاعظم ثم
قال لي بني اعلم ان اجل الاسما واعظمها هذه الاسما وكانت مكتوبة بالعجمية وبعضها
بالعبرانيه ليلا يعرفها احد ومن هذه الاسما الجليلة وفضلها وبركتها ما حدث به
زياد بن عبد الله رضي الله تعالى عنه قال سمعت رجلا من اهل العلم يقول فضل
هذه الاسما على جميع الاسما كفضل ليلة القدر على ساير الليالي وفضل يوم الجمعة
على ساير الايام ثم قال الخوارزمي وجدتها عنده مكتوبة بقلم الحميري في موضع
يقال له فرون ثم من فضلها يصونها عن غير اهلها ويتقي الله ربه ومن نافعه لمن
به فزع او خرج او شي من رجل او خنقانه قال زياد بن عبد الله رحمه
الله تعالى من صام لها ثلاثة ايام وكتب هذه الاية في رق غزال تقي من عفران وحملها
صاحب ريح او نظرة او سوداء او غير ذلك ذهب عنه في اسرع وقت وفي رواية
يكتبها يوم السبت ويكون طاهرا صايما والقمر في بيته ويحملها يحصل المطلوب
وكان عيسى عليه السلام يحيي بها الموتى باذن الله تعالى ويبري الاكمه والابرص وهو مكتوب
في سما الدنيا وقد انفس اهل العلم على التفسير بها بذلك وهو الذي قاله امير المومنين
علي ابن ابي طالب كرم الله وجهه ومن لازم على ذكرها احرز الله له العبادات
وادركته الطالب واياك والاهانة لها واجعلها من اكرمها وهذه صفة الدايرة كما ترى

وهو العزيز الحكيم

وعن ابى حزبل رضى الله تعالى عنه قال كان عيسى عليه السلام اذا اراد ان يحيى الموتى يصلى ركعتين فاذا فرغ سجد ودعى بهذه الاسما وهى يا قديم يا دايم يا احد يا واحد يا صمد قال مقاتل بن سليمان رضى الله تعالى عنه كنت اطلب الاسما التى كان عيسى عليه السلام يحيى بها الموتى مده اربعين سنه حتى وجدتها عند رجل من اهل العلم وهى الاسما المتقدمة وقال من دعى بها بعد صلاة الصبح مائة مرة وطلب اى حاجة اراد قضيت فى الوقت ومن اراد هلاك ظالم فليصل الصبح ويقول وهو جالس قبل ان يتكلم احد يقول بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم يا قديم يا قايم يا دايم يا فرد يا وتر يا احد يا صمد يا حى يا قيوم يا كريم يا رحيم يا سر يا من لا تسند له من ابيه السند يا من لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد يا ذا الجلال والاكرام مائة مرة ويسال الله تعالى اى حاجة كانت قضيت فى الوقت حضر ما اداد وعلى ظالم يحصل المطلوب واذا اردت التصريف بهذه الاسما فضع دايرة كدايرة الشمس واكتب الاسما وبخرها واحملها فانك ترى العجب والله اعلم وهذا دعا الدايرة تقول اللهم انى اسالك به جبريل عليه السلام حين سجد عند عرشك وبحق اسم الله الله الله الا تسخر لى ملايكتك والملك كسفيايل ودردبايل وسمسمايل وروفنايل وسمكيايل وطهربايل

وكرياسل اجيبوا ابنهما الملائكة الكرام والارواح الطيبين الزهرين لله بالوحدانية
بحق اسه العظيم العزيز القدوس الذى فضلته على جميع الاسما كلها عزيزها ومنيعها
وجليلها وكبيرها ان تسخر لى صورة الملائكة الكرام يقضوا حاجتى وهى كذا وكذا اسا
اسه ما الله فيه رضا واياك والاجل وقد كان بلعام بن باعور يحسن الاسم الاعظم فلما دعى
عليه موسى عليه السلام سلبه اسه تعالى وقال تعالى فيه اتل عليهم نبأ الذى اتيناه
اياتنا فانسلخ منها الاية باجنيط لهذا الاسم وصنه فانه استقل به خلق كثير فنالوا
من العلما والصالحين نيل مرادهم ومطلوبهم واسه يهدى من يشا الى صراط مستقيم
واعلم وفقنى اسه واياك لطاعته ان من كتب هذا الوفق وحمله وهو طاهر
اقام اسه تعالى امره ظاهرا وباطنا واعانه على الطاعة ورزقه العزة والنظر على الاعدا
ولا تسطو جبار الا اهانه ومن كتبه وحمله فى راسه ذل له كل جبار واحيى اسه
تعالى قلبه وظاهره وباطنه وقوى قلبه على الاعمال الظاهر والباطنة وما حملها
احد وخاصم به عدوه الا قهره وغلبه وانتصر عليه باذن اسه تعالى ومن حملها دخل
به الحرب نصره اسه تعالى على اعدايه ولا يناله مكروه واذا حمله ملك اطاعه الجند والامرا
وكان مهيبا منصورا باذن اسه تعالى ومن حمله وهو سبب كثرة خيره وتيسر له
رزقه من حيث لا يحتسب وفيه بالتاليف وعظمها وتفعلها لطالبها ما هو رايه لمن تامل
ذلك وباى شكله من الاشكال للايام السبعة ان شا اسه تعالى وهذه صورته كما ترى

واعلم ان من تم له من
اسرار الجيم واحاطته والطباقه
وما فيه من العوالم شاهد
السمايين من الاكوانه ومن
اراد ان يسهل اسه عليه الحفظ
فليكتب هذا السر العددي
يوم الجمعة وهو طاهر
مستقبل القبلة ومعه اسم
النبى صلى اسه عليه وسلم
اربعين يوما مرة ويمحاه
ويشرب بما وعسل لحله ينزل

٧٧	٧٦	١١٧	١٠٤	١٠٤	١٠٢	٩٣	٥٠
١٠٣	٨١	٨١	٧٢	١٣٩	١١٦	١٠٣	٥
١١٨	٥١	٤	١٠١	٢٤	٧٨	٢٣	٩١
٧٣	٢١	٥٦	١٠١	١٣	٧١	١٣٨	١٣٧
١٨٩	٦٠	١٤	٤٧	٥٧	٨١	٨٣	٥٩
١٨٦	٨٦	١٩	١٣	٨١	٧٤	٩٩	٥٩
٩٦	٤٥	٨٨	٨٤	٧١	١١٥	١٤	١١١
١٠٩	٨٠	٢٤	٩٣	٧٠	٧٠	٧٠	١٣٠

اللهم ببركة ما شرت ان تهون على الحفظ والفهم ويستديم ذلك اربعين يوما يفتح اسه
تعالى عليه ظاهرا وباطنه هذا الفهم سره حيث يشاهد قدرة ما فى باطنه من كل عالم

في السر الذي ما بره الميم ممن هذه الهمه يكون النتيجة **ومن** كتبه وحمله على عضده
المهيمن ومشى بين اعدايه نجاه الله تعالى منهم وخذلهم ومن دخل بها على من يخاف من شره
او من جار عليه ذل له وخضع وحنن الله تعالى قلبه وجبروته بين يديه وانقطعت
نفسه لمراداته واعطاه الله تعالى مطالبه وكفاه شره لما فيها من الاسرار العجيبة
ومن كتبه وبخره وعلقه متقابلا للشمس حيث تطلع عليه وتغرب لا يفارقه ابدا
طول يومها ساعتها فانه يكون له قبول عظيما عند الناس اجمعين والله على كل شي قدير
والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل الثالث في الثواقيف الاربعة وما يختص بها من الفصول والتدبير

اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمايه ان هذا الفصل عليه مدار هذا
الكتاب وفيه اسرار عظيمة **فاذا** اردت العمل بهذه الاسما المباركة والثواقيف
الجليلة واسما الملايكة الذين يديرون الزمان واسما الرياح والكواكب فاعرف ان السنة
اثنى عشر شهر انقسم اربعة اقسام كل قسم منها ثلاثة اشهر والفصول اربعة منها
فصل الصيف وفصل الشتا وفصل الربيع وكل فصل ثلاث اشهر وتسمى ثانوفة
التاقوفة الاولى لفصل الربيع واولها من الرابع والعشرون من مارس **التاقوفة**
الثانيه لفصل الصيف وهي من اربعة وعشرون من **التاقوفة** الثالثة لفصل
الخريف وهي اربعة وعشرين يوما من **فصل في** اسما الملوك الذين يديرون
الزمان قبل الاربعه فصاحب الشرق اسمه دنابيل وصاحب الغرب اسمه دردبابيل
وصاحب الشمال اسمه اسابيل وصاحب الجنوب اسمه صرفيايل فصاحب الشرق الصيف
وصاحب الغرب لفصل الشتا وصاحب الشمال لفصل الربيع وصاحب الجنوب لفصل
الخريف **فصل في** قسمة الاعوان على الاقطار الاربعة فاعوان صاحب الشرق
همايبيل وهمرايبل وسمسابيل واعوان صاحب الغرب حرقابيل ومصمايل وسرعايل
واعوان صاحب الشمال درعربيل وطابيل واعوان صاحب الجنوب سابيل ومرهايل
وحمر بكايبل **فصل** وقد تحتج لك الدعوات والاسما كلها تحتاج السفا لمتى العمل
ولا تاخذ الشهد عن نحل فقد ابليك لها بيضة نقية فاذا كتبت في فصل الربيع واردت
صاحبه فادم صاحب التاقوفة تنزل لك بسم الله الرحمن الرحيم اقسمت عليك
يا ايابيل واعوانك مرحوبل وطاهرل والرياح وماسول وسما وطشر وعلى الشمس والقمر

احسب بسم الله وبا

باحنت بسم الله وباسمه السر ارب الاخرة والاولى لا غاية ولا منتهى له ما في السموات
وما في الارض وما بينهما وما تحت الثرى الله عظيم قاهر لا عدا دايم النعار رحيم الرحما
قادر غير مقدور وقاهر غير مقهور وعادل يوم الحشر والنشور لا اله الا هو العليم
الحكيم الرحمن الرحيم هو الله الذى لا اله الا هو الملك القدوس الى اخرها اللهم انى اسالك
يارب العالمين باسمك التام ياحى ياقيوم اشهد ان كل شى دون الله باطل امنت
بك لا اله الا انت لا رب سواك باسمك العظيم الذى فضلته على جميع اسمايك كلها
ان تسخر لى صاحب الدعوة وصاحب الشافوقة والنواحى الاربعة يكونوا عونا لى في
قضا حاجتى باذنك يا الله يا الهى انك انت تقضى ولا يقضى عليك اجيبوا يا معاشر
الارواح واقضوا حاجتى بحق من له العزة والجبروت وبحق الحى الذى لا يموت الذى
ليس كمثله شى الدايم الذى اسم لا ينسى ونور لا يطفى وعرش لا يزول وكرسى لا يتحرك
انزل على عبده الكتاب اسالك يا الله الذى لا اله الا هو مالك الدنيا والاخرة
اسالك ان تقضى حاجتى وان تسخر لى الروحانية خدام هذه الاسما انه على كل شى قدير
واذا كتب لتفصل الخريف فادع صاحب الشافوقة تقول بسم الله الرحمن الرحيم
اقسمت عليك يا دبايل وعلى اعوانك وحمايل ورهمايل وسمسايل وعلى الرياح
الندح وشمهورش ومرد ود وعارود وعلى الشمس والقمر ما حولهن وما حولهما وحى
بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم اللهم انى
اسالك انك حى لا يموت وغالب لا تغلب وخالق لا تخلق وبصير لا يرتاب وسميع لا تصم
وقهار لا تقهر وصمد لا تطعم وقيوم لا تنام وذى لا يخلف وعدك وحكم لا يجوز ولا يجف
وعلى لا استتر وكنز لا ينفد وحليم لا تعجل ورقيب لا تقهر ومعروف لا تنكر ووكيل لا تحصى
ووتر لا تشفع وفرد لا تشتى ولا تجمع ووهاب لا تزد وسريع لا تزهل ولا تبتل ودايم لا تبلى
ومجيب لا تسام وباقى لا تفنى وفرد لا تشبه شى ومقتدر لا تنازع **اللهم** انى اسالك
ياحى لا يموت وخالق لم يخلق وقيوم لا ينام وصادق لا يخلف وعدك وعدل لا تظلم
وكبير مجيب لا تترك وسميع لا تنهر لا اله الا انت يارب العالمين اسالك بعزتك ان تقضى
حاجتى وان تسخر لى جميع الروحانيات يا الله يا عظيم وباسمك المكنون وبحق جلالك وبنور
وجهك ان ذلك عليك يسير اقسمت عليكم يا الله العظيم وباسمه المخزون ان تكونوا
عونا لى على قضا حاجتى بحق صاحب اسرافيل الا ما اجبتم ما امرتكم به بحق اسما الله العظام
عيا النجل الوحا الساعة بارك الله فيكم **واذا** اردت ان تدعو صاحب الجنوب
تقول بسم الله الرحمن الرحيم اقسمت عليك يا عنايل وسرعايل وعلى الريح
شديد وبنتوف وعلى الشمس والقمر باسما سالكم ان تنزلوا الى مراتى وتمثلوا اجيبوا

نا امرتكم به وما اطلبه منكم اسالك اللهم يا نور النور ويا مدبر الامور يا عالم الاسرار
انت الله الملك القهار لا اله الا انت لا معبود سواك يا الله بحق هذه الاسما العظام
الاسم العلي الحكيم الكريم الله الحي القيوم الفرد الصمد الله الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن
له كفوا احد اسالك بعزتك واستوايك على عرشك ان تقضي حاجتي وان تسخر لي صاحب
اليوم وصاحب الساعة والناقوتة والنواحي الاربعة انك على كل شي قدير فانك تقضي
ولا يقضى عليك يا الله انت الله الذي لا اله الا انت احتجبت فلا ترى ولا يدرك
نورك امنت بك وتوكلت عليك انت الله الذي يدرك الجميع خلقك وتحصى لك
انت الله الناصر الرفيع جلالك تعاليت فوق عرشك فلا تصف عظمتك شي ولا احد
من خلقك يا نور النور قد استنار من نورك اهل السموات والارض يا الله تعاليت
ان يكون لك شريك يا نور النور يحجبه النور كان نور يا بلك وكل شي وانت الباقي لا تحول
ولا تزول يا الله انت الله الرحمن الرحيم ارحمني تطفي عني غضبك وسخطك وترزقني
لها ساده من عندك تدخلني لها جنتك التي اسكنتها خيرتك من خلقك يا الله
ومن كتب في فصل الشتا قادم صاحب الغرب تقول بسم الله الرحمن الرحيم
اقسمت عليك يا دروبايل وحل وعلى اعوانك جرصابيل وقصحابيل وصرحابيل
وعلى الرياح بحه ود وماد وم وسمور والشمس والقمر حاديم وحاسر وسر اسالكم
ان تقضوا حاجتي بما اقسمت عليكم اللهم اني اسالك يا نور الانوار وعالم الاسرار
انت الله الملك الجبار العزيز القهار لك الحمد والثنا والفخر والسوا سنت بك لا اله الا
انت اسالك يا الله يا رحمن يا رحيم يا رب اسالك يا محيط يا عليم يا قدير يا بصير
يا واسع يا بديع يا سميع يا كافي يا روف يا شكر يا الله يا واحد يا غفور يا حليم يا قابض
يا باسط يا حي يا باسط يا حي يا قيوم يا علي يا عظيم يا ولي يا حميد يا وهاب يا قايم يا
سريع يا رقيب يا خبير يا محي يا مميت يا نعم المولى ونعم النصير يا حفيظ يا قريب
يا مجيب يا قوي يا مبين يا فعال لما يريد يا كبير يا متعال يا تواب يا خلاق يا صادق
يا باعث يا مبين يا فعال لما يريد يا كريم يا حق يا مبين يا نور يا هادي يا فتاح يا غفار
يا غافر يا شديد البطش يا ذا الجلال والاكرام يا ذا الطول يا رزاق يا باطن يا قدوس
يا سلام يا مومن يا مهيمن يا عزيز يا جبار يا متكبر يا خالق يا بارى يا مصور يا مبدي
يا احد يا صمد يا من لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد يا الله الذي لا اله الا انت
اسالك بحق هذه الاسما عندك ومنزلها لديك ان تسخر لي روحانية هذا اليوم وهذه
الساعة وهذه الناقوته والنواحي الاربعة انك على كل شي قدير اقسمت عليك ايتها
الارواح الروحانية ان تكونوا عونا لي فيما اطلبه اجيبوا يا ملوك وافعل الذي يليني

وبينك بالذى قال للسموات والارض ايتيا طوعا او كرها قالتا اتينا طايعين بيّنت للسموات والارض المواقيت الاربعة وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد والله اعلم

فاما اسما الله الحسنى ننفع الله بها فمنها اسميه تعالى الرحمن الرحيم وهما اسمان جليلان عظيمان الدعا بهما ينفع الله المضطرين وامان للخايفين ممن نقشهما يوم الجمعة اخر النهار في خاتم من فضة وتختم به فانه لا يرى مكروها ابدا ومن اكثر من

٣٦	٣٥	٣٤	٢٤	٧٦	٦١	٥٤	٤٧	١٩	١
٣٨	٢٣	٥٧	٥	٣	٩٢	٧٣	٥٤	٣٦	٣
٨٩	٣٠	٧٨	١٤	١٦	٣٣	٩٣	٨٧	٧٦	٤١
٩٤	٨٨	١٨	٤٨	٦٥	٩١	٢٨	١٨	٧٥	٨٦
٩٩	٢٧	٣٧	٧٠	٧١	٥٣	٤٥	١٤	١٥	٨٠
٩	٩١	٢٣	٢٣	٢٣	٩٤	١٣	٩٤	٧١	٨١
٢٩	٨٢	٢٧	٩٧	٣٥	٥٠	١٢	١٧	٢٥	٢١
٦٣	٥١	٧٠	٦١١	٧١	٥٢	٧١	٤٥	٢٤	٤٠
٣٠	٥٩	٧٧	٩٦	١١	١٠	٨٨	٦٧	٢٥	٣١
١٥	٢٣	٥٧	٨١	٩	٤٧	٧٧	٣٤	٢٣	١٩

ذكرهما كان ملطوفا به في جميع احواله والرحمن مشتق من الرحمة من وصلها وصلته ومن قطعها قطعته واذا نظرت وتحققت وجدت لحه والرحمن تجتمع في السر والجهر والحواميم السبعة ومن كتبه اسمه تعالى الرحمن في انا في شرف القمر ومحاه بما المطر وشرب منه من به شقاوة في قلبه زالت عنه باذن الله تعالى وهذه صورته كما ترى

ن	م	ح	ر
٧	٢١	٤٩	٤٣
٢٢	١٠	٣٦	٤٨
٤٠	٤٧	٢٠٣	٩

واما اسمه تعالى الرحيم من كتبه في شرف القمر وحمله معه امنه الله تعالى من ساير الافات والكروهات كلها وتلين له القلوب القاسية وهذا واما اسمه تعالى الملك من اكثر من ذكره اذهب الله تعالى عنه الشهوات النفسانية واما اسمه تعالى القدوس من اكثر من ذكره انقادت اليه الفراعنة واطاعته ودخلوا تحت سلطنته واما اسمه تعالى السلام من اكثر من ذكره سلمه الله تعالى من جميع الافات ومن اكثر من ذكره الى ان يغلب عليه منه حال ثم سلك الحية والعقرب فانهما لا تضروه ابدا وله مربع جليل القدر عظيم الشان من كتبه وحمله ودخل به الحرب سلم منه ولم يعمل فيه سلاح واما اسمه تعالى المومن من اكثر من ذكره على يوم ١١٣٢ مرة امنه الله تعالى من الطعن والطاعون واما اسمه تعالى المهيمن من نقشه على خاتم خمس مرات في شرف

التر وتختم به عصم من شر الشياطين الجن والانس والله تعالى وهذه صورته كما ترى

ر	ح	ی	م
١١	٣٦	٢١	٧٧
٣٨	١٨	١٠	٢٣
٩	٢٣	٢٧	٩

واما اسمه تعالى العزيز من اكثر من ذكره كان عزيزا
عند الله تعالى وعند الناس واما اسمه تعالى المتكبر
من اكثر من ذكره نفذت كلمته واما اسمه تعالى الخالق
من اكثر من ذكره ونقشه على خاتم فضة والطالع احد
المثلثات النارية وتختم به وجامع زوجته حملته باذن
الله تعالى واما اسمه تعالى البارى من اكثر من ذكره اطلعه الله تعالى على اسرار بنية
والنار دقيقه واما اسمه تعالى المصور من اكثر من ذكره نزلت عليه الروحانية في الصور
الجسمانية واما اسمه تعالى الغفار من اكثر من ذكره غفرت ذنوبه واما اسمه تعالى
القهار من اكثر من ذكره قهر شهواته النفسانية واما اسمه تعالى الوهاب من اكثر
من ذكره فانه لا يسال الله تعالى شيا الا اعطاه اياه وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

س	ل	ا	م
٢٩	٣	٢٩	٦١
٢٨	٥٨	٤٢	٣
٤	٤١	٥١	٢٧

واما اسمه تعالى الرزاق من اكثر من ذكره يسر
الله له الاسباب ورزقه من حيث لا يحتسب واما
اسمه تعالى الفتاح من اكثر من ذكره فتح الله عليه
اسباب الخير ظاهرا وباطنا واما اسمه تعالى العليم من
اكثر من ذكره انطقه الله تعالى بالحكمة واما اسمه
تعالى القابض من اكثر من ذكره ذال عنه كل قبض واما اسمه تعالى الباسط من اكثر
من ذكره انبسط سره واما اسمه تعالى الخافض من اكثر من ذكره ودعى على ظالم احرقته
واما اسمه تعالى الرافع من اكثر من ذكره رفع الله تعالى قدره واعلى درجته واما
اسمه تعالى المعز من اكثر من ذكره اعزه الله تعالى في الدنيا والاخرة واما اسمه تعالى
البصير من كتبه في جام زجاج مائة مرة ومحاه بماء المطر وشرب منه على الريق فتح الله تعالى
ذهنه وقوى قلبه وحفظ كلما يسمع واما اسمه تعالى الحكم يصلح ذكره النفوذ الكلمة
واما اسمه تعالى العدل من اكثر من ذكره الهمه الله تعالى العدل في ساير احواله واما
اسمه تعالى اللطيف من اكثر من ذكره في اى كربة واى مرض او شدة يسر الله تعالى له منه
الخلاص واما اسمه تعالى الخبير من نقشه على شمع في الساعة الاولى من يوم الجمعة
ووضعه في فيه لم يصبه تعب العطش وان وضعه في زير الماء والكوز وشرب منه
اسرع اليه الري ولم يطلب الماء بعد ذلك واما اسمه تعالى الحليم من اكثر من ذكره
امن من الاضطرار عند نزول الشدايد واما اسمه تعالى العظيم من اكثر من ذكره
وقاه الله تعالى شر ما يخاف ويحذر واما اسمه تعالى الشكور من اكثر من ذكره

اعلم الله تعالى

اعلى الله تعالى قدره واما اسمه تعالى العلي من اكثر من ذكره كان محفوظا من شر الاشرار
في ساير حركاته وسكناته واما اسمه تعالى الكبير من اكثر من ذكره كبر في اعين
الناس قدره وعظمه كل من راه واما اسمه تعالى الحفيظ من اكثر من ذكره حفظه الله
تعالى مايكره واما اسمه تعالى المقيت من اكثر من ذكره لم يحس بالم الجوع ابدا واما
اسمه تعالى الحسيب من اكثر من ذكره كان مستغني الحاجة واما اسمه تعالى الجليل من
اكثر من ذكره اجل الله تعالى قدره عند جميع العوالم واما اسمه تعالى الكريم من اكثر
من ذكره اجل الله تعالى قدره عند جميع الخلايق واما اسمه تعالى الرقيب من اكثر من ذكره
رزقه الله تعالى النظر في العواقب واما اسمه تعالى المجيب من اكثر من ذكره كان مجاب
الدعوة واما اسمه تعالى الواسع من اكثر من ذكره تفجرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه
واما اسمه تعالى الودود من اكثر من ذكره عطفت عليه جميع الارواح واما اسمه
تعالى المجيد من اكثر من ذكره من الملوك وسع الله تعالى ملكه واما اسمه تعالى الباعث
من اكثر من ذكره البعث على كل شي خير واما اسمه تعالى الشهيد من اكثر من ذكره اشهده
الله تعالى المراقبة في خلوته واما اسمه تعالى الحق من اكثر من ذكره جعل الله تعالى
كلمته عالية واما اسمه تعالى الوكيل له مربع عظيم القدر من نقشه في جام زجاج
والطالع العقرب ووضعه في دار فلا يبقى بها حية ولا عقرب الا خرجت منها سائر الحشرات
الموذية واما اسمه تعالى القوي من اكثر من ذكره قويت روحه ودامت محبته واما
اسمه تعالى المتين من اكثر من ذكره امن من ضعف القوة واما اسمه تعالى الولي من
اكثر من ذكره تولاه الله تعالى وولاه واما اسمه تعالى الحميد من اكثر من ذكره وكتبه
في خاتم عدده الرائع عليه ومحاه وسقاه لمريض اي مرض كان عافاه الله تعالى واما
اسمه تعالى المحصي من اكثر من ذكره امن من النسيان واما اسمه تعالى المبدي من اكثر من
ذكره في ابتدائه كان حسنا واما اسمه تعالى المعيد من وضعه في مربع والطالع احد
البروج المنقلبة وعلق في مكان في مهب ريح وكرر الاسم ليلا ونهارا على ابق او غايب رجع
الى المكان الذي خرج منه باذن الله تعالى واما اسمه تعالى المحيي من اكثر من ذكره احيا الله
تعالى قلبه بنور المعرفة واما اسمه تعالى المميت من اكثر من ذكره امات الله تعالى شهواته
الطغيانية واما اسمه تعالى الحي من اكثر من ذكره وكتب مائة وعشرين مرة على باب
داره في شرف الزهرة فان الساكن فيها يحفظ من العوارض الردية واما اسمه تعالى
القيوم من اكثر من ذكره وجد في باطنه علوما ومعارف واما اسمه تعالى الواجد
من اكثر من ذكره اوجد الله تعالى في قلبه الايمان والتقوى واما اسمه تعالى الماجد
من اكثر من ذكره اعلى الله تعالى ذكره ومجده واما اسمه تعالى الواحد من اكثر

من ذكره اغناه استوحش من الكثرة واما اسمه تعالى الاحد من اكثر من ذكره اغناه الله
تعالى عن كل احد واما اسمه تعالى الصمد من اكثر من ذكره رزقه الله تعالى عن كل احد واما
اسمه تعالى القادر من اكثر من ذكره رزقه الله تعالى روحانيه وقوة عن ما بنيه واما اسمه
تعالى المقتدر من اكثر من ذكره سخر الله له الارواح كلها واما اسمه تعالى المقدم من
اكثر من ذكره رزقه الله تعالى التصرف في الاسباب واما اسمه تعالى المؤخر من اكثر من
ذكره من سر بابه مقفل وستر حجابه مسبل واما اسمه تعالى الاول من اكثر من ذكره كان
سابقا الى كل خير كان واما اسمه تعالى الاخر من اكثر من ذكره زال كل خير معوسر مصون
وعلم مكنون واما اسمه تعالى الظاهر من اكثر من ذكره اظهر الله تعالى على خفيات الامور
واما اسمه تعالى الباطن من اكثر من ذكره لا ياتي الا خير اجابه وقضى حاجته واما
اسمه تعالى الوالي من اكثر من ذكره كان مهابا عند جميع الناس واما اسمه تعالى المتعال
من اكثر من ذكره رزقه الله تعالى روحانية عظيمة واما اسمه تعالى البر من اكثر من ذكره
كان ملطوفا به في جميع احواله واما اسمه تعالى التواب من كتبه ومحاه بماء المطر وسقاه
لمن يشرب الخمر او بغيره من المعاصي ويكثر من تلاوته فانه يبغضه ويتوب الله تعالى عليه
واما اسمه تعالى المنتقم من اكثر من ذكره اسم الله تعالى من جميع اعدايه واما اسمه
تعالى العفو من اكثر من ذكره وكان خايفا من احد امنه الله تعالى منه واما اسمه تعالى الروف
من اكثر من ذكره فان الله به روفا رحيما واما اسمه تعالى مالك الملك من اكثر من ذكره
وكان طالب ملكا اعطاه الله تعالى اياه واما اسمه تعالى ذو الجلال والاكرام من اكثر
من ذكره وسال الله تعالى شيا الا اعطاه اياه واما اسمه تعالى المقسط من اكثر من
ذكره انصف بالعدل في جميع احواله واما اسمه تعالى الجامع من اكثر من ذكره رد الله
له كل ضالة وابق وضايع له واما اسمه تعالى الغني من اكثر من ذكره كثرت عليه اسباب
الغنا والرزق واما اسمه تعالى المغني من اكثر من ذكره اغناه الله تعالى عن كل احد
واما اسمه تعالى المانع من اكثر من ذكره منع الله تعالى عنه كل ضرر ومن كتبه على سور
مدينة او بلد وحولها مائة واحد وستين مرة في ساعة الزهرة حرسها الله تعالى
من ساير الافات وقد وصفته الحكما على قلعه ماردين فلم يقدر على اخذها احد ومنع
عنها ضرر بقدرة الله تعالى واما اسمه تعالى الضار من اكثر من ذكره وسال الله
تعالى ضرر الى شخص او ظالم الا راى في نفسه بيته سببا وفي بر سعر فيه عجبا باذن الله تعالى
واما اسمه تعالى النافع من اكثر من ذكره في حال ضرره عافاه الله تعالى ومن
لازم على ذكره وكان صاحب حالة صادقة حتى توافقه عوالمه ويغلب عليه منه
حال فانه لا يمسح بيده على مريض الا عافاه الله تعالى ومن وضعه في خاتم فضة

ذريم ذرز

في مربع في شرف القمر ويختم به صاحب مرض عافاه الله تعالى الا ترى انه يشير الى اسم تعالى
معاني واسما حروفه تشير الى اسمين جليلين هما اله الشفا **واما** اسمه تعالى النور من
اكثر من ذكره نور الله تعالى قلبه واذا اضيف اليه النافع كان شفا من الم كان ومجرب
عز بوبه ويكتبه ويسقى له مربع حليل القمر وهذه صورته

ر	ح	ى	م
١١	٣٩	٣١	٧٧
٣٨	١٨	١٠	٣٣
٩	٢٣	٢٧	٩

واما اسمه تعالى الهادي من اكثر من ذكره هداه الله
تعالى معرفته ومن اشتبه امر من امور الدنيا والاخرة
الظاهر والباطنه فليصلي ركعتين باية الكرسي والاخلاص
ويذكر الاسم الى ان ينقطع النفس فانه يرشد الى مطلوبه
واما اسمه تعالى البديع من اكثر من ذكره لايزال مبدعا في العلوم الالهية والاسرار اللدنية
واما اسمه تعالى الباقي من اكثر من ذكره اورثه الله تعالى الخير والزيادة في جميع حركاته
واما اسمه تعالى الوارث من اكثر من ذكره اورثه الله تعالى الخير والزيادة انه تعالى
ابا بهم **واما** اسمه تعالى الرشيد من اكثر من ذكره حمدت عواقبه في جميع اموره كلها
واما اسمه تعالى الصبور من اكثر من ذكره رزقه الله تعالى الثبات عند الشدايد
والمهمات والله يقول الحق وهو يهدي السبيل وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل التاسع في خواص اوايل سور القران والايات البينات

اعلم وفقني الله واياك ان من خواص الحروف المعجمة التي في اوايل السور والحروف المعجمة
باسرها وما يتعلق بها من امور الدنيا والنفع بها ما قاله بعض العلما رضي الله تعالى عنهم
في قوله تعالى **المص** معناه انا الله وقال الحسن الالف الازل واللام لام الابد والميم
والصاد اتصال من اتصل به وانفصال من انفصل عنه وفي الحقيقة لا اتصال ولا انفصال
وهذه العبادات تجري على حسب العادة ومن اراد الحق يصونه عن الالفاظ وكل اسم
من اسما الله تعالى يبلغك مرتبة من المراتب فاسمه تعالى **الله** يبلغك الى جميع المراتب
فانه اسم الذات الموصوفه بالصفات المقدسة لجميع الاسما راجعه اليه ومن اطلع على
معاني الاسما الباطنه وهي الحروف المفردة فافهم هذه الاشارات ولا تقف على العبارات
تكون من الموقنين واول الاسما الباطنه والظاهره وكلها **فايدة** لما جعل الله
تعالى مراتب السر في ادم عليه السلام ولم يثبت في الملايكة تجزت الاحرف على لسان
ادم عليه السلام متنوعة الحركات وانواع اللغات فجعل الله تعالى صور الحركات

كلها في القلب وهي روحانية وهي التي تظهر في النطق الانساني وفي الخط الجسماني
بحروف في الصدور وفي اللسان وحروف في البدن وذلك معنى قوله تعالى ص
والقران ذي الذكر ق والقران المجيد ن والقلم وما يسطرون والحروف دالة
على ايات الكتاب تذكرة لاولي الالباب وكل حرف ثلاثة مقامات بحسب الحركات
الثلاث الضم والفتح والكسر وحروف المد واللين منها على سبعة العناصر وكل واحد من
الثلاثة جسماني وروحاني ونفساني فهي تسعة والاعداد تسعة والافلاك تسعة وهي
والطبايع والحواس تسعة فظهرت المناسبة فابحث في مقتضى الرحمانية والرحيمية
من بسم الله الرحمن الرحيم فان من بسم الله يبعد الكون وتاكل وتشرب فتامل
في اسما القران تجده من ضرب ستة في سبعة وسور القران كذلك والسبعة صورتي
والستة التام على عدد الايام التي خلق الله فيها السموات والارض وما بينهما فهذه
الثلاثة متصلة الى التسعة عشر السموات لسبع مع العرش والكرسي والارض عشر والحروف
عشرة التي هي اوايل السور مرتبة على خمسة مراتب من دون ثناي وثلاثي ورباعي
واما جملتها ثمانية وسبعون حصرها اربعة عشر حرفا بعد المكرر **فصل**
والحروف على قسمين منقوط اثنين ومنقوط ثلاثة والمنقوط ثلاثة الشين والثا
فالشين تدل على الجمع المفترق والثا تدل على الجمع والمنقوط اثنين التا واليا والقاف
فالتا ظهور في ملكه والبا ظهور في قدرته والقاف ظهور منه وكل شي منه مظهره كالتا
والقايم وكل ذلك مبين محيط كقرص الشمس ولا دوات والبا تميز ما بين النشاتين وكل مولود
تام وكل جمع ما يحصل به قوام كالسين فان معناه انبا سر الحروف وجوهه الثالثة
كما هو السر في الشين والانسان والاشعار والقسم ونحو ذلك والنون معناه مظهر نبين
كنز الحسن ونور الشمس ونور العلم ومدار الكتب التي يظهره سرايره واما السر
الذي يظهر سر حتى لنجتنط موقع النون في كلمة اشتملت عليه الدوات ظاهرها وباطنها
وما بينهما ولذلك حصر في سورة يس كما هو في الاسم المسمى عرساه والسر المبني عن
اختلاق الرجال ونحو ذلك وقال الحسن رضي الله تعالى عنه في القران علم كل شي وعلم
القران في الحروف التي في اوايل السور **واعلم** ان الحروف في لام الف وعلم
لام الف في الالف وعلم الالف في النقطة وعلم النقطة في المعرفة الاصلية في الازل
في المشية وعلم المشية في غيب الهوى وعلم غيب الهوى وليس كمثله شي وهو السميع
البصير وقيل في سر السين انه اسم من اسما الله تعالى كساير حروف الهجا الكاينة في اوايل
السور وهي الحروف النورانية الاربعة عشر الغير مكررة وهي هذه **ا ح ر ط ك**
ل م ن س ع ق ص ه ي رضي الله تعالى عنهما انه كان يقول اوايل السور

ماخوذة من اسما الله

ماخوذة من اسما الله تعالى فالالف من الله واللام من لطيف والميم من مالك والصاد
من صادق والرا من رب والكاف من كريم والطا من طيب والسين من سميع والحا من
حميد والقاف من قدير والنون من نور **وهذه** صفتها على ما رتبها ابو العالية رحمه
الله **الم ص ر ك ه ي ع ص ط س ح ق ن** فجعل حرف الوسط حرف اشارة وهي
الها والياء وقدم حروف المص والر وكهيعص وطسم والحا من حم والقاف من ق والقران
المجيد والنون من نون والقلم وقال ابن عباس رضي الله تعالى عنهما معنى الم معناه
انا الله اعلم والر انا الله ارى والالف تودي عن انا واللام تودي عن اسم الله والميم
تودي عن كل علم والرا تودي الرويا وترتيبها هكذا **الم المص الر المر كهيعص طه**
طس طسم يس حم عسق ق ن وسقط من المكرر اربعة عشر منها الم والحواميم فان
حروفها تثبت في هذه الاربعة عشر سورة وهي المتقدم ذكرها وقد اشار ابو العالية
الى قول ابن عباس رضي الله تعالى عنه الى ان فواتح السور هي اسم الله الاعظم والله اعلم
فايدة الاسما عدد درج الجنة منها الفضل والعلم واليها يرجع وعنها ظهرت الموجودات
دالة على الاسما الحسنى وقد سرت الاسما في سلوك الارواح والاجساد وحلت منها
محل الامر الخلق فما من موجود الا واسما الله محيطة به عينا واسما ومقتضى اسم الالوهية
جامع لمعاني ساير الاسما والاسما كلها شارحة معنى معبرة عنه فهو الاعظم من الاسما الظاهرة
لهذا الاعتبار فالالف حرف قايم منه نشات الحروف ومنه تستمد وهو ملاكها فهو نظير
العقل والعلم والعرش والروح وثلاث اللام وهو حرف الواصل من الادنى والاعلى ونظيره
اللوح والكرسي والنفس وبعد اللام الميم وهو حرف دال على التمام ونظيرة الجسم
فالعقل اول مخلوق والجسم انما هو للمخلوقات وساير معاني الحروف داخلة في الالف
والتداخل تلك المعاني اسرار وحكاية عزيزة تقيل رشد في علومها فافهم ذلك
واعلم ان الاوليا رضي الله تعالى عنهم تكلموا في علم الحروف والاسما على سواه
وراهرة واقتضيت عليهم من فيهم الاختصار عند حصول اليقين في قلوبهم والاخلاص
فاختصوا في علم الاسما سواهم بثلاثة اشيا احدها انهم فهموا معاني الاسما التسعة والتسعين
اسما بتاييد والهام ما لم يعلمه غيرهم بالنظر والبرهان والثاني انهم علموا اسما باطنه
وراء هذه التسعة والتسعين والثالث انهم اختصوا بالاطلاع على الاسم الاعظم **واما**
الانبيا عليهم الصلاة والسلام فانهم علموا التسعة والتسعين اسما بنور الوحي ما لم
يعلمه الاوليا بالالهام وذلك انهم علموا علوم الاسما الباطنة من علم اسم الله تعالى
الاعظم وكل اسم من هذه الاسما لا يعلم ما هو عليه الا الذي تسمى به والطف بمعناه
وهو الله وحده لا شريك له وراء هذه الاسما التي علم الله تعالى انبياه ما استاثر

الله تعالى به في علم الغيب عنده ولم يطلع عليه نبي مرسل ولا ملك مقرب واول ما خص
الله به العبد اذا اراد ان يتولاه علمه العلم اللدني فيكون وليا عالما وان يخصه من علم التسمية
والتسمين اسما فينفتح له منها من العلوم ما لا ينتج للعالم بطريق النظر ثم يرقيه الى معرفة
الاسما الباطنة التي هي حروف مفردة وهي الاربعة عشر حرفا الواردة في القران العظيم
في فواتح السور وهي الاحرف النورانية المتقدمة وبعد فهمها فهمه الله تعالى الاسم الاعظم
الذي اذا دعي به اجاب واذا سيل به اعطى وانما ياخذ الاسم الاعظم الذي اذا دعي به اجاب
به اعطى وانما ياخذ الاسم الاعظم من الخضر عليه السلام في اكثر الاقوال وقد يتلقاه العارف
بالالهام عند هبوب الرحمة على العبد وطريق اخذه الاوليا تختلف يطول عليه الكلام في
تفصيل واخره انه له الارض ويمشي على الما ويطير في الهوى وتنقلب له الارض والاعيان الى
غير ذلك من الكرامات التي اختصها الله تعالى لاوليايه وليس يعلم مصنف والناهي لخصوص بين
العبد وربه **قال** عليه الصلاة والسلام انما قام الوجود كله باسما الله تعالى
الباطنة ثم الظاهرة المقدسة واسما الله تعالى المعجمة الباطنة اصل لكل شي من امور الدنيا
والاخرة وهي خزاينه سره ومكنون علمه ومنها تتفرع اسما الله تعالى كلها وهي التي
تقتضي بها الامور وادوعها ام الكتاب وقد سيل ابن الحنفية عن كهيعص فقال
للسايل لو اخبرتك بتفسيرها لمشيت على الما لا تتوارى قدميك **وقال**
سهل بن عبد الله ان رجلا الى ابراهيم بن ادهم فقال ما تقول في يس قال فيها اسما
من دعى به اجيب برا كان او فاجرا **فصل** ولكل حرف من حروف الاربعة عشر
التي اوايل السور معنى وشي لو اطلع الله تعالى عليها العبد نال منها كرامة من لدنه
وقد صح في الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لاصحابه اذا لقيتم العدو فشعاركم
حم لا ينصرون وحم من اسما الله تعالى الباطنة المخزونة ومن فضل سورة يس اسرار فوايده
قال سهل بن عبد الله التستري رحمه الله تعالى اشرف الحروف المعجمة كلها الحروف
المعجمة فلها السنة من نورها الكتب الحروف المعجمة وهي هذه **الر حم ق ر ك
ن ص** والاجسام الظاهرة دالة عليها وعلى شرفها وهي السبع سموات والكرسي والعرش
وهي السبع المحكمات التي كنى الله تعالى عنها في قوله تعالى **المص الر حم كهيعص
حم** وهي الاربعة عشر حرفا قيل انها اسم الله الاعظم الظاهر والباطن والذي اوحى
اليه المشايخ من اهل التحقيق وايمة الدين من علما الشريعة والمحققون ان اسم الله الاعظم
في الاسما الظاهرة وكان ان ينعقد الاجماع عليه وتفسير هذا الاسم انه يخرج الاسما
من العدم الى الوجود فلا لك منه الى الذات الكريمة ولها حرفا حاء لتنزل السر وهي
منه اذا الصدر سر السلم جملة وتفصيلا وبه المنة على رسول الله صلى الله عليه وسلم

يتوله الرشح

بقوله الم نشرح لك صدرك ووضعنا عنك وزرك فانها تشرح الصدور ولما كانت الالف
جلت ان توصف بالحركة والسكون لانفصالها في الازلية وايهما انتها الغايات وهي في الاخرة
بالحركة والحركة مرتبطة بالجهات الاربع وهي الضم والنصب والجر والسكون يعرف من التصريف
وليست مفتقرة الى التوقيف وابرزت اللام الاولى ساكنا من نسبتها متحركت من السنة ما
انفصلها من اللام الثانية لسر اعلاها فتلقاها سرا ما لمتها فيجتمع منها سر الحركة
والسكون سر من اسرار الحركة ولهذا كانت باطن الباطن كما قال تعالى مولجي فانها
تشرح الصدور والالف اشارة الى الذات واللام الاولى للعهد الميثاق الايماني والدنيا القبول
البلقى الشرعي بما فيه من واسطه الالف ثم انها التمام الامر يوم النشأة الاخرة لجميع الاولين
فدارت لهذه الجملة الربانية اربعة عشر حرفا فانها تجد في اولها واخرها فاولها هكذا بسوطهم
كما ترى الـ ق لـ ام الـ و د ا كما قال عليه الصلاة والسلام هو الظاهر فليس
فوقه احد وهو الباطن ليس دونه احد ولما كانت مجموعة من اربعة عشر حرفا
كانت السموات السبع والارضين السبع وما فيهما وما بينهما من ملك وملكوت قائم باسم
الله تعالى ففي كل ذرة من ذرات العلم وما دونها سر شيء من الاسرار اسم الله تعالى فمن
فهم ذلك السر فهم عنه وشهد له بالتوحيد قال تعالى هل تعلم له سميا قال
تعالى قل الله ثم ذرهم قال الشيخ الامام العالم العلامة فخر الدين الخوارزمي
قدس الله روحه بحرم مكة سنة سبعين وستماية من عرف الله تعالى في حاله ومقاله فقد
عرف الاسم الاعظم المخصوص به كما كان الراحمين لايوب عليه السلام حيث قال
اني مسني الضر وانت ارحم الراحمين وكما كان الوهاب لسليمان عليه السلام قال
رب اغفر لي وهب لي ملكا لا ينبغي لاحد من بعدي انك انت الوهاب وكما كان خير الوارثين
لزكريا فاعطاه يحيى واعطى سليمان ملكا عظيما وعافى ايوب من بلائه فمن عرف
الاسم المطابق للحاجة وسأل الله تعالى به اجابه وبلغه مراده وكان بعض المشايخ
اذا دخل عليه تلميذ يريد السلوك اجلسه بين يديه وتلى عليه التسعة والتسعين
اسما وهو ينظر الى وجهه عند ذكره للاسماء حتى يظهر للشيخ الاسم الموافق التلميذ
يامره بملازمته حتى يتسلم له منه لان السائر والوزن فيه وبه تتم التاثير في كل احد
غيره وهذا قصده والعلم باسم الله الاعظم من اشرف العلوم والاسم الاعظم هو
اللؤلؤ المكنون وعن غير اهله مصون وهو في نفايس هذا الكتاب تحت الضماير
محزون ضرب عليه سرادقات العز وارسل دونه حجاب الهيبة ومد حوله حمى الملكوت
وادار حوله خواتم الجبروت واضرب لهم مثلا واشكال مسائل الذين لا يقف عليها
لا يحول الدهر وان من عظمة الذي يتشرف به من انواع شرفه وكرمه واذ بيعت

تلك الاوصاف المنيفة والمنعوتات الشريفة وتدرك بهذا كارحية وانه اعم بحيدة
وان اختلفت انواعها الى التربيه والتقديس احامها وحسك من عبير اسمايها حسب
مناجات تلك الاثار يكون انحم بذكره او يكون اعظم لمن نسبه او ينزهه واعم علي من يبيد
الله او يمجده وهو يحبنا وندم الاسم منهم اربعين لمن يبدع به الدعا مفردا او لا وعدا او جابه
مردوبل اسما كرام وصفات من احمر وبرد مزام وارادته بجاهه جليب به الاحسان وطرفت
به الانسانه حديث انس بالبصر وان شارك غيره في الوارد من الصحابه اذ به دعوا الداعي
فلا يجاب ولا يخلو هذا الاسم الاعظم من عبارة من العبارات الا واصلها وجامعها وهو
لا يثنى ولا يجمع والاسما كلها تثنى وتجمع ذلك دليل على انه اعظم اسمايه قال تعالى
ولله الاسما الحسنى فادعوه بها فاضاف كافة الاسما اليه ورتبها سطرية عليه
في الذكر فدل على انه اعظمها وقيل ان هذه الاسما صفة لهذا الاسم ولا صفة لشي منها
فدلت على انه اسما الذات وما هو اسم صفات واسما الذات اعظم من اسما الصفات وهذا
ظاهر بين والدليل على فضل هذا الاسم على الايمان ولا يتم الا به لقوله عليه الصلاة
والسلام امرت ان اقاتل الناس حتى يقولوا لا اله الا الله ولا يجزي سواه فدل على انه
اعظم اسمايه الحسنى وانما المنجيه من النار **وقال** عليه الصلاة والسلام من
مات وهو يشهد ان لا اله الا الله وان محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم مخلصا
من قلبه حرمه الله على النار وهو مفتاح الجنة وهذا الاسم الكريم يدخل به الجنة وبه
يحرم على النار وبه الايمان والاسلام وبه حسن الدعا لقوله عليه الصلاة والسلام
امرت ان اقاتل الناس حتى يقولوا لا اله الا الله فاذا قالوها عصموا مني دماهم واموالهم
وفي الاخرة حسابهم على الله ومفتاح الصلاة والسلام الاذان وهو لا يجزي عنه غيره
وكلما جاء من الاذكار والادعية والرقا الشافيه فهي مرتبة على الاسم الاعظم وهو اللهم
زيدت الميم لانه جمع الاسما كلها بالاحاطة ثم لا يجمع في الاعمال بالحلل وصفه وهو داخل
تحت بطاقة مثل الصلاة والكلام وهي عماد الدين وهو انه لا يجزي في تكبيرة الاحرام
الا هو فلا تصح به دونه اجماعا اتفاقا من علما الامصار والسلف الصالح وكذلك
لاذان يستفتح به الاعمال الصالحة وبه تختم والله اعلم **فصل** وهذا
الاسم يقتضي اسما واسمي وصفها اسنا اثر الله به عليه وانا اضرب لك به مثلا تدرك
به الذي فسر لك وذلك ان الاسباب قد يعرف اسم الدوا وتدرك معناه وقواه
ومنافعه ونعم هذا لادراك يستعمل بهذه رتبة ادراك اللفظ وتحقيق المعنى
واستعماله في مقتضاه فاذا ادرك الانسان اللفظ وتحقق كماله فهو الحقيقة
فبقي بعد الاستعمال ولا جرم ان هذا يحصل الثمرة ويحقق المنفعة وهذا وجه

الاعتبار وللفظ له حالتان احدهما انه يجريه الله تعالى على لسانه من غير ان يعلم انه اسم
الله الاعظم فهل يكفى اى هذين او لا يكفى واحد منهما او يكفى الثانى دون الاول وهذا
كله فيه نظر **وقد** ياتى على وجه يحصل به الاطلاع على اسم الاعظم وهو جريانه على
اللسان ولم يشعر انه هو وهذا اخلص الدرجات وهو مبنى على اتساع الاطماع فى رحمة
الله تعالى والذى يحصل به العبد الكمال هو ادراكه على الحقيقة وما عدا ذلك ففيه
بركة وخير ويقع التفاوت فى ذلك بحسب درجات الادراك ودليله هل يستوى من خصه
الله تعالى فان جرى هذا الاسم على لسانه مع لا يخصه الله تعالى بذلك على لسانه بل يدل
على حصول بركته كيف كان وقس على هذه المرتبة ما بعدها من المراتب **والادراك**
اما ان يكون يعلا بان يعلم به يقال هذا هو الاسم الاعظم العظيم الخير ولذا وقع فى الاسما
الجبار والجليل والجواد والمجيد والماجد والجامع فانها تدل على الخير المعظم قال تعالى
فيهن خيرات ومن اسمايه تعالى الخبير قال تعالى والله خبير بما تعملون **واما** الذي
يدل على الرتبة والزهر قال تعالى ولقد زينا السما الدنيا بمصابيح وقال تعالى زين للناس
حب الشهوات من النسا والبنين والذى تربه صلاح الثمار وقيل هو الاشجار **واما**
الشين فتدل على الشهيد والشهادة لقوله تعالى شهد الله لا اله الا هو والملايكة
واولوا العلم قايما بالقسط والشهادة هى المعاينة والشهيد احيا عند ربهم يرزقون
والشراب قال تعالى يشربون من كاس كان مزاجها كافورا ثم قال تعالى فيها تسمى
سلسبيلا والشفا قال تعالى وننزل من القران ما هو شفا ورحمة للمومنين وقال
عليه الصلاة والسلام شفا امتى فى ثلاث اية من كتاب الله تعالى او لعقة من عسل
او كاس من يد حجام وفى رواية او شرطة محجم **واما** الطا فتدل على الظل الممدود
والطهور هو ظل ممدود قال تعالى عليها بطهرون وقال تعالى فاصبحوا ظاهرين
ويدل على الطعم المرغوب ومن اسمايه تعالى الظاهر **واما** الفا فتدل على الفطرة
والفاكهة والفطور قال تعالى فطرة الله التى فطر الناس عليها وقال تعالى فاطر السموات
والارض وقال تعالى هل ترى من فطور وقال تعالى فاكهون هم وازواجهم فى ظلال
وقال تعالى وفاكهة مما يتخيرون **فهذه** اسم من ثلث والشاوالراى والجيم هى
حروف باردة وطبعها طبع الما والتى طبعه طبع الظل الممدود وجنة الخلد والحا
والسين باردتان يابستان طبع التراب وطبع الما والصاد رطب والفا حارة يابسة
طبع النار ولها من الدرارى القمر والشمس واجتمعت فى سبعة منها ولا الثالث الذى
ثبت البادى الجبار والبرى والظاهر والفرد والشهيد والسالم تخبت واسم من اسمايه
تعالى الاول واسمه تعالى الوارث والباعث اخر مرتبة العالم والمعنى فهو مشتق للجمع فى اسمه

تعالى الوارث والباعث اخر مرتبة العالم والمعنى فهو تعالى الوارث وليس في الحروف
المعجم ماينقط ثلاث نقط الا الثا والشين الاحاطة عن سواه وسريان الباه وبه ليس
خاصية الاثر في عالم الاجسام السفلية وهي حرف بارد يابس وهو للارض كالاوتاد اعني
الجبال وحرف البا يابس يتصور فيه حرف الحرارة وهي الدرجة الخامسة وشكله
معتبر في حرف الالف الا اسم الفاطر والناطق والسين بارده وسره سر السين
ونصه بينة وليس في الحروف المعجم من له ثلاث علامات وثلاث اشكال الا هو والسين
جمع ذاته رتبة الاحاد والعشرات ووصفت الشين في شهد الله ويتفرع منها ثلاث
ذات شهادة الملائكة وشهادة اولي العلم وشهادة من سرى اولي العلم ولذلك خلو رتبة
العلم يتراءى التوحيد الاعلى من الحوالينا والتوحيد الذي ظهر في اثنا الشهادة لله تعالى
واجتمع التوحيد كله في العرش اعني انوار التوحيد ولذلك نبه عليه رسول الله صلى
الله عليه وسلم فيمن قال لا اله الا الله انها تصعد الى العرش وتهتز العرش لها فيقول
له اسكن فتقول حتى تغفر لقائلها وذلك ان الله تعالى جلت قدرته لما علم ان العباد
لا يتصورون ذاتهم ولا يكيف في عقولهم نصب لهم نصب لهم مخلوقا منهم جعله في اعلا
المقامات واشرف المخلوقات واضافه لنفسه **قال** تعالى ذو العرش المجيد
كالحاجب للملك الذي لا يصل الى مشاهدته ويدل على وجود الملك وثبوته وعزه وسلطانه
الا ترى الى ما نبه عليه النبي صلى الله عليه وسلم بقوله ان الله تعالى كتب كتابا وجعله فوق
عرشه فيه ان رحمتي سبقت غضبي وقوله صلى الله عليه وسلم في سعد بن معاذ الانصاري
اهتز العرش لموته رضي الله تعالى عنه فهذا يدل على ما يظهر من استعانة الفرد في عرشه
ليعلم ان العرش يظهر فيه اثار القدرة من العدم فلذلك كانت الشين اخر حروف العرش
وهي من توحيد العوالم المفردة ولما كان ترتيب العرش ترتيبا ثانيا فكل عرش عرشا
فكانت السين عرش الحروف وذلك لعلو منصبه ومرتبته ولا يوجد في الحروف
ما يكلع عرشها الا حرف الالف لانه اصل الشجرة الحروف والشين اليها انتهاء الحروف
وحروفها ولا يكون بعدها فرع من باطنها فلذلك الالف لا يكون قبلها الا هو منها ولما
كان شكل السين كشكل الالف كانت المناسبة السنية الشكلية مشتركة والالف
بسط في ثلاثة احرف هكذا **ش ى ن** نسبته كنسبته وان كان غير الشين مركب
من ثلاثة احرف لا يكون كالشين لانه لا ينتهي الى غاية المناسبة ولذلك في قوله شهد
الله اشارة الى رسوخ التوحيد وعدم لوجوده في الدارين والعالمين والسين كرسي العرش
الالف كل لطيف عرش وكل كثيف كرسي ولا يبعد ان يكون الحامل له العرش لا ترى
الميم كرسي لعرش الشمس وفي الحقيقة ان كل لطيف قائم بكل كثيف ولذلك كانت الالف

اخر

اخر الحروف والطهما لعدم التثنيه واما ثمها فقطر قايم ولا شبيه لها في الاحاد الحرفيه ولا يعرف
غايتها من غيرها ولا يتقدم غيرها ولا يتاخر عنها في اخر الكلمة فهي تشير الى الاولية والاخرية
لان عالم الكرسي السين بالاضافة الى عالم العرش الا ترى ان الكرسي محل القبول والعرش
محل الاثر المضافة الى اخر العلم والالف مهات الاحاد والعشرات والسين والشين منها
الحرف السين اذا تعرى عن النقط كان سينا والشين للمائة وجه في الالوف وذلك
ان من تامل حرف الشين علم حقايقه وعجايب مصنوعات الله تعالى شاهد اسرار تصريف
الحروف **لما** كانت الشين اخر مرتبة العرش على الجملة كان اخره على التفصيل هكذا شين
والنون هو الحامل للاكوان اعني الحوت الذي حامل الدنيا على ظهره والنون سمة قال
تعالى ن والقلم وما يسطرون فالقلم يستمد من باطن النون الذي هو ظاهر الامر الذي الكاف
باطنه الدال على السر المكتوم وهو سر السين لا يخل مسطورا من كتب فيه حرف
السين الف مرة في اول ساعة من يوم يليق به علمه لان الايام فيها ما يطلب للخير
وما يطلب للشر مثل يوم السبت وساعته الاولى يوم الثلاثا وساعته والكل يوم سر
يليق به علمه وفيه تم علم هنا وعلمه لسر الله تعالى له ما يطلب وما قصه من خيرا
وشرا **واسرار الشين** في العالم الجسماني التي جلت من ان تحصى الا انه لا يحله من به وجع
في اعضايه لان ذلك الالم عليه خاصة والنفسا فانها تسهل عليها الولادة باذن الله
وفيه من الضرر ما لا ينبغي كشفه وقد وقع الحرف في اسمه تعالى الشديد لما تعظم ما كن
ما فيه الجواهر ومن علم رتبة الشين وابن نسبته العددية شهد اسراره وعاين
اخباره وعالم العين خالد من الانفعالات والتصريفات **والعين** مستمدة من
السلام الذي لا شي فوقه ولا علو **والرا** مستمدة من الرحمة فوقها ولا مرحوم دونها
والشين مستمدة من الشهادة التي لا شهادة فوقها ولا مشهود دونها فانظر
كيف تجد الشهادة مشهودا وشاهد والرحمة مرحوما وراحما ومالم يجد للعلي
اعلى ولا مستعليا لغير الربوبيه العبودية بشرط لزوم الطاعة ولله العزة وله
ولرسوله وللمومنين وجوه الايمان تمده مراتب الشهدا والشهدا **فصل**
وعلى العمل الاول هذه الحروف السنة بالعذاب فاكتبها للعذاب السبعة احرف
بتد الحرف السين على عدد الايام وحروفها وسكن الطلب وتقول في عايك
الا ما انتقم من فلان تسمي ما شئت من انواع العذاب والملاسك [illegible] الاحرف على
حاله وهو كرت اليوم والطالب بحق هذه الاسما يك شديد يا عزيز يا واحد
يا طاهر يا وارث يا فاطر اللهم يا شديد يا باقي بعد فنا خلقه على الامر الذي
اراده والقدرة التي قدرة ما من لا انفصال لوجوده ولا انتها له يا من لا ابتدا له

الا رتبته ولا انقطاع له يوم لا يخزي الله النبي والذين امنوا معه ان الخزي اليوم
والسوء على الكافرين ياشديد البطش ان بطش ربك لشديد واما الذين شقوا
ففي النار لهم فيها زفير وشهيق ان شجرة الزقوم طعام الاثيم كالمهل تغلي في البطون
كغلي الحميم يا عزيز يا غالب يا من لا شريك له والحوائج كلها لديه انت العزيز المطلق
الازلي لا يورثك في عزك غيرك يا قاهر القدرة يا من قال هو اصدق القايلين
كلا انها لظى نزاعة للشوى لا تطيل ولا تبقي من اللهب ما وارث انت الذي يرجع
اليك الامر كله يا من يفني الاكوان ومن فيها وينادي لمن الملك اليوم لله الواحد
القهار كل من له دعوة من امر ظاهرا وباطنا قلا وكثر يرجع اليك اللهم انزل
بفلان الشر والويل والعذاب والانتقام لا تدعوا اليوم ثبورا واحدا وادعوا
ثبورا واحدا وادعوا ثبورا كثيرا يا جبار انت الذي حلك ما من على طريق الجبر
وعلى كل احد لا يدفعه حذر حاذر وانت الذي ربطت القوى السماوية والقوى
التلبية وكاينة الاجسام لا يحجب ذلك الاعلى الذي منزه في حنك وحللتهم صفة
لهوتيتك وانوار بحر قاتك لا يعلم غيرك تعالى شانك وعظم سلطانك بكل حركة
وعالم الملك والملكوت والجبروت وقد اهان لها سبق اسمك الجبار بحق ما اخترعت
بخير التدبير الازلي الجليل المتعال يا من جبر العالم الانساني بحركته بما فيه من
الحياة المخلوطة بالروح يا رفيع المقادير وظهور الحكمة اظهر في فلان من شدة
جبروتك وقهرك ما تسكن به حواسه عند مضاد مني وتجذب روحانيته
عند وجودي ان جهنم لموعدهم اجمعين ولقد ذرانا لجهنم كثير من الجن والانس
يا فاطر السموات والارض اسالك بقدرتك التي قدرت بها الاكوان العلوية
والسفلية وبحق الكلمة الاولى التي نطقت بها الارض والسموات بقولك الحق
ثم استوى الى السماء وهي دخان فقال لها وللارض ائتيا طوعا او كرها قالتا
اتينا طائعين افعل كذا وكذا لي ما هو كذا وكذا وذكر ما تريد يحصل المطلوب
ان الله على كل شي قدير وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل العاشر في سر الفاتحة وخواصها وثمراتها والدعوة المشهورة

اعلم وفقنا الله واياك لطاعته ان من كانت له حاجة من الحوائج واراد قضاها
فليتوضا ويصلي ركعتين ويقرا هذا الدعا ويدعو به فانها تنقضي باذن الله تعالى

ذهوعرا

وهو هذا الدعا تقول بسم الله الرحمن الرحيم رب اسالك بالاسم الذي فتحت
به عالم الامر والخلق بالتجلي للحق المظهر لسبب التنزيل والتنالي امرا ووجودا وبطونا
وسفولا ولك هذا المنازلات بل بعلوما عن استهدت بحمولة بيت ما تشابه منه
كثيرة لا تترجح في وجه ما احكمت يا عليم يا حليم يا فتاح يارب اسالك بسر الاماتة
الرابطة بين حضرة الوجود والامكان المنتصبة لظهور النسبة الاعظم والسر الابهم لسر
الالهيات عموما وخصوصا بدا وعودا عن سنة علوم الرحمانية التي لا تتناهى استقرار
او ثبوتا عن فيض حاصل الرحيمية التي لا تتناهى الرافعة لشهود السالك التقرب
بالتقرب المجهول الماهية يا رحيم يا فتاح اسالك التنوير والسعي والمعرفة والتقى
والحفظ والنور والرعاية والسعي والتكمل وطيب الرزق البركة وحسن الظن
بك والياس من غيرك الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم اغنيا بك عن
غيرك يا غني يا مغني يا ابد شهود ذاتك يا رحمن يا سلام مولاي من رب رحيم مالك
يوم الدين اياك نعبد واياك نستعين اللهم انا نسالك بانك انت الله في حمايتي
محض التخصيص بانك انت الله على كل حال من احوال الحمد والتنزيه وبانك انت
الله التنزيه بخصايص الاحدية والصمدية من الضد والند والتمكن والتطهير
والتطهير بانك انت الله الذي ليس كمثله شي وهو السميع البصير اسالك ان تصلي
على سيدنا محمد وعلى اله وان تقضي حاجتي بحق اهدنا الصراط المستقيم صراط
الذين انعمت عليهم اسالك ان تعم علي بقضا حاجتي وما تحول لي فيه خير الدنيا والاخرة
محفوظا بالرعاية من الافات محفوفا بخصايص السابقات ما عواد بالخيرات يا من هو
في الحقيقة اهل التقوى واهل المغفرة اللهم لا تجعلنا من اهل الخزي الدنيا والاخرة
واجعلنا من الذين غير المغضوب عليهم ولا الضالين امين اللهم لا تجعلنا
ضالين ولا مضلين ولا عن بابك مطرودين ولا عن وجهك ايسين برحمتك يا ارحم
الراحمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم وهذا دعا اخر
ما عرف قدره وادعو به في المهمات وهو هذا تقول بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين حمدا يستوي حمد الحامدين رب الاولين والاخرين يكون لي
رضا وحفظا عند رب العالمين الرحمن الرحيم الذي دعى لا قابلهم واختار موسى
الكليم محي العظام وهي رميم الرحمن الرحيم هما اسمان يتبان مثلنا لكل سقيم
مالك يوم الدين الذي ليس له في الملك منازع ولا قرين ولا وزير ولا سرير كان
قبل وجود العالم والعوالم اجمعين انت احاطني وحد لي من جميع السلاطين وعلى
على الاجدين والاقربين وهي على الاجناس المختلفين اياك نعبد بالاقرار وبحل

من الذنوب والخطايا ونتوب اليك من الذنوب ونشهد ان لا اله الا الله وحده
لا شريك له ولا ند له ولا شبيه ذو الجلال والاكرام ونشهد ان سيدنا محمد عبده
ورسوله صلى الله عليه وسلم **واياك نستعين** على كل حاجة وكل امر من امور الدنيا
والاخرة باجاه كل المصلين **اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم**
من النبيين والصديقين والشهدا والصالحين **غير المغضوب عليهم ولا الضالين**
امين لك بسم الله الرحمن الرحيم رب الاولين والاخرين خالق من في السموات ومن في
الارض باعث الانبيا والمرسلين والمومنين بالحق قادر قاهر حليل بحق رب رحيم
دايم والعالمين المعبود كل مكان الموحد بكل لسان الشامل النديم للشتى لما صنع
التام لخلقه اجمعين فقدوس سر الذي ذلت له الرقاب وخضعت له الصم الشامخات
وعنت الوجوه للحي القيوم وقد خاب من حمل ظلما يا حي يا قيوم يا منتقم يا موخر يا اول
يا اخر يا ظاهر يا باطن يا اول يا متعال يا بر يا تواب يا منتقم يا عفو يا روف يا مالك
الملك يا ذا الجلال والاكرام يا دايم يا قيوم يا دايم يا دبوم الانه كراسه نطهر
القلوب يا حي يا قيوم سر انت ترانى وتسمع كلامي وتضرعي وشكراي انت تبصر
سره ورجاى وانا المحتاج اليك وانت عالم السر والنجوى لا يخفى عليك شي في الارض
ولا في السماوات وانت رب العرش العظيم اسالك لما انا فيه دونا فيها وبتينا صادقا
وحكمة بالغة يا قيوم يا هو سر اسالك كشف حجاب الغيب بما فيه حتى اشاهد الروح
الباقي اه سر انت يا حي يا قيوم يا نور السموات والارض وما بينهما ورب العرش العظيم
اسالك تصلي وتسلم على سيدنا محمد وعلى اله وان تكشف لي عن اسرار اسمائك
وان تسخر لي جميع خلقتك بالطاعة وقلبي لك بالعباده وان ترزقني انوار جواهر ذاتك
ومعرفة اسرارك حتى اكون مشاهدا لجواهر ما يظهر من لطفك يا لطيف اللطفا يا ارحم
الراحمين وينال ما يريد ومن امور الدنيا والاخرة بحصل المطلوب والله يتولى الحق
وهو يهدي السبيل **وهذه دعوه ايضا** لسورة الفاتحة الشريفه
فاذا اردت العمل بها فاقراها دبر كل صلاة ثمانية عشر مرة مدة اربعة عشر
يوما فاذا فرغت من صلاتك فادعو بهذا الدعا وهي هذه تقول
بسم الله الرحمن الرحيم **الحمد لله رب العالمين** منور بصاير العارفين
بانوار المعرفة واليقين وجاذب ارباب سائر المحققين بحر باب الفتح المبين الذي
احسن كل شي خلقه وبدا خلق الانسان من طين ثم جعل نسله من سلالة من
ما مهين **الرحمن الرحيم** الحليم العلي المعظم الازلي القديم السميع العليم الذي
كتب ايات التوحيد باقلام القدرة وصدور اهل التعليم ورقم سطور اهل

الهداية فى طروس اهل المرتة لاهل الولاية وناهيك باهل الكهف والرقيم خاطب موسى
الكليم بكلام التكريم وشرف نبيه الكريم بقوله تعالى ولقد اتيناك سبعا من المثاني والقران
العظيم **يوم الدين** قاصم الجبابرة والمدبرين ومبير الطغاة والضد والمسد من وقامع
روس الزاعنه واهل البدع الملحدين ذلكم الله ربكم فتبارك الله رب العالمين ويا من
قدر الكاينات بملابس التكوين وارسل سحايب المكونات تفود حتايب الكرم المبين
يا من نشر سحايب عفوه عن كافة الخلق اجمعين يا من لا شريك في ملكه ولا معين **اياك**
نعبد معترفين بالعجز عن القيام بحق عبادتك **واياك نستعين** على ما امرت من
القيام بحقوقك في كل وقت وحين يا ذا النور العظيم يا ذا الفضل العظيم يا من يحيي
العظام وهي رميم **اهدنا الصراط المستقيم** صراط اهل الدين القويم صراط اهل
الاستقامة والمتقوم صراط الذين تطرت [illegible] عنايتك اليهم صراط الذين هم اهل
العزم والقلب السليم صراط اهل الاخلاق والتسليم صراط الذين تمسكوا بالهدى
وتحرحوا بالدين **صراط الذين انعمت عليهم** من النبيين والصديقين والشهدا
والصالحين امددنا بملايكة الطي والتمكين في صرفنا في الكاينات والمكونات والتكوين
غير المغضوب عليهم ولا الضالين امين اللهم لا تجعلنا ضالين ولا من بابك مطرودين
واحشرنا في زمرة المتقين برحمتك يا ارحم الراحمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله
وصحبه وسلم **وهذا زجرها** تنزلوا ايتها الارواح الروحانية ذوات الدواب النورانية
المشعشعة بالمعاني الرحمانية والنواميس الربانية الدايمة في لطايف تصريف الحروف
في دقايق معانيها الكونية الموكل بتسخير القلوب والارواح الروحانية لا معاد وعوارف
اسرارها المخزونة اجيبوا ايتها الارواح العظام والملايكة الكرام جبريل وميكاييل واسرافيل
وروقيايل تكلوا الخدمة من دعاكم وكونوا عونا الى قضاء حاجتي [illegible] سرهيا اذوناي اصباوت
ال شداى اهيوا اسر اديك واقضوا حاجتي ونولوا خدمتي بحق الله الفتاح العليم
الرزاق الحليم الوهاب العلي العظيم لا اله الا اللطيف المتكبر كهيعص حمعسق اجب ايها
الملك لا حضر بارك الله فيك وعليك **فاذا كان** اخر ليلة اربعة عشر يوما ياتيك
طير كبير اخضر ويقف امامك فابداه انت بالسلام فانه ملك عظيم وصريف فيما تريد
بعد ان ياخذ عليك العهد ويشرط عليك شروطا منها ان لا تكذب ولا تاكل الحرام ولا
تفعل المعاصي فان عاهدت على ذلك واستقمت بعد استقام معك ويوكل خادما
يقضي حوايجك فعليك بتقوى الله في السر والعلانية واعرف قدر ما صار اليك والبخور
كل ذي ريح طيب مثل عود قماري وجاوي وند ومصطكى وعنبر خام وغيره من الروايح
اللازمة **فاذا اردت** محبة احد من الخلق فصم الخميس والاثنين واقرا هذه الدعوة

عند السطور خمسة عشر مرة وعند البخور كذلك وادع واسأل الله تعالى اقبال قلبه
عليك ومحبته وسبيه باسمه فانك ترى عجبا من سرعة الاجابة ولو كان جبارا عنيدا
مرك ويخضع لك باذن الله تعالى **واذا اردت** قضا حاجة من احد فصم الخميس
واعتزل من الناس واكثر من قراتها بطريق المحبة بحضور قلب وفكرة محكمة تنقضي
حاجتك واسرع وقت ورياضتها سبعة ايام واكتب مع سورة الفاتحة وفقها الشريف
وعو تسعة الالف وثلثماية وستين من غير بسملة للود والمحبة ولتضع الوفق امامك
واقرا الدعوة خمسة عشر مرة كما ذكر على السطور وبخر الوفق بخور طيب وعند البخر
ثم ارفع الوقت المبارك واحد تتم امورك في كلما تطلب وتخدمك الروحانية ببركة
الفاتحة الشريفة وهذه صورته كما ترى

٢٢٢٩	٢٢٤٣	٢٢٣٥	٢٢٢٢
٢٢٢٤	٢٢٣٢	٢٢٢٨	[illegible]
٢٢٣٨	٢٢٤١	[illegible]	٢٢٣٣
٢٢٤١	٢٢٣٦	٢٢٢٥	٢٢٣٦

وهذه ايضا دعوة الفاتحة الشريفة تقول
بسم الله الرحمن الرحيم **الحمد لله رب العالمين**
حمدا يليق بجلاله وافضل حمد الحامدين وانمى
في بحر نور ذلك الحمد انما سا يشملني ظاهرا وباطنا
بالعز والهيبة والتمكين الى يوم الدين واعتصم به عصمة تحميني وتحفظني من جميع المضرين
ولاعز الصالحين حمدا يكون لي رضا وعزا وفرحا ومنا لا افتقر معه لاحد من الاولين
والاخرين ويكون لي وجهة وعزا استعز به حتى اذل به سطوة الجبارين **الرحمن**
الذي وسعت رحمته كل شي بشمعه لكل موجود بما افرا اليه من الاحسان وفيه من
الاسرار والعلائم وعايتهم الصاب سرا واعلانا اسالك بهذا السر الذي اظهرته وكان
وامضا للعيان ان تمنني في بحر عميمة لا تفارقني في جميع الاوقات والاحيان وتكون
لي عمدة وعدة الا افتقر بعدها في زمان ومكان وجهة احتضر بها من مكايد الانس
والجان **الرحيم** الذي لطف بي فيما سبق وكانت تلك الرحمة سابقة منه الى الازل
الذي بها انا التقلب فيهما من وجدت علما وعلمنا ما عرب ورد واطيب بهم اسالك
يا مولاي اسباغ نعمتك ودوام نعمتك سابق رحمتك فلا احسي كثيرا من ذي مكر لهم
وان تطهرني حلتا وعلنا من كل اذى ومنك بهم **مالك يوم الدين** الذي
تعاظم سلطانه عن ان يفتقر الى شريك واعانه معين حكم على من في الملك والملكوت
سترته الثابتة لجميع الجبارين المتكبرين السرايد البطش على الطغاة الظالمين
القاهر بشدة قوته وقهره وبطشه لمن تمرد وطغى من جميع الطغاة والمتمردين
الناصم من شاركه في عظمته وكبريائه واخذه ما لكا مع الهالكين اسالك ان تسخر لي
قلوب خلقك يا معطف القلوب يا ملين الحديد لداود عليه السلام بدوح ٣

وجوب يا مالك

وحوب يا مالك ملوك العوالم كلها اجمعين ملكني من ناصية كذا وكذا انه يكون في
قبضتين من الاذلين لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين وادركني برحمتك
يا ارحم الراحمين اياك نعبد واياك نستعين تدا وخرتك بعزتك وقدرتك يا من خضعت
لعظمته الجبارين والمتكبرين وصغر لجلاله طغاة الانس والجن والمتمردين يا شديد
البطش يا عظيم القهر يا ستتم من كل ذي سطوة مكين ابدى بقهرك وقهر مبين
حتى اقهر اعداي من الجن والانس اجمعين اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين
انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين هب لنا من لدنك بمواهب
الصديقين واشهدنا مشاهد الشهدا والصالحين وامددنا بملايكة اللطف والتمكين
كما قلت في كتابك المبين يمددكم ربكم بثلاثة الاف من الملايكة منزلين الى قوله
مسومين وما جعله الله الا بشرى وصرفنا في الكاينات والمكونات والتكوين
وافض علينا من فيض سحايب بركات سيد علينا من بركات الاولين والاخرين
ولا تجعلنا ضالين ولا مضلين واحشرنا في زمرة الناجين باغياث المستغيثين
اغثني وادركني بلطفك الخفي فانك من اجنبته تحت خفي لطفك الخفي فقد حمي
وشفي ولا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين تقروه سبع مرات
ونقول يا ادخلني في كنفك الراوي الحصن المنيع الكافي الحفيظ الساتر المحيط وهب
لي سعة رزقك من خزاين رحمتك التي وسعت كل شي وفرج عني كل كرب يا مفرج
عن المكروبين برحمتك يا ارحم الراحمين — ثمت م اشهدت النشط الوحا يا ميمون
وشهد ان الوحا يا شمهدان العجل توكلوا كذا وكذا اقسمت عليكم بعزة الله بنور
وجه الله بفاتحة الكتاب وبما جرى به القلم من عند الله الا ما اجبت واسرعت
بقضا حاجتي وهي كذا وكذا انما امره اذا اراد شيا ان يقول له كن فيكون الى اخرها
تقروه ثلاثة مرات واعلم وفقني الله واياك ان فاتحة الكتاب لها
خواص عجيبة فقد قال صلى الله عليه وسلم من قراها عند النوم وقرا معها
الاخلاص والمعوذتين فقد امن من كل شي الا الموت وقال ابن عباس رضي الله
الله تعالى عنه مرض الحسن والحسين رضي الله تعالى عنهما فاغتم النبي صلى الله
عليه وسلم فاوحى الله اليه ان تقرا سورة الحمد فيهما فان الناس لا فاتحة علما انا فيه ما
اربعين مرة واغتسل به يديه ورجليه وراسه ووجهه وما ظهر وما بطن من
بدنه فان الله تعالى يشفيه من كل الم وقال بعض العلما من كتب الفاتحة
في انا نظيف ومحاه بما وشرب اي مرض كان عافاه الله تعالى ومن كثر نسيانه م
وكتبها في انا من زجاج ومحاها وشرب منه زال نسيانه باذن الله تعالى ومن

اكثر من قراتها الظهر الله باطنه من جميع الهواجس النفسانيه والاداب الشيطانيه
ومن كتبها في جام زجاج ومحاها بدهن بيلسان خالص ودهن به عروق الانسا
ووجع الظهر زال عنه باذن الله تعالى وينفع من الريح والبالج وكل الامراض اليابسه
والرطبه ومن كتب فاتحة الكتاب في اناء من ذهب في اول من يوم الجمعة بمسك
وزعفران وكافور ومحاها بماورد ووضعه في قارورة فاذا اراد الدخول على الملوك
والحكام مسح وجهه منها وحصل له القبول الزايد والمحبة عن كل من يدخل عليه
ومن دخل على من يخاف شره وقرا الفاتحة فانه يامن من شره باذن الله تعالى
وشكى ابن الشعبي من وجع الخاصره فقيل له عليك باساس القران وهي الفاتحة
الكتاب فلازمها وكتبها ومحاها وشربها فشفي وقال ابن عباس رضي
الله تعالى عنهما لكل شي اساس واساس القران الفاتحة واساس الفاتحة الباسمه
بسم الله الرحمن الرحيم فاذا اعتللت او اشتكيت فعليك بالفاتحة تشفي
من كل داء وقال العلامة ابن القيم في كتابه لكل داء دوا وانا احسن العادة
بالفاتحة التي وجدنا لها تاثير عظيما في الشفا وذلك اني مكثت مدة طويلة يعتريني
داء لا اجد له طبيبا ولا دوا فقلت في نفسي اعالج نفسي بالفاتحة ففعلت ذلك فرايت
لها تاثيرا عظيما فكنت اصف ذلك لكل من يشتكي الما شديدا فكان كثيرا منهم
يبرا ببركة الفاتحة وقال بعض العارفين بالله تعالى من قرا الفاتحة ثلاثة
مرات عند دخوله على جبار امنه الله تعالى ومن كتبها عدد حروفها يوم الجمعة
وحملها كان محفوظا من سطوات الانس والجن وفي خبر صحيح من قال كل يوم
ثلاث مرات بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله خير الاسما بسم الله رب الارض
والسما بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شي في الارض ولا في السما وهو السميع العليم
امنه الله تعالى من السم والسحر والسم وكفاه طوارق الليل والنهار وقال
بعض العلما من كتب الحروف المقطعة التي في اوايل السور في جام زجاج ومحاه بماء المطر
وسقاه للمسموم لم يعمل فيه السم وجرب ذلك مرارا وقال النبي صلى الله عليه وسلم
من وضع يده على راسه وقرا قوله تعالى هو الله الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة
الى اخر السورة كان له شفا من دا الا السام وقال الشيخ شهاب الدين السهروردي
ان قراءة سورة البروج في صلاة العصر امان من الدماميل ومن كتب الفاتحة
ومحاها بما وحلله في ما قليل ظهرت فيه البركة عيانا واما اثارها في الصور الحرفي
فمن كتبها بعد فهم معاني حروفها في جام زجاج ومحاها بماء المطر وشربه بعد صوم
خمسة وعشرين يوما فتح الله له بابا من اللطف ظاهرا وباطنا باذن الله

اي جرعا فقطعتها

تعالى واذا

تعالى **واذا كتب** بعد طهارة وصوم خمسة ايام وكتب معها ان ربكم الله الذى خلق
السموات الى قوله تعالى رب العالمين فى رق طاهر يوم الجمعة ساعة الزهره وحمله
على راسه اوجد الله تعالى له اللطف واوجد له الرعب والقلوب وفيها سر لطيف لمن
اكثر ... اذا استعملها اثرتا **ومن** كتب هذا الوفق ووضعه فى بيت لم يدخله
الهوام المضرة وذلك لامالة النلية فان المراد من الطالع لذوى الابصار قوة روحانية
فان وجدت القوة الامانة الفلكيه ظاهره كان ابلغ من الطالع واقوى لا ترى
الانفعالات الجسمانيه وعالم الهى كيف كان ابلغ ولا يكون الا لمن فهم اسرار الحروف
والاوفاق والنحاسيه وكل شى من ذلك عدد بالكمال او حرفيا لجد سعد والله الوفق
وهذه صوره كما ترى فافهم ترشد

ح	نا	ه	اه
ع	يب	ر	يب
ح	و	ط	و
ع	ه	ر	له

ومن ذلك ايات اللطف التى فى القران العظيم
فى اربعة مواضع **الاولى** فى سوره الانعام قوله
تعالى لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار وهو
اللطيف الخبير هذه الاية نافعة لمن كان خايفا على
نفسه من عدو او ظالم او جبار فليذكر اسم اللطيف صباحا ومسا مائة وتسعة
وعشرين مرة يقرا بعد الاية المذكورة ترى عجبا من لطف الله تعالى ويامنه الله تعالى
منه **الثانيه** فى سورة يوسف عليه السلام قوله تعالى ان ربى لطيف لما يشاء انه
هو العليم الحكيم خاصيتها لمن خاف من شده او محنة او ضيق او كرب او هم او غم
فليذكر اسمه تعالى اللطيف عدده ويقراها يخلصه الله تعالى منه ومن كل هم وغم
ومحنة وسجن ويرزقه الله تعالى ملكا عظيما وعزا دايما باذن الله تعالى **الثالثه**
فى سورة شورى قوله تعالى الله لطيف بعباده يرزق من يشا وهو القوى العزيز
خاصيتها لمن زالت عنه الدنيا وافتقر الى ما فى ايدى الناس فليقرا اسم اللطيف عدده
ويقرا هذه الاية ويلازم عليها تاتيه الدنيا وهى راغمة ويرزقه الله تعالى رزقا كثيرا
ولم يدر من اين ياتيه الخير **الرابعه** فى سوره الملك قوله تعالى الا يعلم من خلق وهو
اللطيف الخبير خاصيتها لمن كان طالب ولاية منصب مثل قاضى او حاكم او ما اشبه
ذلك فليقرا اسم اللطيف صباحا ومسا كما تقدم يحصل المطلوب **ولنرجع** الى ما كنا
بصدده من فوايد الفاتحة انها اذا كتبت ومحيت بما المطر وسقى لها المريض وجهه
ويديه مرة واحدة وشرب ذلك الما ثلاث مرات وقال عند شربه اللهم اشف بكتابك اشف
انت الشافى واكف انت الكافى وعاف انت المعافى ثلاث مرات وقال عند شربه اللهم
انت الشافى وانت الكافى وعاف انت المعافى ثلاث مرات شفاه الله تعالى من مرضه

...فاحفظها

حالا ما لا يمكن حصر اجله **وإذا** شرب من ذلك الماء من في قلبه خفقان او رهيق زال
عنه باذن الله تعالى **وإذا** كتبت بمسك وانا من زجاج ومحي بماورد وشرب منه من به
علة شفي او شرب منه من كان عليه اسهة ايام زالت بتلاوته وحفظ كلما اسمعه **وإذا**
كتب بمسك وانا من زجاج ومحيت بماء المطر الذي يكون في شهر كانون وسحق به كحل اثمد
به ضعيف البصر جلا بصره وصحت عينه وإذا اضيف الى ذلك مرارة ديك ابيض
افرق ازرق ومرارة دجاجة سوداء واكتحل به شخص رأى الارواح الروحانية وخاطبته
بما لم يدر **ومن** لازم على قراءتها ليلا او نهارا زال عنه الكسل والكآبة وهم باذن الله
تعالى **وإذا** كتبت وانا نظيف ومحيت بماورد وقطر في الاذن الموجوعة زال وجعها باذن
الله تعالى **وإذا** كتبت ومحيت بدهن بان خالص وقريت على ذلك الدهن سبعين
مرة ودهن به صاحب الفالج وعرق الانسا وكل وجع وإذا دهن به المريض يبرى باذن
الله تعالى ومنها من المنافع ما لا يدخل تحت حصر كانت له حاجة الى الله تعالى فليقراها
بالترتيب والتنزيل بايمان وتصديق سبع مرات وهو مستقبل القبلة بعد صلاة ركعتين
بالفاتحة وسورة الاخلاص ثلاث مرات ثم يسال حاجته فانها تقضى باذن الله تعالى
ومما جرب وصح ان من قراها بين صلاة الصبح والنحر اربعين مرة مدة اربعين
يوما من غير زيادة وسال الله تعالى حاجته تقضى كاينة ما كانت باذن الله تعالى
ويرزقه الله تعالى من حيث لا يحتسب **وهذه الابيات** ستنزل من كتاب
كنز التزيين للعلامة ابن سبعين ننقلها عن الامام على ابن ابي طالب كرم الله وجهه
في فضل الفاتحة وهي هذه الابيات

اذا ما كنت ملتمسا لرزق ۝ ونيل القصد من عبد وحر
وتظفر بالذي تهوى سريعا ۝ وتامن من مخافته وعذر
فاتحة الكتاب فان فيها ۝ لما املت سرا اي سر
فلازم درسها عقبى عشيا ۝ وفي صبح وظهر ثم عصر
وبعد مغرب في كل ليلة ۝ الى التسعين تتبعها بعشر
تنل ما شئت من عز وجاه ۝ وعظم مهابة وعلو قدر
وستر لا تغيره الليالي بحادثة ۝ من النقصان تجري
وتوفيق واكرام دايما ۝ وتامن من بخالة كل شر
ولا تحتاج الى احد بشي ولا ۝ ولا تتهم بمكروه وضر
ومن جوع وعري وانقطاع ۝ ومن بطش الذي ينهى وامر
نصان وتبلغ الامال حتما ۝ على طول المدى طول دهر

شرح و تطبيق

فاعلم ان

فانك ان فعلت اتاك ات ۝ بما يغنيك عن زيد وعمرو ۝

وهذه رياضة الفاتحة الشريفة وهو ان تعتكف بها في مكان مظلم بحيث لا يراك الا الله تعالى وتصوم ثلاثة ايام اولها الاحد بشرط الرياضة عن ما فيه روح وافطر على الخبز الشعير والزبيب من غير شبع واقرا الفاتحة دبر كل صلاة مائة مرة وادعو بهذا الدعا وهو هذا تقول رب ادخلني لجة بحر احديتك وطماطم بحر وحدانيتك حتى اخرج الى فضاء رحمتك وعلم وجهي لمعان القرب من اثار رحمتك مهابا بهيبتك قويا بقوتك عزيزا بعزتك والبسني خلع العز والقبول وسهل على سبيل الوصل والوصول وتوجني بتاج الكرامة والف بيني وبين احبابك يا مالك الدنيا والاخرة بمشيئتك بذكر الحمد الله ابراهيم خليلا وكلم الله موسى تكليما وكرم الله محمدا صلى الله عليه وسلم تكريما سلام قولا من رب رحيم يا مالك يوم الدين اياك نعبد واياك نستعين اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين وبعد ثلاثة ايام يظهر لك في المحراب قطنه بيضا تنتفش حتى تملا المكان الذي انت فيه ثم تبقى كوما ثم تخرج من تحته رجل ويقول ما حاجتك وتطلب فلا تطلب منه شيا وتقول له اريد الاسم والخادم ويشرط عليك الاخوة وتكون التلاوة بعد صلاة الصبح ثلاثين مرة والظهر والعصر كذلك وبعد المغرب عشرة وتدعو بهذا الدعا المبارك وهو هذا تقول

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين حمدا يكون له رضا ولي فرسا عند رب العالمين الرحمن الرحيم الذي دحى الاقاليم واختص موسى الكليم محيي العظام وهي رميم مهما اسمان رفيعان شفا لكل داء سقيم وطريق الى جنات النعيم ونجاة من عذاب الجحيم مالك يوم الدين ليس له في الملك شريك ولا منازع ولا معين اياك نعبد بالاقرار ونعترف بالتقصير واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له الملك الحق المبين واشهد ان محمدا عبده ورسوله ارسله بشيرا ونذيرا الى كافة الخلق اجمعين وكافة المسلمين ورحمة للمومنين فان الله تعالى مكون الاكوان وعالم خفيات الضمائر ومكور الليل على النهار محيي لكل العالمين ووصي الى الاقربين والابعد من الاجناس المختلفين واياك نستعين بك على كل حاجة من امور الدنيا والدين اللهم يا مالك ملوك العوالم كلها اجمعين لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين رب نجني وادركني برحمتك يا ارحم الراحمين ونجني ما اخاف واحذر اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين وبعد الدعا الثاني من رياضة الفاتحة تقرا الفاتحة الشريفة دبر كل صلاة ثمانية عشر وبعد الوتر خمسة وعشرين مرة ولا صوم ولا رياضة وان كنت لخلوة سبعة ايام الرياضة الثانية وتقول بعد الدعا اللهم سخر لي عبدك

الاحضر انك على كل شى قدير والبخور بيد القراة عود ولبان جاوى وايام الخلوة ولا يكلم احد ابتلع المطلوب وما تريد من خيرى والاخرة والله الموفق **وايضا للمحبة** سورة الفاتحة تكتب الوقت الان فى ساعة الزهره وتحمله وتقراه هذه الدعوه تحصل المطلوب وهى هذه تقول بسم الله الرحمن الرحيم **الحمد لله رب العالمين** توكلوا يا جبرئيل انت واعوانك بحق العزيز الجبار الكريم الوهاب القهار اللهم التوجحة كذا وكذا فى قلب كذا وكذا بحق **الرحمن الرحيم** يا الجواد يا جليل توكل يا ميكائيل سمعا طيعا والتوجحة كذا وكذا فى قلب كذا وكذا بحق **مالك يوم الدين** وبحق الله الحى القيوم الواحد الماجد توكل يا اسرافيل انت واعوانك والتواجحة كذا وكذا فى قلب كذا وكذا بحق **اياك نعبد واياك نستعين** وبحق الملك المقتدر القدم المبدى المعيد توكل روقنابيل انت واعوانك والتواجحة كذا وكذا فى قلب كذا وكذا **اهدنا الصراط المستقيم** وبحق الفرد الوتر الحى القيوم وتوكل يا نوراييل انت واعوانك والتواجحة كذا وكذا فى قلب كذا وكذا بحق الواحد العلم الجواد الكريم توكل يا عزرائيل انت واعوانك سامعا مطيعا والمواجحة كذا وكذا فى قلب كذا وكذا **صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين** وبحق القاهر العزيز الجليل الكريم توكل يا كسفيائيل انت واعوانك سامعا مطيعا والتواجحة كذا فى قلب كذا وكذا يحبونهم كحب الله والذين امنوا اشد حبا لله لو انفقت ما فى الارض جميعا ما الفت بين قلوبهم الاية **فايده** لاى مرض كان قال صلى الله عليه وسلم من كان به مرض فليقرا على ما طاهر الفاتحة واية الكرسى سبع مرات والعود ثم احدى وسبعين مرة ويشرب على الريق ثلاثة ايام معافيه الله تعالى من كل بلا **وقال** العارفون بالله تعالى ام الكتاب فيها الف خاصية ظاهره والف خاصية باطنه اذا كتب فى انا وبحت وسقيت لاى مرض ازاله الله تعالى وهذه صورته مبارك ما فيه نرشه

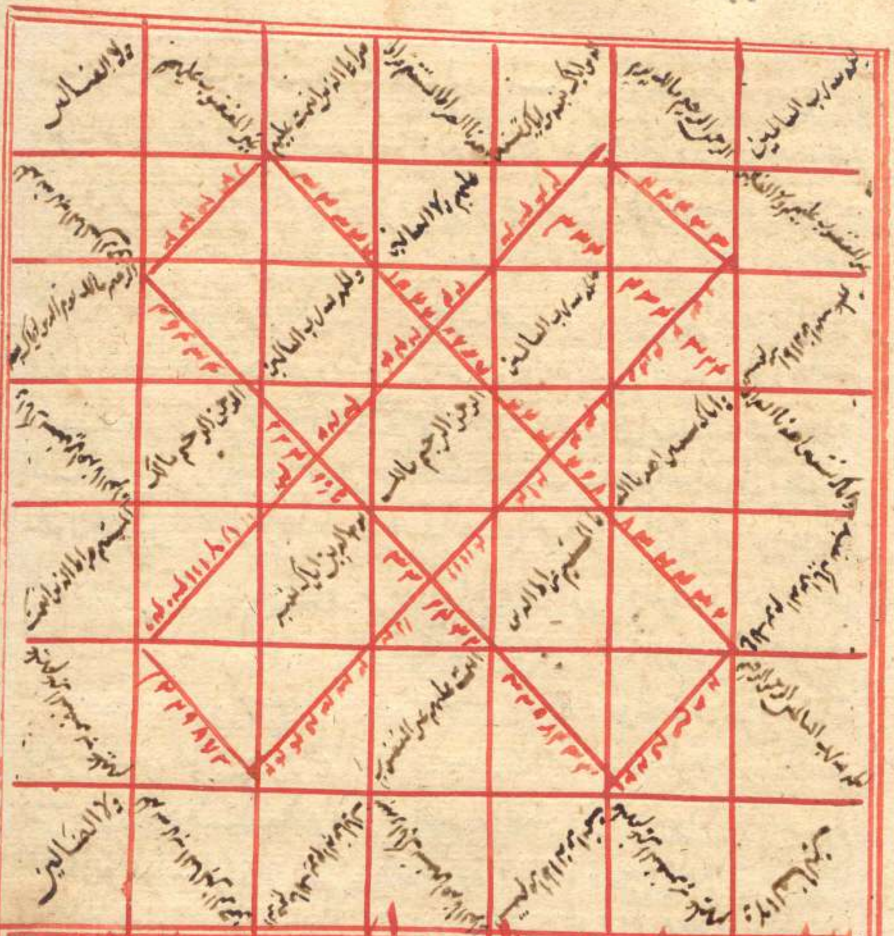
ميكائيل	والقيت عليك				جبرئيل
محبة مني	٣٠٠	٣٠٤	٣٠٩	٣٠٣	ولتصنع
	٣٠٥	٣١٤	٣٩٩	٣٠٤	
	٢٩٥	٣٠٧	٣٠١	١٩٨	
	٣٠٣	٢٩٧	٢٩٦	٣٠٦	
اسرافيل	على عيني				عزرائيل

وقال النبى صلى الله عليه وسلم اذا وضعت جنبك على الفراش وقرات الفاتحة وقل هو الله احد فقد امنت من كل امر **وقال** النبى صلى الله عليه وسلم اخر الحجر ووضع يده تحت راسه وقال ان شفا من كل دا الا السام والله اعلم

فصل فى ذكر حجاب الفضل الجليل الذى تقول احتجبت بعزة الله تعالى

المعز لا غير عزه

المتترقي عزعرد بطوال الـ م هيل بر بحيم بحاوصفا بطش ايملشاهيوش عروش مهلس
م بركيا عليل صاص ممرد ياهب م لبيايخ عدهم ربكم ملائكة الكرام بالمص كهيعص
حمعسق ص والقران ذي الذكر بل بة ق والقران المجيد ن والقلم وما يسطرون والسما
والطارق الى قوله تعالى حافظ والصافات صفا الى قوله تعالى ذكرا والنجم اذا هوى وسورة
القمر الى اخرها وانه لقسم لو تعلمون عظيم لو انزلنا هذا القران على جبل الى اخرها قل اوحى
الى قوله شططا احفظت جسمي وشعري وحواسي من شر الجن والانس والروحانية
السفلية بطوس دبوس مهوسو بالاسم العظيم الاعظم وبالحجاب القيم لجميع مردة
الشياطين وجنود ابليس اجمعين مهلطف هلطف سلطم اسماطون اطون
بطون بهلطس لوهيوش عليا قش افا نغش اهبطوا ايها الارواح الروحانية
كلكم وانت يا مرفاييل واجيبوا عركذا وكذا ابانه من الارواح والخرف والنزع ومن
طوارق الليل والنهار ومن شر كل شيطان مارد وجبار عنيد وبحق طلسم اطوارم
علما كهيعص كنيت حمعسق حيث بحق نعم محمت قوله تعالى الحق ولما الملك
الى قوله الخبير وبحق اهيا شراهيا اذوناي اصباوت ال شداي الوجيم وانه لقسم
لو تعلمون عظيم فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم الآية احضروا باخدام هذه
الاسما وتوكلوا لكذا وكذا وهذه عزيمة الاملاك الاربعة عليهم السلام وحاملها
وحاملها يكون في حفظ الله تعالى وهي قبول عظيم لمن يريد يدخل على الملوك
والسلاطين والعظماء وخاتمها الـ س وهو خاتم الناجحة ومن حمله يكون موبدا
منصورا ومقهر كل من يعانده في جميع الامور وهي هذه الاسما هوم هوم ى م
ك ه ى ع ص اهيا يحيى يميت يحنوى قايم قيوم قاهر م ع س ق بديع السموات
والارض بديع رفيع منيع سميع انت الله الذي لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين
انما امره اذا اراد شيا ان يقول له كن فيكون فسبحان الذي بيده ملكوت كل شي واليه
ترجعون خالق كل شي وهو على كل شي قدير وكيل ص ق ن فسيكفيكهم الله وهو
السميع العليم لا يضرونه شيا ان الله على كل شي قدير حفيظ فالله خير حفظا وهو ارحم
الراحمين له معقبات من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من امر الله وحفظناها من كل
شيطان رجيم وحفظا ذلك تقدير العزيز العليم وحفظا من كل شيطان مارد الله
حفيظ عليهم وما انت عليهم بوكيل اواب حفيظ بل هو قران مجيد في لوح محفوظ محفوظ
مبطرون لمحصلمان بمحصلمان صعب صنب لهيال لهيال
هب صلمها صلمها عهاد عهاد الوحا الوحا العجل الساعة الساعة
وهذه صفة الوفق الشريف كما ترى فافهم ترشد اقلب تجد



الفصل الحادي عشر في اخبار الرحمن بالانوار المشرقة لاسرار الرحمونيات

اعلم وفقني الله واياك لطاعته واهداني واياك لحاضر ارادته ان الله تعالى كتب كتابا
في ازليته قبل ان يخلق الارواح بسبعين الف سنة فلك الاعوام التي يوم منها مقدار خمسين
الف سنة التي هي سر ايات الله تعالى فكتب فيه مالم يعلمه غيره الا ان الواصل الينا منه
ما انبهنا عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله عليه الصلاة والسلام ان الله تعالى
كتب كتابا قبل ان يخلق السموات والارض بسبعين الف سنة وهو عنده على عرشه فيه
رحمتي سبقت غضبي وهذه حقيقة كبر عليها اولو الالباب الذين اتيهم الله تعالى
وهداهم الى الصراط المستقيم فهذه الحقيقة عرفوا فاستغرقوا في بحار الالاء وعلى وجوههم
فنطقت افكارهم وهم الوارثون الذين اتانا الله تعالى منهم بقوله تعالى اولئك هم
الوارثون الذين يرثون الفردوس هم فيها خالدون الطاهرون بحقائق المراتب

العلية على استرار الدهور لا يسامون من نظرهم الى سولاتهم وشهودهم الدار
الرحموتية المطلقة على حقيقته ما امكن ان يحيط به تلك الحضرة من الحروف المركبة
من لطف منه دون علمه **واعلم** ان البارى جلت قدرته ما انزل السرادق
الاعلى واجلسه على الكرسى الروف الالهى وكساه حلة النور البهى وتوجه بتاج
الحكمة العليا وحلاه على الحقايق فى درجة نوم الرضى من النور المطلق المعبر عنه بالسمى
وهو الازل المطلوب ثم نادى فى الحقايق الصطفيات العوارف المحبات عنده
من رامز دواتهم وفكر اخلواتهم وعرش كراسيهم وثبات اقدامهم على بساطهم فى رسم مراتبهم
وحضرة التقدس وشكلات نزارهم البيحة الفضا الملكوتيات ومن اعلاها النهايات
الملكوتيات فاخطبوها رفيقا واتخذوها صديقا فاها بوابداية ربنا ما الناس يهدى
به سر السر ولا يطيقه ويشهدها حقايق فكر النكر لا ذبيتا فلكا محيطا وشكلا بسط
فلما علم منه الوافة الوصفيه والحقيقة الوصلية النزيهه فتم لهم ذلك الكتاب المتقدم
ذكره المشهور بحره واشهدهم على اسرار الدايرة الرحموتية فاتنفش سرها فى سرهم
فاشرفوا سرها على سرايرهم فاذا بها دايرة شعشعانيه ابسطت رواعها وانشقت
كريا احت بنفتها امواتا واذا بها دايرة لها ظاهر وباطن فظاهرها دايرة احتوت
على حروف تسعد ادها حسابية بسبعة وسبعون وباطنها يحتوى على حروف عددها مايتين
احدى وثلاثين فعند المايه وثلاثين نسبة ازلية وهى المكتوبة ونسبة المايتين وواحد
وثلاثين نسبة ابديه وهى الكتاب المكنون فيه فلما بدا لهم من معالم علما سلما وفهما
مبهما وفيضا الهيا روحانية قدسيا فلا يزالون يفترون وهى يوضح لهم الحق الاسنى فوجه
والقدرة على الواقفة والاحسان مادة الواقفة فاتخذوها اماما كدار الاتام ودار الدار
السلام فان اردت ذلك فتحقق سر العدد الثانى فحينئذ بيدو لك العلم الاول والسر
الظاهر البهاء وذلك ان سر استوى على السر فى عليه الكرسى الاسنى اسمها انما السر وانها
الاكمل بسر المراد فى المراد وانا هو مشهود الايجاد والاحاد من المراتب لا من حيث العدد
فافهم ذلك والناس فى ذلك على مراتب من الادراكات وحقايق الكشفيات فمن شاهد
الكتاب الاول مسطوريا شاهد حجب السرادق الاعلى ومن شاهد سر الكتاب شاهد
السرادق الالهى ولبس وراه درجة ترتقى العناية الذى هو يحيط بسر الدايرة الرحمانية
وها انا اضرب لك به لك مثلا لا تحدث للفهم ويكشف للعلم فاحرص دايرة سطحة وراها
ستدل فارفعها فى الهوى من غير وظاهرها فوق الفوق وباطنها تحت واولها اول
الاول واخرها اخر الاخر وبينهما اولها وشمالها ابدا **ومثل الدايرة** التى هى دايرة

الك جيم دال وظاهرها دال الف وباطنها ناص الف منشر الالف لا الالف الظاهرة بنسبة فوق الفوق اذ لا فرق بينها وعلوها الالف الربوبية باعلا الدايرة وسفلها هو بالنزول وبينها هو جيمها الهاد الها **فهذه** وحق الحقيقة التوجه من غير تمثيل ولا تشكيل ولا تعلية ولا حصر ولا اطلاق ولا فوق ولا تحت ولا يمين ولا شمال ولا خلف ولا امام فانهم هديت فقد قرب اوان ظهور الحقيقة وشاهد الحقيقة والطريقة **ومن الدايرة** فهو سرج الذي بين الاثنين المشركين في باطن الدايرة وظاهر وانت مجموع الدايرة شاهد لحقايق سر الرحموتية فافهم السرادق وصدق الصادق الفكرى فاذا انت فلكت فص الخاتم دخلت فبحضته العارف بسلام فشعب الفكرى بنور الرحموتية فتم ولا تتم عليه فان اتمت به اتمت عليه واتممت دايرة السرابية فافهم الفيض الالهي الرحموتي فنعم جزما تقدم وما تاخر وما ظهر وما بطن فتكون حقايق الاشيا لك مبشرين والى فعلك مهدين وتلحق بالاخسرين اعمالا الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا الى قوله صنعا في عالم السرادق قدمهم العلى الاعلى لقوله اوليك الذين كفروا في عالم الحجب بايات ربهم ولقايه في السرادق فحبطت اعمالهم يوم الحسرة فلا نقيم لهم في البرزخ وزنا في يوم البعث ذلك جزاوهم جهنم في عالم الحجب بما كفروا في عالم الكرسي واتخذوا اياتي في عالم الروف الاعلى ورسلي في عالم السرادق الالهي هزوا فلو دخلوا الدايرة الرحموتية الاسرار المكنونية **تنبيه** فان يقول لا اله الا الله دايرتان نفي واثبات فدايرة النفي حرف وايرا الاثبات ام من د وايرا النفي للموحد ود الاثبات للموحد وهي سطران النفي في عالم العليات وسطر الاثبات على العليا **ولما** كان سطر النفي يحتويا على الحروف خمسة كانت النفسات خمسة نفي الاختيارات من الارادات وهي وجودك من تصرفك القدرة على ما بينك بالاعمال ونفي تصرفك بالاسما ونفي ما فيك من الاعمال فهو خمسة من تعلقات النفس فمن قطع هذه التعلقات صعد به الى دايرة الاثبات وهي سبع مراتب على عدد حروفها التكون جنبه حياته بالتوحيد وعلمه بالشهود وقدرته بالرضا وتصريفه بالحكمة وبصره بالبصر وشهود بالحقيقة وسمعه بالكشف ويحياه بالتوحيد مدرك حقيقته وبعلمه بالشهود يدرك انوار السنا وبقدرته بالرضا يهرب نفسه عن القطع لما مضى وينطقه بالحكمة يكتب الهامه من اللدن وفطره بالبصر يكشف لها حقيقته الماله ويسمعه بالسر يثبت له الروية في عالم الحقيقة فحينئذ يتر كلام الله

تعالى بالسبعة احرف التي نزل بها القران فمنه حقيقه الاثبات من جبر وعلم
ورضى ونص وحكمة ونظر بالبصيرة وسمع بالسر من ذلك الفضل **ولما** كانت لا اله
الا الله اثنى عشر حرفا كما اخبرنا سبحانه وتعالى بقوله لا اله الا الله حصنى بثبوت
الاضافة اليه وكانت امرة كمال الموجودات في النبات والحيوان والجماد بين كمال
الفصول الاربعة والفصول الاربعة محتويه على اثنى عشر شهرا والعالم كله تحت
حصر دايرة العالم فقد كملت الصورتين حيث وضعها على ما قسم لها في التصريف الاول
في هذا الطريق الرباني لا مجيد عند بحقايق اهل القدرة ثم بشهوره ثم في ايامه ثم ساعاته
فكانت الاثنى عشر شهر بحرف بل به و بكل حرف في شهر والشهر لحروف بها تنزل
الرحمة وبها الطهر العلية وتتفجر الحكمة وتتم الهداية وتعظيم الهداية وتعظيم النور
ونظم الثمر وتكثر الخصب وتكثير الحسنات هذا على الجملة واما على التفصيل فان
الله تعالى جعل من خفي لطفه ودقيق حكمته ما اورده وتصريف العالم في اليوم الواحد
رتبة على اثنى عشر ساعة فبالة كل شهر ساعة فيها بسر الشهر فجعل سر التربيع
في الثلاث ساعات الاوائل وسر الخريف في الثلاث ساعات الثواني وسر النشاة
الثواني وسر الخريف في الثلاث ساعات الثوالث وسر الشتاء في الثلاث ساعات
الروابع فكل ساعة قايمة بسر حروف من تلك الحروف الربانية المشيرة للتوحيد
ولما كان النهار اثنى عشر ساعه وتم به الحكم فلو استدام نهار الصفاء وعين النعمة
عذابا اد القيومية لا ينبغي الا للقيوم وان العالم البشري مركب من حركة وسكون
ولا بد من افشايها وكشف اطوارها فجعل له الليل وهو وجود ستره ورجوعه
لعلم حقيقته بسر النقله والبعث وارتفاع الارواح وتصاعد القبول وركود البشرية
تحت حكمة الظلمة فجعل الليل اثنى عشر ساعة **ولما كانت** دايرة محمد رسول
الله اثنى عشر حرفا لكل ساعة حرف فان لا اله الا الله لا يتم التوحيد الا بهما مع
محمد رسول ولذلك دايرة النهار لا يتم الا بدايرة الليل فقد كملت الحكمة في الليل
والنهار بامتزاج الرحمة لقوله تعالى ومن رحمته جعل لكم الليل والنهار لتسكنوا
فيه ولتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون مفهوم ذلك ان من قال **لا اله الا الله**
محمد رسول الله باشتراط ما ذكرناه وتحقيق ما نبهنا عليه فكان يعبد الله سنة
كاملة وكذا قال صلى الله عليه وسلم افضل ما قلت انا والنبيون من قبلي
لا اله الا الله **واعلم** ان الحروف الاربعة يقابلها اربعة وعشرون
عالما سبع برزخيات علوية وسفلية واحد عشر ملكا ودوايرو لكل عالم
ابداع واربع وهي حقايق اوايل الاختراع هي اربعة وعشرون عالما في كل عالم

حقيقة حرف هذا النورانيه وتحقيق ظهور كل عالم من هذه العوالم **ولما كانت**
حقيقة العالم العلوى نسبة وذات العرش كان سريا تهم فيه بالشرطين الكنونتين
بالنور نسبة يعنى النور الابيض والنور الاخضر وهما لا اله الا الله محمد رسول الله فذلك
السطرين النورانيين اسفل العرش فافهم حقيقة هذه اللطيفة الروحانية **ولما**
الثانيه الذين يحملون العرش بصدرعنهم اسرار الملكوتيات وانوار الجبروتيات كان
العالم العلوى كله انوار الانوار وهو العرش وسور النور سواه تعالى لقوله تعالى
الله نور السموات والارض وكان لكل ملك ثلاثة احرف تعبر من كل نور حرفا ما يلايم
افق ملكوت وجبروت وذلك صور الملكوت بمد العقول ونور يمد الارواح ونور
الملك يمد القلب فتمت الاربعة وعشرون للثمانية املاك من ضرب ثلاثة في ثمانية
فافهم ذلك من قال لا اله الا الله محمد رسول الله لقبول العرش وذلك ان تصعد
الكلمة بذاتها لان لها نسبة في الملك وعروض في الجبروت وصعود في الملكوت ولا ينهما
دونه شى من حقايق العوالم صادرة عنها قال تعالى واليه يصعد الكلم الطيب
والعمل الصالح يرفعه ولذلك من قالها عند نومه الذكور بات روحه تحت العرش
بيعد امن ذلك تجب قراها ولذلك من قالها عند روية الهلال امن من ساير
الاسقام ولذلك من قالها عند دخول المدينة امن من فتنتها ولذلك من قالها يسعد
السطلع والعلويات كشف له عيب ما قصده وهذا كله باشتراط ما ذكرناه وتقسيم
ما شرحنا من انتفاء فهم اسرار الحروف وترتيب العوالم لكل عالم فيها لقوله صلى
الله عليه وسلم انما الاعمال بالنيات وانما لكل امرى ما نوى **ولما كانت** العروضيات
اثنى عشر كان لكل بوقت يقوم لجمع الاكبر يعنى يوم المحشر الاوسط **فهذه**
لطيفه تظهر السر وتفتح مغاليق الفكر وذلك ان التسمية الرحموتية العبر عنها
سور الانوار وقطب الدايرة قد استدارت على الذوات المبهمة والصفات المبهمة
والزون القديمة والظاهر المحكمة ودارت ووراث قلبه واستحوذت السموات
وطيها كطى السجل للكتاب الرحيم النور الباهر والبرهان الظاهر ثم بعد ذلك عمت
الارواح في تلك البحار حتى انعكس من الظلمة للمصطلين قبس وهى تعد نحو الشجرة
المعظمة والنبحة الكريمة عند شاهق طور البر مما يمتد نحو ها ولا يسبى لبيها
الا الرايح السابح الصالح او الناقص السابح او الغايب الطالح او الوافى الراجح
فهذه مشرقة شجرة الاختلاف والمجملا اسم الخلايق فافهم هذه اللطيفة
العلوية والباهرة الحكمية والوهبة الربانيه فى فى السر قوله تعالى قل انما اعظكم
بواحدة الاية واستار الفكرة نحو اللطف ثم تتفكروا السر الوحدانية وسر

لبعض الاحكام

لبعض احكام البشرية ولا يصح شهود الوحدانية الابعد تميز للثنوية الا بحب
الذكر وسر الشفع فقد وقف على البرى الاسماء والواقف الير للسرى .
واعلم لانه يوم مقداره خمسين الف سنة فى الدنيا وهى الصافى يوم تقديره فى
المرتبة الثالثة كما قدره النبى صلى الله عليه وسلم فى قوله كركعتى الفجر فتح الله له
فى سر الوحدانية دون تجديد السوية كان يوم الخمسون الف سنة ومن اشرك
للثنوية تمزجه الوحدانية كان يومه كالف سنة ومن افرده الف كرة من العالمين
كان يومه كركعتى الفجر فيتف على اعراف الاعمال وسلوعلى جاله الجبور وحروف
السرور الحمد لله الذى اذهب عنا الحزن ان ربنا الغفور شكور واعلم ان
جوهر العالم باسره سفلية وعلوية وادناه واقصاه كل ذرة اوديت فيه انما هى
من الحياة الودعة واما اخر الماء ففيه سر الحياة والدايرتين برزخ فسر الجبل وجد
الملكوت والجبروت وفى الجبل سر الجلالة فبالمنه بجا الحرارة وهى سر الحياة وظاهره
بجيم الجلاله فتجتم الجلاله وقع له سر التسخير وبجا الحياة اوجب له سر البقا فجيم
الجلاله بين ابصار العلوية وتتالس الملكوتيات وبالحرارة تجلت مراه نور الحياة
لذات العقل فما تعلق نورا شعشعانيا من صورة الموجودات الحرارة وجيم
الجلالة اذ هو سر الربوبيه لانه من شان الربوبية الالهية والانس فدلى الخز الاعلى
بالانس لظهور الجيم وبرؤية الوسايط والتوحيد اصل الحكمة باعتبار ذلك
قوله تعالى قل ارايتم ان جعل الله عليكم الليل سرمدا الى يوم القيمة فلو استولى جيم
الجبل الظلمة التوحيد لعدم التصريف بالحكمة ولذلك لو استولى سا الحياة لوجود
البسط لبطن التوحيد فلذلك قوله تعالى قل ارايتم ان جعل الله عليكم النهار
سرمدا الاية ثم جعلهم الله ميزان عدل ونزل رحمة وفصل لظهور الحكمة بين
التصريف وظهور التوحيد فى الانجاه ولذلك قال ومن رحمته جعل لكم الليل
والنهار لتسكنوا فيه ولتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون ممده لطيفه سرمدى
والاشارات اللطيفه السرمدى واعلم ان السرادقات العلا والانوار
الطهر وتحت على انوار العقل والسرادقات الرحمانيه ظهور فى ارواح المخترعات
المستوية والعقل السرادقات العلية تحتها النكرة اللطيفة وباطن الملكوت
الازهر من نور احر الملكوت الاظهر فاذا اردت فهم ذلك فعليك بفهم هذه
الاشارات اللطيفه فخذ اربعة من الطير الاسم المخزون والاسم المكنون المجرب
والاسم الاعظم فصرهن اليك واسهن بسر الانس واسرح بهن فى حضرة
القدس فاذا ملكت مقاليد كههن وشهدت شواهد سرهن اجعل على كل جبل

منهن جزا على جبل الرفوف جز الطير الاعظم وجبل الجبروت جز الطير المحبوب وعلى
جبل الملكوت جز المخزون وعلى جبل الرفوف الابهى جز الطير المكنون ثم ادعهن
بسرما امرتهن ياتينك سعيا وذلك لمن تحقق باسم القدرة وباسم الحكمة فانهن
سر النفيسه الالهامية والكشفه النورانية فخذ اربعة من الطير الاول طير الحياة
والثانى طير العلم والثالث القدرة والرابع طير الارادة حتى الحياة الايمانية بالفنا
عن الجن والعلم الوصل الى الله عز وجل والقدرة بسر الاختراع والارادة بسر التفكر
والابداع واجعل على جبل الدرس الحياة وعلى جبل الفكر فى الابداع سر العلم على التركيب
بسر القدرة وعلى جبل الترتيب بسر الارادة ثم ادعهن بلسان الحكمة ياتينك سعيا
وهذا يظهر لمن تقرب الى الله تعالى بكليته الى ان ينصف بقوله كنت سمعه وبصره
ولسانه الحديث الشريف **واعلم** ان البارى شكت الى ربها وقالت يارب
قد اكل بعضى بعضا فاذن لها بنفسين نفس فى الشتا ونفس فى الصيف فهذان
نفسان مختلفان من نفسى واحدة وانما سهل تفرقه النفس لوجود الكثافة بل
بجنى اللطافة الكريمة وتر القسمة العلى واجابا بالشرط الوفى فافهم ذلك من قوله تعالى
ان منكم الا واردها عبارة عن اليوم الدنيوى واما الورود فى الاخروى تمامه حقيقه
ثم ادعهن ياتينك سعيا فان ادرجت الفنا والبقا والشهود فى اللقا فخذ اربعة من
من الطير فصرهن اليك وحقق وجودهن فى سهودهن ثم اجعل على كل جبل منهن
جزا على جبل العقل طير النبوة وعلى جبل الروح طير الصديقية وعلى جبل القلب
طير الشهادة وعلى جبل الجسم طير الصلاحية ثم ادعهن ياتينك سعيا فان ثبت
مقامك وهذا المقام شهدت فيه هذه الاسهام فخذ اربعة من طير فصرهن اليك
فخذ طير العقل هو سر الحياة وطير الروح وهو سر العلم وطير القلب وهو سر الارادة
وطير السر وهو سر القدرة ثم اجعل على جبل منهن جزا اجعل على جبل الحياة الاول
طير العقل على جبل الحياة الاخروية طير البشر وعلى جبل المحلره طير القلب ثم
ادعهن ياتينك سعيا **واعلم** انه من يلبس بحلة الحلة لا يبيم له شهود
التسخير فالحلة العقل الربانى والحلة الروح الروحانى لان القدرة تطلب الحلة
فان اردت كيف الاتصال بما اردنا وذكرناه وضبق بيتو بايناه ورسناه فاسمع
هديت **وذكر بعض** اهل الحقايق من مشايخى رضى الله تعالى عنهم انه قال ركبت
مركبا عدد الواحد المجموعة التى هى اصلية فيه ماية واحد وثلاثين لوحا وهذا
شرطى فى سفينه النجاة واقمت فى البحر اجرى بريح السلامة مدة ايام الفصول
الاربعة سنة من ايام الله تعالى ثم وصلت الى ساحل البحر فوجدت من الجواهر النفيسه

١٠٤

والبواقيت الباهرة والدخاير المعظمة والكبريت الاحمر ومعادن مكونة وعين الحياة
جارية على الدوام فاغتسلت من مايها وشربت منها لا ناسيها ثم وسمت مركبي
ورجعت بحروضي وكان اقلامي من بطيخ الشمر الى عزوبها ممناك الساحل المبارك
ممنه نصيحة ظاهرة العليا ان نذركها في كل وقت واوان والله يقول الحق وهو
يهدي السبيل **واعلم** وفقني الله واياك لطاعته ان الحركات اربعة حركة
كشف وهي الاولى وحركة سير وهي الثانية فحركة الكشف الاولى حركة الدور وهي
حركة سير وهي الثانية فحركة الكشف الاولى حركة الدور وهي حركة العقل وحركة
السير الاول وهي حركة النفس وهي حركة الارادة وحركة السير الثاني وهي حركة
الدوات وهي حركة شوقية فالكشف الاول لليوم الاول وهو يوم خلق الله الارواح
في عالم العهد واليوم الثاني للسير الاول فخاطبه العقل في عالم الهبا وهذه مبادي
الاوليات والعوالم الثالث يوم الكشف الثاني وهو يوم اخذ الميثاق على الله واليوم
الرابع وهو يوم السير الثاني وهو يوم الامة الالان اخره يوم الكشف فالكشف
الاول عرش اول وهو السير الاول كرسي الازال ثم الكشف الثاني عرش الابد الثاني
وكل هذه الاطوار والاد وار حقيقته الرحمانية وحق الرحيمية فحقيقته الرحمانية
سر الرحمة اعني النفخة المضافة لحضرة الربوبية الظاهرة وفي نسبة اللطايف
المشغلة بالكثايف **واما سر الحجب** بمعنى هذه النشاة فنبه على ذلك رسول الله
صلى الله عليه وسلم بقوله اخبارا عن ربه ان لله سبعين حجابا من نور وظلمة لو كشفها لا
لاحرقت سبحات وجهه ما انتهى اليه بصره من خلقه الثاني الحجب من نسبتك لا من جهته
لانها تستحيل من وجهين وتلك لا يحجب الاجسام والحق سبحانه وتعالى ليس بجسم
الثالث المحجوب لا بد له من جهة والله تعالى لا جهة له فحجب الظلمة حجب الابا عن الانوار
والاوليات وحجب النور حجب الاوليات من مبادي الذات فالاوليات الرحمونيات
اعني حقيقتها النسبة الكثايف بسريان اللطايف ولولا ذلك لزالت والله اعلم انه
ان حاملات الكثايف واللطايف اذا كانت اجزاوها اعظم من اجزا الكثايف وما انا
ننبه عليه بلطيفه رانيه وعطوية فانه من اسرار الاعداد ونساقه الحروف
واما ان اسرار الله تعالى ومعلوماته اللطايف والكثايف والعلويات والسفليات
والملكوتيات على قسمين اعداد وحروف فاسرار الحروف من الاعداد وتجليات
الاعداد في الحروف فالاعداد العلويات الروحانيات والحروف لها والابر الجسمانيات
والملكوتيات والاعداد سر الافلاك والحروف سر الافلاك فعالم العرش اعداد
وعالم الكرسي حروف فنسبة الحروف للاعداد نسبة الكرسي للعرش فالسبع الاعداد مهمت

الغزرة المطلقة وذلك ان الباري جل وعلا مدح نفسه بسر الاعداد في قوله تعالى
وكفى بنا حاسبين وجعل مدحه للحروف عائدة عليه في قوله تعالى اقرا باسم ربك الى قوله
تعالى ما لم يعلم ولما كان الكرسي الواقع منفصلا بذات الكرسي المحيط فاخر احدهما
الاول والاخر عينه الحروف من الاعداد ولذلك اخر مرتبة الحروف لسر الاعداد ثم فهم
سر الفعل الرباني سر الحروف وفهم سر الروح الروحانية فاخر مرتبة العقل اول مرتبة
النفس العلوية والفيض الاول ايضا كما ان الحروف ماخوذة من حرف الشين
وهو طرفه وكان العدد اوله واوسطه ولكل شي اول ووسط وطرف فيسر الحروف
فهم سر الكرسي الاعلى والكرسي الواسع الالهي وذلك الديوان من العالم العلوية والسفلية
مختلفة باختلاف دوائرها والكرسي بعلمها واطوارها والكرسي الالهي فالكرسي الواسع
اول مبادي العرش من نسبة انتهايات في الخلق الملكوتيات واستقرار حدود رجة
من السفليات اول درجة من العلويات **واعلم** ان العرش الالهي فيض النور
الاول والكرسي الواسع فيض النور الثاني هو اول الحروف واخر مرتبة العدد وهو
السر المعبر عنه بحقيقة البشر الذي فيه الستة لقوله تعالى اني خالق بشرا من طين
ثم بعد ذلك لكمال النفختين المتقدمتين وجب مخاطبته ووقعت عليه المخاطبة
باسم الحقيقة فقال تعالى فاذا سويته ونفخت فيه من روحي فقعوا له ساجدين
النفختين الاخرين والفيض الاول فالعالم باسره علوية وسفلية بحقيقة هذه
الثلاثة اضافات فمن العالم من حل بينها منفصلين ومنهم من حل بينها الثلاث كلها
وهو القطب الحاوي ولذلك كان الجاذبات لدوائرها على امر موضوع لرتبة العلوية
عن الحقائق واعدادها ولا يعبر عنها بما تظهر له في عالم الحقيقة الجليلة الشريفة
وهي سر التركيب وهي حقائق الكرسي الاعلى ذلك بعالم الملك ويظهر له في عالم
الحقيقة الانسانية سر الكرسي الواسع عالم الجبروت تشهد به حقائق النشاة
الاخروية اي حقيقة النفخة البعثية فتكل دابة ويظهر حقيقته بماله وتحقق
صفاته فمن خرج عن الخط المستقيم الى المنحرف خرج من المطلق ودخل المنحرف
لان المنحرف اذا اضيف الى المنحرف واخرجتها الفنا والمستقيم اذا اضيف
الى المستقيم واخرجتها الى عند الها بلسان وبه يرتقيا الى الطهارة والنور والنبات
والشهود بعدد التاسع لمن وفي بدا النقل الى العالم البرزخي بحقائق الثلاث
العرشيات ما يوافقه والنبض الاول هو الذي من نسبة الكرسي الاعلى الا الادنى
للملكوتيات عذاب تشكل واحتراق وانطباق وعتيب ممزوج بكبريت البعد
تشتعل نيران الحروف الثلاثة الاستقامة وعدم الاسماع محجب ولكل هذه المدة

المدلهمة والحياة المتعددة ثم ينتقل به الى الطور الثاني من العذاب وهو عذاب حقيقة
الانسانية كلها ان العذاب الاول حقيقته لحامل الكشف الجسماني فيعذب من فيه
فيض الثاني وهو الكرسي الاوسع ذلك عذاب تصوير الانقلاب وسلب قوى الاجساد
الحقيقي فينعكس الارادات من نظر الحقيقة الى باطن الحكمة المقدمة فيلتقي اليه ذوات
الصور الباطنة مهمل العجبه شي منها طمحت ارادته اليها ليتنكث منها ذاتيا فيتخذ
فيه العذاب فيضاعف ما برزت له من ظاهر الصور حتى تتوفى منه تلك الصورة حقيقتها
فينتقل عنه حينئذ ورجع الى القوة البدنية ولتشهد صورا اخرى فتضاعف من الحسن
منها اضعافا تضاعفه فتطمح ارادته لها فينعكس عليه فيتخذ من تضاعف الاهم
والعذاب انواع المحارى بالنسبى عدم ذلك فينبغي منها ما شا الله تعالى من حكم كنا فيهما
اولطا فيها حتى تتوفى جميع تلك الصورة الكرسية جميعها وذلك سر قوله تعالى كلما
نضجت جلودهم بدلناهم جلودا غيرها ليذوقوا العذاب والجلود غاية علمهم
بجسب القوة البدنية والتبديل له وان الصور عايد على السر الرباني لستقل تلك
الصور فهي ذات حسن من حيث وصفها في الكرسي وانما تضاعف اعداد عذابها
بتضاعف هيات حسنها والعذاب عايد عليها بتقلاب الرباني والحسن باقي بروح
ملكات البدنية قال تعالى ونسي ذلك فضرب بينهم بسور له باب باطنه فيه
الرحمة وظاهره من قبله العذاب وان يشهد حقيقته الحسن المطلق الواصل كيف
انقلب الى عين النقم وانما هي مراة لوجه تجلب من حقايق الوجه سبحانه وتعالى
والواحد الاحد الاول لمن يوحد الاحسان جميلا اما عالم العدل سر التبصر
البصرى فكل رحمة منه فضل وكل نعمة منه عدل ولنرجع الى ما نحن فيه
حقيقتا واشرنا بلطايف النكرالية لحظ الانعكاس من حيث الاوصاف الامر حيث
الدواب من نور العلى الاعلى اجار عن السر المطلق الحق المبين الهادى الى الطريق المستقيم
القويم السر الاعلى والقسطاس الاسنى كتابه العزيز وقرانه العظيم حيث قال قل
هو للذين امنوا هدى وشفاء والذين لا يؤمنون في اذانهم وقر وهو عليهم عمى في البرزخ اوليك
ينادون من صور التشكيليات العدمات من مكان بعيد لو مرادهم فاذا وفى
بجميع الصور تعاقب ذواتها باختلاف احاسها وتجديد عذابها سلب عنه القوة
المطوية الصورة واضمحلت عنه الصور الثانية من العذاب وهو عذاب
الفيض الثالث الفيض الثالث العلى وهو لسنة الكرسي وهو عذاب مراتب
الاعداد المتصلة باول اطراف الحروف البرزخ المعبر عنه بالطول النفساني
وذلك انه تقدم الكلام الرباني والنظر الالهي واختلاع على التركيب وهو اشد

العذاب فتتقدم الكلام ليسبق النطق وتتقدم النظر بسبب النظر وبعدم التركيبة بانعدام
فهم ادراكات سطلقه ويران تحرقه ان عطشوا من شدة الوهيج واما الحروف
السفلية فتقطع امعائهم وهم الدنيئه ويطعمون ان جاعوا من حمى بعدم النظر وزقوم
الغضب وهو الجلال ويلبسون ان عروا من ظلمة وحشة عدم ثياب قطران انه
انطباق الاحجار بالظا من الظلم في الاكدار الخفية سمية بحروف تشمل واعداد تنقل
الى ان يمتثل امره العلي وحكمة الوفي في نسبة من قال منهم من عدم توفيتهم في العوالم
الثلاثة لا يكلمهم الله في العالم الاول ولا ينظر اليهم في العالم الثاني ولا يزكيهم في العالم
الثالث ولهم عذاب اليم في الخلود في استمرار ده وانها بانواع العذاب لحجبية بر تفتح
الحجاب من عين البصيرة الانسانية فيظهر له اسرار الحروف الملكية وحقائق الاعداد
الملكوتيه وقوله عين الحياة اعني الحوض المكرم المخصوص بالنبي صلى الله عليه وسلم هذا
ان اردناه في العالم البرزخي والا فالحكم نفيه والعذاب ينقطعه والمتم ادينتبعه
والحصر يشحف الى يوم البعث لحبيبه فيرى هذا الوقوف وان بقي شي من النار الكبرى
الذي لا يموت فيها ولا يحيى برزخ بين العالمين فافهم هذا نصب ان شا الله تعالى
ولنرجع الى ما اردنا تبيانه واشترطنا بيانه وقد افضى بنا الفيض الالهي الى كافيه
ولم يرد شرح حقيقته البرزخ حتى ياتي موضعها ان شا الله تعالى واعلم ما ذكرناه
من سر اللطايف التابعة بالكثايف فافهم سرها حقيقته ذلك تعظمها وحق من
عرف نفسه فقد عرف ربه ولا شي اشرف من ذلك لقوله الصلاة والسلام من
عرف ربه ولا شي اشرف من معرفة الله تعالى ثم من فهم هذه اللطيفه فهم سر النفس
ونسبتها من الكثايف فافهم من هذا السر ثنا سر الاتصال يكفيه معرفة النفس
وكنه اسباب الربانيات الوصلة لك بالكلية وبعد ذلك ينتج عليك من
الفيض الالهي والنفح الرباني بالخرجات من داير الحصر التركيبي الى داير الاطلاق
الشكلي فيكشف هذا انقطاع بيسع لك الفضا وترتقي الى صدره المنتهى وتسيره
في لحوحه الماوى فيما ابرزت من هذه الربانيه واللمحة الصوفيه الا استغفار من ان
الله تعالى واهدى لها بين يدي نجواي فلتشهد شهودها من الحياة والرضو عن
بصرته واضمحل اخاوة الرسوب وعالم فكرته فارجوان يكون رفيقي في الملا الاعلى
وحبيبي في الروض الابهى بما ندب الله تعالى في كتابه العزيز في قوله وتعاونوا
على البر والتقوى كما قال عليه الصلاة والسلام لا يكمل ايمان المرء حتى يحب لاخيه
ما يحب لنفسه لطيفه اعلم ان النار البرزخية منتشره لحقايق الملكوتيات
وانما ينعكس في البرزخيات فتكون عند الروح ويظهر الاشباح كما ذكر ذلك

بقوله عليه الصلاة والسلام من سن سنة حسنة فله اجرها واجر من عمل بها
الى يوم القيمة ولي عهد وميثاق على ان من اتصف بالصفا وتحلى الرا ومهما نصحوا
نفسهم واسماع هذا القانون القويم وسلكوا سر هذا الصراط المستقيم ان يغضوا
ابصارهم عن مواحش اللفظ وان ينظروا بعين الكمال مما خفي من ادراكهما
فلابد مما برز من تصريح العبارة مما بحقيقته الاشارة وهذا عاية على خلاصنا
فليدعوا الله بما فتح لهم في تلك اللحظة بحضور قلب وحياة لب فالق السر
والسر الباطن والسر الباطن والنور الزاهر والعلم الخالص عليكم بها اعانكم الله
على فهمه وهداكم لكتمه **واعلم** ان اجزا العالم علويه وسفليه مجموع في
اجزا اعدادها ثلاثة الالف الف واربعماية الف الف وثمانيه وستون
الف ومائتين واثني عشر وهذه الاعداد احتويت عليها بذاتك الكثيفه
وستة هيئات الملكوتيه بنية العدد المتقدم لهذا حصر اللطايف والكثايف
والكثايف في الهيئة المركبة ممر عبر على هذه الحقيقة وصل الى سر الشكر
ووصل الى وادي المحبة ولسنا نريد شرح ذلك لظهوره لئلا يطول الكلام على
النفس المتعلق به واما نسبة الارواح لما تقدم ذكره فالقايم لهم من الروح
الالهي الكبير المحبوب المراد الظاهر المنير السيد فجزء من ثلاثين الف الف
منه الحر الحاصل للكثايف من العالم المركب فاذا اردت فهم ذلك فاقسم العدد
الكل وهو اثنان وثلاثون الف الف وثمانيه وخمسون الفا على مائتين
الف وخمسين الفا ثم على سبعة الالف ومائتين ثم على احد وعشرين الفا
وسبعماية على ثلثماية وخمسة وستين فما خرج فاجمعه عددا فهو الحاصل الاصلي
حده واجمعه حروفا ثم ادخل في تلك الاسما وحقق ما وقع عليه المسميات
المسميات فهو هو فقد صرحت لك بالسر الخفي والعلم الرفيع يثبت الله
الذين امنوا بالقول الثابت في الحياة الدنيا والاخرة يثبت الله علينا والعالمين
في العالمين حقيقته ويبشر علينا في الدارين رحمته انه كريم رؤوف رحيم
منه هذه حقيقته تشليك الارواح الامداديات وحقايق الحركات في انوار
وانوار السطة فكن به موقنا ولحقايقه مصدقا يرحمك الله رحمة واسعة
بمنه وكرمه انه متفضل بالاحسان العميم والله على كل شيء قدير والحمد
لله رب العالمين والله يقول الحق وهو يهدي من يشا الى صراط مستقيم
والله تعالى اعلم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم
والله الموفق للصواب واليه المرجع والماب والله تعالى اعلم

الفصل الثاني عشر في خواص اسم الله الاعظم وما له من التصريفات

اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمايه ان اسمه الاعظم فيه خواص
واشارات وقد اوضحتها ليرى ما فيها من الاسرار وما اظهرنا فيه من الانوار
لينتفع طالبه ويفهم معانيه وعجايبه فان هذا الاسم يبري من الاسقام والالام
والاوجاع والعلل الباطنة وهو الحصن الحصين **ومن** خواصه اذا كتب ووضع
مع الميت امن من عذاب القبر **ومن** حمله معه كان في حفظ الله تعالى وهو
قبول عظيم لمن يدخل على الملوك والسلاطين والسلطان يحبه الله تعالى منهم
كما يحب احدكم ابنه من الذنب وحامل هذا الاسم يكون مويدا منصورا مظفرا على كل
من يعاديه وينفع لابطال السحر وحل المعقود ولمن طال سجنه وينفع للمصروع
واخراج العارض من الجسد اذا علق عليه وان قام العارض في الجسد احترق
ومن نقشه في خاتم فضة في الساعة الاولى يوم الجمعة ويكون الناقش طاهرا
وتختم به فلا يقع على حامله بصر احد الا احبه وقضى حاجته باذن الله تعالى
وان دخل به على سلطان نال منه مقاصده لكن يجعل الخاتم في يمينه
ومن دخل الحرب يكون في شماله واذا وضع الخاتم في مكان حرب عمر **واذا**
حملته امراة عازبة تزوجت ورغبت فيها الخطاب خصوصا البكر والله اعلم
واذا حمله من خاف من قطاع الطريق وكل امر مكروه فانه يامن مما يخاف ويحذر
والله اعلم **ومن** علقه على الخيل الجيش والعسكر كان منصورا **وان ملكا**
من ملوك الصين كان محاصرا به مدينة من مداين الكفار مدة طويلة حتى بنى
المسلمون حول المدينة مدينة اخرى ولم يقدروا على تلك المدينة فذكر
بعض الناس للملوك الثلاثي رجل يعرف بالزهد والورع والعلم واشتهر عنه ذلك
تجاه الملك وقال له مدنا بالادعية وذكر له المدة ولم يقدر على فتح هذه
المدينة فاخذ الشيخ رقعة ورسم فيها الاسم مكررا مبسوط ودفعه له وقال
اجعل في مقدم راسك وازحف على الكفار قال ففعل ذلك فوالله لم يكن
الا ساعة ونصر الله المسلمين وملكوا المدينة وغنموا غنيمته وارسل له
الملك جزاما من الغنيمة فلم يقبل منها شيا اهم اعطوه للفقراء واوصاهم ان
لا يبدوه الا لاهله والله تعالى يقول الحق وهو الهادي السبيل والله تعالى

ومن خواصه ان رجلا مر بابي جعفر المنصور وقد طلبه الملك ليقتله فلما جاه تغير حاله
فدفع له رقعة فيها هذا الاسم فلما دخل الخليفة امر الجلاد ان يضرب عنقه فضرب
فجفت يده عن السيف فامره الخليفة اولا وثانيا فلم يقطع فيه فقال لهم فتشوه فوجدوا
تلك الرقعة معه وفيها الوفق الشريف فهذه الكلمة من خواصه وانه من اكرم اسما
الله تعالى واياته اكرمه الله تعالى عليه بهذا السر الخفي فليصنه عن غير اهله ويحفظه
لوقت الحاجة يجد بركته لان هذه السبعة احرف كانت مكتوبة على باب الكعبة
وهي تتصرف في اثنين وسبعين عملا في اخراج الطالب والدفين والكنوز واذا
اردت العمل بها فاكتبها بزعفران وماورد وعلقها في رقبة ديك ابيض افرق مع تر
واطلقه في الموضع الذي فيه الخبيه فان كان وقف عليه وبحث برجله او منقاره
او يصيح عليه ففيه الدفين او الخبيه واذا اردت هدم الحصون والقلاع والاماكن
وخرابها فاختم على خاتم عمل الخير بشمع وعلى الجانب الاخر بخاتم عمل الشر ثم ادفنه
تحت عتبة الباب والق عليه من ماء رب الحمام واذا اردت هجام احد من بلد
الى بلد فخذ عصفورا ذكرا او انثى ان كان انثى واسم الحمام في رق مع اسم المعمول واسم
امه واربطه في رجل العصفور بخيط اصفر واطلقه بيدك الشمال من وراء ظهرك
وتقول عند اطلاقه اهرب فلان بن فلانه من هذا المكان بحق هذه الاسما واذا
اردت النقلة والتحويل فاكتب خاتم الشر في ورقة واغسله بماء رب الحمام ورشه
في اي محل اردت كما ذكرنا في ساعة نحسيه وتقول عند رشك ايها الموكلون خدام
هذه الاسما انتقل كذا او كذا فاصبحوا لا ترى الا مساكنهم الاية وتقول هيا العجل
واذا اردت الرجم فاكتب في شقفة نية وادفنها في اعلا داره واكتب عليها واسم
وامطرنا عليها حجارة من سجيل الاية وسورة الفيل الى اخرها وقوله تعالى دمر
الله عليهم وبخرها ببخور الشر ترى عجبا واذا اردت الحريق والنار في دار
الظالم فخذ شمعه وارسم الخاتم في ساعة نحس مع اسم الشخص والمكان على تلك الشمعه
ووكل الخادم بذلك ثم اوقد الشمعة فلما تصل الاسما المكتوبة على الشمعه حتى تنزل
في الشخص وفي داره وخذه فعله بعض العارفين الملك ظالم او جبار جاير فهلك هو
ومن عنده بقدرة الله تعالى واذا اردت تعطيل السفن عن السفر وان سافرت
تغرق فاكتب الخاتم في قصب وشب بماء رب الحمام وماء البحر الذي فيه المركب
وخذ من الماء في فلك وانضحه على المراكب فانها تقف ولا تسير وكان المامون
اذا اراد النزهة في الدجلة يكتب الخاتم ويلقيه في مكان عال بخيط حرير ابيض
فتهيج الامواج من كل جانب حتى تشرفوا على الغرق فيعلموا ان ذلك من عمل الخليفة

فيستغيثوا اليه فيبطله عنهم **واذا** اردت اخراج العارض من الجسد فاختم به
على جبهة المصاب واتل عليه العزيمة فانه يفيق باذن الله تعالى **واذا** اردت
خلاص المسجون فارسم الخاتم على قليل من التراب المتناثر ثم يبرطله المسجونه لحومته
ويخرجه من كمه ويبعل بالصنم من ذلك بعد بقراة العزيمة فان المسجون يتخلص
باذن الله تعالى **واذا** اردت جلب انسان فارسم الخاتم على اثره ان امكن
او اسمه في كاغد نقي وبخره بالظفار الجاف بعد ان تكتب اسم المطلوب وامه وعلق
في الريح فان المرسل يحضر قريبا **واعلم** ان اسماء هذا الاسم صحيحة جدا
اذا لازمت لها الرياضة الطويلة والطهارة والصوم وترك الدنيا وفعلت ذلك
تنل ما تريد وقد اختصرناها لئلا يدخل على الطالب وهم فيتعب عند مباديها
وقد قال الامام علي بن ابي طالب كرم الله وجهه ان للقران ظاهرا وباطنا
فكذلك هذا الاسم له ظاهرا وباطن فظاهر ما يرى وباطنه قرائتك بالعزيمة
ومن وضع هذا الخاتم على القدر وهو يغلي بطل غليانه **واذا** اردت ان تجلب
غايبا فاكتبه في ورقه وحوله والسما والطارق حروفا متفرقة وعلقها في ناحية الشمس
في ساعة توافقه والقمر في برج هوائي واقرا العزيمة احدى وعشرين مرة فان الشخص
سريعا باذن الله تعالى **واذا** اردت دمار عدوا وظالم فخذ شمع كسر وصور
فيه مثالا على صفة من تريد وارسم عليه الخاتم مع اسم المطلوب واسم امه وضع وعينه
التمثال شوكتين وصفه في قدر اسود وفيه حبر بلا طفي ورش عليه قليلا من ما
هارب الحمام واد فن القدر قريبا من مستوقد النار فان المعمول يصح النار ويرزيه
عيناه بحث لا يكاد ينظر شيا ويسقت من شدة الوجع ولا ينفعه الكرمان بسبعة
ايام فان المعمول به يوم القيمة فاذا اردت شفاه فاخرج التمثال والعيب في الماء يشفى
باذن الله تعالى **واذا** اردت ابطال عضو من انسان فاختم على شمع على اسم
من تريد وصور صورته وارسم عليها الخاتم واكتب الخاتم على سكين نصابها منها
فيها واضرب الصورة في اي عضو شيت فان ذلك العضو يبطل منه لوقته **واذا**
اردت ان تشد نوم من شيت فصور صورة من شمع وارسم عليها الخاتم واربطها
في دكة سراويلك وعلق السراويل برجل فوق رجل فان المعمول له لا ينام مادامت
السراويل معلقة **واذا** اردت ضرر احد وتاتيه الاحزان والهموم والفكر
فخذ قارورة باسم من شيت واسم امه وارسم الخاتم عليها بعد ان تصور صورة
المطلوب عليها وتضع في القارورة قليلا من الما والكبريت والملح والزيت
وضعها على نار بين مرتين فان المعمول به تاتيه الهموم والفكر والامراض والاسقام

والاسقام

والاسقام **واذا** اردت المحبة والعطف فارسم الخاتم في جام زجاج بمسك وزعفران وماورد واسم المطلوب وامه وامحيه بما واسقيه لمنه فانه لا يطيق فراقك وان لم يكن سقيه منه فرشه منه على ثيابه يحصل المطلوب **واذا** اردت تفريق المجتمعين على المعاصي او قلع احد من مكانه او فراق بين اثنين فاكتب الخاتم بمسك وما بصل ومر بطارخ على شقفه وادفنها ورشها في مكانهم يحصل بينهم العداوة والبغضا ويتفرقوا **واذا** اردت الصلح بين المراه وزوجها فاختم بالخاتم على شمع وصور منه تمثالين واجعل وجوههم الي بعض واجعل في فم كل واحد قطعة من كهربا واتل عليهم العزيمة احدو عشرين مرة ويوضع تحت روسهما فانهما يصطلحا وتحصل بينهما المودة الدايمة **واذا** اردت المهابة بين الناس فاكتب الخاتم بمسك وزعفران وما ورد وامحيه وضعه في قارورة فاذا اردت الدخول على الاكابر فخذ قليلا يكفيك وادهن به وجهك فكل من راه احبك وهذه صفة الخاتم كما ترى

★ ااام # اااه و ★ وهذا خاتم الشر ٨ ووو اا ٨

هذا على ما وجد وقال الشيخ محمد مدرس بصالحية ومشتوانه وجد هذا الخاتم في جامع الصوفيه على هذه الصفه كما ترى ٨ ااام # اااا ٨

شمخيال جبال اسرافيل بلوبايل ميططرون توكلوا يا خدام العزيمة تترا على الاعمال كلها وفيها اسم الله الاعظم وهي هذه صفة كما ترى

بدات بلبسم الله روحي به اهتدت	الى كشف اسرار بباطنه انطوت
الهي لقد اقسمت باسمك داعيا	باج اهوج حلهلوت جلجلت
فكن يا الهي كاشف الضر كله	سمي ابدى حلاما بهلهلت
وصب على ضيا من بوارق نوره	ملاح على وجهي ضيا وابرقت
انصرلي من الانوار قبضة	مشرق واحي ميت قلبي معصب
فتحي حياة القلب من دنس	به بقيوم قام السر واشرقت
وصب على قلبي شابيب رحمة	بحكمة مولانا العليم بنا علت
فسبحانك اللهم يا خير خالق	ويا خير خلاق واكرم من بعث
سلني قصدي وكل ما ري	بحق حروف يا الهي تجمعت
لسر حروف اودعت في عزمي	بنور سنا الاسم والروح قد علت
الاوالسني هيبة وجلاله	وكف بيدي الاعدا عني معصب
فتجلي حياة القلب من دنس	به بقيوم قام السر واشرقت
وصب على قلبي شابيب رحمة	بحكمة مولانا العليم بنا علت

فسبحانك اللهم يا خير خالق … ويا خير خلاق واكرم من بعث
الا واحمني من عدو وظالم … بحق شماخ سلمت سمت
الا واقضي يا رباه بالنور حاجتي … وييسر اموري بعد عسر اسمت
وخلصني من كل هول وشدة … فانت رجا العالمين ولو طمت
وسلم بحر واعطي حريرها … واسبل علي الستر واشفي من العلت
وصم وابكم ثم اعمي عدونا … واحرسه يا ذا الجلال بحر سمت
فني حوسم مع دوسم وبراسم … تحصنت بالاسم العظيم من العلت
والف قلوب العالمين باسرها … علي واعطني القبول سلمهت
وبارك لنا اللهم وجمع كسا … واحلل عقود السر يا بره ارتحت
بباه ويا بره ويا خير بارك … ويا منزل لنا الارزاق من جوده ثت
مردنك الاعدا من كل وجهه … وبالاسم ترميهم من البعد بالثت
فانت رجاي يا الهي وسيدي … فتل ميم الجيش ادرام لي نكت
فيا خير مسول واكرم من عطا … ويا خير مامول الى امة جلت
انه كركبي يا رب نورا وبهجة … مدا الدهر والايام بانور حلمجلت
بك الطول والحول السر بر لمن … اتى بحبالك والتماطلة الجلت
باح ارح هلهلوح جلاله … جليل جلسوب حامه ترجت
بنور جلال بارح وشرنسطح … وقد ومن به النار احمدت
بباه ويا مراه اصب ايا … بطظام مهراش من العراحمت
بهال اهيل سطعت … طهوب طهطهوب طهطهو
اباريح بدوح وبرح برحوا … بملهمامات بوح تشمخت
فيا شلمخا انت شمخشا … تنطل الرياح تجلجلت
بطه ويس كن لنا … لطسم بر السماذه اقبلت
بكاف وبا عين وصادها … كفايتنا من كل هول بها حوت
يا هيا شراهيا ادوناي اصباوت … بال بشداي افنيت ثم ططمت
ثلاث عصي صففت بعد خاتم … على راسها مثل السهام تقومت
وميم طميس ابتر ثم سلم … وفي وسطها بالحربين تشركت
واربعة تحكي الانامل بعدها … تشير الى الخيرات وللدري حمت
واخرها مثل الواو سل خاتم … خماسي اركان والسر قد حوت
فخذ هذه الاسما واحفظها … فيها من الاسرار ما لا انه لموت

وان كان حاملها من الجن واقفا … فنجم حسب العون قطعت
فقابل ولا تخشى وحاكم ولا تخف … واسع على الارزاق يامن من الثلث
فلاحية تخشى ولا عقرب ترى … ولا اسد ياتي اليك بمهيب
فيا حافظ الاسم الذى ليس مثله … توفى به كل الكارة وانملت
وصلى الهى بكرة وعشية … على المصطفى منزله رتبة علمت
والال والصحب كلهم … واسمايك الحسنى بما حوت

وهذه الابيات وكذا المتقدمة للامام على رضى الله تعالى عنه

ثلاث عصى صففت بعد خاتم … على رسها مثل السهام المقوم
وميم طميس ابتر ثم سلم … الى كل ما مول وليس سلم
واربع مثل الانامل صففت … تشير الى الخيرات من غير معصم
وها شقيق ثم واو مقوس … كانبوب حجام وليس بمحجم
فعد لها عشر من بعد ثلاثة … فلا تكن ذا احصاها دونهم
فيها من التورات اربعة احرف … واربع من انجيل عيسى بن مريم
وخمسة من القران كل عجيبة … وامر جسيم في السمة مبرم
وخاتمنا به الثلاث شفيا … كل بلا داخل اللحم سقم
سجل انواع العذاب جميعها … الى كل حيوان ناقص العهد محرم
فان رمت فيه اسم فارسه … كما رمت من فوق الثلاث مرسم
تمثل له في شقه زال نارها … سردها البياض كليل مظلم
وترى لها في كل ما مكروه او … في جب سوخس العقر مظلم
وسم لجرى الدم لكل امر طغى … به طبع بهرام الفترى المتيم
وسلمنا نرقى به درج العلا … باذن اله ما في الحكم اعظم
وها اربع قد صففت لنتالنا … شبيه سهام ليس يرمى باسهم
خفينا ساتها وهى تحتى شخوصها … بتار علها من فم المتكلم
وتدعوا بها الاشخاص بالى شريعه … من اقصى الارض ماكته واعلم
اذا ما قضينا ما نروم مرادنا … وتبلغ مقصودا به كل مغنم
وخاتمنا للخير حلت صفاته … واوله سهها عنق محجم
وما سهها هذا ولكن فعالها … فعل حسام ماضى الحد مبرم
وبالله لاسنى به هتك حرمة … ولكن ماهيا للنفس عن كل ماثم

ونفسك فطهرها من الرجس ٥ كله ويبقى ما له العرش تكفى وسلم ٥
وتبلغ به اقصى البلاد بمحلا ٥ وتبقى في يدك الدينار والدرهم ٥
بادر بسيف الله يهزو لا ٥ لتكسر به كل الجيوش فتنهزم ٥
وتقهر به العدا وتبلغ به المنا ٥ وتظهر به كل الخبايا وتفهم ٥
وتطيعك املاك السما كلها كما ٥ طاعت الريح فاعلمه واكتم ٥
وصلى الهي كل وقت وساعه ٥ على المصطفى الهادى المكرم ٥
محمد المختار من ال هاشم ٥ اعف الورى في العين والسم ولم ٥
وعترته الاطهار من البلية ٥ واصحابه اهل التقى والمتكرم ٥

وهذه ايضا شرح الابيات في ذلك والله اعلم

قوله ثلاث عصى بعد خاتم الى اخره ولذلك ترتيب الحروف ورسمها على صفتها الاعجميه كما رايتها ولم يذكر الحروف العربيه ولا لفظها العربي وليس يوضع في الكتب الا كما رايت حرفا من الجهال ومن لا يخشى الله تعالى وها انا ابين لك طرفا من ذلك لتستدل على فضايلها وبركتها وانها من ثلاث كتب التورات والانجيل والقران العظيم وان لفظها بالعربيه لم يفصح به احد وانا يلغزها العارفون عن شايخهم من صدر الى صدر ليلا تنكر على اهل الفضل لانه سر الله تعالى ولا يحل كشفه ومن تقدم في كشف سر عهد اليه شيخه وكتا عرب بما يستحق وحرم التايرة من ذلك السر فاما الذى من التورات فستة احرف وهى هذه هى ١١١١ والذى فيه من الانجيل م # والذى فيه من القران ✡ ١١٦ وها انا اذكر لك من خواصه ما تيسر ذكره على ما وصل اليه فهمى ووصفه على وامرت بافشا سره على ما احاط به من غوامض الاسرار التى وقف دونها العارفون وتادب عنها الراسخون كما اخبر مولانا سبحانه وتعالى بقوله الراسخون امنا به كل من عند ربنا الاية وكما اخبرنا عنهم الملايكة الكرام الطلاعهم على الملكوت السماوى والارض حيث قالوا سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا انك انت العليم الحكيم واما قوله تعالى رضى الله تعالى عنه وخاتما بعد الثلاث محمل لكل بلا داخل الجسم مقسم يعنى انه اذا ابتلى انسان عرض الامراض الباطنه كالقولنج ووجع الكبد ووجع القلب وما اشبه ذلك وقد اعيا الاطباء داوه واعجز الحكما شفاه فاكتب له الثلاث عصى وبعدها الخاتم على هذه الصفة التى وصفناها وهى كما ترى بغير سنان ١١١١ ✡ مكررة ٧ مرات في انا من زجاج وتمحوه بما ليال ويسقى المريض

فانه يشفى باذن الله تعالى **واما** قوله معجل انواع العذاب جميعها الى كل جبار ناقض العهد مجرم يعني اذا كان شخص قد ظلمك ولا تقدر تنتصف منه فاكتب الخاتم والثلاث عصى والسنان على تمثال من الية الحروف على اسم من تريد واسم امه وارسم الخاتم والثلاث عصى والسنان على كل عضو من اعضا ذلك التمثال الذى عملته وضعه على لوح خشب من تابوت الاموات وادفنه قريبا من النار او في حلع طويل فان الشخص المعمول له يقاسي شدة عظيمة وكلما ذاب ذلك التمثال ذاب ذلك الشخص واضمحل جسمه فبالله عليك لا تفعله لغير مستحقه سريانه وتكون من الظالمين وانت المطالب به بين يدي الله تعالى **واما** قوله ويهيم مجرى الدم لكل امر طغى الى اخره وهو ان ترسم في شقفة نية تمثالا واكتب عليه اسم من تريد واسم امه عدد النجم في يوم اجتماع النيرين وهما في الدرجة قبل المفارقة واكتب اليم بعدها الثلاث عصى مع السنان والخاتم مقلوبا وتنزل في منكس راو في بير عميق عاطل من ساعته تنقضي الحاجة ولا يزال المعمول له ينزف الدم من منافذه حتى يهلك فاتق الله تعالى فانت المطالب به يوم القيمة **واما** قوله وسلما نرقى به درج العلى اخره وهو ان تكتب سلما على هيئته بلا زيادة ولا نقص على ظهر ابهامك اليمنى وادخل على الجبابرين والمتمردين والمحاكمات وفي وقت الحاجات فانك تكون منصورا في جميع الحالات وتكون مكرما مطاعا مقبول القول نافذ الكلمة مقربا من خواطرهم ويقضوا حاجتك واكتبه ايضا في ورقة خطاي وضعه في شمع فرح وضعه تحت لسانك فانك لا تزال فرحا مسرورا مرفوع المحل وتبعث جميع الالسنة ولا ينم عليه بصرامه الا احبه باذن الله تعالى **واما** قوله وها اربع قد صففت لتنالنا يعني تستخرج من هذه الاربعة احرف وتوضع في صحيفه من الحديد فتجعلها وسامك او تحملها معه وتلقى الاعدا في معرك الحرب فانه لا يناله مكروه ابدا **واذا** اكتب والقمر في برج سعيد وتجربما امكن من الروايح الارجة ووضع في القلنسوة وتلا عليها قوله تعالى ان ربكم الله الذى خلق السموات الى قوله المحسنين فان لا سيما يا من من كل مكروه في اماكن الخوف وعند الظلمة وغيرهم فاحفظه فانه من الخواص **واما** قوله وتدعوا بها الاسما سريانى سريه الى اخره معنى ان هذه الاربع المات اذا استخرجت حروفها وكتبتها في شقفة نية ووضعتها في وجه الغايب الذى تريد والقمر في برج هوائي متصل بعطارد اتصال مودة وتبخر بالبخور المعروف بجامع الارواح وهو الذى يسمى عند ارباب العزايم الكراجيم ثم اطلب الشخص وان كان في مسافة بعيدة يانت تقول اينما تكونوا يات بكم الله جميعا الاية اذ كانت الا صيحة واحدة فاذا هم جميع لدينا محضرون وهو على جمعهم اذا يشا قدير وتسمي ذلك الشخص باسمه الذي

يعرف به عالبا فانه يحضر وذلك بعد الخلوة والرياضة الطويلة يحصل الطلوب
واما قوله تعالى وخاتمنا المخير حلت صفاته الى اخره يعني الخاتم الاخير والها
الشقيقة اذا كتب والواو بعدها مكروه اذا اردت قضا الحوايج وتسهيل الامور
ووضع الحوامل وفك الاسير واطلاق المسجون وجلب الزبون وزيادة البركة
في الطعام وطي بسط الرجل النشط ومن كتبت مكررة وبعدها خمس هاآت
متفرقه كانت جاليه للهموم والنكد والوسواس والصداع والمنامات المزعجة
وتبطيل المعاش والحانوت والمراة المعوقة عن الزواج والحركة عن السفر في البر والبحر
يكتب في ورقة حمرا ويجعل تحت شي ثقيل باسم من تريد وانه فانه يكون ذلك
ولنزف الدم من النافذ تكتب في ورقة حمرا وتبخرها بمر وصبر وحنتيت وضعها
في قصبة فارسي ولف عليها خيط ويضع في طرف الخيط رصاصه من شبكة الصيادين
وادفنه في قناة تجري الى الشرق فان المرسل له لا يزال ينزف الدم من جميع
منافذه حتى يهلك وقد شاهدت من فعله ليستحمه مهلك بعد ثلاثة ايام
وهو من علم الرجع يعمل في احتراق الدما وهلاك النفوس عملا عظيما واما
قوله ولكسر به كل الجيوش وتهزم يعني يستخرج حروف هذا الاسم وخلصها
الى العدد واجعلها وقتا حرفيا في باطن لوح في اربع عشر الشهر والقمر في برج
ثابت بري من النحوس والشمس في جهة الشمال صاعده والطالع بيت المشتري
فاذا تم ما ذكرت لك كان هو الكبريت الاحمر فاذا حمله احد بين عسكرين
كان منصورا وكان عدده مهزوم مقهورا وحامله لا يزال في حفظ الله تعالى
ورعايته ومن حمله قوى قلبه وهانت عليه الامور الصعاب وتسارعت اليه
الامور كيف ما طلبها وتصرف في العالم كيف شا ثم طاعته الملائكة واذا سعى
يطوى له البعيد وترفع له اطراف الارض حتى يرى ما بعد كما يرى ما قرب
وتخاطبه الروحانية وتخبره بما خفي عنه من الامور المغيبه ويشاهد من عجايب
بركته ما لا يحصره قياس ولا يعتريه اساس ولا وسواس ومن خواصه انك
كتابا او رقعة او مهما اردت يكتبه فيما تكتبه ما تريد وتضعه راسك فتصبح
يجيء بحوايجه مهما اراده من نقع او ثبات او ولاية او عزل او اعطا او وضع من اي نوع
كان من اي شخص كان فهذه غاية ليس فوقها غاية ومهابة ليس بعدها نهاية فكن
به عينا وعليه امينا وهذا العهد الله عليك في صيانته وها انا قد لوحت لك
باطراف التلويح وفي الاشارة ما يغني عن الكلام ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه
من حيث لا يحتسب وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

وهذا الدعا

وهذا الدعا عظيم نبوى

بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم انى اسالك بايها الشغرتة
من اسما الاعظم والثلاث عصى
من بعدها وبالميم الطمس الابتر
وباسلم وبلاربعة التى كالكف
بلا معصم والواو والمقوس ميزة
اسمك الشريف ان تفعل لى كذا
وكذا وان تصلى على سيدنا محمد
وعلى اله وصحبه وسلم بعد ذلك حرف
جرى به القلم وان تقضى حاجتى وهى كذا وكذا وبسببها وبجس البنية وكهذا
الوفق الشريف له سبعة احرف من حروف الهجا وهى سواقط الفاتحة الشريفة
ولكل حرف منها اسم من اسما الله تعالى وهى الاحرف المذكورة والوفق الشريف كما ترى

ف	ج	ش	ث	ظ	خ	ز
فرد	جبار	شكور	ثابت	ظهير	خبير	زكى

واعلم اذا اردت ان تعلم حال المريض والغايب فاعرف اليوم الذى مرض
فيه المريض او سافر فيه الغايب وانظر عدده واحسب اسمه واسم امه بالجمل
وضف له ما مضى من الشهر العربى والاس وهو عشرون وهذ مجموع العدد
كله واسقطه ثلاثين ثلاثين حتى يبقى معك ثلاثين او دونها فانظر العدد
الفاضل واعرفه فى اللوحين كما ستراه وقد سميتها لوح الحياة ولوح المات فى
ما وقع الحساب فاحكم به من موت او حياة فانك تنزل ذلك ان شا الله تعالى
ولذلك حال الزوجين هل يتفقا او يتفرقا او يموت احدهما قبل الاخر فاحسب
كلا منهما بالجمل الكبير وضف اليهما ما مضى من الشهر العربى والاس واسقط ذلك
وقابل فى اللوحين فان كان فى لوح الحياة فانهما يجتمعان ولا يفترقان وان كان احدهما
ولوح الممات فاما ان يفارقه او يموت معه وقس على ذلك وكذلك حال
المتبايعين والشريكين وكذلك اذا اردت حاجة من الحوايج فاقبل الحيم كما تقدم
بعد ان تعرف اليوم الذى وقفت فيه الشركة وكذلك حال النزول عند دخوله
البلد تعرف اليوم الذى قبله دخل فيه واحسب اسمه ورد عليه ما مضى من

الشهر العربي والاسم كما قدمناه وخذ ما تحصل واعرضه على اللوحين واحكم بما يظهر
لك من موت او حياة او عدل او ولاية ولذلك حال الحامل وتكد وهل يموت
او يعيش في الولادة وهو ان تكتب اسم المراة وامها واسم اليوم الذى انت فيه
من الشهر ورد عليه الماضي من الشهر والاسم واخرج ذلك وانظر في اللوحين فان وقع
في لوح الحياة ولدت الضع المراة اثنى ان وقع مزدوجا فقنع ذكرا وان وقع في لوح
الممات فان الولد لا يعيش ابدا ولذلك المولود ادا ولد فيه ايضا يضاف اليه
الماضي من الشهر والاسم كما تقدم في اسقط وتقابل فان وقع في لوح الحياة فاحكم
بحياته او الممات فاحكم به وانه لم يعيش ولذلك الغايب والمطلوب وكل امر
شكل عليك يظهر لك ان شا الله تعالى وهذه صفة اللوحين كما ترى فافهم ترشد

لوح الحياة

١	٢	٣
٧	١١	١٣
١٤	١٦	١٧
١٩	٢٠	٢٢
٢٣	٢٦	٢٨

لوح الممات

٤	٥	٦
٨	٩	١٠
١٣	٥	١٨
٢١	٢٤	٢٥
٢٧	٢٩	٣٠

فايده تسمى التتمة الكبرى وهي تنفع لكل مرض يكون في الجسد تكتب في
ورقة وتمحى وتشرب ومن كتبها وانا طاهر وبحا ما متقبل بيت ودهن لها من
به علة فان الله تعالى يزيلها باذن الله تعالى **فايدة** لخلاص المسجون
وهو ان يمشي المسجون على تراب طاهر ثم ياخذه وينرشه على لوح خشب ثم
ارسم عليه الوقت الاتي في الساعة الاولى من يوم الجمعة ثم يحمله بعد صلاة
ركعتين فانه يخلص باذن الله تعالى وقد جرب ذلك مرارا وهذه صورته

١٢١

١١٩١ ٦ ٦ ٩٦ ١ ٧١
٤ ٤ ٤ ٦٨١٨ ١١٤
صح صح صح ٯه ١٦
٨١ ١١ ١١١
ٯلا ١١١٣ # ١١١١ هاى

فايده عن بعض الصالحين رضي الله تعالى عنهم قال اذا كانت لك حاجة عند الله تعالى واردت قضاها فاعمد الى مسجد من المساجد وقف في قبلته وتوجه الى الله تعالى وقل اللهم اليك تصدت وببابك وقفت وبجنابك اللممات واليك سالت وبمحمد صلى الله عليه وسلم توسلت وبانبيايك واوليايك استجرت فاقضي اللهم حاجتي ونفس كربتي ثم يسمي حاجته وما يريد ثم بعد ذلك يصلي ركعتين بالفاتحة وقل يا ايها الكافرون والثانيه الاخلاص والمعوذتين ويقول في اخر سجدة وهو ساجد وايوب اذ نادى ربه اني مسني الضر الى قوله وذكرى للعابدين ثم يرفع راسه ويتشهد ويسلم ثم يقوم واقفا في قبلته ويبرزها ويقول اللهم علمك اغناني عن المقال وفضلك سبحانه اغناني عن السوال الهي ان العرب والعجم اذا استجارها ستجيرا اجاروه وانت اله العرب والعجم وقد استجرت بك فاجرني ولا تردني خايبا واملت منك الاجابة برحمتك يا ارحم الراحمين ويسال حاجته فانها تقضي كاينة ما كانت والاصل في ذلك حسن النية نقد قال صلى الله عليه وسلم انما الاعمال بالنيات ولكل امرء ما نوى وبالاعتقاد تصل الى المراد والله اعلم وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

١٨	١١	١٦
١٣	٥	٧
١٤	١٩	١٦

فايدة فيها اسم الله الاعظم تقول اللهم حل عقدة الشدة وازل هذه العثرة ولقني حسن الصورة في سبيل المندوب وارزقني حسن الطلب واكفني سر المنقلب اللهم مجيب حاجتي وعدتي فاقتي ورسيلتي انقطاع حيلتي وشكيه دموعي وراس مالي عدم احتيالي وكنزي بحرك الهي اقطرة من بحار جودك تغنيني ودرة من ساحات عفوك تكفيني يا رب نجني واغفر لي وارحمني وعافني واعف واقض حاجتي ونفس كربتي وفرج همي وغمي برحمتك يا ارحم الراحمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم **فايدة** مسعود رضي الله تعالى عنه ان الله قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما اصاب احد هم ولا حزن فقال اللهم اني عبدك وابن امتك ناصيتي بيدك ماض في حكمك عدل في قضايك اسالك اللهم بكل اسم هو لك سميت به نفسك او انزلته في كتابك او علمته احدا من خلقك او استاثرت به في علم الغيب عندك ان تجعل القران العظيم ربيع قلبي ونور صدري وجلا بصري وذهاب همي وغمي الا اذهب الله تعالى همه وغمه وبدل مكانه فرحا وسرورا

سمعت بعض الصالحين يقول في دعايه هذا الدعا العظيم وهو هذا تقول
٥ اللهم اجعل ما انشا موافقا لما يشا ٥ كي نصير ما انشا محالنا لما نشا ٥
٥ من انا حتى انشا خلاف ما الله يشا ٥ لو جاهد العبد وانشا ما كان الا ما شا ٥
٥ الا لمن بيده ما كان ما الطف بانيا انشا ٥ وما تشاون الا ان يشا الله رب العالمين ٥

واعلم وفقني الله واياك لطاعته اني رايت اهل الوجدان يرسمون في ايديهم او اخر الليل هذا الوفق الشريف المطهر ويسالون الله تعالى وباسمايه التي في اوله الحزب ومن رسمها في الخاتم المطهر وحمله كان دعاوه يستجاب لا يحجب والله على كل شيء قدير وهذه صورة الوفق الشريف كما ترى فافهم ترشد

سبح	ما لله	السموات	والأرض	وهو العزيز	الحكيم	له الملك	السموات	والأرض	يحيي ويميت
ما لله	السموات	والأرض	وهو العزيز	الحكيم	له الملك	السموات	والأرض	يحيي ويميت	وهو على
السموات	والأرض	وهو العزيز	الحكيم	له الملك	السموات	والأرض	يحيي ويميت	وهو على	كل شيء قدير
والأرض	وهو العزيز	الحكيم	له الملك	السموات	والأرض	يحيي ويميت	وهو على	كل شيء قدير	هو الأول
وهو العزيز	الحكيم	له الملك	السموات	والأرض	يحيي ويميت	وهو على	كل شيء قدير	هو الأول	والآخرة
الحكيم	له الملك	السموات	والأرض	يحيي ويميت	وهو على	كل شيء قدير	هو الأول	والآخرة	وهو على
له الملك	السموات	والأرض	يحيي ويميت	وهو على	كل شيء قدير	هو الأول	والآخرة	وهو على	والباطن
السموات	والأرض	يحيي ويميت	وهو على	كل شيء قدير	هو الأول	والآخرة	وهو على	والباطن	وهو بكل
والأرض	يحيي ويميت	وهو على	كل شيء قدير	هو الأول	والآخرة	وهو على	والباطن	وهو بكل	شيء
يحيي ويميت	وهو على	كل شيء قدير	هو الأول	والآخرة	وهو على	والباطن	وهو بكل	شيء	عليم

وقد رايت في الحرم الشريف امراة ناشرة شعرها وبيدها لوح من ذهب فيه هذا الوفق وهي تقول يا رب سبع مرات بعدها وبما فيه من الاسما الكريمة والاسرار العظيمة الا ما اسقيتني برزق من غير كلفة ولا مشقة انك فعال لما تريد فنزلت مايدة من السما فيها ذهب كثير وفيها براة لو سالت الله تعالى الي

١٢٢

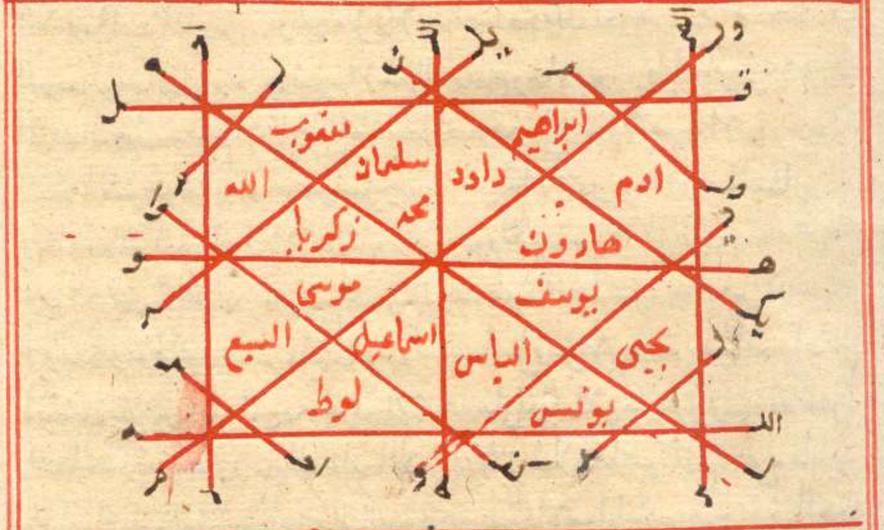
شي حاجتك لانك دعوت الله تعالى باسمه الاعظم الذى اذا دعي به اجاب
واذا سيل به اعطي والله على كل شى قدير **وقال** ذو النون المصرى رحمه
الله تعالى رايت شابا عند باب الكعبة يكثر الركوع والسجود فدنوت منه وقلت
له انك تكثر الصلاة فقال انتظر الاذن في الانصراف فنارقته ودنوت منه ثانيا
فرايت رقعة سقطت عليه مكتوب فيها ولا براة من الله العزيز الغفور الى عبدى
الصادق الصدوق فلان انصرف مغفورا لك ما تقدم من ذنبك وما تاخر **وروي**
انس من دعايه قال اللهم انى اسالك لك الحمد لا اله الا انت يا حنان يا منان بما دعي
قلت الله ورسوله اعلم قال انه دعي باسمه الاعظم الذى اذا دعي به اجاب واذا
سيل به اعطى **وهذه** عشرة اسما من اسما الله تعالى وقيل ان كل اسم منها
هو اسم الله الاعظم وهي هذه الاحد الواحد الفعال لما يريد السميع البصير
القادر المقتدر القوى القايم ليس شيا افضل من الذكر بها فانها تنفع من
معانات الاثقال والامور الصعبة ولها دعا عظيم وهو هذا تقول **اللهم**
انى اسالك بان لك الحمد لا اله الا انت يا حنان يا منان يا بديع السموات والارض
يا ذا الجلال والاكرام يا حي يا قيوم يا رحمن يا رحيم يا احد يا صمد يا ذا الجلال
والاكرام يا وهاب يا خير الوارثين يا غفار يا قريب يا سميع يا بصير سبحانك
لا اله الا انت انى كنت من الظالمين يا ارحم الراحمين يا سميع الدعا يا رباه اللهم انى
اسالك باسمك الله الله الله الذى لا اله الا هو رب العرش العظيم **الم كهيعص**
طسم طسم طسم حمعسق حسبنا الله ونعم الوكيل اسالك بها وبالهيات
كلها وبالاسما كلها وبالعظيم منها يا من لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد اسالك
ان تصلي على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم واسالك اى حاجة اردت تنقضي بقدر الله
واعلم وفقني الله واياك لطاعته ان الشيخ عبد الله محمد ابن اسماعيل الاحمى
من عظما المحققين واكابر العارفين صاحب الكرامات الظاهرة والاحوال
الباهرة والانفاس الصادقة قدس الله تعالى سره قال كنت في خلوته متوجها الى
الله تعالى فرايت كلا نورانيا وهو على صورة اى العين في باطن الجلالة وقد تفرع
منها كل اسم فيه حرف العين قال فلما ثبت هذا الشكل في ذهني شاهدته
في الرزق فتلت في سرى يمكن ان اخرج منه التسعة والسعين اسما تصريفا وشرعت
في ذلك سر **وهذه** تسعة عشر اسما خرجت من الجلالة الخارجة منها الاسما
تسعة العشرين ولها منافع جليلة الشان عظيمة البرهان اراد اسالك المحقق
لها هنا اسرار عجيبة وانار غريبة في العوالم العلوية ولا يسال الله تعالى شيا

الا اعطاه اياه **ومن** كانت له ضرورة دينويه او اخراويه فليصلي ركعتين نصف
الليل واذا فرغ من الصلاة ذكر الاسما وهي هذه الاسما السميع العليم العلي العظيم
المتعال الباعث البديع العدل العزيز الرفيع الفعال الحليم المعز العفو الواسع
الجامع الخالق من ذكرها **٢٦٧٢** مرة مستقبل القبلة واسال الله تعالى الي
حاجة قضيت كاينه ويسهل له اسبابها لا سيما ان كان يطلب من الله تعالى
الفتوح وشي فان الله تعالى يفتح له من اسما العليم طريقا الى قصده فيرى عجايب
المعاني العرفانيه والمعارف الربانيه التي لا يصل اليها الا اكابر العلما الراسخين
واما اسمه تعالى العليم وهو يذكر اسم الله تعالى اطلعه الله تعالى على اسرار
العلوم الذوقية وللطايف القدسيه واجرى من قلبه لطايف انوار الحكم
الربوبيه ومن صحبه معه بعد ذكره حرسه الله تعالى من قلبه لطايف نوار في جميع
حركاته وعصمه من الافات في ساير تقلباته وكفاه شر الاعدا وكيد الفجار ولبسه
رد الهيبة وتوجه تاج العظمة وان علقه على عضده الايمن ومشى اعدايه عصمه
الله تعالى من شرهم وامنه من مكرهم ودخل به على جبار انقاد الى كلمته وارتعد
من سطوته وقلب الله جبروته **ومن** ذكره مع الاسما المتقدمة بعد صلاة
الصبح **٧٧** مرة كانت مرحله اوراده تسارعت اليه الخيرات والزيادات
وتوالت عليه المواهب اللدنيات وراى من البركة في دينه ودنياه اشيا كثيرة
ويشاهد من نفسه اشيا عجيبة واسرار غريبه فهو من الرباق الاكبر **ومن** قراها
هذه الاسما الجليلة وهو ينظر الى الشكل بر الجلالة ثم دعى على ظالم اخذ لوقته
وهي هذه الاسما يا الله يا سميع يا سريع يا باعث يا بديع يا عدل يا مبين يا فعال
لما يريد ويكون في ساعة جليلة سبعة الاف وسماية وسبعين مرة بجمع همة
وحضور قلب يحصل المطلوب **ومن** ظلمه جبار من الجبابرة او قهره واذا
فليذكر هذه الاسما اول ساعة من يوم السبت واول ساعة من يوم الاحد
ثاني ساعة من يوم الاثنين واول ساعة من يوم الثلاثا وثالث ساعة من
يوم الاربعا ورابع من يوم الخميس واول ساعة من ليلة السبت وعاشر ساعة
من ليلة الاحد وثالث ساعة من ليلة الاثنين ورابع ساعة الثلاثا واول
ساعة من ليلة الاربعا وخامس ساعة من ليلة الخميس ورابع ساعة من
الجمعة فانه يوخذ بحول الله وقوته قبل تمام الاسبوع ويفعل ذلك في كل ساعة من
الساعة بتمامها فانه يرى العجب العجايب والله الموفق وهذه صفة
الدايره كما ترى فافهم تغنم والله على كل شي قدير وهذه صورته

وهذه صفة

١٢٤

وهذه صفة دايرة عظيمة تكتب
بمسك وزعفران وماورد ويشربها
من به علة جسمانيه او نفسانيه
فانها تزول باذن الله تعالى وتعطى
حاملها قوة في جسمه وروحه
وتكسوه هيبة وجلاله في اعين
الناظرين والله تعالى اعلم
واعلم ان هذا الوفق الشريف
سهروردي وكثير من الخواص من وضعه على شي في الحضر والسفر كان محروسا من
طوارق الحدثان وللدخول على الملوك والجبابرة شي عظيم وهذه صفته كما ترى



واعلم وفقني الله تعالى واياك لطاعته ان عليا كرم الله وجهه سيل عن
ما يدعى به لقضا الحوايج وكل امر مهم فقال تقرا ست ايات من اول الحديد الى قوله
تعالى عليم بذات الصدور واخر الحشر هو الذي لا اله الا هو الى اخرها ثم تقول
اللهم يا من هو هكذا ولا يزال هكذا اجعل لي من امري فرجا ومخرجا ويذكر
حاجته فانها تقضى باذن الله تعالى وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل الثاني عشر في سواقط الفاتحة من الاوفاق والدعوات

اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمايه ان حروف فخش ظجزث
سواقط الفاتحة وكل حرف له حرف من اسما الله تعالى فالفا لها من اسما الله تعالى
فرد و الجيم جبار و الشين شكور و الثا ثابت و الطا طهير و الخا خبير و
الزاى زكى وان هذه السبعة احرف مشعرة بالخير والسعادة ومشعرة بالعذاب
والاصابة واما اشارتها بالخير بحرف الفا فلا اقسم بمواقع النجوم وانه لقسم
لو تعلمون عظيم و حرف الجيم جنات عدن يدخلونها و حرف الشين شهد الله
انه لا اله الا هو والملايكة الاية و حرف الخا خيرات حسان و حرف الزاى زين
للناس حب الشهوات فاذا اردت عملا في الخير فاكتب الحرف الذى تريده وبابه
لما تريد فاكتب به الاية المناسبة لذلك يحصل المراد ان شا الله تعالى فاذا
اردت عملا في الشر فاعلم ان هذه الحروف مشعرة بالعذاب كما انها مشعرة بالخير
فتكتبها ايضا للعذاب وهي تعمل في الايام السبعة وان لكل حرف من هذه الحروف
السبعة يوما من ايام الجمعة فيوم الاحد للشمس وخادمه روقيابيل ومن الارضية
الملك المذهب ويوم الاثنين للقمر وخادمه جبريل ومن الارضية الابيض ويوم
الثلاثا للمريخ وخادمه سمسمايل ومن الارضية الاحمر ويوم الاربعا لعطارد
وخادمه صرفيابيل ومن الارضية برقان ويوم الخميس للمشتري وخادمه
ومن الارضية شمهورش يوم الجمعة للزهرة وخادمه عنيابيل ومن الارضية
زوبعة ويوم السبت لزحل وخادمه كسفيايل ومن الارضية حربان فاذا
اردت تصريفها للشر فتنه الحرف الشين على توالي الايام وحروفها وتعكس
الطالع وتتوكل في دعايك عليها الاما فعلتم بفلان ما هو كذا وبسمي له ما تريد
من انواع البلا والانتقام في ذلك اليوم بحق هذه الاسما يا شديد يا عزيز يا قاهر
يا طاهر يا وارث يا جبار يا قاهر اللهم يا شديد الاخذ يا باقي بعد فنا خلقه على
الامر الذى اردته والقدرة التى قدرتها يا من قدرها يا من لا انفصال بوجوده
ولا انتهاله يا من لا بدايته لازليته ولا انقطاع لابديته يوم لا يخزى الله النبي والذين
امنوا معه ان الخزى اليوم والسو على الكافرين يا شديد العقاب ان بطش ربك
لشديد واما شقوا ففي النار لهم فيها زفير وشهيق ان شجرة الزقوم طعام الاثيم
الى قوله كغلي الحميم يا عزيز يا غالب يا من لا يأتى له وقصا الحوايج كلها لم صوات انتا
العزيز المطلق طالم التدرة يا من قال وهو اصدق القايلين كلا انها لظى نزاعة
للشوى لا طليل ولا تغني من اللهب يا وارث انت الذى ترجع اليك الامور والرجوع
اليه الامر كله يا من يفنى الاكوان كمن فيها وينادى لمن الملك اليوم لله الواحد القهار

فكل من له دعوة من امر باطن او ظاهر قل او كثر يرجع اليك قهر الحصا اللهم انزل بفلان
الويل والعذاب لا تدعوا اليوم ثبورا واحدا وادعوا ثبورا كثيرا يا جبار انت الذى حلمك
ماض على طريق لا جبار على كل احد لايد فيه حذر حادرات الذى ربطت القوى النفسانية
والقوى العقلية فى كتاب الاجرام بجبروتك الاعلى الذى نزه فى حقك وجبلته صفوة لهويتك
وظهور القهرتيك وعظم سلطانك فكل حركة فى عالم الملك والملكوت والجبروت قد احاط
بها سنا اسمك الجبار بحق ما احترت بجبر التدبير الازلى الجليل المتكبر يا من جبر العالم الانسانى
بحركته بما فيه من سر الحياة المخلوط بالروح بازمنة المقادير والازل الالهى حتى جبر العالم
الاكوان العلوية والسفلية وبحق الكلمة الاولى التى فطرت لها السموات والارض بقوله
الحق ثم استوى الى السما وهى دخان فقال لها وللارض ايتيا طوعا او كرها قالتا
اتينا طايعين احمل لى ما هو كذا وكذا وسمى ما تريد فانه يكون ذلك ان شا الله تعالى
وهذه السبعة احرف سعره بالعذاب كما ان السبعة المتقدمة شعره بالخير **ف**
فاصبحوا لا ترى الا مساكنهم **ج** جهنم يصلونها ولبيس المهاد **ش** شواظ من نار ونحاس
فلا تنتصران **ث** ثم اماته فاقبره **ظ** ظهر الفساد فى البر والبحر **خ** ختم الله على قلوبهم
زين لهم الشيطان اعمالهم زين للناس حب الشهوات **وهذا** دعا لما تقدم فتقول
على ذلك ثم تقول مولاى استصرخك على من ظلمنى فاسالك يا مولاى ان تنصرنى على
من حاربنى وان تهزم من بارزنى وان تصل من قاتلنى وان تحرك اعدائى وتهزمهم
اينما اتصلوا وان تحملهم الى الظلمة يعمهون والى الذلة يفتنون ومن النعمة لا ينظرون
ولا يستقيمون ولا جهرا ولا يسعدون عزا ولا نحروا لا يستطيعون نصرا ولا صبرا وابعث
عليهم عذابا من فوقهم ومن تحت ارجلهم والبسهم شيعا واذق باس بعض واجعلهم
لجهنم حطبا واعكس عقولهم كى لا يفتهمون وانكسر ارواحهم كى لا يستمدون وانكس
نفوسهم كى لا يبدلون واختم على افواههم كى لا ينطقون واسمخهم على مكانتهم لا يستطيعون
مضيا ولا الى اهلهم يرجعون انك انت الجبار المتكبر القابض الباسط والطالب الغالب
والقهار المذل والمنتقم والمهلك ذو البطش الشديد والمخذل والموخر والمانع والقابض
والخافض والضار والنافع والوكيل والجليل والمحيط ذو القوة المتين ذو البطش الشديد
والعرش المجيد ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم الاية الله يستهزى بهم الى قوله تعالى
على كل شى قدير ضربت عليهم الذلة الاية قال الذين كفروا لرسلهم الاية انا لننصر
رسلنا والذين امنوا الاية فقطع دابر القوم الذين ظلموا الاية ثم ادع لما تريد فانه يكون
فى اسرع وقت باذن الله تعالى **وهذه** الاوفاق السبعة المتعلقة بهذا الفصل لتمام
العمل على ترتيب الايام السبعة لكل يوم وفق مخصوص به فافهم ذلك وهذه صورة الاوفاق كما ترى

وفق الغا ليوم الاحد للشمس

ف	ح	ش	ح	ب	ر	ط
ف	ط	ش	ح	ح	م	ر
ر	ر	د	ط	ش	س	ى
ط	ح	ن	ح	ر	ر	ف
ح	ر	ح	ز	ث	ح	ط
س	ش	ط	ش	ف	ب	ح
ح	ث	ح	ر	ش	ف	ط

وفق الجيم ليوم الاثنين وهو للقمر

ح	ن	ح	ر	ط	ش	ف
س	ف	ح	ش	ک	و	ط
ر	ط	س	ح	د	ط	ح
ك	ع	ر	ح	س	ف	ش
ف	ر	ه	د	ح	ط	ر
ط	س	ف	ع	د	ح	ر
ح	ر	ط	ش	ف	ح	ر

وفق الثين ليوم الثلاثا وهو للمريخ

ش	ف	ح	ر	ح	ط	ن
ط	ش	ف	ح	ث	ح	ر
ح	ر	ط	ش	ف	ك	ث
ر	ب	ر	ش	ط	ر	ر
ش	ف	ح	ر	ح	ط	ط
ث	ط	ح	ث	ر	ح	ح
ر	ط	ش	ف	ح	ث	ر

وفق التا ليوم الاربعا وهو لعطارد

ث	ح	ر	ط	ش	ف	ج
ط	ح	ك	ح	ر	ط	ش
ى	ش	ح	ث	ح	ر	ف
ف	ط	ر	ف	ر	ك	ح
ث	ح	ع	ح	ط	ف	س
ر	ر	ط	ح	ر	ط	ع
ه	ش	ف	ح	ف	ح	ر

وفق الطا ليوم الخميس وهو المشتري

ه	س	ح	ف	ح	ب	ر
ك	ف	س	ف	ح	ث	ح
ف	ح	ر	ط	س	ط	ش
ط	ر	ف	ح	ر	ح	ح
ط	ح	ط	ح	ك	ر	ك
ح	س	ط	س	ى	ح	ف
ح	ط	ح	ر	ط	س	ش

وفق الكا ليوم الجمعة وهو للزهرة

ح	ث	ح	ر	ح	ط	ف
س	ف	ح	ث	ح	ث	ط
ر	ط	ش	ح	ه	ر	ح
ث	ح	ر	ط	ث	ف	س
ف	ط	ث	ج	ط	ط	ح
ط	س	و	ف	ث	ح	د
ح	ر	ط	س	ف	ح	ك

قائم الذخيرة

وفق الزاى ليوم السبت

ح	ط	ث	ش	ح	ف	ر
ث	ش	ج	ف	ل	ح	ش
ح	ف	ر	ج	ط	ث	ث
ر	ج	ط	ث	ش	ح	ج
ط	ث	ش	ج	ف	ر	ر
ش	ح	ف	ر	ج	ط	ج
ف	ر	ح	ط	ث	س	ح

واعلم ان هذه الحرف السبعة نارية وهى متعلقه بما ذكرناه سابقا من هلاك الاعدا الجابرين لانها سقطت الفاتحة الشريفه لما فيها من السر والعذاب وهى فجشثظخز وكل حرف له وقف وله تصريف فيما ذكرناه لانها لانها مشعرة العذاب فتامل اوفاق وقد ذكرنا ما يتعلق باعمال الخير لانها على الكواكب السبعه وقد رتبنا لكل وفق رمز لطيفا بينهم من عاقبة الفهم من الله تعالى ولولا الحرف من الجهال لابرزت ما هو الدر المكنون ولكن خذ ما فتح الله لك وفيما ذكرناه كفاية لمن فهم وها نحن قد فتحنا لك الباب لمن اراد الدخول وهذه صفة الاوفاق السبعة للكواكب السبعة كما ترى

وفق المثلث

٤	٩	٢
٣	٥	٧
٨	١	٦

وفق الربع لعطارد

٨	١١	١٤	١
٣	٤	٧	١٣
٢	١٦	٩	٦
١٠	٥	٤	١٥

وفق المخمس للزهره

٨	٤	١٥	١٢	١٦
٢١	٨١	٣	٩	٥
١٤	١٠	٢	٢٢	١٨
٢	١٣	١٩	١٥	٦
٢	١	٧	٣	٢٤

وفق المسدس للشمس

٣٠	٣	١٤	١٣	٧	١
٣٥	١٩	٣	٢٥	١٧	١٢
٦	١٠	١٤	٤١	٣٨	٢٢
٣٠	٢	٤٩	١	٥	١٥
١٥	٢٤	٨	٢١١	٣٣	٣٢
٩	١٦	٣٣	٤	٥	٤٩

وفق المسبع للمريخ

٢٨	٣	١٤	٩	٤	٥	١٦
٢٥	٢١١	٢	٣٣	١٨	٣١	٣١
٣٠	١٤	٦	١	٢٢	٤	٤٤
١٣	١٩	٣٦	١٥	٨	٤١	١٣
٣٦	٩	٢٣	٢٥	٧	٣١	٣
٣٦	١٢	٣٢	٢٧	٢٨	٢٦	٨
٤	١٥	١١	٤٩	١٦	٤٧	٢٤

وفق المثمن القمرى

١٣	٢١	٤٢	٥٥	١٠	٤٠	٧١	١
٢٣	٢٣	١٦	٣٢	٥٤	٣٦	١٩	٢٥
٣٠	٣	٣٨	٢٢	٣	٢٧	٢٣	٥٠
٩	٣	٤٠	٤١	٥٧	٤١	٣٨	١١
٢٢	٩٨	٢٣	٤٨	١٠	١٦	٥١	٤٠
٤٢	٩٨	١١	١٢	٤	٣	٢٤	١١
٢٦	٥٨	٢٨	١٣	٤٤	٥٤	٤٢	٩
٥	١٥	٨	٣٨	٢٥	٨	٥	٨٨

وفق المتسع زحل

٤٣	٤٩	٣٤	٤٢	٣٧	٢٦	٦	٢٢	٢٧	٥
٤	٤٣	٥٨	٥٨	٤٦	٤٤	٣٠	٢٤	٥١	٨١
٨	٢	٤٠	٤٨	٤٨	٤٢	٣٤	٤٠	٣٧	١٣
١٣	٧٦	٣	٢٤	٣٥	٤٦	٣٣	٤١	٢٢	٤١
٧	١١	٧٩	١٦	٥٤	٣	٤١	١٣	٢١	٩١
٨	٣٠	١٠	٨١	٤	٣	١٣	٤١	٤٢	٢٢
٤٨	٥٩	١٨	١٨	٧٦	٢٦	٨٠	٢٩	٢٣	١٥
٥	٥٩	٧٧	٤٣	٧	٤٧	٧	٧٧	٤	٤٧
١٥	١٣	٤٢	٢٨	١٨	٩٦	٩٦	١٦	٢٤	٣٧

فصل وقال بعض العارفين من اراد ان يظهر له العجايب وتسخر له قلوب
العصاة ويخضع له رقاب الجبابرة يكتب ما تقدم من الاسما والحروف والاشكال
الروحانية السبعة ويكتب هذا الدعا في بطاقة ويقراه ماية مرة وذلك بعد صيام
سبعة ايام متواليه ويقراه في ليلة ونهاره ولا يكلم احدا ولا ينام الا ان يغلب عليه النوم
ويجعل البطاقة تحت راسه بعد ان يجعل فيها شي من الطيب فانه لا يبال الله تعالى
بعد ذلك حاجة الا قضيت باذن الله تعالى وهو هذا الدعا العظيم تقول
اللهم ليس في السموات دوارات ولا في الارض عمارات ولا في الجبال مدارات ولا في
الشجار ورقات ولا في الاجسام حركات ولا في العيون لحظات ولا في النفوس خطرات
الا وهي بك عارمات شاهدات وعليك دالات وملكك مسخرات فبهذه القدرة
التي قدرة بها الارض والسموات اسالك ان تسخر لي كل المخلوقات انك على كل شي قدير
فصل وما اخرجه الامام ابو عبد الله محمد بن ادريس الرازي مما استخرجه
من خزانة هارون الرشيد من الكتاب الكبير الجامع للاذكار والادعية حدثنا اسد
ابن عاصم الاصبهاني قال حدثني صالح بن مهران عن المعز بن عبد السلام عن ابي
يونس عن محمد بن النضر بن الحارث قال كان رجل من عباد الكوفة اذا كان يوم
عرفة او يوم العروبة اغتسل ولبس الثياب البيض ثم يخرج الى الظهيرة ويدعوا
بهذا الدعا فيرى من مكة وعرفة وجميع ما على الارض وهو هذا تقول اهيا
شراهيا ادوناي اصباؤت آل شداي فرد قدوس جبريل ميكايل اسرافيل اسالك باسمك وانت
لا تخيب من دعاك ويسال حاجته فتطوى له الارض ويرى قريبها وبعيدها وان
طالب الطعام والشراب حضر باذن الله تعالى بعد صوم طويل في خلوة برياضة وتقصد نق
شي ثم يدعو سرى الاجابة من اي شي طلب سريعا باذن الله تعالى فاحسن النية
والطوية تنال ما تحب وتختار وهذه ايضا ان رجلا من عباد الكوفة اذا
كان يوم عرفة العروبة اغتسل ولبس الثياب البيض وخرج الى محل مرتفع من الجبل
ويدعوا بهذا الدعا فيرى من مكة وعرفة وغيرها وهو هذا الدعا اللهم اني اسالك
باسمك وانت لا تخيب من دعاك واسالك باسمك الرحمن الرحيم المستعان المهيمن
الكبير المتعال الظاهر الناصر الظاهر الباطن المعبود المحمود المتفرد والجلال
والاكرام اسالك ان تقضي حاجتي ويذكر ما يشا فانه تعطى سوله باذن الله تعالى
فاعرف قدر ما صار اليك واخلص نيتك واعمال تجد الاجابة فمن تمسك بهذا
الاسم الاعظيم الكبير السريع الارفع وهي ١٢ اسما وان جعل ابطا في الاجابة ثم تمسك
وضعف نيتك فانه ما دعى به عبد مومن الا اعطاه الله تعالى ما طلب ولا يبال ذلك

الامن كان

الا من كان صوامًا قوامًا صاحب صلاة ورياضة بانه وصدق نية فقد قال
صلى الله عليه وسلم لا يدعو كم الا وهو موقن بالاجابة وقال عليه الصلاة والسلام
من يدعو والمطعم حرام والملبس حرام انى يستجاب له واياك وان تقرب هذه الادعية
الا على حالة حسنة والاسلاخ من اوساخ الدنيا وحرامها وفي حرمتك بقضى حاجتي
واحفظ ومبيتي تنظر مرادك وتنال مرغوبك **فصل في** ذكر اسماء الله الحسنى
قال تعالى ولله الاسماء الحسنى فادعوه بها وقال عليه الصلاة والسلام ان لله
تسعة وتسعين اسما مائة الا واحد من احصاها دخل الجنة وانه وتر يحب الوتر
وهي هذه هو الله الذي لا اله الا هو الرحمن الرحيم الملك القدوس
السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر الخالق البارئ المصور
الغفار القهار الوهاب الرزاق الفتاح العليم القابض الباسط الخافض
الرافع المعز المذل السميع البصير الحكم العدل اللطيف الخبير
الحليم العظيم الغفور الشكور العلي الكبير الحفيظ المقيت الحسيب
الجليل الكريم الرقيب الواسع الحكيم الودود المجيد الباعث
الشهيد الحق الوكيل القوي المتين الولي الحميد المحصي المبدئ المعيد
المحيي المميت الحي القيوم الواجد الماجد الواحد الصمد القادر المقتدر
المؤخر الاول الآخر الظاهر الباطن الوالي المتعالي البر التواب
المنتقم العفو الرؤوف مالك الملك ذو الجلال والاكرام المقسط الجامع
الغني المغني المانع الضار النافع النور الهادي البديع الباقي
الوارث الرشيد **حديث صحيح** رواه الترمذي وغيره ومعنى احصاؤها
حفظها وهي في القرآن العظيم على هذا الترتيب قال ابو زيد عمارة من زيد حدثني
سفيان الثوري عن ابن عيينة رضي الله تعالى عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال ان لله تسعة وتسعين اسما من احصاها دخل الجنة قال عمارة كنت اطلبها
واسال عنها اهل العلم فلم اجد من يخبرني بها على حقيقتها حتى وجدت رجلا ذا همة
عالية في استنباط العلم من ال بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان ذو علم
باسرار الحروف مجاب الدعوة وكان يخرج من المدينة في يوم واحد وهو يوم عرفة
يشهد بالموقف مع الناس ثم يرجع المدينة في اليوم الرابع من الحج واخباره مشهورة
الا انه امرني ان لا اشهر اسمه وقال لي يا عمارة تسال عن اسماء الله العظام الذي
لا يخيب من دعى بها وقال لي بعد لزم واتساع يا عمارة لولا انني بك ما اخبرتك
بها وهي امانة عندك وهي في كتاب الله تعالى منها في الفاتحة خمسة اسماء **وفي** البقرة

ثلاثة وعشرون اسما وفي ال عمران ثلاثة اسما وفي النسا سبعة اسما وفي
الانعام خمسة اسما وفي الاعراف اسما وفي الانفال اسمان وفي هود سبعة
اسما وفي الرعد اسمان وفي ابراهيم اسم وفي الحجر اسم وفي مريم اسمان وفي الحج اسم وفي المومن
اسم وفي النور ثلاثة اسما وفي الفرقان اسم وفي سبا اسم وفي فاطر اسم وفي المومن
اربعة اسما وفي الذاريات ثلاثة اسما وفي الطور اسم وفي القمر اسمان وفي الرحمن
اسمان وفي الحديد اربعة اسما وفي الحشر عشر اسما وفي البروج اسمان وفي الاخلاص
اسما فقلت له بين لي هذه الاسماء رحمك الله تعالى فقال لي نعم واما
التي في الفاتحة يا رب يا رحمن يا رحيم يا مالك واما التي في البقرة يا محيط
يا قدير يا عليم يا حليم يا تواب يا بصير يا واسع يا سميع يا بديع يا كافي يا روف
يا شاكر يا واحد يا غفور يا عليم يا قابض يا باسط يا حي يا قيوم يا عليم يا ولي يا غني
يا حميد واما التي في ال عمران يا وهاب يا قايم يا سريع يا خبير واما التي في
النسا يا رقيب يا حسيب يا شهيد يا عفو يا مقيت يا وكيل واما التي في الانعام
يا نعم المولى ونعم النصير واما التي في هود يا حفيظ يا قريب يا مجيب يا قوي
يا مجيد واما التي في ابراهيم يا خالق واما التي في مريم يا صادق يا وارث
واما التي في الحج يا باعث واما التي في المومنين يا كريم واما التي في النور يا حق
يا مبين يا نور واما التي في الفرقان يا هادي يا بصير واما التي في سبا يا فتاح
واما التي في فاطر يا شكور واما التي في غافر يا غافر يا قابل التوبة يا شديد
العقاب يا ذا الطول واما التي في الذاريات يا رزاق يا ذا القوة المتين واما
التي في الطور يا بر واما التي في القمر يا مليك يا مقتدر واما التي في الرحمن
يا باقي يا مالك الملك يا ذا الجلال والاكرام واما التي في الحديد يا اول يا اخر يا ظاهر
يا باطن واما التي في الحشر يا ملك يا قدوس يا سلام يا مومن يا مهيمن يا عزيز
يا جبار يا متكبر يا خالق يا بارئ يا مصور واما التي في البروج يا مبدئ يا معيد
واما التي في الاخلاص يا احد يا صمد ثم قال ما دعوت بهذه الاسما غير
مره لرايت الاجابة حالا واكتبها على جماعة واخبروني انهم رواها اثرا عظيما
عند مهمات حصلت لهم فخلصهم الله تعالى باسمه الاعظم فاذا اردت الدعا
بها فليكن بعد صيام واحب الصيام الى الله تعالى الخميس والدعا في الثلث
الاخير من ليلة الجمعة وقت السحر فوالله الذي لا اله الا هو ما دعى لا اجيب
والله على كل شي قدير وهذه الاسما الشريفة بجرده تقول
بسم الله الرحمن الرحيم يا الله يا رب يا رحمن يا رحيم يا مالك يا محيط يا قدير

واما التي في الانعام يا فاطر يا قاهر يا فالق يا قادر يا لطيف يا خبير واما التي في الاعراف يا محيي يا مميت واما التي في الانفال يا نعم ... واما المذكور في الرعد يا كبير يا متعال

يا عليم يا حكيم

١٢٢

يا عظيم

يا ظاهر

يا باري

يا عليم يا حكيم يا تواب يا بصير يا واسع يا سميع يا بديع يا كافي يا روف يا شاكر
يا واحد يا غفور يا حليم يا قابض يا باسط يا حي يا قيوم يا علي يا ولي يا حميد يا وهاب
يا قايم يا سريع يا رقيب يا حسيب يا شهيد يا عفو يا غفور يا مقيت يا وكيل
يا فاطر يا قهار يا لطيف يا خبير يا قادر يا محيي يا مميت يا نعم المولى ونعم النصير
يا حفيظ يا قريب يا مجيب يا مجيد يا حميد يا فعال لما يريد يا ودود يا كبير
يا متعال يا منان يا خلاق يا صادق يا وارث يا باعث يا كريم يا حق يا مبين
يا نور يا هادي يا فتاح يا علام الغيوب يا غافر يا قابل التوبة يا شديد العقاب
يا ذا الطول يا رزاق يا ذا القوة المتين يا بر يا مليك يا مقتدر يا رب المشرقين
والمغربين يا ذا الجلال والاكرام يا اول يا اخر يا ظاهر يا باطن يا ملك يا قدير
يا سلام يا مومن يا مهيمن يا عزيز يا جبار يا متكبر يا خالق يا مصور يا مبدي
يا معيد يا احد يا صمد تمت الاسما بعون الله تعالى وحسن توفيقه

واعلم وفقني الله واياك لطاعته اني رايت بعض الصالحين وبعض
العارفين يذكر الدعا طريقة اخرى وهي هذه يا الله يا الله يا اله الاولين
والاخرين وقامع المارقة والجبارين ومذل العطا والمتكبرين يا رب العالمين
استغيث انت حبروت وخير معين يا رحمن الدنيا والاخرة وجامع العظام
النخرة ومولي يا ذا كرم النعم الفاخرة يا ارحم الراحمين اكرم الاكرمين وغافر ذنب
النادمين ومخلد في جهنم الكافرين مالك الامر في يوم الدين وخبير ان الاسلام
هو الدين الطف بنا في ذلك اليوم واجعلنا من اهل الصلاة والصوم اسالك
بنا سبل المهتدين وحسبنا كاسين بشير انك على كل شي قدير يا محيط يا محيط
احاط علمك بجميع الموجودات وافرت بالهيبتك الكاينات وسبقت ارادتك
في المخلوقات يا قادر يا قادر تعلقت قدرتك بالجبابرة من الموجودات وظهرت
في الاحيا والجمادات واهتزت لها المعاليات والسادات يا عليم يا عليم يا خبير
بالكاينات والسفليات والعلويات والموجودات والمعلومات يا حكيم
يا حكيم ظهر احكام صنعك وبان سرك في كثير من خلقتك فلا تخلص بكرم
من رقتك يا تواب يا تواب على التايبين يا رب العالمين وسلطان الاولين
اسالك ان ترفعنا الى اعلى عليين وتنظمنا في سلك احبابك المتزينين يا بصير
يا بصير بصرنا استرها وعليم بذنوبنا اعزمها وياخر النادر ها يا واسع
يا واسع وسع علينا ارزاقنا وحسن اخلاقنا وكثر اسرافنا يا بديع يا بديع
بصير بمنزلنا في بديع مصنوعات وثبت قلوبنا في حب ذاتك في قلوبنا هيبة

جلالك لجمالك وحيا واشمارا بتنظيم ابرا شمارك واستمداد الوارث ذات
بتأثيرك ياخلاق ياخلاق صورة العالم على ما سبق وسابق ارادتك وعلمك
واظهرت الحكمة في كل صغير وكبير بحلك واجريته وميدان قهر القدرة على
ملحماستك ولا تتر ياصبور ياصبور ان ذنوبنا جمة ما عفوها وعيوبنا كبيرة
فاسترها وانفسنا كثيرة فاجبرها وسالمنا متزردة علينا فارحمها
ياوهاب ياوهاب قهرت العباد بالموت فليس لهم منه مهرب ولا فوت
وذلت لجبروتك رقاب الجبابرة وخضعت لكبريائك كبرياء الاكاسرة يارزاق
يارزاق هب لنا من صرف نعمتك بنورك ما اطلع في عين الوجود انتخلص يا
قهار ياقهار ارواحنا وبنور الواسعة وادم علينا رحمتك العرشية ونعمتك
الدثرية ياوهاب ياوهاب افتح علينا من علومك اللدنية واصرف عنا ما
توقفنا من لها انوارك السنية وارفع عن بصائرنا ما ورد من الحجاب وادخل
علينا الملائكة من كل باب يافتاح يافتاح اقبض عنا شر الوسواس الشيطانية
واكشف عنا جهالات الخواطر الانسانية ولذذنا بحلاوة كتابك ما كتبنا في زمرة
احبابك ياقابض ياقابض ابسط ارزاقنا الجسمانية والروحانية ووسع لنا
من ادفات اسرارك اللدنية واثمنا على بساط حضراتك ولذذنا بطيب لذة
مراقبتك ياخافض ياخافض خضعت لجلالك المخلوقات وتلاشت لجبروت
المحدثات اخفض لنا من اعدائنا ما يضرنا وانلنا الما فيه في الدنيا والاخرة
ياباسط ياباسط ارفع حقير ما انخفض من احوالنا وبارك لنا في رزقنا
وايدنا واحشرنا في زمرة المقربين من احبابك البررة واعننا بالملائكة
السفرة يارافع يارافع الخيرات وجنبنا ما كبر وصغر من المنكرات يامعز
يامعز لا تذلنا ذل العاصي وارزقنا الدية مراقبتك واكفنا اليم عقابك على كل
شي قدير وبالاجابة جدير وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم من
لازم على هذا الدعاء وطلب من الله تعالى شيا الا اعطاه اياه ما يتمنى من امور
الدنيا والاخرة على كل شي قدير **فصل** اعلم وفقني الله واياك لطاعته
ان الدعاء مفتاح الاجابة ومفزع اصحاب النائبة وملجا المضطرين وقد قال
سهل بن عبد الله التستري رضي الله تعالى عنه اقرب الدعاء الى الاجابة دعاء
الحال وهو ان يكون مضطرا واعلم ان كل نفس كان الغالب نور الالوهية
سر فيه الخصوصية كان نصيبها من نسبة الاذكار لذلك كان بحبة الرياسة
والاستقلال فلا بسته وكل من راعى احوال نفسه علم ان لها مبينا

وطريقا معينا في الارادة والرغبة والكرات والكراهة والرهبة وان الرياضة
والمجاهدة لا تقلب النفوس عن احوالها الاصلية وتنقلها عن الطبيعة وانما
تاثيرها في تضاعف تلك الاخلاق ولا يستولي على الانسان تماما انه ينقلب من
صفة الى حال واليه الاشارة بقوله عليه الصلاة والسلام الناس معادن
كمعادن الذهب والفضة وقال عليه الصلاة والسلام الارواح جنود
مجندة **فاذا عرفت** هذا فنقول الجنس علة الضم فكل اسم من اسماء الله
تعالى يدل على معنى معين وكل نفس كان الغالب عليها ذلك المعنى كانت
النسبة شديدة المناسبة الى ذلك الاسم فانتفع بها سريعا **وكان** الشيخ
ابو عبد الله البغدادي رحمه الله تعالى امر المريد ان يجلس بين يديه ويقرا عليه
الاسماء الحسنى مرارا فتدبر ما يراه مصلحة وهو ينظر الى وجهه فان راه عديم
التاثير عند قراءتها قال له اخرج الى السوق واشتغل بمهمات الدنيا فانك
ما تصلح لهذه الطريقة وان راه متاثرا عند سماع اسم خاص يزيد التاثير بالمواظبة
على ذلك الذكر وهذا هو المعول عليه فانه لما كانت النفوس مختلفة كان
لكل واحد اسما مناسبا لحاله خاصة فاذا اشتغلت تلك النفوس بتلك
الحالة التي يناسبها كان حروفها من النبوة سهلا وقد ترى في هذا الكتاب
اذكارا غير مطلوقة ولا شك ان الكتابة دالة على الالفاظ ولا شك ان الالفاظ
دالة على الصور الذهنية فلذلك الرقم لم يكن دله على شيء احد عانه لا ينبغي
لان الله تعالى معنز ذكره ولا يفيد لا الترغيب ولا الترهيب فبقي ان يقال انها
دالة على ذكر لا تسبيح الله تعالى وصفات المدح والثناء وذلك انه لما كانت
اقسام ذكر الله تعالى مضبوطة لا يمكن الزيادة عليها كان المراد تلك الكلمات
ان يكون من اجناس هذه واما اختلاف الحاصل بسبب اختلاف لغات فيها
الا انه وجب ان يكون هذه الاذكار ادخل في التاثير من قراءة تلك المجهولة
لان التاثير ان يتولى نفوس اكثر الخلق بافة قاهرة فاذا قروا هذه الاذكار
المعلومات مع ظواهرها وليس لهم نفوسهم قوية لم يقووا تاثيرها على الاوهام
ولم تجرد نفوسهم على هذه الجسمانيات فلا يحصل لنفوسهم قدرة على
التاثير واما اذا قروا تلك الالفاظ المجهولة ولم يفهموا وحصلت لهم
اوهام انها كلمة عالية استولى عليها الخوف والفزع والهيبة على نفوسهم
فيحصل له بهذا السبب نوع من التجرد عن عالم الجسم وتوجه الى عالم النفس
ويحصل له بهذا النوع من السبب مزيد قوة وقدرة على التاثير فهذا في

هذا المرقى المجهول والله اعلم **واعلم** ان الرش الالهي فيض النور
الاول على الثالث هو الاول والثالث هو اول الحروف واخر مرتبة
العدد وهو الستر المبر عنه بحقيقة السر الذي فيه الستة بقوله تعالى اني
خالق بشرا من طين ثم بعد ذلك لكمال التبصتين المتقدمين وجب مخاطبته
ووقعت مخاطبته عليه المخاطبة باسم الحقيقة فقال تعالى فاذا سويته ونفخت
فيه من روحي فقعوا له ساجدين يعني التبصتين الاخرين والفيض الاول فالعالم
باسره علوية وسفلية بحقيقة هذه الثلاثة اصنافات من العالم من حمل منها
فضلتين ومنهم من حمل منها الثلاث كلها وهو القطب الحاوي ولذلك
كان الحامل ما ثبت له وانها على صل وفرض لرتبة العلوية عن الحقايق واعدادها
ولا يعبر عنها بما يظهر له في عالم الحقيقة الجليلة البشرية وهي سر التركيب
وهي حقايق الكرسي الاعلى وذلك في علم الملك ويظهر له في عالم الحقيقة الانسانية
سر الكرسي الواسع عالم الجبروت تشهد به في حقايق النشاة الاخروية اي
حقيقة النفخة البعثة فتكمل ذاته ويظهر حقيقته فماله وكحق صفاته فمن
خرج عن الخط المستقيم الى المنحرف خرج من الطلق ودخل في المنحرف لا المنحرف
اذا اضيف الى المنحرف واخرجتهما التقا والمستقيم اذا اضيف الى المستقيم واخر
جتهما الى اعتدالهما بالمتقابل وسريهما الى الظهور والنمو والنبات والشهود بعده
الناسي من ودي به اذا انتقل الى العالم البرزخي وفي حقايق الثلاث العرشيات
ما توافيه والفيض الاول هو الذي من نسبة الكرسي الاعلى الادنى للملكوتيات
عذاب شكل واحد واحراق وانطباق وعيب ممتزوج بكبريت البعد مشتعل
بنيران الحروف العلمية الاستعالية وعدم الاجماع محض وتكل هده الدة الدهمة
والحياة النعدة ثم ينتقل به الى الطور الثاني من العذاب وهو عذاب حقيقة الانسا
كلما ان العذاب الاول حقيقة الحامل الكثيف الجسماني فيعذب من فيه فيض
الثاني وهو الكرسي الاوسع ذلك عذاب بصور الانقلاب وسلب قوى الاجساد
لحقيقي فينعكس الارادات من نقط الحقيقة الى الباطن الحكمة العدوه فيلقي اليه
دوات الصور الباطنه فمهما اعجبه شي منها طمحت ارادته اليها ليتقلب منها
دايتا فيتخذ فيه العذاب فيضاعف ما برزت له من ظاهر الصور حتى تتوفى
منه تلك الصورة حقيقتها فينتزع عنه حينئذ ورجع الى القوة العدنيه
فلتشهد صورا اخرى فتضاعف من الحسن فيها اضعافا مضاعفة فنظم ارادته
لها فينعكس عليه فيجد من تضاعف الالم والعذاب انواع المجاري ما ينسي

عدم ذلك فيبقي منها ما شاء الله تعالى من حكم كما فيهما او سطا فيهما حتى توفى جميع
تلك الصورة الكرسيه جميعها وذلك سر قوله تعالى كلما نضجت جلودهم بدلناهم
جلودا غيرها ليذوقوا العذاب والجلود عايدة عليهم بحسب لنوة العدنه والتنزيل
لذوات الصور عايد على التنزيل الرباني لسفل تلك الصور فهي ذات حسن من
حيث وضعها في الكرسي وانما تتضاعف اعداد عداتها بتضاعف حيات حسنها
والعذاب عايد عليه تقلاب الرباني والحسن باق ملكات العدنه قال تعالى
في معنى ذلك فضرب بينهم بسور له باب باطنه فيه والرحمة وظاهره من قبله
العذاب وان شهد حقيقة الحسن المطلق الواصل كيف انقلب الى عين النعيم
وانما هي مرة الوجه تجلت في حقايق الموجد سبحانه وتعالى والواحد الاحد الاول
لمن يوجد الاحسان جميلا اما عالم العدل سر القبضه اليسرى فكل رحمة منه
فضل وكل نعمة منه عدل **واما** ان اسرار الله تعالى ومعلوماته اللطايف
والكثايف والعلويات والسفليات والملكوتيات على قسمين اعداد وحروف
واسرار الحروف من الاعداد وتجليات الاعداد في الحروف فالاعداد العلويات
للروحانيات والحروف لدواير الجسمانيات والملكوتيات والاعداد سر الاقوال
والحروف سر الافعال فعلم العرش اعداد وعالم الكرسي حروف فنسبة الحروف للاعداد
نسبة الكرسي للعرش فلسر الاعداد فيمت القدرة المطلقه وذلك ان الباري
جل وعلا مدح نفسه بسر الاعداد في قوله تعالى وكفى بنا حاسبين وجعل مدحه
للحروف عايدة عليه في قوله تعالى اقرا باسم ربك الذي الى قوله تعالى ما لم يعلم ولما
كان الكرسي الواقع متصلا بذات الكرسي المحيط فاجراهما الاول والاخر فهيئة
الحروف من الاعداد ولذلك آخر مرتبة الحروف بسر الاعداد فمن فهم سر العقل الرباني
بسر الحروف وفهم سر الروح الروحاني فآخر مرتبة العقل اول مرتبة النفس
العلوية وهي الفيض الاول ايضا كما ان الحروف ماخوذه من حروف الشي وهو
طرفه وكان العدد اوله واوسطه ولكل شي اول ووسط وطرف فلسر الحروف
فهم سر الكرسي الاعلى والكرسي الواسع الالهي وذلك الديوان من العالم العلوية
والسفلية مختلفه باختلاف دوائها في الكرسي بعلمها واطوارها في الكرسي الالهي
فالكرسي الواسع اول مبادي العرش من نسبه اسماءات في الخلق الملكوتيات
الواو استمداد آخر درجة من السفليات اول درجة من العلويات **فصل في**
ذكر الطريق الحال وهو تجرد النفس وتعلقها والطريق الخالصة التي عليها سلوك
العارفين الى تجريد النفس عن عالم الحس وتصفيتها من دون الامور الطبيعية

وهي خاصة ببعضهم دون بعض يصابرون عليها ويكتمون امرها ويبرمون
الكلام عليها ولهم في ذلك مآخذ مرتبة ومراعاة عجيبة ومنه علم يكتمون منه
اسرار الحروف والاستعانة لها على تجريد نفوسهم وبينهم تفاوت وتفاصيل في
حقيقة السلوك في النحو الذي يستعمل كل واحد منهم فيه ويستمد ذلك بقريب
مدة المجاهدة وسرعة الوصول الى المقصود وتجريد النفس دفعة واحدة بلا
مشقة ولا كلفة الى ما ينتفع به ذلك من اللذة العظيمة وادراك المقام وسبب
كتمهم لذلك وغيرتهم عليه انه لما كان تجريد النفوس بهذه الطريقة بيان لسرعة
من غير كلفة ولا كبير مشقة باستعمالهم فيها انواع من التحليل والاسما المعينة
لستعملها على التجريد النفس وان لم يكن لهم عناية مطهر النفس وتركتها فاقر الطلاع
الاسرار عليها فيتوصلون الى العالم السفلى والفساد في الارض وبتجريد النفس اهل
لذلك فكتموا هذا الطريق جهدهم وتركوا الكلام عليه جملة واحدة والذي اوحى الكلام
فيها والاشارة اليها رمروا ذلك واخفوه ورمزوها على جهة الاشارة والايماء
التلويح والتصريح وذلك بعد ان الى تجريد قوة غير او قوى محبة اياها شا ومابب
اليه نفسه ومن فصل هذا الكلام على هذا الطريق واما ان يكون من الاشارة
واما ان سو على جهة الاشارة وذلك ان نفس الانسان عندهم له قوتان قوة
قهر وعزة وقوة محبة وشوق واصلها اثنين لنوعين ان الجواهر الغالبة النارقة
للمادة التي هي مبادى الوجودات واصل المكونات معنى الدراري السبع مع
افلاكها الكل واحد منها حالتان حالة بالنسبة الى ما فوقه وحالة بالنسبة الى
ما تحته واما التي بالنسبة الى ما فوق فهو الشوق والمحبة والعشق والمحبة لاجل ما يترشح
على الانسان من نور المعاني ويكون المعاني اصل للاسافل ومبدا ابدا اما نكونه
مقابل لديه مشتاق اليه مستكمل به واصل اليه به واما بالنسبة الى ما تحته فهو
القهر والغلبة والاستيلا بما تحته يحتاج منه صبر ان تقبض عليه من تلقاه فصار
لاجل ذلك معاني ما بين الحالتين في جميع الموجودات علوها وسفلها وانتظم
العالم كله على قوتين مندرجتين فلا يوجد شي من الاشيا الا وله مقابل يقابله
بالخير والشر والحق والباطل والنور والظلام والذكر والانثى والليل والنهار وجميع
الاشيا اذا اعتبرها وجدتها من وجه كلها محسوسها ومعقولها فان خفي عليك
نظر جزا ما بشي من الاشيا **واما** الموجودات في نفسها فلا تخلو من نفاد الارواح
اللدنية وهو معنى قوله تعالى ومن كل شي خلقنا زوجين نفس الانسان له من
القوة المزدوجة والغضب والشهوة وهي في حقيقتها اي باطن القهر والمحبة

وقد ذكراهما ثم

وقد ذكر احدهما بين التوبين بسر الجلال والتاثر بسر الجمال فاذا افضل العارف
تخزيك احدهما من القوتين اللتين ينسبه لنفسه مشاكلة لذلك السر فليستعمل
عند تلاوته للذكر التعريف لاحد البينين والتجريد للمعنى الثاني ولايزال ذلك حتى
تتمكن تلك المعنى من نفسه ويظهر اشارته ويغلب عليه قوته وذلك هو الحال
المشار اليه عند العارفين وحقيقتها قوة عظيمة يجدها الشخص في نفسه قوة
على مسادته جميع الكائنات وقهرها تحت لو عرضت له الاسود الوحوش العظيمة
لعدم عليها ولم يحل عنها وان كانت تلك العزة للمحبة والشوق وجد من نفسه
اشتياقا عظيمة للتجرد والاتصال بالاشباح لطها البارحة عنده ويتمكن هاتين العزتين
ومواظبة لهم على بدايتها ارادته حتى تصير ملكة لهم يتوكلون بها في عالم الكون
باشارة فاذا تمكنت تلك الحالة من العارف فان كانت للقهر وسلطها على مدافعة
القوى الجسمانية واستعان على ذلك بالمدون على مركب نفسه والنفس وجلال
ذلك متعلقة الى عالمها لما يرد عليها من تلقاء التجرد عند تلك النفس عن الجسم
بعض تجرد وصلح عنها انسلاخا ما وجدت له استغراق بسري في الامور التوحيد
اليه غيره عليها من الامور الغائبة وادرسته البرق لرهة ثم يلمع وينطوي
بقدر تمكن حاله من النفس وان كانت الحالة للمحبة صدق شوقه وقوي
جذبه الى العالم العلوي وقد التقى به ما وراء الجسمانية وعالمها واستمت
عنه وهو لسر تشد بذاته التجردها وانسلاخها عن الحسي ورد عليه الوارد
بلذة عظيمة مشابهة حالة ولايزال يستمر تلك الحالة التي يسلك عليها
واعنه عليها في توجه تصير ملكة بحيث انه لا يحتاج الى استدعا ويستغرق فكره
وذلك الوارد ويصير وهذا المقام عنده المستفاد عقلا فعلا ويرى
ذاته كانها كلية بالنسبة الى ما تحتها ويكون شبهها بالاجسام السماوي في
عدمها للحواس واقبالها على تامل نور الله تعالى فاعرف هذا الفصل وتامله
بعقلك وتدبر معانيه لانه اصل هذا الكتاب واسه **والحروف**
قاعدة التصريف ونجد به عالم النفس اثار عظيمة لا يقوم مقامها غيرها
والعارف باسرارها اذا توجه بكل حرف منها الى الذي يناسبه حتى
ليسمي عين يلو شكل الحرف وصورته الجسمانية وسر وله صورة الروحانية
تخييل يظهر له خاصية تلك الحروف فاذا اردها المريد بقلبه وله العدد
المدود الكثيرة احدث في النفس قوة قهر وعز وبسط وجذب والله المستعان
وعليه التكلان **واعلم** ان مراتب الاولياء رضي الله تعالى عنهم يكشف

لهم عن حال الاخرة وما اعد الله فيها لاهلها ويشاهدون النعم الدايم فاول
ما من عليهم بكلمة التوحيد وهي لا اله الا الله وهي اثنى عشر حرفا ولها
اقام التصريف في الاكوان فتلك للايجاد وهذه للتصريف وانت الجامع للحقيقتين
الحاوي للكونين الشاهد للدارين فيليك بالثبوت على سر ذلك واعلم
ان الروح خلقها الله تعالى من ضعف ثم اسكنها الاجساد ووضعت في ظلمة القوالب
الطبيعة المركبة فمن الله تعالى عليه بالاسما وانوارها وامرنا ان نرتقي ومعارجها
درجاتها فان هي وقفت حتى تموت عن ملاحها للاجسام المجاورة لها واخرت عن رق
العبادة احياها الله تعالى من ارواح قدسه فيظهر لها الكاشف من عجايب الملكوتية
وعجايب الجبروت فتلك نشاة اخرى في حق الروح وقال الشيخ ابو سعد
الخوارزمي رحمه الله تعالى اجمع السلف رضي الله تعالى عنهم ان حد الكشف الرباني
والفتح الموسوي لا يصلح لمن في معدته مثقال ذرة من الطعام وهو حد الصمدانية
الجسمانية ومن اكثر من ذكر اسمه عظيم رزق الهيبة في العالم وقبول الكلام اذا
كانت همته صادقة وان الله تعالى يسخر له انواع العالم بسر التسخير لان انوار الله
يعود عليها فتعود على سواه فيهابه كل من يراه ويجد الزيادة منه كل من جالسه كما ان
من ذكر اسمه النور وهب الله تعالى له حقايق هذه الاسما حتى يشاهد نور الله
تعالى وما اوجده من العوالم النورانية كالملايكة المقربين وكالروح المقربين ونور التراب
كلمه نورا اذا نطق به خرج نورا واذا تلى اسرار كيف يحمله اخر الاسم ثم يخرق الاخرى ثم
يخرق السموات ثم يخرق الكرسي ثم يخرق العرش ثم يغيب وعينه ذلك النور فلا يدري
حيث انتهى فهذه حالة ترد على اهل التراه اهل النور لا بد ان يكون بين صحو وسكر
فان سلكوا الباطن شاهدوا انوار الجلال فهم اهل صحو وسكر ولهذا الاسم النور الذي
شاهدوا المصطفى صلى الله عليه وسلم كل اشراق مثل الجنة وحايط بني النجار وكالارض
التي تبلع منها ما روى اليه جها ويجدد الوضو لكل صلاة ولا يركن الى ما تريد من محله
من انوار الاسما شاهد من حقايق الايمان وكان من دعايه صلى الله عليه وسلم اللهم
اجعل لي نورا في قلبي ونورا في فكري ونورا في سمعي ونورا في بصري ونورا في شعري ونورا
في بشري ونورا في لحمي ونورا في عظمي ونورا في يدي ونورا من خلفي ونورا عن يميني ونورا
عن شمالي ونورا من فوقي ونورا من تحت اللهم زدني نورا واعطني نورا واجعلني
نورا ومن وهبه الله تعالى كشف هذا النور كشف له اسرار الاخرة وهو الذي
يوتيه الله تعالى للعبد في قبره وقال تعالى يوم لا يخزي الله النبي الى قوله على كل شي
قدير اللهم اني اسالك بنور وجهك الكريم ان تغفر ذنوبنا برحمة منك ونور المومنين

حجاب بينهم وبين الله تعالى ولذلك وصف رسول الله صلى الله عليه وسلم لنا ربنا
فقال حجابه النور ولولا ذلك لاحترقت سبحات وجهه ما انتهى اليه بصره ولنبحوث
من نور اللوح وملائكة التصريف من نور الكرسي والجبروت من نور السموات وهو البرزخ
الذي بين السموات من الجبروت والحيوان من نور الملك والنبات من نور الحيوان والجماد
من نور النبات والنبات من نور الانسان من نور العرش فرجع الامر الى بدء اعني الموثر
الذي كشف له حقيقته هذا الاسم لمن كشف له نوره يفهم ما منه عنه رسول الله
صلى الله عليه وسلم في حديثه قد استدار كهيئته يوم خلق السموات والارض الحديث
بطوله يعني السنة فانهم كانوا يجعلون كهيئة هو الشهر الحرام في الجاهلية لقوله
تعالى يحلونه عاما ويحرمونه عاما فلما جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم نسخ ذلك
ورد شهر الله المحرم في محله واعزه واجمع ما قدر الله تعالى وسمى اول شهور السنة
يوم خلق السموات والارض فهذا معنى استدار الانسان ولذلك من خلق من نور العرش
واليه عاد فافهم وليس مراد بانسبه على درج الانسان هو ذلك فيه ومن نور
العرش السنا ومن نور الكرسي العطف ومن نور القلم اللوح ومن نور اللوح التي

فصل ذكرت الاية الشريفة وسا منها ووقتها والاسماء المناسبة والاسما
المناسبة لها وهي قوله تعالى قل الفضل بيد الله الاية وخاصيتها لسعة الرزق
ومن يريد حطبه يكتبها يوم الخميس في ورقة ويلفها في خرقة من ثوب رجل مسعود
ويعلقها على باب حانوت وموضع بيعه وشرائه او منزله فانه يرزق خيرا كثيرا
ويدر الله تعالى عليه الرزق **وعن** ابن مسعود رضي الله تعالى عنه انه قال
قال النبي صلى الله عليه وسلم ما اصاب احد هم ولا حزن فقال اللهم اني عبدك
وابن امتك ناصيتي بيدك ماض في حكمك عدل في قضائك اسالك بكل اسم
هو لك سميت به نفسك او انزلته في كتابك او علمته احدا من خلقك او استاثرت
به في عالم الغيب عندك ان تجعل القران العظيم ربيع قلبي ونور صدري وجلا بصري
وذهاب همي وغمي الا اذهب الله تعالى همه وغمه وبدل مكانه فرحا وسرورا والله اعلم
ومن اكثر من ذكره اسمه تعالى عظيم رزق الهيبة والفتو والقبول في العالم
وقبول الكلام اذا كانت همته صادقة وان الله تعالى يسخر له انواع العالم
بسر التسخير لان انوار العظمة يعود عليها فيعود على سواه فيهابه كل من يراه
ويحد الزيادة منه كل من جالسه كما ان من ذكره اسمه النور وهب الله تعالى
حقايق هذه الاسما حتى يشاهد نور الله تعالى وما اوجده من العوالم كلها
وهذه صفة الوقت الشريف كما ترى فافهم ترشد والله تعالى اعلم

الله باطن	ملك مليك	مبين جبريل	ذو حرير	عزيز وهاب	قابل حب	حسيب	ملك حليم
١٤٨	١٣٥	١٨٥	١٣٥	١٨٨	١٨٨٥	٨٧	١٨٨
ملك عزيز	ملك مليك	لطيف	حميد	باقي جليل	حساه	سلام	عزيز حميد
١٨٤	١٩١	١٣١	١٧٣	١٤٨	١٣٨	١٣٥	١٨٨
حميد	سميع	باسط عدل	واحد	لطيف	واسع	باقي حكيم	معيد
١٨٣	١٦٦	١٤٢	١٤٧	٨١	١٣٨	٢٥	٣٦٣
احد سلام	دائم مليك	حكيم	ملك قيوم	ولي مليك	لطيف	محمود	باسط
١٤٤	١٢٦	١٧٣	١٤٨	١٤٨	١٨٨	١٧١	١٤٨
الله بطن	عدل	مهيمن	عليم	سيد	ملك	مليك	والي
١٦٨	١٧٦	١٤٥	١٥٥	١٧٥	١٧٤	٤٣٤	٤٨
عالي ولي	حسيب	وكيل	عزيز كريم	مليك	نعم	حكيم ولي	ولي
١٥٥	١٧٦	١٤٩	١٥٥	١٧٥	١٧٣	١٣٤	٤٨
ملك مؤمن	سوسن	حسبي	الله كافي	عالم	كريم مجيد	سميع	معطي
١٤٣	٦١	١٨٤	١٧٧	١٨٤	٨١٩	١٦٨	١٨٩
ملك	محيط	دائم باقي	ملك مؤمن	ديان	باسط	ملك قيوم	الله دائم
٦٦	٦٩٥	١٥٨	٦٥٨	٥٣	٢٦٥	١٣٢	١٨٦

فصل في ذكر قوله تعالى اذ قالت امراة عمران الى قوله تعالى بغير
حساب خاصية هذه الاية الشريفة لحفظ الحوامل ووقاية لاولادهن من
الافات والاعانة على بر سمهن فاذا كتبت بماورد وزعفران في رق غزال وعلقت
على عضده المراة الايمن حين وضعها فانها من بامن من جميع الافات **ومن**
كتب بمسك وزعفران وعلقت وعنق الطفل بانبوبة حديدة فانها حرز عظيم
من البكا والجزع ويكون منشاوة مباركا حسنا ولها من العدد ٤٩٩٥ وله
الاوفاق وفق لها ومفتاحه ٦٣٦ ومغلاقه ٦٥٧ وله من البرج برج
السنبله ومظهره عطارد والله اعلم **ومن خواصها** اذا كنت في مكان مخيف
فخذ من الارض سبع حصوات وتقول عند اخذ منها قم بحث ثم ارم الاولى وتقول
ما تقدم سابقا وترمي عن يمينه ويساره وامامه وخلفه ثم تجلس وتقول
كهيعص على اصابعه اليمنى ويطبق يده ويقول حمعسق على اصابع يده اليسرى
ويطبق يده ثم يسكت ولا يتكلم فلو دخل عليك الثلاث لم ينظره ويختفي عنهم
بقدرة الله تعالى والله على كل شي قدير وهذه صفة الوفق كما ترى

٧٣٦	١٣٣	١٢٨	٦٩١	٧٥٦	٧٥١	٦٥٢	٩١٦
٣٤١	٦٣٩	٣٣١١	٢٥٤	٧٥٥	٢٥٦	٢٥٧	٥٧
٢٢٥	٢٣٥	٢٤٣	٧٥٢	٥١٨	٧٨٥	١٩٢	٩٣
٢٧١	٩٨٤	٢٨٣	٢١٤	٦٦٥	٨٥	٢٨	٩٣
٢٨٨	٩٨٤	١٨٣	٣٦٥	٢٤	٢٤	١٤٥	٩٥١
٢٧٥	٩٨٤	١٨٨	٦٦٧	٦٦١	٩٣	٢٤٤	٤٤
٦٧٥	٢٧٠	٢٧٨	٧٣١	٧٤٤	١٩٥	٩٩٧	٩٣
٩٧٦	٢٧٥	٩٢١	١٢٨	٢٤	٢١٤	٩٩٥	٩٩١

وهذه الكلمات التي دعى بها ادم عليه السلام حين هبط من الجنة فالهمه الله تعالى بدعولها فدعى فتاب الله تعالى عليه وما دعى بها مهموم الا فرج الله تعالى همه وغمه ولا دعى بها احد في حاجة الا قضيت باذن الله تعالى

وهي هذه الكلمات

لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين لا اله الا انت سبحانك وبحمدك عملت سوا وظلمت نفسي فاغفر لي انه لا يغفر الذنوب الا انت انك انت الغفور رحيم اللهم اني اسالك واتوسل اليك بالنور الاعلى الذي وجدته مكتوب على سرادق العرش وعلى ابواب الجنة وهو نور نبيك محمد صلى الله عليه وسلم الذي قرنت اسمه باسمك يا الله يا الله يا الله يارب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل الرابع عشر في الاذكار والايات والرضا والدعوات المجابات

اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمايه ان لكل اسم من اسما الله تعالى خواص يتعلق به وهو ما نبه عليه الشيخ عبد الرحمن السلمي بقوله ومما خصوا به اوليا الله تعالى اذا اراد المولى حاجة من ربه فانه الذي بيده ملكوت كل شي فليغتسل عشية يوم الخميس ويبتدي معتكفا في صلاته حتى يصلي المغرب ويمكث بقراية الكرسي حتى يصلي العشا ويصلي بعدها ما شا الله من النوافل فاذا كان في اخر سجدة من الوتر يقول ماية مرة يا الله يا رحمن يا رحيم يا حي يا قيوم بك استغيث ثم يسال الله تعالى اي حاجة تقضى باذن الله تعالى وروي عنه صلى الله عليه وسلم انه قال خلق الله تعالى درة بيضا وخلق منها المنبر الاشهب واكتب بذلك المنبر اية الكرسي واقسم بعزته وجلاله ان من قراها دبر كل صلاة مكتوبة فتحت له ابواب الجنة الثمانية يدخل من ايها باب شيا

ومن قراها عند خروجه من منزله قضيت حاجته وغفرت ذنوبه وذهبت
شياطينه ووكل الله ملايكة يحرسونه من كل افة وعاهة وحراس من كل ما يخاف
ويحذر **وقد وضعت** اية الكرسي في وفق ٨ في ٨ التي هي حقايق ابواب
الجنة وحقايق حملة العرش ويطوى ما يوافقه من اوفاق الكواكب فاذا هو المشترى
وهو السعد الاكبر فتامت الالهية واتصلت القوى العلوية بالقوى السفلية
وقويت بعضها على بعض فكثرت القوى من كل الجهات **فمن وضعه** في الساعة الاولى
من يوم الجمعة الخميس والقمر متصل بالمشترى اتصال مودة في لوح من الفضة
الخالصة وهو طاهر الثوب والبدن وذلك بعد صوم وصلاة وجمع وهمة وصفا
باطن في موضع خال من الاصوات ثم بخره بالبخورات الارجه كالعود والعنبر وحمله
راى من لطف الله تعالى ما تعجز عنه الاوصاف وهذا الوفق الجليل ينفع الملوك
والوزرا والامرا والروسا ويعطى حامله ما في قوته من الهيبة والعز والرفعة والسيادة
وبه تنزل البركات وتقضى الحاجات وفيه اسرار الارباب البدايات ونور الاصحاب
النهايات وهو يدل على الدين والصدق والامانة والتوفيق والطاعة والعطف
والمحبة والحفظ والكفاية والوقاية والامن والبلاغة والتمليك على البلاد والاقطار
والرزق والسعة والارادة والعلم والبسط بالسرور والنعم والزيادة في المال
والاهل والحياة الطيبة وحسن الحال وحفظ الخدم والاولاد من الضرر والفساد
والاطلاع على لطايف العلوم ودقايق الفهوم والنطق بالغرايب والحكمة والتكلم
بالحقايق والمعرفة لانه طبعه الزيادة في كل خير ودفع الامراض والاسقام والاوجاع
والالام **ومن** وضعه في لوح من الرصاص والقمر في الشماع بعد تلاوة الاية
العظيمة **١٢٨١** مرة وحمله اعزه الله تعالى عنه بصر كل جبار عنيد وشيطان مريد
وان كان صاحب حالة هادية اختفى به عن اعين الناس باذن الله تعالى **ومن**
وضعه في لوح من ذهب في شرف المشترى وطالع سعيد وحمله في عنقه ودخل
الحرب كان مويدا منصورا مهابا مسرورا ولا يضره كيد حاسد ولا شر معاند ويكون
مسموع الكلمة مقبول الضرره عند الملوك والسلاطين والوزرا والجيوش وكل من
نظر اليه عظمه وهابه **وينبغى** ان يتعاهد بالبخورات الارجه كل خميس فانه
لا يحل في مكانه لا وشرق فيه البركة وظهرت على اهله الخيرات والزيادات
ويدفع الله عنه كل بلا وعاهة وفتنة ومرض وسقم ومحنة واذا حمله مصروع افاق
من ساعته **واذا** وضع في ما وسقى منه معقود عن النسا انحل لوقته واذا سقى لوقته
وينفع لدفع اللص والسارق والرجف والطارق والحية والعقرب والهوام يخرج من

الارض وما ينزل

الارض وما ينزل من السما وهو حجاب عظيم سر كريم وبه ينال كل خير ويدفع كل ضرر
ومن عرف قدره استغنى به عن كثير من الموضوعات فانه من الكمال بناته ولا تصل
اليه العبارة ولا يصلح العلايه لمن كان يتهور تحت سلطان طبعه بل لمن قرنت روحه
بانوار المجاهدات والرياضات وهذه صوره الوفق الشريف كما ترى ثم ترشد

الله لا اله الا هو	الحي القيوم	لا تاخذه سنة	ولا نوم له ما في	السموات وما في	الارض من ذا الذي	يشفع عنده	الا باذنه يعلم
[illegible]	لا تاخذه سنة	له ما في السموات	وما في الارض	من ذا الذي يشفع	من ذا الذي يشفع	يعلم ما بين ايديهم	ما بين ايديهم وما
سنة ولا نوم له ما في	له ما في السموات	لا تاخذه سنة	من ذا الذي يشفع	وما في الارض	يعلم ما بين ايديهم	من ذا الذي يشفع	[illegible]
[illegible]	الا باذنه يعلم	من ذا الذي يشفع	لا تاخذه سنة	يعلم ما بين ايديهم	وما في الارض	ولا يحيطون بشيء	[illegible]
من ذا الذي يشفع عنده	من ذا الذي يشفع	الا باذنه يعلم	يعلم ما بين ايديهم	لا تاخذه سنة	ولا يحيطون بشيء	وما في الارض	[illegible]
[illegible]	وما خلفهم	يعلم ما بين ايديهم	الا باذنه يعلم	ولا يحيطون بشيء	لا تاخذه سنة	السموات والارض	ولا يؤوده حفظهما
وما خلفهم [illegible]	يعلم ما بين ايديهم	وما خلفهم	ولا يحيطون بشيء	الا باذنه يعلم	السموات والارض	ولا يؤوده حفظهما	[illegible]
[illegible]	بشيء كرسيه السموات	والارض	الارض	الارض	ولا يؤوده حفظهما	وهو العلي	العظيم

وقال بعضهم دخلت البصرة وسكنت في بعض البيوت فلما جن على الليل
دخل على شخص اسود وعينه كشعل النار وصوته نوسني وله ذنيب كذنب الغول
قلت الله لا اله الا هو الحي القيوم فكنت كلما قرات كلمة قالها معي فلما وصلت الى
قوله تعالى ولا يؤوده حفظهما وهو العلي العظيم فلم يقلها معي فكررتها عليه مرارا فذهب
ذلك الشخص عني فاويت الى بعض جهات البيت ونمت فيه فلما استيقظت وجدت
في المكان الذي اوى اليه اثر حريق رماد ورايت في المنام هاتفا يقول لي لقد حرقت
عفريتا عظيما فقلت له بم احرق قال بقوله ولا يؤوده حفظهما وهو العلي العظيم
واعلم وفقني الله واياك لطاعته ان هذه الاية الشريفة النافعة والدرة
الكافية لها وفق عظيم عجيب وسر غريب حفظ الاموال والاولاد والارواح وجلب

الزبون والجيرات يكتب في رق طاهر ويحمل وله نفع لعدو والسارق عن المكان يكتب
ويدفن فيه فلا يظهر بطرق سوء ويطرد الهوام والحيات والعقارب والآفات من
الضرر والمكان الذي فيه الوفق **ومن** حمل هذا الوفق الشريف كان في حفظ
الله تعالى وهو قبول عظيم لمن يدخل على الملوك والسلاطين والسلطان يكرموه وحامل
هذا الوفق مؤيد منصورا يقهر كل من يناويه وينفع لابطال السحر وحل المعقود ومن
طال عليه السهر وهو وفق عظيم وله خواص كثيرة **وهذا دعا عظيم**
لآية الكرسي الشريفة تقول اللهم انت الملك الذي لا اله الا هو الواحد الاحد الحي القيوم
الملك القاهر المتفضل القايم الزاد القديم الحفيظ العلي العظيم هب لي هيبة من
جلالك تحجب لها عني الضار واكتب لها النار بالسر الذي كان له ادم ابو البشر وعلمه
الاسما كلها اللهم علي من الاهلك ما يحل بيني وبين القوم انت مولاي وانا عبدك
فلا يتعالى مولا الا انك يا الله يا حي يا قيوم حياتك بسط الحياة وتشعشعت في كل حي
يا حي احيني حياة طيبة لا يقع فيها مكروه ابدا يا قيوم قامت العوالم كلها تتهرك ها انا
بين يدي قيوميتك على بساط الحروف متردي بالحياه متمم بالرجا ملقي طهري وحل
الاساه متوكلا على عشمي بك انك قلت وقولك الحق ادعوني استجب لكم اطلب غيرك
موقنا انه لا يخلصني مما انا فيه الا انت ستظهر الاخلاص من قيوميتك يا قاهر اقهر من
ارادني بسوء بريد قهرك فهر ابيه التعريف في نفسه فضلا منك يا من لا تاخذه
سنة ولا نوم ومن ارادني بسوء فاحجبه عني واسمعه السنة والنوم وعشي عليه الارض
بما رحبت لا سر انشره بل العز القصير واشغله بسر الاسرار ولا يخفى يا الله يا مالك
السموات والارض وما فيهما وما بينهما لا تملكني اللهم لاعداي ولا لمن يضرني ها انا عبدك
المظلوم الفقير الضعيف اقضي اللهم حاجتي واسبل علي من لا سترك ادخلني مع اه
اوليايك على بساط قدرتك وانسك يا من لا تشفع عنده الا باذنه اللهم استشفعت
بروحي على لسان الانبيا عليهم الصلاة والسلام واجرني من جميع المكروها يا من وسع
كرسيه الارض والسموات اللهم اصرف عني ما سوني من الظلم والاعيار واجبر قلبي بالعفو
منك يا جابر القلوب المنكسره واجبر الجرح في كليتي وحرمتي يا قوي قوي قلبي
بعد الضعف وارفع على راسي راية يشهد لنا العالم اني مظلوم اللهم ما عني ما رفع عني
ما يمنعني من النشر يا الله يا علي يا عظيم تعاليت علوا كبيرا وعظمت بعظمتك الكبيرة
العظيمة ونجني من القوم الظالمين وعدوي بملايكتك المقربين وسخر لي قلوب اوليايك
اجمعين برحمتك يا ارحم الراحمين ولا يوده حفظهما وهو العلي العظيم اللهم اني اسالك
يا الله يا حي يا مبين نجني انا ومن يلوذ بي من القوم الظالمين وادخلني في خزاين

دسواله

بسم الله الرحمن الرحيم اقتنا لها الحمد لله رب العالمين مفتاحها لا اله الا الله محمد رسول الله علمها **ومن** يرم على هذا كنا الله تعالى ما اهمه من امور الدنيا والاخرة والله على كل شيء قدير وهذه صفة الوفق الشريف كما ترى فافهم ترشد

خ	ل	ف	ه	م	و	ل	ا	ى	ع
ى	ط	و	ن	ب	ش	ى	م	ن	ع
ل	م	ه	ا	ل	ا	ب	م	ا	ش
ا	و	س	ع	ك	ر	س	ى	ه	ا
ل	س	م	و	ا	ت	و	ا	ل	ا
ر	ض	و	ل	ا	ى	و	د	ه	ح
ف	ط	ه	م	ا	و	ه	و	ا	ل
ع	ل	ى	ا	ل	ع	ط	ى	م	

وهذا دعا عظيم للاية الكرسي الشريفة وهو اذا كنت في مكان مخيف او بين قوم تخاف شرهم فاقرا اية الكرسي الشريفة احد عشر مرة ثم تقول بعدها هذا الدعا المبارك وهو هذا **اللهم** احرسني بعينك التي لا تنام واكنفني بركنك الذي لا يضام واغفر لي بقدرتك علي حتى لا اهلك وانت رجاي انا في خزاين الله سلسلات بذكر الله تعالى يا بها لا اله الا الله سورها محمد رسول الله سقفها لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم بسم الله نور وبالله سرور واية الكرسي علينا قد ور كما دار السور على محمد الرسول ليس لها قفل ولا مفتاح من العشا الى الصباح باذن الملك الفتاح فالق الاصباح بالف لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم انت الذي ذلت لعزة اسمك الرقاب وتذكرت من هيبته الجبال الشامخ يا ذا السلطان الشامخ والملك

في الملكوت والعزة والجبروت وتردت بالنما واسناد لعزعظمتك جميع المخلوقات
ووجلت منك الملايكة المقربون والروحانيون والكروبيون به ونسظر الى نظر رحمة
انك ارحم الراحمين حنيت عن اعدائ يا الله ودخلت في كنف الله وترديت برد الله
واستمسك بالعروة الوثقى لا انفصام لها والله سميع عليم والله وراءهم الى اخرها
وهذا دعا عظيم لاية الكرسي في فضله لا تحصى ولا تحصر بقراءة بعد الاية وهو هذا
اللهم انت الله الذي لا اله الا هو انت الواحد الاحد الفرد الصمد الحي القيوم الذي لا تاخذه
سنة ولا نوم اسالك ان تغنني وتعطني ما عندك وما في خزاين رحمتك من الخير والرزق
والبركة بفضلك وجودك واحسانك وان تغنني بفضلك عمن سواك يا الله ٣ يا رحمن
٣ يا رحيم ٣ يا حي يا قيوم يا بديع السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام اسالك
بنور وجهك الذي ملا اركان عرشك وبقدرتك التي قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك
التي وسعت كل شي لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين وانت ارحم الراحمين
اسالك وادعوك ان تدر علي النعم والخيرات والرزق الطايع وان تعطني من خزاينك
الواسعة ما تغنني به عمن سواك يا من اذا اراد شيا ان يقول له كن فيكون انك على
كل شي قدير يا الله يا رحمن لا اله الا انت المعطي العظيم خزاين النعم المحسن المتفضل
الكريم الوهاب اللهم هب لي مالا ونعمة طايحة ورزقا وعزا بفضلك الواسع يا فياض
يا مسوص على النعمة والخير واغنني غنا لا فقر بعده ابدا انك انت الله لا اله الا انت
المعطي الوهاب الكريم الرزاق يا الله انت القايم على كل شي المحيط المنعم العلي
العظيم اللهم عطني بعظمتك يا عظيم يا اعظم من كل عظيم اسالك اللهم بحق اسمك العظيم
الاعظم المعظم الذي اذا دعيت به اجبت واذا سيلت به اعطيت وبحق اسمايك
الحسنى كلها ما علمت منها وما لم اعلم وبحق التوراة وما فيها بحق الزبور وما فيه وبحق
القران العظيم وما فيه بحق الاسم الذي قامت به السموات السبع وما فيهن وبحق الانبيا
انبيايك واوليايك وبحق ملايكتك وبحق محمد صلى الله عليه وسلم اسالك وادعوك
ان تمدني بخير منك ونعمة واغره بفضلك وجودك واحسانك يا محسن وكرمك
يا معطي خزاين النعم يا الله ٣ اسالك يا قيوم العوالم كلها ويا قيوم السموات والارض
كل الذي طالبا الى قيوميتك متردى بالحامتسم بالرجا اللهم انك قلت وقولك الحق
ادعوني استجب لكم وقد دعوتك ان تمدني وتعطني النعمة الوافرة من الرزق
الجليل يا الله ٣ يا رحمن يا رحيم يا منعم يا كثير الخير يا الله بحق ليلة القدر واية الكرسي
ان ترزقني رزقا حسنا طيبا واسعا مباركا من حيث لا اعلم ولا ادرى انك على
كل شي قدير يا الله يا رحمن ها انا طالب الاجابة مستمد ابطواهر الاحلام من قيوم

بقوميتك

بقيوميتك يا قاهر اقهر من اراد لي بضر او سوء بقهرك حتى تمنعه عني فانك
لا تاخذك سنة ولا نوم وضيق عليه الارض بما رحبت يا الله ٣ مرات يا رحمن
يا رحيم يا بديع السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام اللهم اقض على من اهل سر
العلوية بين عبادك برحمتك يا ارحم الراحمين واعلم وفقني الله واياك
ان حروف اية الكرسي مائة وستون حرفا وكلماتها خمسون كلمة وفصولها
ستة وقيل سبعة عشر فمن قراها في اول النهار كان في امان الله تعالى من
الشيطان وكذا من قراها في اول الليل ومن قراها في جوف الليل مستقبلا بعيدا
عن الاصوات عدد حروفها وسال الله تعالى حاجة كانت قضيت باذن الله
تعالى ومن قراها سرا وهو عدد اهل بدر واصحاب طالوت وحسابها من اسم
محمد صلى الله عليه وسلم وتوسل به وسال الله تعالى اي حاجة كانت من امور
الدنيا والاخرة قضيت باذن الله تعالى ومن خاف من عدوه واراد هلاكه
او خراب داره فليقراها عدد حروفها وتضيف لها يا قاهر يا ذا البطش الشديد
ويقرا هذا الدعا يحصل المطلوب وهو هذا اللهم كما لطفت بما فوق عرشك
وكانت وساوس الصدور كالعلانية عندك وعلانية القول كالسر في علمك
وانقاد كل شيء لعظمتك وخضع كل ذي سلطان لسلطانك وصار امر الدنيا
والاخرة بيدك اللهم اجعل لي من كل هم اصبحت وامسيت فيه فرجا ومخرجا اللهم
ان عفوك عن ذنوبي وتجاوزك عن خطيئتي مما قصرت فيه ادعوك امنا واسالك
سالما وانت المحسن الي وانا المسيء الى نفسي فيما بيني وبينك تتودد الي بالنعم
واتبغض اليك بالمعاصي ولكن الثقة بك حملتني على الجرارة عليك فجد علي بفضلك
واحسانك وتب علي انك على كل شيء قدير وانت التواب الرحيم وهذا
قسم اية الكرسي الشريف تقول اللهم اني اسالك بتضوع نسيم ريحان
ارواح انوار اسرار اسمك الاعظم الذي انعقت بتمليه عطش اكباد وارب
حرص بركة قاهمه بن بوح سرك يا من له الاسم الاعظم وهو اعظم يا من تقدم
على القدم وهو اقدم يا من ليس له حد يعلم وهو اعلم اسالك باسمك العظيم
الاعظم وبنور وجهك الكريم الاكرام وبما جرى به القلم ان تصلي وتسلم على سيدنا
محمد وعلى اله وصحبه وسلم ان تسخر لي جميع ما خلقت ما علمت به وما لم اعلم فقد
دعوتك باسمك الذي تجيب به من نجا وتهلك به من هلك لا اله الا انت تباركت
وتعاليت يا ذا الجلال والاكرام وهذا دعا اخر لهذه الاية الشريفة
تقول يا حي يا قيوم يا من قوام وحرم غيرك به لا حول ولا قوة الا بك رفعت

فاقتي اليك وبسطت كفي بين يديك فلا تخيب رجائي فيك انت اجود الاجودين
وكيف لا يكون ذلك ولمن سواك وجود الا بك وانت الله الواحد حقا ولا موجود
سواك فاوجدني بسر اسمائك من وجود رحمتك يا ارحم الراحمين

فصل في ذكر دعوة سورة الانعام

فاذا اردت العمل بها فابدأ بالطهور ونظافة الثوب والبدن وترك ما لا يبيند
مطلقا ولذلك حديث الدنيا فلا تتحدث مع احد في اثنا القراة والزم التذلل
والانكسار الى الله تعالى وابتدى يوم الاحد بعد الظهر وتصلي ركعتين لقضا
الحاجات وكفاية المهمات تقرا فيهما الفاتحة والاخلاص ٣ مرات واكتب حاجتك
وضعها امامك تحت مصلاك متوجها للقبلة ولا تنظر يمينا ولا شمالا لتنقضي
حاجتك ويوسع الله تعالى عليك بالرزق وتقول قبل القراة اللهم صلي على سيدنا
محمد وعلى اله وصحبه وسلم عدد معلوماتك ومداد كلماتك احد واربعين مرة وتقول
وافوض امري الى الله تعالى الاية وحسبنا الله ونعم الوكيل مرة واحدة ثم تقرا
فاتحة الكتاب ٣ مرات واية الكرسي ٣ مرات ثم تاخذ المصحف الشريف وتنوي
الحاجة وتخلص النية ثم تقرا هذا الدعا المبارك وهي تقول
بسم الله الرحمن الرحيم هذا الكلام ربنا وصفات ربنا امنا بما انزلت
واتبعنا الرسول الاية وبالحق انزلناه الاية اللهم عظم فيه رغبتي واجعله نورا
لبصري وشفا لصدري اللهم افتح به لساني واربح به صدري وجلا به وجهي وصبري
وارزقني تلاوته بغير ربا وسمعة واعني على طاعتك اناء الليل واطراف النهار واجعله
حجة لي لا تجعلني حجة علينا ونبهنا من لوثة الغافلين قبل الموت برحمتك يا ارحم
الراحمين واسالك حاجتي تقضي بلا شك ولا ريب فتصدق من الجلال واقرا سورة
الانعام الى قوله تعالى الفوز المبين وتقول افوض امري الى الله ان الله بصير
بالعباد ٤١ مرة تقول اللهم صلي على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم عدد معلوماتك
٤١ مرة ثم تقرا الى قوله تعالى يدعونه تضرعا وخفية تقول اياك نعبد واياك
نستعين ٤١ مرة ثم تقول وافوض امري الى الله ٤١ مرة ثم تقول اللهم صلي على
سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم عدد معلوماتك مرة ثم تقرا الى قوله تعالى فقد
وكلنا بها قوما ليسوا بها بكافرين وتقول وافوض امري الى الله ٤١ مرة ثم تقول
اللهم صلي على سيدنا عدد معلوماتك ٤١ مرة ثم تقرا الى قوله تعالى رسل الله
وتقول وافوض امري الى الله الاية ٤١ مرة تقول امنا ربنا بما انزلت الاية ثم تقرا

١٥٠

هذا الدعا الشريف وهو هذا الهي من الذي دعاك فلم تجبه ومن الذي سالك
فلم تعطيه ومن الذي استجارك فلم تجره ومن الذي استغاث بك فلم تغثه ومن الذي
توكل عليك فلم تكفه واغوثاه بك يا الله سبحانك استغيث يا مغيث اغثني وافعل
بي ما انت اهله ولا تفعل بي ما انا اهله فانك اهل التقوى واهل المغفرة ثم يسال
حاجته فانها تقضي في الحال باذن الله تعالى ثم يقول وارزقنا وجميع المسلمين والمسلمات
والمومنين والمومنات اللهم ارزقنا خير الدنيا والاخرة وقنا شر الدنيا والاخرة وشر
خلقك اجمعين يا ارحم الراحمين اللهم صلي على سيدنا محمد وعلى اله عدد معلوماتك
ومداد كلماتك الف مرة وتقرا الى قوله تعالى وربك الغني ذو الرحمة وتقول انا الفقير
ذو الحاجة ١٠٠ مرة ربنا انك جامع الناس ليوم لا ريب اللهم يا سريع الحساب
يا شديد العقاب يا غفور رحيم يا خالق كل شي يا فاطر السموات والارض يا فالق الاصباح
يا رب الارباب يا مفتح الابواب يا قاضي الحاجات يا مجيب الدعوات يا غافر الحسنات
يا مقيل العثرات يا محيي الاموات يا نور السموات يا غافر الخطيات يا ساتر العورات
يا رافع الدرجات يا دافع البليات يا قاضي الحاجات اقضي حاجتي في هذه الساعة يا اله
الاولين والاخرين يا ذا الجلال والاكرام ثم تقول انما امره اذا اراد شيا الى اخرها ثم
يسجد ويطلب حاجته فانها تقضى ان شا الله تعالى ثم تقرا هذا الدعا الف مرة وهو هذا
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسالك موجبات رحمتك وعزايم مغفرتك
والغنيمة من كل بر والسلامة من كل سو لا تدع لي اللهم ذنبا الا غفرته ولا هما الا فرجته
ولا مريضا الا شفيته ولا دينا الا قضيته ولا فاسدا الا اصلحته ولا مفرقا الا جمعته
ولا غريبا الا رددته ولا حاجة من حوايج الدنيا والاخرة الا قضيتها بتيسير منك
وستر وعافية يا واسع المغفرة يا ارحم الراحمين ويقول بعد كل مرة اقض حاجتي
يا قاضي الحاجات يا اله الاولين والاخرين يا بديع السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام
برحمتك يا ارحم الراحمين يا رب العالمين انك على كل شي قدير يا ارحم الراحمين

باب رياضة قل اوحي المشهورة العظيمة

فاذا اردت ذلك فصم ثلاث ايام الثلاثا والاربعا والخميس بشرط الرياضة
وانت تبخر بعصا لبان جاوي ليلا ونهارا وتجلس في مكان نظيف خال من الناس
وتقرا السورة في الثلاثة ايام الف مرة وحين ختمك من قراتها ليلة الجمعة نصف
الليل فان الخادم يحضر وهو رجل قصير طويل الذقن يجلس امامك ويقول لك
السلام عليك فتلت نسات فان له هيبة عظيمة وهو ملك من ملوك الجن
المومنين الذين اسلموا على يد رسول الله صلى الله عليه وسلم وقوي خلفه ثلاث رجال

فان تثبت نفسك واسمه ابو يوسف فسلم عليه وقل له قد وجب حقي عليك
وانت ترى ما انا فيه من الفاقة والفقر واريد منك شيا من المال الحلال
استعين به على وقتي ونفقته على عيالي والحج الى بيت الله الحرام واجرك على الله
فانه يلتفت الى احد الرجال الثلاثة خلفه ما وصل اليك وكن من الشاكرين
وادع لهم فانه ينصرفوا بسلام **وحكي** عن الشيخ الصالح الزاهد العابد
الشيخ حسين بن منصور انه لما فعل ذلك اتاه الخادم ببدرة الالف دينار
وحكي ايضا ان تلميذ الشيخ يحيى فعلها فلما حضر الخادم بين يديه فخاف
منه خوفا شديد وشكت اسنانه وخرس لسانه ولم يطق ان يكلمه وكلما فتح
عينيه وجده واقفا فلما طال عليه الامر ولم ينطق انصرف عنه ولم يضره فعليك
ايها الطالب بقوة القلب وثبات الجنان فانهم من الجن المومنين ولم يضروا
الطالب والعزيمة والدعوة من السورة الشريفة ويأتي شرحها وان الواصل
الى هذه الدعوة تتواسه في السر والعلانية فانها من الاسرار المخزونة لاوليا
الله الصالحين نفعنا الله بهم اجمعين بسم الله الرحمن الرحيم قل اوحي الي
اللهم يا منزل الوحي من فوق سبع السموات اسالك ان تيسر لي ما انا طالبه وسخر لي
خدام هذه السورة فيما امرتهم به انك على كل شي قدير **اللهم** يا من اليه
يهرب الخايفون ويا من بعفوه يطمع الطامعون **انه استمع نفر من الجن** اللهم
يا من يسمع ويرى ولا يرى وهو بالمنظر الاعلى اسالك ان تيسر لي جميع المطالب والمقاصد
فقالوا انا سمعنا قرانا عجبا يهدي الى الرشد فامنا به اللهم اني اسالك يا من من
على المومنين بايمانهم وبك وبالسالكين ان تسخر لي خدام هذه السورة تكونوا
عونا لي فيما امرتهم **ولن نشرك بربنا احدا وانه تعالى جد ربنا ما اتخذ صاحبة ولا ولدا**
اللهم اني اسالك يا من لم يتخذ صاحبة ولا ولدا ان تنطق قلبي ولساني بالحكمة وان تكون
لي معينا وان تسخر لي قلوب خلقك اجمعين **وانه كان رجال من الانس الى قوله ان لن يبعث**
الله احدا اللهم اني اسالك يا رافع السموات وخالق المخلوقات ومكون الاكوان ومدبر
ومنزل التورات والانجيل والزبور والفرقان ومفضل بني ادم على جميع المخلوقات يا حي
يا قيوم يا من سخر الجن والانس وجعل رجالا من الانس يعوذون برجال من الجن فزادوهم
رهقا اسالك ان تسخر لي جميع خلقك وروحانية هذه صورة يكونوا عونا لي على ما اريد
يا من هو فعال لما يريد اقسمت عليكم ايها الارواح الروحانية العظام النطقة بالاسما
الهيبة وبالاسم الذي كان مكتوب على قلب ادم عليه السلام وبالاسم الذي فضلكم
به على كثير من الاملاك لا اله الا هو رب البرية اجيبوا ايتها الارواح الطاهرة الزكية
ان تكونوا عونا لي على ما اريد حتى لا يبقى احد يخالفني من الارضية اعينوا من استعاذ

بكم يا ملايكة رب العالمين اللهم اجب دعوتي وكن لي عونا من استعان ومعينا
فانا عبدك وابن عبدك واستعنت بك فاعني واغنني وانصرني فانه لا معين ولا ناصر لي
غيرك ولا اسالك ولا اسال سواك اللهم اني اسالك بالايات والذكر الحكيم
اقسمت عليكم يا ملايكة واجيبوا طايعين لاسما رب العالمين فاني استعنت عليكم
يا الله يا رب العالمين اجب يا روقيايل بحق الاسم الاعظم اجب يا مذهب بحق رب
العالمين وبحق الملك الغالب عليك امره روقيايل احضر انت واعوانك بحق الاسما
الذي هو مكتوب على قلب الشمس وبحق الواحد القهار اجب يا الي النور بحق الملك الغالب
عليك امره جبريل انت واعوانك ومن كان تحت حكمك وكونوا عونا لي ما اريد
بحق ما تلوته عليكم من اسما الله تعالى وبحق العلي العظيم اجب انت واعوانك وفعلوا
ما اريد بحق سبوح قدوس رب الملايكة والروح اجيبوا وكونوا طايعين لله ولاسمايه
سامعين اجيبوا بحق الايات والذكر الحكيم وبحق الذي خلق السموات والارض وهو بكل
شي عليم اجب يا صرفيايل بحق الملك الغالب عليك امره ميكايل اجب انت واعوانك
بحق من قال للسموات والارض ايتيا طوعا او كرها قالتا اتينا طايعين اجب يا صرفيايل
بحق الملك القدير الحي القيوم وبحق الصلوات الخمس وبحق الله العظيم اجب
يا شمهورش الملك الغالب عليك امره صرفيايل اجب انت واعوانك وعشايرك
واهل طاعتك لا يتخلى منكم احد بحق هذه الاسما والاسم العظيم الله الله الله اللهم
كن لي عونا ومعينا اجب يا زوبعة بحق يوم الجمعة وبحق جامع الناس ليوم لا ريب
اجب يا كسفيايل بحق الملك الغالب عليك امره عنيايل اجب انت واعوانك بحق
السحاب المسخر بين السما والارض وبحق الملك القدوس الديان يا ميمون بحق الملك
الغالب عليك امره كسفيايل احضر انت واعوانك ومن تحت حكمك اجيبوا يا معاشر
الارواح العلوية وكونوا عونا لي على ما اريد من الارواح الارضية اجيبوا بحق ما يعرفون
من اسما الله الي مكاني هذا ان كانت الاصيحة واحدة فاذا هم جميع لدينا محضرون
اجيبوا واطيعوا ومن تخلف منكم تحرقه الملايكة بالشهب الثواقب وانا لمسنا
السما الى قوله رشدا اقسمت عليكم ايتها الارواح الروحانية بحق ما تلوته
عليكم اجيبوا طايعين لرب العالمين واما القاسطون فكانوا لجهنم حطبا اجيبوا
يا معاشر الارواح الروحانية طايعين سامعين بحق ما اقسمت به عليكم وانه لقسم
لو تعلمون عظيم وان لو استقاموا على الطريقة الى قوله ومن خلفه رصدا اللهم
اني اسالك بطاطولك وبيانتايك وبتاف قدرتك وبثبات ثبوت ملكك ووسع
كرسيه يا من لا يخالطه الظنون اللهم اني اسالك فاني لا املك لنفسي نفعا

ولا ضر الا باذنك اللهم انى اسالك بحق الوعد التى وعدت به انبيايك وارشدت
اوليايك اسالك اللهم يا جليل يا عظيم م باقه وس سم يا الله يا من له ملك
السموات والارض يا من يعلم عنه سواه اسالك بحا حلمك وبيين علمك وميم
عزانك ومعا فضلك وكاف كبريايك ولام لطفك وبيبك والف الوهيتك
وصاد صالك اللهم انى اسالك ببران رحمتك وسر سنايك يا حى يا قيوم
لنعلم ان قد ابلغوا رسالات ربهم واحاط بما لديهم واحصى كل شى عددا اللهم
انى اسالك بحق الساجد والساجدين وبحق عبادك الصالحين وبحق الراكعين والساجدين
وبحق الداعيين فانك انت الله الكريم وبحق من دعاك سهل لى مرادى وكن لى عونا
وسببا اللهم انى اسالك بحق من لم يشرك بربه احدا ان تسهل لى وتلبس لى وتيسر
وهب لى من امرى رشدا اللهم يا من هذا الكلام كلامه اسالك بكلامك القديم
وبحق سورة قل اوحى الى وبالرعد الحكيم وبملك المبين انى استعنت واستغثت
بالايات والذكر الحكيم اسالك يا من احصى كل شى عددا واجرى البحر مددا ويفنى
الخلايق وهو دايم ابدا اسالك يا من لا تصفه الواصفون ولا يوصف بقيام ولا قعود
ان تسخر لى خدام هذه السورة والاسما يخدمونى ويطيعونى انك على كل شى قدير
اجيبوا يا خدام هذه الدعوة من الروحانيه والارضية سامعين مطيعين فلا
يتخلف منكم احد بحق الايات والذكر الحكيم اقسمت عليكم يا معاشر الروحانية
الموكلين بالافلاك الذى خلقكم الله من نوره واسكنكم تحت عرشه الا ما اجبتم
طايعين الاسمه تتصرفوا فيما اريد اقسمت عليكم يا خدام هذه السورة بحق ارفوش
م كلهوش م مصطلهوس اقسمت عليكم يا رقيايل بحق الملك الموكل بفلك الشمس
وبحق الله الذى لا اله الا هو كل شى هالك الا وجهه له الحكم واليه ترجعون اقسمت
عليكم يا روقيايل بحضور المذهب اجب يا مذهب بحق الملك الغالب عليك امره روقيايل
وبحق ياه الا ما اجبت يا مذهب واسرعت وفعلت ما امرتك بحق القاهر فوق عباده وهو
اللطيف الخبير وبحق سام اقسمت عليكم يا سمسماييل الملك الموكل بفلك المريخ بحق
من امره بين الكاف والنون انما امره اذا اراد شيا ان يقول له كن فيكون الا حرها
اجب يا سمسماييل بحضور الاحمر وبحق دملبع الا ما اجبت واسرعت وفعلت ما امرتك
به اجب يا برقان بحق الملك الغالب عليك امره ميكايل وبحق اهيا شراهيا الا ما اجبت
واسرعت وفعلت ما امرتك به اقسمت عليك يا عيناييل الملك الموكل بفلك الزهره
بحق من يعلم ما يحمل كل انثى وما تغيض الارحام اجب يا عناييل بحق زوبعه اجب
يا زوبعه بحق الملك الغالب عليك امره عناييل وبحق سبوح م قدوس م رب الملايكة

والروح الا ما اجبت

والروح الا ما اجبت واسرعت وتجلب وفعلت ما امرتك به اقسمت عليكم باكسنايل
الملك الموكل بفلك مقابل وبحق من يعلم السر واخفى اجب كحصور بيمون اى نوح بحق
الملك الغالب عليك امر كسنايل وبحق روبال اقسمت عليكم يا ملايكة رب العالمين
وبحق بسم الله الرحمن الرحيم الا ما اجبتم سامعين مطيعين مجيبين لله ورسوله
من قال للسموات والارض ايتيا طوعا او كرها قالتا اتينا طايعين وبحق الملك الولي مخرج
الاشيا من كل ضيق وبحرمة المصطفى وصاحبه الصديقين الا ما سخرت لي هذه الارضية
تكونوا عونا لي ممتثلين امري بحق اهيا شراهيا وبحق العزة الصمد الذي لم يلد ولم يولد
ولم يكن له كفوا احد الا ما اسرعتم واجبتم ولم يبق منكم الوحا الوحا الساعة م بارك
الله فيكم وعليكم اجمعين اجيبوا وافعلوا ما تومرون بحق ما اقسمت به عليكم وانه
لو تعلمون عظيم تمت الرياضة والدعوة والحمد لله رب العالمين

فصل في ذكر دعوة يا كريم يا رحيم

اعلم وفقني الله واياك لطاعته انك اذا اردت العمل بهذه الرياضة فاختلي بها في
مكان خال بعيد من الاصوات وتكون طاهر الثوب والبدن وتصوم مدة الخلوة
والرياضة وافطر على الزبيب وخبز الشعير والخل ومدة الخلوة سبعة ايام اولها
الاحد واخرها السبت او اقل من ذلك فثلاثة ايام اولها الثلاثا واخرها الخميس وانت
تتلو الاسمين الشريفين كل يوم من غير عدد ولا تفتر عن ذكرهما دايما ودبر صلاة
الصبح كل يوم تقرا قل يايها الكافرون ١٠٣ مرة وتتلو بعدها القسم الاتي ٣ مرات فاذا
كان ليلة الجمعة تصلي على النبي صلى الله عليه وسلم الف مرة وتكون قد صليت قبل
ذلك ركعتين ثم تجلس بعدها متوجها للقبلة وتقرا القسم الاتي فاذا وصلت الى قوله
تعالى وله يسجدون تسجد لذاته الكريمة وتقرا القسم في سجودك ٤١ مرة ويكون ذلك
نصف الليل واذا كان ليلة الاحد ياتيك في منامك ويقول لك ما تريد يا عبد الله
فيقول له اريد من فضل الله وفضلك ان تاتيني كل يوم بدينار ذهب فيجيبك ويشرط
عليك شروطا منها زيارة الاموات كل جمعة وقراة الاسمين دبر كل صلاة عددهما
الواقع عليهما والصدقة على الفقرا والمساكين وذوي الحاجات فاعطيهم الى ذلك وقل
لهم شكر الله سعيكم وغفر لنا ولكم انصرفوا ماجورين بخير بارك الله فيكم فانك من تلك
الليلة تجد تحت راسك دينارا ذهب فاعرف قدر ما صار اليك واتق الله واعلم ان الله
مع المتقين والبخور عود قاقلي وجاوي وند ما دمت في الرياضة والتلاوة واعلم
ان خدام هذين الاسمين الشريفين من الملايكة المومنين وانهم لا يضروا صاحب

هذه الدعوة ولا يوذ وبه فعليك بتقوى الله في السر والعلانية والله الموفق
وهذه صورة القسم المبارك تتلوا بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم اني اسالك بالشمخ شماخ العالي على كل مراح استوت سوت باسم اسمك عبد
الاخفنع ولاجبار الاثر عوج ولا ملك الاخفنع احصروا ما الذي زين الكواكب في افق
السما وانه لقسم لو تعلمون عظيم اجب الدامي بابيوت بحق ان الذين عند ربك لا يستكبرون
عن عبادته ويسبحونه وله يسجدون ثم تسجد وتقرا هذا الدعا المبارك وهو هذا
اللهم اني اسالك يا اول اوليتك التي لا ابتدا لها واخر اخريتك التي لا انتها لها يا كريم
يا ذا الكرم الذي لا يستطاع له يا ذا الرحمة الواسعة التي لا تكشف مطلقا انت مطلع
على الضماير والهواجس والخواطر لا تقترب عند شي وبصير لا هل البصاير وتدلهم على
عطيات وفتحت لهم باب الرحمة فنادوا يا رحيم واستقاموا على استقامة العادات
هتف لهم هاتف الاجابة واني انا الله اذ استغيثون ربكم فاستجاب لكم الهي وسيدي
ومولاي اكشف عن قلبي حجاب الغفلة وعن ابصارنا ما يحجبها حتى نسلم من علمك ما
علمتنا ونتصرف به تصرف الروحانيين بسر اسمك يا من خلقت النيران لاهل معصيتك
وزخرفت الجنان لاهل طاعتك توسلت اليك يا الله باسمايك الحسنى وكلماتك
التامات ان تقضي حاجتي وان تسخر لي خدام هذين الاسمين الشريفين العظيمين
وهما يا كريم يا رحيم وان ياتيني في كل يوم بدينار من مباح الارض اجده تحت راسي
السنتين ثم على مصالحي اللهم اني اسالك بحق هذا الدعا وما فيه من الايات والاسما
العظيمة اللهم اني اسالك رزقا غالبا غير مغلوب طالبا غير مطلوب اللهم ان كان
رزقي في السما فانزله وان كان في الارض فاخرجه وان كان بعيدا فقربه وان كان قريبا
فيسره وان كان يسيرا فكثره وان كان معدوما فاوجده وان كان ممنوعا فاثبته
وان كان قليلا فكثره وان كان كثيرا فبارك لي فيه واغنني به من عبدك ويسر امري
فيه واجعل يدي عليا بالاعطا ولا تجعلها سفلى بالاستعطا برحمتك يا فتاح يا رزاق
يا عليم يا عظيم يا كريم يا رحيم اجب دعاي بفضلك وكرمك انك على كل شي قدير
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم الحمد لله رب العالمين يا ارحم الراحمين

فصل في رياضة يا كريم يا رحيم على وجه اخر

اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمايه اذا اردت العمل بذلك فابتدى
بالرياضة في شهر يكون اوله السبت وفيه تاخذ خمسة عشر واجتنب كل روح وما خرج
منها قراة الاسمين الشريفين وبعد كل صلاة الف مرة ما قدرت عليه بعد ذلك تصوم

ايام البيض

١٥٦

ايام البيض وهي الثالث عشر وما يكون الجمعة اغتسل والبس ثيابا نظيفة والبخور ما تيسر من الروايح الطيبة فاذا كان نصف مرة تقول اللهم اية الوسيلة والفضيلة العالية الرفيعة وابعثه المقام المحمود واللوا المعقود الذي وعدته واسقنا من يده شربة هنية مرية لا نظما بعدها ابدا وابدا بذكر الاسمين واختم بالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم وقراءة اية الكرسي مرة والاخلاص سبع مرات والمعوذتين مرة ولا ينام ولو المراه يبطل عملك ويصبح تعبك وتقول هذه العزيمة سبع مرات وهي هذه **اللهم** اني اسالك ماوفايم باشتوناهيل اسالك بحرمة كشهل مروم واسالك بحرمة جبريل واسرافيل وعزرايل وبحرمة محمد صلى الله عليه وسلم وبحق يا كريم يا رحيم ان ترزقني كل يوم به دينارا استعين به على قوتي والحج الى بيت الله الحرام فاذا كان وقت صلاة الصبح فصلي واجلس وصلي على النبي صلى الله عليه وسلم فيغلب عليك النوم فنام ياتيك الخادم ويقول لك ما تريد الدنيا ام الاخرة فقل له اريد الدنيا استعين بها على الاخرة فيعاهدك على زيارة الاموات وغسل الجمعة وقراءة الاسمين دبر كل صلاة عددهما فيجيبك الى ذلك فيعطيك دينار او يقول لك كل يوم تجده تحت راسك دينارا فاكتم سرك تنال امرك ومتى اخبرت احد انقطع عنك فكن من الشاكرين ولا تنس الفقرا والمساكين وهذه الابيات المباركه

ثق بالذي خلق الخلايق كلها	فهو اللطيف بعبده والمحسن
لا تخشى ضيق الرزق فهو موسع	ومن الامور الصالحات تمكن
فقل يا كريم يا رحيم الفا	فيهما سر عظيم ظاهر بين
وتكون اسعد اهل عصرك كلهم	ومن المكاره والمضرات تومن
تقراه الفا ظاهرا بخلوه	بعد ان تنام عنك الاعين
ثم الصلاة على النبي مثلها	قد بت هو السبيل الاحسن
ياتيك ات ويناديك ملهما	لك مثل التقي المومن
تلقي اليك اشارة بحظ لها	يسر اليسار وبعدها لا تحزن
وتعيش في عز وخير دايم	مدا الزمان وبالسعادة تعلن
تمت الابيات المباركه	والحمد لله رب العالمين

فصل في ذكر دعوة سورة الكهف ٧

اعلم وفقني الله واياك لطاعته اذا اردت الوصول الى الكبريت الاحمر والعنبر الاشهب الانوار ونفتح باب الكنز المطلسم وفك رموزه وابطال موانعه فاعمد الى

بمكان طاهر نظيف بعيد عن الاصوات والحركات واجعل لك محرابا والارض وابسط
تحتك رملا ناعما ثم اغتسل والبس الثياب البيض وبخر باحسن البخور وطهر جوفك
من الحرام وكلما فيه شبهه واستعمل الرياضة واجتنب كل روح وما خرج منها مدة
اربعة عشر يوما وابتدى في شهر يكون اوله الجمعة واقرا السورة دبر كل صلاة
مرة وجوف الليل سبع مرات والبخور عال الى انتها المدة المذكورة فاذا كان ليلة
الجمعة تجلس على ركبتك وصلى على النبي صلى الله عليه وسلم عشر مرات فاذا
تمت القراة تستغفر الله تعالى وتحمده وتقرا الباقيات الصالحات ماية مرة
فاذا اصبحت وصليت الصبح تحمد الله تعالى بجميع محامده التي في القران العظيم
وبعد الفجر تبتهل الى الله تعالى وتدعو بما تريد من الدعوات وقم ماشيا وانت
تذكر الله تعالى حتى تخرج من البلدة الى الفلوات فيها فيقبل عليك خادم السورة
الشريفة على صفة شاب حسن الصورة طيب الرائحة يسلم عليك فرد عليه
السلام وتادب معه فانه يعطيك كيسا فيه الف دينار ويشرط عليك شروطا
زيارة الاموات كل جمعة والغسل ايضا ولا تنسى الفقرا والمساكين فتقول له
نعم شكر الله سعيكم وغفر لنا ولك انصرف ماجورا بخير واكتم سرك تنال اربك

فصل في ذكر دعوة سورة الواقعة

اعلم وفقني الله واياك لطاعته ان هذه السورة مفتاح ابواب الغنا قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم عشرة تمنع من عشرة سورة الفاتحة تمنع غضب
الرب سورة يس تمنع عطش القيمة وسورة الدخان قراتها تمنع اهوال القيمة
وسورة الواقعة تمنع الفقر وسورة الملك تمنع عذاب القبر وسورة الكافرون
تمنع الكفر عند النزع وسورة الاخلاص تمنع الشقاق وسورة الفلق تمنع حسد
الحاسدين وسورة الناس تمنع الوسواس **واعلم** ان هذه السورة لها
خواص كثيرة من قراها دبر كل صلاة كانت له امانا من الفقر والفاقة ومن خواصها
للدخول على الملوك والوزرا والحكام تقرا السورة ثم تقول توكلوا يا خدام هذه السورة
بعقد لسان كذا او كذا بحق هذه السورة عليكم انه لقسم لو تعلمون عظيم توكلوا ابلان
وبيسمي ما تريد وتقول خيركم بين اعينكم وسركم تحت ارجلكم وخشعت الاصوات
للرحمن فلا تسمع الا همسا توكلوا يا خدام هذه السورة بمهمهوب م دى لطف خفى
بصعصم ذى نور بهى لا يتكلمون الا من اذن له الرحمن وقال صوابا اجيبوا يا خدام
هذه السورة وكونوا الى عونا على فلان بسمع قولى ويطيع امرى ويقضى حوائجى

بحق هذه السورة لا يعصون الله ما امرهم ويفعلون ما يومرون ثم اذهب اليه
فانها تقضى باذن الله تعالى **ومن** خواصها للمحبة وللعطف بين اثنين فيما يرضى
الله ولا يصلح في غير رضاه فاذا اردت ذلك قرا السورة الشريفه على شي من الماكول
وتقول بعد القراة توكلوا يا خدام هذه السورة بالمحبة الدايمة بين كذا وكذا بحق هذه
السورة عليكم وطاعتها لديكم ثم اهدى له الماكول يا كله فانه يحبك حبا كثيرا الى الممات
ومن قراها بعد العصر خمسة عشر مرة واسما الله الحسنى كذلك ويلازم القراه كل
يوم ويقرا الدعا الاتى مرة واحدة مدة اربعين يوما فانك تملك الخادم ويكون لك
عونا على ما تريد ولا يمكن التصريح من هذا فافهم ذلك والبخور جعا الباذ وبعيه سايله
وسندروس وحبه سودا **وهو هذا دعا السورة الشريفه** تقول اللهم انى
اسالك يا الله يا واحد يا فرد يا صمد يا وتر يا حى يا قيوم يا بديع السموات والارض يا ذا
الجلال والاكرام يا يا باسط يا غنى يا مغنى بمهموب م دى لطف خفى لصصع دى نور دى
سسروب الله له السطوة والكبريا صمصوب دوبها وحال طهطهوب وبوشالخ
ياه م الذى غلب نوره كل نور لهسطهوب لهوب توكلوا يا خدام اسم الله الاعظم
تسخير قلوب الخلق وجلب الرزق وحركوا روحانية المحبة لجميع الخلق بحق الذى احرق
الحجب نوره وذلت لعظمته الرقاب وتدكدكت الجبال لهيبته وسبح الرعد بحمده
والملايكة من خيفته الله الذى لا اله الا هو رب العرش العظيم **اللهم** انى اسالك
باسمك المرتفع الذى اعطيته من شيت من اوليايك والهمته الى اصفيايك من احبابك
اسالك اللهم ان تيسر لى برزق من عندك تغنى به فقرى وتجبر به كسرى وتقطع
به علايق الشيطان من قلبى فانك انت الله الحنان المنان السلطان الديان البرهان
الرزاق الفتاح العليم القابض الباسط الخافض الرافع المعز المذل السميع المغنى
المغنى الكريم المعطى الرزاق اللطيف الواسع الشكور ذا الفضل والنعم والجود والكرم
اللهم انى اسالك بحقك وحق حقك وكرمك يا قديم الاحسان يا من احسانه
فوق كل احسان يا مالك الدنيا والاخرة يا صادق الوعد لا اله الا انت سبحانك
انى كنت من الظالمين **اللهم** يسر لى رزقا حلالا واجعله من نصيبى **اللهم** اجب
دعوتى بحق الواقعة وبحق اسمك العظيم الاعظم وبحرمة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم
وبحق فيح محمت فتاح رزاق معطى هو الكرار قبز معنى الباسر النقير بواسد لا يواخذ
بالجرايم **اللهم** يسر لى رزق حلالا واجمع بينى وبينه من حلالك واجعله من
نصيبى يا ذا الجلال والاكرام يا الله يا باقى يا كفيل اغنى بلطفك الخفى يا كريم يا رحيم
اللهم اكفنى بحلالك عن حرامك وبطاعتك عن معصيتك وبفضلك عمن

سواك يا الله يا رحمن الدنيا ورحيم الاخرة يا رب العالمين توكلوا يا خدام هذه السورة
الشريفة بجميع ما امركم به بحق اهيا شراهيا ادوناى اصباوت ال شداى اسالك
اللهم ان تصلى وتسلم على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم والحمد لله رب العالمين

فصل في ذكر دعوة الواقعة على وجه اخر

اعلم وفقني الله واياك لطاعته ان من قرا سورة الواقعة بعد صلاة العصر اربعة
عشر مرة واسماء الله الحسنى كذلك ويقرا هذا الدعا ويلازم عليه اسبوعا او سبوعين
او اكثر فان الله تعالى يفتح له باب الغنا ورزقه من حيث لا يحتسب وهو هذا
الدعا المبارك تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسالك بعظيم قديم
كريم مخزون اسمايك وباصناف انواع اجناس وقوم معرش انوارك وبعزيز اعزاز
عزك وبحول شديد قوتك وبمقدار قوتك وبسامر تمجيد تخيل عظمتك وبسمو
علو رفعتك وبقيوم ديوم مرتك وبرضوان امان امتنان منفرتك وبرفيع
بديع صنيع سلطانك وبصلات صفات بساط رحمتك وبلوامع بوارق صواعق مجيج
وهج وهيج وبهيج نور ذاتك وجهت تحريمون وحدانيتك وبحرين جار امواج
بحرك المحيط بجهت بملكوتك وانسام انفساح ميدان براح كرسيك وبلوما
روحانيات املاك عرشك وباجلال الروحانيين المديرين الكواكب افلاك
وبحين تسكين مرمورين مغفرتك وبحرقات زفرات خطرات الخايفين من سطواتك
وباصال ونوال المجتهدين في مرضاتك وبتمجيد تهليل العارفين المجاهدين لطاعتك
يا اول يا اخر يا ظاهر يا باطن يا قديم يا مقيم اطمس بطلسم بسم الله الرحمن الرحيم
سويدا قلوب اعدائنا واعدايك ورق وسق الظلمة بصوارم سرف عجائب
قهر سطواتك واحمنا بحصن النعيد من خطاب لمعات ابصارهم المصيبة بجو
وقوتك وصب علينا رشد من انابيب ميازيب التوفيق في انا الليل واطراف
النهار وطمسنا في سافر بركة ورحمتك وقيد بالبقود السلامة من الوقوع في مهالك
يا اول يا اخر يا ظاهر يا باطن يا قديم يا مقيم يا حليم يا عليم دهشت العقول
والمحضرت الافهام وحارت الاوهام وبهرت الخواطر وقصرت الظنون وحارت
الافكار عن ادراك كنه كيفيه ما ظهر من فوادي انوار عجايب قدرتك ليلالا لمعات
لطفات اللهم محرك الحركات ومبدي نهايات الغايات وسعن صم صلاب
الصخور الراسيات والمنبع منها ماء معينا للمخلوقات المحي ساير الحيوانات والنبات
يا العالم بما احتلج عظم وقدس وهلل وكبر لجلال كمال عرشك وملايكة سبع

سموات اجعلنا في هذا الوقت ممن دعاك فاجبته وسالك فاعطيته وتضرع اليك
فرحمته والى دار السلام قربته واوسعته يا جواد يا ذا الفضل والجود والاحسان القديم
ثم يقرا سبع مرات اللهم عاملنا بما انت اهله ولا تعاملنا بما نحن اهله انك اهل التقوى
واهل المغفرة سبحانك لا نحصي ثنا عليك انت كما اثنيت على نفسك جل وجهك وعز
جاهك يفعل الله ما يشا بقدرته ويحكم ما يريد بعزته يا حي يا قيوم يا بديع السموات والارض
يا ذا الجلال والاكرام برحمتك استغيث ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

فصل في ذكر رياضة جليلة يا حافظ يا باسط يا ودود

اعلم وفقني الله واياك لطاعته اذا اردت هذه الخلوة فاتخذ المكان نظيف خال
من الاصوات واجلس واطلق البخور وهو عود ند وميعة سايلة واقرا الاسما المذكورة
اربعة عشر يوما دبر كل صلاة اعداد مما وان اردت السرعة فسبعة ايام فاذا اتمت
الايام فيدخل عليك خمسة عشر ملكا ويسلموا عليك فلا ترد عليهم واياك ان تخاف
منهم فان خفت او توهمت ضاع نفسك فانهم يجلسوا امامك ويسالون عن حاجتك
ويقولون نحن نقضيها لك فاياك ان تجيبهم او تطلب شيا فاذا طال الامر انصرفوا
عنك فتقوى قلبك وبخورك وبعد ساعة يدخلون خمسة عشر غيرهم حسان
الوجوه طيبين الرايحة ويسلمون عليك فرد سلامهم ويشيرون اليك فتجد
نفسك في برية وارض واسعة الفضا والبخور كثيرة يابسه لبان ذكر وعود قماري
ونرجس بري وقوي البخور فانهم يشيرون اليك فتجد روحك في مكانك الاول
فلا تكلمهم ولو كلموك فاذا طال المجلس انصرفوا عنك وبعد ذلك يدخل عليك
ملك وينصب له كرسي ويجلس عليه ثم يسلم عليك فرد سلامه وتادب معه
ولا تخف منه فانه خادم هذه الاسما الشريفة فيقول لك ما تطلب يا عبد الله
فتقوى قلبك وقل له اريد منك قضا حاجة كذا وكذا فيقضيها ويعطيك اشارة
فاذا اردت حضوره حضر ثم يعطيك شيا من الدنيا فخذه منه ثم اصرفه فيه حرف
فاشكر الله تعالى على ما ولاك من نعمة واكتم سرك تنال امرك والله الموفق

فصل في ذكر رياضة الجلالة

العظيمة وخلوتها وهي الله سم وقسمها الاية الشريفة وهي قوله تعالى الله نور السموات
والارض مثل نوره الاية وهي ان تختلي لها اربعة عشر يوما بشروط الخلوة والرياضة
عن كل ذي روح منها والعزلة عن الناس وتلاوة الجلالة دبر كل صلاة الف مرة والاية

المذكورة ٥٠ والبخور لبان ذكر ويتر الجلالة كل يوم ١٠ الالف مرة اول الليل كذلك غير
قراءة الصلوات والبخور عمال فاذا كان اليوم الرابع عشر ترى الخلوة قد امتلأت
نورا وترى حال ذلك النور ثلاثة اشباح تقوى قلبك ولا تخف وترى اسم الجلالة
قد تشكل بالنور حتى ترى نفسك غارق في بحر من نور تقوى قلبك وتثبت جنانك
ولا يزال تلك الحالة ثلاث ساعات ثم يأتيك خادم الاسم فيملأ عليك المكان بحسه
منه فانه مبارك ويسلم عليك فرد عليه السلام وتأدب معه فانه عظيم القدر وتجده
بنفسه بالجلالة والاية ويوكل خادم لطاعتك يمتثل امرك ويعطيك شيئا من الدنيا
فقل له شكر الله سعيك وغيرك عنه وكرمه انصرف مأجورا بارك الله فيك ويمليك

فصل في ذكر دعوة لطيف .

اعلم وفقني الله واياك لطاعته اذا اردت استعمال هذا الاسم لامرة من الامور فصلي
ركعتين الفاتحة والم نشرح وقرا الاسم ستة عشر الفا وستماية واحد واربعين مرة
والعدد الكبير واذا اردت ذلك لتفريج هم او غم تقراه العدد المذكور وتدعو بعد
ذلك بما تريد فانه يستجاب لك في الوقت وان اردته لتدمير ظالم فاقراه العدد
المذكور بهذه الاستغاثة يحصل المطلوب وهي هذه تقول اللهم انت الملك
القادر القاهر ذو البطش الشديد المنتقم الهي عبد من عبيدك بغى علي وتجبر وانت الحكم
العدل وقد خاصمته اليك وتوكلت وكشف ظلامتي عليك فانزل به يارب بلا تعجز
عن دفعه اهل السموات والارض حتى يعرف قدر نعمتك عليه وعافيته وارسل عليه ما
رسخ السجيل على اصحاب الفيل واقصمه ودمره وخزه فاخذهم الله بذنوبهم وما
كان لهم من الله من واق ويقرا هذه الابيات ٥ ٥

٥ منهم اناس شط محبوب السجود له ٥ من يقطع الليل تسبيحا وقرانا ٥
٥ لتسمعن وشيكا في ديارهم ٥ الله اكبر يا ثارات عثمانا ٥

في التابعات عليه دمر الله عليهم وللكافرين امثالها فاصبحوا لا ترى الا مساكنهم
الم تر كيف فعل ربك باصحاب الفيل الى اخرها وبعد ذلك تقول الله لطيف بعباده
يرزق من يشا الاية تسعة وعشرون مرة في نفس واحد وتكون على وضوء طوب
النهار ولا تكلم احدا حتى تفرغ وان كانت ساعة العمل وتحسن النية فاذا فعلت ذلك
قضيت حاجتك وقضيت في الحال والله الموفق وان اضيف اضفت اليه هذا
الدعا كان اجود تقول اللهم اسالك باللطيف يا من عم لطفه اهل السموات والارض
اللهم اني اسالك ان تلطف لي من خفي لطفك الخفي اهل ٣ مرات اذا الطفت به

احد من خلقه

١٦٢

لاحد من خلقك كمن بم فانك انت قلت وقولك الحق الا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير
الله لطيف بعباده مائة وتسعة عشر مرة وهذا وفق لطيف كما ترى فافهم ترشد

الله	لطيف	بعباده
٤٧	٨٥	٦٧
٨٩	١٣٨	١٠٢

٩٦	١٩٢	١٤
٩٢	٨٥	٧٥
٥٧	٨٣	١٣

وهذه دعوة لطيف على وجه اخر وهو ان تقراه مائة تسعة عشرين مرة
تقول هذا الدعا بعد صلاة الصبح وهو هذا لله بسم الله الرحمن الرحيم الله لطيف
بعباده الاية سم مرات وتقول اللهم يا سمع السموات السبع والارضين السبع ومن فيهن
ومن عليهن سخر لي كل شي من عبادك ما في برك وبحرك حتى لا يكون شي متحرك او ساكن
صامت او ناطق الا سخرته لي بركة اسمك اللطيف المكنون يا الله يا حي يا قيوم انما امره
اذا اراد شيا ان يقول له كن فيكون الهي جودك دلني عليك واحسانك قربني اليك
اشكو اليك ما لا يخفى عليك ما لا يعسر عليك ان علمك بحالي يغني عن سوال يا مفرج
عن المكروب كربة فرج عني ما انا فيه يا من ليس بغايب فاينتظره ولا بنايم فاينتظه ولا
بغافل واذكره ولا بغاخر فامهله ناعلم بالجملة وغني عن التفصيل كفى علمك عن المقال
وانقطع الرجا الا منك وخاب الامال الا فيك واسدت الطرق الا اليك يا الله يا
سميع يا قريب يا بصير يا مجيب اغفر لي وارحمني برحمتك يا ارحم الراحمين ويسر لي رزق
وسخر لي جميع خلقك انك على كل شي قدير وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم
واعلم ان هذه الدعوة والاستغاثة تنفع للمكروبين والمهمومين والخايفين
من حاكم او غيره فليقراها كما ذكرنا بشروط ثم يدعو فانه يستجاب له في الوقت باذن الله
تعالى والله الموفق **فصل في** ذكر دعوة جليلة وهي سبحان الله تعالى والحمد لله
ولا اله الا الله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم صفة الرياضة وهو ان
يقراها دبر كل صلاة خمسماية اربعة واربعين مرة وفي صلاة العشا خمسماية وتسعة
واربعين وبعد الفراغ يقرا هذا الدعا الاتي ثلاث مراة وهو هذا تقول بسم الله الرحمن الرحيم
لعلي يخلص لساني ويثبت لها جناني اسالك يا رازق الهوام وموسى الجبال ومسير
الرياح ومجرى البحار يا نوار النور يا نور يجل كل نور بفضلك العظيم واحد صمد دايم
باقي عالم الغيب لم تتخذ صاحبة ادعوك باسمك الزيب الشكر لله يا عنيا سل بطريق
الهدى والسيادة لله رب العالمين انت الاول والاخر والظاهر والباطن عالم كل نفس
وهداها الفضل لله والسجود لله اقسمت عليك بيمين العرش وسدرة المنتهى ووجه

عزريل تابض خلق السموات والارضين اسالك يمن يعلم السر والنجوى بطن البحر وما فيه
والريح وما تسربه وتراب الرمات وساير المخلوقات تسخر لى خدما يطيع امرى
امرى ويخاطبنى لا يبيدوا الا الله وانا متوكل عليه واحدا احد لا شريك له يا خدام الشجرة
اولها اربعين غصنا متفرقة من اربعة اغصان ثمارها التسبيح والتقديس والتهليل
تسبيحها سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم يلازم على ذلك احد وعشرون يوما فاذا لم يات فاربعون يوما فانه
ياتى وتقضى حاجتك باذن الله والموفق **فصل** ذكر دعوة حي قيوم
فاذا اردت العمل بها فاقرا الاسمين جليلين الشريفين الف مرة ثم يدعو بما يريد
من تيسير رزق ومهم علم وغير ذلك فيما يرضى الله فيه رضا من الله وهو هذا
الدعا تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا حي يا من ثبت له الحياة ولا تنسب
لغيره ما نسبه لنفسه تقدست اسماك وتنزهت عن السميات وتنطقت ذلك عن
المثال والشريك والنظير والصاحب والوزير فانت الحي والصمد في حيالك الابدية
وانبسطت الحياة من حيائك انت الباقي بعد فنا المخلوقين كمالك البقا عبادك
الفانون فامرك يا الهي يا قدر حلمك ليس له معاند فقد ذهبت الافراد وانهزمت
الاضداد وانتمت الملحدين الوجود بثباتك في ديموعة حياتك يا حي يا قيوم اسالك
بمداد الحياة الابدية ان تحيني حياة موصله بالنعيم واحيى نفسي بين العالم حياة
تكون لى منها رزقا وسعة واسعدني بتوفيق من رقايق اسمك الحي القيوم وحسنى برفقه
من رقايق اسماك الحي احي يمحوا على اسم الشقاوة وتدخلني دايرة السعد يمحوا الله ما يشا
ويثبت وعنده ام الكتاب يا حي يا قيوم يا من قامت السموات والارض بامره في الطول
والعرض وبما تعلمه وبما انت به عالم برحمتك يا ارحم الراحمين وصلى الله عليه وسلم
وهذه الابيات ذكر الاسمين الشريفين وهما حي قيوم وهاب

اتطلب ان تكون كثير مال	ويسمع منك قولك في التال
ومن كل النسا ترى ودادا	تربه ومن كل الرجال
ويايتك الغنا وترى سعيدا	مهابا مكرما وكثير مال
وتكفى ظر ماد ثه ومكرا	من الامرض او من كان وال
فقل يا حي بتيم الغنا	لجملة عن ايمن الليالي
فلازم ما ذكرت ولا تدعه	غنيه تبلغ الرتب العوال
وفي ذاكرك يا وهاب سرا	يلينك ما تزيد من السوال
وتكن عند كل الناس طرا	وتنقبض باليمين وبالشمال

تمت الابيات

تمت الابيات المباركه ولحمد لله رب العالمين

فصل في ذكر دعوة سورة تبارك وقسمها واسلاكها وخدامها

اعلم وفقني الله واياك لطاعته اذا اردت ذلك فطهر الثوب والبدن وقرا
السورة ثلاث مرات والبخور عال وهو كل ذي ريح طيب ثم اقرا السورة والقسم
بعدها فان فيه سرا عظيما وهو هذا القسم تقول له بسم الله الرحمن الرحيم
يا جبال اوبي معه والطير والنا له الحديد لذلك ما تولى المرالى ليني قلوب الخلق
من الجن والانس بحق هذه الاسما المباركه ملحى كمندى متخاس كلمز علمها فاني اسالك
اللهم ان تسخر لي الملك والملكوت حتى يصيروا الي خاضعين بالذلة والهيبة والمحبة
يحبونهم كحب الله والذين امنوا اشد حبا لله لو انفقت ما في الارض جميعا الاية اسالك
اللهم ان تجري بمرادي التصنا والعلل الدوار وان تجري هيبتي في قلوب الانس والجن
اجمعين صرت بهزم العساكر والمراتب كتب الله لاغلبن انا ورسلي الاية والله
غالب على امره وقال الملك ائتوني به استخلصه لنفسي الاية واتيناه من كل شي
سببا اياك نعبد واياك نستعين نصر من الله وفتح قريب ولا حول ولا قوة الا
بالله العلي العظيم وهذه السورة والقسم تنفعان لكل امر منهم وهزم الجيوش
وكسر الاعدا والنصر عليهم وانما تنفع وتشفع وتسمى المنجية وهي ثلاثون اية
فاعرف قدرها فانها من اعظم الفوايد والله اعلم

فصل في ذكر دعوة الم نشرح

اعلم وفقني الله واياك ان هذه السورة لها خواص عجيبة فاذا اردت
ذلك فصم ثلاثة ايام بشرط الرياضة وادعو بالقسم والسورة الشريفة والفاتحة
سبعين مرة فانه ياتيك الخادم بالغنا عن الخلق ومهما طلبت منه شيا اعطاك ريا
واسمه دردبايل وهذه صفة القسم تقول له بسم الله الرحمن الرحيم اللهم
اني اسالك يا نور الانوار اللاهوتيه قبل الدهور والازمان الفانية الجواهر المتعالي
بالامثال القدوس الطاهر الغني القاهر التي لا تحيط به ولا تحد بزمان بكون الامكنة
والازمنة تباركت عن جوهر الانوار اللاهوتية الازلية الصمدانية اللهم اسقني منك
ينبوع حياة الارواح الروحانية المتصفة بالقوة العلية الصفة التي ليس لها
نظير يا خالق ملكوتي بعظيم قدرتك فلا تطيق الكروبيون ترفع وجوههم من حجاب
نورك اللهم اني اسالك يا عظيم بحق لو انزلنا هذا القران على جبل لرايته خاشعا
متصدعا من خشية الله الى قوله يتفكرون واسالك يارب يا اول الديمومية
بعظيم قدرة الالهية وبسطوة الربوبيه ان تحملني من بحر هذه الحليلة الفانيه
والملتقي على الاسرار الخفية من البرية المتصل بها على عبادك المرضية الطالبين

دار البقا التاركين دار البقا المجالسين للارواح الطاهرة اللهم اصرف عني الاعراض
الفانية ببديع قدرتك وعظيم شانك ونور وجهك في قدس انوارك وافرد لي مع
الافراد واعصمني من مقارنة الاشداد ومشاركة الاضداد واطلعني على اللطايف الخفية
يا من تزد ابرد الكبريا يا هادي المتعال يا اول الاولين انك على كل شي قدير هو الله
الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة الى اخرها ثم تاخذ شطا وتشرح به لحيتك
وكل من راك احبك حبا شديدا او البحر والبان وجاوى فاتق الله تعالى واعرف قدر
ما وصل اليك من خيري الدنيا والاخرة وقد فتحنا لك الباب فتدبره واكتم سرك تنال
امرك والسلام والله اعلم **فصل في ذكر دعوة الم نشرح على وجه اخر**
لكل ما تريد ولها دعوة عظيمة وهي هذه تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني
اسالك بحق **الم نشرح لك صدرك** اسالك ان تشرح لي صدري بالاسم الذي
شرحت به قلب نبيك صلى الله عليه وسلم يا سلام ٣ يا مومن ٣ يا قدوس اسالك
بحق سيدنا محمد الذي خاطبته بقولك **ووضعنا عنك وزرك** يا الله ٣ يا مومن
٣ اسالك بكلامك القديم ونبيك الكريم الذي انزلت عليه في محكم كتابك العزيز
الذي انقض ظهرك اسالك يا الله يا ظاهر يا باطن يا من لم يخف عليه حالي يا من
لا تدركه الابصار واخفني عن اعين الظالمين واكفني شر خلقك اجمعين يا الله اسالك
باسمك الذي رفعت به قدر نبيك وعلامة خلقك وسترته سلك فلا اذكر
معك وانزلت عليه في محكم كتابك العزيز **ورفعنا لك ذكرك** يا رافع يا ذاكر
الذاكرين بذكر الذاكرين الذين يذكرون الله قياما وقعودا الى قوله عذاب النار يا الله
٣ قنا شر الظالمين واكفنا شر الاعدا والحاسدين بحرمة سيد الخلق اجمعين سيدنا
محمد خاتم النبيين والمرسلين الذي انزلت عليه في محكم كتابك العزيز **فان مع
العسر يسرا ان مع العسر يسرا** يا من قدر العسر واليسر ان اجعل لي من كل
عسر يسرا ومن كل ضيق فرجا ومخرجا بحق سيدنا محمد افضل المخلوقات وسيد اهل
الارض والسموات الذي انزلت عليه في محكم الايات البينات **فاذا فرغت فانصب
والى ربك فارغب** اسالك بحق سيدنا محمد خاتم النبيين والمرسلين والملايكة
المقربين وصحبه والتابعين وساير عبادك الصالحين ان تكف عني ابصار الظالمين
وتكفني شر الاعدا والحاسدين وان تسخر لي روحانية هذه السورة بجلب الارزاق
وعطف القلوب علي وان ترزقني الماء وتدفع عني الضار يا الله ٣ يا حي يا قيوم ٣
يا لطيف يا حفيظ يا ودود ٣ يا ذا العرش المجيد يا مبدي يا معيد يا فعالا لما يريد
يا ذا البطش الشديد اسالك بعزك الذي لا يرام وملكك الذي لا يضام واسالك

١٦٧

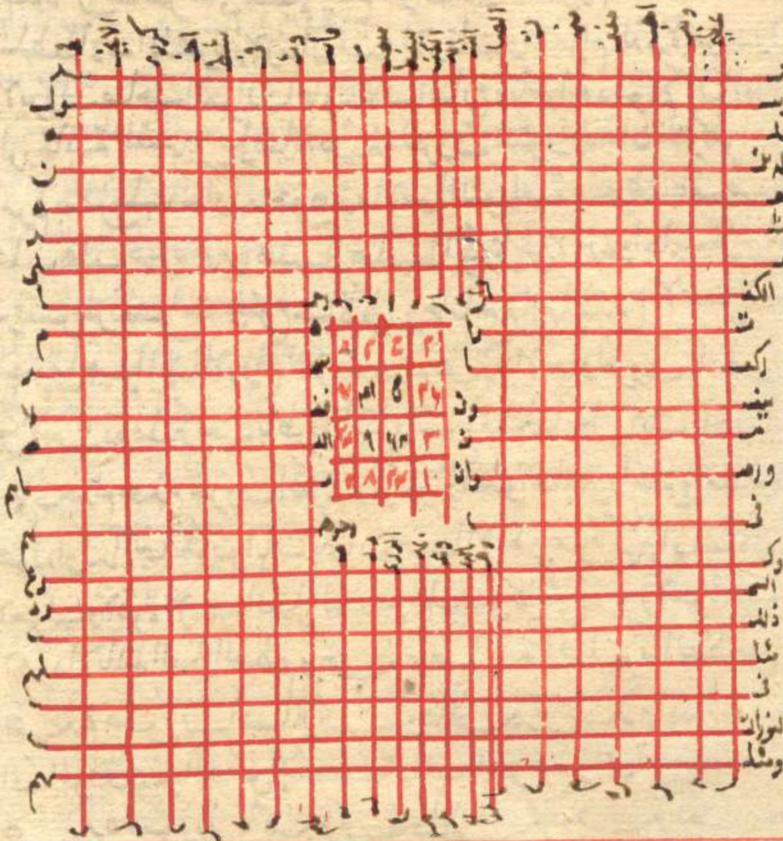
بنورك الذي عم الوجود وبقدرتك التي قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك
التي وسعت كل شي لا اله الا انت برحمتك يا ارحم الراحمين استغيث يا غياث
المستغيثين اغثني ونجني مما اخاف واحذر انك على كل شي قدير وذا النون
اذ ذهب ساميها المعوله ولذلك ننجي المومنين يا حي يا قيوم برحمتك استغيث
اصلح لي شاني كله ولا تكلني الى نفسي طرفة عين برحمتك يا ارحم الراحمين اللهم
اني اسالك بكل مخصوص لك وبكل خصوصية بك وبجودك الناس ان ترزقني
الكمال وصلاح الحال والسعد والاقبال انا واهلي واولادي وعافنا من كل علة
واحفظنا من كل بلية واجرنا من كل معصية وزرية يا صاحب المواهب الخفية يا باسط
اليدين بالرحمة والعطية وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم **واعلم**
ان هذه الدعوة تقرا لكل حاجة اردت قضاها احدى وعشرين مرة بعد
صلاة ركعتين وتجلس وانت متوضي تقراها العدد المذكور وتسال حاجتك فانها
تقضي باذن الله تعالى انك على كل شي قدير **فصل في ذكر الخمس**
ايات الشريفة التي في كل اية منهم عشر قافات اعلم وفقنا الله
واياك لطاعته ان سلطان من السلاطين كان له وزير وكان السلطان يريد
قتله ويامر الجلاد كل يوم بذلك فاذا دخل عليه الوزير تتبدل تلك البغضا
محبة ويعفو عنه فبينما هما ذات يوم راكبين في الطريق فدنا منه الملك وقال
له يا وزير كل يوم اريد قتلك واصمم على ذلك فلما دخل علي عندي تتبدل تلك
البغضا محبة في الحال فهل لك شي من الاوراد فاخبرني به فقال له يا ايها الملك
كان لي معلم يعلمني القران فيوما من الايام قال لي اعلمك خمس ايات من القران
في كل اية عشر قافات وكل من واظب على قراتها قبل طلوع الشمس وقبل غروبها
نظر الله له بعين عنايته وان قراها ملك او سلطان زاد الله في ملكه وحب فيه
الرعيه وان لازم على قراتها فقير اغناه الله تعالى حاجته وان قراها صاحب
مهم وحضور قلب وسال الله تعالى حاجته قضيت باذن تعالى ومن واظب
على قراتها كان مهابا عند ساير الناس مقبول القول عند كل من راه وهي هذه
الخمس ايات **الاولى** قوله تعالى الم تر الى الملا من بني اسرائيل الى قوله تعالى
عليم بالظالمين **الثانية** قوله تعالى لقد سمع الله قول الذين قالوا ان الله فقير
الى قوله عذاب الحريق **الثالثة** قوله تعالى الم تر الى الذين قيل لهم كفوا ايديكم
الى قوله فتيلا **الرابعة** قوله تعالى واتل عليهم نبا ابني ادم بالحق الى قوله المتقين
الخامسة قوله تعالى قل من رب السموات والارض الى قوله الواحد القهار

وهذه فايدة جليلة وهي اذا اردت الظفر بقوم في الحرب والقتال فتوضى
وصلي ركعتين و التقط من الارض سبع حصات قدر الحمص كل حصوة تلتقطها
بحرف من حروف **فنخ بخمت** ثم تضعها في راحة كفك اليسرى وتاخذ حصاة
واحدة باليمين وتقرا عليها الاية الاولي عشر مرات ثم ترفع يده بالحصاة التي قرا
عليها ويقول صم بكم عمي فهم لا ويحذفها امامه ثم ياخذ بيده اليمنى حصاة من
اليسرى ويتلو عليها الاية الثانيه عشر مرات ويقول افحسبتم انما خلقناكم
عبثا وانكم الينا لا ثم يحذفها خلفه ثم ناخذ بيده اليمنى حصاة وتقرا عليها الاية
الثالثه عشرا ويرفع بيده ويقول وجعلنا من بين ايديهم سدا ومن خلفهم سدا
فاغشيناهم فهم لا ويحذفها عن يمينه ثم ياخذ اخرى ويقرا عليها الاية الرابعه
عشرا ويقول يا معشر الجن والانس ان استطعتم ان تنفذوا من اقطار السموات
فانفذوا الا ثم يحذفها عن يساره ويبقى في يده اليسرى ثلاث حصيات يضعها في
راسه ويدخل المعرك والحرب فيخرج منها ولا يناله سوء ولم يزل فيه سلام باذن
الله تعالى **واذا** كنت في مكان مخيف تاخذ من الارض سبع حصوات وتقول عند
اخذها تبع بحت ثم ارم الاولى ويقول ما تقدم سابقا ويرمي عن يمينه ويساره
وامامه وخلفه ثم تجلس وتقول كهيعص على اصابعه اليمنى ويطبق يده ويقول
حمعسق على اصابع يده اليسرى ويطبق يده ثم يسكت ولا يتكلم فلو دخل عليه
الثقلان لم ينظروه ويخفى عنهم بقدرة الله تعالى والله على كل شي قدير والله اعلم

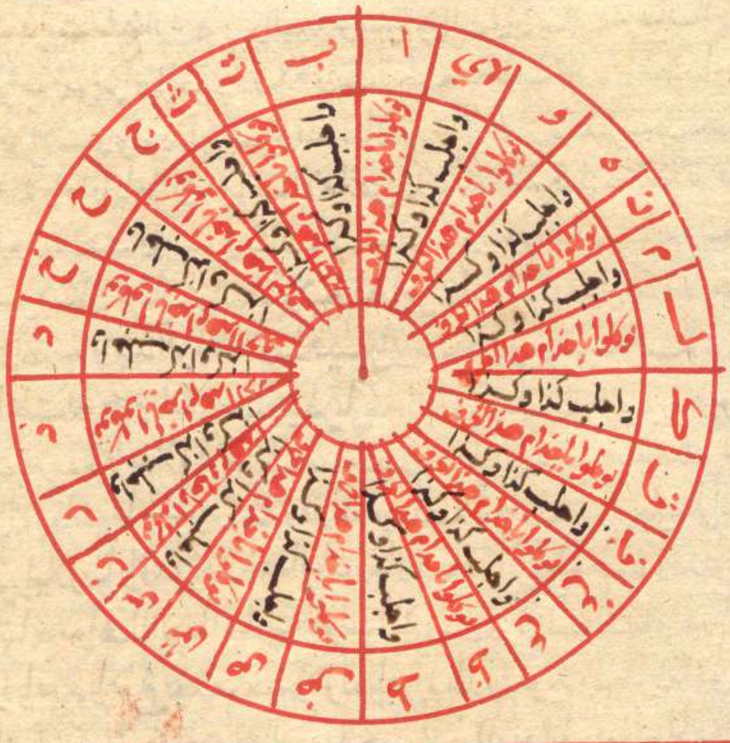
فصل في ذكر دعوة الهمزة فاذا اردت العمل بها فاجلس في مكان
نظيف خال من الاصوات طاهر الثوب والمكان ثم اجلس في ذكر الله تعالى ثم
استغفر الله العظيم مائة مرة وصلي على النبي صلى الله عليه وسلم كذلك ثم تتشهد
واطلق البخور وهو لبان ذكر ثم ضع راسك على ركبتك واقرا سورة الهمزة مائة
مرة بنية صادقة وحضور قلب واعمد الى من شئت في اي صورة اردت من
التماثيل مثل السبع او ضارب بسيف ايهما اردت فانه يكون ذلك وكرر العمل
حتى تنقضي الحاجة باذن الله تعالى واعلم

فصل في ذكر هذه الاية الشريفه
التي وصف الله بها نبيه وخاتم رسله صلى الله عليه وسلم وغيظ بهم الكفار
وهي محمد رسول الله والذين معه اشداء على الكفار رحماء بينهم تراهم ركعا الى اخر
السورة ولها خواص عظيمة اختصرت وهي ما وصف في مكان الا وعمت فيه
البركة ولا في حانوت الا كثر زبونه ولا في حمام الا ترادفت عليه الداخلين ومن
حملها في سفر في بر وبحر الا حفظ ببركتها ولم ير ما يكرهه ويكون ذلك السفر

مباركا عليه ويقضي جميع حوايجه ولا يحملها مسجون الا فرج الله عنه ولا مديون الا قضى
الله دينه ولا مهموم ولا مغموم الا فرج الله عنه غمه وهمه واذا حملها ودخل على من يخاف
شره اكرمه وقضى حوايجه ومنافعها لا تحصى ولا تحصر فاستعملها في كل ما يعرض لك من
لازم على قدرها اما راى في نفسه من الخير العميم والفضل العظيم ما لم يعهده قبل ذلك
والله تعالى اعلم **فصل في ذكر هذه الاية العظيمة** وما لها
من خواص ولها سر عجيب ما نظر بعين البصيرة فاذا اردت العمل بها فاجلس واقرا السورة
ثلاث مراة والبخور عمال وهو كل ذي ريح طيب ثم اقرا السورة فالقسم بعدها
فان فيه سرا عظيما وهو هذا القسم تقول بسم الله الرحمن الرحيم يا جبال
اولي معه والطير والنا له الحديد لن لك يا مولى الموالي الين لي قلوب الخلق من الجن
والانس بحق هذه الاسما المباركة سلكي لرندي ميماس كل من عليها فاذا سالك عبادي
عني فاني قريب اجب دعوة الداعي اذا دعان الى اخر الاية اللهم سخر لي الملك والملكوت حتى
يصيروا لي خاضعين بالذلة والهيبة والمحبة اللهم ان تجري بمرادي الفنا والعلا الدوار
وان تجري حبي في قلوب الانس والجن اجمعين وهذه صفة الوفق العظيم كما ترى



فصل في ذكر هذه الدايرة عظيمة وما لها من الاسرار والخواص
ويسمى دايرة الانوار ولها سر عجيب فانظره بعين البصيرة فاذا اردت احضار شخص
فارسم هذه الدايرة في كاغد واسم منها اسم المطلوب وامه في الدايرة الصغيرة
وضع الورقة في حايط شرقي ثم دق في حرف الالف مسمار احديد لطيفا واقرا
العزيمة سبع مرات بتجر بلبان ذكر وزعفران وحرمل ولبان جاوى ومصطكى
فان ابطا عليك المطلوب فانقل المسمار للحرف الثاني ولا يزال تنقل وانت تنقل
من حرف الى حرف وانت تبخر وتعزم حتى يحضر المطلوب عند حرف من
الحروف الذي احضر خادمه فتدعو ابن ذلك الحرف والخادم اذا اردت
احضاره اليك فان كان المطلوب غايبا عن البلد فسمر في كل حرف مسمار
لطيفا واقرا العزيمة سبع مرات فانه يحضر ولم يتخلف غير مسافة الطريق
باذن الله تعالى وتقول بعد العزيمة يا ملك يا قدوس يا قديم مايتين مرة
وتكون خالي القلب من الشواغل الدنيا يحصل المطلوب باذن الله تعالى وهذه
العزيمة للحروف تقول بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله
القدوس الظاهر العلي العظيم بسلح هو القادر القاهر رب سلم شلططا
شلططا رب الدهرة والازمان مقدر الاوقات والاعوام الذي لا يحول ولا يزول
ولا يزول صاحب العز الشامخ والجلال البارح وباسمايه دعوتكم ايها الارواح
الروحانية المتسمين على طبايع هذه الحروف النورانية ان تتوكلوا فيما
آمركم به من جلب كذا وكذا بحق هذه الاسما النورانية نظرطهسطف طهطف
هلف هلف صهره صهره هلفيط هلفيط اتتي كل شي لاسمه واجاب كل شي لدعوته
طرفتش طرفتش انت ينبوع حياة كل روح ما سمع اسمك روح الا صعق الا صعق
واحترق واجيبوا ايها الارواح الكريمة خدام هذه الاسما والحروف العظيمة
بحق ما اقسمت به عليكم اجب يا طرر ايابيل وانت يا عشلهابيل وانت يا طفيابيل
تسمى لي خدام هذه الحروف الكريمة توكلوا واقضوا حاجتي واحضروا مطلوبي
وهو كذا وكذا اينما تكونوا يات بكم الله جميعا الاية وهو على جمعهم اذا يشاء قدير
لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم الله على كل شي قدير ولا حول
ولا قوة الا بالله العلي العظيم وهذه صفة الدايرة العظيمة
وهذه صورتها كما ترى فافهم ترشد والله اعلم
والله الموفق بالصواب واليه المرجع والماب
وهذه صورتها كما ترى فافهم تغنم تغنم



فصل في ذكر رياضة سورة الاخلاص وحكى عن الشيخ عبد الواحد الاندلسي
رضي الله تعالى عنه قال مكثت مدة من السنين وانا اسال عن رياضة قل هو الله
احد فلم احد ها فلما سافرت الى الحج لبيت الله الحرام رايت رجلا اسمه ابي عبد الله العراقي
له مدة طويلة في الحرم وعنده هذه الرياضة فاقمت سنة في الحرم وصحبته واهديت
له هدية فلما طالت الصحبة بيني وبينه جلسنا يوما نتذكر حديث الرياضات
وما ذكره الاولياء في سلوكهم وان اصل الامور كلها تقوى الله تعالى وصفو النية والاخلاص
وطلب الدار الاخرة والدرجة العليا مع الذين انعم الله عليهم من النبيين والشهدا
والصالحين ثم قال لي الشيخ من تلقا نفسه والله يا اخي اعلم ان الرياضات عندي
رياضة الاخلاص وانا في بركة وخير عظيم منها فقلت له يا سيدي وهي قصدي ومرادي
وقصدتك فيها فقال هكذا تقول قلت نعم قال لي قال صلى الله عليه وسلم من قصد
وجب حقه عليك وانا نايم لتوله معك بتربيته وانت بلا شك من اهل الخير
والصلاح فقلت له جزاك الله خيرا فقال لي ان شا الله في غد اعرفك طريقتها فحمدت
الله تعالى ودعوت له بحسن العاقبة فلما اصبحت اتيت له فقال لي افادني شيخي الشيخ
عبد الصمد الخوارزمي مايه اقولها عند النوم عشر مرات واصلي على النبي صلى الله عليه وسلم
كذلك واساله عن كشف ما اريده فيكشف لي ببركة الاسما وقد فعلته هذه الليلة ونظرت

فى مركة فرايت شيخ الشيخ عبد الصمد فى النوم وقال لى ان سالت عن حال الشيخ
عبد الواحد فهو من اهل الخير والصلاح وانت تعطيه ما تطلب قال فاعطيتها وعاهدنى
عند الحجر الاسود واوصانى بتقوى الله تعالى ثم دفع لى صحيفة مكتوب فيها هذه
الرياضة واذا بها من اراد رياضة الاخلاص فعليه بالاخلاص فعليه بالاخلاص فعليه
وبيطهر وسصت ويجلس فى مكان خال عن الناس ولا تكلم احدا من فعليه وليطهر
ويجلس فى مكان عن خال عن الناس ولا يكلم احدا من الخلق ويكون الذى يخدمه رجل صالح
ناصح فى الخدمة وابتدا الرياضة اول خميس الى شهر كان ويتم صومه خمسة عشر
يوما يجتنب للروح وما خرج منها ويفطر على خبز الشعير وملح ويقرا السورة كل يوم خمسة
الالف مره دبر كل صلاة فرض الف مره ونصف الليل الف مرة اربعة عشر يوما
وباقى الاوقات ما يتيسر من التلاوة والذكر والصلاة والسلام على النبى صلى الله عليه وسلم
والبخور ليلا ونهارا وهو ند وحصا لبان وجاوى فاذا كان ليلة الجمعة وقد فرغ من
تلاوتها يدعو بهذا الدعا المبارك يقول اللهم انى اسالك يا واحد يا احد
يا فرد يا صمد يا من لم يتخذ صاحبة ولا ولد يا من لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد
اسالك ان تسخر لى خدام هذه السورة يجيبونى فيما اريد انك فعال لما يريد ثم
تقول اقسمت عليكم يا خدام هذه السورة الشريفة بحق ما تعتقدونه الا ما
اسرعتم الاجابة فحينئذ يدخل عليك ثلاثة ملوك وجوههم كالقمر ليلة البدر عند
تمام ونورهم يخطف البصر فيقولون السلام عليكم ايها العبد الصالح نحن خدام هذه
السورة فما الذى تريده منا فرد عليهم السلام وقل لهم اريد منكم الكرما واجلا
لمن هذه السورة صفته يطيعونى فيما امركم به مما يرضى الله فيقولون السمع والطاعة
ما دمت على الطاعة ويشرطوا عليك شروطا منها ان لا تكذب ولا تفعل معصية
ولا تاكل الثوم والبصل وتصوم الخميس دايما وتتلو السورة كل يوم الف مرة
وتهدى ثوابها لاموات المسلمين ولا تترك غسل الجمعة وزيارة القبور كل جمعة فتقول
لهم نعم والله على من الشاهدين فحينئذ يصافحوك ويقولون لك قد صرنا لك اعوان
وأى حاجة طلبت قضاها لك ان الله تعالى فقل لهم كل واحد منهم منكم يعطينى
اشارة اطلبه لها فيقول لك الاول انا اسم عبد الواحد فاقرا السورة وقل يا عبد
الواحد احضر يا حضر وعلى حملك الى اى محل اردت ويقول لك الثانى انا اسمى عبد
الصمد فاتلوا السورة الى قوله تعالى الصمد وقل يا عبد الصمد احضر واحضر لك على
ما تريد من الماكل والشرب والفضة والذهب من مباح الارض ويقول لك الثالث
وانا اسمى عبد الرحمن فاتلوا السورة وقل يا عبد الرحمن احضر واحضر لك وعلى تعوين

المياه المصنوعة واخفيك عن الناس واتيك بالاخبار البعيدة من ساير الاقطار
فحينيذ تشكر الله تعالى على هذه النعمة وتقول لهم شكر الله سعيكم وجزاكم الله خير
فاحتفظ عليها وصنها عن غير اهلها فهي امانة عندك والسلام والله على كل شي قدير

فصل في ذكر دعوة سورة الاخلاص على وجه اخر فاذا اردت
ذلك فطهر الثوب والمكان وتصوم ثلاثة ايام اولها الثلاثا فاذا كان ليلة الجمعة
تقرا السورة الشريفة الف مره وتقرا هذا الدعا الاتي فاذا دخل عليك خادم السورة
فلا تخف منه ورد سلامه وعظمه فانه ملك جليل القدر والشان واطلب منه
حاجتك وما تريد فانه من خدام ما من خدام يكون مطيعا لك فيما تريد وتاخذ منه اشارة
فاذا اردت حاجة فاقرا السورة فانه يحضر وصرفه فيما تريد والبخور لبان جاوى
فاتق الله تعالى واخلص النية **قل هو الله احد** يا واحدي ديمومة ملكه القديم
من غير تحويل ولا تجسيم اللهم اني اسالك الواو الوحدانية والالف العطوف الذى
هو اصل النشاة الدورية وبها الحياة الازلية وبدال الدوام الابدية من غير حصر
ووقت وعدد ولا صاحبه ولا ولد **الله الصمد** اللهم اجعلني واحدا من الاحاد وعدد
من الافراد واحيي نفسي بنفحة حكمية وندني بنظيم الامداد حتى اكون راجيا من
اهل السعادة والاسنا وجيها بين عبادك الى يوم الميعاد اللهم اني اسالك بصاد
الصدق وميم المجد والملك وبالنقطة سنتقر ان تجعلني صادقا مالكا مجيدا
هفا بالنقطة معتقد باليقين مدود امر عظيم كرمك تصدق من ملا يليك
استعين به على صلاح اموري الدنيوية والاخرة واجعل لي عونا لي على ذلك من غير
عايق بحضرة الى الابد **لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد** الهي اكفني بكافي كفايتك
حتى لا التجي الى احد من جميع الخلق ونورني بنورك حتى افوز بالفوز والنجاة انك على كل
شي قدير وهذه صفة صورته كما ترى

فايدة جليلة وهو ان رجل جا
الى النبي صلى الله عليه وسلم وقال
يا رسول الله تولت عني الدنيا
وقلت ذات يدي فقال له صلى الله
عليه وسلم اين انت من صلاة الملايكة
وتسبيح الخلايق وبها يرزقون فقال
وما ذا يا رسول الله قال سبحان
الله وبحمده سبحان الله العظيم استغفر الله

العظيم سبحان من سبح كل شي بحمده لا اله الا انت وبحمدك يا من يسبح له الجميع تداركني
فاني جزوع ثم استغفر الله العظيم ماية مرة وتقول ذلك ما بين صلاة الصبح والغداة
ياتيك الدنيا وهي راغمة **وقال** صلى الله عليه وسلم اتاني جبريل عليه السلام
فقال لي قل اللهم استرني بالعافية في الدنيا والاخرة **وقال** عليه الصلاة والسلام
من قال كل يوم ماية مرة لا اله الا الله الملك الحق المبين استفتح بها ابواب الرزق
ونفت عنه الفقر واستقرع بها ابواب الجنة ووقي بها فتنة القبر واتته الدنيا وهي
راغمة وهذا ما انتهى ايراده صلى الله عليه وسلم والله تعالى والله اعلم

الفصل الخامس عشر في الشروط اللازمة لبعض البدايات

اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمايه ان الله سبحانه وتعالى خلق
الملايكة الحاملين العرش والكرسي والمتعرقين عن القلم والصفين اللوح وجعل
لهم انواع من الاذكار واختلاف تعبدات ولذلك اهل السموات الا ان اهل الملا الاعلى
ذاكريهم قدوس رب الملايكة والروح **واعلم** ان معانى اسم القدوس تطهير
الله على الناطق وسلوك لطايف الجبروت الاعلى وسرادقات الالهى وعدم الحروف
التركيبيه وانتها الحقايق في الجبروت الاعلى جلت انواره عن الادراكات المعلومات
ومن خواص اسمه القدوس انه يضاف اليه السبح فيقال سبوح قدوس فانه
ينكشف له به الملكوت الاعلى ثمانيه العرش واللوح والقلم والملا الاعلى الاقلام **ومن**
خواص اسمه القدوس رب الملايكة والروح ان يظهر له الملكوت والجبروت والملك
والملكوت الادنى فيه ثمانيه الحرارة والبرودة والسوسة والجماد والحيوان والنبات
والمعدن وهذا الذكر ذكر حملة العرش وهو ذكر روح القدوس عليه السلام وهو
ملك عظيم لم يخلق الله تعالى بعد العرش اعظم لم يخلق الله تعالى بعد العرش اعظم
منه وهو صاحب الهام وقيل ان صاحب القدوس جبريل عليه السلام الذي هو
حقيقه التنزيل والحي المنزل لقوله تعالى نزل به الروح الامين على قلبك **وهذا**
الذكر ايضا ذكر روسا الملايكة اهل الاعلى الملا الاعلى لجمع القدس وروح القدس في
حضرة القدوس القدس وهو تجلي بحقايق الايمان في القلوب الظاهر وهي الالهام وهذا
الحضرة القدسية سره وهي المنزه من العيوب وكل نقص للكمال الذي نطقه الخلق
كما بصفاتهم وان الجاهل والاعمى وغيره ناقص ذاته **واعلم** ان كثر التوحيد
وشربه الصافي انما هو في سورة الاخلاص وما ينا سبها فلذلك يقال انها تعدل

ثلث القرآن

ثلث القرآن والقرآن تحتوى على قصص واحكام والتوحيد فناخذ في شرحها وتفهيم سرها
من النظر والنقل ونحن نختصر من معانيها وعيون جواهرها فنقول وبالله التوفيق قوله تعالى
قل هو الله احد وهو الذي يكون فيه لذاته وهو واجب الوجود والموجود غير ماهية
فواجب الوجود هو الذي لا اله الا هو وهو الذي يكون لذاته **هو هو** بل ذاته هو هو
لا غير فتلك الهوية والخصوصية بمعنى الاسم وذلك هو كون تلك الالوهية الحاصلة
الاله هو الذي ينسب اليه غيره ولا ينسب هو الى غيره والاله المطلق هو الذي
يكون لذاته مع جميع الموجودات وكونه ينسب الى غيره **ولما كانت** الالوهية
ما لا يمكن ان يعبر عنها بلوازمها والتزامها والالتزام منها اما نفيه سلبية والاضافة
اشد تقريبا من السلب وكمل والتعريف هو اللازم الجامع لنوع والسلب وذكر كون
الالوهية اهلا فلا جرم عن قوله بذكر الله تعالى فيكون كالكاشف لما دل عليه لفظ
هو كالشرح كذلك ومنها انه لما شرح تلك الهوية بلوازمها الالهية عقب ذلك بانه
الاحد والنافية في الوحدانية فالالهية هي النهاية في الوحدة وكمال بسطها التي
تتقاصر العقول في ابتدائها والرفوف دون مبادي اشراق انوارها سبحانه ما اعظم
شانه وما اقهر سلطانه هو الذي اليه منتهى الحاجات ومن عنده نيل الارادات
ولا يبلغ ادنى ما استأثر به من الجلال والعظمة والعظمة اقصى نعوت الناعتين
وهو اعظم وصف الواصفين ما وقضية الفكرة الذي ذكره في كتابه العزيز الا انه جل
وعلا عالم بما قلناه لم يذكر تلك الماهية واقتصر على تلك اللزوم فنقول ليس لك
الاول شي من المقدمات اصلا فانه وحده لحقيقة وكثرة فلا يعلم من ذاته المقدمات
لم يكن واجب لذاته ولكان وجوده موقوفا عليه وقوله **الاحد** سابقة على الوحدة
ولا يتحقق الا اذا كانت الوجود بحيث لا تكون ابتدا ولا اكمل منها فان الواحد مقول
على وحدانية تحت ما بالتشكيك والذي لا ينقسم بوجه اصلا اولى بالوحدانية من الذي
ينقسم من بعض الوجوه وبرهانه ان كلما تحت هويته انما حصل من اجتماع اجزا كانت
هويته موقوفة على حصول تلك الاجزا فلا يكون هو لذاته كما دل عليه قوله **الصمد**
تفسيران في اللفظ احدهما الذي لا جوف له والثاني السيد والاول يعني الاشارة الى
النفس الالهية فان كل ماهية كان له جوف وباطن وهو تلك الماهية وما لا باطن
له وهو موجود فالاله والاعتبار في ذاته الى الوجود على التفسير الثاني معناه اضافي
وهو كونه سيد الكل ويحتمل ان يكون لذلك يفتقر اليه وهو لا يفتقر الى غيره وقوله
لم يلد ولم يولد لما بين تعالى اذ لكل مفتقر اليه يبين ان كل من تولد عن مثله كانت
ماهيته حرف بينه وبين غيره فانه لا يتشخص الا بواسطة المادة وعلائقها والتغير

والتقليد كلما كان ماديا او كانت له علاقة بالمادة وعلايقها فيصير تقدير الكلام
هكذا لانه يتولد فلما لم يكن ماهيته باعتبار ما سوى انه هو وهذا في ابتدا اول
السورة بذكره كانت لذاته ومنه لا يكون متولدا ولو كانت هويته لسعادة لم يكن
هو هو لذاته وفي هذا تنبيه على سر عظيم وهو التهديد الوارد في القران العظيم
على القايل بالولد والروحه ولنرجع الى هذا السر وهو ان الولد بتفصيل ولو كثر
ماهيته وله سكا يبناه وكلما كان ماديا لا يكون ماهيا فاذا لا يتولد عنه غيره
وهو غير متولد عن غيره وقوله ولم يكن له كفوا احد اى ليس له ما يساويه في قوة
الوجود واما ان يكون له ما يساوى ماهيته مشتركة بينه وبين غيره كان وجوده
ماديا كان متولدا عن غيره فصل في ذكر ترجيح كلمة لا اله الا الله على ساير
الكلمات وتبين مرتبة قل هو الله احد ساير السور وحقيقة الوحدانية فيهما
وما تهوى وارتاحل للخيام العروبة على حوابو العقيق والحجار والى ارتقاب
الربيه من جانب قاب قوسين او ادنى وذلك سر رتبة جل جلاله لا اله الا الله
بل لا اله الا هو وهو باب محيط لا يتم الا للمشاقين الساعين الى الله وحجب دون عالية
اعين الناظرين وامام الخلايق اجمعين فليس كل سر جاز ان يفشى ولا كل فصل جاز ان
يعمى ويبنى لكن صدور الاحرار قبور الاسرار وافشا سر الربوبية كفر معلوم عند العلما
بالله تعالى فاذا قلنا افشا سر الربوبية كفر ملنا سر المعصية والهوية والايجاد
البلغ في الحاد الكفر ولذا لا يخفى على العلما ان منشا الكفر ابداع عند من لا لب له واشار
رسوله صلى الله عليه وسلم ان من العلم كهيئة المخزون لا يعرفه الا العلما بالله تعالى
فاسمع باسانك لو بحرت وجوده وجحته وذهبت عنك وعن رويتك وعن ما سواه
لا يكشف لك سر الاسرار المشار اليها لان في قولك لا مع بقا وجودك متناقض عقلي
وكشفي فانهم تنصب سر الاشارة العربيه واما الثاني وهو الذي به وفيه طلوع
فجر الالفة والمكاشفة اثار القدم والوجوب من بين شعب اسرار حكم الوحدانية
لذوي التوحيد والاشارة والاسرار واما ما بادكر من الواد الاول لذي التزيين
والشارب من الواد الثاني كالحجر فالاول اعم الفنا والثاني اعم للبقا والاشارة
الى الثاني اشارة الى الملوك فالاول بيت المقدس والثاني بيت الوحدانية وهو انني
انا الله لا اله الا انا وهو خير عن اوجه لا الله تعالى هل اتاك حديث موسى اذ راى
نارا انيث لنا الرويا ثم اسبل عليه ستر الاخفا واسرار التقا شقين بحوله نارا وقال
يا موسى اني انا الله لا اله الا انا عن الى رحيل بباهى عند الوصول الى الله بالتوحيد ونيله
الحكم بالطاعه ومسالك اشارة الى معرفته اولا ومعرفة ما سواه ثانيا وسر قوله

والاشارة اليه بالتبري من ما سواه حتى تنال لذة الاسرار من قوله انني انا الله
لانك لم تكن لموسى بن عمران في الوقت والصفة لم تنال لذة ندا المحبوب ولم تذق طعم
وصاله الا تعبر من قول موسى حين سئل كيف عرفت ان الندا منه فقال ان لذة
الندا قتلتني واشغلتني بداب كل جزء مني وشربة حلاوته لاوكخاطب بندا واصلا الي
من جميع الجهات كما احاطت بي سرادقات العزة وسلكتني المحبة الالهية فعرفت ان الخطاب
من قبل الله تعالى فقلت انت الذي لم تزل انت الذي ليس لموسى منك مقام ولا له
حركة هذا الوجه اخبار رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله عن ربه عبدي مرضت
فلم يعدني اني بالله في الجالسين عبده احب من اذا مرضت عادني واذا ابقيت مرضت
عليك وعصارة الاشارة ان يقطع نفسك عنك سرحك كلما يقطع عن صفات
واجعل قلبك بيته واجعل وجودك مكة وشهودك الحرم ودم طوافك حول
البيت طوافا بسر الجمال الله تعالى لوجود البيت وسر به حيا شاهدة للحي القيوم
وانه بذلك شديد الوجود وتكون الصفات وسر الحالات وهذه الاشارات تدل
على اثبات وجود انشاء القدرة من المبادي والنهايات وخلاصة الاشارات **فصل**
واعلم ان حقيقة الشهادة بالتوحيد ما شهده الحق بنفسه لانه هو شاهد ذاته
واستشهد من استشهد من خلقه قبل خلقته اياهم ليعلمهم انه عالم بما يكون من
شهادته بما يشهد شهادة صدق وعلم حتى لا يقبل شهادة الا من الصادقين الم
الموحدين الذين يالفونه ويعرفونه ويوحدونه ويشهدون الهيته وربوبيته
لقوله تعالى شهد الله انه لا اله الا هو والملائكة واولوا العلم قائما بالقسط لا اله
الا هو العزيز الحكيم فتلك شهادة اضطرار لما يشهدون من كبريائك وآثار عينه
ظاهره لانهم جبلوا على ذلك ثم قال الله تعالى واولوا العلم الى العلما الذين هم ارباب
الحقائق المخزونة في حقائق التوحيد والسر والانا الى السير العمرون عن معاني الاحوال
الذين يتفردون عن الكل بالفرد ويوجدون عن الكل بالفرد ويوحدون الا الصمد
ويعلمون معاني اسما الحق ومعانيها والعالمون الغيوب وهم حجة الله تعالى في البلاد
والمهم مفزع العباد حضوا رحامهم في الحظيرة وغلب مراتبهم وبمقعد صدق عند مليك
مقتدر **وقال** ابن عباس رضي الله تعالى عنهما اشهد الله لهذه الشهادة
قبل ان يخلق الخلق بيوما كل يوم منها الف سنة كل سنة من ثلثمائة وستين يوما كل يوم
منها الف سنة مما تعدون عن اخوان الصفا الجوهر في اجل الدلالة لانه يوجب المعرفة
بل عليهم الخواص في اجل النعم والمعاني عند سماعهم قول الله تعالى شهد الله انه لا اله
الا هو فانه موضع الشهود ويرون علم الشهود بتحقيق الموجود بالموجود الذي من

الاسرار في هويته هو الاول والاخر للاخر ثم بعد ذلك الخوض والجرا سرار الا انه
الاهو فانهما دوقية **واعلم** ان القران العظيم على اقسام قسم يدل على الامور
الشرعية وقسم يدل على معرفة امور الاخرة ولا خفا ان معرفة والايات ايات
ذات الله تعالى وصفاته تبعت الوجود والموجودات والتدبير يساوي
ثلث القران الدلات على الامر والنهي والوعيد **فصل** علامة من عرف الله
تعالى حق معرفته انه لم يطلع على سره فلا يجد علما به فتلك المعرفة وراها وفضل
الله تعالى الرجال بعضهم على بعض باستجاب هذا الحال وعدم استجابه **فصل**
وان اردت ان يظهر الله لك لوايح مقامك فانه الجوارح عن الكسل والنفس عن
الملل والعقل عن الجدل والقلب عن الزلل والروح عن الامل والسر عن روية العمل ونسبة
الحال والعمل **فصل** قاعدة التحقيق ليس لك في الاشارة الا التوقيف فمن يرد
الله ان يهديه يشرح صدره للاسلام ومع هذا قد جعل الله للعبد اربع قواعد
هي مواخذ التوحيد بالضرورة وعمدة الفقر للمضرة وهي للاحاطة والخير والارادة
والادراك وهذه الاربع وقواعد هي اصول وسلك العقول والاحاطة عليها
بنا التحقيق فيه حصل له من الكمال الانسان والخلاص والروحاني والخلق الرحماني
ولها يتصرف الى ما يجده من نفسه **فصل** اخلو بنفسك كثيرا واجلع بذلك
خاليا وسر مكانك بجره من الخواص الطبيعة تزكى من لواحق الاسم بالكلية فتكون
حسر داخلا في ذاتك حارها عن جميع الموجودات للاشاخوع عليك مصروف
البال اليك فترى في ذاتك من الحسن والبها والرفعة والثنا ما يستولى تعجبا
فتعلم انك جزء من الجبروت الاعلى وحياة بافره وخيرات ثابته فمن هاهنا تشرئب الاها
ويتعلق بالمحبة وترى في ذاتك من الضر والبها ما لا يسطق من شهود ولا يستطيع
البصر صبر لوجوده فترجع عاجزا والدهر قليلا الى العالم المنكر والروية المنكر والروية
تحجب عن ذلك ثم يستعد بمثل ذلك حتى يالف التام ولا يقع الحمد لله الا انتصار وترفع
المنازعة **فصل** روى عن مقاتل ابن سليمان انه قال من اهمه امر فليسبغ
الوضوء في الليل ويدخل الى خفي بيت في منزله ويصلي ركعتين يتم ركوعهما وسجودهما
ثم يسبح لله تعالى ويصلي على النبي صلى الله عليه وسلم ثم يقول اللهم انك مليك
مقتدر وانك على ما تشا قدير اللهم ان كانت ذنوبي سلفت واختلفت وجهتي
وعظمت خطيئتي وحالت بيني وبين قضا حاجتي فاني اسالك بجلال وجهك الكريم
وعظيم عفوك واتوجه اليك بنبيك محمد صلى الله عليه وسلم ان تغفر لي وترحمني
وتفرج عني ثم ينادي باعلا صوت يا محمد يا احمد يا ابا القاسم اني اتوسل الى الله تعالى

مقاتل بن سليمان

ليغفر لي ويرحمني

ليغفرلي ويرحمني ويقضي حوايجي ويفرج علي فان حضر البكا فهو علامة الاجابة واسال
حاجتك فانها تقضي في الوقت كافية مجرب معمول به وبالله التوفيق **فصل**
وروى ايضا عن مقاتل ابن سليمان وهو دعا مجاب وبه كان عيسى عليه السلام يحيي
به الموتى باذن الله تعالى قال مقاتل كنت اطلبه حتى وجدته عند رجل من اهل الدين
والصلاح فاذا اردت ان تدعوا به فصلي الصبح وانت جالس قبل ان تنصرف من
من صلاتك وتقول ماية مرة بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا
قوة الا بالله العلي العظيم اللهم اني اسالك يا قديم يا دايم يا فرد يا وتر يا احد يا صمد يا حي
يا قيوم يا ذا الجلال والاكرام واسالك ما شيت فان لم يستجب لك فالعن مقاتل فانه
مجرب صحيح **فصل** من اهمه امر او نزل به كرب فليتطهر ليلة الجمعة عند
الغروب ثم يعتكف ولا يكلم احد حتى يصلي العشا فاذا وتر يقول في اخر سجدة من
وتره يا الله يا رب يا حي يا قيوم بك استغيث يا الله مرة ثم يسال حاجته تقضي
باذن الله تعالى **وروي** عن الشيخ الامام ابي عيسى الترمذي عن انس بن
مالك رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من كانت له حاجة
الى الله تعالى او احد من الخلق فليصل من ركعتين ويدعو بهذا الدعا العظيم وهو
هذا **تقول** لا اله الا الله الحكيم الكريم لا اله رب العرش العظيم لا اله الا الله
رب السموات والارض ورب العرش العظيم اللهم اني اسالك موجبات رحمتك وعزايم
مغفرتك والغنيمة من كل بر والسلامة من كل ذنب لا تدع لي اللهم ذنبا الا غفرته ولا هما
الا فرجته ولا حاجة الا قضيتها برحمتك يا ارحم الراحمين **وهذا دعا عظيم**
لقضا الحوايج تدعو به بعد صلاة ركعتين بنية وحمد الله تعالى الاستغفار والصلاة
والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم يقول اللهم يا جامع الشتات ويا مخرج
النبات ويا محيي العظام الرفات ويا مجيب الدعوات ويا قاضي الحاجات يا مفرج
الكربات من فوق السموات ويا فاتح خزاين الكرمات ويا مالك حوايج العالمين ويسمع
سمعك الاصوات واحاط علمك بكل شي اسالك اللهم بقدرتك على كل شي باستغنايك
عن جميع خلقك وبجدك وبمجدك ان تجود على بحاجتي وهي كذا وكذا ويسميها فانها
تقضي باذن الله تعالى والا فليكرر الى ان يحصل المطلوب **وسئل** واخبر
الحسن بن سالم رحمه الله تعالى قال كانت لي جدة عميا لا تبصر شيا فاتاها ات
فقال لها الا اعلمك شيا من اسما الله تعالى به يرد الله عليك بصرك فقالت
له جزاك الله عني خيرا كثيرا وعرفك فقال ارفعي يديك الى السما وادعي به وامسحي
وجهك وعينيك قال ففعلت ما امرها به فرد الله عليها بصرها فرايت بين

بديهما شبحا قايما ثم ذهب عنها وكتمته مدة طويلة واخبرت به عند موتها فاذا
هو من اول الحديد الى قوله تعالى عليم بذات الصدور واخر الحشر **فصل** الامام
علي عن احسن ما خصه به النبي صلى الله عليه وسلم من الدعا فقال ما ظننت ان
احدا يسالني عن هذا قال اذا اردت ان تسال حاجته فاقرا ست ايات من اول
الحديد الى قوله عليم بذات الصدور واخر الحشر لو انزلنا هذا القران على جبل الى
الى اخرها ثم يقول اللهم يا من هو هكذا فعل لي كذا وكذا فانه يكون ذلك والله على
كل شي قدير **فصل** ومن دعا بعض الاوليا وهو الشيخ ابو الحسن الشاذلي
رضي الله تعالى عنه قال بت ليلة في غم عظيم فالهمت ان اقول الهي امتنت علي بالتوحيد
والطاعات واحاطته في الشهوة والغفلة والمعصية وطرحتني النفس في بحر الظلمة
وعبدك مظلوم محزون مهموم مغموم قد التقمه الهوى وهو ينادي ك ندا المصموم
المحبوس عبدك يونس ويقول لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين فاستجب
لي كما استجبت له واهدني بعز المحبة في محل التجريد والتوحيد والموجود وانت
اللطيف الخبير المنان الحنان وليس لي الا انت وحدك لا شريك لك ولا يخلف
وعدك نحن امن بك فانك قلت وقولك الحق فاستجبنا له ونجيناه من الغم وكذلك
ننجي المومنين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم **فصل** وهذا
الدعا للامام محمد بن ادريس الخوارزمي رحمه الله تعالى وهو الذي ترعرعت
منه الملايكة وهو الذي هذا تقول يا ودود يا ودود يا ودود يا ذا العرش المجيد
يا مبدي يا معيد يا فعال لما يريد يا ذا القوة التي لا ترام والملك الذي لا يضام
يا من علا نوره اركان عرشه يا مغيث اغثني ثلثا انك انت على كل شي قدير **وفي**
رواية اخرى يا ودود ثلثا يا ذا العرش المجيد يا مبدي يا معيد يا فعال لما يريد
اسالك بنور وجهك الذي ملا اركان عرشك وبقدرتك التي قدرت بها على
جميع خلقك التي وسعت كل شي يا غياث المستغيثين اغثني ثلثا قال فدعى بها
ملهوف فسمع في السما فقعقعة واذا بفارس قد نزل من السما فرسه وبيده حربة
فاقبل على الكردي وهو اللص الذي اراد الملهوف فقتله وقال له يا زيد لما
دعوت كنت في السما السابعة فنادى جبريل من لهذا الملهوف فقلت انا فلما
دعوت الثانية كنت السما الدنيا فلما دعوت الثالثة جيتك واعلم انه
لا يدعو احد بدعايك هذا الا اجيبه فلما رجع زيد واخبر بذلك النبي صلى الله
عليه وسلم فقال له لقد لقنك الله اسمه الاعظم الذي اذا دعي به اجاب واذا
سيل به اعطى **فصل** ذكر استخارة مجربة وهو اذا اردت ان تعلم عاقبة

امره وكيف المخرج منه فصلي ست ركعات بعد العشا تسلم من ركعتين تقرا في الاولى
الفاتحة والضحى والثانيه بالتين والثالثه بالفاتحة والم نشرح والرابعه بالفاتحة
والقدر والخامسه بالزلزلة والسادسه بالاخلاص **فاذا فرغت** من صلاتك
تكتب في قرطاس براة الى الرب الجليل الودود الكريم العزيز الجبار المتكبر من عبده فلان
الفقير الذليل المحتاج البايس الفقير السايل المضطر الذي لم يجد لحاجته سواك
يطلب ويرغب منك حاجة كذا وكذا ويسميها ثم تقول اللهم اني اسالك بكل اسم
هو لك سميت به نفسك او انزلته في كتابك او علمته احدا من خلقك او استاثرت
به في علم الغيب عندك ان تجعل لي من امري فرجا ومخرجا وبيانا شافيا وان تعطي حاجتي
وتذكر ما شيت من اقبال عليك او محن او بيان ما صعب عليك فهمه واردت
الوقوف على عاقبة امره وبيانه وفيه بحر كتابك بحق البيان ذكره وجاوز واطويه
وشمعه بشمع ابيض وضعها في جيبه واربطها بخيط وتلقي في النهر او ماء جاري وتقول
حربت فلان بن فلان او تضعها في اناء فيه ما وتغسله ما وتضعه عند راسك ثم
تنام على طهارة ووضوء فان الحاجة تقضى ويتيسر امرك وما تطلب والله الموفق
فصل في هذا دعا يروى عن محمد بن ابي زيد السروالي رحمه الله تعالى
قال رايت جملة من الادعية فما رايت ولا جربت اسرع في الاجابة على كل سلطان
جابر على الصرحان وفي المصايب والشدايد والنوايب من وقت عليه فليحفظه
وهو هذا تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا موضع كل شكوى
ويا شاهد كل نجوى يا عالم كل خفية ويا كاشف كل بلية يا منجي موسى ومحمد صلى الله
عليه وسلم وابراهيم الخليل صلوات الله عليهم اجمعين ادعوك يا الهي دعا من اشتدت
فاقته وضعفت قوته وقلت حيلته دعا الغريق الملهوف الذي لا يجد لكشف
ما به لا اله الا الله يا ارحم الراحمين اكشف عنا ما انزل بنا من غم وما وعد وكف
يا الله يا رب العالمين انك على كل شي قدير واعوتاه سم يا الله سم اللهم يا بارى الاسم
انك يا دايم لا نفاد لك يا حي يا قيوم يا محي الموتى يا قايم على كل نفس بما كسبت
الموات ايها العزيز الجبار لا اله الا انت الها واحدا اسالك بالكلمات التامات
الامن والعفو والعافيه والمعافاة الدايمة في الدنيا والاخرة وفي الاهل والجسم والمال
والولد والمسلمين اجمعين يا رب العالمين انك على كل شي قدير وارحمني برحمتك يا
يا ارحم الراحمين واكشف على ما نزل بي من ضيق وكلما اردت وخلصني خلاصا
فصل واعلم وفقني الله واياك لطاعته ان سر الحروف في المزاج صدور
العلماء مرقوم وسر الاسماء ادق مما يبلغ افكار الحكماء مرسوم وسر الكيميا في حصيرة

كنز الله ما مخزون وسر التسخير في افاق قلوب الاوليا مكنون وسر الاسما في
مراة بصيرة الانبيا مرصور وسر الكلام في عرش سما الارواح مكنون فافهم هذه
الاشارات القدسيه واللطايف الكشفيه والمعارف الوهبية تغز بخط وافر من
المعاني الذوقية والثاني الشرقية والله يقول الحق وهو يهدي السبيل ان روحانيه
يصعد به ونهاية عندهما ويخرج الاجابة من ذلك الباب وتنزل من ذلك المعراج
على ايدي هولا الملايكة وذلك الوقت ان عجايب الاجابه اوفي الوسيله من
الساعات فافهم ذلك واعلموا اعلمكم الله تعالى حقايق الاسما ورزقكم مراتب الاحصا
انه لما كانت المقامات الدينيه ثلاث مقامات مقام الاسلام الاحصا ثلاثا جنة
الاعمال وجنة الميراث وجنة الامتنان وكانت انواع الاحصا ثلاثه المتعلق
في مقام الاسلام والتحلق في مقام الايمان والتحقق في مقام الاحسان فاحصاها
بالتعلق في مقام الاسلام هو ان يطلب السالك اثار كل اسم منها في نفسه وبدنه
وجميع قواه واعضاه وجميع حالاته وبشانه النفسانية والجسمانية وترك جميع
ذلك من احكام هذه الاسما واثارها فتقابل كل اثر ما يليق به فمقابلة الانعام
الشكر والبلايا بالصبر وغير ذلك ومثل هذا الاحصا يدخل تحت جنة الاعمال
التي هي محل ستر الاسما الرابطة بالاعيان الثابتة الباقية وهي التي اخبر عنها
ابراهيم الخليل عليه السلام بانها قيعان الجنة وان غراسها سبحان الله
والحمد لله واحصاوها بالتحلق في مقام الايمان يكون بتطلع الروحانية الى حقايق
هذه الاسما ومعانيها ومفهومها والتحلق مفهومها وهو ما اخبر عنه صلى الله
عليه وسلم اي يتصل مثل ذلك الاسم ثم مثل هذا الاحصا يدخل التحلق جنة الميراث
التي هي اعلا من الجنة الاولى بل هي باطنها المنزل منها عالم الملكوت من عالم الملك
وهي المشار اليها بقوله عليه الصلاة والسلام ومنا منكم احد الا وله منزلة
في الجنة ومنزلة في النار فاذا دخل النار ورث منزلة اهل النار وان سيثم
فاقروا ولئك هم الوارثون يرثون الفردوس هم فيها خالدون واحصاها
بالتحلق في هذا الاحسان يكون بالمنقول والانخلاع عما قال لك وظهر فيك
من الصور والمعاني بشرية الحدوث واستار الحضرة الحقيقة بسجف استارها
واعيانها قال الايات ه شعر ه ه
ه سترت من دهري بظل جناحه ه بحيث ارى دهري وليس يراني ه
ه فلو تسل الايام ما اسمي ما درت ه واين معاني ما درس مكاني ه
مثل هذا الاحصا يدخل التحلق جنة الامتنان التي هي محل سر غيب الغيب

المشار اليها

الثار اليهما بقوله صلى الله عليه وسلم فيها ما لا عين رات ولا اذن سمعت ولا خطر
على قلب بشر **والاشارة** اليها بقوله تعالى ان المتقين في جنات ونهر في مقعد
صدق عند مليك مقتدر **قلت** مع ان السلف الصالح لم يرتقوا الى حقايق
الملكوت وعجايب الجبروت الا بتحقيق التخلق بالاسما الى ان ينقلب كل اسم في حق
مقامه اعظم لما يراه من مواهب الله تعالى ولطايف الحكم **ومهما** سمعت الاعظم
على لسان هذه الطايفة فهذه حقيقته فان اكملوا هذه الاسما عادت اليهم اسما
اعظما وذلك في كمالات المقامات وانتها الغايات فلا يبقى لهم اسم يسلكونه بالتخلق
بل يبقون في اسم الذات الذى هو حقيقة التخلق وصوله وقع الامر لقوله تعالى قل
الله ثم ذرهم في خوضهم يلعبون ثم لا جرم وان كان الاعمال باختلاف مقاصدها
واهبا والسالكين باطوارها موصولة بطهارة القلوب ومبادى الكرامات وتحويل
الاحوال والسالكون بل صراط الاسما ومدارج الارتقا تنكشف لهم اسرار الملكوتية
في اشكال الاسما لهم في اسرع وقت واقرب مدة فتظهر عليهم اسرار الحكمة بلطايف
العموم وحقايق المعارف الملكوتية وذلك لقصد الطريق على التحقيق والسلوك
بالاعلام والتصديق **فصل** وقد اختلف الناس في الاسم هل مشتق من السمو
وفى ذلك اشارة لطيفة لذوى الحقايق رضى الله عنهم واعلم ان السايرين الى الله
تعالى قسمان مراد ومقام او مريد قايم فاما المريد القايم لكل اسم يقوم به فيكون
السالك ما سره امن يرسم الاسم وان يكون مراد او يرتقى الى درجة فان الاسما في حقه
وهو سالم لا يستغرقه في شاهدة انوار التجلى بمعانى الاسما فسموا قدرة عن السلوك
بالاسما فيكون الاسم في حقه سموا ماخوذ من سما سموا اعلا اشارة في ظهور الاسما
وذلك المال في الاخرة للبقا والمال في الدنيا للفنايا وصافك في الدنيا فانيته
من سيئتها من الله عليك باسمايه الباقية لشاهد مقامها والوجود في الفنا
المشهود **كما قال** الصديق رضى الله تعالى عنه لو كشف الغطا ما ازددت
يقينا ولانك اذا دعوته باسمايك فتدعو الباقى فانك اذا كنت بل كنت بمن
لم يكن واذا كنت به كنت بمن لم يزل فشتان ما بين الاسمين وبعيد ما بين الحكمين
قال تعالى فروا الى الله اى من نفوسكم واسما اوصافكم وقال تعالى ولله الاسما
الحسنى فادعوه بها اشارة اخرى وذلك ان الله تعالى ذكرك في ازله بل
في انه باسمايك الحسنى حيث قال ان المسلمين والمسلمات والمومنين والمومنات
الاية ثم امرك ان تذكره باسمايه فتحيرت حقيقتك في بحار العيان وتاه تبلد
في تيار البحر وحمل به ليل اللطف في قايد الرحمة والمراعاة لمحمد عليه السلام

وانزل عليه قوله تعالى هو الله الذي لا اله الا هو الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن
العزيز الجبار فوصفات باحسان اسمايه الذي سماك ما ترك بذكر اسمايه الحسنى التي
هي رحمة اشارة اليه قوله سبح باسم ربك العظيم والتسبيح هو الصلاة والسلام وهي
التسبيح التي حقيقته التبرية على كل وصف محدث فيكون الاسم منها فعله بمعنى المسمى على
لو ثبته من الفرق بين الاسم والمسمى فسبح اسم الله تعالى بتعظيمه يكون بالتنزيه تارة وبالتحميد
تارة فلا يصح ذلك بعد ثبوت المعرفة وكشف اسرار الدليل والثناء في التنزيه والتحقيق
في التجريد وذلك لا يصح الا لاهل الحق الذي عرفوه بنعوت الجلال ووصفوه بانواع
الكمال فسلموا الربوبية اليه وطرحوا وانتم في قيد العبودية لديه ولا يصح منك
التسبيح له حتى تبريه نفسك من كل شهوة موجودة ايمانك على اعمال التقصير
وعقلك عن الهوى وروحك عن الالتفات الى المالوفات وقلبك عن ظلم الغفلات
وحسك عن العادات والمخالفات واكل الحرام والشبهات فحينئذ سبح مبيد ولك من
كل اسم صفات الذات وكل اسم من اسما الصفات وكل اسم من اسما المعاني عظيما نفس
كبير اقتدره **ومنه** ما حكي عن ابراهيم الخواص رحمه الله تعالى قال كنت نزعت
من باطني حب الفواكه كلها الا الرمان فمررت برجل به مرض شديد حتى يجري لحمه
ويقع عليه الزنابير ويأكل منه فسلمت عليه فرد علي السلام وعرفني باسمي من غير
معرفة سابقة فقلت في نفسي لو كان لهذا حال مع الله تعالى لدعاه يخلصه
من هذه الزنابير فقال له النبيه خرام ادعوه انت يخلصك من الشهوة الرمان
فانه عندنا لذع الزنابير على الاجسام اسهل من لذع الشهوات على القلوب فهذا
ادب الاقوال ومنهم من تادب بضرب المثال **كما حكي** عن بعضهم انه قال
رايت شابا وعليه عباده وبيده ركوة وقال لي اني انسان فقيه الورع ولا اهل
الاما لمسه الناس دعا احد شيا من قشر او لباب يستغني عليه العار فاتيته ام
اكل بها على في ذلك شي فقلت في نفسي وانا منكر عليه ما على وجه الارض اورع
من هذا ثم نظرت اليه فاذا هو وقف على ارض فضة بيضا وقال لي يا هذا
النية حرام ويعاب عن بصيرة فهولا الذين حرس الله اسرارهم وطهر ادكارهم
ونور ابصارهم عرفوا اسرار الاسما والتسبيح والتنزيه وانوار مشاهدتها **فصل**
التسبيح تفعيل من التسبيح والسبح هي المجي والذهاب قال تعالى ان لك في
النهار سبحا طويلا اي مجيا وذهابا **وقال** بعض العارفين المسبح يسبح
بسر باطن حقيقته طهارة اوصاف فكرته في ميدان عجايب ملكوت لطايف
حقايق الجبروت والسالك يسبح بذكره في بحار القلب والمحب يسبح بروحه

في بحار الشوق والمعارف يسبح بروحه في بحار الغيب والصديق يسبح بسره في
بحار الانوار القدسيات المنبعثة من معاني اسماء الصفات مع ثبوت اقدام التمكين
واختلاف الحالات فافهم تحقيق غاية شهود كل سالك من حضرات الاسماء انما هو
الاسم هو رتبته ولا يكون شهوده لهذا ما لم يعطه ذلك الشهود والعجز والحضرة
في ذلك الشهود بحيث يكون عبارة عنها صمتا وادراكه بها عجزا ومن ثم كان اوسع
الخلق شهودا صلى الله عليه وسلم بقوله سبحانك لا احصي ثناء عليك انت كما
اثنيت على نفسك وكان يقول اللهم زدني فيك تحيرا الا ان يقول ليس في اسماء الله
الحسنى اسم ذات الا اسمه تعالى الله فقط اذا اسم الذات عبارة عما وضع للحقيقة
من اعتبار معنى زائد وليس لنا ما هو كذا وكذا الا هو الاسم **وقد** يقال ان الذات
يسرها لفظ يدل عليها من غير اعتبار ما من الاعتبارات البتة ولكل من هذين
القولين وجه اذا صدر عن كشف تام وبصيرة نافذة والله الموفق الى الاعراض
بالاطلاع على مقاصد اهل الحق جعلنا الله منهم **فصل** واعلم اسماء الافعال
على نوعين نوع ورد في الشرع ذكر فعله دون اسمه نحو سخط الله وغضب الله ولعنه
وفضل الله ونحو ذلك ونوع ورد في الشرع ذكره نحو يخلق الله ما يشاء والله خالق كل
شيء انتهى **واعلم** ان الحقايق لاسمائه على نوعين نوع ليس له صورة ظاهرة
واليه الاشارة بقوله صلى الله عليه وسلم اللهم اني اسالك بكل اسم هو لك سميت به
نفسك او انزلته في كتابك او علمته احد من خلقك او استاثرت به في مكنون الغيب
عندك والنوع الثاني ما له صورة ظاهرة لعظيمه او رقته عندنا من الاسم الذي
يدلنا عليه وهو قسمان احدهما مضمر كلفظ هو وانا ونحن وكاف الخطاب وتاء وضمير
الغايب والجمع والقسم الثاني مظهر كلفظ الله والعليم والخالق وامثالهم فافهم ذلك
والله الموفق **فصل** واعلم ان وجود كل شخص او غيره مستند الى كلمة
جرى من الاسماء الالهية فافهم ذلك سر بالسر المكنون والعلم المخزون كشفا واعلم
ان الله سبحانه وتعالى له رجال اسم رجال الغيب ورجال الاسماء وهم تسعة وتسعون
رجلا ورجل جامع يقال له الغوث القطب الفرد الجامع ولا يعرفه احد من هذه
التسعة والتسعين رجال مع استمداد الجمع منه اصلا ومهما واقرب على اسم من اسماء
الله تعالى اسم ذات في العدد الحرفي والعددي وكسره واشر وفقه كان ذلك اسما
اعظما في حقه يفعل به ما يفعل بالاسم الاعظم فافهم ذلك فلست اطيق التصريح
او يحل كشف ذلك **وسمعت** بعض المشايخ العارفين يقول ان لكل داع يدعو
الله تعالى اسما هو بالنسبة اليه اعظم الاسماء كما كان ارحم الراحمين لايوب والوهاب

لسليمان وخير الوارثين لا تذرني فردا ولا اله الا انت سبحانك انى كنت من الظالمين ليوسف
وهذا يجب حال ما يدعو ولا وقف السول والمطلوب بالدعا وهذا القول قريب
الى هذا المعنى وهو قول جمهور الصوفيه مشايخنا رضى الله تعالى عنهم سالكى طريق
التحقيق **وقال** الشيخ الامام العارف بالله تعالى الشيخ محمد الخوارزمى بحرم
مكة قدس الله سره فى نفسه سبعين وسماية من عرف الله تعالى باسمه الوترى حاله
ومقاله فقد عرف الاسم الاعظم المخصوص به **واعلم** ان الله تعالى لما ظهر من خفى
لطفه اسما مختلفه التراكيب ليدل كل اسم منها على نوع من انواع افعاله فيجد كل سالك
ملكا سهلا يليق به فيكون ذلك الاسم اللايق به فى قصده اذا عرفه وسال به فى وقت
يناسبه الاسم فيجتمع بالوقت الحاجة المطلوبه الطابقة للاسم والوقت مع توجه
القلب كذلك النوع المطلوب خصوصا سرعة الاجابة فان من دعى بهذا القانون استجيب
له للوقت وفى ذلك اشارة لحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لله فى ايام دهركم
نفحات الا فتعرضوا لها والنفحات مصادفة الوقت اللايق بالطلب والاسم الطابق
للمقصد وهذا نوع من الاسرار كشف لاهل عناية الله تعالى من المرسلين وعبادة المقربين
ولذلك اسرعت الاجابه فى حقهم غالبا **فصل** واعلم السر الجامع والسيف
القاطع ان تاخذ حروف الاسما التى تذكرها كقولك اللطيف الخبير ولا تاخذ اله التعريف
بل تاخذ لطيف خبير تنظر كم لهما من الاعداد عند ارباب الاسرار وتصرفها فى الايام الاسبوع
وتذكر على طهارة وصلاة وجمع همة وصفا باطن فى موضع خال من الاصوات فانك
تجد سر الاجابة فى الوقت فتدبره فهو من الكبريت الاحمر والدر الفايق **وقال**
بعض الاكابر من اهل البصاير ان السر المصون والعلم المكنون فى الذكر بالاسما وهو
ان تاخذ عدد حروف الاسما كما تقدم مثال ذلك ان اسم الله تعالى اربعة احرف
وله من العدد ستة وستون فيكون مجموع ذلك سبعين فلتستغيث به سبعين
مرة ثم تسال حاجتك ثم تعود فتقول ايضا لذلك عدد واسم الحاجة فى موضع
خال بجمع همة وحضور قلب فانه يستجاب لك فى الوقت فتدبره فهو من الاسرار
المخزونه والجواهر المكنونه **واعلم** ان لكل اسم خاصية لا يتعداها ولا يتعدى
الذاكر بها الى غيرها فافهم ذلك فهو سر الله فى الملك والملكوت ولن تجد لسنة الله
تبديلا **واعلم** ان فى الاسما ما يكون له خاصية فيه وحده ولم توجد فى غيره
لصفة وفيه ما يجمع اسمان وثلاثة فى المعنى الواحد وفى هذا سر عجيب وامر غريب
سبحان العليم الحكيم **واعلم** ان خواص كل اسم من مشتقه والتصريف بحسب
مقتضاه وهذا هو السر الباهر الذى لا ينتفع الا الكامل عند حبيب ومايلقاها

الا الذين صبروا الاية ومن فتح له في ذلك باب فقد فاز بحظ وافر من علم الـ محمد
والله هو الفتاح العليم **فصل** واعلم ان كل اسما الله تعالى اذا كانت حروفه
وترا فانه يصلح للتفريق والتشتيت وان كان شفعا فانه يصلح للتاليف والاد واح والمحبة
واعلم ان لكل اسم له حروف واعداد ولكل عدد وفق ممن جمع من حروف كل اسم
وعدد ما في كل وفق من كشف السر ولكل اسم من الاسما عدد روحاني يطيع جسده ،
الهوى لتشكل امرنا عن ذكر ذلك لما فيه من كشف السر والخطر العظيم ولو علمت ان
ذلك لا يظهر لاحد اظهرت منه الاسرار الغريبه والامور العجيبة ومن تقضى له شي من
الرزاق اظهرت منه كهيئته الغناطيس الجذاب والياقوت الخلاب من فم الى فم والله
يلقي الروح من امره على من يشا من عباده واسم اذ كنت لها والسرج اذ كنت لسيارها
بهذه درر بدت من اصداف العبارات وحقايق العلويات نزلت في ربوع البسطا
فاشترها بثمن يسير قبل فوتها وابن لحقيقته اذ حارك بهر العروس بها قبل ترب
كرسي الحضرة من دنا ان ربنا اخرجنا نعمل صالحا غير الذي كنا نعمل صاحبه على بساط
الهون بقرعة اولم نعمركم ما يتذكر فيه من تذكر وهاكم التدبر تبا لها من قعقعة
ما اعظم ابطالها وفسة امر مدا فيها فافهم هذا الامر وتدبر هذا الكتاب ان الله
يسمع من يشا وما انت بمسمع من في القبور ولو فكر الناظر وانصف الاستفاد علوما
جليلة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **واعلم** وفقني الله واياك بتوفيق
العارفين وهداني واياكم هداية المريدين ان شروطا مثل الاسما والدعوات كثير
الا انه لا بد منها لكل احد منها ما هو شرط في بعض دون بعض وها انا اذكر لك
كلما تريد في فصل يخصه **الفصل** الاول في الشروط اللازمة لكل احد من ذلك
لزوم الطاعه لكل احد ثم الاعتقاد الصحيح الطابق للكشف الصريح والداومة
على الطهارة الحسية والمعنوية ثم رياضة الفكر في التامل ومعاني هذه الاسما اعتبار
والحزم التام بتاثير ابهاثم التخلق كما تقدم وذلك ان من اراد تصريف كليا فلابد له
من التخلق بجميع الاسما ليعطيه كل اسم ما في قوته وبه يحصل ذلك بالتخلي عن كل وصف
وتفريغ المحل من كل شي فمن اراد التصريف باسم التفت الى حضرة ذلك الاسم مبعد
القبول ما يرد عليه من انوار شعشعة فلا يكون فيه متسع لغيره فيكون هو فضلا
وتصريفا وقد يحصل التخلق باسم واحد تصريف كلي بواسطة احد الامرين فاما ان
يكون ذلك الاسم من الاصول الكلية او يكون هذا المتخلق باحد البصرة يا من الشهود
بالسند الى حضرة هذا الاسم بحيث يشهدها من حيث اشتمالها وجمعها بساير
الاسما **كما حكي** عن الشيخ ابي العباس البستي من كمال التصريف بتخلقه

باسمه تعالى الجواد حتى انه رضي الله تعالى عنه كان يتنزل عن الجواد بفعل الجود كما
حكى عن الشيخ ابي موسى السيد راني انه كان له من الورد في اليوم والليلة سبعون ختمة
لتملقه باسمه تعالى الباسط **وقد** ذكرت على التخلق بالاسماء جماعة كابي القاسم
السري وابي الحاكم البرجاني وابي البركات عبد القادر الجيلاني وابي حامد الغزالي
وابي الحسن الحرالي وابي عبد الله محيي الدين بن العربي وابي العباس الاقليشي وابي عبد الله
الكوفي وخلق كثير لا يحصي عددهم الا الله تعالى فليتامل ويطالع ذلك من كلامهم من اراد
الوقوف عليه **واعلم** ان الانسان هو اسم الله الاعظم من عرف نفسه فقد
عرف ربه قال الشيخ ابو الحسن الشاذلي رضي الله عنه جلست يوما بين يدي
الشيخ الشيخ عبد السلام بن مشيش وكان له ولد صغير فوضعته في حجري ثم هممت
ان اسال الشيخ عن الاسم الاعظم فمسك الطفل بذقني ثم قال لي يا عم انت اسم الله
الاعظم او اسم الله الاعظم فيك فقال الشيخ قد اجابك الطفل فافهم ذلك **الفصل**
الثاني في الشروط اللازمة لبعض دون بعض فمن ذلك اتحاد المعلن وتحري الوقت
المناسب للمطالب والتدخين بالروحنة اللايقة ولبس الثوب الخاص فانما هي شروط
في حق الضعفا الذين لم يبلغوا مبالغ الرجال **واعلم** انه لا بد لمن كان في درجة
التزام هذه الشروط من الخلوة بيت للذكر لا يفعل فيه غير ذلك ولا يدخله غيره وليكن
قدر جلوسه وقيامه فقط لا يفضل منه شي التبة وليس فيه كوة يدخل منها نور
بعيد عن الاصوات ويجلس فيه مباشر الارض من غير حايل وان احتاج الى حايل فما
تنبته الارض ولا ينام الا ان غلبه النوم ويتعاهد بالبخورات الارجة في اكثر اوقاته
لطيفه سيل بعضهم عن العزلة فقال نفيتها يعني عن هنا وصورتها تبلى
عن نحواها يعني من اختار العزلة فالعزلة خير الامور وقيل المجلس اعلاها واسلم
واعلم ان الخلوة شرط لاهل الصفوة والعزلة من امارات الوصلة فافهم
ذلك والله در القايل حيث قال الشاعر

بيت الولاية قسمت اركانه ۝ سادتنا فيه من الابدال
ما بين صمت واعتزال دايم ۝ والجوع والسهر المزنة العالي

وقال النبي صلى الله عليه وسلم الصمت يورث معرفة الله تعالى والعزلة
تورث معرفة الدنيا والجوع يورث معرفة الشيطان والسهر يورث معرفة
النفس **واعلم** رحمني الله واياك انه قد اجتمع السلف رضي الله تعالى
عنهم على ان الفتح الرباني والكشف الصمداني لا يصلح لمن في معدته مثقال ذرة
من الطعام وهو حد الصمدانية الجسماني **واختلف** في ذلك فقيل يكون في اسبوعين

والاشهر عندهم

ولا شهر عندهم لا يكون الا بتمام الاربعين وهو ما شرطه الله تعالى في حق كليمه موسى عليه
السلام في الاربعين ليستظهر معرفة من كثايف الاعدمية فتتقوى روحانية روحه ويصير
علته ويتقوى ويصيب نفسه **فهذه** صمدانية الارواح وقد حدها السلف
الصالح الى اخرها الستين يوما وفيها يدرك عجايب الملكوت ولطايف الجبروت
واسرار الملك واما صمدانية المتقول بجموع الداب الانسانية فسبعون يوما وهي
انتها المدة للمتربصين ومنها نشاة اخرى مختصة بانوار اختصاصه لم يبهه ها
من ارباب الاحوال ولا من مراتب الاعمال فيكشف له الاسرار وترفع من اسراره
الانتار وهو الذي مات بالفنا ثم احيي بالبقا وهذه اخر مرتبة الصمدانية في
الانسانية بجموع عن المهاد انواع تجلياتها **واعلم** ان مادة الشهوات الطبيعية
لا تنحسم الا بجوع عام جرت بذلك العادة القديمة في اسرار الرياضات
واما صمدانية الطبايع فحدها ثمانية وعشرون يوما ولا اقل ان الك مبادي
اسرار الصمدانية من اربعة عشر يوما واما من تحركت عليه المادة وعليه نفسه
ليلهما الى ما تشتهيه الزمره السب واخرجوه من الخلوت لعلمهم بحرات باطنه عن
الوارد الهباسه والواهبة الايمانية **وكان** بعضهم ينقص من اكله كل يوم قدر لوانا
ومنهم من لا يعمل في تقليل القوت ولكن يعمل في تاخره بالتدريج حتى ينتهي تدريجه اي
سبعة ايام وعشرة ايام الى تمام الاربعين ومنهم من يبتنو اكله بعود رطب وينقص
من اكله ليلة بقدر نشاف العود **وقال** سهل رضي الله تعالى عنه من طوى
اربعين يوما يظهرت له القدرة في الملكوت وقد كشفنا عن اسرار السلوك واوضحنا
الطريق فافهم احب ان شا الله تعالى **وهذه** صلاة الكفاية يصلي ست ركعات
في اي وقت شيت ثم تجلس بعد تمام الصلاة وتقول سبحان الله والحمد لله ولا اله
الا الله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اللهم صلي على سيدنا محمد
وعلى اله وصحبه وسلم وازواجه امهات المومنين كما صليت عن ابراهيم وعلى ال ابراهيم
في العالمين انك حميد مجيد ثم بعد ذلك تكبر وتسجد وتقرا في سجوده فاتحة الكتاب
سبعا واية الكرسي كذلك وتقول لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد
والله على كل شي قدير مرات **ثم** تقول اللهم اني اسالك بمقاعد العز من عرشك
ومنتهى الرحمة من كتابك وبحق اسمك العظيم الاعظم وجدك الاعلى وكلماتك التامات
ثم يسال حاجته ويرفع راسه ثم ان امكن فليذبح كبشا سليما من العيوب وموضع
حال ذبحا شرعيا د موجها للقبلة حتى يحفر له حفرة ويردمه في التراب ويخرجه
ويطعمه ستين حرا ويفرقه على الفقرا والمساكين او يطعم ستين مسكينا

من افضل الطعام او يتصدق بسبعة دراهم على سبع مساكين فانه يكفى شر ما يريد من
اي سهم كان والله على كل شي قدير ولنختم هذا الفصل بذكر غريب
وورد عجيب تشرق معانيه ولطايف مبانيه هذا الرمز الذايع والسر اللايح لا يناجي
الله تعالى به عبد الا عتق ولا اسير الا انطلق ولا خايف الا امن ولا فقير الا استغنى ولا ذليل
الا عز وفيه معنى بديع لقمع الجبارين وقطع دابر الظالمين والمفسدين ومن كتبه وحمله
ذل له كل جبار عنيد وشيطان مريد لا يراه احد الا احبه ومن اكثر من ذكره احيا
الله تعالى بنور المعارف وحفظه واهله وماله ونفسه وكفاه شر ما يخاف ويحذر
ولا يذكر ملك الا اتسع ملكه ونفذت كلمته وفيه اسما الله الاعظم ومن ذكره بين
يدي جبار وقت غضبه سكن غضبه ومن سال الله تعالى به حاجة اعطاه ما سال
فانه كيفية التوحيد لهذا السر المكنون والدر المخزون المكنون واستغنى به عن كثير
من الاذكار الصريحة ومثل هذا النوع والدخول علمه تعرفه ارباب البصاير وذكرها
الاسم الجامع لاكابر المولهين حي قيوم لارباب البدايات ولو اراد الانسان ان يتبع
من اسرار هذا الياقوت الزاهر والسر الباهر من جهة اعداده العددية واثاره
الحرفية واسمايه النورانية واوصافه الحرفية ما اسرع من ذلك عشرة وينبغي
للملوك والامرا واكابر الصلحا وافاضل العلما وحذاق الحكما التوحيد به في الاولى
من يوم الجمعة او يوم الاحد او يوم عرفه او يوم العيدين او يوم عاشورا او ليلة
النصف من شعبان او ليلة السابع والعشرون من رمضان او في عشرة كل شهر
او ليالي جميع الدهر تظفر بخيري الدنيا والاخرة والسعادة العظمى والله الموفق
وهذا هو الورد العظيم المبارك تقول بسم الله الرحمن الرحيم
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اللهم صلى على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم
كما صليت على ابراهيم وعلى ال ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد اسبحانك لا اله
الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين ١٢٦ مرة حسبنا الله ونعم الوكيل حسبي الله
لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم بسم الله الرحمن الرحيم
بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شي في الارض ولا في السما وهو السميع العليم مراة سلام
قولا من رب رحيم ١٩ مره ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ١٩ مرة اللهم يا ودود
يا ذا العرش المجيد يا مبدى يا معيد يا فعال لما يريد اسالك بنور وجهك الذي
ملا اركان عرشك وبقدرتك التي قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك التي وسعت
كل شي لا اله الا انت يا غياث المستغيثين اغثني ٣ مرة اللهم يا علي يا عظيم يا ولي
يا عليم يا حنان يا منان يا رحيم يا رحمن يا جميل يا عطوف يا كريم يا روف اسالك

اسالك باسمك المخزون ان تتفضل علي من جلالك الاقدس وكمالك الانفس سر انوار انيا
واسمار بايبل حتى انصرف في النفس والارواح والمهيج في الاشباح بمهجات المحبة وهيجات
الودة يامن تفرج عن المحزونين يا انس المستوحشين اللهم اني اسالك بسر
الالف المعطوف الذى هو مبدا الحروف يا وهاب يا فاتح الابواب اللهم اني اسالك
شرفا يوصلني اليك ونورا يدلني عليك ويلقيني بالروح والريحان ويفرحني بالامن
منك والرضوان يا باسط واحد يا ماجد الله سم ربى لا شريك له ولا اشرك به شيا
اللهم من ارادنى بسوا وضرا وسر يا فتح يا بسه واثقل لسانه والجم فاه وحسر كبده
رجلسنى وبينه يا دايم يا حميد يا مجيب يا مجيد بحرمة محمد محمد محمد محمد محمد
محمد محمد محمد اللهم اني اسالك بالسر الجامع والنور الساطع ان تهبني فرقانا
منك يشرح صدرى ويرفع قدرى جهتي وجاهي واليك المرجع والمال يجبر الكسير
وترحم الفقير لا اله الا الله الحكيم العظيم لا اله الا الله رب العرش العظيم لا اله الا الله
رب السموات والارض العرش الكريم اللهم رب جبرايل ميكايل واسرافيل
وعزرايل وابراهيم واسماعيل واسحاق ويعقوب عافني واعف على ولا تسلط على احد
من خلقك بشي لا طاقة لي به يا سميع الدعا يا مجيب الندا فسيكفيكهم الله وهو السميع
العليم توكلت على الحى القيوم الذى لا يموت والحمد لله الذى لم يتخذ ولدا ولم يكن له كفوا
احد شريك في الملك ولم يكن له ولى من الذل وكبره تكبيرا الله اكبر ثلاث مرة اللهم
انى اعوذ بك مما اخاف واحذر واعوذ بالله الذى لا اله الا هو ممسك السما ان تقع
على الارض الا باذنه من كل جبار عنيد وشيطان مريد اللهم انى اسالك امانا من
الفقر وامانا من البرد وامانا من الهدم وامانا من الهم وامانا من الغم وامانا من الذل
وامانا من الجهل وامانا من الفتن وامانا من الخسف وامانا من الرجف اللهم احسن
عاقبتنا في الامور كلها واجرنا من خزى الدنيا وعذاب الاخرة اللهم انى اسالك
واتوسل اليك بمحمد السيد الكامل الفاتح الخاتم نور انوار المعارف وسر اسرار العوارف
وجهك وبساط رحمتك وبالسعة والنهاية واسرار المتصلة منك يا الله سم
يا احد يا صمد يا حى يا قيوم هب لى من علمك عقلا ومن جنابك روحا ومن ارادتك
حكما ومن قدرتك فعلا ومن كلماتك لسانا ومن سمعك فهما ومن بصرك كشفا ومن
احاطتك قياما وامنحنى منك بك سر الخضع له اعناق المتكبرين وتنقاد اليه نفوس
الجبابرين فلك الحمد يا رب على بداية ولك الشكر يا رب على كل نهاية انت الغنى الحميد
اللهم امنى على فراش رحمتك بمنك واحرسنى بحارس حفظك وصرفك ورد لى
برد الهيبة واجلسنى على سرير العظمة بتوجها بتاج البها واضرب على سرادقات

الحفظ وييسر لي الرزق واملا باطني خشية ورحمة وظاهري عظمة وهيبة وملكني ناصية
كل جبار عنيد وشيطان مريد واعصمني من الخطا والزلل وايدني في القول والعمل اللهم
اني اسالك بك وبما اشتملت عليه ذلك بما لا يعلمه احد سواك ان تصلي على سيدنا
محمد الذات المحمدية واللطيفة الاحمدية شمس سما الاسرار ومظهر الانوار قطب دائرة
الجلال ومركز مدار الجلال اللهم اني اسالك بسره لديك وسرك لديه ان تامن
خوفي وتقيل عثرتي واذهب حرسي وحزني وكل نقص وحزني اليك وارزقني القناعة
ولا تجعلني مفتونا النفس بحو الحسني واكشف لي عن كل سر ملتزم ياحي ياقيوم واكفني
في ذلك المجد الاوسع والملك الاجمع اللهم اني اسالك بكل اسم في علمك انك
لا تمنع من السوال طالبا ولا ترد من سال به خايبا اللهم اني اسالك ان تقضي
حاجتي بما اريد وان تصحبني في ذلك بحسن العاقبة انك تعلم ما اريد اني اسالك ربك
منتاليه الامور وانت على كل شي قدير اللهم اني اسالك واتوسل اليك يارب
بلبسم الله الرحمن الرحيم ان يفيض علي من ملابس انوارك ما يرد عني ابصار الحاسدين خاسية
وايديهم خاسرة وان تكسوني في كل ما احاوله بهجة من ارواح الذاكرين وتشخص لها
ابصار الناظرين وتشير لها اسرار العارفين انك علام الغيوب ومعلمها وكاشف
الاسرار ومعلمها اهل الحمد والمدح وبيدك الخير والنعم اللهم صلي على انبيايك
والمرسلين واوليايك الصالحين وعلى اهل طاعتك اجمعين وبلغهم سلامنا وتحيتنا
وبلغنا شفاعتهم يسر النا اللهم اني صرفت رجاي الى وجهك الكريم واحسنت ظني
في عفوك العظيم فارحمني وارحم والدي واغفر للمسلمين ولا تصرف رجاي عن وجهك خايبا
ولا تخيب ظني في عفوك كاذبا اللهم كيف اصدر عن بابك بخيبته وقد امرتني بدعايك
ياارحم الراحمين اللهم اني اسالك ان ترحمني اذا انقضا اجلي وانقطع عملي واولبست
كفني وفارقت سكني يارب الارباب ومسبب الاسباب ومعتق الرقاب وكاشف العذاب
عن صر نفسي وانت ارحم الراحمين بسم الله الكافي بسم الله المعافي الم الر كهيعص
حمعسق طسم طس حم ق ن فالله خير حفظا وهو ارحم الراحمين ثم تقول لا اله الا الله
١٠ مرات ويالطيف ١٢٩ مرة حفيظ ٩٨ مرة ويدعو بعد ذلك بما تريد من امور
الدنيا والاخرة يستجاب لك في الوقت فتدبر هذا الكبريت الاحمر والدرياق
الاكبر تلح لك بارقة من علم الاسما والحروف واسرار الاعداد ومعاني الحروف التي
لا يطلع عليها الا احاد الرجال ارباب الاسرار واصحاب الانوار والله الموفق
لك على كل شي قدير والله يقول الحق وهو يهدي السبيل والله تعالى اعلم
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم والمرجع والماب

اعلم وفقني الله

الفصل السادس عشر في اسما الله الحسنى واوفاقها النافعات

اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمايه ان هذا الفصل در مصون
ولولو مكنون صدر من اوادني الصفا الى خلان الوفا وخواص الصوفيا الراكبين على
اعناق الرياح الشوقيه الطايرين باجنحه الرياضات الذوقية الى فهم هذه العلوم
الوهبية والنجوم الغيبية والختوم المسكية والرسوم الفتحية والرقوم الهندية
واللطايف الحرفيه والمعادن العددية والاسما النورانية والحقايق العرفانيه والرقايق
الروحانية ادخلني الله واياكم الى جنة الابرار وجعلنا من اهل الانوار **فاقول**
وبالله التوفيق ومنه الكشف والتحقيق وادخلني واياكم الى البيت المعمور ووفقني
واياكم على رقايق الرق المنشور ان اسما الله تعالى بالنظر الى ما جا منها في الكتاب والسنه
اما بصيغة الاسم واما بصيغة الفعل الا انه مشتق منه اسم والى ما اطلع عليه اهل
الكشف بحقايق الاسما كما هو صفة كمال كثيرة جدا لا سيما اذا عددنا القاهر
والقهار والشاكر والشكور اسمين بانها تصل الى ثلثماية اسم وقيل الى ستة الاف
والغرض وهذه الاشارة انما هو الاختصار ولهما الى هذا العلم المكنون والسر
المخزون لمن هو طالبه ومن قسم له في حظ منه فليبادر الى قطع عقبات السلوك
والتخلي عن مذموم الاخلاق وسفسافها والتحلي بمحمودها واحسنها ما هو خلق الخلق
سبحانه وتعالى وحينيذ تصل الى هذه الموضوعات لاخذ العلم مواتاة عن ذوات قال
تعالى فلا تعلم نفس ما اخفي لهم من قرة اعين الاية فلذلك اسرعت الى الكلام على الاسما
التسعة والتسعين ورايت ان اوردها ولا شروط كما جا في الحديث الشريف
ثم الكلام على اسم بسم الله على سر الاحصا **فاقول** وبالله المستعان **روى**
الترمذي عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
ان لله تسعة وتسعين اسما من احصاها دخل الجنة **وهي هذه**
هو الله الذي لا اله الا هو الرحمن الرحيم ٥ الملك ٥ القدوس ٥ السلام ٥ المومن ٥
المهيمن ٥ العزيز ٥ الجبار ٥ المتكبر ٥ الخالق ٥ البارى ٥ المصور ٥ الغفار ٥ القهار ٥
الوهاب ٥ الرزاق ٥ الفتاح ٥ العليم ٥ القابض ٥ الباسط ٥ الخافض ٥ الرافع
٥ المذل ٥ السميع ٥ البصير ٥ الحكم العدل ٥ اللطيف ٥ الخبير ٥ الحليم ٥
العظيم ٥ الغفور ٥ الشكور ٥ العلي ٥ الكبير ٥ الحفيظ ٥ المقيت ٥ الحسيب

الجليل ٥ الكريم ٥ الرقيب ٥ المجيب ٥ الواسع ٥ الحكيم ٥ الودود ٥ المجيد
الباعث ٥ الشهيد ٥ الحق ٥ الوكيل ٥ القوى ٥ المتين ٥ الولى ٥ الحميد ٥ المحصى
المبدى ٥ المعيد ٥ المحى ٥ المميت ٥ الحى ٥ القيوم ٥ الواجد ٥ الماجد ٥ الواحد ٥ الصمد
القادر ٥ المقتدر ٥ المقدم ٥ المؤخر ٥ الاول ٥ الاخر ٥ الظاهر ٥ الباطن
الوالى ٥ المتعال ٥ البر ٥ التواب ٥ المنتقم ٥ العفو ٥ الرؤف ٥ مالك ٥ الملك
ذو الجلال ٥ والاكرام ٥ المقسط ٥ الجامع ٥ الغنى ٥ المغنى ٥ المانع ٥ الضار ٥
النافع ٥ النور ٥ الهادى ٥ البديع ٥ الباقى ٥ الوارث ٥ الرشيد ٥ الصبور
فهذه تسعة والتسعين اسما احصاها رسول الله صلى الله عليه وسلم
من جملة اسما الله تعالى وقد علمتم ان اسما الله تعالى كثيرة وانما احصى رسول الله
صلى الله عليه وسلم هذه بالذكر لكونها جوامع مشتملة على المعانى التى هى درج الجنة
فلذلك قال من احصاها دخل الجنة وانما لم يذكر اسم رسول الله صلى الله عليه وسلم
تمام المايه لاختصاصه به صلى الله عليه وسلم ومعناه الوسيلة الذى هى درج فى
الجنة لا ينبغى لاحد من الخلق وهى الاكمل خلقه محمد صلى الله عليه وسلم واعلم
ان من دخل الجنة الكنز وخرج بدية الجيبة مات بنيران الحسرة ولمن طلب الرجعة
اليه حشر ووجهه شر على نفسه فليبك من ضاع عمره وليسر له وصب منها ولا
سهم فيا حسرة من كان فى نهاره صرطار عن رفقته دون المارب الربانية سلطانه لا
حرابه عند ارباب العالمين ومسح اسمه من لوح المقربين اعوذ بالله واياكم من خذلان
الطرد وعصمنا واياكم من وهاته البعد انه كريم وهاب فصل ثلث لم يبده
النبى صلى الله عليه وسلم من هذه الاسما التسعة والتسعين بل جابه فيما اخراه
على اسم الله تعالى من التوحيد ولذلك لم يجعل اسمه هو مستقلا وهذا العدد بل عد
عليه قوله تعالى هو الله الذى لا اله الا هو اسما واحد وذلك لسر قوله ارباب
البصاير واما اسمه تعالى هو فهو ضمير الغيبة وهو من اخص اسمايه تعالى اذ الغيبة
الحقيقية انما هى له تعالى اولا تصورة العقول ولا تجده الاوهام وليس اسم للذات
باعتبار احاطة غيبها واطلاقها عن جميع القيود والاوصاف التى توجب نعتا وهو
فاتحة الاسما وام كتابتها وقد ينزل منها منزلة الالف من الحروف وهو اسم الله الاعظم
ومن اكثر من ذكره فانه لا يحضر فى قلب غيره ويفتح الله له بابا من الكشف على حسب
استعداده وهو من الاسما الجليل القدر المخصوصة بالمقربين وله من العدد وهو رابع
عدد اول وهذا العدد من متصاد فلذلك كان حاصر عدد ثان او هو زوج الاحق
فيه واما اسما حروفه تشير الى اسمه تعالى وهذه صورته كما ترى

١٩٤

مجي	سطل	ماجد	١٣	٢٨	١٤٣
٥٦	عدل	٢٤	١٣٣	٣٤	١٣٦
وافي	مغني	هد	٢٧	٢٨	٢٥

ولـه مربع ٣ في ٣ واق من جهة عدد الشفع وله مربع ٣ في ٣ واق من جهة عدد
الوتر ومبدا مثلث من حرف الحا ومن نقش هذا المثلث على فص خاتم من فضة
في شرف زحل وحمله اطاعته جميع الروحانية ومن اكثر من ذكره كان مهابا
مطاعا واذا تكلم به اجابته الروحانية وذلك بعد صوم وذكر ورياضة وله
من العدد ٢٢٣ لنظاره ٣٠٤ رقما وهو من الاسما الجامعة ليس الشفع والوتر وله
٣٤٣ معني وذلك الدخول الراوي الها واما مربعه فعلى هذه الصفة كما ترى

ما	يو	ط	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	يب	يد	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ه	ح	يح	[illegible]	[illegible]	[illegible]
			[illegible]	[illegible]	[illegible]

الفصل الاول في اسمه تعالى الله وهو اسم الاعظم بالاتفاق تفرد به البارى
سبحانه وتعالى ومعناه السيد وهو الاسم الجامع ولذلك تكون جميع الاسما وصفا
وصفاته ولا يكون وصفا لشي منها ومن اكثر من ذكره لا يطيق احد النظر اليه
اجلالا له ومن كتبه في شرف الشمس على جسم شريف احرق به كل شيطان مريد
واذا امسكه معه في يوم شديد البرد واكثر من ذكره فانه لا يحس بالبرد الشديد
واذا تختم به صاحب الحمى البلغمية ذهبت لوقتها واذا نقش مربعه على رق
غزال والشمس في الاسد وحمله بعد ذكره صاحب حال مع الله تعالى ٧٧٤ عرف
قدره استغنى به عن كل ما سواه لانه اسم الله تعالى الاعظم الذى اذا دعي به اجاب
واذا سيل به اعطى ومن ثم كانت قراة الظاهرة تشير الى قولك بحسب وهو اول
الاسما المظهرة والجامع لحقايقها والمشتمل دقايقها ورقايقها وله تخصيص جليل اللذة
من رسمه وحمله لم يعسر عليه امر من الامور وبه يسهل الشدايد وهو ذكر اكابر
الولهين من اهل الخلوة ويصلح ذكرا لمن كان اسمه محمدا فليكثر من ذكره بقول الله
الله لقوله صلى الله عليه وسلم الله الله ولي لا اشرك به شيا ويصلح ايضا لمن كان
اسمه عبد الله وله من العدد لعطارد رقما واما اسمه حروفه ٩٦ تشير الى اسمين
جليلين ومما تقدم واما مربعه فعلى هذه صورته كما ترى فافهم تغنم

١٠	٤	٢٣	١٠	١١
٥	٨	١٨	٢	١٣
١٩	٣	٢٥	٢٤	٦
٢٣	٢٢	٩	٢٤	٥
١١	٣٠	٣	٧	٢١

الفصل الثاني في اسمه تعالى رحمن هذا الاسم الشريف له مربع ٥ في ٥ يوضع بسر التداخل في شرف زحل فصاحبه لا يزال يتقلب في رضوان الله تعالى ولا يراه احد الا رق له وسوالى عليه النعم ومن وضعه في ما وسقى منه صاحب الحمى الحارة في هبت عنه لوقتها ومن اكثر من ذكره نظر الله له بعين الرحمة ويصلح ذكر لمن كان اسمه عبد الرحمن ومن واظب على ذكره كان ملطوفا به في ساير احواله **وروي** عن الخضر عليه السلام انه قال من صلى عصر الجمعة واستقبل القبلة وقال يا الله يا رحمن الى ان يغيب الشمس وسال الله تعالى شيا الا اعطاه اياه وله من العدد **٢٩٩** وهو زوج فرد ناقص اجزاوه **٤٧** تشير الى اسمه تعالى سبحانه من حيث رقمه واما من حيث لفظه من العدد وهو عدد ناقص اجزاوه **٤٧** تشير الى اسمه تعالى الا له واما اسماء حروفه فهي **٤٧** تشير الى اسمي جليل ومبدع فاطر وهذه صورته

ر	ح	م	ا	ن
٣	٢٨	١٩٨	٢	٣٨
٩	٢١	١٢	٢٤	١٩٦
٧	٩٩	٧	٢٦	٦
٣	٣	٥٩	٦٩	١٣

الفصل الثالث في اسمه تعالى رحيم هذا الاسم الجليل القدر يوضع في مربع في بسر التداخل لحامله يكون ملطوفا له في ساير احواله ومن اكثر من ذكره كان مجاب الدعوة وهو امان من سطوات الدهر وفتنه الا من به شرف الشمس وهو نافع لجميع الحيات الحارة ويكتب سمه ايضا وتنزل من القران ما هو شفا ورحمة للمومنين ويصلح ذكر لمن كان اسمه ابراهيم ويضاف اليه اسمه الطهر وله من العدد **٢٥٨** وهو زوج فرد مستطيل مركب شي اللطيف وثلث البديع وسدس الاول وهو عدد زايد اجزاوه **٤١٣** تشير الى اسمه الكرهم واما اسماء حروفه تشير الى اسمه تعالى بالبصير بالنداء وهذه صورته كما ترى

ر	ح	ى	م
١١٠	١٤١	٢١	٢١
٢٨	٨	٣	٢٢
٨	٢٢	٢٧	٩

٧٣	١٠	٨٥
٨٨	٨٦	٨٤
٨٧	٨٣	٨٩

واعلم وفقنا الله واياك لطاعته ان الرحمن الرحيم اذكار شريفه للمضطرين وامان للخايفين ولا تشهما احد في خاتم يوم الجمعة اخر النهار الا كان ملطوفا

في ساير احواله

٢١١	٢٤	٢٩
٢٢	٣٠	٢٨
٢١	٢٦	٢٣

فى ساير احواله وهذه صفة المربع المثلث صفته كما ترى
الفصل الرابع فى اسمه تعالى ملك هذا الاسم يصلح ٤
ذكره للملوك ولغيرهم عندهم وله مربع ٣ فى ٣ يوضع فى
صحيفة من ذهب ومعه قوله تعالى قل اللهم مالك الملك
الاية ويحملها فانها من الاسرار الجليلة وحامله لا يزال مهابا معظما عند الناس ويصلح
ذكره لمن كان اسمه عبد الملك ومربعه من اكبر المربعات فاسره واكتمه والله اعلم
وقال صاحب يسير الطالب اذا نقش بمثلث العددى فى ورقة من ذهب فى شرف
الشمس ووضع على فص ياقوت احمر ووضعه فى خاتم ودخل به على حاكم او جبار ذل
له ولا يطيق النظر اليه وقد وضعه افلاطون الذى الترين فكانت الاسد تنفر منه
وتهرب ووضعه بعضهم هكذا وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

٣٧	١٢	٩
٢٣	ل	٢٧
٥	٤٧	٢٢

وله من العدد ١ **احد** وهو من حقايق حروفه وهو من الاسما المنطوقة على حسب
مراتب العدد تنزيلا وهو زوج فرد مستطيل زايد اجزاوه ١٠٦٢ تشير الى اسمه مجيب
الدعوة فتامل والله يتم لفهم الاسرار قلوب الابرار والله اعلم بالصواب
الفصل الخامس فى اسمه تعالى قدوس هذا الاسم الجليل القدر من اكثر من ذكره ٥
الى ان يغلب عليه منه حال اذهب الله تعالى كل شهوة فى سره مذموم ويوضع فى
مثلث عددى يحيط به مربع حرفى فى شرف المشترى فحامله يبدله الله تعالى من كل
خلق مذموم الى كل خلق محمود ويكون محبوبا للخلق مكرما عندهم ويطلق الله تعالى
الالسنة بالثناء عليه ويصلح ذكره لمن كان اسمه عبد القدوس ومن كان اسمه اسحاق
وله من العدد ١٧٠ لفظا ورقما فتدبره فهو من الاسرار المخزونة والاسما العظام الشفيه
من جميع الوجود وهذا العدد اللفظى زوج فرد مستطيل واجزاوه ٧٤ تشير الى اسمه تعالى
يوسم واما عدد الرقمى فرد زايد ايضا وهو ١٤٢ تشير الى اسمه جليل ومن الله رقيب وهذه صورته

ق	د	و	س
٧	٥١	١٠١	١٣
٥٨	٥	١٠	١٣
٩	١٣	٥٢	٥

الفصل السادس في اسمه تعالى سلام هذا الاسم عظيم ما حمله احد معه ورأى مكروها ابدا ومن اكثر من ذكره سلم من جميع الافات وفي ذكره اسرار لاهل البدايات واسرار لاهل النهايات ومن اكثر من ذكره وهو خايف امنه الله تعالى وله من العدد وهو عدد اول يشير الى اسمه تعالى كل فل واسما حروفه ٤٩٢ تشير الى اسمين جليلين وهما رحمن عزيز ويصلح ذكر لمن كان اسمه محمد **واعلم** انك اذا اشبعت وتر السلام بواحد كان ذلك الاسم اسم محمد صلى الله عليه وسلم وهو قلب العالم كما ان يس قلبها سلام قولا من رب رحيم ومن انه جليلة القدر فيها اسم الله الاعظم وبها شكل جليل القدر وقد اشرف الله وكتابنا المسمى بالاسرار الربانيه يكشف علمه من اراد التعريف به وهو من الاسرار المخزونه يوضع في شرف المشترى لحامله لا يزال مقبولا عند اهل الدنيا اجمعين وتسهل عليه امر دينه ودنياه والله الموفق وهذه صورته كما ترى فافهم

م	ا	ل	س
٢١	٥	٢٧	٤
٥٨	٣٢	٣	٣٨
٢	١٩	٦	٢٩

الفصل السابع في اسمه تعالى مومن هذا الاسم العظيم الشان الجلي البرهان من اكثر من ذكره كان يكفى الحاجة مجاب الدعوة ومن كتب مربعه على لوح من ذهب او فضة وحمله من عرضه وسواس ابراه الله تعالى ومن اكثر من ذكره عصم الله تعالى لسانه من الكذب وله مربع جليل القدر يوضع في شرف المشترى فصاحبه ينال القبول والحظ الوافر ويصلح ذكر لمن كان اسمه عبد المومن وله من العدد ٦٣١ وهو زوج الزوج والفرد بعد الحكم مرتين وهو عدد ناقص اجزاوه ٣٣١ تشير الى اسمه تعالى صمد واما اسما حروفه فهي ١٣٢ تشير الى اسمه تعالى رحيم والله الموفق وهذه صورته

ن	م	و	م
٧٤	٢٩	٢٧	٢٣
٥	٢١	٢٩	١٤
٩٤	١٣	٢٣	٣٤

الفصل الثامن في اسمه تعالى مهيمن هذا الاسم من الاسما الكاتمة من داوم على ذكره الى ان يغلب عليه منه حال احاط علما بذاته وخفي اسرارها وما اودع الله تعالى في ذاته وجوده من الايمان والاقرار **ومن** نقشه في مربع في شرف القمر ونحل بعد ذكر الاسم عدده امنه الله تعالى من شر السلطان والشيطان لا يعرف قدره الا من كشف له عن حقايق الاسما وله من العدد ٥٤١ وهو من يعرف عدد فرد مستطيل وهو من ضرب باطن جميع الحروف الخفيه وهي ظاهرها حتى ظاهر بينه ثم هنا صحت له الاحاطة وهو عدد ناقص يشير الى رجوع الامر كله له من له واسما حروفه ٣٣٣ تشير الى اسمين جليلين

ومما احدنا الطرو حكى عن بعض الخلفا الراشدين وهو عمر بن الخطاب رضي الله
تعالى عنه انه سيل عن معناه فتوقف في الجواب واذا بامراة بدوية ذات حظ من
الفصاحة رفعت الله من يسلها فقالت له يا امير المومنين ان بعلي عبدا وفي حتى وقد
اداني وها هو بالوصيه ولي عليه سهيمن فبذلك وسطر فعند ذلك تسره عمر رضي
الله تعالى عنه بالشاهد له مربع ٤ في ٤ وهو من الاسرار المخزونه المكنونه والابتدا
من الخمسة بسر التداخل قوله تعالى كهيعص حمعسق وهو حرف طبيعي لا يتقتضيه
الافراد من عالم القبض والجلال والازواج لعالم البسط والجمال وهذه صورته كما ترى

م	ه	ى	م	ن
٣	٣٨	٤٨	٤٢	٣
٤١	٤١	١٦	١١	٣٦
٤	١٩	٥٥	٤١٩	٤٤
٤٧	٤٣	٥٢	٢	١٢

ه	ى	م	ن
٤١	٤٩	٤٦	٩
٤٨	٣٨	١٣	٤٧
١١	٤٨	٤٧	٣٩

قال بعضهم وفيه سر الجميل الجليل والتكلم والعلم والتنزل لا اله الا هو سالك
الملك والم وطه واماني وصلي ومبيل ومبني ومنجه واله كلما ناسب ذلك وجملة
الحروف عشرة وهي هذه زطهك لم ل عددها ١٧٥ وهو عدد يوفق
الشكل السبع فتدبره هذه الاسرار العدديه والناساب الحرفيه ففيها اسرار
عجيبه لمن كان له ذوق من الحكمة الالهامية التي لا يصل اليها الا ماد الموهبين فتامل
ذلك والله يتم لفهم الاسرار قلوب الابرار **الفصل التاسع** واسمه تعالى
عزيز هذا الاسم الجليل الندر له مربع ٤ في ٤ الا انه لا يمكن وضعه الا بسر التداخل
التكرر الراى فيه ومن نقشه في خاتم من فضة في شرف المريخ وحمله كانت له عزة
على اعدايه ولذلك من اكثر من ذكره ومن خاف من الذل لاحد من الخلايق في طلب
حاجة منهم فليكثر من ذكره يعطف الله تعالى عليه كل من راه ويصير عزيزا عنده
وعند غيره ومن اكثر من ذكره نال عزه في دينه ودنياه واعزه الله بعد ذله وامنه
بعد خوفه ويصلح ذكرا لمن كان اسمه عبد العزيز ومن فهم سره حل الله باطنه باسرار
العزه الا ترى انه يشير الى اسمه يا جليل ما التداوله من العدد ٩٤ وهو زوج فرد
مستطيل ناقص اجزاوه تشير الى حرف ن الذي مدار كل شي من علم باطن ورزق
ظاهر بحيث يبذل له كل شي في طلب ما اليه حاجته والعزيز بيده الوالي مرتين فالولاية
الاولى الباطن والثانيه للظاهر واما اثنا حروفه ٧٨ تشير الى اسمين جليلين

٤٤	٥٣	٥٨	٥١
٥٦	٥٠	٤٥	٥٢
٤١	٥٦	٥٥	٣٦
٥٤	٤٧	٤٨	٥٧

شريفين عظيمين وهما ملك حليم وهذه صورته

الفصل العاشر في اسمه تعالى جبار هذا الاسم لباهر
من اكثر من ذكره لا ينظر اليه احد الا غشية منه مهابة
عظيمة ولا يطيق احد النظر اليه وله مربع ٤ في ٤ يوضع
بسر التداخل في شرف المريخ لحامله يكون مهابا عند جميع
الناس وكل من راه دل له وترك مراده ويصلح ذكره لمن كان اسمه عبد الجبار ولمن كان
اسمه موسى وله من العدد ٢٠٨ لنظاو ٢٠٨ رقما فالاول هو الزوج فرد ناقص وهو
من ضرب عدادهم اجزاوه ٢٣٦ تشير الى اسمه تعالى الصادق بالـ في الخير من الصادقة
نكتة قال بعض الملوك لوزيره وكان حكيما لم خلق الله الذباب فقال لاذلال
الجبابرة ينزل عددهم ثم ينزل على لحامهم ولذلك لم ينزل الذباب الامن تبرائهم من هذه
الدعوة وذلك محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم **واعلم** ان لازم على ذكره
الى ان يغلب عليه منه حال وتنقشه في صحيفة من نحاس والتاها في دار ظالم خربت فانهم
ذلك وهو يصلح للملوك لانهم اولادا ومرا عليه خافهم كل من سواهم **ومن** كتب اسمه
الجبار واسم ذو الجلال والاكرام في بطاقة ووضعها في مقدم راسه وقت جلوسه
بين الناس لحسنة الله تعالى في اعينهم وتهم فيه **واما** اسما حروفه هي ٣٢٦
وهو عدد اسمين جليلين وهما ظاهر باطن واما مربعه فهي وهذه صورته

٤٤	٥٣	٥٨	٥٩
٥٦	٥٠	٤٥	٥٢
٤١	٥٦	٥٥	٤٦
٥٤	٤٧	٤٨	٥٧

٣٩	٥٢	٣٥	٣٨	٤١
٤٨	٣٦	٣٩	٣٢	٥٠
٤٤	٣٠	٥٢	٥٦	٣٤
٥٥	٢٤	٣١	٤٠	٣٣
٢٥	٤٤	٤١	٤٩	٤٧

الفصل الحادي عشر في اسمه تعالى متكبر هذا الاسم العظيم من كتب على سور
مدينة او حايط دار او بستان او غيرها في اربعة ولسمين يوما في السابعة من
يوم الجمعة حرس الله تعالى تلك المدينة او الدار من كل سوء ومن نقشه في مخمس
متداخل بسر الاعداد في شرف المريخ وحمله اذل الله له كل جبار عنيد وكذلك من
من ذكره **وذكر** بعض ارباب البصاير ان ذاكره ساوله الجبابره ويكون نافذ
الكلمة عندهم وله من العدد ٦٢٤ وهو زوج الزوج والفرد من العدد الناقصة
اجزاوه ٩٦٥ تشير الى اسمين جليلين وهما حكم خالق وهذه صورته

م	ث	ك	ب	ر
٣٣	١٣	٢٣	٢٨	٢٩
٢٦	٤١	١٦	٢٠١	٤١
٢٦	١٤	٢٢	٩٩	٢٩
٢٣	٤٧	٤٧	٤٩	٦٢

الفصل الثاني عشر في اسمه تعالى خالق هذا
الاسم العظيم الشان يصلح لارباب الاعمال
والصنايع الحكمية فمن نقشه على خاتم والطالع
احد المثلثات النارية وتختم به وجامع زوجته
حملت باذن الله تعالى وله من العدد ١٣١ وهو
عدد اول يشير الى حرف الدال لدوام الحلو الدال
للخالق واما ما حروفه ٩٣٤ يشير الى اسمين جليلين وهما اول اخر واما مربعه
فعلى وهذه صفة الاسمين الشريفين كما ترى فافهم ترشد والله تعالى اعلم

ح	ا	ل	ق
٩٩	٤١	٤	٩٧
٣	٤٩٨	٤٨	٣٣
٢٩	١٦	٢٩٩	٤

الفصل الثالث عشر في اسمه تعالى باري هذا
الاسم الباهر من اكثر من ذكره قوي على الاعمال
الثقيلة يصلح ذكره للحداد والجمال والصايم وامثالهم
ومن داوم على ذكره كشف له من عالم الخيال ومن
اكثر من ذكره وكان طبيب يعالج الابدان نجحت الداوات
على يديه واشفى الله تعالى كل مريض عالجه وله من العدد ٢١٣ وهو عدد مستطيل ناقص
اجزاوه ٧٥ تشير الى اسمه تعالى ديان وهو من ضرب ح في الم فالجيم للمم والالف
للابتدا والميم للتمام والوا والموصلة وقد يوضع في مثلث عددي محيط به مربع جليل
القدر عظيم الشان جليل البرهان وهذه صورتهما كما ترى فافهم ترشد

٤٥	٤٤	٦٣	٤٣
٦٣	٤١	٤٤	٤٣
٤٠	٦٠	٤٦	٤٧
٤٤	٤٨	٤٩	٤٠١

الفصل الرابع عشر في اسمه تعالى مصور هذا الاسم الجليل القدر من اكثر من
ذكره سهل الله عليه ما يريد من الصنايع التي تحتاج الى تخطيط وتشكيل ومن نقشه
على مربع خاتم زجاج او فخار لم ينسد له عمل النقشه واذا اكثر من ذكره صاحب حالة
صادقة وقدم راسخة تولت عليه المعاني المعقولة في الصور المحسوسة ولم يفهم ما
اشر الله الاصحاب كشف تام بصيرة نافذه ومن اكثر من ذكره سهل الله عليه ما اراد
عمله من الصنايع البديعة كالذين يصورون الصور الجايرة ويصنعون النجار والزجاج
وما اشبه ذلك وله من العدد ٣٤٣ لفظا هو زوج الزوج والفرد ناقص اجزاوه

٦٣٣ تشير الى اسمين جليلين وهما كريم بصلح ٢٣٦ رقما تشير الى اسمه تعالى قاهر هذا على طريقة ارباب الاسرار واما اسما حروفه فهي ٩٩٣ تشير الى اسمين جليلين وهما نافع مكرم واما مربعه فعلى وهذه صورته كما ترى

م	ص	و	ر
١٣	٩١	١٤	٨٦
٩٨	١٠	٩٣	٣٢
٩١	٣٣	٩٧	١١

٩٩	١٠٦	١٤
٤	١٠٣	١٠٠
١٣	٩٨	١٠٥

الفصل الخامس عشر في اسمه تعالى غفار هذا الاسم الجليل القدر من اكثر من ذكره ووضعه في مربع في اخر ليلة من الشهر في صفيحة من رصاص وحمله بعد تلاوة الاسم عدده اعمى الله تعالى عنه بصر كل ظالم واذا كان صاحب حالة صادقة اختفى به عن اعين الناس وله منافع في الحرب وغيرها ومن اشهده الحق ما لابليس يشهوده فعليه بذكره ولم لك من اطلعه الحق تعالى على احواله حلته وخبيات اسرارهم ولم يطق الستر عليهم صلى الى الله تعالى بذكر هذا الاسم وله من العدد ١٣٦١ وهو عدد اول لا ربع الاصر فيه للمذلك لا يعرف الله الا الله واما حروفه فهي ١٣٥٣ تشير الى اسمين جليلين وهما منيب ناقص اجزاؤه وهذه صورته كما ترى

غ	ف	ا	ر
٤	١٢٧	٩٩٦	٨١
١٩٨	١٣	٨٧	٩٩٨
٧٩	١٠١	١٩٩	٢

الفصل السادس عشر في اسمه تعالى قهار هذا الاسم العظيم الشان من دعى به على ظالم في خلوته اخذ لوقته ومن نقشه في مربع في شرف المريخ وحمله معه فانه لا يخاصم احد الا غلبه وقهره بالحجة ويصلح للمريدين ما دام في قهر نفوسهم وضعها من الشهوات ويصلح ذكرا لمن كان اسمه عبد القهار وله من العدد ٣٠٦ لفظا ٦٣٠ رقما واما اسما حروفه ٦٩٣ تشير الى اسمين جليلين وهما فاطر متسلط وهذه صورته

ق	ه	ا	ر
١٤	١٩٧	٩٦	١١
١٩٨	٢	١٣	٩٥
٩	١٠١	١٩٩	٢

الفصل السابع عشر في اسمه تعالى وهاب هذا الاسم الجليل القدر من لازم على ذكره راى الارزاق كيف تنقسم ومن اكثر من ذكره وسع الله تعالى عليه رزقه ومن نقشه في كاغد في شرف زحل وحمله قهر نفسه وصنعها من الشهوات ويصلح ذكرا لمن كان اسمه عبد الوهاب وله من العدد ١٤ لفظا ٣٣ رقما واما اسما حروفه ٣٣ تشير

٢٠٣

الى اسمين جليلين ومما فاطر مقسط وذكره لا يسال الله تعالى شيا الا اعطاه اياه
ويصلح ذكره لمن كان اسمه سليمان وهو من الاسرار الوترية والشعفية فمن تره يزرع
العمر وشغفه فرزق مثل ذلك من حيث الرقمي ١٤ ومن حيث اللفظ ١٩ فالعدد
الاول اشارة في الجواد لما فيه من الاسرار الافاضية فلذلك طابق الزاهد والاول زوج
فرد ناقص اجزاوه ٢٣ تشير الى حرف الطالما بيتضه سي الرهب للموهوب
واجزاوه تشير الى اسمه تعالى يا سلام سا النزاد واما مربعه فعلى هذه الصفة كما ترى

الفصل الثامن عشر في اسمه تعالى رزاق هذا
الاسم العظيم الباهر من اذكار ميكايل عليه السلام
لا يذكره احد الا اسر الله له طعام وشرابه والتسوم
له من الرزق ومن نقطه على خاتم ولبسه واكثر من
ذكره في ليلة النصف من شعبان رزقه الله تعالى

٢٧	٢٦	٢٩	٣٠
٢٨	٢١	٣٦	٣٣
١٣	٣٢	٤٣	٤٣
٢٥	٤٢	٢٣	٢٠

رزق عامة ويصلح ذكره لمن كان اسمه عبد الرزاق ومن كان اسمه يوسف وله من العدد
النظام ٣٨ ربما هو من الاسما الجامعة لسر الوترية والشفعية واما عدده
اللفظي فهو من ضرب اول عدد في الاول عدد كامل ثم من ضرب المجتمع من احد مما في
الاخر فشا من اح د ر ل ى ك فغيبه فيوبية الالف وجم الجيم وبطون الحا
وعينها وعين الزاى ويترك اليا وتكوين الكاف وتكرير الراى فيه كان كل طالب الرزق
لابد ان تناله مشقه في تحصيله وهو عدد ناقص اجزاوه ٢٣ تشير الى اسمه
تعالى نهار فكل من اسر رزق احد دل له ودخل تحت قهره يعود بالله من الذل العز
حكمه الزم بابا واحدا يفتح لك الابواب واخضع لسيد واحد تخضع لك
الرقاب واما عدده الرقمي فهو زوج الزوج والفرد بعدد النذم والتولى اربعا وهو
عدد ناقص اجزاوه ٢٥٠ تشير الى اسمين جليلين ومما سو من نور فمن يجد مع
القطب في خزاين ولذلك اهله الناس النهار على الرزق قال رجل لحاتم من
اين تاكل فقال ولله خزاين السموات والارض واما اسما حروفه فهي ٥٠ تشير الى
اسمين جليلين ومما منهم قريب وهذه صورته
ومن وضع اسمه كان في طالع سعيد في مربع واكثر من
ذكره والنظر اليه وهو ذاكر للاسم ونقشه في جسم
لا يبق به ببركت الرب على دالة النفس ولا يزال
ذاكر الاسم الى ان يحسن نامره ويحسن حاله فانه يكون

ق	ا	ز	و
١٥	٩٩	٩٦	٤
٨٨	٢٦	١٣	٩٨
٢	٢٦	٣٦	١٣

عونا له على ما تريه من كتابة الامر والنظر لهم وكتابة كل منهم وينبغي ان يكون النمر زايد

في النور في برج مسعود وان كان الطالع اقوى فاوفق الاعمال حظا ولا شك ان يكون واصلا
الى مطلوبك واما العدد الرقمي الزوج فرد ناقص مستطيل اجزاوه ٩ رفقا العدد ٣٧
تشير الى اسمين الجليلين ومما مربع جليل القدر عظيم الشان وهذه صورته كما ترى

ك	ر	د	ى
٧٩	١٠١	١١	٢
٨	٧٨	٢	٢٢
٤٢	٤١	٩	٧٧

الفصل التاسع عشر في اسمه تعالى فتاح هذا الاسم
العظيم الشان الجليل البرهان من اكثر من ذكره فتح الله
له ابوابا الى رحمته ويصلح للسالكين وابتدا احوالهم
وللواصلين وانتهايها وله مربع جليل القدر ٤٢ في ٤٢
يوضع بين الثراخل بحاملة لهم بامر الا فتح الله له
من خزائنه ورد الاضطرار الى حاجته ويكون قبل قراة الفاتحة وبعدها ويركع ويذكرها واذا
رفع منه لذلك واذا سجد لذلك واذا رفع منه لذلك والثانية لذلك ويقرا في الاولى يس
والثانية تبارك ويسال حاجته تقضى وهذا الاسم له من العدد ٨٨٨ وهو فرد
مستطيل من الاسما الوترية لفظا ورقما لانه من ضرب ٧ في ١٢٧ وهو عدد ناقص اجزاوه
١٣٥ تشير الى اسمه الذي بالماء في التمم من الادنى وله من العدد ١٣٧ تشير الى
اسمه الذي بالف في التمم من الادنى وله من العدد ١٤٧ تشير الى اسمه تعالى المومن بالل
واما حروفه ففي ٧٤٢ تشير الى اسمين الجليلين ومما يتبين قابلا واما مربعه فمثلى
وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

١٥	٣٤	٣٦	٦	٩٨
٣٩	٥٨	٦٦	٥٣	٧٣
٥٣	٥١	٣٥	٧٣	٩٩
٥٧	٧١	٥٦	٦٧	٥٥
٥٩	٧	٥٣	٦١	٧٤

الفصل العشرون في اسمه تعالى عظيم هذا
الاسم العظيم الشان الجليل البرهان من اكثر من ذكره
اطلعه الله تعالى على دقايق العلوم وخفيات اسرارها
ومن نقشه في صحيفة من رق معقود في شرف عطارد
لمعارف ومن وضعه في صحيفة من فضة في شرف المشترى وحمله رزقه الله تعالى
الفهم والعلوم الشرعية ويصلح ذكره لمن كان اسمه عيسى ومن كان اسمه سلطان
وهذه صفة الوفق الشريف كما ترى ٥ وقد وضع مثلثا ٥

٣٠	٩٠٠	٤٠٠
ح	٠م	ل
٣٠	٩٠	٨٠

ح	د	ى	م
١١	٣٦	٧١	٩٩
٣٨	٨	٣٢	٤٣
٣١	٧٣	٧٤	٩

ومن فهم سره خضعت له المخلوقات وانقادت له ساير العلوم وقوى تصرفه

في الوجود

في الوجود وصفه الله من الافات ودفع عنه ما يكرهه ومن اكثر من ذكره علمه الله تعالى
علم ما يعلم وظهرت على لسانه الحكمة وله من العدد ١٥ وهو زوج فرد زايد اجزاؤه
٢٢٣ تشير الى اسمه تعالى مالك الملك ومن ثم كان العلماء هم الملوك حقيقة بل هم
المالكون وهذا انما يظهر فيه سريا في المراتب الثلاث ولما كان مظهر العلم
من الارواح القدسية والروح الجبرئيلية اختص بتعليم الانبيا وكان من اشرفهم نبينا
صلى الله عليه وسلم واوحى اليه بالقران فقال تعالى علمه شديد القوة والحياة كانت
الروح القدسية المعنوية اثر النفخة الجبرئيلية لادم عليه السلام وكان عيسى عليه السلام
اعلم الانبيا بدقايق العلوم ولطايف الحكم وكان من اشرف علومه علم الحروف ولذلك
انه عيسى لما يدل عليه من العلم والعين والياء من لطيف التنزيل والسين من جوامع
التفصيل والالف من الاحاطة وكان له من العدد ١٥٠ وذلك اسم عالم ولما كان من
خفيات الامور قيل فيه عليم يشير الى ذلك يكتب اسمه سافصار عدديهم وذلك
اسمه علم واما اسما حروفه اعم انه يشير الى اسمه تعالى يعرف لما كان العالم انه
مظهره للمطلوب متصل اليه اتصالا تاما وقد يقال حصول عن متصله بتمام
ظهور هذا الشي وهذا الاحظ من قال هو حصول الشي في الذهن بمعنى العلم على كل حال
من ظهرت له عين الشي ظهورا تاما متصلا بظاهر كل شي وباطنه وهو من الاسرار
التي لا يعلم منها المالكة بالواو لما فيها من العلوم التي تعم غايات جميع الموجودات
وانما يبايع فيه باحد امرين اما بالتكثير فيقال علام لبكون ماله لا له على التنزيل
للدقايق وادراك الحقايق ولا يقال علم الا لمن يعلم الدقايق كما يعلم الجلايل ويعلم
الخفيات كما يعلم الجليات ولذلك قال تعالى وفوق كل ذي علم عليم والعالم من يعلم
كليات الامور والعالم من يعلم جليات الامور والعليم من يعلم خفياتها وقد
اليهم ذلك كثير من الفضلا فانكر علمه تعالى بالجزئيات قال تعالى وفوق
كل ذي علم عليم فعلم ان فوقية العلما على بعض لا تكون بكثرة المعلومات
ولو كانت لذلك كما قال لنبيه موسى عليه السلام لنا عند مجمع البحرين يقال
الخضر وهو اعلم منك ولم يكن الخضر اعلم من موسى بمعنى انه اكثر معلومات كيف
وقد قال تعالى موسى وكتبنا له في الالواح من كل شي موعظة وتفصيلا لكل شي
موعظة وتفصيلا لكل شي وانما المراد به يعلم بواطن معلوماته كما يعلم ظواهرها
ولذلك كان مكانه مجمع البحرين اللذين هما البحر الظاهر والباطن وقد اعترف لموسى
عليه السلام بانه على علم من علم الله تعالى لا يعلمه هو فليكن اجتهادك ايها الواقف
على هذه الكلمات عالما ملاحظة وهذا المعنى هو الذي امر الله تعالى نبيه بطلبه

في قوله تعالى وقل رب زدني علما وفضل العلم مشهور فتدبرها الكلمات الروحانيات
واللطايف الرحمانية والمواهب الايمانية والمشارب النورانية تسر بخط وافر من علم
ذوي الاشارات والله الموفق وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

الفصل الحادي والعشرون في اسمه تعالى

ق	ا	ب	ض
٩٦	٢٣	٢٢	٢١
١٢	١٥	٩٨	١٠١
١٣	٢٣	١٤	٢١

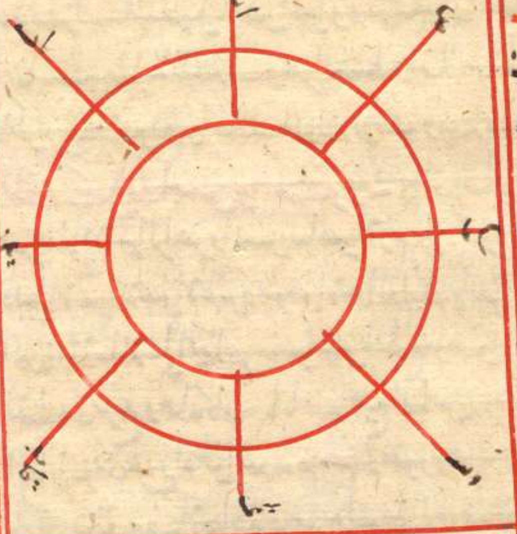
تأثير هذا الاسم الجليل الذي من اكثر من ذكره
غلب عليه الجلال والهيبة ولا يطيق احد النظر
ومن رسمه في صحيفة من رصاص في شرف زحل وذكر
الاسم عدده وقال اللهم اقبض على فلان قلبه وكره
استجيب له في الوقت ولهذا الاسم من ذكار مرار الخ عليه السلام وفيه سر لقبض الارواح
وله مربع جليل الذكر وقد جمع بين رسمه الحرفي وسلمه العددي ومن اراد قبض
روح احد فليتخذه ذكرا دايما ويذكر اسم من اراد هلاكه يحصل ذلك واقرب مدة لا سبوع
انه يظهر لك تأثير ذلك فاتق الله ربك واعلم بانك ميت ومحاسب ومن اكثر من ذكره
اشتغلت عليه عوالمه ويرى اثار الاشتغالات في نفسه وفي غيره مقدار اجتهاده وصفا
باطنه ولتصحيح مربعه هذه صفة الوفق كما ترى فافهم ترشد

٢١٨	٢٢١	٢٢٨	٢٢٥
٢٢٩	٢٢٤	٢١٩	٢٥
٢٢٣	٢٢٤	٢١٥٣	٢٢
٢٢٢	٢٢١	٢٣٣	٢٢٧

جليل	محيط	جميل	حي
٦٤	٧١	٧٤	٦٦
٧	٨٨	٩٩	٧٥
٩٨	٧٦	٩٩	٧٣

وهذا الاسم له من العدد ٩٠٣ وهو عدد يدل على جيم الذي هو مقتضى الضيق
وهو فرد مستطيل ناقص اجزاوه ٥٥ الى تشير الى اسمه تعالى راشد ومن هنا
استخرج من استخرج ان قبض المال علامة الرشد كما قال تعالى الى اسمه فان انستم
منهم رشدا فادفعوا اليهم اموالهم واما اسما حروفه فهي ١٠١ تشير الى اسمه تعالى
مسي وقال اولو الاسرار برفع القران عند تمام حروفه ١٣ سنة ويبقى
من الالف ٩٠١ سنة يذهب الله منها الامثل فالامثل حتى لا يبقى على وجه الارض
من يعرف الله وقال ارباب الانوار اذا وصل الزمان الى عدد هذا الاسم
ظهرت الايات التي نزل على قيام ممالك الملة الاسلامية واما اسما حروفه ٢٣
تشير الى الفرد حرا وه مستطيل وهو عدد ناقص ٩٤٣ تشير الى اسما حروف
واما مربعه وهذه صفته كما ترى فافهم ترشد

الفصل الثاني والـ



الفصل الثاني والعشرون

في اسمه تعالى باسط هذا السر المخزون والاسم المكنون لا يذكره خايف الا امن ولا حزين الا سر ومن نقشه على خاتم والساعة الاولى من يوم الجمعة وحمله كثر فرحه وسروره وزال همه وغمه واحبه كل من راه وان ادمن على تلاوته صاحب حالة صادقة بسط الله تعالى الظاهر والباطن واحيا قلبه بنور المعارف وهذا الاسم من اذكار اسرافيل عليه السلام وبه ظهر الاحيا كما بالباقى ظهر سر الاماتة ويصلح لذكر لمن كان اسمه محمود **واعلم** ان من داوم على ذكره سهلت روحه وبسط الله عليه الرزق واحاطت عوالمه وانفعلت له الانفعالات الطبيعية الا ترى انه تشير الى اسمه تعالى قريب وله من العدد ٧٢ فالاثنان تشير الى الستة والسبعين العدد الشى وعونه من معنى التفصيل الذى يقتضيه السين فكذلك كانت انثه ومن قبعه اخافه واما اسما حروفه ٤١م٣ تشير الى اسمه تعالى الظاهر من الانطلاق الى القيود الذى هو المتصل وهو سريع الامر عظيم الشان يوضع في مثلث عددى محيط به مربع حرفي وهذه صورته

الفصل الثالث والعشرون

في اسمه تعالى خافض هذا الاسم له من العدد ١٤٨١ وهو عدد اوله لان الخفض راس الاقيونيه ونور لا ظلمة ومبق لاسمه فيه واما اسما حروفه فهي ١٥٦٦ تشير الى اسمى جلبلين ومهما مغيث ماجد ويصلح ذكره لمن كان اسمه عبد الودود وهو عدد حروف مسير العدا اما اسما حروفه فهي وهذه صورته كما ترى

الفصل الرابع والعشرون

في اسمه تعالى رافع هذا الاسم الرفيع الشان من اكثر من ذكره رفع الله تعالى قدره واعلى بين الخلايق ذكره وان كان صاحب سلوك وتحلق به الهم العدل في جميع حركاته وسكناته ولو من العدد ٣١٥ وهو

ض	ف	ا	خ
١٩٩	٢٣٩	٧١	٨٠١
١٧٨	٧٩٨	٣٢	٣
٤	٦٠١	٧١٦	٧٧

عدد مركب مستطيل ناقص اجزاوه تشير الى اسمه نبسط لان الرابع حقيقته
انها الشي نهاية العدل وهو النبط واما اسما حروفه فهي ٥عم تشير الى
ذكرين لطيفين وهما مالك الملك برب وهذه صورته كما ترى فافهم

ر	ا	ف	ع
٧١	٧٦	٢	٩٩
٣	٦٣	٦١	٧٨
٧٧	٤٩	٢٠	٤

الفصل الخامس والعشرون في اسمه تعالى

معز عند الاسم الزاهر والسر الباهر بلازم على ذكره
دليل الاعزة لاهل الاطهر وهو من الاسما الجليلة والقوة
الهمة والامانة على التخلص من عواحش بالجمع ومن
نقشه في مربع وحمله كان مهابا عند جميع الناس وربابع منه كل جبار عنيد وهو من اعظم
اذكار المومنين وله من العدد ٣٣ وهو زوج الزوج والفرد ناقص اجزاوه ٢ تشير الى
حرف من الحروف الاحاطة وهو يدل على الطول بقوة واحاطه وهو القاف ومن
الاسما الشريف الى اسمين جليلين وهما مليك مجي ولا يقدر على اشي الامن كان مالكه
ومليكه المحر لا هل ولا يقبه واما اسما حروفه فهي ٣٦٩ تشير الى اسمين جليلين
وهما اله رب وهذه صورته كما ترى

١٦	٢٩	٢٦	٢٣
٢٧	٢٢	١١١	٢٨
٢١	٢٤	١١٤	٢٨
٢٠	١٦	٢٠	٢٦

الفصل السادس والعشرون في اسمه تعالى

مذل هذا الاسم الجليل الشان من اكثر من ذكره كل
من استعصب عليه حاله او اعرامن الخلق فليكثر
من ذكره فان الله تعالى يذله له ومن اتخذه ذكرا بعد
صوم ثلاثة ايام اخرها الجمعة وامسك يوم الجمعة عن الفطر وصلى ركعتين وذكر
الاسم مائة مرة بعد الفاتحة واذا سجد فعل ذلك وفي الركعة الثانية لذلك
ويسلم ويذكر الاسم بعد السلام الف مرة ويقول ما نزل اذال له فلان فانه
يذل له ولا يخالفه وامر من الامور **لطيفه** لما شاهدوا اهل البصاير قلوبهم
دل الذال وصفوا موضعه لام اللطف والوصلة علموا ان لا وصله اليه الا بالذل
سافر الكلاب في الهمل من الرابل فانهم ذلك العز الذي لا انقطاع له ولا زالت
فيه فيخلصوا من ورطه الذل لغيرة حتى علموا انما با رسل بهذا احسانا وعرفوا
ان لا مذل الا الله تعالى وله من العدد ٧٧ وهو زوج الزوج منه الى الفرد في ب
حاصل من ضرب مستطيل ومربع وهو من الاعداد الزايد واجزاوه ١٩٦ تشير
الى علو الواو وبالتسين الى الصدانية الصاد وبلال الى غاية العين ولكان
الاول مبادك بمن عنده غاية الشخص اشار هذا العدد لهذه الحروف م ع ذ و
فالميم والعين والنون من اسمه تعالى معنى وحق قب العالم فيهما من النزل

ناه من بيزد

فانه من يترك لاحد من ذلك له صار عوض الباء الواو والراء الد على النبي الذي
فيه من لوازمه الادراك واما اسما حروفه فهي ٨٩٣ تشير الى اسمين جليلين
وهاد والقوة ماوجد واما مربعه فعلى هذه صورته كما ترى فافهم ترشد

الفصل السابع والعشرون في اسمه تعالى

سميع هذا الاسم العظيم الشان يصلح ذكرا اخر كل دعا فان من اكثر من ذكره اخر كل دعا استجب له في الوقت وهو من الاذكار الجليلة ومن اكثر من ذكره كان سريع القول ويصلح ذكر للخطبا والوعاظ ولمن كان اسمه مسعود وله من العدد ١٨٠ وهو زوج فالزوج والفرد زايد اجزاوه ٣٣ تشير الى اسمين جليلين وهما قابل ملهم واما كان لذلك لان اسم السميع يتلو ولما كان السميع لا يتم الا بالامام الذى هو تعليم تعالى اسم لا جرم لازم السميع في هذا المقام

عليم	١٦٢	١٦	١٥٧
١٦١	٥٦	١٥١	١٢٣
٣٥	١٥٨	١٦٥	١٥٦
١٢٤	١٥٢	١٥٣	١٥٦

واعلم انه لما كان لولب القمر مظهر الاسم القابل استولى ملكه ادم لكونه صاحب علم الاسما وكان فيه بيت العزة الذى هو خزانة القران ولما كان القمر اسرع الكواكب سيرا كان مظهر الاسم السريع ولذلك اتحد السريع والقمر في العدد فكان كل منهما ٣٤١ ولما كان السميع القابل باسما حروفهما على مظهر وهو القمر الاسم الظاهر فيه وهو الربع فتدبره ذلك واما اسما حروفه فهي ٥٥١ تشير الى اسمين جليلين اسمه تعالى رافع واما مربعه فعلى هذه صورته كما ترى

الفصل الثامن والعشرون في اسمه تعالى

بصير هذا الاسم الجليل القدر من اكثر من ذكره بصره الله تعالى بالامور الخفية وان كان صاحب حالة صادقة لم يخف عليه شي من امر دينه ودنياه وهذا الاسم له من العدد ٣٠٢ وهو زوج فرد مستطيل لظهور الاثنين الى الالف وبالنهاية الى الاثنين وهو سبب لذلك واجزاوه ١٥٤ تشير الى اسمه تعالى قديم كريم تعالى بصير بذلك قبل الوجود وهذه صورته

س	م	ى	ع
١١	٢٦	٦٢	٢٩
٦٨	١٥	٢٤	٦٣
٤١	٦٤	١٧	٩

الفصل التاسع والعشرون في اسمه تعالى

حليم هذا الاسم الجليل الشان من اكثر من ذكره سكنت كلمته ويصلح ذكرا للحكام والولاة وهو من الاسرار المخزونة وله من العدد ٩٨ وهو زوج الزوج والفرد وله من العدد الاعداد الناقص اجزاوه

ب	ص	ي	ر
١١	١٩٩	١٣	٨١
٩٨	٢٨	٩٣	٤
٩١	٩	١٩٧	٩

٦٨ تشير الى اسمه ازل والى اسمه تعالى منعم والى اسمه صدوق فان كان ذلك كله من تستضى العدد واسما حروفه لها من العدد ٢ من وجه ١٨ فالاول يشير الى اسمه عاصم والى اسمه فامنل وهذه الثلاثه اطهر اعتبار من الثلاثه الاول وان امر بسه فلكى هذه الصنعه كما ترى فافهم ترشد

٢٣	٤٦	٢٩	١٧
٢٨	١١	٢٢	٧
٢٨	٢١	٢٥	٢١
٢٥	٣٠	١٩	٢٠

الفصل الثلاثون

في اسمه تعالى عدل هذا الاسم الباهر والسر الظاهر من دعى على ظالم اخذ لوقته واذا اكثر من ذكره حاكم الهمه الله تعالى العدل ويصلح ذكرا لمن كان اسمه عبد الرحمن المومن وله من العدد ١٠٤ فاما الاربعة فللملك لا له على الدوام واتساع الملك واما صدقت الممالك وقصرت الدول لكثرة الجور وهذه العبره من عداد زوج الزوج والزوج زايد اجزاوه ١٠٦ تشير الى اسمه منجي والى اسمه وفي ممن فقد عدل في رعيته ونجى نفسه من اللوم ورعيته من الجور قال تعالى يا داود انا جعلناك في الارض ايه تنبيه لما طرح لعمر رضى الله تعالى عنه وسادة قال عمر هذا اول الجرار اد عمران من كان هكذا ينبغى له تفضيل احد على ام بالايام هواه وعرضه وقال ان الناس اذا لم يكونوا اسرا تكون جور وهذه صورته

١٦	١٩	١٢	د
١١	٢	١	١٤
د	١٤	١٥	٧
١٦	١	٥	١٣

الفصل الحادى والثلاثون

في اسمه تعالى لطيف هذا الاسم العظيم الشان العجيب البرهان سريع الاجابه يصلح لتفريج الكرب من الاجابه في اوقات الشديد ويصلح ذكرا للمسجونين والمسجونين ومن اشتد به مرض ومن كان ذا متهور تحت سلطان طبعه واحكام عاداته ومن اكثر من ذكره سهل الله له الخلاص من ذلك ويصلح ذكرا لمن اسمه صالحا وله من العدد ١٢٩ وهو عدد فرد مستطيل بعد الثلاث ثلاث واربعين وهو من الاعداد الناقصه اجزاوه ٤٧ تشير الى الوالى لما في اللطف من التوالى والى اسمه مبدى لما في الرجوع الحكم النظرة ومن ثم عدده الاول ثلاث واما اسما حروفه تشير الى اسمه نبيل والله اعلم

واعلم وفقنا الله واياك ان هذا الاسم له خواص جليلة خصوصا وتفريج الكرب في اوقات الشدايد ولا يضاف اليه غيره يظهر من اثاره العجب ولا يذكره من ثوله شي في نفسه او بدنه الا ازاله الله تعالى عنه في اثنا الذكر ولا يذكر احد في نفسه امر عظيم الا وسهل له ذلك الامر في خلوته واقبل على الذكر وهو

بلاحظ

بلاحظ تلك الكيفية لا وشاهدها كيف تجلى وتقمص مالا يتوهم من مناسبه ونفى
شى برهبه وفى ذلك اسرار بديعه والله الموفق وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

الفصل الثانى والثلاثون واسمه تعالى
خبير هذا الاسم الجليل والسر البهى يصلح ذكرا لمن
اراد الاطلاع على امر خفى ونوحه من وضعه فى مربع
فى شرف عطارد ووضعه تحت راسه اطلع على
امور خفيه **فاعلم** ان ذاكره سبعة ايام فى

ر	ط	ى	و
١١	٧٩	ام	٨
٧٨	١٨	ام	٢٥
١٠	٣٣	٨٦	٩

خلوة ورياضة تاتيه الروحانية بكل خبر يريده من اخبار السنة ومن اخبار الملوك
وله من العدد **٨١٢م** وهو زوج فرد زايد اجزاوه **١٣٨** تشير الى اسمين جليلين
وهما ملك وواسع فانه لا يخبر الا شيا على حقيقتها الامن وسمها على ولد اهل حلفنا
الاسلم من ملك او هو اللطيف الخبير واما اسمه تعالى حروفه **٣٠٩** تشير الى
اسمين جليلين وهما اخر واحد واما مربعه فعلى هذه صورته كما ترى فافهم ترشد

الفصل الثالث والثلاثون واسمه تعالى
حلم هذا الاسم العظيم الشان الواضح البرهان
من اكثر من ذكره عند جاروفت غضب سكن
غضبه ومن وضعه فى شرف القمر فى مربع وامسكه
عنده حسنت اخلاقه وطابت نفسه ودعت

خ	ب	ى	ل
ام	١١٠	٣٢	٨
٤	٦	٣٨	٤٩٩
٧	١٩٩	٦٠١	٥

له الناس وامن من الاضطرار والاضطرارات عند الشدايد وله من العدد **٨٨**
وهو زوج والفرد زايد اجزاوه **٩٤** تشير الى اسمه امان وهذا الاسم من اخص اسما
محمد صلى الله عليه وسلم فلذلك كان دعاوه اللهم اغفر لى بى فانهم لا يعلمون ولذلك
كان اسمه عدد اثما يشير الى هذا الاسم واما اسما حروفه **١٣** تشير الى اسمه
ماجد باعتبار والاسم ستر باعتبار رمته بر ذلك واما مربعه فعلى وهذه صورته

الفصل الرابع والثلاثون واسمه تعالى
عظيم هذا الكبريت الاحمر والمغناطيس الاكبر من
لازم على ذكره اعطاه الله تعالى العز الدايم وعظم
فى اعين الناس واستترت ساوئه عنهم فاذا كان
صاحب حالة صادقة وتوجه تام شاهد امر

ح	ل	ى	م
٢٩	١١	٣٣م	٥
٢٣	٦	٣٨	١٣
٩	٤١	٧	٣١

الله تعالى ملا الاكوان ويهبه الامر كل خلق من لازم على ذكره حصل له القبول
وله من العدد **١٢** وهو زوج الزوج زايد لما ينتقصه العظيم من السبعة اجزاوه

او ١ تزيد علي الاصل ودع بالواو للملواى جوابع تتميل الوجود والعين اشارة
للاحساسه فسبحان من اختفى من شدة ظهوره فالعين والميم هو اسم عني
ونور لتنزل اليا هو ظهور العين واعتبار اعداد ساير هذا الاسم والخارج
اجزايه كما يخرج من حد الاختصار لكن قد حصل من التنبيه ما فيه الكفاية
لمن الفى السمع وهو شهيد واما اسما حروفه فهي ا ع س ٣ تشير الى اسمين جليلين
الشريفين فعلى مرتبه فعلي وهذه صورته

١٩٨	١٩٢	١٧٣	٧٤	١٦٣
١٩٣	١٥٤	١٣٦	٢٥٨	١٧٣
١٥٣	١٧٤	١٩٥	١٥٣	١٦١
١٥٥	١٤٧	٥٥٦	١٦٣	١٦٣
١٧٥	٧٩١	١٦١	١٦١	٥٧

الفصل الخامس والثلاثون

في اسمه تعالى غفور هذا الاسم الازهر والسر الانوار من اكثر من ذكره نجاه الله تعالى مما يخاف ويحذر وكان في كنف الله تعالى ويصلح ذكرا لمن غلب عليه الحزن اولمن كان من السالكين وفيه سر غريب تسكين الغضب من الملوك فاذا غضب ملك على احد وادام على ذكره ثم دخل عليه سكن غضبه ولبس من سره وله من العدد ٥٣٦ وهو زوج فرد ناقص اجزاوه ٥٣٦ تشير الى اسمه من سره وانه سبحانه وتعالى ومررو تزايد شفعيه وهو من الاسما الناقص عددها بحروفها واما اسما حروفه فهي ٦٧٥ تشير الى اسمين جليلين وهما ذو العرش ماجد وهذه صورته

ر	و	ف	غ
٧٦١	١٠٩	١٥٦	٧
١٠٣	٨٣	٤	٤٨
٥	١٩٧	١١٣	٨١

الفصل السادس والثلاثون

في اسمه تعالى شكور هذا الاسم العالي المركى البرهان من اكثر من ذكره شكر الحق تعالى افعاله وكان عونا الى ما تزيد من افعاله الحميدة يلبث النعم ويرد سارورها وفيه اسرار لاهل الكاشفات يشهدون عند تحققهم هذا الاسم وله من العدد ٥٢٩ فالسبعة تشير الى السلو والشرون الى ما ظهر لمن كابت العالى والجسماني تشير الى من كل شى التي هي عانه مراتب الظهور وهو زوج وهو زوج فرد مستطيل ناقص اجزاوه ٨٢٥ تشير الى اسمه نعم الديان وفيه تنبيه على مرتبة الصمد في امرنا ملوه وفضله واما اسما حروفه فهي ٦٧٥ تشير الى اسمين جليلين وهما ستار وجواد واما مرتبته فعلي وتشعر واما اسما حروفه تشعر الى اسمه غفور واما اسما حروف هذا الاسمين الجليلين الشريفين يصلح ذكره لمن كان اسمه غفور ذكره واما مرتبته فعلي وهذه صورته سامرى فافهم ترشد

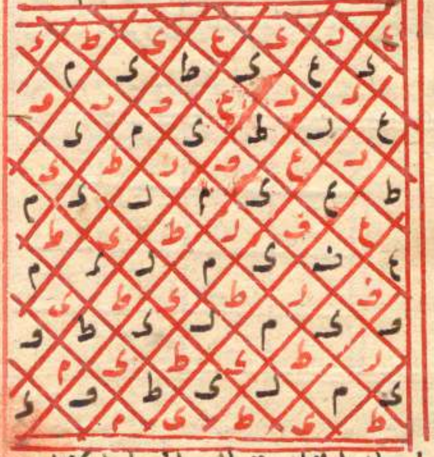
الفصل السابع والثلاثون

٢١٣

عل	ك	و	د
٧	٩١	٢١	١٩
١٩٨	٤	٢٢	٢١٢
٤١	٩٣	١٩٧	٥

الفصل السابع والثلاثون في اسمه تعالى علي

وهذا الاسم الاكبر والسر الانوار من اكثر من ذكره كرم الله وجهه من الذل لغيره واحبه كل من رااه وان كان صاحب حالة صادقة ايده الله تعالى بنصره وانطقه بالحكمة وعلمه دقايق العلوم ومن اكثر من ذكره اعلى الله تعالى قدره وعلا ذكره واحبه كل من راه وانقاد اليه كل من دعاه وراى في دهره العلو الزاهره في نفسه السر الباهر وفيه سر بديع لمن للشايخ وحلاب العلوم الزهره واذا اضيف اليه العظيم كان من اعظم الاذكار واجلها **واعلم** ان من نقشهما في خاتم من ذهب وبخره بعود وعنبر وحمله فكل من راه ذل له وخضع وقد كانت الملوك تتخذه من بعد السابع الى زماننا هذا فثبت الله ملكهم وقد قيل للمامون كيف انت وقد اتتك ملوك فارس فاخرج بيده بخاتم فيه الاسمين منقوشين وقال لا يقدر علينا احد ما دام هذا معنا والوقت اللايق به شرف الزهره الخ وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد



وهذا الاسم له من العدد ٢ فالعشرة الدالة على الظهور بالمكان العالي والمايه الداله على الاحتجاب عما ظهر به من الاحاطه قال تعالى والله من ورايهم محيط الى اخرها ولما كان ظهوره في كل شي وجوده وجودا واحتجابه عند رتبته هو مقتضى حكمته لا جرم كان العدد كشير الى اختصاصه وقد وصف الله تعالى بالحكمة ما وصفت الله تعالى بالحكمة ووصف الله تعالى بالحكمة ما وصف بالعلو قال تعالى وانه في ام الكتاب لدينا لعلي حكيم وهذا العدد من اعداد الزوج والفرد رابع اجزاوه ٢٣ تزيد عليه بثلثه وكانه يتنزل على او علي هو الحكيم واسما حروفه تشير الى اسمه مالك الملك وهذه صورته

٢٢	٢٦	٣٢	٢٩
٣٣	٣٨	٢٣	٢٦
٣٧	٣٠	٢٩	٣٤
١٥	٢٥	٢٦	٢١

٤٧	٣٤	٢٩
٣٢	٤	٢٨
٢١	٢٦	٢٣

الفصل الثامن والثلاثون في اسمه تعالى كبير هذا الاسم العظيم الشان الكبير
البرهان من اكثر من ذكره سترعنده كل شي ولا يراه احد الا هابه وهو من الاذكار
الجليلة التي تذكر عند الملوك والجبابرة فتصغر نفوسهم الكبر بابه وله من العدد
٢٣٣ وهو زوج الزوج والزوج والفرد ناقص اجزاوه **٢١٦** رتبا واسما حروفه تشير الى
اسمين جليلين وهما بصير واحد وهذه صورته

ى	ب	ي	د
١٣	٦	١٣	١٩
٣	٣٢	١٦	٨
٧	١٩٩	٢١	٥

الفصل التاسع والثلاثون في اسمه تعالى
حفيظ هذا الاسم العظيم الشان من اكثر من ذكره
في سفر الشتوى فلا توضع في شي الا حفظه الله
تعالى ومن اكثر من ذكره كان محفوظا من ساير
المكروهات **واعلم** ان اسمه الحفيظ
سريع الاجابة للخايف. في الاسفار فان ذكره يامن في باطن الحرف ولا يرى مكروها
وقد وصفت في مواضع النهب والاخذ فاقبلت على مراتب من عجايب صنع الله
تعالى بالا يدرك احد **ومن** نقشه على فص خاتم من فضة وجعل عدده وفقا
يكسره حروفها في باطن الخاتم وحمله ونام في وسط السباع فانه ينال مكروه
ولا ضرر ويقول بعده ياحفيظ احفظ سم مراة ويحصل المطلوب وهذه صورته

ح	ف	ى	ط
ى	ط	ح	ف
ط	ى	ف	ح
ف	ح	ط	ى

٣١٦	٣٢٢	٣٢٦	٣٣٣
٣١٣	٣٢٤	٣١٧	٣٢٣
٣١٨	٣٢٤	٣٣٥	٣١٨
٣٣٤	٣١٩	٣٣٠	٣٢٥

قال ومن خاف الوقوع في امره يطيعه فليكثر من ذكره فان الله تعالى
يسلمه منه وقد جا من طريق صحيح ان من قرا اية الكرسي قبل خروجه من منزله
لم يصبه شي حتى يرجع وان يتصدق على الفقرا فانه سبب لسلامته **ومن**
جماعة برجل نايم في سبعة وضرسو ترعى حوله فينبهوه وقالوا له الا تخف وانت
نايم في هذا الموضع وفيه السباع فرفع راسه وقال اني استحي منه ان اخاف
غيره ومن تحقق بهذا الاسم فان الله تعالى يحفظه في ساير اوقاته و بركاته
كما حكي عن ابي علي الدقاق انه قال جا لبعض الصالحين عشرة الالف
دينار فقال الهي اني محتاج اليها ولكن لم اقدر على حفظها فادفعها اليك وتردها
الى وقت حاجتي اليها وتصدق بها على الفقرا والمساكين ولزم الفقر فكان

كلما احتاج

كلما احتاج الى شي سال الله تعالى يعطيه ما سال حتى اعطاه اصابهما والله المعطي
والله على كل شي قدير وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد والله اعلم

ح	ف	ى	ط
ي	ط	ى	ت
ط	ى	ف	ح
ت	ح	ط	ه

وهذا الاسم له من العدد ١٩٨ فاطما وابطالا ارنان
وهو زوج فرد ناقص اجزاوه ٣٥ تشير الى اسمين
جليلين وهما احد حافظ ولهذا الاسم الشريف
مربع جليل القدر عظيم النفع يوضع بسر التداخل
وهذه صفته وصورته كما ترى فافهم ترشد

الفصل الاربعون

في اسمه تعالى مقيت هذا الاسم الجليل القدر من اكثر
من ذكره كان يتام الخلق والاسر لا يتوقه شي ما اليه حاجته وبه قوامه وهو من
اذكار الصالحين اهل الوصول فانهم ان لازموا عليه الى انه ينقلب عليهم بحال
لا يحسون بالم الجوع والى التمسك بهذا الاسم
اشار عليه الصلاة والسلام بقوله اني لست
كاحدكم اني ابيت عند ربي يطعمني ويسقيني
وله من العدد ٥٥ وهو زوج الزوج فرد سيلا
ناقص اجزاوه ٥١٩ تشير الى اسمين جليلين

ح	ف	ى	ط
٩١	٩	٨١	٧
٦٨	٦	٩٣	٢٢
١١	٥٣	٥	٧٦

وهما واحد متعين لماني الوحدة من القيام بالشي ولهذين الاسمين جليلين وهما
لماني ما يشفع ترتيبا الا ان اسمه تعالى يشتق منهما واما اسما حروفه فهي ٣٨٤٩
تشير الى اسمين جليلين وهما وحدتم وله مخمس عظيم الكرر وهذه صورته

الفصل الحادي والاربعون

في اسمه تعالى حسيب هذا الاسم الجلي الزاهر الظاهر الباهر
اذا اكثر من ذكره احد كان مقضي الرب تقضى
الحاجة مجاب الدعوة لا يسال الله تعالى
شيا الا اعطاه اياه لان فيه اشارة الاسم
الاعظم ومن خاف عاقبة تحاسبه واكثر من ذكره

٩٨	٩١١	١١٦	١٠٨	١١٥
٢٣	١٥	١١٣	١٣	١٠٩
١١٦	٦٩	١١٤	١٤	١١٣
١٣٢	١٨	١٠٦	١٨	١٠٣
١٠٤	١١٧	١٠٠	٢٠٨	١٣١

نجاه الله تعالى مما يخاف من عاقبتها ببركة هذا الاسم الشريف ومن وضع هذا
الاسم بسر التداخل في شرف الزهرة وساعتها في الاولى من يوم الجمعة في خاتم من عقيق
ولبسه وهو ذاكر للاسم عدده في يوم فانه لا يقع عليه نظر احد الا احبه واطاعه
ومال اليه بقلبه وفيه سر عجيب للسلو والهيبة والعز والعظمة وله من العدد
٨٠ فهو من الاسما السالمة التي يرجع في العدد الى حرف واحد كما رجع هذا الاسم

الحرف الثاني ان اصل الحسيب حد فاصل بين المحاسبين وبه ينقطع المشاجرة والحسيب
حد فاصل بين المتشاجرين ولذلك ايضا بمعنى الكفاية حد فاصل بين الكفي ومن سواه
وهو من الاعداد الزايدة ٤٣ تشير الى اسمه بمعنى لما يقتضيه معنى الكفاية من
الاتجانس من الحاجة الى الغير ومعنى الاحصا به من المساحة بعدد قال تعالى
وكفى بنا حاسبين وقال تعالى ثم ينجي الذين اتقوا واسمه در الشايل حيث قال

۵ حاسبوا انفسكم قبل ان تحاسبوا ۵ هكذا سيرة الملوك بالمهابيل نزقتوا ۵
۵ ان قلبي يتولى لي وساني يصحبوا ۵ كل من مات سلما السرى بالنار يحرقوا ۵

ويشير ايضا الى اسمه حسب فان حاسبك فقد اقام عليك الحسب اما الفضله
او الاظهار عدله ولهذا اورث الباء المقتضبة للحسب واخر اسم حسيب والى اسمه
وقد فاق من حاسبك فقد وفي عمله لا سيما اذا كان بمالي اعمالك او عليك من زيادة
او نقص فيه المحاسبة والحسب والحب في العدد ودات بمثابة الوزن في المرويات
فهو محتاج الى الوفي الذي يعرف بناسبة العصب واما اسما حروفه في باجم الاعتبارين
٢٤١ تشير الى اسمه بين لان الحب من البين والى اسمه السوء لما فيه
ايضا من ذلك العدد ويوتر الكافي ويشعه الحل لان تركت الحسب من الاهمال
واما باعتبار اخر فهي ٦٤١ تشير الى الكلمة التي لها كناية واما ما يقتضيه
معنى العدد فهي تشير الى هذه الكلمة التي هي عدد لما في العدد من ذلك وهو

الفصل الثاني والاربعون في اسمه تعالى

ح	س	ى	ب
١	٧	٥١	٩
٥٨	٦	٤	١٢
١٣	٣	٧	٥٧

جليل هذا الاسم الشريف المكنون والسر اللطيف
المخزون من اكثر من ذكره عظم في بصاير الناس
وهابه كل من راه ومن رسمه وحمله معه مهر به
كل جبار عنيد وفعله فيما غاب عنك كفعله فيما
ظهر لك منه لما اشرت به وقال الشيخ زين الدين الكافي هذا الاسم فيه سر
جليل لطلاب الهيبة والجلال ومن اكثر من ذكره لا يستطيع احد النظر اليه اجلالا
ولا يقدم عليه نظر جبار الا ارتاع منه عند رويته حتى كان سر الجلال على قلبه ما دام
ينظر اليه وله من العدد ٧٣ وهو عدد اول فان معنى الجليل الهيبة ولطفه دقيق
لا يتوقفه وظهرت فيه الجيم للاشارة الى الجمع ولذلك كانت اسما حروفه تزيد
على سياقته بعدد العدد ١٤٣ وهو يشير الى اسمه تعالى صمد والى اسمه سميع
والى اسمه المنان فالجليل هو الذي يصمد لكل انسان سميع كما خيرا ويمنح من كل
شر واسمه ملك كل شي قدير وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

٢١٧

١٧	٢١	٢٢	١٠
٢٢	١١	١٦	٢١
١٢	٢٥	١٨	١٥
١٩	١٤	١٣	٢٤

الفصل الثالث والاربعون في اسمه تعالى
كريم هذا الاسم العظيم والذكر الحكيم من لازم
على ذكره اعطاه الله تعالى رزقه من غير تعب
واذا اضيف اليه الوهاب وذو الطول كان
من العجايب **واعلم** ان اسمه تعالى الكريم
والوهاب وذو الطول سما جليلة لمن استدام ذكرهم من قتر عليه رزقه او سنة
فاقة لاسهل الله له الرزق من حيث لا يشعر ومن نشته وحله ولم يدرك كيف
يتيسر له المطالب من غير عسر ولا مشقة وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

م	ي	ر	ك
٢١	٩٩	١١	٢٩
٨	١٨	٢٣	٢٤
٢٨	٢٣	٢٧	٩

وقال شيخ العلماء ولسان الحكما ابو عبد الله
محمد بن يعقوب الكوفي ذاكر هذا الاسم يجد الزيادة
في جميع احواله ويوسع الله تعالى عليه نعمة ظاهرة
وباطنه وهو من اعظم الاسما نفعا لمن لازم عليه
الى ان ينقلب عليه منه حاله ولذلك من نشته زحل
يوسع الله عليه رزقه وخلقه ويصلح ذكر لمن كان اسمه عبد الكريم وله سر
العدد ٨٤ وهو زوج فرد ناقص اجزاوه ١٨٤ تزيد على اصله وهو اسمه صوح
لما يتقضيه الكرم من الصنع واما اسما حروفه فهي ٣٣ تشير الى اسمين جليلين
ومارب معاني **واعلم** ان اسمه الكريم والوهاب وذو الطول والمنعم
اسما عظيمة ولهم مربع جليل القدر عمل لجلب الرزق وقد يجمع بين مربعه الحرفي
ومثلث العددي هكذا وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

منيع	ذو الطول	وهاب	كريم
وهاب	كريم	منيع	ذو الطول
وهاب	وهاب	كريم	منيع
كريم	منيع	ذو الطول	وهاب

الفصل الرابع والاربعون في اسمه تعالى رقيب هذا الاسم الاعظم والسر
الاكرم من اكثر من ذكره كان محفوظا وسائر حركاته وسكناته وجميع احواله
وبصرتان ومن وضعه في مربع في شرف القمر وحمله رزقه الله الحفظ والعصمة بالمنا
والظاهر والله **واعلم** ان اسمه تعالى الرقيب اذا تلي كل يوم اربعة الاف
واربعة ماية واربعين مرة مدة اربعين يوما على صوم وطهارة ورياضة وجميع

عمة الى ان يغلب عليه منه حال ويسبح معه ملايكة الاسم فانه اذا دخل الى محل
فيه طلسم ابطل عمله وبطل وله من العدد ٣٤٣ وهو زوج فرد زايد اجزاوه ٥٣٨ تشير
الى اسمين جليلين وهما ومبين واما مربعه فعلى وهذه صورته كما ترى

ر	ق	ي	ب
٣	١٦	٨٧	١٠٣
٩٨	٣٣	٤	٣٣
١٩٨	[illegible]	٢٢١	٩٩

الفصل الخامس والاربعون في اسمه تعالى

مجيب هذا الاسم الانور والسر الاكبر يصلح لاجابه الدعوات فينبغي ان يضاف الى كل اسم اريد به الدعا والطلب ومن نقشه في مربع يوم الجمعة ساعة الزهرة وحمله ثم ذكر الى غروب الشمس وسال الله تعالى شيا الا اعطاه اياه وله من العدد وهو عدد ناقص اجزاوه ١٦ تشير الى اسمه تعالى بارى ظاهر الما في ازالة الاسباب من حضرت الجمع من مقتضى الظهور وهذا العدد يشير بهو ما له الخمس الى من الحضرات وهاوه تشير الى حضرة جمع الاسم الباطن ونوره تشير الى حضرة العدد واما اسما حروفه ١٥١ فهي تشير الى اسمه معطم فتدبر ذلك واما مربعه فعلى وهذه صورته كما ترى

٦	٣٠	١٧	احد
١٧	١٢	٨	٢١٦
هو	١٤	٣٣	٨
٢١	٩	٨	١٥

الفصل السادس والاربعون في اسمه تعالى

واسع هذا الاسم الشريف والسر اللطيف من اكثر من ذكره وسع الله تعالى عليه رزقه وعمله وعلمه ووسع له في اجله وهو من الاسما الجليلة وحامله لا يحل له ضيق الا وجد له سعة ويجعل الله له من امره فرجا ومخرجا ومن داوم على ذكر هذا الاسم وسع الله تعالى عليه رزقه وشرح صدره ومن كسره في مربع ٤ في ٤ زيادة التمر وذكره عدده بعد قراءة الفاتحة وحمله سهل الله عليه الامور الصعاب ويسر له الرزق وفيه سر بديع للملوك والامرا والاكابر وكل ملك اكثر من ذكره اتسع ملكه وسرت كلمته وله من العدد ١٣٧ فالسبعة للتخلص من الضيق والثلاثون لانتظام جميع الاسما ووسع وصلته المايه لاحاطته وظهوره ولذلك كان العدد جامعا لاول الاسما ظهورا ولاديانة الا الذي هو في الحقيقه احزها ظهورا وذلك انه مليك وهذا العدد اذا حمله عليه شكله فان ذلك اوسع وهو اشارة لمحمد عليه الصلاة وهو المشار اليه بقوله وسعني قلب عبدي المومن وهذا من الاعداد الاول وانما كان لذلك لان ظاهر العبارة لما اقتضى ابطرفيه لكل شي بحيث يكون ظهوره مايلا بين ظهور كل شي فكان الربوا حق هذا المعنى من العشق وهو تعالى المقدس عن ان يحل في شي ويحل فيه وانما هي اشارات شريف فنهما دواق لطيفه **نكتة** من شهد العظمه قال ما رايت شيا الا رايت

الله بعده ومن

الله بيده ومن شهد الوسع قال ما رايت شيا الا رايت الله قبله والعين هي باطن البلي العظمة وهي ظاهر الواسع ولذلك كانت العظمة ارادا اما فهم ذلك فانه من لطايف التوحيد واما مربعه فعلى هذه صورته كما ترى فافهم ترشد

ع	س	ا	و
٥	٢	٥٦	٢٦
٥٨	٦٦	٨	٣
٤	٧	٣٨	٥٧

الفصل السابع والاربعون في اسمه تعالى حكيم

هذا الاسم البهي الباهر والسر السني الزاهر من اكثر من ذكره الهمه الله تعالى الحكمة وعلمه دقايق العلوم التي اليه غرايب المعاني ولطايف الاشارات ومن وضعه في الاولى يوم الاربعا في شرف عطارد في جسم لايق به وحمله ذاكرا للاسم متملقا باخلاق الحكما سادنا بادابهم تضاعف قلبه الفيض الالهي وتنفجرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه والعمل شروط بتركية النفس ومن اكثر من ذكره فهم حقايق اسرار المعاني ومن وضعه في صحيفة من زيبق معقود في شرف عطارد وحملها رزق الفهم في علوم الحكمة ويصلح ذكرا للحكما وله من العدد ٧٨ وهو زوج فرد زايد ٩ تشير الى اسمه تعالى ملك وهو ادق سرا ت واما حروفه فهي ١١م باعتبار ٢٢ فالاعتبار الاول تشير الى اسمه تعالى باري لما في البر الذي هو اعداد المادة لتنول الصور من الحكم الذي هو من مقتضى الحكمة وهذه صورته كما ترى

اح	١٦	٣٠	٦
واح	٧	١٢	٧
٨	٢٣	١٤	هو
١٥	٨	٩	٤١

لطيفه الحكيم ترى الضيق سعة ويحكوا عليه بالحكم يرى السعة ضيقا ومن لم يجعل الله له نورا فما له من نور ومن يرث الحكمة فقد اوتي خيرا كثيرا

واعلم ان كل ذكر يعطي ذاكره ما في قوله لكن بالوقوف على الحقيقة وذلك لا ينفق الا للافراد والله الموفق والله تعالى اعلم

الفصل الثامن والاربعون في اسمه تعالى ودود

هذا الاسم هو المغناطيس الجذاب والياقوت الجلاب من اكثر من ذكره كان محبوبا عند ساير الخلق ويلقي الله تعالى قلوب الخلق على محبته وهو من الاذكار الجليلة ومن وضع اسمه ودود والحبيب في مثلثه مركز جواد ووضع المثلث في باطن مربع وحمله لا يقع عليه نظر احد الا احبه ومن وضع هذا الشكل في الاولى من يوم الجمعة في شرف الزهره وحمله ولازم على تلاوته فانه يرى العجب العجاب

واعلم ان من كتب هذا الاسم في حريرة بيضا وحملها رزق محبة القلوب ويكون على طهارة ومن اكثر من ذكره الى ان يغلب عليه منه حال صادقة واما المربع الشريف فهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

وله مثلث جليل القدر يوضع في شرف القمر في الاولى من يوم الجمعة ويحمله ثم يذكره
الى الغروب فاينتم عليه بصر احد الا احبه حبا شديدا وفيه سر عجيب في جذب
القلوب والارواح والمهج وهو ذكر لارباب الكمال ولمن داق مشروب المحبة وجلس
على بساط المودة الا ترى انه يناسب حروفه بدوح واسما حروفه تشير الى اسمه
صول واجزاوه عدد تشير الى اسمه حسب وهو زوج والفرد يوافقه من الاسما
حاوى لانه من ضرب اول عدده وهو زايد اجزاوه ٣٢ تشير الى اسمه حسيب
لقوله تحابوا تزاددوا واما اسما حروفه ٣٦ تشير الى اسمه سول اذا السول
الود وهو السول واذا او نرود المحبة حمل نهايتها الطالب الذى هو من اشارة
اسمه طالب **فان قلت** ما المحبة قلب صفا المودة وهي الميل الدايم بالقلب
الهايم وقيل في فضل هذا التمام اراحه القاب ب الود ح العشق وهو
افراط المحبة وو الشغفة وهو استفراغ الارادة في المحبوب والعلق به والله اعلم
وهذه صفة المثلث كما ترى فافهم ترشد

١٨	٤٣	١٦
٢٦	١٩	٣٠
٣٣	٧١	٣٠

الفصل التاسع والاربعون في اسمه تعالى مجيد

٣ هذا الاسم العظيم الجليل البرهان يصلح ذكره للملوك
لانهم اذا داوموا عليه التسع ملكهم ويصلح ايضا
للاقطاب والمتخلفين ومن ذكره الى ان يغلب عليه منه حال لا ترى كلمته
ويصلح ذكره لمن كان اسمه عبد المجيد ومن لازم على سهل الله عليه الامور واحيا
روحه بالمعارف وقوى باطنه بلطايف الاسرار وفيه سر عظيم لا طها را لمنابا
والمكنوز والعثور على حقايا الرموز وله من العدد في السبعة اشارة الى انه من
يخلص من تبعات الملك لا يتخلص من ذلك الا من كان فعالا لما يريد وليس ذلك
الا الله تعالى والخمسون اشارة الى انه كان بيده مدار كل شى وذلك ايضا
مما يختص به الله تعالى وهو فرد ناقص مستطيل اجزاوه تشير الى الالف
والاقامة وكاف الكلمة واما حروفه فهى باعتبار وباعتبار فالاعتبار الاول
تشير الى اسمه تعالى هو الله الواحد واجب الوجود وبالثانى تشير الى اسمه

١٤٨	١٣٨	١٣٥	١٢٣
٣٤	١٤١	١٣٦	١٥٧
١٣	٤٣	١٥	١٣٧
١٥٧	١٣٨	١٣٦	٣٥

واما حروفه سولى وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد
الفصل الخمسون في اسمه تعالى باعث
هذا الاسم الاكبر والسر والانور تصلح ذكر المن ضعفت
عزيمته على امر فمن اكثر من ذكره انبعث على كل خير
قال بعضهم هو لاستيلا الحياة بالصحة على الاكوان
وحفظ التقوى اذا اردت ذلك فادخل الخلوة واقرا الاسم على خلو معدة وفراغ قلب
الى ان يحصل لك منه حال فان الله تعالى يمدك بالتقوى وتقوى همتك على عمل الطاعة
ومن نقش هذا الاسم في صحيفة من رصاص في الاولى من يوم السبت ثم ذكر الاسم ١١٠٣
وهو ينظر الى ~~ذلك المكعب~~ شكله الموسوم نظر جلال ثم تقول يا زحل سلط نذ على
كذا وكذا فانه يكون ذلك وله من العدد ٥٧٣ والعمر والباطنة باطنة على حالها
وادم بالست بالالف التابع الذي هو حسب الاسا ~ وهذا العدد فرد ناقص اجزاؤه
تشير الى اسمه صادق وهو الى الموالى وهذه صورته

عسعص	حمسق	بسى	ن
٧١	٩١	٩٦	١٣٠
٩٨	٦٨	١٦	١٩٧
٥	١٩٨	٩٣	٢٦

الفصل الحادى والخمسون في اسمه تعالى ٥١
شهيد هذا الاسم السامى والسر النامى من لازم على
ذكره اهمنه لذا الرائقة في خلواته وان كان صاحب
حاله صادقة تخلق لذلك واتضاعف نفسه
بعد الوحدة والعزلة ما من الافراط والتفريط في كافة اخلاقه لنفسه وهو من
الاذكار الجليلة وهذا الاسم يصلح لمن يطلب مرتبة الشهادة وقد امرت بعض
الناس بذكره فحصلت لهم الشهادة ومن رسمه في الاولى من يوم الجمعة في كاغد عدد
قراه الطاهره ووضعه على قلبه من غير حايل شهدت الاشباح بجوده وفضله
ونطقت الافراد برشده ورزقه الله تعالى الهمة في البهجة والوقار وله من العدد
٣١٩ او هو عدد اول لان معناه لما تضمنه من الوعيد وترا لا موبه وكفى بالله شهيدا
واما مربعه اسما حروفه ٩١٣ تشير الى اسمه مجرى الفلك لان الفلك تجرى
بامر الله تعالى كما في التنزيل وهذه صورته

٧٣	٣	٧٣	٨٩
١٣	٧٨	٧٣	٩٥
١١٧	٨٠	٨٨	١١٣
٨٧	٢٥	١٦	٨

الفصل الثانى والخمسون في اسمه تعالى ٥٢
حق هذا الاسم العظيم الشان العلى البرهان من اكثر
من ذكره ثبته الله تعالى على الطاعات واظهر له
حقايق الامور على خفيات الاسرار وبغض اليه
الباطل وجعل كلمته عالية قاهرة وبه يثبت الله الذين امنوا ومن شد مربعه

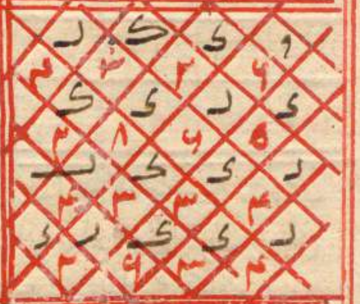
والطالع احد البروج الثابته على المربع اسامات شى منها مالا نبات له نبتت اسم ذلك الشى ويكون بعد ذلك الشى ويكون بعد ذكر الاسم الى ان يطلب عليه منه حال ويكتب حوله المربع واما ماينفع الناس فيمكث فى الارض وله من العدد ١٠٠٨ لفظا ٧٠٨ رسما فاما الاول فهو زوج الروح والكرة رايه اجزاوه ٣٣٢ تشير الى الاسمين العلبلبين وما سور لمانى الصاد من سر الطابعة بالجسم واما الثانى فهو زوج الروح اجزاوه ١٣٣ تشير الى اسم متقبل واما مربعه فعلى وهذه صورته كما ترى

٢٦	٣٦	٢٤	١٩
٢٣	٣٠	٣٦	٣١
٢٠	٣٦	٣٧	٣٢
٢٨	٣٢	٣٣	٢٥

الفصل الثالث والخمسون

فى اسمه تعالى وكيل هذا الاسم هو اليا قوت الزاهر والزهر الباهر من اكثر من ذكره كفاه الله تعالى واغناه عن السبب ورزقه الله من حيث لا يحتسب وان كان صاحب حالة الاصابة اكل من الكون وصار ينصرف فيه ويصلح ذكر لمن كان اسمه محمد وله مربع جليل القدر وقد يجمع بين مثلثه محمد العدد ك ومربعه الحى فى وقت وله مربع جليل القدر عظيم الشان والبرهان وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

٣٣	٣١	٢	١٧
٢٩	١٨	٣٣	٢٨
٢١	٢٢	٢٥	٢٢
٢٦	٣١	٣٠	٣١



وله من العدد ٦٦ وهو زوج فرد مستطيل وهو من الاسما المختصة بمحمد صلى الله عليه وسلم فلذلك سماه الله تعالى بالتوكل وحقيقته هذا الاسم اختصاصه بالنبى صلى الله عليه وسلم فلذلك طابق الاسم الجامع عددا فكان الله ٦٦ ووكيل بذلك ومجموع ذلك ٦٣ اسمه صلى الله عليه وسلم **محمد** هذا العدد دايم على بعوزوا اجزاوه ٧٨ تشير واسمه تعالى حكيم فان الوكيل اذا لم يكن حكيما لم يضع الاشيا فى موضعها وقيل **شعر** اذا كنت فى حاجة مرسلا فارسل حكيما ولا توصيه

ولم مثلث جليل القدر وهذه صورته كما ترى واجزاوه تشير الى اسمه وذلك اسمه احب وهو من اخص اسمايه صلى الله عليه وسلم **تنبيه** اذا جمع زيادة احدهما الى احد كان ذلك ٤٠٢ وهو اسمه صلى الله عليه وسلم

ط		٢٦	٩ا٣
٥٩	٣	٢٩	٢٢
٢٤	ح		٣
١٣٣	٢٣	٢٥	٢٤

وجبه ماكان مجموع كل منهما اسم احب او وكيل جب واسم حروفه ١٩٨ تشير الى اسمه
تعالى القيوم لما في الوكالة في القيام بالشي والله اعلم

الفصل الرابع والخمسون

في اسمه تعالى القيوم قوي هذا الاسم العظيم القدر من اكثر من ذكره
قوي على حمل الاثقال الظاهرة والباطنة وقويت روحه وهو من اذكار عزرائيل عليه
السلام ويصلح ان يذكره من يبالي حمل الاثقال ويصلح ذكر المن كان اسمه موسى وينبغي
ان يضاف اليه المبدع ومن علي ذكر ده ثم يبني في سره ابدا وله من العدد ٩٣١
وهو زوج فرد زائد اجزاوه ٤١٨ تشير الى ذكر جليل من تعلق به لم يعجز شيء من وهو
الله معي بعدما يعنه اعلاه النظا اسمه تعالى واذا اعتبرت رفاهى ١١٩ وهو
زوج فراد في ابدا اجزاوه ٤١٨ تشير الى اسمه تعالى عزيز ولذلك اذا كانت العدة
مساحة المتروة يكون تامة العدد يشير الى اسمه تعالى موسى والثاني يشير الى
يونس عليهما السلام واما اسما حروفه ٤١٨ تشير الى اسمه تعالى جبار وهو مظهر
موسى باعتبار ٤٠٨ وتشير الى اسمه تعالى القوى اقرب وكان مشهوده لها انه
كان الزم الى الصعف لتوجه الحق من ذلك الاسم فلذلك كان موسى عليه السلام
ضعيفا وانظر الى استترالها والاسما هذا في البحر في ظلمة التابوت وهذه في ظلمة
بطن الحوت وهذه صورته كما ترى

٤١	٣٦	٣١	٤٨
٤٣	٣٧	٣٢	٤٥
٤٦	٣٩	٣٨	٤٤
٤٧	٤٣	٤٥	٣٠

الفصل الخامس والخمسون

واسمه تعالى
متين وهذا الاسم الجليل القدر من اكثر من ذكره
امن ضعف القوة ولا تضعف عزائمه قوى عليه
ولو مرض وينبغي ان يذكره كل من خاف من انقطاع قوته
اذا اضيف اليه القوى كان في غاية من سرعة التاثير خصوصا من يبالي حمل الاثقال
وله من العدد تشير الى اسمه امان في المنافة من اختلال القوة ولذلك كان منتهاه
النون وهي وجود مابه الظهور الاحار قال تعالى ان خير من استاجرت القوى
الامين وقال تعالى انا عرضنا الامانة على السموات والارض فابين ان يحملنها لانهن
وان كانت لها قوة فلسر لها ساعة في الامانة من انقطاع القوة ثم قال تعالى وحملها
الانسان انه كان ظلوما النفسه حمله ما ليس له قوة على حمله حيوا لانقطاع قوته
لعدم صانته واما اسما حروفه ٤٨ تشير الى اسمين
جليلين وهما مكرم نذاق وهذه صورته كما ترى

م	ت	ى	ن
١١	٤٩	٤١	٣٩٩
٤٨	٨	٤٢	٤٣
٤٧	٤٣	٤٧	٥

الفصل السادس والخمسون

في اسمه تعالى
ولي هذا الاسم السني الباهر والسر الزاهر من اكثر

من ذكره تولاه الله تعالى وولاه وهو من اذكار ملايكة الحضرة العلية الذين يقال لهم
الكروبيون ومن لازم على ذكره سبحتا بمعناه الذى هو رفع الوسايط ثبت عند
الله فى مقام الولاية العظمى **واعلم** ان ذاكره لا يستدعيه سى من احوال فى
زوج الزوج والفرد زايد تشير الى اسمه سميع فان من رفع الوسايط بينه و بينه فقد
اباحه من نفسه ما هو محصور على غيره والعدة الثانى زوج ناقص اجزاوه ٦ تشير
الى اسمه جليل ومن اذكار اكابر الموحدين وهو واحد ويصلح ذكره لمن كان اسمه محمدا
وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

١١	١٤	١٧	٤
١٦	٥	١٠	١٥
١٢	١٩	١٢	٩
١٣	٨	٧	٨٨

الفصل السابع والخمسون فى اسمه تعالى

حميد هذا الدال الوفى العلى والسر العلى من اكثر
من ذكره كان محمود الخصال كلها شاكر النعال
معظما عند جميع الناس ومن كتبه فى جام زجاج و
سقاه لمريض كان شفاه الله تعالى يصلح ذكرا لمن كان اسمه محمود او من يحتق لهذا
الاسم فهو محمود الخلق ومن كان كشفه تاما فهو احدكم محمد صلى الله عليه وسلم اول
ما خلق الله تعالى نورى فهو صلى الله عليه وسلم كله حمد فتح الله تعالى به كتاب
الوجود فانه امره وبابه فلولم يبدا فيه بحمد الله الذى هو محمد خلقه واحمدهم
لكان اعدم ولذلك كانت دعوى النبيين دعوته بنص واخر دعواهم ان الحمد لله
رب العالمين فهو صلى الله عليه وسلم الفاتح الخاتم كما افتتح به الحق تعالى كتاب الابد فلذلك
يفتح كتاب الاعادة كما قال صلى الله عليه وسلم انا اول من تنشق الارض عنه ولذلك
خص صلى الله عليه وسلم بسورة الحمد التى هى فاتحة الكتاب كنز تحت العرش لم يفتح
الا باسمه تعالى صلى الله عليه وسلم فافهم هذه الالفاظ النورانية تحظ وافر من
المواهب اللدنية وهذا الاسم له من العدد ٦٢ وهو زوج فرد زايد اجزاوه ٩٣
تشير الى اسمه تعالى قوله طيب واما اسما حروفه ٣٤ تشير الى اسمه تعالى
مومن وباعتبار اخر مهيمن والجامع واما مربعه فعلى وهذه صورته كما ترى

١٥	١٨	٢١	٨
٢١	٦	١٤	٢٩
١٩	٢٤	١٦	١٣
١٧	١٢	١١	٢٢

الفصل الثامن والخمسون فى اسمه تعالى محصى

هذا الاسم العظيم الشان الجليل البرهان من اكثر
من ذكره اورثه الله تعالى للموافقة ويصلح ذكرا لما
يصلح له الحب وله من العدد ٤٩ والثمانية للكمال
والاربعون للتمام والمايه للاجابة والمحصى من له كمال
تام محيط وهو زوج والفرد ناقص اجزاوه ١٩٨ تشير الى اسمه تعالى حى عند اهل

الاسرار وملك عند اهل الانوار وذلك لما تقتضي الهباة من الملك والكمال **تنبيه**
اعلم ان جميع ما تقدم من الاسما من اسمه الرحيم الى اسمه الحميد اعلامها انما تتعلق بتمحى
الاسباب كالوهاب والكريم والرزاق وامثالها فالسليم والحكيم والسميع والبصير وغيرهما
وقد حصل خاتمها الحمد وما انتظم لها من اسمه المحصي الى اسمه الصبور ما بها موجوده النهر
للمبدى كما ظهر ذلك في المحصي والمبدى والمعيد وغيره ان شا الله تعالى الصبور ومى
موجود المرتبة ظهر في اسمه الهادى واما اسما حروفه ٥٠ تشير الى اسمين جليلين وهما
عزيز كافى واما مربعه فعلى وهذه صورته كما ترى

الفصل التاسع والخمسون في اسمه تعالى

مبدى هذا الاسم النورانى والسر الربانى من اكثر من
ذكره بدت له خفيات الامور وانطقه الله تعالى
بالحكمة والتاييد ومنه ٢ حد الاما محيه وهو من الاسما
الجليلة لمن اراد اظهار امره في عالم الكون وكل من ابتدا في امره ذكره كان تاما مباركا
لكل ما ابتدى فيه ويصلح ذكره لمن يريد الابتدا في تاليف العلوم السنية والاشعار
المحبوبة من العدد ٥٦ وهو منزل من الولى بمنزلة الوكيل من اسمه تعالى الله ولذلك
اجتمع بينهما اسمه تعالى مبين وبالولاية والابتدا الذى هو الاظهار مبين كل شى
واما اسما حروفه ١٥ تشير الى اسمه عالم واما مربعه فعلى وهذه صورته كما ترى

١٠	ح	ج	ر
١١	٨٩	٥	٢٤
٩	٣٢	١٣	١٨٨
٥٠	٩	٢١	٧

الفصل الستون في اسمه تعالى مبيد هذا

الاسم الشريف الروحانى والسر القدس الرحمانى
من اكثر من ذكره استرجع به كل ذاهب له ولغيره
واسلم به كل فاسد ومن رسمه والطالع احد البروج
المنقلبة وعلقه في مكان تهب فيه الريح الى المكان
الذى خرج منه بقدرة الله تعالى وقال بعضهم من اكثر من ذكره اجزاوه ٤٤
تشير الى اسمه تعالى مليك لانه لا يبيد الشى بعد وجوده الا من كان ما لكا له ملكا تاما
ولذلك تجلى الحق سبحانه وتعالى باسمه الملك ودل هذا العدد ايضا على حرف القاف
لما فيه من الخاصة فيهى مشتركة الابتدا واما اسما حروفه ٤٠٣ تشير الى اسمين جليلين
وهما مليك قيوم والله سبحانه وتعالى هذه صورته

١	٣٤	١٣	٨
٧	٧	٢	٣٢
١٦	١١	٢٦	١١
٣٥	٣	٥	١٤

الفصل الحادى والستون في اسمه تعالى

محى هذا الاسم الصمدانى الباهر والسر الربانى
الزاهر من اكثر من ذكره احيا الله تعالى به كل شى

م	ح	ى	و
١١	٢	٣١	٦١
٣٧	٨	٧٣	٢٣
٨١	٢٣	١	٩

وهو من اذكار اسرافيل عليه السلام من لازم على ذكره احيا الله تعالى قلبه واظهره قوته ظاهرة وباطنه وفيه نسبة من اسمه تعالى ومن نقشه على خاتم في ساعة الزهره يوم الجمعة ولبسه احيا الله تعالى ذكره وعظم قدره ورأى من لطف الله تعالى ما تعجز عنه الاوصاف من العدد وهو زوج والفرد ناقص اجزاوه ٥٤ تشير الى اسمه ازلى واما حروفه عوسر تشير الى اسمه تعالى معز لمالى والاحيا من الاعزاز والاماته من الاذلال وهذه صورته كما ترى

٦٦	٩٩	١٠٧	٩٥
٣٠	٩٣	٩٥	٢٣
١٣	٨٧	٩٠٠	٢١
٣٥	١٣	٣٣	٣٩

الفصل الثاني والستون في اسمه تعالى

مميت هذا الاسم العظيم الشان الجليل البرهان من يريد هلاك الظالمين وقطع دابر المفسدين ومن الزمن ذكره ودعى به على ظالم هلك لوقته فانه اسم الله تعالى وله باثر عظيم فيما يهيم من الشهوة وغيرها اذا اكثر من ذكره الى ان يغلب عليه منه حال ثم ذكر اسم من اراد هلاكه في الوقت وله من العدد ٤٩٠ ٢ وهو زوج فرد زايد اجزاوه ٥٣٦ وهو عدد نعم الولي يا مبين واسما حروفه ٦٥ تشير الى اسمه جليلين وهما امان منين واما مربعه فعلى هذه صورته كما ترى

٧٦	٦٩	١٧	٩٥
١١	٥	٣٩	٦٥
٣٤	٢٧	٢٦	١٠٨
٩٨	١٦	٩٤	١٣

الفصل الثالث والستون في اسمه تعالى

حي هذا الاسم العلي والسر الجلي من اكثر من ذكره الى ان يوافقه عوالمه ويغلب عليه منه حال فانه يزيد تباوه في الدنيا ونمى الله تعالى قلبه بنور التوحيد وهو من اذكار جبريل عليه السلام ويصلح ذكره لمن يان اسمه ادريس وله من العدد ٥ ٢٣ وهو زوج الزوج والفرد وهو ثاني عدد تام والاعداد التامة اشرف من الناقصه وهي قليلة جدا فانه لم يوجد منها الاعداد في كل مرتبة حياة تلك المرتبة في مرتبة الاحاد ٣ وفي مرتبة العشرات ٢٨ وفي مرتبة المين ٤٩٦ وهو صلى الله عليه وسلم رسول وفي المرتبة الالوف ٨١٢٨ فعادا الامر الى ظهور الثمانيه والعشرين ولما كان الكمال الذي هو الحياة هو الغاية لم يكن عليه مزيد ولانه لو قبل المزيد لم يكن كما لا فلم يكن حياة ولو نقص منه شي لكان فيه الموت بمقدار ما فيه من النقص ولذلك كانت الثمانيه وعشرين من ضرب اول عدد كامل مربع فان هذا العدد عدد الحروف التي كمال الوجود عدد المنازل الفلكيه في الفلك الاعظم التي هي نزل الامر الالهي منزلة الخارج الحروف واسرار هذا العدد كثيرة لا يليق بهذا المختصر وبالجملة فلا يتقضى عن الاحي

هذا باعتبار

هذا باعتبار لنطقه واما باعتبار رقمه سرك من حرفين ح ى وذلك وهو زوج
فرد زايد اجزاوه وهو عدد مركب فرد في اول كامل فلما كان مضروبا في احاطة
الدال التي هي دنيا الدنيا التي بها حياة العمر الذي هو نكس الخلق قال تعالى
ومن نعمره ننكسه في الخلق ولذلك جيت النالحة من هذه الحروف فكانت احد
وعشرين حرفا فتدبر ذلك واما اسما حروفه في ١٨ تشير الى اسمه تعالى هادي
وهذا الاسم عظيم الشان وهذه صورته كما ترى

٢٥	٢٨	١٣	حى
٢٠	١٩	٢٤	٣٦
٢٠	٣٣	٢٦	٢٣
٢٧	٣٢	٢١	٢٣

الفصل الرابع والستون واسمه تعالى
صوم هذا الاسم الزاهر والكريم الباهر من
الذي من ذكره امام الله تعالى امره ظاهرا وباطنا
فان كان صاحب حاله صادقة امام الله به كل شى
ويصلح ذكره لمن كان اسمه يوسف وفي ذلك تحقيق لا يخفى واعلم ان القيومية
يوسف تختصه باسه تعالى قال افمن هو قايم على كل نفس بما كسبت والله من ورايهم
محيط وهو معكم اينما كنتم رب المشرقين ورب المغربين وما رميت اذ رميت ولكن
الله رمى وان الصدقة تقع في كف الرحمن مرضت فلم يعدني والحديث سمعه وبصره
واسمه تعالى القيوم صريح باحاطة توحيده بكل اسم من اسمايه في كل ظاهر من الخلق
وباطن من الامر ومروح يجمعهما الم الله لا اله الا هو الحي القيوم وما خلقنا السموات
والارض وما بينهما فكان اسم الله تعالى لا يثبت معه سواه لما تراه الخلق من توحيد
فلذلك اسم القيوم وما هو ما قبض الله تعالى الالسنة عنه فلم يلسم به غيره
واعلم ان اسم الله الاعظم في هاتين الايتين وما والهكم اله واحد لا اله الا
هو الرحمن الرحيم الله لا اله الا هو الحي القيوم كما ورد به الخبر واسم الاعظم هو الذي
اذا ما سواه تعمى البادئات بقيومية الا كل شى ما خلا الله باطل ويموت
الاحياء كمال حياته كل من عليها فان ويبقى وجه ربك ذو الجلال والاكرام
انك ميت وانهم ميتون وبيده كل شى الا الله بالهيه وما من اله الا الله شهد الله انه
لا اله الا هو والملايكة ان الذين تدعون من دون الله لن يخلقوا ذبابا ولو اجتمعوا
له وله من العدد ٢٩٧ وهو زوج فرد ناقص اجزاوه ١٧٦ تشير الى اسمه مرسل
والى اسمه بديع فان فيه كل شى حقيقة انما هي بديعه كما قال تعالى بديع
السموات والارض وهذا العدد تشير الى اعلا الاسما اقامه واداها تترى
وذلك اسمه تعالى مليك هذا اذا اعتبرت حروفه لفظا واما اذا اعتبرت
رقما فلها من العدد ٥٢ وهو زوج فرد زايد اجزاوه ١٣٦ وهو العدد هو فيم

ومقام الذى هو كان فيه ومقام الذى هو كن فيكون واما اسما حروفه تشير
الى اسمه تعالى رزاق لان قيام كل شى ما سنه اصل وجوده فتدبر ذلك واما مربعه
على هذا الاسمين الجليلين الشريفين وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

٤٦	١٦	٥	١٩٠
٥٤	٥٢	٥	٣
٥٠	٥٨	١٢	٥
١٦	٦	١	٢

١٩٣	٦	١٥٥
١٥٨	قيوم	١٥٤
٥٧	٥٣	١٥٢

٣

واعلم ان الحى القيوم اسمان عظيمان وهما ذكر اهل الحضرة وهما من اذكار اسرافيل عليه السلام وملايكة الصور اجمعين ومن نقش هذين الاسمين فى اول من يوم الجمعة وهو مستقبل القبلة وامسكه عنده احيا الله تعالى قلبه وذكره ان كان خاملا واخرى رزقه ان كان قليلا ومن ركب وفقه وهو مائة واربعة وسبعون واحكمه وحمله شاهد العجايب من كل ما يريد وهذه صورته

حي	ق	و	م
٥	١٤	١٩	٢
٢٣	١٢	١٥	٢٢
٣٠	٤٣	٤٤	٤٥

وقال الكتانى رحمه الله تعالى رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم فى المنام فقلت له يا رسول الله ادع لى ان لا يميت قلبى يوم القيمة تموت القلوب فقال لى قل كل يوم يا حى يا قيوم برحمتك استغيث لا اله الا انت

واعلم ان من وضع الله تعالى حفيظه فى مربع واودعه باطن الشكل المتقدم ذكره فى شرف الشمس وحمله به احيا الله تعالى قلبه ووسع رزقه وحفظه فى اهله ولبنيه وماله ومن كتب على اى شى كان محفوظا ومن عرف سره استغنى به عن غيره فانه من الكمال بغاية ولا تصل اليه العبارة وهو اسم الاعظم وله مربع جليل القدر عظيم الشان واما وفقه وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

الفصل الخامس والستون فى اسمه

تعالى واحد هذا الاسم الجليل القدر من اكثر من ذكره لا يفقد له شى ما يريد وجوده وبه يعرف السالكون نفوسهم ومن واظب على ذكره الى ان يغلب عليه منه حال وهدى باطنه حاله لم يعهدها من العلوم والعالم ويصلح ذكرا لمن كان اسمه عبد الواحد وله

ح	ى	ى	ح	ط
ك	ى	ط	ف	ى
و	ى	ط	ى	ه
ك	ط	ح	ى	ط
ط	ح	ى	م	د

٥

من العدد عما وهو زوج فرد فهو عدد ود السبعة وهو عدد الحروف النورانية وليالى زيادة النور فانها ليالى وهو وليالى النقص ليالى عدد هو عدد ناقص اجزاوه ام اشير الى اسمه حرف اليا الذى هو اسم التنزيل السلمى ونزل لى بسبع ولى بسر ولذلك كانت اسما حروفه تشير الى قوله هو خبير وهذه صورته كما ترى

دال	جيم	الف	يا
١١٠	٣٤	٤٣	٩٣
١٥	١١٣	٥١	٢٥
٢١٣	٣٤	١٦	٤٣

الفصل السادس والستون

فى اسمه تعالى ماجد هذا الاسم الباهر والذكر الزاهر اذا اكثر من ذكره ملك اتسع ملكه ونفذت كلمته واجمعت قلوب رعيته على محبته ويصلح ذكره لمن كان اسمه عبد الماجد وله من العدد ١٨ وهو عدد شريف لانه من ضرب اول عدد تام عدد ثم من ضرب المجتمع واول عدد ايضا وهو عدد يدل على الكمال السير التام الذى يبان السم منه مم الذى اتخذه صلى الله عليه وسلم شعارة وامر به يوم احد طلبا للنصر لانه الذى هو جمعته الملك ونشاعه ودوامه وهو عدد زايد لا يبعده من الاعداد الوترية الا الثلاث اجزاوه ٢٣ تشير الى اسمه نوفل فان من تسمى ملكه كان مونسا لكل طالب وكان هو مولى من ان يطلب اليه وتشير الى اسمه تعالى الرحيم بال وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

دال	ميم	كاف	لام
١١٠	٩١	٣٦	٥٣
٦٢	١١٥	٥١	٤٥
٥٢	٤٥	٥٣	١١٢

الفصل السابع والستون

فى اسمه تعالى واحد هذا الاسم الصمدانى والسر الروحانى من اكثر من ذكره استوحش من الكثرة وفيه سر لطيف لمن اراد عقم رجلا وامراة عن الاولاد فليكثر من ذكره يليه ذلك يحصل له ذلك ولمشق الله تعالى وهو من اذكار الاكابر والله اعلم

وقال صاحب تيسير الطالب قدس الله روحه هذا الاسم من اقرب الاسما الى الذات واذا اضيف الى الاسم الجامع كان من اعظم الاذكار واجلها ذكر لمن كان اسمه احد **واعلم** ان اسميه الواحد والاحد ذكر جليل عظيم الشان للسالكين المتعلقين باسرار التوحيد **وقال** ابو عبد الله الكوفى ان اسمه الاحد يصلح لاهل الفنا وحضرة الجمع فانهم لا يشاهدون الا الواحد **ومن** اكثر من ذكره فتح الله تعالى عليه بالتوحيد **ومن** نقش هذين الاسمين الشريفين فى خاتم فى الاولى من يوم الجمعة وهو مستقبل القبلة على طهارة وذكر ووضعها فى راسه رزقه الله تعالى العز والهيبة والمحبة والوقار والسلطنة واما اسما حروفه تشير الى اسمه تعالى الحق واما مربعه فعلى وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

ا	ح	ى	و	ح
د	ع	ى	ر	و
ح	ـه	ح	ر	ا
د	ع	ا	د	و
ح	ا	د	و	ا

٣ وهو عدد واو لان معنى الاحد نفى لا ثنوية واما اسما حروفه فهى باعتبار ٥٦ فالعدد الاول يشير الى اسمه تعالى متين لما في الاحد من المعنى لا سم الله تعالى ولذلك جاء عقبه في سورة الاخلاص ويشير ايضا الى اسمه تعالى علي لما في العلو من عدد اول للخلق لكونه ايضا هامن الاسم الجامع والعدد الثاني يشير الى اسمه يونس فانه ما جعله الحق مؤنسا لكل مستوحش ومن اكثر من ذكره استوحش من غيره وهذه صورته كما ترى فافهم

الـ	واحد	الا	حد
٣٣	١١	٣٢	١٦
١٠	٣	٢١	٣٣
٧١	٣٤	٩	٤١

وقال ابو عبد الله الكافى قدس الله سره في كتابه كنز الاسرار من وضع هذه الاسما العظيمة الشان الجليلة المقدار وهى ٥ الله ٥ احد ٥ واحد ٥ جواد ٥ وهاب ٥ حى ٥ موجد ٥ دايم ٥ ولى ٥ مجيب ٥ ودود ٥ اول ٥ هادى في مربع واودعه في باطن مربع سورة الاخلاص وحمله معه شاهد من عجايب صنع الله تعالى ما لا يدخل تحت حصر فان كل اسم من هذه الاسما يعطى حامله ما في فوقه من حياة القلب بروح المعارف ولطايف التوحيد وان لازم على ذكره صاحب حالة صادقة وسع الله تعالى عليه رزقه الباطن والظاهر ولا يسال الله تعالى شيا الا اعطاه اياه وهى من اعظم الاذكار فايدة واتمها عانة ويوضع للملوك والاكابر فينتصروا على اعدايهم ويكتب في شرف الشمس للقضاه والعلما في شرف المشترى وللكتاب والوزرا في شرف عطارد وللمشايخ والفقرا في شرف زحل فتدبره فهو من الاسرار المخزونة والجواهر المكنونة وقطبه يشير الى الحجر الكريم وفيه اسم الله الاعظم ومن قرا هذه الاسما الشريفة ماية مرة ونوى بها هلاك ظالم او جبار اهلكه الله تعالى ويكتبه ايضا ويضعه في دار او محله تكون ذلك ولا يمكن شرحه بصريح العبارة بل بالتلويح لمنعه من عادته اليهم عن الله تعالى فتبارك الله احسن الخالقين وهذه الاسما الشريفة وتكتبها في كاغد في الاولى من يوم الجمعة وهو مستقبل القبلة على طهارة وذكرها وضعها في راسه رزقه الله تعالى الهيبة والعزة والوقار وكل من راه احبه وعظمه وشرح صدره والله يقول الحق وهو يهدى السبيل وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

الفصل الثامن والستون في اسمه تعالى صمد هذا الاسم العظيم والسر الكريم
من اكثر من ذكره قل انتشاره الى الاكوان وينبغي ان تتخذه ذكر ارباب الرياضات
التاركون لما يفتقر اليه الخلق من كل وشرب ونوم وغيره واذا لازم على ذكره
صاحب حالة صادقة رجعت حوائج الناس اليه والاسم الصمد يصلح الاسما
للمتربصين بالجوع فان ذكره يحجبه بالم الجوع البتة مالم يدخل عليه غيره من
الاسما وله من العدد **١٣٤** وهو زوج فرد مستطيل ناقص اجزاوه تشير الى اسم
حسيب وهو اسم يدل على الكتابة في الحاجات التي هي من جدول الصمدانية
واما اسما حروفه فهي **٦٧** تشير الى اسمه مكين وهذه صورته كما ترى

الفصل التاسع والستون في اسمه تعالى
قادر هذا الاسم العلي الزاهر والسر الباهر
من اكثر من ذكره قوي على اظهار ما يريد اظهاره
من كل ما يريد ويصلح ذكر لمن كان اسمه عبد القادر
وفيه سر بديع لسكونه الارواح واستقامة الاشباح

ق	د	حد	احد
٩١	١٣٥	٩٦	٥
١٣٤	٤٣	٣	٩٨
٣	٩٣	٣٧	٩٢

وله من العدد ٣٠٥ وهو عدد مستطيل فعليه عدد زايد داير وهو الخمسة جامع من السر الظهور والبطون ومن الاعداد الناقصة لجزاوه ٣٥ تشير الى اسمه تعالى محيط لما فيه من الاحاطة واما مربعه فعلى هذه الصفة كما ترى فافهم ترشد والله اعلم

الفصل السبعون في اسمه تعالى مقتدر

ق	ا	د	ر
١٣	٨٨	٤٨	٥٦
٩	٥٢	١٥	٤٩
٣	٩٤	١٣٨	٢

هذا الاسم الشريف العلي والسر الجلي من اكثر من ذكره يسر الله تعالى له جميع الاعمال والحرف المستخدمين من الصناع وغيرهم ومن يريد اظهار الاعمال على من دونه ولا يخس جليل القدر يوضع لسر التداخل واما اسمه المدبر والقوي والباهر والمقتدر فاسما القهر والغلبة والاستيلا لا يدعو بهم احد على ظالم في احتراق الشهر في الساعه السابعه من الليل في بيت مظلم ناسر الراس جالسا على الارض من غير حايل بينه وبينها ويكون بعد صلاة ركعتين ويقول في اخر كل سجدة ماية مرة بالله بدخه حقي من فلان فانه يكون ذلك ومن شرط الدعا على ظالم ان لا يدعو عليه باكثر من مظلمته وان يدعوا المظلوم لنفسه وان دعى عليه غير المظلوم لاجل المظلوم جاز ومن نقشه على خاتم وختم به لسنه مهابه رهفا من نفسه ويرتاع منه كل جبار عنيد عند رويته فان الجلال على كامله وهذا الاسم له من العدد ٧٤٤ وهو زوج فرد زايد اجزاوه ٢٧٣ تشير الى اسمين جليلين وهما غالب باقي وهو عدد بعده اسم المدبر سلاك والله معي يا ربي والمرست وواجب الوجود بتمان وبدوح نهايا باني عشر وله الك المجيه والله اعلم وهذه صورته

الفصل الحادي والسبعون في اسمه تعالى

م	ح	ص	ي
٨٨	٩٦	٢٣	١١٢
١١٣	٤٧	٥١١	٨
٣	٢٧	١٣	١٢٦

مقدم هذا الاسم الجلي الباهر والوسم الجليل الزاهر من اكثر من ذكره لتصرف وعالم القدرة ومن كتبه في مربع وحمله ذكره عدده وسال به تقديم شخص وحمله ذكره عدده واحبت لوقته وهو من الاسرار المخزونه واعداده ١٨٣ لفظا وهو من عدد ا . وح الزوج وفرد ناقص اجزاوه مستطيل ١٨٦ تشير الى اسمه تعالى تعالى محصي وهو زوج الزوج فرد ناقص اجزاوه ١٨١ تشير الى اسمه تعالى سرى واما اسما حروفه تشير الى اسمين جليلين شريفين وهما موالي وهما يصلح لمن كان اسمه عبد القادر وهذا الموقف شريف وهذه صورته وصفته كما ترى فافهم ترشد

ر	د	ث	م
٩٩	١٤	٢٩	٩١
٢٣	١١٢	٢٤	٣٨
٧	٣٧	٤٣	١٠١

الفصل الثاني والسبعون في اسمه تعالى مؤخر
هذا الاسم النوراني والسر الرحماني من اكثر من
ذكره كان صاحب حالة صادقة في تقدم من اراد
وتاخر من اراد كما تقدم في المقدم وينبغي ان لا يذكر
الاسم المقدم **واعلم** ان من اراد ان يقدم احدا
الى رتبه فليصور صورته على احمل الصور ويضعه امامه وينظر اليه بجمع همة وصفا
باطن وحضور قلب وهو يذكر اسمه المقدم الى ان يغلب عليه منه حال فانه يشاهد
الصورة ويذكر معه ويلازم على تلك الحالة فان حاجته تنقضي خصوصا اذا كان من
ارباب الاحوال ولا يمكن التصريح باكثر من هذا **لاجله** سر اسمه المقدم تنهم كل امر
وقس ما غاب على ما حضر تتسع لك دايرة الفهم مكن به مونسا بتنم لك بابا من
الملكوتية يشهد به الاسرار فسبحان من هم العارفين الكشف اسرار الصمدانية ومنح
المتناصين من منشاه مادة انواره الربانية وهذا الاسم له من العدد **٨٤٦** لفظا
٨٤٥ رقما فاما عدده لفظا فهو زوج فرد زايد اجزاوه **٥٩٨** تشير الى اسمين جليلين
وهما ملقي الروح غالب وتزيد اصله باسمه واجب الوجود واجزاوه يزيد على اصله
بما يشير الى المخزونه وهذه صورته كما ترى

ر	ح	و	م
٩	٣٢	١٩٦	١٣
١٦	٤٨	٢٩٨	١٧
١٠	٥	٤	١٨

الفصل الثالث والسبعون في اسمه تعالى
اول هذا الاسم الشريف والسر العالي اللطيف
من لازم على ذكره كان سابقا الى كل المناصب باذن
الله تعالى ومن داوم على ذكره اعطاه الله تعالى
ما يتمناه وله من العدد **٤٣** لفظا رقما فاما الثلاثة والاربعون فعدد اول لا ينعى
الاول فهو لا رفيق منه واما السبعة والثلاثون فقد تقدم نقدمت في اسمه تعالى
الله واما اسما حروفه بالاعتبار الاول تشير الى اسمه اوقابل وهذه صورته

ل	و	ل	ل
٩	٣	٧	١٦
١٦	١٩	٣١	٦
١٠	٥	٤	١٨

الفصل الرابع والسبعون في اسمه تعالى
اخر هذا الاسم الشريف من اكثر من ذكره كان هو
الباقي بعد اعدايه واورثه الله تعالى ارضهم وديارهم
واموالهم بعدهم ولا ينادي به احد الا اهلكه
الله تعالى واعلم ان من لازم على ذكره اعطاه
الله تعالى من القوة والنصر على الاعدا ما تعجز عنه الاوصاف ومن وجه في لوح من نحاس
احمر باسم الظالم في الاولى من يوم السبت والقمر في المحاق ويكون باطنها دتام وباطن مجتمع

وهو بذكر الاسما الى ان تشر ساحر بحب حاله ثم بليته في النار فان ذلك الظالم
يهلك لوقته وهذا الاسم له من العدد ٢٤٦ وهو عدد زوج ناقص اجزاوه ١٨٤٥
تشير الى اسمين ومارب منهم وله مربع جليل القدر يعرفه من له اطلاع على خواص
الاسما واسرار الاعداد وهذه صورته كما ترى

٣٨	٣٠٣	٩٩	١١
٣٠٣	١٩٨	١١٣	١٩٣
١٩٧	٣	٣٧	١٣٤
٣٥	١٠١٠	٩٦	١٠١

الفصل الخامس والسبعون في اسمه تعالى

الظاهر هذا الاسم العلي القدر والسر الجلي الامر
الكثر من ذكره اظهر الله تعالى له حقايق الامور وبه
يستخرج الكنوز الباطنه ومن نقشه على سيف
وقاتل به كان هو الظاهر باعدايه لاسما اذا كان صاحب حاله صادقة وله من العدد
١٠٨١ وهو زوج فرد ناقص اجزاوه تشير الى اسمين جليلين وهما معي الباسط

واعلم ان اسمه تعالى النور والباسط والظاهر ذكر لارباب المكاشفات
ومن اراد شيا في منامه فليذكر هذه الاسما على طهارة تامة الى ان يغلب عليه
منه حال ويحمل منه فما تريد يمثل له ذلك في منامه وهذه صورته

١٠١	٣٢٢	٢٣٥	٢١٦	٣٢١
٢٣٨	٢١٦	٢١٩	٢١٣	٢٣١
٢٢٣	٢١٠	٢٢٤	٢٣٠	٢١٤
٢٣٣	٢٢٤	٢١٧	٢٣٠	٩١٣
٧١٧	٩١٣	٢١١	٢٢٠	٢٣٦

الفصل السادس والسبعون في اسمه

تعالى الباطن هذا الاسم العظيم الرباني والسر الكريم
الصمداني من اكثر من ذكره امن مما يخاف واطمانت
نفسه وانشرح قلبه ونار باطنه ومن داوم
على ذكره الى ان تقهمه عوالمه وتذكرهه فانه
لا ياتي الى ارض الا وباسه اهلها بالبر والطاعه
ويحبه كل من راه ويجب دعوته كل من دعاه وفيه اسرار لاهل التوحيد والله اعلم

قال الشيخ زاين الدين الكافي من كتبه عدده والعمر زايدا في النور في حمام
رجاج واكثر من ذكره الى ان يغلب عليه منه حال ويحاه بما المطر وشربه وهو يطلب
المكاشفات والمعارف النورانية ولم يخف عليه من امور العالم شي الا اطلعه الله تعالى
في بلعه والنقطة بحسب اجتهاده فان كان صاحب حاله صادقة وتوجه تام ارتفع
عن باطنه حجاب البشرية لاحتياج الى البيان مع بل ذلك كشف صريح تحقق ووصف موفق

واعلم ايدك الله تعالى من درجات الكتايف الى درجات اللطايف ان كل
باطن فهو ظاهر بالنسبه الى ما هو باطن فالامر باطن الخلق ومن له الامر والخلق باطن
عنهما فكون الامر اعتباري لا حقيقي والباطن حقيقته انما هو الذي اذا اسجت سبحاته
من نوره اظهرت كل باطن فيكون مما هو المختص بالظهور وهذه هو المختص بالبطون

وعلى هذا فله البطون الذى لا حد لاسمايه وهذا الاسم له من العدد ٩٢ وهو زوج
فرد ناقص اجزاوه ٣٢ تشير الى باطن الانسان الذى هو قلبه او عددهما ٣١
نون تكتب قلب بعد قلب القران الذى السارة عند يس والى قلب العالم الذى السارة
عنه محمد ى دون بعض الامرين ى وزن سبعين والامرين ى دون احرس واسمه الباطن
هو منشا الوحده والعداله والقلب محل ظهورها ومحمد صلى الله عليه وسلم ابطن
ما ظهر للخلق ولهم با بطن من الامر واما باعتبار اخر فهى تشير الى اسمه النبل والسى
والسنى وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

١٥	١٨	٣١	١٨
٣١	٩	١٤	١٩
١٠	٩٣	١٦	١٣
١٤	١٢	١١	٣٢

الفصل السابع والسبعون في اسمه تعالى

والى هذا الاسم العظيم والسر القديم وكل من له
وبصلح للولاه والاقطاب والسمعلمين والشايخ
والمريدين وكل من له رغبه بتولى امرها ومن اكثر
من ذكره كان مهابا عند الخلق اجمعين ومن وضع هذا الربع ى كاغد والتز زايد ى
النوم وذكره عدده وهو يطلب ولايه وما لها وله من العدد ٤٧ وهو عدد
اول فاما السبعة فلما ى الولاية من التخلفين عنده واما الاربعون فلما فيهما
من تمام الملك واما اسما حروفه فهى وهو عدد مبين الجبار والجبار وتشير الى
السما وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

٧	٣	١٨	٣٠
٢٦	٥	١	٥
٩	٢١	١٤	١
٢٣	٣٨	٧	١٩

الفصل الثامن والسبعون في اسمه تعالى

متعال هذا الاسم العلى الشان السامى البرهان
من اكثر من ذكره ودخل على الملوك والاكابر حصل له
الحظ الوافر عندهم ويصلح ذكره لمن يخشى مخاصمة
او محاكمة واذا كتب ى صفيحة من رصاص ى شرف زحل او بينه وذكر الاسم عدده
قهر به كل معاند ومن اكثر من ذكره هانت عليه الشدايد ولان له كل صعب وله من
العدد ٤٩ وهو عدد ناقص اجزاوه ٤٩ تشير الى حرفين جليلين وهما هم
وهما حرفان يدلان على تمام التخلص من قيود
الذات التى هى عادة المتعال وهو عدد مربع
من ضرب اول عدد كامل ى نفسه واما اسما
حروفه تشير الى اسمين جليلين وهما ملوم وهذه صورته

ل	ا	ع	ث	م
٥	٢٦	٣٦	٣١	٤٩
٢١	٢٧	٢٢	٨١	٩
٣٦	٢٢	٢٣	١٣	٣٦
٤٧	٤١	٣	٦٧	٣٠

الفصل التاسع والسبعون في اسمه

تعالى بر هذا الاسم الجليل والرسم الجميل من اكثر

من ذكره كان ملطوفا به في جميع احواله وترادفت عليه النعم ومن كتبه في صفيحة من فضة بيضا وحمله وسال الله تعالى شيا الا اعطاه اياه وفيه امان للمسافر في البر والبحر واذا اكثر المسافر من ذكره يسر الله تعالى له المطالب وسهل عليه الطريق وكان محفوظا في اهله وماله واذا عصفت الريح الطيبة واذا اكثر من ذكره شارب الخمر او فاعل المعاصي تاب الله تعالى عليه واكل الربا اذا ذكره كل يوم سبعمائة مرة فانه يتوب من ذلك ويرجع وله من العدد ٣٠٤ لفظا ٤٠٣ رقما فاما العدد الاول فهو زوج فرد بسبعة المنافع وله من العدد والتام والمجنح بالسبعة وبالثلاثة وهو من الاعداد الزايدة اجزاوه ٤٠٣ تشير الى اسمه مجري الفلك والعدد الثاني زوج فرد ايضا سره لصاحب بالبين وهو عدد ناقص اجزاوه ٣٢ تشير الى اسمه مدرك والى اسمه جاعل واما مربعه فعلى هذه صورته كما ترى

الفصل الثلاثون في اسمه تعالى تواب

٥١	٥٣	٥٧	٩٣
٥٩	٢٤	٤١	٥٣
٣٩	٢٦	٥	٥٨
٥٣	٣٧	٤٩	٤٧

هذا الاسم العزيز الشان العلي العظيم البرهان الجلي من اكثر من ذكره سهل الله عليه العود ابدا ويلين له كل اعوان لا يحلو من ذكره في نومه وليله وفيه سر جليل لطرد الهيبات عن الجسد وله من العدد ٤١٥ وهو عدد فرد مستطيل ناقص اجزاوه تشير الى قولنا هو حلم لنا في التوبة من الحكمة ويشير ايضا الى قولنا اسرع اذا العود الى الله اعود الى محل التربة حيث اشرقت انوار السحاب فالتايب يسبح في بحر نوره فيه يكون طهارته قال تعالى ان الله يحب التوابين الاية واسما حروفه تشير الى اسمين جليلين وهما رفيع قدوس وله مربع جليل القدر تعرفه اصحاب الحلم وهذه صورته كما ترى

الفصل الحادي والثلاثون في اسمه تعالى

٩٨	١٠١	١١٩	١٩
١١٨	٩٣	٩٧	١١٣
٩٣	١٣١	٩٩	١٥٩
١٠٠	١٥	٥٣	١٣٠

منتقم هذا الاسم الرفيع الزاهر والسر الجلي الباهر من اكثر من ذكره ودعى على ظالم هلك لوقته وهو من الاسما العربية التي اذا كان عزرايل عليه السلام وله من العدد ٥٣٠ وهو زوج فرد مستطيل زايد اجزاوه ٣١٣ تشير الى قولك هو قوي صبر واما اسما حروفه ٧٨٣ تشير الى اسمين جليلين وهما ذو الطول بديع وله مربع عظيم الشان ناهر البرهان تعرفه اهل الهيبة والجلال والقبول وهو الاسم عظيم جليل وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

الفصل الثاني والثمانون في اسمه تعالى عفو

م	ق	ث	ن	ع
٣٨١	٧١	٥٠١	١٠١	١٢١
٨٧	٣٢	٣٥	٥١	١٦١
٣٣	٢٢٨	٤٩	٤١	١
١٧١	٨١	٤٤	٣٨	٣٧١

هذا الاسم الطالع والسر اللامع من اكثر من ذكره
حب الله اليه بمكارم الاخلاق وعدم الواحده
بالذنب ومن قيد ذنبا وخاف عقابا من حاكم او
غيره وذكره هذا الاسم عدده امنه الله تعالى
مما يخاف ويحذره ويصلح ذكر المركان اسمه يوسف
واعلم ان اسمه تعالى العفو والغافر والغفور اسما متقاربة يصلح لدفع المولم
من الامور العظام خصوصا من امور الدنيا والاخرة سبحان من اودع اسراره في اسمايه
وقال صاحب الفتحة ذاكر هذا الاسم لا يصيبه ندم ولا قنوع ولا وجل ولا
يذوق نوايب الدهر وله من العدد ١٥٦ و ١٥٦ فاما العدد الكلي فهو عدد فرد
زايد اجزاوه ٣٣٣ تشير الى اسمه عاصم وفاضل من تقتضي عنايته واما
عدده الرقمي فهو زوج الزوج والفرد زايد اجزاوه ٣٣٦ تشير الى قوله كن فيكون
واما اسماء حروفه ٣٩٥ تشير الى اسمين جليلين وهما واحد وله مربع جليل
القدر يتقرب به ارباب الاذواق ليوسفيه وارباب التصريف وهذه صورته كما ترى

الفصل الثالث والثمانون في اسمه تعالى

د	د	و	د
٣٥	٣٢	٣٤	١٣
٣٤	٣٢	٨	٢
٣٨	١٨	١٤	٤٣

رؤف هذا الاسم اللطيف السر والوسم الجليل القدر
من اكثر من ذكره ارق قلبه ولطفت روحه وزادت
شفقته على خلق الله تعالى واذا القى جبار ارق له
قلبه ومن داوم على ذكره الى ان يغلب عليه منه حال
من راه حن له وعطف بقلبه وله من العدد ٣٨٨
بوجه وباخر ٨٧ م ايضا لكن اذا مثل هذه صورة الاسم لما يراهم كم الالف فيه سا
متوجها الى علو الواو فليقتصر من الاعداد الاربعة على عددين العدد الاول
وهو عدد تثبت فيه حروف الاسم وبان ما هو من مراتبها العددية كما كانت
في سلامتها الرقمية وما كان من العلم لهذه الثابتة فله مرتبة على غيره وهذا
العدد فرد ناقص اجزاوه ٣٠٨ تشير الى اسمين جليلين وبما هي موصل
لما في الحياة من روح الخالق وفي الصلاة من الخشوع الموجب المراقبة واما
عدده الثاني ٣٩٣ وهو زوج الزوج والفرد زايد اجزاوه ٣٥٨ تشير الى
الى اسمين جليلين وهما صادق ووارث وله مربع شريف القدر يتصرف
اصحاب السوالمن وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

٣٧	٤٠	٣٦	٣٠
٤٨	٣١	٣٦	٤١
٣٠٣	٥١	٣٨	٢٥
٢٩	٣٤	٣٣	٥٠

الفصل الرابع والثمانون في اسمه تعالى مالك

هذا الاسم السر الناطع والاسم الجامع من اكثر من ذكره وهو يطلب بلكا اعطاه الله تعالى اياه وله من العدد وهو زوج والفرد ناقص اجزاوه ٣٢٩ تشير الى اسمه تعالى قيوم وهو عدد بعدد اسم النون باثنين واسم حم باربعة ارباب الاحوال هذا الاسم جليلين وهو عدد بعدد اسم النون باثنين واسم شريف واما مربعه فعلى وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

اكرام	والا	الجلال	ذو
٩٣	٣٧	٣٧	٣٩
٧٨	٦٦	٣٦	١٥٦
٣٧	٢٥٦	٧٥	٣٥

الفصل الخامس والثمانون في اسمه تعالى ذو الجلال والاكرام

هذا الاسم العظيم النوراني والذكر للحلم الوبال من اسمائه الجليلة وقد جاء انه اسم الله الاعظم ومن اكثر من ذكره لا يسال الله تعالى شيا الا اعطاه اياه وفي الحديث الشريف الطوا بيا ذا الجلال والاكرام ومن كتبه على صندوق مال في الاولى من يوم الخميس فانه يحفظ من السرقة واللصوص ومن نظر الى الشكل المرسوم وسره المرقوم كل يوم عدده وهو يتلو الاسم يسر الله تعالى عليه مقاصده من امور الدنيا والاخرة وله من العدد ١١٠٠ وهو زوج فرد زايد اجزاوه ٤٠٤ تزيد على اصله الذي هو بينه ١٥٣ وذلك اساوه رب وهو زوج فرد زايد اجزاوه يشم بالمعنى من ارباب الجلال والاكرام والتربيه والانعام من اثار الاكرام ولذلك الاعتنا بالمعنى جامع الجلال والاكرام فانه لا ينبغي لا من كان عينا وله مربع جليل القدر عظيم الشان وهذه صورته كما ترى

ط	س	ق	م
٩٩	٤١	١٧	٦١
٣٢	١٠٢	٥٤	٦
٥٩	١٥	٢٤	١٠١

الفصل السادس والثمانون في اسمه تعالى جامع

والسر الجليل الساطع يصلح لتاليف النفرانه وهو من قسم عطارد ومن خواصه للضيافه ولا يبق امر عظيم من ابق له عبد او ضلت له ضالة واكثر من ذكره رد الله عليه ضالته وكلما ابق له الاترى الى ما اجتمع من جيم للجمع والف الالفة وميم المودة وعين العطف وتشير الى قولك هو الباسط واسما حروفه تشير الى قولك هو مولف قديم وله من العدد ١١٤ وهو زوج فرد زايد اجزاوه ١٣٠ تشير الى اسمه الجامع يقوم تعالى فوى لا ذجمع المتفرقات وغيرها لا تكون الا من قوه تامة والاختصاص الجامع يقوم الدين بمحمد المجيد وقد يجمع بين مسلكه العددى وحربيه الحرفى دوقت وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

الفصل السابع والثمانون

٢٣٨

الفصل السابع والثمانون واسمه تعالى غني هذا الاسم العلي والسر البهي من الرحمن ولرم الدال يوانته ببعض عوالمه والذكر اغناه الله تعالى عن كل ما سواه وهو اسم جليل القدر يصلح ذكره لاهل البدايات والغني من اسما التجلي والمغني من اسما التعلق وحيث كان الغني من اسما التحلق بان الغني من اسما الحمن وله من العدد ٣م لفظا ٢ رقما فاما عدده اللفظي بردده فاقسم احزاوه ٦م مرتبه على احبله باسمه تعالى محصي وله مربع عظيم النفع شرعه طلاب الفتاح الاكبر وهذه صورته كما ترى خاتم ترسم

الفصل الثامن والثمانون واسمه تعالى مغني هذا الاسم الجليل النوراني والسر الحبل الرباني من اكثر من ذكره الدال يوانته ببعض عوالمه بتيسر له مراده من كل ما يريد ومن كتب وحمله معه من كبر الاسم عدد حروف وقرا سورة الفتح بيده لك

٩٩٣	٢٢٧	٢٧٥	٥٧٦
٢٧١	٥٨١	٩٢٣	٩٨
٢٥٦	٥٩٤	٢٩٤	٣٢
٢٢٦	٣٩١	٢٢٨	٢٦

وقال عقب ذلك اللهم يسر على السر الذي يسرته على لسير من عبادك واغنني بفضلك عمن سواك وواظب على ذلك اربعين يوم ارسل الله له من يبلغه ما يريد وما يريد او بنقطة بحسب اعتماده وقد ذكرت ذلك لبعض واشرت اليه بذكره في مجلس وخلوة ذاكر للاسم مدة طويلة فيسر الله له مراده وجاد ما يحتاجه من الذهب والفضة والدراهم وقيل له ان ردت زدناك وان استكفيت كفيناك **وذكر حجة** الاسلام في احيا العلوم الدين ان من قال بعد صلاة الجمعة اللهم يا غني يا حميد يا مبدي يا معيد يا فعال لما يريد يا رحيم يا ودود اكفني بحلالك عن حرامك وبطاعتك عن معصيتك وبفضلك عن سواك سبعين مرة اغناه الله تعالى ومن كتبه وحمله ربحت تجارته **واعلم** اوصلك الله تعالى الى الفتح الاكبر والكبريت الاحمر ان باسرار الاسما وانوارها تنطوى ذلك الارض ويكشف له ما بها تخرق العادات ولها تتم الحكمة من التلب **قال** تعالى ولله الاسما الحسنى فادعوه بها **وقال** تعالى ادعوني استجب لكم **وقال** عليه الصلاه والسلام لا يرد القضا الا الدعا ولا يزيد في العمر الا البر **وقال** عليه الصلاة والسلام الدعا سلاح المومن **وقال** عليه الصلاة والسلام الدعا مخ العباده **وقال** عليه الصلاه والسلام من فتح له بابا من الدعا فتحت له ابواب الاجابة **وقال** عليه الصلاة والسلام من لم يدع الله سخط عليه **وقال** عليه الصلاة والسلام ان الله

لا يمارحتى لم اهذا الاسم له من العدد ١١٠٠ وبصاير اسمه ذو الجلال والاكرام انه
سبحانه وتعالى بيته حلوا ما اسما حروفه هي ٢٣٦ تشير الى اسمين جليلين وهما جبار
متكبر واما مربعه فعلى هذه صورته كما ترى

ك	ن	ع	م
٩٩٩	١٤١	٩	١٥١
٢٣٦	١٠٣	٤٨	٨
٤٩	٧	٢٣	١٠١

الفصل الستون في اسمه تعالى مانع

هذا الاسم الجليل النافع والسر العظيم الساطع
من اكثر من ذكره حماه الله تعالى من كل ما يخاف
ويحذر من ذكره وهو خايف من امر امن احد حماه
تعالى منه واساه اياه ويصلح ذكره للمرضى وكل من ابتلى بالسهر وله من العدد ١٦١
وهو عدد فرد مستطيل من ضرب اول عدد كامل في عدد اول وهو ناقص اجزاوه
٢١ تشير الى اسمه طبيب وينبغى ان يجمع هذه الاسما الثلاثة وتشكل وله مربع يوضع
في شرف عطارد سر الله اذا وهذه صورته

ع	ن	ا	م
١	٣٩	٧١	٤٩
٤٧	٢	٤٨	٦٨
٤٨	٦٨	٣٩	٤

الفصل الحادى والستون في اسمه

تعالى ضار هذا الاسم الجليل الباهر والذكر
البديع الباطن القاهر يصلح لسلب الامراض
والاسقام اذا رسم وتلى في الاوقات اللايقة به
او صدر عن باطن يجتمع ونظر جلال وله من العدد ١٠٥١ لفظا وهو عدد اول ١٠٠
رقما وهو عدد فرد ناقص اجزاوه ١١٠٠ تشير الى اسمين جليلين وهما غنى مجيب
واعلم ان الضر على قدر السلم والاجابة ممن كان عليه اكثر واما قليه انه
لان بلغ اراد الانتراد لهذا الاسم جعل ضرر كل سنا نفسا للمضرور وربما رتب عليه
من الثواب والاجر والصالح العاجله والاجله ولوان شخصا له عدو وقلب على
حاجه الدم حتى كان تتلف روحه بحيث انه لو بقى على حالته لمات من ليلة فاء
فاستعمل ضرره حصره عزبة لبعث من دمه لكان ضرره غاية النفع لجعله
موضع العبرة فلا ضار ونافع في الحقيقة الا الله تعالى وقال ابو عبد الله
الكافي من وضع هذا الاسم عدده وهو ينظر الى الشمس كان نظر جلال وطلب ضرر الى
شخص اراد فانه يحصل له ذلك ومن حمله يرزق
خشية المنافقين الحراب من ضد روهذه صورته

٢٤٣	١٥١	٢٥٦	٢٤٩
١٤٦	٢٣٦	٢٣٣	٢٩
٥٤٧	٣٥٦	٢٦٣	٢٣٤
٢٥	١٣٥	٥٤٤	٢٥٨

الفصل الثانى والستون في اسمه تعالى

نافع هذا الاسم الجليل النافع فيه شفا لكل سقيم
وشفاه لكل بلى من اكثر من ذكره في حال

ضرره عافاه الله تعالى وان كان صاحب حالة صادقة ولازم على ذكره الى ان تواتته
سفر عوالمه فان لا يمسح بيده على مريض الا عافاه الله تعالى ومن وضع مربعه
في خاتم فضة في شرف القمر وكل مريض تختم به عافاه الله تعالى الا يرى انه مناسب
لاسمه تعالى معافي واما اسما حروفه تشير الى اسمين جليلين وهما الله شافي ويكتب حوله
مربعه ويترك من القران ما هو شفا الاية ويصلح ذكره لمن كان اسمه قاسم وله من العدد
باسم ٥٤ وهو عدد فرد مستطيل ضلعه ثلاثة وهو من اشرف الاعداد اجزاوه ٧٩
تشير الى اسمه حاسب واسما حروفه ٢٤٨ تشير الى اسمه شديد المحال وزيادتها
على مسماها وذلك اسم ملك الملوك وله مثلي عددي يحيط به مربع حرفي يوضع في شرف
القمر يحامله يرى من عجايب صنع الله تعالى ما تعجز عنه الاوصاف وهذه صورته كما ترى

ن	ا	غ	٤	٥
ى	١٨	١٤	١	٢
ع	٢٤	١٣	٣	٢
ق	٢٣	٢١	٢	٣
ع	١	٤	ف	ك

ومن وضع اسم الشر في مربع عددي ووضع في باطنه اسمه تعالى حي حمله معه قربت روحه واستدامت صحته والوفا ربادن الله تعالى والله تعالى اعلم

الفصل الثالث والتسعون في اسمه تعالى

نور هذا الاسم الجليل الحدام والسر الجليل الجلاب من اكثر من ذكره نور الله تعالى قلبه بنور الايمان ومن جمع اسمه النور الى النافع في وقت وعمله شاهد امورا عربيه من سر الابداد بالحياة باطنا وبالاسم ظاهرا وله من العدد ٢٥٦ وهو من الاسما الثانية حروفه في امرابت اعداده وهو روح مسلمه ناقص عن اصله بواحد تشير الى اسم جبريل عليه السلام الى اسمين جليلين وهما دايم منعم واما اسما حروفه تشير الى اسمه تعالى القاهر بالـ وقال ابو عبد الله الطريقي قدس الله سره متى انهم على انسان امر او ضل عن طريق وذكر هذا الاسم عدده بهمة عزم ونية صادقة ارشده الله تعالى الى الطريق وكل اقصد الكثر من ذكره انار الله تعالى باطنه ونور ظاهره وان كان صاحب حاله صادقة ظهر النور من قلبه على وجهه وصار يخرج النور من فيه حال الذكر حتى يملا خلوته وما حولها وفي ذكره اسرار لارباب البدايات وانوار لاهل النهايات وهذه صورته كما ترى

٤٣	٥٨	٥٤	٤٦
٥٣	١٩	٤٤	٥٧
١٠١	٥٠	٦٠	٢٤
٥٦	٦٥	٦٦	٥١

ومن ذكره في بيت مظلم وعيناه مغلوقتان الى ان يغلب عليه منه حال شاهد انوار عجيبه تملا قلبه وهو اسم شريف يصلح لاهل الكاشفات ومن اضاف اليه بديع وكلاه لك في خلوته بعد صوم ورياضة الى ان يغلب عليه منه حاله على حلو معدة وصفا

ودرق المهيمن

باطن فانه لم يحتج الى ضو سراج وهو مخصوص باهل البصاير من اهل الله تعالى وله
مربع جليل القدر بمعرفة اهل القلوب الصافيه وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

٥٦	٧١	٦٦	٦٣
٦٧	٦٣	٥٧	٦٨
٣١	٦٤	٧٣	٦٥
٧٦	٥٩	٩٠	٦٥

الفصل الرابع والتسعون في اسمه تعالى هادى
هذا الاسم الظاهر العلى والسر الباهر السنى الجلى يصلح
لكل سالك فيه سلوك ما دام متخلصا الى النور وهو
من الاسما الجليلة فاذا وضع في مربع هكذا **ها الف**
دال يا وحمله واكثر من ذكره كان موفقا للخيرات في
ساير اعماله واحواله الظاهره والباطنه ومن وضعه في خاتم فضة في شرف القمر وحمله
معه وفق للاعمال الصالحة واذا علق في عنق صبى لا يمسك الرضاعة فانه يهدى لها
ومن دخل في ظلمة وقال يا هادى اهدنى يرشد الى مطلوبه وفيه لاهل الاحوال
اسرار غريبه وهو من اذكار اسرافيل عليه السلام **ومن** كتبه على اترجه مرات في
الاولى من يوم الاربعا والقدر زايد في السورة وبخرها بورق شجرتها وتلا عليها الاسم كل
يوم خمسين مرة فانها لا تزيد ولا تنقص ولا تدخل ابدا وفيه سر جليل للملوك الى الاكابر
وما اكثر من ذكره ملك على يغلب عليه منه حال الا الطاعة البلاد ومن علمها وانقادت
اليه العباد وفيه معنى بديع لمن اراد ان يرتقى بروحه الى عالم البقا من السالكين وله
من العدد **٢٠** وهو زوج والفرد في زايد الاجزاوه **٣٧** تشير الى اسمه تعالى حسيب
واما اسما حروفه فهى **١٣٥** تشير الى اسمه منعم لما في الهداية من انعام الطريق التى
منّ علينا وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

ها	الف	دال	يا
٣٦	١٠	٨	١٠٠
٦	٢٣	١٣	٩
١١٣	١٥	١٨	٣٤

الفصل الخامس والتسعون في اسمه تعالى
بديع هذا الاسم عظيم والسر الكريم يصلح ذكره لمن
اراد اظهار صنعة لم يسبق بمثلها وذكر هذا الاسم
لا يزال منه عاد العلوم او لهية وتفيض العلوم من
قلبه على لسانه ومن استدام ذكره ادرك ما يوصله من العلوم وقته والمنت على
ذكره مدة وكتبه لا ابهم شيا من العلوم ما مر على مدة الا واجرى الله تعالى الحكمة
على لسانه بحضرت النطق الا كتب اعلمه وله من العدد **٥٦** وهو زوج فرد
مستطيل من ضرب اول عدد في اول عدد فتشهر لهذا الاسم العجيب وهو
عدد ناقص اجزاوه **٤٦** فيها على وهى تشير الى ولاية العقل الاول واما
اسما حروفه فهى **١٨١** تشير الى اسمه تعالى العليم بان الابداع لا يكون الا
على علم وله مربع جليل القدر عظيم الشان وهذه صورته كما ترى

الفصل السادس والتسعون

ع	ى	د	ب
١٩	٢	٢٢	١٣
٥	٢٥	٥	٣٥
٦	٣٨	٣٤	٨

الفصل السادس والتسعون في اسمه تعالى

الباقي جعل الاسم العظيم الرباني والذكر الحكيم النوراني تنشر وطالع ثابت حفظ الاشيا التي يخلق عليها الساد والبلاد فانها لا تبلى ابدا ومن الحدد ذكرالا يمرض مرض طول حياته وهو المعول عليه والبنا لا يبلى ولا يكيره تلك من ملوك الارض الاثبت الله تعالى ملكه وسلم من الافات الردية وله من العدد ٣٣ وهو عدد اول يشير الى الاحدية والكينه واما اسما حروفه تشير الى اسمه تعالى رزاق واذا كان الرزاق باقيا فلا اسف على الغايب ولا تعب على الرزق واما مربعه فعلى وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

ى	ق	ا	ب
١٦	٦	٥١	٣٦
١٢	٤	٥٢	٤٠
٥٦	٣	١٩	٣٥

الفصل السابع والتسعون في اسمه تعالى

وارث هذا الاسم الصداني والياقوت الازهر الروحاني من اكثر من ذكره وهو يطلب امرا او مالا في يد غير او شي من اقاربه ورثه الله تعالى اياه اما النيام من هو بيده او يتهره عن النيام وهو ذكر جليل القدر يعلم الاكابر المستخلصين وارباب الوراثة وقال ابو عبد الله الكافي من اكثر من ذكره الى ان يغلب عليه منه حال صار سافي سلته مراد في عشيرته ويرى في ماله ونفسه واهله الزيادة وهو من الاسرار المخزونة وله من العدد ١٤٨ وهي تدل على سدته وقوة وهو فرد ناقص اجزاوه ١٥٠ تشير الى اسمه السريع بال واما اسما حروفه فهي ١٥٠ تشير الى اسمين جليلين وملجير واما مربعه فعلى وهذه صورته كما ترى

ث	ر	ا	و
٥	٢	٩٩	٥٠١
١٠١	٢٩٨	٨	١٣
٤	٦	٩٩	١٩٦

الفصل الثامن والتسعون في اسمه تعالى

رشيد هذا الاسم الشريف والسر اللطيف من اكثر من ذكره حمدت عواقبه في اموره كلها ومن وضعه في مربع وحمله معه اصلح الله تعالى حاله ظاهرا وباطنا ولا يندم على فعله وله من العدد ١٤٨ وهو زوج فرد ناقص اجزاوه ١٥٠ تشير الى قولنا هو زاجر واما اسما حروفه فهي ٦٦٧ تشير الى اسمين جليلين وساحق سين واما مربعه فعلى وهذه صورته كما ترى

د	ى	ش	ر
٩٩	١٣	٣	١١
٢٣	٢٢	٨	٣
٩٠	١٠	٣٣	٤١

الفصل التاسع والتسعون في اسمه تعالى صبور

هذا الاسم الجليل البهي والسر الجليل السني من اكثر من ذكره رزقه الله تعالى الثبات عند المصايب ولا يعجز عن تمام

ر	و	ـ	ص
٩٩	٣	٩	٧١
٨	٩٨	٨٨	٤
١	٩١	١٦	٧

على ابتدائه ويصلح ذكرا لاهل الحامدات ما داموا
في محل ساق الاعمال ومربعه على كثيره الا انه يوضع
والطالع احد البروج الثابتة وله من العدد ٣٦٣ وهو زوج
فرد مستطيل اجزاوه ناقص اجزاوه ١٥٣ تشير الى اسمه
صبى فانظر الى ختم الاسما عنه هذا الاسم الشريف الذى
يذهب الله تعالى له الحزن عن اهل الجنة حيث قالوا الحمد لله الذى اذهب عنا الحزن
ان ربنا لغفور شكور الى قوله تعالى لغوب واما اسما حروفه سن دم ركى فتفهم السر
الختم لهذا الاسم وافهم هذا الرمز واكتم هذا الكنز ومع الاعتقاد تظفر بالمراد فان كل اسم
من هذه الاسما له حوايج ورياضة طويله وشى لا يدرك بطريق التنزيل والله يقول
الحق وهو يهدى السبيل وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل السابع عشر في خواص كهيعص وحمعسق وربنا الآيات

اعلم وفقنى الله واياك لطاعته ايها الطالب الصادق والخاطب الراغب وصلك
الله تعالى كيميا السعادة الابدية وسيميا السعادة السرمدية ان علم الاسما علم
شريف نورانى وسر لطيف روحانى عليه الاكابر من الاوليا العارفين والمنه عليه
الافاضل من العلما الراسخين كالامام الغزالى والرازى وهو من العلوم اللدنية
في اصله والرسوم الكشفية في وضعه ومحتمه التمسك به التوحيد للطايف معارف
التجليات الوحدانية الحاملة لاهل التوجهات الفردانية الوترية في كل ما لها من
الفوايد الكاينة والتصدى له من يحتفى العلما العارفين اكثر من ان يحكم اركانه في غيبة
الجهلا الغافلين قال مرة الاسرار ومركز دايرة الانوار سيدى المختار عليه
افضل الصلاة والسلام ان من العلم الهيئة المخزونة لا يعلمه الا العلما بالله تعالى
فاذا علموا به الكسر اهل الغرة بالله تعالى ، ، شعر ،

، اغار عليها ان ترى الشمس وجهها بغير حجاب والمحب غيور ، ، ،

فيا اخوان الصفا ويا خلان الوفا هذا هو الدر المكنون والسر المخزون والكبريت
الاحمر والياقوت الازهر اشارته واضحة للعارفين لم يحجبه صدقة الرمز للمنتهين
محجوبا في كتب العناية من المكمدين ولا تمنعه لسويد الحاجدين فيه مشارب للواردين
وفضوله معارج للسالكين فخذوه بهم ان كنتم تنتهرون افغير الحق شاهد تبغون

افسحر هذا ام انتم لا تبصرون انما يخبر بوارده الذايقون ولا يعبر به العبرون ولا يعمر
هياكل الانوار الا العاملون عليكم باتباع محكمه فانه ذكرى للعالمين وما اشتبه
منه فالله خير الفاتحين

شعر

لو عاين الناس منه ما علمه لصبوا بيضا بروعيون

ولا تظن ان هذا العلم النوراني والسر الرحماني على اللسان مرسم اللسان بل كل حرف
منه نوراني مرتب مع حرف ظلماني وانتظمت منه دقيقة سنية ولطيفة هنية بوضع
التركيب ونظم غرايب الترتيب بعد كشف علوم علية وفهوم قدسية وحل رموز
روحانية وطلاسم ربانية وتجليات صمدانية وتوجهات وحدانية ومشارب صافية
وموارد وافية واعمال خارقة وانفاس صادقة وفهم اسرار عرفانية واثار نورانية
واشارات غريبة وعبارات صوفية وتلويحات اوفية وتصريحات وهبية وكشف
خواص علوم حرفية ورقوم هندسية واوفاق عددية ومعارف لدنية نمدية ولطايف
فتحية يوصل بها الى الحضرة الربانية والوحدة الفردانية بلا بعد وسلوك وسير ولا تعب
في طريق وسير وما علم ذلك وحققته واعمد وفقه ذلك فضل الله يوتيه من
يشا والله ذو الفضل العظيم ومن شانه عز وجل ان يوتي الحكمة من يشا من عباده
وينزل السر على من يشا من اوليايه فان ساعة البسط والزمان ووافق القسط
والان واعان التوفيق ووافق التحقيق واسترحت من الشواغل والهم الشاغل وازالة
النفوس من التشويش والتحريش وجمعت الذهن الصرف والفكر المستغرق ولحت
من ساعات عمرك اوقاتا صافية وشرفت من ايام الدهر ازمانا وفيه حلوت فيهك
الروحاني عرايس فهمك النوراني فيصير الاجتماع عند كشف القناع من عرايس
الاسرار ونفايس الافكار في الروضة الوهبية الزاهرة والحلة السندسية الباهرة
حيث يياسف من يتزول ولا صديق حميم ولا شوق رجيم فان صاحب الوقت عن
ذلك وضع المانع السالك **فدابنك** بها بيضا نقية بدراسية حسنا
بهية عذرا شهيد لصوره يوسفية وسورة مريمية ونفحة مسكية وفتحة
مكية صحنا سكرية نفيسا سطهره ابكارا طاهرات اترابا ماهرات لم يطمثهن
نكر ولا عشيهن ذكر ولا يمسهن نهم ولا مهرهن وهم لان دلها مصون وسرها مخزون
واسمها مكتوم ودونها مختوم ومغناطيسها جذاب وياقوتها جلاب وروضها
مزهرة ووجهها مثمر ونهرها دافق وطيرها رايق وبرقها لامع وغيثها هامع ونور
طالع ونجمها زاهر وهلالها باهر ونشوها فاخر وحسنها ظاهر وسماوها لطايف
وارضها معارف وعروقها اسرار وشرقها انوار وقابلها اسما وصدرها انسا ورسمها

عجيب ورقمها غريب وسرها ايات وحصنها تلاوات ولطايفها شمسيه ومعارفها قدسيه وكتابتها مكنون وعلمها مصون لا يمسه الا المطهرون ولا يليها الا الاوليا العاملون ولا يبرزها الا الاصفيا الصالحون ولا يحكمها الا الحكما المحققون ولا يبانها الا الفضلا المدققون وما يلقيها الا الصابرون

شعر

عمر الحسن في ملاحتها فصار كالعاشقين يهواها

فلمثل هذا فليعمل العاملون وفي هذا فليتنافس المتنافسون واما منافع القران العظيم فاذا لم يكن فضل بعد ذلك فلحصر الاعمال برهو كالبرق الاكبر والياقوت الازهر **واعلم** ان القران العظيم هو الدر المصون والعلم المكتوم والسر المختوم والسر العظيم والكنز القديم والدرياق الشافي والدوا الكافي وهو جلا صدوره وذلك طلاسم كنوزه والجوهر والغوص في بحار اسراره واستخراج درره العظيمة من اعماق انواره انواره والوقوف على حقايقه الحرفيه والعدديه ومنافعه الموجة وخواصه العدديه والروحية واشكاله الوفقيه واذكاره القدسيه واسمايه الصمدانية واسراره الروحانية وغير ذلك من الاسرار التي لا يطلع عليها الا الاحاد من الراسخين والكمل من افراد العارفين ذلك فضل الله يوتيه من يشا والله ذو الفضل العظيم **فمنهم** من يمنع بالتفسير المعرى عن الشكوك وبما ظهر عما بطن **ومنهم** من يمره امواجه فيظفر بالكبريت الاحمر **ومنهم** من غاص في لجته فاستخرج الياقوت الاحمر والدر الازهر والزبرجد الاخضر **ومنهم** من تعلق في اخر سواحله فاستخرج من جيوانها الدرياق الاكبر والمسك الاذفر وهو الذي يعجز عنه الاولون والاخرون ولعجز عن معارضته ووقف العاملون في مقام الحصر دون مناقضته وهو حبل الله المتين ونوره المبين وصراطه المستقيم وسبيله القويم وكلامه والبحر الذي لا تنقضي عجايبه ولا تفنى غرايبه ولا يدرك ستتها ولا يبلغ الوهم اقصاه والمميز بين الطيب والخبيث والحلال والحرام لا ياتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد **واعلم** ان العلما اربعة عالم حظه من الله الاخرة وعالم حظه من الله العلم والمعرفة وعالم حظه السر الى الاخرة وعالم يعلم السر الى الاخرة فالاول مع الله بالله والثاني يدعوا الى الله بعلم الله والثالث يدعوا الى الاخرة والرابع يدعوا لعلم الاخرة **وروى** عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال جالسوا الكبرا وخالطوا العلما واسلوا الحكما ما الكبرا هم الذين يسمعون عن الله بالله وهم اهل الفضل من الله بالله وكتابه واسرار موضوعاته لان من العلم والتاويل والتفسير خلاف شهير قال تعالى ساصرف عن اياتي الذين يتكبرون في الارض الاية قال

ابن عباس وغيره الى ستة انواع منهم فهم القران والعلما في عبارات القران على ثلاثة
اقسام الاول بالتفسير وهم ادناهم والثاني بالتاويل وهو اوسطهم والثالث بالفهم
وهو اجلهم فالتفسير بالتعلم والدراسة والبحث عن اقاويل السلف والتاويل بالهداية
والتوفيق والفهم من الله تعالى والدراية بالعقل والقياس واهل الفهم ينطقون بالله
تعالى كما قال تعالى كنت لسانه الذي ينطق به الى اخر الحديث وقال لقمان
الحكيم بيد الله تعالى افواه الحكما فلا ينطقون بشي حتى يطهرهم وقال بعضهم
عند قوله تعالى وما ارسلنا من قبلك من رسول ولا نبي ولا محدث وهم اهل الفهم
الذين ينطقون في القران بالحكمة وروي عن بعض الصحابة انه قال للنبي صلى
الله عليه وسلم يا رسول الله انا نجد في قرائتك ما لا نجده في قرائتنا قال لانكم تقرؤون
ظاهرا وانا اقرا باطنا والغرض المقصود من ذلك لنتعلم شرف الباطن اعني الذين فهموا
عن الله تعالى باسرار التدبير وانوار التذكر ولطايف التفكر ما اراد الله تعالى في باطن
اياته من اطوار ارادته والقران العظيم هو الكتاب المكنون والسر المخزون والدر
المصون وهو البحر المحيط الذي تنشعب منه علوم الاولين والاخرين قال تعالى ما فرطنا
في الكتاب من شي وما من سر من الاسرار الا وهو يحتوي عليه وقد قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم ان القران ظهر وبطن الى السبعة ابطن وقد قال الامام علي كرم
الله وجهه ظاهره انيق وباطنه عميق لا تفنى عجايبه ولا تنقضي غرايبه وما من اية
من القران الا ولها سبع معان ظاهر وباطن واشارات وامارات ولطايف وحقايق
فالظاهر للعوام والباطن للخواص والاشارات لخواص الخواص والامارات للاوليا واللطايف
للصديقين والمحبين والحقايق للنبيين ثم تحت كل كلمة بل تحت كل حرف منه حكم
لجام وبحر عجاج دايم الامواج فاذا قرا الشاهد من العارفين والصادق من المحبين
اعطي لكل حرف منه الف فهم ولكل فهم الف نقطة الف غيره الواحدة لا تقوم من
والسموات والارض فلذلك قال تعالى ومن يؤت الحكمة فقد اوتي خيرا كثيرا
سبني فهم القران ومعانيه وقال بعض العلما لكل اية من القران ستون
الف فهم وما بقي من فهمها هو اكثر وقال بعضهم القران يحتوي على
سبعة وسبعين الف علم وقال بعض الاكابر من ارباب البصاير
حقيقة القران على القوة الحاملة السموات والارض وما فيهما من يوم وجودهما
الى يوم عدمها ولذلك كان اشتراط الساعة ذهابه من صدور الرجال وبعده
طي السموات وقبض الارض فتدبر ذلك والله الموفق

فصل في خواص القران العظيم

والبسملة والفاتحة اعلم وفقني الله واياك لطاعته ان من

ثم سر قوله تعالى وننزل من القرآن ما هو شفا لجواهر الأجسام كما فيه الشفا
ورحمة للمؤمنين وفيه الشفا الظاهر للأجسام كما فيه الشفا الخفي في القلوب ولذلك
نبه عليه النبي صلى الله عليه وسلم فقال شفا أمتي في ثلاث آية من كتاب الله تعالى
أو كاس من ماء حمام أو لعقة من عسل نحل وقال صلى الله عليه وسلم القرآن هو الدواء فافهم
ذلك وما أودع الله تعالى في القرآن المكنون والسر المخزون من الجواهر في أصداف حروفه
ومن العجائب في بحره العميق وقال بعض العارفين بسم الله منك بمنزلة كن
منه وقال الحسن بن علي رضي الله عنه من أحسن كتابة بسم الله الرحمن الرحيم
وجودها تعظيما لله تعالى دخل الجنة وعن أبي سعيد الخدري رضي الله تعالى عنه
أنه قال سمعت ابن عباس رضي الله تعالى عنهما يقول لكل شيء أساس وأساس الكتب
كلها القرآن وأساس القرآن الفاتحة وأساس الفاتحة بسم الله الرحمن الرحيم
فإذا اشتكيت أو ضللت فعليك بالأساس تشفى من كل داء ومن ذكر البسملة
ويقول بسم الله الرحمن الرحيم ٨٧ عم مرة على طلسم وهو ما صوله فيها أبطله
لوقته ومن تلاها العدد المذكور وسأل الله تعالى شيئا إلا أعطاه إياه ومن
بعض العلماء من ذكر بسم الله الرحمن الرحيم كل يوم ١٥٠ مرة أطلعه الله تعالى
على أسرار العلوم وبواطن حقائقها فافهم ذلك واعلم أن من أكثر من ذكره
بسم الله الرحمن الرحيم كل يوم ١٥٠ مرة أطلعه الله على أسرار العلوم
وبواطن حقائقها فافهم ذلك واعلم أن من أكثر من ذكر بسم الله الرحمن الرحيم
رزق الهيبة من العالم العلوي والسفلي وما أودع الله تعالى فيها من الأسرار وفيها
اسم الله الأعظم وهي أول ما خطه القلم العلوي على صفح اللوح وهي التي أقام الله
تعالى بها ملك سليمان بن داود وبها أقام الله تعالى شجرة الأكوان وظهر فيها
الأسرار ومن رسم بسم الله الرحمن الرحيم على هذه الصفة
بسم الله الرحيم ومنها سورة الرحمن وحملها معه أطفى
لهاجر النار ومن كتبها في بطاقة وحملها من به وجع الضرس أو بسرطان
يضعها على الوجع فإنه يسكن لوقته وروي عن عبد الله بن عمر رضي الله
تعالى عنه فإذا كان يوم الجمعة يغتسل ويذهب إلى المسجد ويتصدق بشيء في
طريقه وبعد الفراغ من الصلاة يقول اللهم إني أسألك باسمك العظيم تقول
بسم الله الرحمن الرحيم الذي لا إله إلا هو عالم الغيب والشهادة
هو الرحمن الرحيم أسألك باسمك الذي ملأ السموات والأرض وأسألك باسمك
بسم الله الرحمن الرحيم الذي عنت له الوجوه وخشعت له الأصوات

ووجلت القلوب من خشية ان نصلي على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم وان تقضي حاجتي وهي كذا وكذا ويسميها فانها تقضي باذن الله تعالى وكان يقول لا تعلموها سفهاكم فيدعوا على بعضهم فيستجاب لهم في الوقت **ويتنظم** من حروف بسم الله الرحمن الرحيم تسعة عشر اسما عدد حروفها وهي الله ۰ الرحمن ۰ الرحيم ۰ الرب ۰ السلام ۰ المومن ۰ المهيمن ۰ الستار ۰ الخق ۰ المحصي ۰ المحيي ۰ العليم ۰ الحنان ۰ المنان ۰ الحي ۰ القيوم ۰ الباري ۰ المبين ۰ الراحم ۰ الحسيب **فمن وضع** هذه الاسما الشريفة في تربيع تسعة عشر في مثلها وحملها فانه لا يسال الله تعالى شيا الا اعطاه اياه وفيها اسم الله الاعظم ويكون وضعه رابع الشهر فانه ابلغ **وقد** سال الامام عثمان بن عفان للنبي صلى الله عليه وسلم عن بسم الله الرحمن الرحيم فقال هي اسم الله الاعظم وقال صلى الله عليه وسلم انزلت بسم الله الرحمن الرحيم على ابراهيم فتلاها وهو في كفة المنجنيق فجعل الله عليه النار بردا وسلاما **وحكى** الاوزاعي رحمه الله تعالى قال تخيل لي خيالا في الليل فجزعت منه فقلت بسم الله الرحمن الرحيم فقال لي استغثت بعظيم وانصرف على ان كل حرف من بسم الله الرحمن الرحيم مفتاح اسم من اسما الله تعالى فالبا مفتاح اسمه بصير والسين سميع والميم مليك والالف الله واللام لطيف والها هادي والرا رزاق والحا حنان والميم مانع ومعطي وهذه كلها حروفها عند افتتاح كل شي والدعا بهذه الاسما مجاب لا محالة **ولو شرعنا** في بسط الكلام عليها وما لها من الخواص والعجايب واللطايف لضاق علينا الوقت وكلت الاقلام عن ذلك وتقدم بعض خواصها ولها وفق عظيم يحيط به خمس حروف ثم جمع يلقيها في مربع واحد وحمله رأى من لطف الله تعالى ما تعجز عنه الاوصاف ولا يدخل تحت حصر ومن عرف قدره استغنى به على غيره فان فيه اسم الله الاعظم الذي اذا دعي به اجاب واذا سيل به اعطى والله الموفق وهذه صورته كما ترى

وقال ابن عباس اخذ بيدي علي بن ابي طالب كرم الله وجهه وخرجنا الى البقيع في اول الليل وقال لي اقرا يا ابن عباس فقال فقرات بسم الله الرحمن الرحيم فاخذ يتكلم لي في البا وفضلها الى طلوع الفجر فافهم ذلك والله يوتي ملكه من يشا الاية

وقال صلى الله عليه وسلم اعطيت فاتحة الكتاب من تحت العرش **وقال** صلى الله عليه وسلم من اتى الى منزله وقرا سورة الفاتحة والاخلاص نفى عنه الفقر وكثر

جربته **وقال** صلى الله عليه وسلم فاتحة الكتاب شفاء من كل داء **واعلم**
ان من ثم سر الحمد اول الكتاب العزيز وهي سبع المثاني ثم سر حمد الجنة ويتصل حمد
الكتاب لحمد الجنة **وقال** الامام علي كرم الله وجهه لو شئت لاوقرت من
تفسير البسملة وفاتحة الكتاب سبعين بعير الثقلت **وقال** بعض الاكابر
في هذه السورة الف خاصية ظاهرة والف خاصية باطنة **وقال** مسلمة
قاسم من ابراهيم ام الكتاب هي راس القران وعماده وفيها خمسة اسماء وهي التي
شرف الله تعالى بها فخرة السورة على غيرها من السورة وفيها اسم الله الاعظم
الذي اذا دعي به اجاب واذا سئل به اعطى وهذه الاسماء الشريفة قال اهل العلم
بالله تعالى انها في اللوح المحفوظ كما هي في اول القران وهي مكتوبة في سرادقات
العرش والكرسي وكلماتها كثيرا تشير الى حروف المعجم والى فواتح السور وعدد
حروفها **١٣٣** حرفا وذلك عدد اسمه صلى الله عليه وسلم **محمد** محمد النبي الامي نبيا
واحمد عزها المعجم عبد الله واحمد عبد الرحمن **لطيفه** الشهر ستة وعشرون
يوما وان ثلاثون تارة تثبت وتارة لا تثبت لانها قابلة ايهن وهي ستة لا واحدة
اذ هي النصف العددي للحرف والنصف السلم لانها تشير الى مقام الولاية اعني الحرف
المقامات وهي منزلة من احدى وعشرين حرفا وقد سقط منها هذه الاحرف السبعة
ب ث ج خ ز ظ ش ف ولا يسمى سواقط الفاتحة وقد انزل في الكتاب
الاول ان من قرا سورة خالية من هذه الاحرف السبعة التي هي السواقط حرمه الله
تعالى على النار وقد اجتمعا في اثنين كريمين في سورة الانعام **فاعلم** ان الحروف
الساقطة امان من الظلمة **وقال** بعض العارفين من كتب سورة الفاتحة
في جام زجاج سلم من ذهب في الاولى من يوم الجمعة بمسك وزعفران وكافور ومحاه
بماورد وصبه في قارورة ومسح به وجهه عند دخوله على الملوك والامراء امن من نوبات
التبول والمحبة باذن الله تعالى **واذا** كتبت في اناء طاهر ومحي بماء وغسل به المريض
المريض وجهه عوفي باذن الله تعالى **واذا** كتبها لكثير النسيان في اناء من زجاج
ومحاها بماورد وشرب من كل حبة منه اياما زال نسيانه وحفظ كلما سمع **وفي خبر
صحيح** من اراد يشفى من كل ضعف في بصره او رمد اصابه فلينظر الى الهلال اول
ليلة والثانية والثالثة فاذا راه فليمسح بيمينه على عينيه وهو يقرا ام القران عشر
مرات يمسح في كل مرة ويتم من فاتحتها ثم يقرا قل هو الله احد ثلاث مرات ويمسح على
عينيه ويقول شفاء من كل داء برحمتك يا ارحم الراحمين سبع مرات فان الله تعالى
يعافيه من كل داء في بصره وكل مرض اصابه والله على كل شيء قدير **وعن** انس رضي الله

عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا وضعت جنبك وقرات فاتحة
الكتاب وقل هو الله احد فقد امنت من كل شي الا الموت وقد انه نال من طرايق
ما عندنا واهدينا اليك من غرايب ما لدينا من هذه الجواهر المعرفة واليواقيت المخزونة
فاستجلب ما عند ربك وكافلك من خير وما يوملك من هدايته ومن نفزاه السبع المثاني
والقران العظيم الذي امرت بقراتها في كل صلاة والدعليك ما قامها على كل ركعة واخبرك
الصادق عليه الصلاة والسلام بانه ليس في التوراة والانجيل والزبور مثلها **وفي**
هذا تنبيه بل تصريح بان الاكثار من قراتها ذكرها لما نصت من الفوايد وحفت به
ما الوسط لكان فيه اوقار الحال فافهم ذلك **وقال** عبد الله بن مسعود
اشتكت من وجع عيني للنبي صلى الله عليه وسلم فقال لي انظر في المصحف فنظرت فيه
فعافاني الله تعالى **وقال** ابو بكر الصديق رضي الله تعالى عنه في كل كتاب سر وسر
الله تعالى في القران واوايل السورة **وقال** علي رضي الله تعالى ان لكل كتاب صفوة
وصفوة القران حروف التهجي **وسئل** ابن عباس رضي الله تعالى عنه عن الر وحم ون
فقال اسم الرحمن على الهجا وقيل هي اسما القران قاله السدي والكلبي وقتادة **وقيل** انها
حروف فيها يدل على اسم وصفاته **وقال** ابن عباس رضي الله تعالى في **الم** الالف
اشارة الى انه اول واللام اشارة الى انه لطيف والميم اشارة الى انه مالك **وقيل** ان بعض
هذه الحروف على بعض اسما الذات وبعضها على اسما الصفات **وقيل** الالف الاوه واللام
لطفه والميم مجده **وقال** الضحاك الالف من الله واللام من جبريل والميم من محمد
وقال بعض العارفين الالف معناه انا واللام معناه لي والميم معناه مني **وقيل** ان بعضها
يدل على اسما الله تعالى وبعضها على غير اسما الله تعالى **وقال** بعض ارباب الحقايق
ان هذه الحروف جعلها الله تعالى حفظا للقران من الزيادة والنقصان وهو المشار
اليه بقوله تعالى انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون **وقال** بعض ارباب الحقايق
ان الحروف التي يتلفظ بها ثمانية وعشرون حرفا شطرها حروف النور وشطرها حروف
الظلمة وحروف النور هي الالف والحا والصاد والسين والكاف والعين والرا والطا
والها والنون والميم والقاف واللام واليا وما عداها حروف الظلمة **وقد** كانت الحكما
تكتب هذه الاحرف في جاه الاصنام حتى تحصل لها الانس بالعبادة من جميع الامور
واذا كتبت في فص خاتم من حسنم شريف في ربع اول الشهر رجب ولبسه فان كان خايفا امن
وان دخل بها على سلطان اكرمه وقضى حاجته وان مسح به على راس غضبان زال
غضبه وان وضعه في فيه وهو ظمان روي **ومن** نقشه في اناء المطر وشرب فيه قوي
فهمه وجاد حفظه **واذا** لبسته امراة عازبة تزوجت ورغبت فيه الخطاب

وإذا وضع على راس مصروع افاق باذن الله تعالى وان حملته امراة وهي تطلق وضعت حالا باذن الله تعالى ومن طبع به على كندر وبخر به مسحور زول سحره باذن الله

وهذه الاحرف كما ترى وهذه صورته

الم الر كهيعص طه طسم يس ص ق ن حم تشهاملي الترتيب الالهي وهي الم الر كهيعص طسم حم ق ص ن وخاتم من فضة والطالع النور وحمله معه قضيت حوائجه وراى من عجيب لطف الله تعالى ما لا يدخل تحت حصر والله الموفق وقال الشيخ ابو الحسن الحرالي رحمه الله تعالى تشهر في دفع السموم على الحروف التي في اوايل السور وقال بعض اهل العلم اني وقفت على سطور عن عبد الرحمن بن عوف الزهري انه كان يكتب هذه الاحرف على ما يريد حفظه من الاموال والمتاع فيحفظ والله الموفق وهذه صفته كما ترى فافهم ترشد

وذكر عن عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه انه قال اللهم احفظ ال محمد بالنصر والتاييد بالمص وكهيعص وحمعسق ق والقران المجيد ون والقلم وما يسطرون وكان الامام الكمال رحمه الله تعالى اذا ارکب في الرحلة يقرا هذه الاحرف التي في اوايل السور فسيل عن ذلك فقال ما قريت او وضعت في متاع او مركب الا حفظ ذلك المتاع ومالكها وحاملها في نفسه وماله وامن عن الغرق والتلف وكان بعض العلماء اذا اراد سفرا في البحر كتب هذه الاحرف في رق او شقة فاذا هاج البحر القاها فيه فيركد باذن الله تعالى وكان بعض الصالحين يسافر ومعه حروف المعجم التي في اوايل السور فسيل عن ذلك فقال ظهرت بركتها وبها يحفظني الله تعالى ويوسع علي رزقي ويحفظني من العدو واللص والسبع والحشرات حتى اعود الى اهلي وذكر عن بعض الصالحين انه كان عنده جارية فقامت من النوم وبالت في موضع ثم نقفته فيه البول فضرعت فقام سيدها وقال حمعسق ن والقلم وما يسطرون فبرئت الحلي ولم يعد اليها وقال بعض اهل العلم اني وقفت على سطور عن عبد الرحمن بن عوف انه كان يكتب الاحرف وقال بعض الصالحين يقول من نقش الحروف النورانية في شكل مدور من فضة والطالع النور وفيه القمر وامسكه عنده فانه لا يخلو قط من نفقة عنده ولا يمكن التصريح باكثر من هذا الرمز

وقال الامام

٥٠٥

وقال الامام علي كرم الله وجهه لقيت الخضر عليه السلام فقبلت وقته بدر رسوم فقلت له علمني شيا انتصر به على الاعدا فقال لي قل بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسالك بحق الم والم والمص والمر وكهيعص وطه وطسم وطس وطسم ويس وص وحم وحم وحمعسق وحم وحم وحم وق ون ياهو يامن هو الاهو اغفر لي وانصرني انك على كل شي قدير **وهذا** سر جامع ونور لامع ودر ساطع بخواص الاسما والاسرار الحرفية توضع في يوم الخميس في اول ساعة شكلا مخمسا في معدن رفيع كالذهب او الفضة او رق وتكتب فيه كهيعص حمعسق مرات ثم تقول اللهم ياكريم ياهادي ياعليم يا باقي يا الهي اقض حاجتي كذا وكذا وبذكر ما يريد وما يتعلق بالاخرة والجنة فانه ينال ما يريد والله على كل شي قدير **واما** كهيعص ففيها سر مكنون فالكاف من كاف والها من هادي والبا من البارى والبا من يا بارى والعين من عليم والصاد من صادق كذا ورد عن عبد الله بن عمر وابن عباس وقيل كان عبد الله بن عباس اذا دعى يقول يا كافي يا هادي يا بارى يا عليم يا صادق افعل كذا وكذا وقيل هو الله الاسم الاعظم **واذا اردت** قبولا تاما عند الاكابر او غيرهم او شخص معين يقضي حاجتك ولا يخالفك فخذ رق ظبي واكتب فيه هذا الوفق الاتي وبخره بمصطكي ومحلب وعود وضعه في راسك امامك فكل حاجة توجهت فيها تنقضي باذن الله تعالى وينصرك الله على ما تريد اعدايك وقد قال فيها امير المومنين علي ابن ابي طالب كرم الله وجهه

عشر حروف لما جمعت خمس وخمس صورتين تكاملت ه
ترى فيها سرا ان سالت سعلما بربك اذا فيهما مار تشرعت ه
فيها قضا الحاجات قد شاع ذكرها وفيها لرد الخصم اذهي حررت ه
تكلم اهل العلم فيها باسرهم وما لواحصت لهذا السر الذي جمعت ه

ومن رسمها في فص خاتم في الاولى من يوم الجمعة في غرة الهلال ووضعه في اصبعه كان له قبولا وبهجة وهو الشكل الذي وسمه ابو يعقوب الكندي للقبول عند ساير الخلق يكتب ايضا في حريرة صفرا والطالع المشتري ويحملها ينال الحظ الوافر عند جميع الخلق بقدرة الله تعالى وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

ص	ع	ى	ه	ك
ك	ص	ع	ى	ه
ه	ك	ص	ع	ى
ى	ه	ك	ص	ع
ع	ى	ه	ك	ص

ق	س	ع	م	ح
س	ق	س	ع	م
ع	س	ق	س	ع
م	ع	س	ق	س
ح	م	ع	س	ق

ومن رسمها في خاتم فضة في شرف الزهره وحمله رزق الهيبة والقبول والمحبة في القول
واذا الختم به من تريب انقطع عنه باذن الله تعالى واذا جمع بين وفق العددى
والحرفي كان ابلغ واسرع للاجابة وقال بعض الصالحين لما بعث النبي صلى الله عليه وسلم
وانزل عليه حمعسق كذلك يوحي اليك والى الذين من قبلك علمت ان في ذلك سر الطيفا
فالحمه وذريعة عند الشدايد والمعارف فقد رفعت ووقيت المخلوف والشدايد
كلها وان كان علي بن ابي طالب يدعو بها في الشدايد يقول اللهم بكهيعص وبحمعسق
اغفر لي وارحمني وكان يقول لا يدعو احدكم بهذا الاسم لا يستجيب له ووقضيت حاجته وهذ

ومن جمع بين كهيعص وحمعسق في وفق مسطر حرفي هكذا
ويكون في شرف الزهرة صفيحة من فضة فان حاملها ترى
من لطف الله تعالى ما تعجز عنه الاوصاف وفيه
سر بديع لقضا الحوايج فتدبره فهو السنا طيس الاكبر والكبر
الاحمر وهو هذا دعاه تقول بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم اني اسالك بكهيعص وحمعسق ان تكفيني كل عظيم وان تصرف عني كذا وكذا يا رب
العالمين ومما يناسب هذا الوفق عظيم من ايات القران العظيم هذه الخمس ايات
وهي قوله تعالى كما انزلناه من السما فاختلط به نبات الارض فاصبح هشيما تذروه الرياح
هو الله الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم يوم الازفة اذ القلوب
لدى الحناجر كاظمين ما للظالمين من حميم ولا شفيع يطاع علمت نفس ما احضرت فلا اقسم
بالخنس الجوار الكنس والقران ذي
الذكر بل الذين كفروا في عزة وشقاق ويناسبها
من الاوفاق السعيدة وفق الزهره وهو
خمسة في مثلها بالنسبة العربيه العددية
فعملناه لهذه الايات الجليلة الشان
فالزهره كوكب سعيد يلايم السعد الاكبر
في السعادة وفي الاعتدال وتدل بطبعها
في النمو والزيادة والسعادة والحياة الطيبة
وتدل على المحبة والافراح والاعيادات وامثالها

ق	س	ع	م	ح	ص	ع	ى	ه	ك
ك	ق	س	ع	م	ح	ص	ع	ى	ه
ه	ك	ق	س	ع	م	ح	ص	ع	ى
ى	ه	ك	ق	س	ع	م	ح	ص	ع
ع	ى	ه	ك	ق	س	ع	م	ح	ص
ص	ع	ى	ه	ك	ق	س	ع	م	ح
ح	ص	ع	ى	ه	ك	ق	س	ع	م
م	ح	ص	ح	م	ع	س	ق	س	ع
ح	م	ع	ص	ح	م	ع	ص	ق	س
س	ه	ى	ع	ص	ح	م	ع	س	ق

هذا الوفق والعددي بالسر الهي المخزون المكنونة الظاهر المطهر العظيم المعظم واضفنا اليه عشره
اسما من اسما الله تعالى الحسنى منها في سورة الفاتحة خمسة ومن سورة الانعام خمسة
اسما فتدبر هذا الكنز القديم والرمز السوي وهذه صفة الوفق الشريف كما ترى

٢٥٦

كما انزلناه من	السما فاختلط	به نبات الارض	فاصبح هشيما	تذروه الرياح
هو الله الذى	لا اله الا هو	عالم الغيب والشهادة	هو الرحمن	الرحيم
يوم الازفة	اذ القلوب لدى	الحناجر كاظمين	ما للظالمين من	حميم ولا شفيع
علمت نفس ما احضرت	فلا اقسم بالخنس	الجوار الكنس	والليل اذا عسعس	والصبح اذا تنفس
ص والقران	ذى الذكر	بل الذين	كفروا فى عزة	وشقاق
الله فاطر	رب قادر	رحمن لطيف	رحيم خبير	مالك قاهر
السما فاختلط	به نبات الارض	فاصبح هشيما	تذروه الرياح	كما انزلناه من
لا اله الا هو	عالم الغيب والشهادة	هو الرحمن	الرحيم	هو الله الذى
يوم الازفة	الحناجر كاظمين	ما للظالمين من	حميم ولا شفيع	يوم الازفة اذا
علمت نفس ما احضرت	الجوار الكنس	والليل اذا عسعس	والصبح اذا تنفس	علمت نفس ما احضرت
هو القران	بل الذين	كفروا فى عزة	وشقاق	ص والقران
رب قادر	رحمن لطيف	رحيم خبير	مالك قاهر	الله فاطر
به نبات الارض	فاصبح هشيما	تذروه الرياح	كما انزلناه من	السما فاختلط
علم الغيب والشهادة	هو الرحمن	الرحيم	هو الله الذى	لا اله الا هو
الحناجر كاظمين	ما للظالمين	من حميم ولا شفيع	يوم الازفة	لدى القلوب
الجوارح الكنس	والليل اذا عسعس	والصبح اذا تنفس	علمت ما احضرت	والصبح اذا تنفس
بل الذين	كفروا فى عزة	وشقاق	ص والقران	وشقاق
رحمن لطيف	رحيم خبير	مالك قاهر	الله فاطر	رب قادر
فاصبح هشيما	تذروه الرياح	كما انزلناه من	السما فاختلط	به نبات الارض
هو الرحمن	الرحيم	هو الله الذى	لا اله الا هو	عالم الغيب والشهاده
ما للظالمين من	حميم ولا شفيع	علمت نفس ما احضرت	فلا اقسم بالخنس	الجوارح الكنس
والليل اذا عسعس	والصبح اذا تنفس	الازفة ذى	القلوب	الجوار الكنس
كفروا فى عزة	وشقاق	والقران	ذى الذكر	بل الذين
رحيم خبير	ملك قاهر	الله فاطر	رب قاهر	رحمن لطيف
تذروه الرياح	كما انزلناه من	السما فاختلط	به نبات الارض	فاصبح هشيما
الرحيم	هو الله الذى	لا اله الا هو	عالم الغيب والشهادة	هو الرحمن
حميم ولا شفيع	يوم الازفة	القلوب لدى	الحناجر كاظمين	ما للظالمين من
والصبح اذا تنفس	علمت نفس ما احضرت	فلا اقسم بالخنس	الجوار الكنس	والليل اذا عسعس
وشقاق	ص والقران	ذى الذكر	والذين	كفروا فى عزة
مالك قاهر	الله فاطر	رب قادر	رحمن لطيف	رحيم خبير

قال بعض العلما اذا اردت احضار شخص غايب عن البلد التي انت فيها او فيهما فاقرا الخمس ايات وستين مرة بقلب وجمع همة والطلبه فانه يحضر ولم يتخلف سوى مسافة الطريق بقدرة الله تعالى واما طه فاسم محمد سيد البشر صلى الله عليه وسلم وله من العدد ١٤ وهو عدد صرايام القمر وهو عجايب الكثر نافع لكلما تريد وقال بعض ارباب القلوب اذا كنت خايفا من سلطان او جبار فخذ من الارض خمس حصوات وانت تقرا على الاولى ك وعلى الثانيه ه وعلى الثالثه ى وعلى الرابعه ع وعلى الخامسه ص ثم ترمي الاولى عن يمينك وانت تقول قوله والثانيه عن يسارك وانت تقول الحق والثالثه خلفك وانت تقول وله والرابعه بين يديك وانت تقول الملك ثم تضع الخامسه على راسك وانت تقول كهيعص حم عسق اسئلك عليك لسانك يا فلان يا ابن فلانه بحق الاسم الاعظم وهو هذه الاسما الشريفة كهيعص حمعسق صم بكم عمي فهم لا يرجعون فهم لا يبصرون فان الله تعالى يعقد لسانه عنك وهذا من السر المخزون واذا كنت في مكان مخيف تخط باصبعك في الارض وراظهرك خطا وانت تقرا حتى تتم عليك دايره عند تمام الاحدى عشر ثم اسكت ولا تتكلم فان الله تعالى تعمي عنك الابصار ولو دخل عليك الثقلين لم يراوك بقدرة الله تعالى وقال بعض العارفين تقرا هذه الهيكلات سبعين مرة عند الدخول على حاكم او ظالم او غيره فاذا كان اخر العدد من السبعين تقول ك وتعقد اصبعا من اليد اليمنى ه وتعقد ثانيا ثم ى وتعقد الثالث ثم ع وتعقد الرابع ثم ص وتعقد الخامس وتفعل ذلك باليسرى من حمعسق على كل اصبع فتصير اليدين منطبقه فاذا دخلت عليه افتحهما في وجهه ترى عجبا من عجايب الله تعالى مجرب معروف به وانه على كل شي قدير وقال بعض العارفين من قرا الخمس ايات وهو جالس على الارض ثم يديره من وراظهره باصبع يده الشاهد حتى يقفلها امامه ثم يقول يا خدام هذه الايات والاسما بحقها عليكم الا ما خفيتموني عن الناس والخلق اجمعين ثم لا يسكت ولا يتكلم فانه يخفى عن الاعين ما دام ساكنا واذا تكلم ظهر وجرب ذلك مرارا وصح ومن اكثر من ذكره من قراه هذه الايات وكان صاحب حاله صادقة شاهد من صنع الله تعالى ما يعجز عنه الاوصاف واعلم وفقني الله واياك ان من وضع هذه الاسما الشريفه والاسرار اللطيفه الاربع عشر المسرح من الحروف النورانية في فواتح السور وهي هذه الاسما الله لطيف ملك كافي علم مدبر رحمن طيب سلام حي قيوم نور في مربع على صفيحه من ذهب في شرف الشمس لرفعها او حملها معه ارتفع ذكره وعلا قدره وانبسط سره وانشرح خاطره وهي من الاسرار المخزونه والانوار المكنونه وهذه صورته

الله	لطيف	ملك	صادق	كافي	هادي	عليم	مجيب	رحمن	حي	سلام	كبير	قيوم	نور
لطيف	ملك	صادق	كافي	هادي	عليم	مجيب	رحمن	حي	سلام	كبير	قيوم	نور	الله
ملك	صادق	كافي	هادي	عليم	مجيب	رحمن	حي	سلام	كبير	قيوم	نور	الله	لطيف
صادق	كافي	هادي	عليم	مجيب	رحمن	حي	سلام	كبير	قيوم	نور	الله	لطيف	ملك
كافي	هادي	عليم	مجيب	رحمن	حي	سلام	كبير	قيوم	نور	الله	لطيف	ملك	صادق
هادي	عليم	مجيب	رحمن	حي	سلام	كبير	قيوم	نور	الله	لطيف	ملك	صادق	كافي
عليم	مجيب	رحمن	حي	سلام	كبير	قيوم	نور	الله	لطيف	ملك	صادق	كافي	هادي
مجيب	رحمن	حي	سلام	كبير	قيوم	نور	الله	لطيف	ملك	صادق	كافي	هادي	عليم
رحمن	حي	سلام	كبير	قيوم	نور	الله	لطيف	ملك	صادق	كافي	هادي	عليم	مجيب
حي	سلام	كبير	قيوم	نور	الله	لطيف	ملك	صادق	كافي	هادي	عليم	مجيب	رحمن
سلام	كبير	قيوم	نور	الله	لطيف	ملك	صادق	كافي	هادي	عليم	مجيب	رحمن	كبير
كبير	قيوم	نور	الله	لطيف	ملك	صادق	كافي	هادي	عليم	مجيب	رحمن	كبير	سلام
قيوم	نور	الله	لطيف	ملك	صادق	كافي	هادي	عليم	مجيب	رحمن	مجيب	سلام	حي
نور	الله	لطيف	ملك	صادق	كافي	هادي	عليم	مجيب	رحمن	كبير	سلام	حي	قيوم

ومن ذكر هذه الاسرار النورانية والانوار الربانية ٥٦ مرة وصلى على النبي صلى
الله عليه وسلم ١٣٧ فانه لا يطلب من الله تعالى شيا الا اعطاه اياه وفيه سر غريب
للملوك واصحاب الرياسة السنية وطلاب المراتب العلية وما اكثر من ذكرها ملك
الا اتسع ملكه وكثرت رعيته ونفذت كلمته وانقادت له الرقاب وفيه اسم الله الاعظم
وكنزه الاكبر المخزون المكنون فتدبره فانه من الاسرار الربانية والمعارف واعلم
ان لكل اسم من هذه الاسما الاربعة عشر تصريف خاص به وعدد ثم جمع بين حروف
كل اسم وعدده في وقت وحمله واكثر من ذكره كشف الله له به السر ومهما كان العدد
فردا فعمله بمقتضى الافراد ومهما كان العدد زوجا كان عمله في الاشكال واشاهد
بما يظهر امره ومهما وافق اسم ذات بالعدد بالجمل والعدد ذكره وصورته
كان اسما اعظما في حقه يفعل به ما يفعل بالاسم الاعظم واعلم ان لكل اسم
من هذه الاسما ايات من الكتاب العزيز تلويحا وتناسب وقد رتبت هذه
الاسما ترتيبا اخر وسميتها لطايف كما ذكرنا اللطيفة الاولى عشر اسماءان

للخايفين وانس المستوحشين والخلاق للمسجونين وهي الرحمن الرحيم الروف العفو
المنان الكريم ذو الطول والاكرام **اللطيفة** الثانيه منبع العلوم الجليلة ولطايف
الاسما الجليلة واجل الاسماء والنجاه لمن عمل بها واتخذها ذكرا دايما فتح الله عليه وبورك
له وسخر له العلوم والفضل وحبل له بها الكشف وهي ستة اسماء العظيم الحليم
الخبير المبين الهادي علام الغيوب **اللطيفه** الثالثه وهي سطر من الاسم
الاعظم المخزون المكنون وفيها دفع الوسواس وغلبة الشهوة ودفع الدم من الامور
العظام ولها وقت السحر ونفعها نفع عظيم وهي ثمانيه اسماء الملك القادر العلي
العظيم الغني المتعال المهيمن الكبير **اللطيفة** الرابعه للهيبة والجبروت
وفيها سطر من الاسم الاعظم المخزون ولها يفعل الخلايق اجمعين خصوصا المرتق المحتمم
وجميع السرق ممن داوم عليها دفع الله تعالى عنه كل سو ولم يحزن بقي عليه ضرره الله تعالى وتصلح
ان تذكر بين يدي كل جبار وعظما الخلق والاكابر الملوك فلا يزالون سالمين ولا ينال
مكرما ويسخر له الحيوانات الثابته والقلوب القاسية وهي عشرة اسما وهي هذه
العزيز القوي القادر ذو القوة المتين المنتقم الجبار المتكبر القاهر القهار
اللطيفه الخامسه فيها اسم الله الاعظم الذي اذا دعي به اجاب واذا سيل به اعطى
ولاهل الكاشفات لها المام وهي من اعظم الاذكار وما استدام احد ذكرها الا انكشف
له ويسر له المطلوب ورزق المرغوب في جميع الامور ومن ذكرها نصف الليل شاهد
العجايب ومدا ومنها نفع الاسرار وفيها حفظ النفس والجسم من الالام وقهر الاعدا
وهي من الاسرار وفيها المكنونة ولا يستديم ذكرها احد الا ويرى من نور العالم
العلوي اشيا جليلة ويفهم اسرار الملكوت ويسخر له كل ذي عالم وهي الكلمات
التامات وهي عشرة اسما وهي هذه المحيط العالم الرب الشهيد الحسيب
الفعال الخلاق الخالق البارى المصور **اللطيفة** السادسه لها خواص
في حفظ العلوم واصحاب التقوى ولاهل المعرفة لها المام وهي مناجات واظهار
ويطهر قلوب الزهاد من اغيار النفس وفيها الانوار النفس ومحارك التعمير وهي
عشرة اسما وهي هذه الباطن المحيط الكامل المبدي المعيد المغيث المجيد
الصادق الواسع **اللطيفه** السابعه وهي من اعظم الاذكار ويقع لذاكرها
الشفا وفيها اسم الله الاعظم ومن لازمها نصف الليل شاهد العجايبات ومن عرف
عشر اسما وهي هذه الوهاب الباسط الحي القيوم النور الفتاح
البصير الودود الواسع **اللطيفة** الثامنه لها سر عظيم لطالب الاسباب
ويجلب النعم وترد هاردها ونفعها تيسير العسير من اسباب الرزق تسهل الوجود

اليه بالبركة من الكسـ

اليه بالبركة من الكسب وتسخر لي كل من يطلب منه حاجة وتصلح لارباب البدايات
فانها عظيمة وهي تسعة اسما وهي هذه • التواب • النافع • الحسيب • الوكيل
الكافي • الرزاق • السلام • المومن • السريع **اللطيفة التاسعة** وهي خمسة
عشر اسما في علم الملك والملكوت وسر الغيب ورد سوانح النفس والعالم العلوي والسفلي
ومن استدام ذكرها مع خلو المعدة شاهد من نفسه علو الهمة والرفع الى الامور الباطنة
ما لم يعلم من نفسه واقبلت عليه النفوس وتتعطل له القلوب انفعالا لطلبنا وان كان
خائفا امن ويسع منه طالبه لوقته وهي هذه • المحي • المميت • النافع • الباعث •
الوارث • الشافي • البر • الجواد • المحسن • السميع • الاول • الاخر • الظاهر • الباطن
الله وسر لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد **واعلم** ان هذه اللطايف
شريفة التاثير صحيحة القبول وينبغي ان ينتقش كل لطيف على خاتم من ذهب وياقوتة
من فضة وهو النقش والخاتم واما ان يكون في فص خاتم في جسم واحد فاذا اردت
الذكر للطيفة مما تختم بخاتمها واذكرها فانها سريعة التاثير لكل ما تريد ويكون
بعد صوم ورياضة طويلة تظفر بما تريد والله على كل شي قدير **وقوله** تعالى واما
ينزغنك من الشيطان نزغ الى قوله فاذا هم مبصرون هذه الايات للوسوسة
والخوف والفزع وحديث النفس والخيال والوصف ثم يحصل له شي من ذلك •
فليكتبها بماء ورد وزعفران يوم الجمعة في سبع ورقات عند طلوع الشمس ويبلع كل
يوم ورقة ويشرب عليها جرعة ماء فانه يزول عنه باذن الله تعالى **وفي** صحيح
البخاري ومسلم عن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
ياتي احدكم الشيطان فيقول له من خلق كذا من خلق ربك فاذا بلغ ذلك فليستعذ
بالله من الشيطان الرجيم **وفي الصحيح** لا يزال الناس يسالون حتى يقال هذا
خلق الله ومن خلق الله فمن وجد شيئا من ذلك فليقل امنت بالله ورسوله ثلاثا
فان ذلك يذهب عنه **وروى** مسلم عن عثمان بن ابي العاص قال قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الشيطان يقال له خنزب فاذا احسست
به فتعوذ بالله منه واتفل عن يسارك ثلاثا قال ففعلت ذلك فاذهبه الله
تعالى عني وحرب بحا بحيه ثم نون ساكنة ثم راي مفتوحة ثم با موحدة • **وروى**
ابو داود عن ابن رسل قال قلت يا رسول ما شي اجده في صدري فقال ما هو
قلت والله لا اتكلم به فقال لشي من شك وضحك قال ما نجى منه احد حتى انزل الله
تعالى على نبيه صلى الله عليه وسلم قوله تعالى فان كنت في شك مما انزلنا
اليك الاية ثم قال اذا وجدت في نفسك شيا فقل هو الاول والاخر والظاهر

والباطن وهو بكل شي قدير **وقال** بعض العلما يستحب لمن ابتلي بالوسوسه
في الوضو والصلاة فيقل لا اله الا الله فان الشيطان اذا سمع الذكر خنس وتاخر
وبعد ولا اله الا الله راس الذكر ولذلك اختارت السادات الاخلاص صفوة هذه
طريقة السالكين وبادب المريدين بقول لا اله الا الله اهل الصفوة وامروهم
بالمداومة عليها وقالوا انفع العلاج في الوسوسه لا اله الا الله والاقبال على ذكر الله
تعالى والاكثار منه **قال** الشيخ الامام احمد الخوارزمي شكوت الى ابي سليمان
الداراني رضي الله تعالى عنه من الوسوسة فقال اذا اردت ان ينقطع عنك ذلك فا
ما فرح اعطاك الله تعالى من علم وجاه ومال وغير ذلك فرحا شديدا فانك اذا فرحت
انقطع عنك فانه ما شي ابغض الى الشيطان من سرور المومنين وادوم ما يكون عليهم
فاذا اغتممت زادك **وقال** بعضهم الوسوسة انما يبتلي بها من كمل ايمان
لملاحظة الشيطان له فان اللص لا يدخل بيتا خربا **ومن** ابي الدردا من قال
كل يوم سبع مرات فان تولوا فقل حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت الاية كفاه
الله تعالى ما اهمه من امور الدنيا ومن امر دينه واخرته صادقا كان او كاذبا **وفي**
رواية لم يمت هدما ولا غرقا ولا حرقا **وعن** عبد الملك من سعدان رجلا انكسر
فخذه فاتاه ات فقال له ضع يدك على فخذك وقل فان تولوا فقل حسبي الله لا اله
الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم سبع مرات قال فلازمتها فصحت
فخذه وعرق **ومن** كتبها وحملها ودخل على ظالم او حاكم قضى حاجته وابلغ
مقاصده وقد افردتها بكتاب مع جميع خواصها والله تعالى اعلم **فصل في**
ذكر عطف وتاليف القلوب وهو عظيم جدا يكتب يوم الخميس عند طلوع الشمس
سبع مرات يا رحمن وسبع مرات يا رحيم لين لي فلان بن فلانه واجعل له الرحمة
والعطف والداعة والراعية الحظ الوافر والقبول فان تولوا فقل حسبي الله الاية
واذ قال ابراهيم رب ارني كيف تحيي الموتى الاية لذلك ياتي كذا وكذا هامنها دليل
تكتبها عند طالعك وتمحى اليوم من بركتها بالزعفران والسنبل وتذروها
ضمنا على راس من ثلث مرات لنفسك ما ينشر لك نومه او يقظته فربابه فالزوج
والزوجة او ما اشبههما وان كان الوصول اليه لبعد فدور على بعد بحيث تراه
ولا يراك وتكبر على كل دورة مرة وتقول الله اكبر سبع مرات وتحلف فانه يعطف
عليه وينادي والله الموفق وانما الاعمال بالنيات ولكل امرئ وانما لكل امرئ ما نوى
فصل وهذا الاسم السريع الاجابة تقول بها الطيف سلمصر اسالموت
٢ هكش ٢ قش قبور ئل ملهلدر الا رياط هو رش با ورسم هراش ملماه

فلساتوم

طلسا وم علسافش مهرافش احبوا بينهما الارواح بالاسم المخزون اجب يا ميموك
ووكله بما تريد ووكله يوم الاربعا بما الحبر الهندي لعز نملي والزعفران وما الورد
الطيب في اوراق القصب مع اسم من اردت وعلقهما في الريح وبخرها بلبان الذكر
مدة الخلوة سبعة ايام في مكان خال من معتكفا صايما وافطر على الخبز الشعير
والزبيب من غير شبع واقراها كل يوم ٧٠ مرة واصرفه فيما تريد من صرع العزيز
وجلب النايب والقلاب الكاغض فضة او ما اردت ولا تطلع على سرك احد تبلغ
مطلوبك والله الموفق **وهذا** خاتم الطاعة وفيه السر المذكور والاسم السريع
والطالع الرفيع تكتب وتحمل وهو نافع لكل امر مهم ولا يمكن التصريح باكثر من ذلك هذه

ميكائيل	مهلمهلوه	جبرئيل
بارووف	علشتوم علشافش مهرافش افشاشى علسق	هورتنر
عزرائيل	علسق	زوبعة

فصل في اسما ام موسى عليه السلام
وهي تكتب وتوضع في الوسادة بين الزوجين
المتشاحنين فانهما يصطلحا والكتابة بزعفران
في ساعة الزهرة وماورد وطيب وقرنفل
مصري وكافور ما الورد الورد الطيب الرايحة
واطويه وبخره بالنالية وضعه في الوسادة
وهذا ما تكتب طسوم علسوم علوكلوم
صوم قيوم ديون سبحان من يحرك تطبين القلوب اللهم اصلح بين كذا وكذا كما
اصلحت بين محمد والنصارى اللهم يا من ادخل محبة يوسف في قلب زليخا ومن ادخل
محبة موسى في قلب اسية بنت مزاحم ومحبة في قلب خديجة وعايشة ادخل
محبة كذا وكذا في قلب كذا وكذا كما ادخلت الليل في النهار والنهار في الليل والذكر
والانثى لو انفقت ما في الارض جميعا ما الفت بين قلوبهم الاية ولا حول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم **فصل في** اسما ام موسى عليه السلام سيل ذو النون
المصري رحمه الله تعالى عزام موسى عليه السلام فقال الروايات عندنا فيه كثيرة
جدا والذي صح عندنا نحو هذه الاسما فاذا اردت ان تدعو بها فصم سبعة ايام
ولا يكلم احد اشرطا الرياضة وتتصدق كل يوم على ثلاث مساكين وانت تبخر
بكرة وعشية بلبان ذكر والقراة دبر كل صلاه قدر الجهد ثم عزم وامراة في تنسك
وعزم على اي فعل كان او سلسلة او علق او ضبة فانه ينفتح باذن الله تعالى
في اسرع وقت وهو هذا تقول **اللهم رب** هلناس رغبة المومنة
الصديقة ام موسى عليه السلام يا الله العزيز المتكبر المهيمن العظيم الذي تفتح
به الاطباق وفتحت به الاقاليم من ان تفتح هذا القفل او قلب كذا او كذا يا الله

العزيز الحكيم المهيمن العظيم وفي رواية اخرى ان اسما موسى عليه السلام الذي
يحل به الاقفال والقيود وغير ذلك وهو هذا الحسب ٣ ايوم ٣ حيوم ٣ قيوم
٣ دايم ٣ ديوم ٣ اللهم يا من منع السما بالمطر العزيز افتح القيد والاغلال
والقلوب انك على كل شي قدير اللهم اشيه ٣ وربدوح ٣ وطاحول ٣
ومحيل ٣ ويكايد ٣ وسلام وما يوحي وما ملكوت الامانوكلتم والطمتم لله
ورسوله وفتحتم هذا القيد والقفل افتحوا قلب كذا وكذا بالمحبة والمودة الى كذا
وكذا بحق هذه الاسما وان شيت قلت افتحوا قلب كذا وكذا بالمحبة والمودة الى كذا
وكذا تم وكمل بعون الله تعالى فصل في ذكر خاتم سليمان عليه السلام اعلم
ان من نقشه وختم به نال كلما يريد ويكون طاهر الثوب والبدن تاركا للمعاصي
ملازما للطاعات صوت اللسان سعينا بالله تعالى قال وهب ابن
منبه رضي الله تعالى عنه كان خاتم سليمان عليه السلام مكتوب على جانبه الايمن
انا الله لم ازل وعلى الايسر انا الله الحي القيوم وعلى الاخر انا الله العزيز
لا عزيز غيرك وعزيز من الله خاتمي وفي الجهة الرابعة لا اله الا الله وحده لا شريك
له له الملك وله الحمد وهو على كل شي قدير فصل وهذه الكلمات كانت في خاتم
سليمان عليه السلام وهي لا اله الا الله وحده لا شريك له انا الله انا تفردت
بالملك والسلطان ايلسم انا الله تفردت بالعزة ياه آنا الله الحي القيوم لا انام ايه
سم انا الله خبير قادر الطاعني كل شي انوح انا الله الرحمن الرحيم داهوج سموح
ماعوج لا اله الا الله حصني من دخله امن من عداي تحصنت باسما الله تعالى ذي
القوة والجبروت واعتصمت من اعداي بذي الطول والقوة والملكوت وفوضت
امري الى الحي الذي لا يموت ورميت من ارادني بسو بلا حول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم واعتصمت بالله وتوكلت على الله وباسمايه المخزونة المكنونة
الكريمة اسم لوعالية يوم ٣ طاسوم قيوم وبحق كهيعص حمعسق وبحق الحواميم
وما فيهما من الايات الكريمة احتجبت بها وبعزة الله الذي خلق السموات والارض
وقال لها ايتيا طوعا او كرها قالتا اتينا طايعين فصل وروى
ان هذه الاسما هي النور العني الذي غلب نوره على كل نور وكان سليمان عليه
السلام اذا جلس كانت الجن ترتعد بين يديه مخافة منه ومهابة من هذه
الاسما وهي لا اله الا الله الامر كله لله ولا غالب يغلب الله الله نور غلب نوره
على كل نور ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم كهيعص حملا نق لا اله الا
الله يارب استارث طورم سبوح ٣ هسطوب قدوس رب الملايكة والروح

على العرش استوى

على العرش استوى وعلى الملك احتوى وله الاسما الحسنى لا دافع لما قضا ولا مانع لما اعطى
يفعل في حكمه مايريد ويحكم في خلقته مايشا وهو على كل شي قدير **يكتب** هذا
في رق غزال او ورق بمسك وزعفران ويبخر باطيب البخور ويحمل وهذا يتصرف في احد
وسبعين بابا للدخول والحكام وغيرهم وفك المسحورين وللجوف والفزع ولسرو اللطمة
وللحمى الطبعة والمحبة بين الرجل وزوجته والاخوات والامهات والبيع والشرا وساير
مايريد وتصريفه كثيرا فاعرف قدره وصنه عن غير اهله واياك والمعصية فان فيه
اسم الله الاعظم والخواتم التي كانت في طرق سليمان عليه السلام **وهذه** الحدرى
عن كعب الاحبار رضي الله عنه قال كان في بساط سليمان اسما تصعق فيها الجن وتنتشر
وبتفرق وكان يمنعهم بها وكانوا لا يخالفوا امره وكان في وسط البساط اربعة اسما
غير ابيه معمولة كانت الجن والشياطين من اهلها طايعه ولا يبخصوا له طرفة عين
وكانوا اعوان البساط المتوكلين به على تعليقه اربع عفاريت عظام كانوا اكبر
وزرا سليمان عليه السلام وهم من اكابر الجن وكانت وزرا سليمان من الانس
الثمانية اكبرهم اصف بن برخيا وثلثماية من الجن اكبرهم هولا الاربعة وهم صمريلط
وسنف وهلبام وسرعال وهذه صورته

جبرئيل	قلططمهكورس	سمائيل
سلاسلهل	خاتم سليمان عليه السلام	كسكسلموس
ربرنيل	عطلسوص	ميكائيل

وهذه الاسما كانت طايعة فاعرف قدرها
وصنها عن غير اهلها ولا يبخ بها واياك ان تامر
الاعوان بسحر اوغيره بل تقول لهم يا معشر
الاعوان والوزرا الكرام الا ما امرتكم متى تقضي
حاجتي وتبيرف في مرصاتي بحق سليمان عليه
السلام قال عفريت من الجن انا اتيك به
قبل ان تقوم من مقامك واني عليه القوي امين انه من سليمان وانه
بسم الله الرحمن الرحيم ان لا تعلوا على الله واتوني مسلمين مسرعين
السكينه والوقار ويكتب كل اسم في يومه وانت طاهر الثوب والبدن والمكان
في ساعة سعيدة وتبخر باطيب البخور وتتمه تحت النجوم لسورة يس وتبارك
فانه نافع لكل مايريد **وهذه** الاسما الاربعة اربعة ايام **الاول**
ليوم الاحد وساعته الاولى عند طلوع الشمس وعونه صمريلط العفريت
وصاحب للذهاب الكبير واسمه مطكمهلوس تسعة احرف **الثاني**
ليوم الثلاثا وساعته الاولى منه وعونه سرعال العفريت وصاحب الساعة
الاحمر ابو الهتاسع وهذا اسمه كسكسلموس تسعة احرف **الثالث**

ليوم الاربعا وساعته الاولى منه وخادمه وبيام وصاحب الساعة برقان ود ربه
عطاره وهذا اسمه بهلطورس **الرابع** ليوم السبت وساعته الاولى منه
وعونه معصوق العفريت وصاحب الساعة ميمون الى نوح وهذا اسمه سلطلاكرس
تسعة احرف **وانما** كانت هذه التسعة لكل اسم لان التسعة نهاية عدد الاحاد
واقراه وانتها العدد فافهم ذلك وهذه عزيمته والكلام عليه تقول **اللهم**
يا قوى لا قوى غيرك يا الله يا خالق الليل والنهار ومرسل الرياح والسحاب يا رب
الارباب ومعتق الرقاب القادر على ما يشا لا يخفى عليك شي من الاشيا ولا يخاف
عقبا ولا تزجوا نثوا بالفنا وتبقى بنه الرحيم برحمته رب الروح الامين جبريل والملك
الرفيع ميكايل والملك الموكل بالنفخ اسرافيل والملك الرهيب الذى ترتعد منه القلوب
عزرايل وحملة العرش اجمعين اللهم انى اسالك بهذه الاسما والارواح الروحانيه
وبحق خاتم سليمان بن داود عليه السلام ان تسخر لى العفاريت الاربعة بعزتك
وجلالك بطش نطوش لهوس كسكس سمجلو باجح جح اوتوكلوا واعملوا ما نريد
وافعلوا ما تومرون **فصل** وهى ان خاتم سليمان الذى كان فى يده
وفيه كان ملكه وفيه اسم الله الاعظم الذى كان مكتوب على قلب ادم عليه السلام
وهو نافع لكل ما تريد للدخول على الملوك السلاطين وغيرهم بكتب ويحمل وهو
عظيم الشان جليل البرهان فاعرف قدره وصنه عن غير اهله تظفر بالمراد
والله الموفق **فايده** الجليلة قوله تعالى وقال اركبوا فيها بسم الله مجريها
ومرساها خاصية هذه الاية لمن كانت له سفينة فى البحر فان ذلك واراد سلامتها
فلينقشها فى لوح من خشب الساج ويسمره فى مقدمها ومؤخرها فان ذلك
حرزها من الغرق والتلف وكذا راكب البحر يقراها يامن من ذلك والله
على كل شى قدير **وفى كتاب** ابن السنى عن الحسن بن على رضى الله
عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم امان لامتى من الغرق اذا ركبوا
فى السفينه ان يقول بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله مجراها ومرساها
الاية وما قدروا الله حق قدره الاية **وقال** بعضهم يقرا الاثنين ويقف
فى المؤخر ويستقبل المقدم ويومى على اليمين بعد ما يقول ويومى على اليسار
ويقول ابى بكر ويومى على المؤخر ويقول عثمان ويومى الى المقدم ويقول
على ويقول بسم الله سفينا بكهيعص كفينا بحمعسق حمينا
والله من ورايهم محيط الى اخرها فان ذلك امان من كل سر مجرب معمول به
وهذه صفة الوفق كما ترى فافهم ترشد

وقال
ابن ط

القدرة منشا الملكوت سبحان الحي الذي لا يموت

	فصعطلوب	
عفول		عفول
اخر		الحكم
الاخر		
	صفة الجمال الطيم	

النفس منشا الكمال حي قيوم قايم

وقال ابن عباس رضي الله تعالى عنه من قال حين يركب دابته امر كبه
قال بسم الله مجراها ومرساها الاية وما قدروا الله حق قدره ثم التفت الى اصحابه
وقال ان عطب او غرق فعلي ديته وقال ابن يشبك لما وصلت الى ساحل
بحر يوس وجدت اثنين وعشرين سفينة مشحون فنزلت واحدا منها وقلت كلما
وقرات الايات فجرت السفن بريح طيبة الى ثلث الليل ثم عصفت الريح واكثر الموج
ما وصل الى الساحل غير السفينة التي كنت فيها ولم نر لنا فيهن اثر وعن عبد الله
ابن عمر رضي الله تعالى عنه قال امان من الغرق والعطب لمن ركب البحر ان يقول
بسم الله الرحمن الرحيم وما قدروا الله حق قدره وقال اركبوا فيها الاية
فاذا استويت انت ومن معك على الفلك الاية ان الله يمسك السموات والارض
الاية والله من ورائهم محيط بل هو قران مجيد في لوح محفوظ فان ذلك امان
من كل سوء وقال ابن عباس من قال حين يركب البحر بسم الله الملك الله
يا من له السموات السبع والارضين خاشعة والجبال الشامخة والبحار الزاخرات
خاضعة احفظني انت خير حافظ وانت ارحم الراحمين وما قدروا الله حق
قدره الاية وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسائر الانبيا والمرسلين
وقال اركبوا فيها الاية ثم التفت الى اصحابه وقال ان غرق ما يملها او عطب

فيملي ذ بنه مرارا والله على كل شي قدير وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل الثامن في خواص عشر اية الكرسي وما لها من البركات الخفيات

اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اياته ان هذه الاية لها معان دالة عليها من اعظم الاذكار واجلها ما نبه عليه بعض الفضلا من ارباب الاحوال والاطلاع على الاسما والخواص ان اعظم اية في كتاب الله تعالى اية الكرسي المعظمة المكرمة قال تعالى الا بما شا وسع كرسيه السموات والارض وان في قوله تعالى الم الله لا اله الا هو الحي القيوم معنى جليلا لان الالف من الله واللام من له ما في السموات والميم من مالك الملك **فاعلم** ان هذه الاية لما نزلت على النبي صلى الله عليه وسلم نزل معها اربعون الف من الملايكة اجلالا واعظاما لقدرها واعرف قدرها لانها المنجية والمانعة والدافعة والرافعة وانها سيدة القران وانها ثلث القران وورد في ذلك احاديث صحيحة **ومن** ان من قراها عند النوم لم يقربه شيطان في تلك الليلة **ومن** قراها اول النهار اتاه الملك المطاع لامرها الكشف اية الكرسي وان حروفها ماية وسبعون حرفا وخمسين كلمة وسبع نقول **فمن** قراها عدد حروفها ماية وسبعين مرة واراد الشفاعة عند اي سلطان قبلت شفاعته **ومن** قراها وكان في شدة العدد المذكور زالت الشدة وقراها ومن بعيما حتى لا يبقى شي منها برهبه **ومن** قراها عدد كلماتها على شي قليل من الطعام بورك فيه وحفظ من نزغات الشيطان **ومن** قراها عدد فصولها بعد عصر الجمعة وموضع خالي من الاصوات على وضو واستقبال قبلة وجد وعلم حاله لم يعهدها وخطوع قلب واذا دعي في تلك الحالة استجيب له في كل ما طلب من خيري الدنيا والاخرة **ومن** قراها نصف الليل ماتين وخمسة وعشرين مرة لطلب الرزق وسلبه الرزق جاه الرزق وكانت له محبة لجميع الخلق **ومن** اهمه امر او نزل به كرب وقراها ثلثماية وثلاثة عشر كفاه الله تعالى ما اهمه من امر دينه ودنياه **ومن** كتبها حروفا مفرقة في جام زجاج بزعفران وماورد وشربها عدد كلماتها اياما ويكون صايما ولا يفطر الا عليها انطقه الله تعالى بفنون الحكمة ويكون ابتدا العمل في شهر لسان واذا اضاف اليه من ما المطر الذي فيه كان اجود وتقرا اية

الشريفة بسم

الشريفة سبع مرات قبل الشرب ويقول اللهم اني اسالك بحق هذه الاية الشريفة
ان تعلمني علمك اللدني وان اردت علما من العلوم فاذكره عند شربها فان الله تعالى
يفتح عليك فيه وقد اشرت بذلك لبعض الاخوان فاستعملها فلم يتم العدد حتى فتح
الله تعالى عليه فتح الله تعالى عليه بعلوم شتى ونال كلما طلب والله يهدي من
يشاء الى صراط المستقيم ومن خواصها لمن لبس ثوبا جديدا فليقراها عند خياطته
وعند لبسه ويقول اللهم كما البستني جديدا احيني سعيدا واجعل عمري مزيدا وامتني
شهيدا فانه يحصل له ذلك ولا تزال الملايكة خدام الاية يستغفرون له ما دام لابس
ذلك الثوب حتى يبلى وكان بعضهم يضيف اليها سورة القدر ومن عاد مريضا
وساله عن مرضه فان كان من راسه اراى الم يكتبها له حروفا متفرقة ويضعها
على الوجع فانه يسكن لوقته وان كان وجعه من باطنه فليكتب وبيتها المشهور
عنها في جام زجاج بمسك وزعفران وماء ورد ويكتب الاية الشريفة حروفا
متفرقة ويكتب معها ايات الشفا ويسقيها للمريض فان الله تعالى يعافيه من
كل مرض ومن خواصها للبلغم وهو ان ياخذ ثلاث قطع من الملح الابيض ويقرا
على كل واحد الاية الشريفة سبعا ويستعمله على الريق سبعة ايام فان الله تعالى
يذهب عنه ما يجد وروي عن بعضهم انه كان ينظر في منامه اشيا مرعبة
فاتى الى بعض الصالحين من اهل التصريف وشكى له ذلك فقال له اذا اتيت
الى فراشك فتعوذ بالله من الشيطان الرجيم ثلاثا واقرا اية الكرسي ثلاثا
فاذا وصلت الى قوله تعالى ولا يؤوده حفظهما وهو العلي العظيم فكررها ثلاثا
فانك تامن كل شي قال ففعل فلم يجد شيا بعد ذلك يكرهه ومن خواصها
لمن اراد الدخول على ملك او جبار وخاف من شره فليقراها وهو داخل عليه
ثلاث مرات ثم تقول شاهت الوجوه ٣ مرات وعنت الوجوه للحي القيوم
٣ مرات ثم يقول اللهم الق علي من سرك وحبك وكرامتك ونعوت ربوبيتك
ما يبهر به القلوب وتذل له النفوس وتخرق الابصار وتحير به الافكار وتخضع
كل متكبر جبار يا عزيز يا الله ٣ مرات يا واحد يا احد اللهم احفظني فيما ملكتني وما
انت مالك به مني وامددني برقيقة من رقايق اسمك الحفيظ فاخطف ابصار الوجود
والبسني درعا من كفايتك وكلاياتك وقلدني بسيف نصرك وكرامتك وحمايتك
وتوجني بتاج عزك وكرامتك وردني برداء امنك واركبني مركب النجاة الى الممات
وامددني برقيقة من رقايق اسمك القهار ادفع عني من ارادني بسوء من جميع خلقك
كما سخرت البحر لموسى عليه السلام ولين لي قلوبهم كما لينت الحديد لداود عليه

عليه السلام فانهم يطقون الا باذنك نواصيهم في قبضتك نقلبها كيف تشا
يا مقلب القلوب يا علام الغيوب اطفئ غضب فلان ابن فلانة وان شئت تقول
اطفات غضب الناس والجماعة بلا اله الا الله واستمالت قلوبهم ومودتهم بمحمد
رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما رايته اكبرنه الاية ولا حول ولا قوة الا بالله العلي
العظيم ويحملها ويدخل ويقراها فانه لا يخالف امره مجرب معمول به والله على كل شي
قدير **واذا كنت** في مكان تخيف فاجلس انت ومن معك على الارض وامرهم ان
يجعلوا ظهورهم الى بعض ثم خط عليهم دايرة وانت من داخلها وانت تقرا اية الكرسي
سبع مرات وتقول بعدها ولا يوده حفظهما وهو العلي العظيم فالله خير حفظا
وهو ارحم الراحمين له معقبات من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من امر الله وحفظا
من كل شيطان رجيم انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون وحفظ ان كل نفس
لما عليها حافظ بل هو قران مجيد في لوح محفوظ فان تولوا فقل حسبي الله الاية
ويقول حفيظ سبع مرات يا حافظ احفظنا اللهم احرسنا بعينك التي لا تنام
واكنفنا بكنفك الذي لا يرام يا الله يا رب العالمين ثم اسكت انت ومن معك
ولا تتكلموا فانه لو دخل عليك امة الثقلين لا يروك ولا يعرفوك ويحيل الله
ساي عنهم وقد جرب ذلك وصح والله على كل شي قدير **واعلم** وفقني
الله واياك ان هذه الاية لما نزلت تحت ساق العرش على النبي صلى الله عليه وسلم
نزل معها سبعون الف ملك الزاملوا عظاما وهي المنجية من الخوف والفزع
ومن شر الجن والانس **ومن** قراها في المخاوف امن وكفي لا نهاية لخواصها ولها
اثنين وسبعين بصرنيا اعرفنا حرف ويد من لا يخاف الله تعالى فيستعملها الحرمات
وها انا قد فتحت الباب لمن اراد الدخول الى هذا الكنز العظيم والله الموفق
ومن خواصها لمن اراد الدخول الى هذا سر فليقراها عدد حروفه من بينه
وليقل الف الف قل هو الله احد اية الكرسي عن يميني وشمالي احترز بها من كل احد
لست ستر الله المحيط العلي العظيم وتحصنت بالله القديم الازلي وتقلدت
بسيف امير المومنين علي ابن ابي طالب كرم الله وجهه وتوديت برداء عايشة
ام المومنين ودخلت في خزاين لبسم الله الرحمن الرحيم
اقتالها والحمد لله رب العالمين ابوابها ثم يقرا اية الكرسي وقل هو الله احد سبع
مرات وينفث عن يمينه ويساره ثم في كفيه ويمسح بهما وجهه وراسه وجسده
فان الله تعالى يامنه من كل ما يخاف ويحرزه حتى يعود الى منزلة وقد جرب ذلك
وصح **ومن** قراها صباحا امنه الله تعالى المسا او قراها عند المسا امنه

الله تعالى الى الصباح او قراها **واذا** خواصها اذا قريت على مصروع احد
عشرة مرة على راسه افاق لوقته وان قام العارض في الحته احترق **واذا**
قريت دبر كل صلاة فانها تمحي ما على المصلي من الذنوب والخطايا والزلات
واذا قريت عند الدخول على جبار جاير وقال بعدها يا حي يا قيوم يا بديع
السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام اسالك بحق هذه الاية الكريمة وما فيها
من الاسما العظيمة ان تلجم فاه عني وتخرس لسانه حتى لا ينطق الا بخير او يصمت
جربا هذا امين وتحرك انك قدميك ثم تدخل عليه فان الله تعالى يلجم فاه
ولا يحصل له منه ضرر باذن الله تعالى **واذا** كنت خايفا من احد فصل بعد
المغرب ثلاث مرات فاذا وصلت الى قوله تعالى ولا يؤده حفظهما وهو العلي
العظيم حلت بين السما والارض والجم فاه عني كما الجمت السباع عن دانيال بحق
هذه الاية الشريفة فانك تامن شره ويلجم الله تعالى فاه عنك حتى لا يتكلم فيك
الا بخير **ومن** خواصها اذا كنت في جماعة واردت ان تكفى شرهم واذيتهم
فاقرا الاية الكريمة ثلاث مرات وانفث في كفك ثلاثا وامسح وجهك وجميع
جسدك وتقول اللهم اكفني شرهم ولا تقوم يا كافي وعافني من اذاهم يا معافي
فان الله تعالى رايبك من شرهم ولا يحصل لك منهم ضررا باذن الله تعالى
ومن خواصها اذا تلوتها ليلا ونهارا فانك تامن من كل شي الا الموت
وحكي ان رجلا سكن دارا مهجورة فلما جن عليه الليل فاذا صيح
دخل عليه فاذا هو شخص اسود يخرج من عينيه شرر نار وهو يدب على الارض
قاصد الرجل يوذيه فلما راه خاف منه خوفا شديدا فالهم الى قراءة اية الكرسي
فكان كلما قرا كلمة يتقولها منه الى ان وصل الى قوله تعالى ولا يؤده حفظهما
وهو العلي العظيم فلم يقلها فكررها عليه مرارا فذاب عنه ولم يره بعد ذلك
فلما كان الصباح نظر في المكان الذي اوى اليه اثر رماد فتعجب من ذلك وقص
القصة على بعض اخوانه فقال له ان فيها عفريتا عظيما فاتخذ ما سكنا
محرقته هذه الاية الشريفة فلما راى ذلك جعلها ورده ليلا ونهارا لما راى
من بركاتها اشيا عظيمة لا تدخل تحت حصر **ومن** خواصها للقرنا والتوابع
تكتب وتحمل يامن من كل مكروه ويكتب معها فالله خير حفظا وهو ارحم الراحمين
وايات الحفظ التي في القران العظيم وقوله تعالى فان تولوا فقل حسبي الله
لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم ويكتب معها الاخلاص
والمعوذتين فانها حجاب عظيم من القرنا والتوابع وغيرهم **ومن** خواصها

اذا كنت في جماعة واردت ان تكفي شرهم واذيتهم فاقرا الاية الشريفة
الكريمة ثلاث مرات وانفث في كفك ثلاثا وامسح وجهك وجميع
جسدك وتقول اللهم اكفني شر هولاء القوم بما كافي وعافني من اذاهم
يا معافي فان الله تعالى يرسلك من شرهم ولا يحصل لك منهم ضرر ابدا
باذن الله تعالى **ومن** خواصها اذا وضعت في متاع من السرقة وهو من
جميع الافات وامن عليه من اللصوص وغيرهم **ومن** كتب في ثمن
عدد بالكاف او من بيا في ساعة الشمس ثم وضع في احال التجارة فانها
تركوا في تربح ربحا كثيرا **ومن** وضع هذا الوفق في صندوق المال
حفظ ولم يبرح من الصندوق ما دام فيه **ومن** خواص هذه الاية
الشريفة جليلة القدر فيها اسم الله الاعظم ولها من العدد **ـه** لمن
وضعها في ساعة الاولى من يوم الجمعة على جسم شريف وحمله راي
عجايبا من عطف المحبة والقبول ومن عطف القلوب عليه ومن اللطف
بما تعجز عنه الاوصاف من الجاه والعز والهيبة والقبول عند الناس
وطلب الحوائج منهم فكلما تريد ويحصل المطلوب والله على كل شي قدير
ومن خواصها اذا قراها عدد فصولها بعد عصر الجمعة وهو منقطع من
الاصوات على وضوء واستقبال قبلة وحضر في قلبه حاله لم يعمها وخضوع
قلب ما دام في تلك الحالة استجيب له في كل ما طلب من خيري الدنيا والاخرة
والله الموفق وهذه صورته كما ترى

ربي اسمه	الدالا	عسعس	النبو
٣٠	١٨٦	١٣٨	١٠٩
١٨٥	٤٧	١١٢	٣٩
كافي	١٤٠	١٤	٤٨

وقال الحسن بن علي رضي الله
تعالى عنه انا ضامن لمن قرا هذه الاية
عشرون امرا عشرة من امور الدنيا
وعشرة من امور الاخرة ويعصمه
الله تعالى من شر كل جبار عنيد ومن كل
لص عاد وسبع ضار وتضم لها ثلاث ايات من الاعراف ان ربكم الله الذي
خلق السموات والارض الى قوله المحسنين وعشر ايات من اول الصافات
الى قوله تعالى لازب وثلاث ايات من الرحمن يا معشر الجن والانس الى قوله
بيصران واخر الحشر **ومن** خواصها اذا اهمك امر فلتتوضا في جوف
الليل وتصلي ركعتين بالفاتحة واية الكرسي ثلاث مرات فاذا اسلم قرا الاية
الشريفة سبع مرات ويقول بعدها هذا الدعا وهو هكذا

اللهم انك تسمع كلامي وترى مكاني وتعلم سري وعلانيتي ولا يخفى عليك شي
من اموري ادعوك دعاء البائس ابتهال المذنب الحقير من خضعت لك رقبته
وفاضت اليك عبرته وذل لك جسده ورغم لك انفه ان تحيي قلوبنا وتشرح
صدرنا وتجعل مساعينا خالصة لوجهك الكريم وسببا للفوز الى النعيم ووفقنا
لما هو محض رضاك واختم لنا منك بخير واجعل اعداينا خاسرين واجعلنا من
الذين انعمت عليهم من النبيين والصديقين والشهدا والصالحين ولا تجعل
مصيبتنا في ديننا ولا تجعل الدنيا اكبر همنا ولا مبلغ علمنا ولا تسلط علينا بذنوبنا
من لا يخافك ولا يرحمنا ومتعنا باسماعنا وابصارنا واحينا حياة طيبة وافتح لنا
ابواب الخير وارزقنا وانت خير الرازقين ربنا اغفرلنا في امرنا الاية ربنا اتنا في الدنيا
حسنة وفي الاخرة حسنة الاية برحمتك يا ارحم الراحمين ومن لازم على هذا الذكر
كفاه الله تعالى ما اهمه من امر دينه واخرته وسهل عليه الامور الصعاب والله على
كل شي قدير ومن خواصها اذا كتبت ووضعت مع الميت في القبر فانه لا يعذب في
قبره وترفق به الملكان عند السوال لانها اعظم اية في كتاب الله تعالى الله لا اله الا هو
الحي القيوم فاعرف قدرها في المهمات والملمات وقضا الحاجات تظفر بما تريد وحكي
عن بعض الصالحين انه قال كنت في سفينة فقامت علينا الريح الردية وعصفت
فقل ان سلم منها احد فقام وكتب اية الكرسي في قرطاس وعلقها في مهب الريح وبسط
كفيه ودعى الله تعالى وقال في دعايه اللهم اني اسالك وباسمك العظيم الذي لا اله
الا هو الحي القيوم الى اخر الاية واسالك اللهم ببركتها ان تنجينا مما نحن فيه فما فرغ
من دعايه حتى فرج الله تعالى عنهم ما نزل لهم وجاءتهم الريح طيبة وساروا بالامن
والسلامة من كل سوا الى ان بلغوا المقصد ومن خواصها المراد الشفا من
كل دا في جسده من جميع الالام والاسقام فليكتبها في جام زجاج بمسك وزعفران
وماء ورد ثلاث مرات ويكتب معها قوله تعالى لو انزلنا هذا القران على جبل الى
اخرها وقوله تعالى ولو ان قرانا سيرت به الجبال الاية فاذا فرغ من الكتابة يقرا
عليها الاية سبع مرات وتبخر برايحة طيبة ويشربها على ريق ايام صباحا ومساء فان
الله تعالى يشفيه من كل بلاء وعلة ومن كتبها وحملها كان اجود وابلغ والله
هو الشافي والمعافي ومن خواصها المزيد تكتب ثلاث مرات وتكتب معها الله
نور السموات والارض الاية وتكتب بعدها قل هو الله احد ان في العين رمد احرار
في بياض حسبي الله الصمد باغيار في الشدايد كلها ما عتزازل عن ولد لم يلد ولم يكن
له كفوا احد اقسمت عليك ايها الرمد المرصود المتمسك بعروق الراس والجلود

اقسمت عليك بيوسف بن يعقوب وقميصه المقدود وبحق توراة موسى وانجيل
عيسى وزبور داود وبحق القران العظيم ومحمد صلى الله عليه وسلم سراج الوجود
ورسول الرب المعبود وسلم وبالله لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
واعلم وفقني الله واياك لطاعته ان هذه الاية الشريفة نعتت جملة من
صفات الالوهية اولها نفي الشريك بقوله الله لا اله الا هو الثانية اثبات الحياة
وهي شرط قيام ساير صفات الله تعالى بقوله الحي الثالثة القيوم الذي قال فيها
ابن عباس رضي الله تعالى عنه القايم بنفسه الذي لا بداية له المستغني عن المخصص
الرابعة نفي الافات بقوله لا تاخذه سنة ولا نوم الخامسة كمال الالوهية بقوله
تعالى له ما في السموات وما في الارض من الخلق والامر السادس اشار الى صفات بقوله
من ذا الذي يشفع عنده الا باذنه ومقتضى الاشارة المراد على سبعة اصناف
من المعرف وهم الدهرية والثنوية وعبدة الاصنام والنيران والمشركين واليهود والنصارى
والصابيين اما قوله تعالى الله فرد على الدهرية بقوله لا اله الا هو رد على الثنوية
والقايلين بالزوجة والولد وبقوله الحي رد على عبدة الاوثان والنيران وبقوله القيوم
رد على المشركين والقايلين بالمحل والمكان والعدم والتعطيل وبقوله لا تاخذه سنة
ولا نوم الرد على اليهود والنصارى القايلين بالهية عيسى وعزير وما هم الا كالاكل
والشرب والنوم وغيره ذلك وبقوله ما في السموات وما في الارض الرد على الصابيين
وعبدة النجوم لان السموات والارض وما بينهما مخلوق له تعالى لا اله غيره ولا معبود
سواه وروي سلمان الفارسي رضي الله تعالى لا اله الا الله عن النبي صلى
الله عليه وسلم انه من قرا اية الكرسي في موضعه سهل الله عليه سكرات الموت وما
موت الملايكة بيت فيه اية الكرسي الا استغفروا وامروا اتبل هو الله احد الاسجدوا
ولا مروا باخر الحشر الا استووا على ركبهم ومن خواص هذه الاية البكا الاطفال
يكتب حروفا مفرقة والناتحة لذلك ويكتب الله غالب على امره فان تولوا فقل
حسبي الله الاية وتعلق على الطفل يزول عنه باذن الله تعالى ومن خواصها
لبكا الاطفال ايضا يكتب ما تقدم ويكتب بعدها صرصرصرصرصه صه صه صه
اصمت ايها المولود واسكت بحرمة المعبود وخشعت الاصوات للرحمن فلا تسمع
الا همسا وعنت الوجوه للحي القيوم الاية وجوه يوميذ مسترها حكه سترة
الاية امن هذا الحديث تعجبون الى اخرها اسكت ايها المولود بحق الرب المعبود
الملك الودود كه ى ع ص ح م ع س ق والله من ورايهم محيط الى
اخرها امين حامل يلي هذا بالله الذي لا اله الا هو من شر ما خلق وحصنه

لا اله الا الله محمد رسول الله ويكتب بسم الله الرحمن الرحيم قل اعوذ برب
الفلق الى اخرها وبالله لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ومن خواصها
لعقد الالسنة تكتب الاية الشريفة في رق غزال احرف مفرقة ويكتب معها
هذه الاسما نور نور نور فهم لا ينطقون كل ملك بعد مملوك وكل غني هو عند الله
فقير صعلوك وكل جبار هو عند الله ذليل ولا يحيص له من الله استغيث عليك
يا فلان بالله العظيم وخشعت الاصوات للرحمن فلا تسمع الا همسا وحيل بينهم
وبين ما يشتهون هذا يوم لا ينطقون الاية فسيكفيكهم الله الاية كهيعص
حمعسق ق ن [illegible] صم ٣ بكم ٣ عمي ٣ فهم لا ينطقون
فهم لا يتكلمون وجعلنا من بين ايديهم سدا الاية عقدت لسان كذا وكذا بما شد الله
به السموات ان تقع على الارض الا باذنه وبما عقد الله به السباع عن دانيال وبما عقد
الله العقلة عن الولادة وبما عقد الله به الريح العقيم ما تذر من شي اتت عليه الا جعلته
كالرميم وعقدت السنة ساير الخلق والبشر من كل انثى وذكر من اولاد ادم وبنات
حوى عن حامل كتابي هذا لا يتكلمون في حقه الا بخير او يصمتون صم بكم [illegible]
فهم لا يبصرون ورد الله الذين كفروا بغيظهم لم ينالوا خيرا وكفى الله المومنين القتال
الاية ويحملها في مقدم راسه فان الله تعالى يعقد عنه ساير السنة الخلق اجمعين
ومن خواص اية الكرسي لهلاك الظالمين الجبارين اذا كان لك عدو او معند
معاند او ظالم غاشم لعباد الله تعالى فقم ليلة الجمعة نصف الليل وصلي ركعتين
على نية ما تريد من هلاك عدو او غيره وتقرا في الاولى الفاتحة واية الكرسي سبع
مرات والثانية كذلك وبعد السلام تقراهما سبعا ثم تقول هذا الدعا الهي انت
الشديد البطش الاليم الاخذ والقهر المتعال عن الاضداد والانداد والمنزه عن الصاحبة
والاولاد اسالك قهر الاعدا وقمع الجبارين تمكر بمن تشا وانت خير الماكرين اللهم اني
اسالك باسمك الذي خضعت له النواصي وقد رجفت به الرعب في قلوب الاعدا
واشقيت اهل الشقا اسالك ان تمدني برقيقة من رقايق هذا الاسم تسري في اعضائي
بمرادي الكلية والجزئية حتى اتمكن من فعل ما اريد فلا يصل الى ظالم بسوء ولا يسطوا على
متكبر بجور واجعل غضبي لك اوفيك مقرونا بغضبك واطمس على ابصار اعدائي
واشدد على قلوبهم واضرب بيني وبينهم حجابا وسترا باطنه فيه الرحمة وظاهره
من قبله العذاب انك شديد البطش العذاب وكذلك اخذ ربك اذا اخذ القرى
الاية ويناسبه من اي القران العظيم فاخذهم الله بذنوبهم وما كان لهم من الله
من واق ان بطش ربك لشديد فاخذهم اخذة رابية فقطع دابر القوم الذين

ظلموا والحمد لله رب العالمين ثم تقول اللهم انى ببركة هذه الايات وبسر ما ذكر ولم
به ان تقهر اعداى ومن يريد لى بسوء هو القاهر فوق عباده اللهم اقهر فلان بن
فلانة اللهم انى اجعلك فى نحره فاكفنى شره واصرف عنى مكره يارب العالمين فان الله
تعالى يحفظك ويحرسك منه وتامن من شره ومن جميع الاعدا وان اعتدى عدوك
بعد ذلك هلك فاتق الله وانظر الى قوله تعالى فمن عفى واصلح فاجره على الله
واذا كان الداعى صاحب حالة صادقة فلا يقوم من مقامه الا وقد هلك
فامن عبد ناجى ربه بهذا الذكر فى الاولى من يوم الست ودعى على اى ظالم
كان الا اخذ لوقته مجرب معمول به **ومن** خواص اية الكرسى اذا كان لك
حاجة مهمة فادخل مسجدا وصلى فيه ركعتين بالفاتحة واية الكرسى سبعا
وكل ركعة ثم سلم وقم قائما فى المحراب وامسك احشاك وقل يارب سماوتك
يا قاضى الحاجات اقض لى ثم تقول هذا الدعا وهو هذا **رب اغننى** بمن سواك
عنا يثبتنى عن كل خطيئة وكل ظاهر جلى او باطن امر وبلغنى مرادى وارفعنى
الى درجة منتهاها اى واشهدنى الوجود بالرويا والسرور راعلى سر التنزيل
الى النهايات والعود الى البدايات حتى ينقطع الكلام وتسكن حركة الايام
ويمحى بنيط تنطه العين وسوت الواحد عن الاثنين اللهم على من البسر الذى
بسرته على كثير من عبادك وايدنى بنور شمسها الى يخطف به بصر كل حاسد
من الجن والانس وبى الدرجة العليا واغننى بمن سواك عنا يثبت فقرى اليك
اليك انت الله الغنى الحميد اللهم انى اسالك ان تغنينى فقرى وتيسر لى امرى وتكشف
همى وغمى يارب العالمين فان الله تعالى يعطيك ما تريد فانه اكرم مسول واحسن
النية تنال الامنية **وبيا بسه** من اى القران العظيم الم يجدك يتيما فاوى
قوله فاغنى فافهم هذه الاشارات الربيه والله يهدى من يشا الى صراط مستقيم
ومن خواص اية الكرسى اذا كان لك حاجة عند احد من الاكابر واردت
قضاها فصم ثلاثة ايام بشرط الرياضة عن كل روح وما خرج منها ثم صل المغرب
وابتدى تقراها باية الكرسى ولا تتكلم بكلام الدنيا حتى تصلى العشا ثم اقراها
بعد العشا سبعة مرة وتقول بعد كل مرة اللهم سخر لى قلب كذا وكذا الى ان يتم
العدد المذكور ثم تقول اللهم انى اسالك يا حى يا قيوم يا دايم يا ودود واسالك
ان تلقى الود والمحبة فى قلب كذا وكذا وان تعطف على قلبه بالمحبة والمودة لى وسخر
نفسك حتى يكون طوع يدى ولا يخالفنى فيما امره به بحق اسمك الودود
وبحق اسرار هذه الاية الشريفة توكلوا يا خدام هذه الاية الشريفة بجذب

كذا وكذا

كذا وكذا وحركوا روحانية بالمحبة والمودة لي يحبونهم كحب الله والذين امنوا اشد حبا لله
والقيت عليك محبة مني الاية ثم تكتب اماياتي في كاغد بمسك وزعفران وماورد وهكذا
وهذا ما تكتب بسم الله الرحمن الرحيم الله لا اله الا هو الحي القيوم الى قوله
تعالى خالدون ويكتب طوس م باطوس م بطوس هلطوس عليا قش مرقش
سمحوم مرحوم دبيوم م اهيا شراهيا ادوناي اصباوت ال شداي احرن معاني
الحروف ووفق السعود من الملك المعبود والجبر الوجود اجيبوا يا خدام هذه
الاسما والاية الكريمة وحركوا روحانية كذا وكذا بالمودة والمحبة الى كذا وكذا بحق
ما نتلوه عليكم من اسما الله تعالى وان تاخذوا بجامع قلبه ولبه حتى لا ينطق الا باسم
ولا ينظر غير جسمي وشخص والقيت عليك محبة مني ودود حب ودود حبه ومحبوب
م محبوب بالسكر في القلب اجلب واجذب بوجب ورد دالق بربب المحبة وتاج
الهيبة ونور المعرفة يا من ذل كل جبار لهيبته وخضع كل متكبر لا يبرح لا يحابا اسني
معكما اسمع وارى لا تخافا ادركا ولا تخشى فلما رأينه اكبرنه الاية توكلوا يا خدام هذه
الاية الشريفة بكذا وكذا الا يعصون الله ما امرهم ويفعلون ما يؤمرون
افعل يا فلان ما امرتك به من قضا حاجتي بحق من قال للسموات والارض ايتيا
طوعا او كرها قالتا اتينا طايعين لذلك بطيع كذا وكذا فيما يامره ولا يجالف اجب
يا صاحب هذا اليوم وهذه الساعة انت واعوانك بحق الملك العلام اسمع واطع
واقض حاجة كذا وكذا هذا يوم لا ينطقون ولا يؤذن لهم فيعتذرون اعتذر
فلان لفلان وقضا حاجة بحق الله الحميد المجيد وبحق صهصهوب م لهوب م حياة
كل شي يا عصاك عند الاحتراق ولا جبار الا ذل وهلك هد م وها هواه م وهو
القاهر فوق عباده له الملك المبارع والعز الشامخ انت هو القاهر فوق عباده
وهو على كل شي قدير اسالك ان تسخر لي ملايكتك الكرام خدام هذه الاية والاسما
العظام واكتب الوقت الاتي وبخره بعود هندي وجاوي ومصطكي وقليل زعفران
شعر وبزر حطب وسبع حبات من تفاح الجن وسبع حبات من بزر الكتان وبعد بخر
اطويه على اسم من شيت ثم تقول طويت لسان كذا وكذا كما طويت هذا الكاغد ثم
دور الكاغد على راسه ثلاث مرات وان لم يملك قدوره من على بعد كيف اشو ثم
منعه في عمامتك بين عينيك وادخل عليه ترى العجب العجايب هذا اذا كان
شخص بعينه واما اذا اردت بجميع البشر من كل انثى وذكر فبخرها ولا تبيدها باسم
احد واحملها ترى العجب من انثا والناس الى محبتك بشرط الطاعة والملازمة
على قراة اية الكرسي كل يوم سبعة عشر مرات فانك ترى العجب ولا يمكن التفريح

بالكثير من هذا ومن خواص اية الكرسي يحرق العارض فاذا اردت ذلك فاذن
في اذنه اليمنى سبع مرات واقراها الفاتحة الكتاب واية الكرسي والمعوذتين
وسورة الصافات فانه يحترق كانه في النار مجرب معمول به مرارا ومن خواصها
للمحبة والالفة بين المتباغضين اذا اردت ذلك فكتب اسماوهم في ساعة
سعيدة واخذ اربعين حصاة من لبان ذكر قدر الفلفل واربعين من تفاح الجن
ثم اقسم البخور بصنفين كل نصف منهم عشرين وبخر بكل حبتين من البخور حتى يتم
اربعين مرة وانت تقرا اية الكرسي وكل خمس مرات تقول توكلوا يا خدام
هذه الاية الشريفه بالتالمحبة بين كذا وكذا بحق هذه الاية عليكم وحرمتها
لديكم وبحق من قال للسموات والارض ايتيا طوعا او كرها قالتا اتينا طايعين
فاذا فرغت من قراتك فارسم الوفق الاتي في ورقة تكتب معه هذه الايات
والاسما وهي اللهم اني اسالك يا حي يا قيوم يا من لا تراه العيون ولا تخالطه
الظنون ولا يصفه الواصفون يا من امره بين الكاف والنون اسالك ان
تلقي المودة والمحبة بين كذا وكذا يحبونهم كحب الله الاية لو انفقت ما في
الارض جميعا الاية والقيت عليك محبة مني وانه لحب الخير لشديد اللهم يا من
خلق في السما الرابعه ملكا نصفه من ثلج ونصفه من نار فلا النار تذيب الثلج
ولا الثلج يطفي النار وهو ينادي بلسان الاقتدار يا من الف بين الثلج والنار
الف بين قلوب عبادك اللهم الف بين كذا وكذا انك على كل شي قدير وهذه صورة

الاسم	كهيعص				الم
حمعسق	٥٣	٦٨	١٠١	٤	ص والقرآن ذي الذكر
	٨٨	١٦	٤٤	٨	
	٣٠	٤٨	٣٦	٩٢	
	٧٣	١٣	٦٠	٣٩	
اسم الله	يس والقرآن الحكيم				حم

واعلم وفقنا الله واياك ان خواص
هذه الاية كثيرة منها للمحبة والقبول
والجاه عند الاكابر وغيرهم فاذا اردت
ذلك فارسم الاية كما سياتي في رق غزال
بمسك وزعفران وماورد واكتب حول
الوفق اية وبخره واحمله ترى العجب من
المحبة والقبول وانقياد الناس اليك
والبخور عود وهذه الاية الشريفه لها خواص كثيرة تتعلق بالمحبة والالفة
بين الناس والقاء الهيبة في قلوبهم وامالة الملوك والحكام اذا كتب هذا
الدعا مع الاية وحملها وهو هذا تقول اللهم اني اسالك يا اله الاولين والاخرين
ويا مجيب دعوة المضطرين اسالك بحق بسم الله الرحمن الرحيم الله
لا اله الا هو الحي القيوم اسالك ان تعطف قلب كذا وكذا يا من لا تاخذه

الدوام

سنة ولا نوم

سنة ولا نوم كذلك فلان لا تأخذه بسنة ولا نوم حتى يأتي كذا وكذا له ما في السموات وما في الارض حتى لا يترك ليلة ولا نهارا الا حياله معه وذكره على لسانه لشدة المحبة الدائمة بينهم من ذا الذي يشفع عنده الا باذنه يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم كذلك يكلم كذا وكذا ان كذا وكذا بين يديه لا من خلفه طايعا لامره يجيب لدعوته ملبيا لكلمته قاضيا لحاجته راسما في محبته ولا يحيطون بشي من علمه الا بما شا وسع كرسيه السموات والارض كذلك يحيط فلان بفلانة بين المحبة والصفا والمودة والوفا ويسع قلب كذا وكذا كما وسع كرسيه السموات والارض لا يطيق الصبر عنه ويقضي له مصالحه وما يريد ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم اللهم اني اسالك يا الله ان تسكن محبة كذا وكذا في قلب كذا وكذا حتى يطيعه لا يعصي له امرا بحق هذه الاية الشريفة يحبونهم كحب الله والذين امنوا اشد حبا لله لو انفقت ما في الارض جميعا الاية والقيت عليك محبة مني يا فلان بحق هذه الاية الشريفة تكتب هذا في ساعة سعيدة وتحمل فانك ترى العجب من العطف والمحبة وميل القلوب وهذه صورته كما ترى

ميكائيل	الم الله لا اله الا هو الحي القيوم	جبرائيل
الله لا اله الا هو الحي القيوم	(المربع أدناه)	وعنت الوجوه للحي القيوم
اسرافيل	وقد خاب من حمل ظلما	عزرائيل

١٢٩	٩٨	٤٩٩	٥٤٨
١٣	٥٢	٣٩	٩٧
٤١	١٣	٤١	١٢
٩٩	١٣٣	٤٥	٤١

وحكى عن بعض الصالحين انه كان اذا جن عليه الليل تقوم تصلي ما شا من النوافل ويدعو بهذا الدعا بهذه الاية الشريفة وهو هذا تقول الهي انقطع الرجا الا منك وخابت الامال الا فيك وسدت الطرق الا اليك يا من لا تتركه اسالك اللهم باسمك العظيم الاعظم العظيم بسم الله الرحمن الرحيم الله لا اله الا هو الحي القيوم انت الباقي على الدوام لا تأخذه سنة ولا نوم وانما السنة والنوم للمخلوقين لا للخالق بين له ما في السموات وما في الارض انت الاله من في السموات والارض لا اله غيرك من ذا الذي يشفع عنده الا باذنه من ذا الذي يشفع بين يديك الا بعلم تقدم عليه انت كل المخلوقات تحت عظمتك يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم انت العالم بما في الصدور وما تخفي وما يعلن ولا يحيطون بشي من علمه الا بما شا وسع كرسيه السموات والارض انت الذي وسعت كل شي رحمة وعلما وانت بكل شي عليم ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم

ربنا ام سيدنا ام مولانا انت الذى تعطي وتمنع وانت الذى تضع وترفع وانت الذى تبصر وتسمع وانت الذى لا يخفى عليك شي في الارض ولا في السما اسالك بخفي لطفك وبجلال عزك ان تصلي وتسلم على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه واهل بيته الطيبين الطاهرين والتابعين وتابعهم باحسان الى يوم الدين اسالك ان تحشرني في زمرتهم اجمعين ومدني من حدهم يارب العالمين **مامن** ناجى ربه بهذا الذكر الشريف في جوف الليل وسال الله تعالى شيا من امور الدنيا والاخرة الا اعطاه الله اياه والله على كل شي قدير دايم وترجع امورك والله الموفق وهذه صورته

[illegible]	الله لا اله الا هو الحي القيوم لا تاخذه سنة ولا نوم له ما في					[illegible]
[illegible]	[illegible]	٢١	١٤	٦٠	[illegible]	[illegible]
	١٠٥	٥٠	٤١	٣٢	١٣٣	
	١٢٥	١٣٥	الله	١٣	٧٣	
	١١٥	٦٢	١٣	٣٢	٦٤	
	[illegible]	٦٢	١١٣	٧٣	[illegible]	
[illegible]	[illegible]					[illegible]

ومن خواص اية الكرسي لقضا الحوايج فاذا كان لاحد حاجة من الحوايج فليتم في جوف الليل وتصلي اربع ركعات تقرا في كل ركعة الفاتحة واية الكرسي ثلاث مرات بعد الفراغ ترفع راسه ويديه الى السما ويقول اللهم اني اسالك يا الله يا حي يا قيوم يا من لا تاخذه سنة ولا نوم له ما في السموات وما في الارض اسالك بحرمة اية الكرسي عندك ان تفعل لي ما هو كذا وكذا وان تتولى مارى وما اطلبه حاجته ويسميها فان الله تعالى يقضيها وتصلي على النبي صلى الله عليه وسلم في اول الدعا واخره يبلغ الملد وتقضى الحاجة كاينة ما كانت **ومن** خواص اية الكرسي ان من قراها دبر كل صلاة غفرت ذنوبه وكفرت عنه سياته الى الصلاة الاخرى **ومن** قراها عند غضبه وتفل عن يساره خنس شيطانه وذهب **ومن** قراها في اول يوم من المحرم ثلثماية وستين مرة كفى في ذلك العام شر ما يخاف ويحذر ولا يمكن التصريح باكثر من هذا **وهذا دعا عظيم** لاية الكرسي الشريفة قد اختصرت شرحه ليلا يتيم ويدمن لا يخاف الله تعالى فدعو فيستجاب له وهو دعا جليل القدر عظيم البرهان نعوك بسم الله الرحمن الرحيم **الله لا اله الا هو** تفرد بالبقا والدوام لا تثبت ذوات المخلوقين حقيقتهم مع ذاته ولا صفاتهم مع صفاته ولا اسماوهم مع اسمايه ولا افعالهم مع افعاله لاجمال ولا جلال ولا كمال الا كماله وهو دايم في كماله **الحي القيوم** الدايم على عرشه بدوام ملكه

وكل الخلايق

وكل الخلايق منقادون الى معرفته ويعلمون انه واحد في ملكه احد في سرمديته
عزيز وابديته مع اختلاف عقولهم وادنا بهم كلهم يعلمون حقيقته معرفته ويعلمون
انه هو الخالق والرازق والمحيي والمميت والامر كله راجع اليه واما العارفون المحققون
تاهوا في حقيقته معرفته فنورها ابصارهم بالاطلاع عن حقايق معرفة مصنوعاته
ما هوا في بحار جبروته وما انعم به عليهم وعاينوا لجج بحار تلاطم قدرته ثم اقروا بالعجز
عن ادراك معرفته وغرقوا في بحار ملكوته فعلموا وتحققوا ان لا اله الا هو وحده على
انه حي قيوم ونور ابصارهم وافيدتهم فلم يشاهد في الكون سواه ولا معبود الا اياه
فقروا له بالعجز **لا تاخذه سنة ولا نوم** اي لا تاخذه فترة عن خلق المصنوعات ولا نوم
عن ادراك المعلومات انما امره اذا اراد شيا الى اخرها جميع الموجودات تقديسه
عن الحلول والنظر والايجاد والبداية والنهاية والانفصال والاتصال ليس كمثله
شي جود الاشيا ورجوع الخلايق وانقيادها اليه وهو الاول والاخر واحد احد
منزه بنفسه في الغيوب والنهوم **له ما في السموات وما في الارض** وجميع الكاينات
له شاهدات والمصنوعات عارفات بانه انه اله الارض والسموات **من ذا الذي
يشفع عنده الا باذنه** يسبح له اهل السموات والارض وان من شي الا يسبح بحمده
ولكن لا يفقهون تسبيحهم وكل ناطق اذا باذنه وكل متكلم اذا يعلمه عالم بكل شي وكل
مفتقر اليه وخاضع لديه وذليل بين يديه **يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم**
سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا الذات علام الغيوب يعلم ما في البر والبحر وما تسقط
من ورقة الا يعلمها الاية **ولا يحيطون بشي من علمه الا بما شا** احاط بكل شي
علما والله من وراىهم محيط الى اخرها واحاطت قدرته على ملكوت عزته فكل اليه
صاير ربنا وسعت كل شي رحمة وعلما ذهبت الارواح وشاهت الوجوه وباهت
وهيا كل اشباحها وتصرفت في مصنوعات اثارها وتشكلت في قوالب التركيب في
نسق بر البرازخ لظهور الحكم على الدلالة وظهور العلم ظاهرها ظاهر القدرة
وباطنها الامر وهو سر التانيس بقبول مجاري الحكم والتصرف **وسع كرسيه
السموات والارض ولا يوده حفظهما وهو العلي العظيم** اوسع لنا من قيومية
علما وفهما بتصرف به في الكاينات لا حول ولا قوة الا بك قد رفعت فاقتي اليك
وسلني بين يديك فلا تخيب رجاي وانت الواسع الكريم والرب العظيم اسالك
اللهم بينبوع الحياة الارواح الروحانية وبانوار اسمك العظيم الذي انعشت بتجلية
عطشى اساد اهل المحبة الواضحة البرهان فتاهوا في اودية صفا سرايرهم وانوار
دواتهم فنادوا وانا من وسع كرسيه السموات والارض اسالك اللهم يا واسع يا عليم

يا عظيم يا كريم يا رحيم يا رؤوف يا حليم يا من هو لا اله الذي لا اله الا هو الحي القيوم
الى اخرها اسالك بحق هذه الاية العظيمة والاسما الكريمة ان تنور قلوبنا وتوسع
ارزاقنا وتهذب اخلاقنا يا مونس المغلوب وساتر العيوب ويا كاشف الكروب
ويا غافر الذنوب ويا علام الغيوب قد علمت ما كان من سالتي واعتذاري في خلوتي
واما التي من ذلتي وتفصيل من خطيئتي وانت المطالع على سري وعالم نظري وماللك
الملك لي واخذ بناصيتي وعاتبني وطلبتي ورجاي عند شدتي ومونسي في وحدتي
وراحم عبرتي ومقيل عثرتي ومجيب دعوتي فان كنت تصرف عما امرتني به او امرتك
ما عنه نهيتني فيما هلك حسبي وستر سريرتي يا اكرم الاكرمين ويا غاية
الطالبين ويا مالك يوم الدين انت تعلم ما اخفي ومدبر امور الصغير والكبير
يا فضل اللهم حاجتي بفضلك اسالك ان تشفيني في نفسي وان ترحمني برحمتك
يا ارحم الراحمين اسالك بحق هذه الاية الكريمة ان تصلي على سيدنا محمد وان تعطني
سولي وما اطلبه منك يا الله يا رب العالمين **ومن** خواص اية الكرسي لمن خاف
عاقبة امر كيف الخروج منه فليجلس بعد العشا يصلي ركعتين بالفاتحة واية
الكرسي قبل الوتر فاذا سلم يقرا اية الكرسي احد وعشرين مرة وسورة القدر
مرة والاخلاص ثلاثا والمعوذتين مرة ثم تقول اللهم اني تفاولت بكلامك
القديم فارني ما هو المكنون والمخفي وبلغني هذه وجميع ما اسالك عنه وما لم
اسالك وبين لي الخروج من هذا الامر الذي اخافه واحذره اللهم ان كان خيرا
فارني بياضا وخضرة وان كان شرا فارني سوادا او حمرة وارسل لي خادما
من خدام هذه الاية الشريفة يخبرني في منامي ما هو المكتوم على انك انت الحق
المبين يا حق انك على كل شي قدير وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم
وصلي الوتر ونام على جنبك الايمن وصلي على النبي وانت نايم واجعل قلبك في حاجتك
فان الله تعالى يرسل لك خادم من خدام الاية يخبرك بما تريد واجعل بين لك حاجته
فيما هو خير لك او شر وان ترى في ليلتك شيا فاعد العمل اولا وثانيا وثالثا فانك
ترى بما تريد واخلص النية فانها ساعة العمل والله يهدي من يشا الى صراط مستقيم
ومن خواص اية الكرسي لمن ضره العشق والمحبة والهيام الى شخص وخشي الفضيحة
من الناس فليكتب لمن اصره العشق فليكتب الاية الشريفه خمس مرات في جام
زجاج بمسك وزعفران وماورد ويبخ تحت السما بعد ان تكتب اسم الشخص الذي
تريد فاذا كان الصباح يذيب الكتابة بما ويشربها على الريق يفعل ذلك ثلاث
مرات فان الله تعالى ينسيه ذلك الشخص ويقلع محبته من قلبه والله على كل

شي قدير ومن خواص اية الكرسي لوجع القلب والخفقان ووجع الكبد ووجع الباطن
يكتب وانا طاهر ثلاث مرات ويشربها صاحب العلة ويقول عند شربها تبرئت الشفا
من العلة الفلانيه ويذكرها فان الله تعالى يشفيه منها ببركة الاية الشريفه والله هو
الشافي والعافي ومن خواص اية الكرسي لذهاب الطحال ووجعه يكتب الاية ويعلق
فوق الطحال فان الله تعالى يعافيه ويكتب في ورق غزال او كاغد نقي ويكتب معها قوله
لو انزلنا هذا القران على جبل الى اخرها ويكتب وله ما سكن في الليل والنهار الاية لسكن
ابها الرجع والصداع والشقيقة عن حامل كتابي هذا الرجع والضربان كما سكن عرش
الرحمن باذن وبحق هذه الاية الشريفه وبحق هذه الحروف ححح كلمه ن ع
ص ه ي اسكنوا من ذكرت عليه بحق هذه الاسما وبحق الله الشافي الله الكافي المعافي
فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وهذه
الاية لها خواص كثيرة لا تعد ولا تحصى وهي اعظم اية جات في القران العظيم ومن خواصها
ما وقع لي مع شيخي ابي عبد الله الاندلسي وهو اني جلست معه يوما نتذاكر في بعض
العلوم فدخل علينا رجل وهو يرجف مثل السعفة في الريح العاصف ثم سلم علينا
وبكى وقال انا خايف من الاعدا يقتلوني وانا مظلوم وليس لي قدرة على الدفع
والهرب وقد اتيتك يا سيدي لتفرج عني همي وغمي فقال الشيخ ابشر بهذا ولا
تخف ان شا الله تعالى ثم ان الشيخ اخذ رقعة وكتب فيها بسم الله الرحمن الرحيم
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم وكتب الفاتحة واية الكرسي والمعوذتين
وكتب قوله تعالى قال رجلان من الذين يخافون انعم الله عليهما الى قوله مومنين
لا تخف انني معكما اسمع وارى لا تخاف دركا ولا تخشى لا تخف انك انت الاعلى
لا تخف اني لا يخاف لدي المرسلون لا تخف نجوت من القوم الظالمين لا تخف انك من
الامنين اللهم احرسني بعينك التي لا تنام واكنفني بركنك الذي لا يضام واغفر لي
بقدرتك علي حتى لا اهلك وانت رجاي كم من نعمة انعمت بها علي قل لك عندها
شكري وكم من بلية ابتليتني بها قل لك عندها صبري يا من يراني على المعاصي فلم
يفضحني يا ذا المعروف الذي لا ينقطع ابدا ويا ذا النعما التي لا تحصى سرمدا اسالك
ان تصلي على سيدنا محمد وان تحفظني وتحرسني من اعداي ومن يريد بي سو
ومكروه وهو ما يرد عليه ورد الله الذين كفروا بغيظهم الاية صم بكم عمي الاية هذا
يوم لا ينطقون الاية ص ق ن فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم ولا حول
ولا قوة الا بالله العلي العظيم ثم ان الشيخ طوى الورقة واعطاها للرجل وقال
له ضعها في عمامتك فوضعها ومشى بينهم فلم يروه وتركوه وانسا هم الله ذكره

وبقي بعد ذلك كلما راه جبره باكرم ولم يرسر بلد ذلك ابدا والله على كل شي قدير
واعلم ان هذه الاية عظيمة الشان ما حملها احد الا نجاه الله تعالى
مما يخاف ويحذر وان دخل على حاكم او ظالم امنه الله تعالى منه ولا يخاصم احد
الا غلبه وقهره وفضلها مشهور عند ساير الخلق اجمعين فايدة جليلة
للخوف والفزع وللامن من قطاع الطريق وغيرهم قال بعض الصالحين نزلنا في بعض
الاسفار فاتانا قوم وقالوا كل من نزل في الموضع قتل ونهب متاعه وسرق فرحل
جميع اصحابي من الخوف وتخلفت انا لحديث سمعته من ابن عمر رضي الله تعالى عنه
عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من قرا ثلاث وثلاثين اية من كتاب الله تعالى
لم يضره تلك الليلة سبع ضاري ولا لص عادي وعوفي في نفسه واهله وماله
وولده حتى يصبح فلما امسيت قراتها ولم انم حتى رايت جماعة اتوني بسيوف
وبيد نوايبهم فلم يتقلوني اليه فلما اصبحت جاءني منهم شيخ راكب على فرس وقال لي
يا هذا انسي انت ام جني فقلت له بل انسي من بني ادم فقال لي قد اتيناك في هذه
الليلة اكثر من سبعين مرة نقتلك وناخذ متاعك فيحال بيننا وبينك
بسور من حديد فتعجبنا من ذلك فما سببه فقال له حدثني ابن عمر رضي الله تعالى
عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من قرا ثلاثا وثلاثين اية من كتاب الله
تعالى لم يضره في ليلة سبع ضاري ولا لص عادي ويكون في امان الله تعالى الى
الصباح وقد قراتها فلما سمع ذلك مني نزل عن فرسه وقبل راسي واعطى الله
تعالى عهدا ان لا يعود الى ما كان فيه من السرقة وقطع الطريق واخذ مال
الناس وهي هذه الايات المذكورة اربع ايات من اول البقرة الى قوله
المفلحون واية الكرسي ثالث وايتان بعدها الى قوله خالدون وثلاثة ايات من اخر
البقرة لله ما في السموات والارض الى قوله تعالى المحسنين واخر الاسرا قوله تعالى
قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن ايا ما تدعوا فله الاسما الحسنى الى اخرها وعشر ايات
من اول الصافات الى قوله تعالى لازب وايتان من الرحمن يا معشر الجن والانس
الى قوله تعالى فلا تنتصران وثلاث من اخر الحشر هو الله الذي لا اله الا هو الى اخرها
ومن اول قل اوحي الى قوله شططا واعلم ان هذه الايات تسمى ايات الحرس
والحرز وما ان فيها من كل دا اسل الجذام والدم ومنافعها لا تعد ولا تحصى وروي
عن محمد بن الحسن رضي الله تعالى عنه قال قراتها على شيخ مفلوج فاذهب الله
تعالى عنه الفالج ببركتها والله على كل شي قدير ومن نقش هذا الخاتم من
فضة في الاول من يوم الجمعة وحمله راى العجب من المحبة والقبول والهيبة وسعة

الرزق ويرى

الرزق ويرى من الطاف الله تعالى ما لا يدخل تحت حصر والله على كل شي قدير

وهذه صورته كما ترى

٢٢٤	٢٩٤	١٩٤	١٤٧	[illegible]	٩٣	٢٥	٣٠٦	١٨١
١٩	١٩٩	٣٤٦	٣٣٦	٣٢٠	٩٩٣	٣٣٥	٣٥٣	٢٢٨
١٥٣	٣٣١	٢٩٣	٢٩٤	١٩٤	١٩٨	٢٤٨	٢٣٥	٣٩١
٢٠٦	٣٠٦	١٩٣	٢٥٩	٣٣	٣٠٧	٢١٨	٢٠٥	٣٦١
٢٢٣	٣٣٤	٢٤٦	٢٥١	٣٥	٩١٤	٢٣	٢١٨	٣٦
٢٤٥	٣٤٤	٧١٦	٣٥	٣٧٩	٢٧٤	٤٦	٣٥٤	٢٥٧
٢٣٥	٢٢٥	٧١٣	٢٣٧	٦١٨	٨٣	١٢٤	٣٥٥	٢٩٦
٢٣٠	٣٠٠	١٢١	٢٣٧	٩١٨	٢٤	٩٦٣	٣١٩	٥٣
١١٨	٢٠٨	٣٦٥	٣٣٨	٨٨٨	٤٤	١٦٣	٣١	٤٢٣

فايدة جليلة

لمقابلة الملوك والوزرا والقضاه وارباب المناصب تكتب هذا اللوح في شرف الشمس او المشتري في لوح من ذهب او فضة او نحاس اصفر ويكون الكاتب صايما وبخره وقت نقشه ووقت حمله والحاجه اليه بعود هندي وجاوي ومصطكي وعود ند وزعفران فانه قبول عظيم في غاية القبول والعطف عند جميع الخلق اجمعين. وهذه صفته

٢٢٣٦
٢٢٨

٣٣٣ ٣١٦ ١٣ ١١٤ ٧٤٥
١٥ ١١٦ ٧ ٨ ٩ ٨١٩١٣
١١٧ ٤ ٤٦٧ ٤ ٣٨٤
٧٧١٨١٠٠٤ ٣٤ ٣١ ٣ ٨٢٩
٧١١٣ ٣٠٠ ٢٢٣ ٤٦٣٤١
٩١ ٢٢ ١٠٠ ٣ ٥ ٨٥٨٢
٩١ ٣٢ ١١٠٠ ٣ ٤٣ ٨٥ ٤١
[illegible]

وحكي عن بعض الصالحين رضي الله تعالى عنه قال كانت لي حاجة الى الله تعالى فمكثت ثلاثين سنة اسال الله تعالى فيها ومع ذلك لم اسأل منها فاخذت مضجعي ذات ليلة ونمت واذا بقايل يقول لي قم خذ هذه الاقسام التي تحت راسك واقسم بها في حاجتك فانها تقضى سريعا فانتبهت فوجدت هذه الاقسام مكتوبة في درج حروفا مقطعة فجمعتها فاذا هي هذه الابيات تقول

بخشوع القلوب عند السجود لك يا سيدي بغير جحود
وبك الله يا جليل فلا شي يدانيك في غليظ العهود
وبكرسيك المكلل بالنور الى عرشك العظيم المجيد
وبما كان تحت عرشك حقا قبل خلق السما وصوت الرعود
ذاك اذا كنت مثل ما لم تزل قط الها عرفت بالتوحيد

٧٢

ثم يقول بعدها اللهم اني اسالك ان تصلي وتسلم على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم
وان تقضي حاجتي وهي كذا وكذا فان الله تعالى يقضيها بمنه وكرمه **وهذا**
دعا عظيم لاية الكرسي الشريف تقول ياحي ياقيوم انت الله الذي لا اله الا انت
سبحانك اني كنت من الظالمين اسالك بقيوميتك ان تحيي اليك اسالك بجلال
حياة القلب وسلامة لذلك في الدين والدنيا والاخرة وفيما بينهما واحفظني على
جميع ذلك يامن لا يوده شي من حفظه ياعلي ياعظيم اني انا السائل وانت راض عني
ياالله على احسن حال منك بلا محنة ولا عقوبة في الدين ولا في الولد ولا في الدنيا
ولا في الاخرة برحمتك يا ارحم الراحمين **واعلم** وفقني الله واياك لطاعته
ان من لازم على اية الكرسي واخر البقرة امن الرسول الى اخرها واول ال عمران
الى قوله العزيز الحكيم وقوله تعالى قل اللهم مالك الملك الى قوله بغير حساب
ثم يقول اللهم اني اسالك صحت الحرف وعلته الشوق واشارات العلم ودوام
الشكر اسالك اللهم بسر الاسرار المانع من الاضرار حتى لا يكون للنار
الذين وانت قرارا واحينا واهدنا للعمل بهذه الكلمات التي بسطتها
على لسان رسولك وابتليت بهن ابراهيم فاتمهن قلت اني جاعلك للناس
اماما قال ومن ذريتي قال لا ينال عهدي الظالمين واجعلنا من المحسنين
واسالك بناسبل الثقلين اللهم اني ظلمت نفسي ظلما كثيرا ولا يغفر الذنوب
الا انت فاغفر لي وارحمني انك انت الغفور الرحيم لا اله الا انت سبحانك اني
كنت من الظالمين ياالله ياعليم ياسميع يابصير ياقدير ياحي ياقيوم يارحمن يارحيم
يامن هو ياه ٣ يااول يااخر ياظاهر ياباطن تبارك اسم ربك ذو الجلال
والاكرام اللهم صلي باسمك العظيم الذي لا يضر مع اسمه شي في الارض ولا في السما
وهو السميع العليم يامن لا يضره الذنوب ولا تنفعه الطاعة اقض حاجتي فيما
اسالك فيه وادرج اسمي تحت اسمايك وصفاتي تحت صفاتك وافعالي تحت
افعالك الى درج السلامة واسقاط الندامة وتنزل الكرامة وظهور الامانة
وكن لي في كل مهمة واغنني بجلالك عن حرامك واغنني حتى نفني يامن شيت واحيي
تحيي لي من نبيت من عبادك واجعلني خزائن الارسين ومن خاصة التعيين
واغفر لي فانه لا يغفر الذنوب الا انت بحق طسم حمعسق مرج البحرين يلتقيان
بينهما برزخ لا يبغيان ويقرا الفاتحة وقل هو الله احد ثلاثا والمعوذتين ويقول
ياالله ياحق يانور يامبين افتح قلبي بنورك وعلمني من علمك وافهمني واسمعني
وفهمني عنك وبصرني بك وسيتني سيا من فضلك تغنني بها عمن سواك واغنني

من الفقر وعزني

من الفقر وعزلى من الذل واصلح لى دينى ودنيا ومتعنى بالنظر الى وجهك الكريم
فى جنة النعيم انك على كل شى قدير ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم **ما من عبد**
لازم على هذا الذكر والايات الا نال ما طلب من امور الدنيا والاخره الى او الى حاجة
كانت قضيت كاينه ما كانت باذن الله تعالى **وهذا دعا عظيم** للاية
الشريفه وهو لبعض الصالحين رضى الله تعالى عنه وكان يدعو به فى مهمات وعلمانه
مستجاب به فى الوقت وهو هذا تقول بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذى نصب للعلما اعلام العلوم وجعل حملة القران العظيم خواصه من
الشمول والهموم واراح ارواح الفقرا من التاعب والهموم وصير العالم جله سندسية
والصالحون طوارها الرقوم فمطيعه ممدوح وعاصيه مذموم واين يفر الظالم وقد
دعى عليه المظلوم واشكاه الى ملك عظيم الهيبة اليه الملوك تقوم يغضب لغضبه
الما والهوى والشمس والقمر والنجوم والحر والبرد والسحر والدر والسحاب والغيوم
وبيده الموت والحياة عند بابه لرفوق الخادم للمحدود **الله لا اله الا هو الحى
القيوم** دبر الوجود يوما بعد يوم وافنى القرون الماضية قوما بعد قوم وسكن
حركات من فى الارض والسما ولا اشارة لهم ولا روم اشبع اهل الاسراف وجوع اهل
صوم وافنى اشخاصهم وهو الباقى على الدوام سبحانه **لا تاخذه سنة ولا نوم**
مالك ما فوق العرش وما تحت البحت والصول والبرص وحكم بالنجاه والهلاك
والمندوب والعرض على عباده وطالبهم بذلك الفرض سبحانه **له ما فى السموات
وما فى الارض** كل الخلايق لا يده الى تمديد ركنه فالمومن فى حصنه والمنافق فى سجنه
ويوم القيمة اشتغل كل انسان من والده وابنه **من ذا الذى يشفع عنده
الا باذنه** خلق الما والنار والتراب والهوى وسماهم العناصر الاربعة فالما والنار
والتراب والهوى الا لحبة فالما وما الما والنار والهوى والعرش والكرسى الا كاربعة
عشر درهما والكل فى قبضته كذرة فى الهوى **يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم
ولا يحيطون بشى من علمه الا بما شا** خلق حملة العرش ثمانيه قد سموا عظما
واصبين روسهم فوق الصخر رقه ما يشبهون بالوجوه اسدا ونسرا سبحانه **وسع
كرسيه السموات والارض ولا يوده حفظهما** انزل اية الكرسى خمسين كلمة
من اعظم القران العظيم باسم مكلمها موسى الكليم وهى تحفظ النفس والولد
والمال والسافر والمقيم وتبرى الاكمه والابرص والمريض والسقيم منزلها
رب عظيم وملك قديم له ما فى السموات وما فى الارض **وهو العلى العظيم**
نعم وكيل والله على كل شى قدير وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل الثاني عشر في خواص الايات وبعض الطلسمات المجربات

اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمايه ان لكل اية من كتاب الله تعالى
حروفا واعدادا ولكل عدد وفق فمن جمع بين حروف كل اية وعددها في وفق
شريف وحمله فانه وفق لكشف السر **واعلم** ان كل اية لها شكل عند
ارباب الاسرار ووفق عند ارباب الانوار فاذا نظر الروحاني الى ذلك الشكل واستخرج
سر التداخل انفعلت له الاشيا الا انما **واعلم** ان اصحاب الاسرار
لما فهموا اسرار تداخل الايات وغيرها امروا بها الفعل المرضية وانما بطل على السالكين
سلوكهم فيه الا العلة درايتهم بالطبايع وسر التداخل فيتبين الاساس على الماء فلم يثبت
ووضع الثقيل على الخفيف فلم يثبت والحامل ينبغي ان يكون اقوى من المحمول
واعلم ان لهذه الحروف منافع عجيبة لا يطلع عليها الا الافراد من العارفين
والاحاد من الراسخين ويتصرف بها في جذب القلوب والارواح والمهج والاشباح وهي
تنقسم الى ماي وناري وهواي وتراب وهذا مذهب اصحاب النواميس والطلوب
من امرنا هو التركيب على قوام هذا الفصل والله الموفق **وهذه** صورة
دايرة يعلم منها الاحرف النارية والهوايية والترابية والماية على هذا الترتيب
اه طم ف شذ ناريه **ب و ي ن ت ض** هوابيه **ج ز ك س ق ث ظ** ترابيه
د ح ل ع ر خ غ مايه **فهذه صورة** التركيب عند اهل الاسرار وانما
يقدمون الحروف النارية على الترابية ويلقونه في الماء لان الهوا لا يمسك الماء وهما
انما فتحت الباب وبيت كل شي فالطلب ولا يصح من طالب واجهد وكن كما قال

٥ اصلك ولا تضجر من مطالب فافة الطالب ان يضجرا ٥ اما ترى الحبل لتكراره في الصخرة الصماء قد اثرا ٥

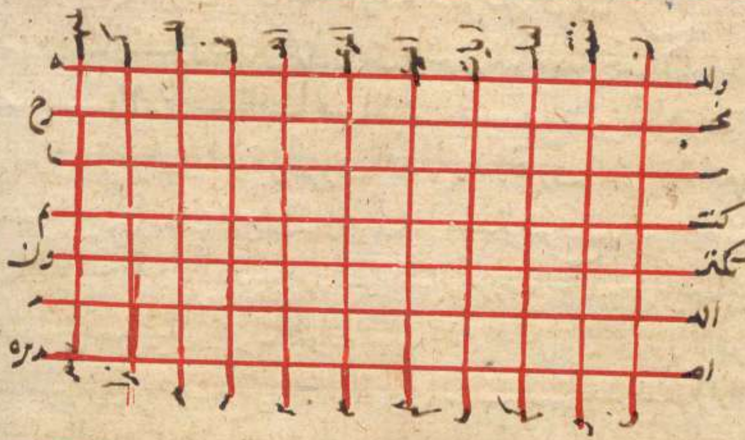
ومن جد وجد ومن لم يجد وهذه صورته
ويروى عن الامام علي بن ابي طالب كرم
الله وجهه انه سال رجل من اليهود عن
عدد يجمع الكسور من النصف الى العشر بغير
كسر فقال له الامام اذا اخبرتك بذلك فتسلم
قال نعم فقال له اضرب ايام جمعتك في
ايام شهرك وشهور سنتك في ايامها يظهر لك

ما سالت فاطمة

ماسالت فاجتمع من ضرب جمعته ٥٤٥٤ فالنصف ٥٤٣٢١ والثالث ٥٤٥٨
والربع ٥٣٦٣ والخمس ٤ ٥٥ والسدس ٥٣٤٤ والسبع ٥٣٣٥ والثمن
٥١٣ والتسع ٨٠٣ والعشر ٣٥٢ وهذا من السلم الالهي الذي من قبض
الله تعالى **واما** حروف الظلمانيه فاربعة عشر يجمعها قولك **عرسع سحول**
وسط وهي ايضا تنقسم الى قسمين لدى وادى فاللدى منها سبعة يجمعها قولك
دو بصدعت والادى سبعة ايضا يجمعها قولك **حسع بطر** ولكل حرف من
حروف النورانية حرف يقابله من الحروف الظلمانية وحروف النورانية يجمعها
قولك **طرق سمك الفصيحة** وهي هذه الصفة **عمر قطمك صله سحرا**
واعلم ايها الطالب انك اذا اخذت حروف **نظ** من الحروف الظلمانية ومزجتها بحروف
اسم شخص وشغفه بنية واحتراق التمرود فتتهما في قبر منسي كان الهموم والاحزان
تسلط عليه من غير سبب فاتق الله تعالى **وقال** بعض الفضلا اذا اردت
قضا حاجة من احد من الخلق فاحسب اسمه وامه واسمك وامك وتم احلهم واريه
في ساعة سعيدة وامسكه عندك واطلب حاجتك فانها تقضى **وان اردت**
قبض شخص او هلاكه فانظر الى حروف اسمه وامه وطالعه وامزج حروف الطالع والاسم
وصفه في طعام واشرابه وتكلم عليه بالكلام وهو **عط** سعسعص عليه تلك
الطبيعة العلية وبهلك فتتصرف فيه بكل مايريد وهذا سر ما نص من اسرار الله
تعالى **وقال** الشيخ الامام الفاضل الكامل المحقق المدقق قطب الغوث
الفرد الجامع جعفر الصادق رضي الله تعالى عنه اذا اردت ان تعمل عملا فخذ اسم الطالب
والمطلوب ويضف اليها من الاعداد **كوقر** وهو اعداد الغالب وهو اسم الكف
وكيفيته الدخول الى ساير الاسما واحسب اسم الطالب بالجمل الكبير وانظر
الغالب عليه من الاعداد وما زجهما واطرح منه ٣٠ والزايد انزل به في الوفق
يحصل المطلوب **مثاله** اسم الطالب احمد واسم المطلوب محمد فحسب اسم
احمد الجمل ٥٣ ومحمد ٩٢ فاضف لها اعداد **كوقر** فصار اسم الطالب ٣٧٣
واسم المطلوب ٣٧٨ وما زج كلاهما هكذا ٧٤٦ واسقط من هذا ٣٠ يبقى ٦٥...
فاقسمه اربع اقسام يصير كل قسم منه ١٥٤ وبقى
ثلثه مكسور والزايد الذي زاد من الحساب
ينزل به الوفق وهذه صورته كما ترى فاعلم نتمم
فايدة عظيمة اذا بقى ثلاث كسور ينزل في
بيت الثلاثة عشر وتكمل العمل يحصل المطلوب

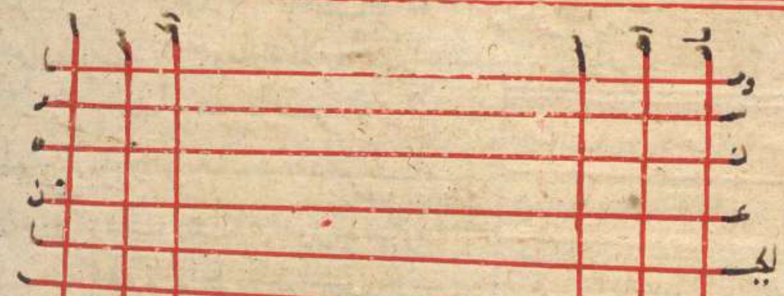
١٢١	١٩٤	١٦٨	١٥٤
١٣٦	١٥٥	١٦	١١٥
١٣٦	١٩٩	١٩٣	١٥٦
١٩٣	٥٨	١٥١١	١٥١

وهذه خواص لبعض الايات قوله تعالى والله مخرج ما كنتم تكتمون الى قوله تعالى تعقلون لخاصية هذه الاية تكتبها بزيت بمسك وزعفران وتضعها على صدر النايم فانه يخبرك بما في ضميره عما تريد وهذا ما تكتب



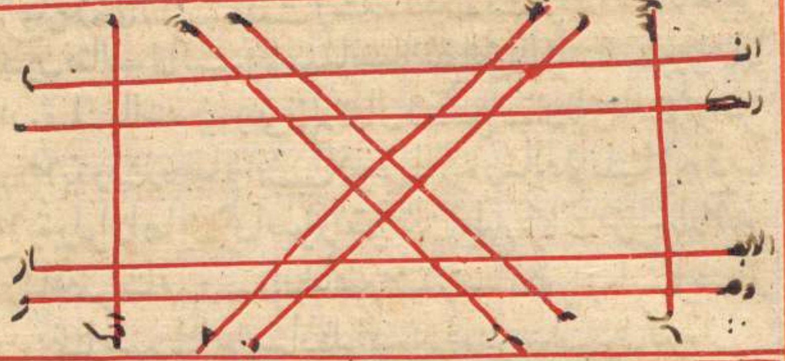
قوله تعالى وكذلك اخذ ربك اذا اخذ القرى وهي ظالمة خاصيتها لخراب دار الظالمين يكتبها ويطم بومه مذكاه وهذا ما تكتب وكاركي

قوله تعالى ويسلونك عن الجبال فقل ينسفها الى قوله تعالى امتى خاصة هذه الاية لتسكين الريح تكتبها وتعلقها في جمنه فانه يسكن وهذا ما تكتب



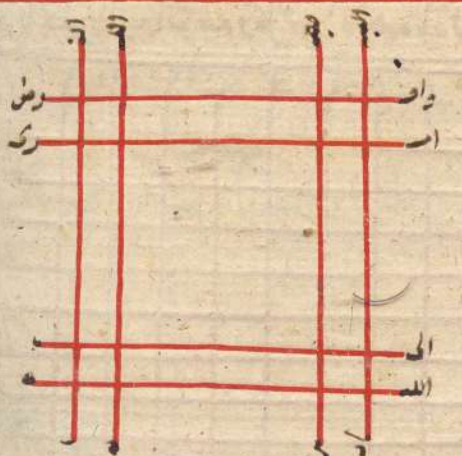
قوله تعالى اتتركه

قوله تعالى لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار خاصية هذه الاية الشريفه للاختفا من الظلمة وقطاع الطريق يكتبها في رق ويحملها يحصل المطلوب وهذا ما تكتب



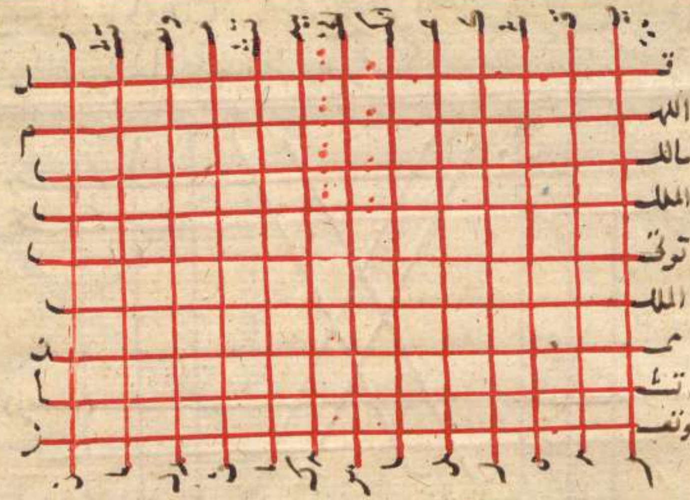
ومن خواص سورة الشمس الاظهار الخبايا والكنوز ويكتب وتتعلق في رقبة ديك افرق ازرق تري العجب وسورة المنافقون لتفريق من كانوا مجتمعين على المعاصي تكتب وتدرس ومن خواص اول سورة الفتح للنصر على الاعدا والظفر بهم وجري المياه والبركة في الثمرات ولا اكثر من قراتها ذليل الا عز ولا ضعيف الا قوي ولا مظلوم الا انتصر ولا معسر الا يسر الله تعالى له الرزق ورزقه من حيث لا يحتسب ومن رسمها في علم وحمله في الحرب ورزقه الله تعالى النصرة والنصر على الاعدا والله اعلم ومن رسمها في رق طاهر مسك ورعفران وماء ورد وحملها على عضده الايمن فانه ينال قوة وجاها عند جميع الناس ويكون منصورا على اعدايه ويجلس م للمحبوس ومن رسمها في قدح من الخشب ومحاها وغسل به وجهه كان وجيها محبوبا محفوظا اينما توجه وكل من راه احبه باذن الله تعالى وهذا ما تكتب

وقال السعودي بلغني ان من قرا سورة الفتح في اول ليلة من شهر رمضان
في صلاة القيام حفظه الله تعالى في ذلك العام وقال ابن قتيبة حدثني
رجل من اهل مكة قال وقعت في شدة عظيمة فشكوت ذلك الى رجل من
الصالحين فقال لي اكتب لي كل عدد ايات الفتح التي في القران العظيم واحملها
يفرج الله عنك ما انت فيه وهي قوله تعالى فعسى الله ان ياتي بالفتح او امر
من عنده الاية وعنده مفاتح الغيب لا يعلمها الاية ربنا افتح علينا وبين قومنا
بالحق الاية ولو ان اهل القرى امنوا واتقوا لفتحنا عليهم بركات من السما والارض
الاية ولما فتحوا متاعهم وجدوا بضاعتهم الاية واستفتحوا وخاب كل جبار
عنيد ولو فتحنا عليهم بابا من السما فظلوا فيه يعرجون رب ان قومي كذبون
فافتح بيني وبينهم فتحا ونجني ومن معي من المومنين ما يفتح الله للناس من
رحمة الى قوله الحكيم حتى اذا جاوها وفتحت ابوابها انا فتحنا لك فتحا مبينا واثابهم
فتحا قريبا ففتحنا ابواب السما بما منهمر نصر من الله وفتح قريب وفتحت السما
فكانت ابوابا اذا جا نصر الله والفتح وهي ستة عشر اية فكتبتهم وحملته فخلصه الله
تعالى من تلك الشدة وفتح عليه ابواب الخير ويسر له الرزق من حيث لا يحتسب
والله ذو الفضل العظيم **قوله** تعالى فستذكرون ما اقول لكم وافوض
امري الى الله ان الله بصير بالعباد خاصية هذه الاية من نقشها
في خاتم به كان محفوظا به في جميع احواله ومن قراها وهو داخل على
ظالم سلمه الله تعالى وكفاه شره بحوله وهذه صورته كما ترى



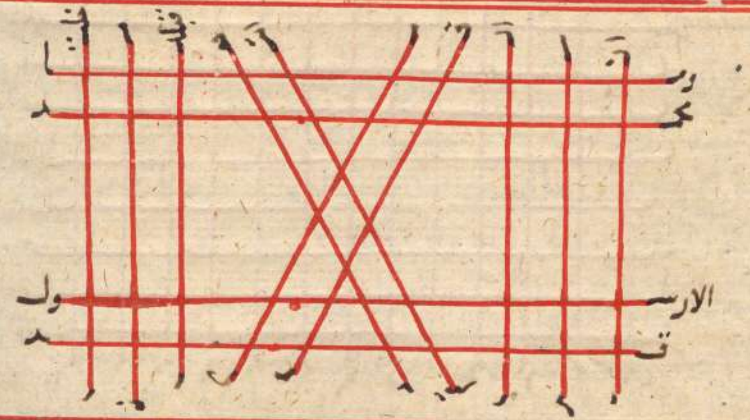
وقال بعض العارفين
من اراد الوصول الى الغنا
الاكبر والكنز الاعظم
فليضع قوله تعالى قل
اللهم مالك الملك
تولي الملك من تشا الى قوله
تعالى بغير حساب في
صفيحة من ذهب او
فضة او رق طاهر في الاولى
من يوم الخميس ويحملها فان الله تعالى يغنيه عن خلقه وييسر له
المطالب والمقاصد ومن اراد ان يكتب وهذه صورته كما ترى

ومن اراد ان

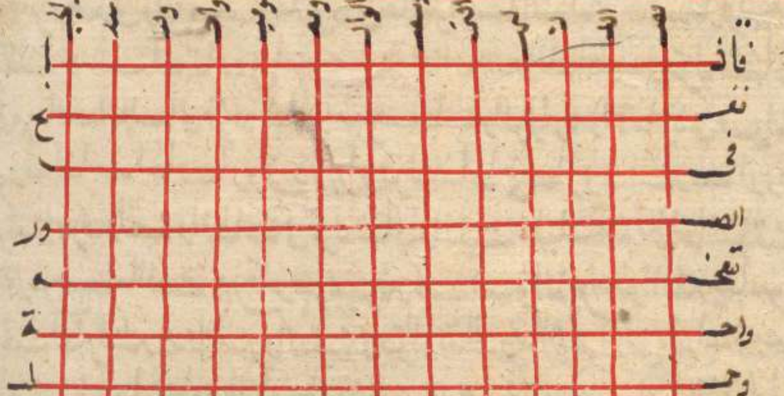


ومن اراد ان تصل الى السر الاعظم والكنز الطلسم فليصم اربعين يوما بشرط الرياضة
واجتناب كل روح وما خرج منها ويفطر على الحلال وان قدر على المباح الذي لم تسلط
به همم الخلق كان اولى ويقرا كل يوم سورة الضحى عند طلوع الشمس الف مرة وعند
غروبها الف ثم يقول بعد ذلك اللهم يسر لي الذي يسرته لكثير من عبادك
واغنني بفضلك عمن سواك وتكتب السورة ويضعها في كيس طاهر في اليوم الاول
ومعها اربعين درهما فاذا اردت انفق شيا فاقرا السورة بقدر ما تاخذ فانه يمكث
باق على حالته لا يتغير ابدا وهو مخصوص بارباب الاحوال والله يقول الحق
وهو يهدي السبيل **واعلم** ان من داوم على قراة سورة والضحى اربعين
يوم كل يوم اربعين مرة ويقول بعدها اللهم يا غني يا مغني اغنني غنا لا اخاف
بعده فقرا وهدني فاني ضال وعلمني فاني جاهل ارسل الله له من يعلمه ما يريد
او يفتظه بحسب اجتهاده **واعلم** ان الملك والسلطنة في قوله تعالى
قل اللهم مالك الملك الى قوله تعالى بغير حساب والوزاره والامارة في قوله
تعالى وجعلنا معه اخاه هارون وزيرا وقوله تعالى اخي هارون اشدد به ازري
واشركه في امري والمحبة والطاعة في قوله تعالى والقيت عليك محبة مني لو انفقت
ما في الارض جميعا ما الفت بين قلوبهم يحبونهم كحب الله والذين امنوا اشد حبا لله
فانه لحب الخير لشديد والنصر والغلبة في قوله تعالى وما النصر الا من عند الله ولينصرن
الله من ينصره عزيز ادخلوا عليهم الباب الى قوله مومنين فخواص هذه الايات لا شك
فيها فافهم ولا يمكن التصريح باكثر من هذا والله الموفق **قوله** تعالى وما محمد

الا رتسول قد خلت من قبله الرسل هذه الاية اذا رسمت وعلق جهاتها الاربع محمد
اسرافيل جبريل عزرايل وحملها انسان من شر الجن والانس وشر طوارق الليل والنهار
وكان محفوظا محروسا باذن الله تنالى وهذا ما تكتب وهذه صنعته كما ترى

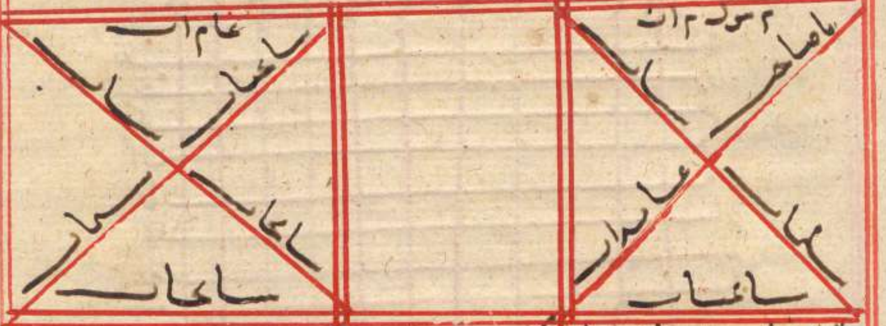


واعلم ان من كتب سورة محمد صلى الله عليه وسلم في جام زجاج ومحى بما زمزم او ماء مطر
وشربه ومسح به وجهه كان وجيها عند الخلق اجمعين ولا يمسه شيا الا حفظه باذن
الله تنالى **قوله** تنالى فاذا نفخ في الصور نفخة واحدة الى قوله واهية هذه
الايات لعرق الدم من اى مكان نبت من اراد ذلك فليرسم في صحيفة من رصاص
والتي في المغرب مع اسم من اراد نرفه واسم امه وتكون الكتابة بزعفران بزنجفر رومي
ويضعها في قصبة فارسي وادفنها في قناة تجرى الى الشرق فان المحول له ينزف
منه الدم فاتق الله بهلك ولا تتركه اكثر من سبعة ايام فانه يهلك **واذا** اردت
شفاوه فاخرج ما كتبته وامحه الماء اكتب له الاية الكرسي والاخلاص والمعوذتين
والفاتحة في انا طاهر واسقيه له يبرا باذن الله تنالى وهذه ما تكتب كما ترى

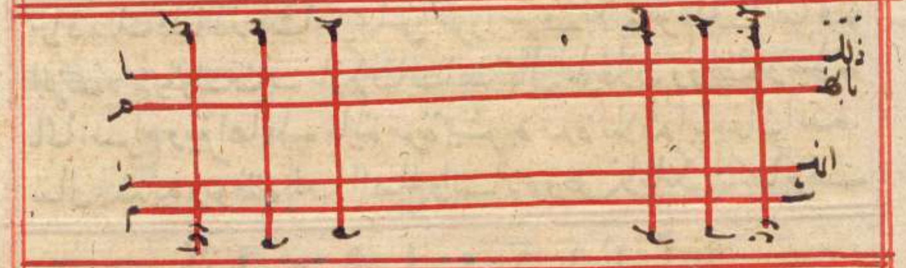


قوله تنالى عسى

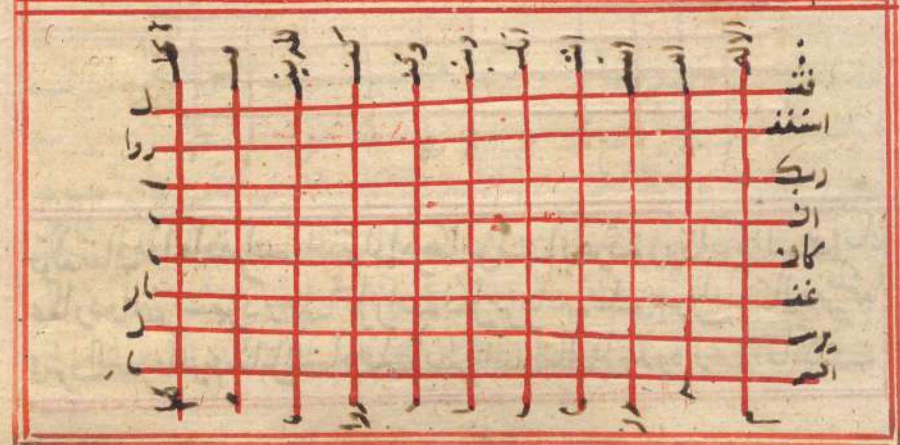
قوله تعالى عسى ربه ان طلقكن الى قوله وابكارا هذه الاية لطلاق النسا التى مع الرجال فى الحرام اركا من اجتمع مع احد فى المعصية تكتب فى زبدية زرقا بمداد وقطران باسمايهم واصحابها ياهارب للعام وزيتها فى مكانهم يتفرقوا ولا يجتمعوا بعد ذلك والله على كل شى قدير وهذا ما تكتب وهذه صورته كما ترى



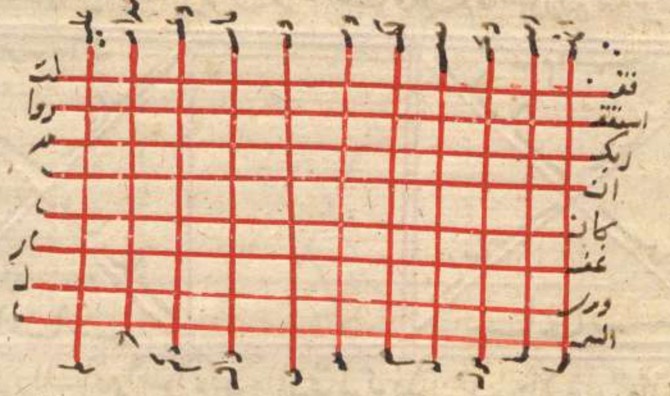
قوله تعالى ذلك بانهم امنوا ثم كفروا الى قوله يوفكون هذه الاية لعقد الالسنة وصمت العدو وقطعه عن المخاصمة والمجادلة تكتب فى صحيفة من حديد والطالع المريخ وفيه المريخ بالوجه الاول واحمله وخاصم من شيت فانه ينعقد لسانه ولا يقدر على الكلام ولنصر الله تعالى باذن الله تعالى وهذا ما تكتب وهذه صورته كما ترى



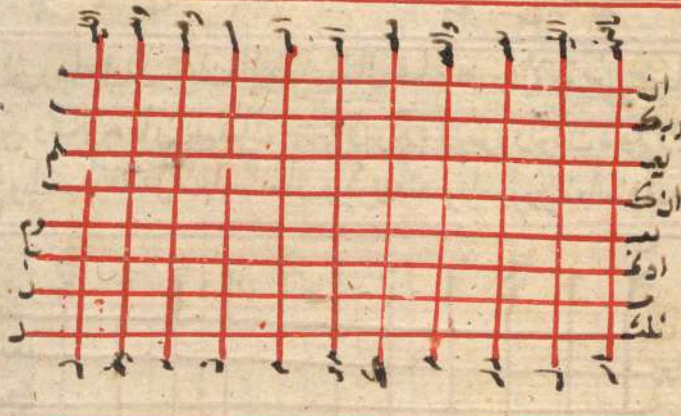
قوله تعالى ربنا عليك توكلنا الى قوله تعالى الحكيم هذه الاية من رسمها فى خاتم من حديد وتختم به فان الله تعالى ينصره ويوبره ويعزه ولو كان ذليلا وبعلمه وبالم يكن يعلم ويانته رزقه من عند الله تعالى ويكون منصورا معزوزا عند الله وعند الخلق اجمعين



قوله تعالى نقلت استغفروا ربكم انه كان غفارا الى قوله تعالى انهارا هذه الاية للزيادة في الرزق ونمو التجارة وكثرة الربح فمن رسمها في خاتم من فضة وتختم به فان الله تعالى يسهل عليه الامور الصعاب وهذه ما تكتب كما ترى

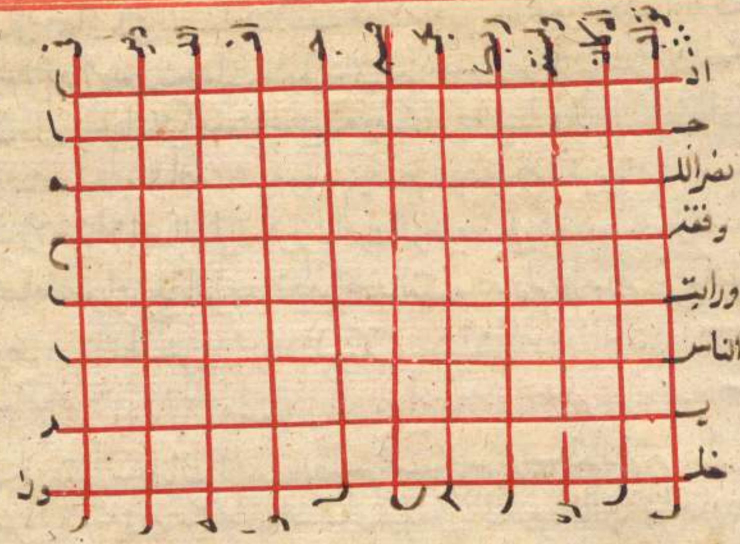


قوله تعالى ان ربك يعلم انك تقوم ادنى من ثلثي الليل الى قوله تعالى فتاب عليكم هذه الاية لمن اراد الزيادة والعبادة والاستقامة الى الله تعالى فمن اراد ذلك فلياخذ طشتا من نحاس احمر ويرسم فيه الاية يوم الجمعة ساعة الزهره ثم يقول فتاب عليكم فتاب الله تعالى على فلان ووفقه ويسلمه بالما القراح ويقراها عليه مائة مرة يشربه مدة ثلاثة ايام فان الله تعالى يهديه ويوفقه للعمل الصالح والعباده وهذا ما تكتب كما ترى

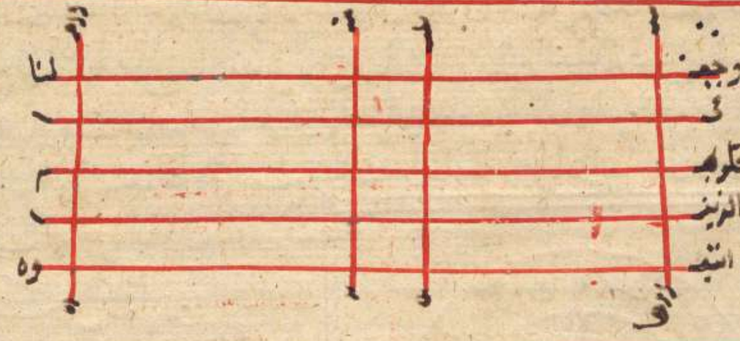


قوله تعالى اذا جا نصر الله والفتح الى اخرها من كتبها في خرقة زرقا يوم السبت في ساعة عطارد والقمر مسعود وحملها على راسه فكل من خاصمه غلبه بعون الله تعالى ومن نقشها في شرف الشمس والمريخ تقابل اليها وحملها نصره الله تعالى على عدوه وهذا ما تكتب

٥٢



قوله تعالى وجعلنا في قلوب الذين اتبعوه رافة ورحمة الى قوله فاسقون
هذه الاية للمخاصمة والمحاكمة وقهر الاعدا والظفر بهم من اراد ذلك فليرسمها
ورق غزال بما الاس يوم الجمعة ساعة الزهره ويبخرها بالعود والعنبر ويحملها
يحصل المطلوب باذن الله تعالى وهذا ما يكتب وهذه صورته كما ترى



بفضل ومن اراد عقد لسانه احد وكف اذيته فليكتب الاسما الاتية في ورق
غزال بمسك وزعفران وماورد ويبخرها باطيب البخور ويحملها في مقدم راسه
وتكون الكتابة ساعة الشمس يوم الاحد وان كان في شرف الشمس كان اجود
واتم وخواصها كثيرة وحاملها لا يعمل فيه سلاح ويكتب بعدها قوله تعالى
قال رجلان من الذين يخافون انعم الله عليهما ادخلوا عليهم الباب الى قوله تعالى
مومنين لا تخف انك انت الاعلى لا تخاف دركا ولا تخشى لا تخف انك من الامنين

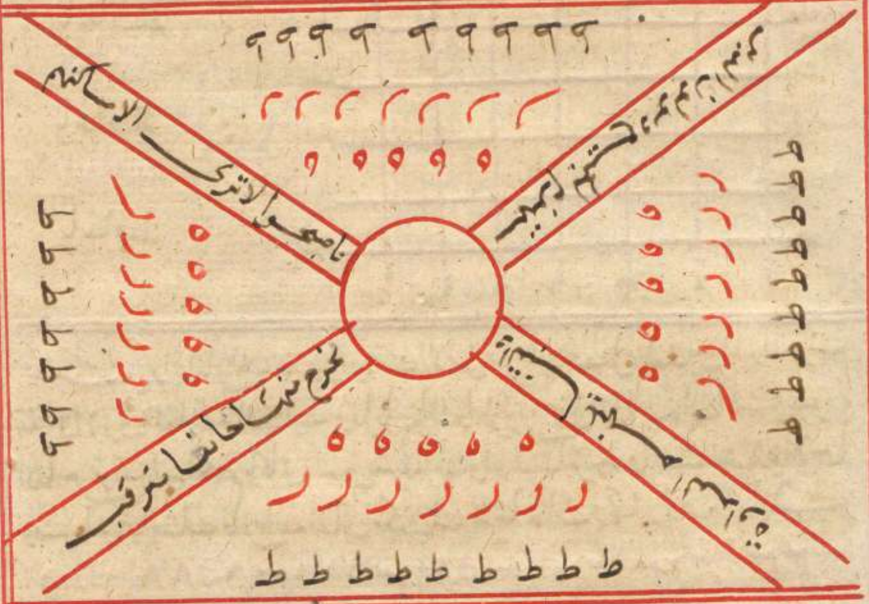
لا تخف انى لا يخاف لدى المرسلون لا تخف نجوت من القوم الظالمين لا تخف يا فلان صم بكم عمى فهم لا يبصرون حملت حامل كتابى هذا منصورا مويدا نصر الله بنبيه محمد صلى الله عليه وسلم بالملايكة جبريل عن يمينه وميكايل عن يساره واسرافيل من خلفه واسما الله محيطة به شاهت الوجوه سم وعنت الوجوه للحى القيوم الاية بالف لا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم شاهت الوجوه اقبل ولا تخف انك من الامنين اقبل مجبا منصورا مويدا بالواحد الاحد الصمد الذى لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد وهو هذا الطلسم ااا ح اااا ل ٨ اا ٨ ا ٩ اا ٢ ع م اا ٦ ٥ ٨ ٨ ٣ ٣ ٣

٢ ٧ ه لا ا و ا لا ا و ع م لط ال ا ع ا ع ٩ ٦ ١ ١ اااا م هم هم ط ا اسع

واعلم وفقنى الله واياك ان هذا الطلسم عجيب وسر غريب قد ادخرته العلما واخفوه لىلا يقع فى يد من لا يخاف الله تعالى فيفعل به المحارم فاذا اردت العمل به فاكتب فى كفك بعسل وزعفران وماورد فى الاولى من يوم الاربعا وبخره بالجيد ارجه واتلوا عليه القسم المشهور الذى اوله بسم الله القدوس الطاهر ثم ادخل يدك داخل كمك وافتحها فى وجه من تريد حتى ينظر الكتابة ثم سر ولا تلتفت فانه يتبعك اينما توجهت ولا يخالف امرك وهذا ما تكتب فوهجرو فا ط ه لله كاى ى ٩ ٩ ٦ ه حر عجوع ا هم مد صع لا ه لا ه لا او ملا و ه سع و ه ه هم هم و ه ط ه محا ه هم اااا ٣ ١ ٩ ٣ ٢ فصل فى زوال الطحال يكتب فى ورقة ويضعها فوق الطحال من فوق القميص ثم خذ المقلة حديد وضع فيها قليلا من الرماد وضع فوق الرماد جمرة ثم ضع المقلة فوق الطلسم فان النار يحس بها صاحب الطحال داخل جوفه فضعها بقدر ما يستطيع ساعة فان الطحال لا يمكث بعدها حتى ينقطع وينزل مع الغايط ويبرا باذن الله تعالى وهذه ما تكتب الدايرة كما ترى فافهم ترشد

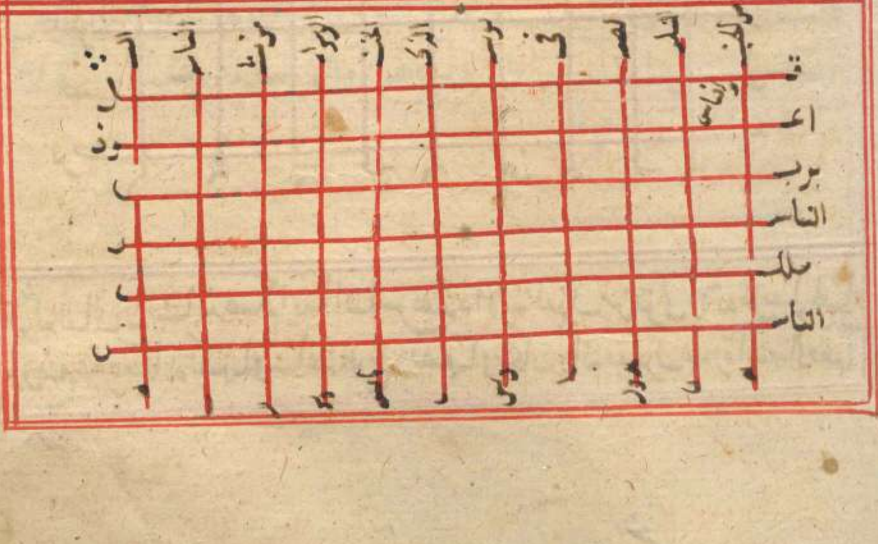
فصل واذا اردت ان تحفظ كلما تسمع ولا تنساه ابدا فاكتب هذه الاحرف فى جام زجاج وامحها بماء قراح واشربها ثلاثه ايام فانك ترى العجب من شدة الفهم وتقول عند شربها فهمناها سليمان وهذه صفته سلسلم للمحمسلملم الله حمطلسم م و ع ه احم دارى اج د ب ع ولم قالى حو صر ا الله داح ق طع

فصل واذا كان لك عدو او جار سوء واردت زواله من جانبك ونقله فاكتب هذا الطلسم وشقته ينة او لوح من رصاص ثم ادفنه تحت عتبة من تريد فانه يرحل من ذلك المكان فاتق الله تعالى ولا تفعله الا لمستحقه وهذا ما تكتب

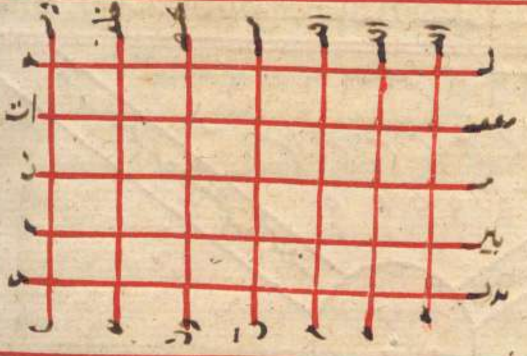


فصل واذا اردت عقد لسان من شئت او السنة الخلق اجمعين فاكتب هذا الطلسم وضعه في مقدم راسك ترى العجب وهذه صورته كما ترى ١١ه ٥ه لحل حل حره ١١١٨١ ١٣١٧١ ٨٤٣ ٩٣١ ١٥١٣١٣١ ٩٢١ ٧٤٣ ١٨١٩٦ ١٣١ ٣٣٣ ٥٣٤ ٣٢ ٣٣٣ ١٩١ ٤٣٣ ٢٢ ١٨١ ١٣١ ٢ مهر اصمت لسان كل ناطق الا بخير صه دوبره دوبره صفة الهية ماعتقود واربط الالسنة بحق الودود بحل بحل اسم لملمصلسلسلسى سلسلملكملمحل تمت وكملت

فصل ومن كان به وسواس في نفسه او وصوبه او سلاته فليكتب سورة الناس في كاغد ويحملها يزول عنه ذلك باذن الله تعالى وهذا ما تكتب كما ترى



فصل ومن خاف على ماله من اللصوص وغيرهم فليرسم هذه الاية في ورقة ويجعلها
في المال او في اي شي اراد حفظه فان الله تعالى يحفظه من كل مكروه وهذا ما تكتب

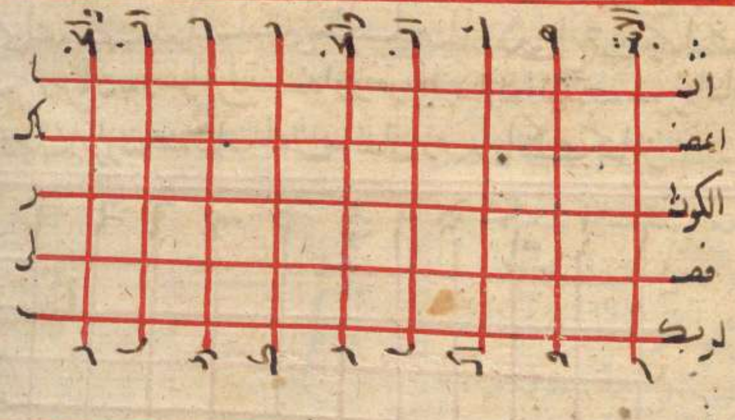


يا حافظ
يا حافظ
يا حافظ
يا حافظ
يا حافظ

فصل واذا كان لك عدو واردت الامن من شره فصل ركعتين بعد المغرب
تقرا في الاولى الفاتحة الكتاب وقل يا ايها الكافرون وفي الثانية الفاتحة وسورة
الناس ثم تقول اللهم يا كافي اكفني شر فلان واذكر ما تريد واكتب هذه الاسما
وضعها في عمامتك فان الله تعالى يكفيك شر ما تخاف وتحذر وهذا ما تكتب

١٨١ ١٩١٨١ ٨٥٨ ٣٨ ١٩١٨١١ ٣ ٩٨٩ ٥ ٣ ١١٣ ٣ ٢ ٣١ ٢ ٢ ٣٨ ٢٤ ٤ ١٢
٣١ ٣١ ٢١ ٨٤ ٣٣٣ ٨١ ٤٢١ ٥١٨١ ٤١٨١ ٨٩٩٦ ١ ٦٣ ٢٣ ٣١ ٣١ ٨٣ ٤٣

واذا اردت عقد بول من شيت فاكتب اسمه واسم امه في ورقة حمرا او زرقا
واكتب سورة الكوثر في ساعة نحسية على قشر بيضا مع اسم من تريد وضعها
في نار لينه فان المعمول له ينعقد بوله فاتق الله تعالى ولا تتركه اكثر من سبعة ايام
فانه يهلك وانت الطالب به يوم القيمة وهذا ما تكتب كما ترى

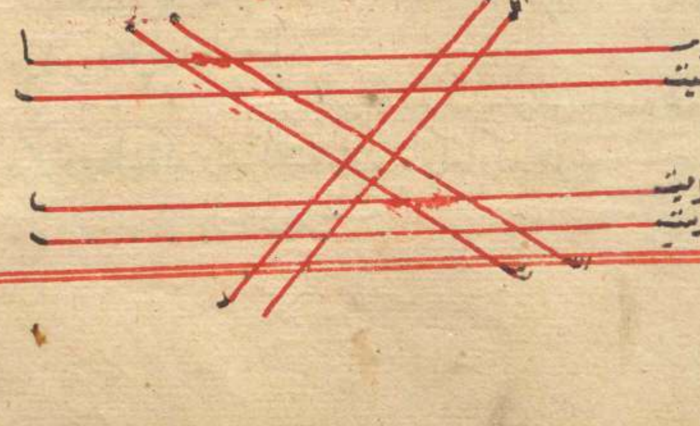


قوله تعالى ان يشا يذهبكم ايها الناس هذه الاية لعزل من تولى ولاية لم يصلح لها
ووضع غيره مكانه تكتبها في ساعة المريخ وتجعلها في مكان فانه ينعزل بقدرة الله تعالى وهذا

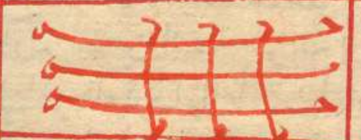
فصل للصالح بين الزوجين يكتب هذا الطلسم ويحمله او تضعه تحت الوسادة ويبخر بعود ومصطكى ومقل ازرق وقصب الذريرة مرة وكتابتها يوم الجمعة ساعة الزهرة وهذا ما يكتب كما ترى

ثم تقول توكلوا يا خدام هذه الاسما بالمحبة والمودة بين كذا وكذا بحق ما تلونه عليكم وبحق هذه الاسما يا مولف الف القلوب الف بين كذا وكذا بحق من قال للسموات والارض ايتيا طوعا او كرها قالتا اتينا طايعين القيت عليكم محبة مني ولتصنع على عيني توكلوا يا عتتود بالقا المحبة بين كذا وكذا على سرور متقابلين اجب يا خادم هذه اليوم وهذه الساعة بجذب قلوب المتباغضين بحق اوس بدوح جب ودح ماندوح الزوجة كذا في قلب كذا وكذا بحق اهيا شراهيا ادوناي اصباوت الشداي وانه لقسم لو تعلمون عظيم الساعة الوحا **ومن وضع** هذا الطلسم في جدار ظالم ودعى عليه بما ياتي بيانه فانه الجدار ينهدم ويهلك صاحبه ويشتت همه فاتقوا الله ربك ولا تفعله الا لمستحقه وهذا ما نكتب ١٩٣٩٨ ١١١١ ٨٦ ١١ ط ١١ عم ١٩ ام ١٩ ٦٨١١١١ ١١ ١١١١ ٩٩ ١٩ ٦ ٣ ٣ عم ٥ ٥ ٨ ١١ ٥ ٣ ٢ ٣ ١٣ عم ١٨ ٩ ٥ ٥ ٥

ثم تقول توكلوا يا مرتق وبا حنه س وبالارب ويا الارب وبا احمر يا متعال كذا وكذا من هذه المكان بحق هذه الاسما وافعلوا ما تومرون بعزة لربا روس فانتق الله فيه فانه مجرب الديار والقرى ويصلح لتغريق من كانوا مجتمعين على المعاصي تكتبه على شقفه نية يوم المريخ وساعته وبخر الشقفه بورق خوخ وورق كرم ولبان ذكر وتدس الشقفه في خل خمر وقليل من القطران والزيت الحار ورشه داخل عتبه بابه يحصل المطلوب **فصل** واذا اردت ان ترمي بالقوس ولا يخطي رميك فاكتب هذه الاية في رق ظبي بمداد وزعفران شعر ومرارة هدهد ويكون القلم من ريش نسر او عقاب ويكتب في ساعة سعيدة والقمر في برج هوائي والبخور اللبان ذكر وحملها فانه ترى العجب ومما



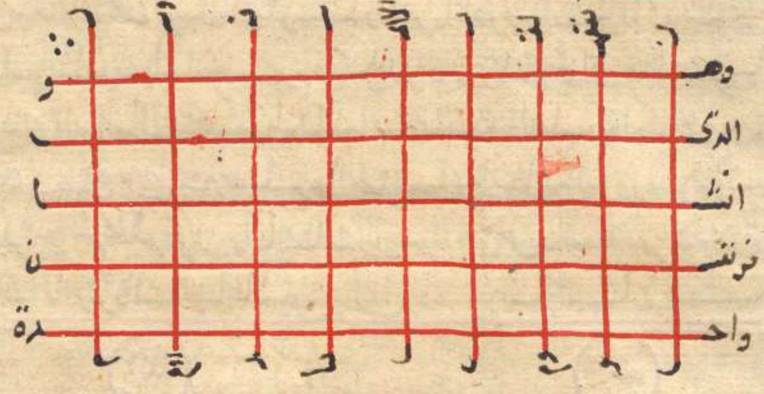
واعلم وفقنى الله واياك لطاعته ان حرف الشين عربى وسريانى وهو حرف
نارى وطبعه حار يابس فى الدرجة الثانية وخواصه لتوفيق الراكب فى البحر عن
السير يكتب فى لوح من رصاص فى ساعة نحس وتدفن فى الطريق التى فى جهة السفر تزى
العجب والبحر لسان عصفور وهذا ما تكتب وهذه صورته كما ترى

ومقومهم اهم سبولون	دفصى	شرش شرش	صه
ققققق	٩٠٩٠		٩٠٩٠
	٩٠٩٠		٩٠٩٠
مربصوا الله حتى حين	رهمه	شش شش شش شش	سرلوز

فصل اذا اردت محبة انسان وتثبت محبتك فى قلبه الى الممات فاكتب هذه
الاسما فى سبع ورقات باسمك واسم مطلوبك واحرق كل يوم واحدة وتكون الكتابة
بقلم ريحان ويكون مع مداد شى من المسك فانك ترى العجب من المحبة والمودة والله اعلم
الاولى تكتب ليوم الاحد عطفت قلب كذا وكذا على كذا وكذا بحق هذه الاسما
٨ ٣ ٧ ٦ ٥ ٦ ٣ ٣ ٦ ٣ ٤ ٦ ٥ ٤ ٦ ٥ ٤ ٣ ٦ ٥ ٦ ٢ ٣ ٤ ٥ لا اسم ٢ اسم
صحو كاس وه وه وه وصه صها ه **الثانيه** ليوم الاثنين تكتب احرقت
قلب كذا وكذا والقيت بينهم والموده بحق هذه الاسما حه ما اسم اوه حط
مه سحا وه وه ده وه ه **الثالثه** ليوم الثلاثا تكتب احرقت
قلب كذا وكذا وجذبته الى محبة كذا وكذا وحرقته بالنار كما احرقت هذه الاسما
توكلوا يا خدام هذه الاسما هه لم اه مهه وعه حلم محهم
لهسم حملسلل ه **الرابعه** ليوم الاربعا تكتب توكلوا يا خدام هذه
الاسما والعلمطريات بالقا المحبة بين كذا وكذا وحركوا روحانية الى محبة كذا
وكذا لا يفارقه ليلا ولا نهارا ولا يقضى له امرا ولا يخالف له قولا بحق هذه الاسما
١٣٢٣٣٦ وه ١٧٦٣ وه اااا١٧١ا١٤١ ١٨١١١٩٣ ه ه
الخامس ليوم الخميس تكتب توكلوا يا خدام هذه الاسما بحق الملك الموكل عليكم
الطايعين لامره وبحق هذه الاسما كحصما لما سل هيطل كيال احه عبد
صيعل مهمل ه **السادسه** ليوم الجمعة تكتب توكلوا يا خدام هذه
الاسما وحركوا روحانية كذا وكذا بالمحبة والالفة الى كذا وكذا بحق هذه الاسما
مهمه عحلم وله ده طلحه ملح سح مهمه بالطرو كلل ه

السابعه ليوم السبت تكتب توكلوا يا خدام هذه الاسما بجلب وجذب كذا وكذا الى كذا وكذا او القوا بينهم الالفة والمودة بجق هذه الاسما ١٢١١٤٩٣ ٤٦١٦١٧١٣ ١٦١٦١٤١ ... ثم وكمل والحمد لله وحده والله الموفق

قوله وهو الذى انشاكم من نفس واحدة الى قوله يفقهون خاصية هذه الاية اذا اكتب فى رق تقى باسم من تريد وحملها معك فانه لا يطيق فراقك مادام الورقة معك وهذا تالبها

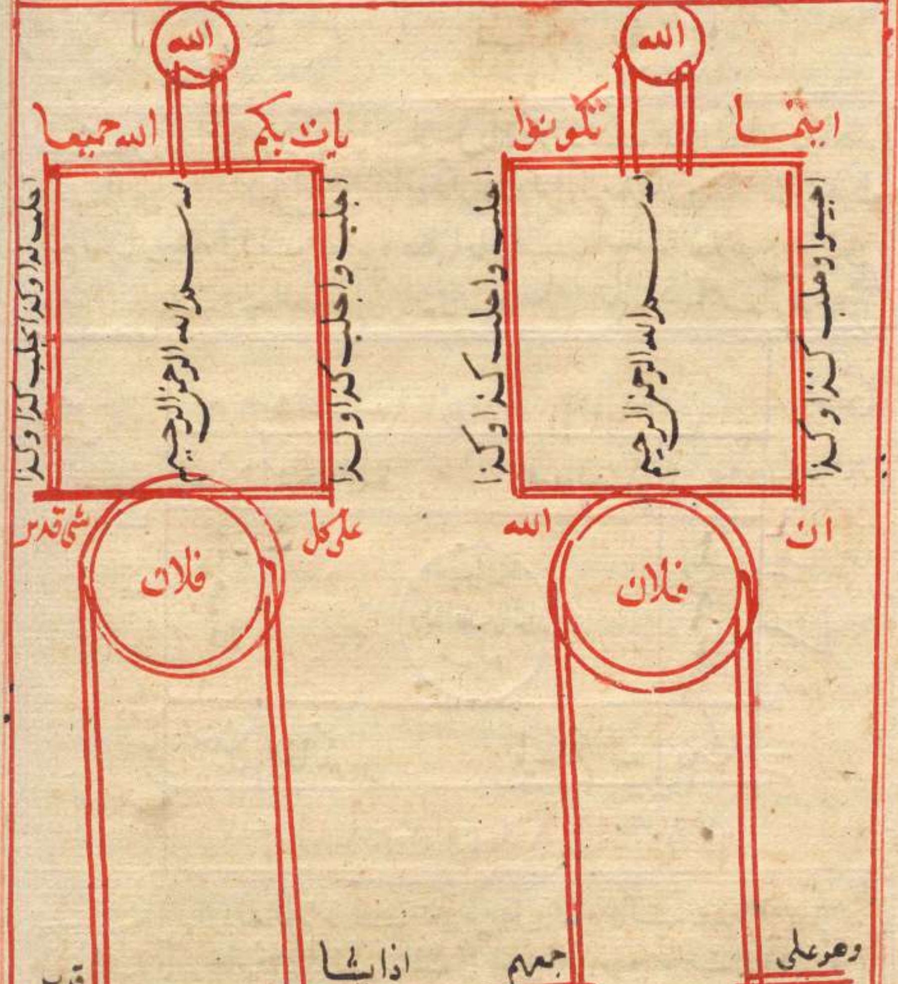


فصل لرد الابق ولو كان فى السلاسل والاغلال تكتب هذا الطلسم وتاخذ خنفسا انثى ان كان الابق انثى وان كان ذكرا خذ ذكرا وتربطها فى وسط الدايرة بخيط رفيع بمسمار صغير فى قطب الدايرة فكلما دار الخنفسا يطلب الخلاص يدور الابق ويرجع الى المكان الذى فيه الطلسم ولو كان فى السلاسل والاغلال سهل الله له الرجوع وهذا تالبهم

فصل اذا اردت نوم من شئ مثل المريض ونحوه فاكتب هذه الاسما وضعها تحت راسه فانه ينام من وقته وساعته ولا يقوم حتى ترفع من تحت راسه وينفع

ايضا للاطفال الكثيرين البكا وهذا ما تكتب ىعصلحهم لحرلا مهه لدوم
صرلد١١١ لا ٩ وم ولبثوا في كهفهم ثلثماية سنين وازدادوا تسعا وتحسبهم ايقاظا وهم
رقود ونقلبهم ذات اليمين وذات الشمال هل تحس منهم من احد او تسمع لهم ركزا

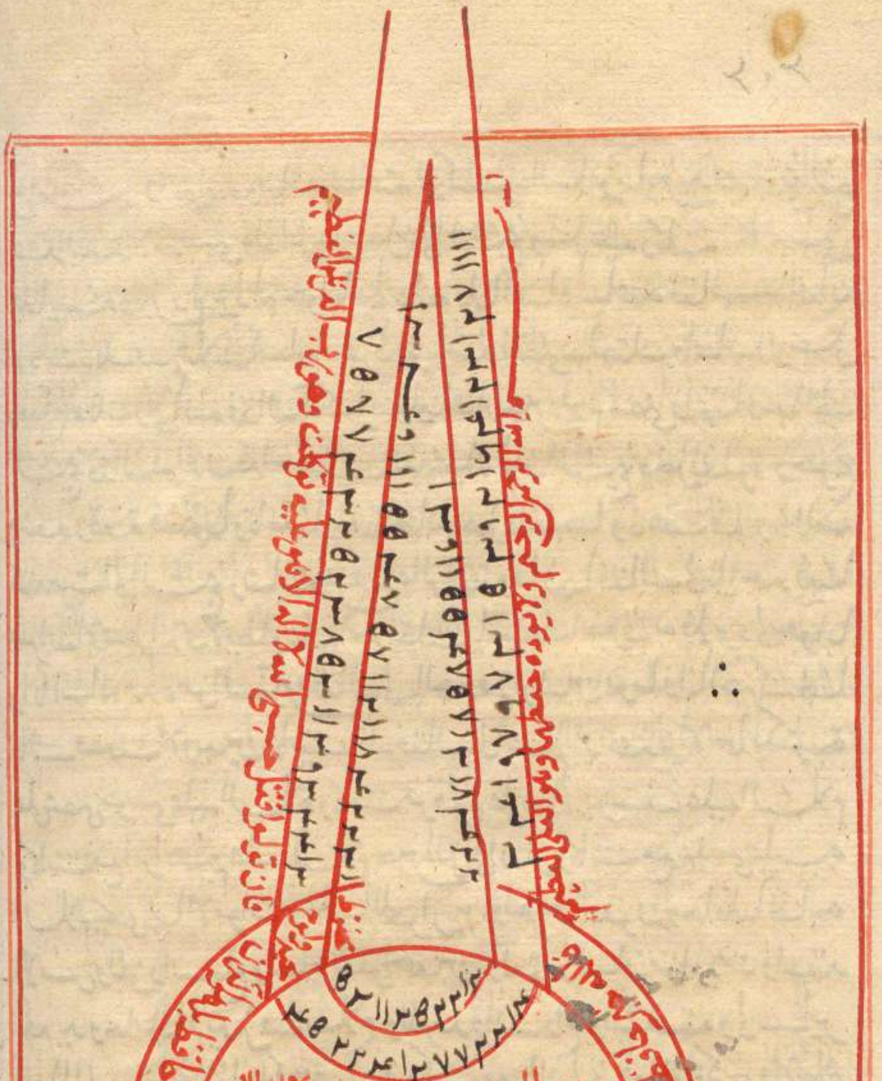
فصل واذا اردت جلب غايب او شخص تحبه فاكتب ما ياتي في صفيحة من نحاس
يتلم من الريحان بمداد وزعفران وماورد في ساعة الزهره ويومها وادفنها في نار لينة
ان كان بعيدا وان كان قريبا في نار متوسطه وتسميها ناقوقة العمل الذى انت فيه
ووكل خادم الناقوقة فانه اخره ويتقدم فصل النواقيف فانه لم يتخلف عنك غير مسافة
الطريق بقدرة الله تعالى فتقول توكلوا يا خدام الناقوقة واجلب كذا وكذا بحق هذه
الاسما هه وم وم محه ميا الوحا العجل الساعة الطاعة لله ورسوله ولا سمايه
وانا مخلوق واسم مخلوقون وانا الطاعة ورسوله بحق من قال للسموات والارض
ائتيا طوعا او كرها قالتا اتينا طايعين وهذه صورتها كما ترى



واعلم

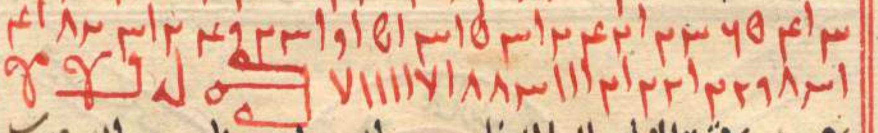
دنتقي الله

واعلم وفقني الله واياك لطاعته اني كنت جالسا يوما بين يديه شيخي الشيخ
عبد الصمد الاندلسي واذا برجل دخل على الشيخ وسلم عليه وكلمته بكلام خفي
فيما بينه وبين ولم يرد له جوابا فلح عليه فلما اعياه ساعه فقال له ان
اردت ذلك فصم ثلاث اسابيع بشرط الرياضة تنقضي حاجتك فجاء الرجل
وصام ذلك واتى الى الشيخ فقال له كمل صيامك اربعين يوم فمضى واتمها وجا الى
الشيخ فقال له الان قد استحقيت الفضيلة ثم ان الشيخ دخل الخلوة وخرج
ومعه رقعة ففتحها وتاملها واعطاها للرجل فاخذها وذهب فبعد ذلك
تقدمت الى الشيخ وسالته عن هذه الرقعة وما فيها فقال لي يا احمد فيها
سر الله الاعظم الذي لا يطلع عليه احد فقلت يا سيدي اخبرني به فلم يرد لي جوابا
وانا اساله مدة من السنين فقال لي يا احمد صم اربعين يوما وانا اخبرك بها
قال فصمت الاربعين واتيت اليه فقال لي اعلم ان هذه الاسما مكتوبة
على عصى موسى عليه السلام وكانت مرقوم على حله يوسف عليه السلام
وكانت مع ابراهيم عليه السلام حين التقى في النار وكانت مع عيسى عليه
السلام يحيي بها الاموات وعلمها للحواريين واخرهم شمعون وحاملها تهابه
الانس والجن والسباع وساير الخلق اجمعين ولعقد لسان من اردت ولعقد
الحديد وحاملها لم يعمل فيه سلاح وللرمد والصداع والشقيقه ولي ساير
العلل الردية وتحمل واذا كتبت في رق وكتب معها الفاتحة واية الكرسي والاخلاص
والمعوذتين في جام زجاج بمسك وزعفران وماورد ومحاه وشربه فان الله تعالى
يعافيه من جميع الامراض واذا حملها ودخل على ظالم وهو يقول شاهت
الوجوه شاهت الوجوه شاهت الوجوه ٣ للحي القيوم وقد خاب من حمل
ظلما وينفث ثلاثا ويدخل عليه فانه يامن من شره ويقضي حاجته باذن
الله تعالى **ومن** حمل هذه الاسما في ساعة القمر وقابل من يخاف شره اطفا
الله تعالى شره عند رويته والله الموفق **ومن** وضع هذا الوفق
في صندوق المال حفظ ولم ينزع من الصندوق ما دام هذه الاسما فيه
ومن حملها راى عجبا من عطف القلوب عليه ومن اللطف مما تعجز عنه
الاوصاف من الجاه والعز والهيبة والقبول عند الناس وطلب الحوايج منهم
لقضى حاجته وحامل هذه الاسما يكون وجيها عند الخلايق اجمعين
وتهابه كل من راه ولها خواص كثيرة اختصرت خوف الاطاله والله يقول
الحق وهو يهدي السبيل وهذه صفة الدواير كما ترى فافهم ترشد اقلب تجد



ISRAPHIL.COM
Antique Islamic Manuscripts & Miniatures

فصل في ذكر الاسما التي كانت على عصى عليه السلام ولها كان يفعل العجايب
فاذا اكتب في شرف الشمس والمشتري بما المرسلين وما المسطكى الممري وما الكزبرة
وما الخلاف والورد والزعفران الشعر في رق غزال وبخرت وقت الكتابة بعود جيد
وجعلها في حرف عصاه وامسك عليها بشمع مرح شت بكرا فاذا اتيت وكان تخيف
وظهرت عليك اللصوص او قطاع الطريق والوحوش المروية فاضرب العصاة في الارض
ثلاث مراة وقل اللهم اني اسالك بحق هذه الاسما العظيمة التي على عصى موسى عليه
السلام وضرب بها البحر فانفلق فكان كل فرق كالطود العظيم ان توقفني ما هو
كذا وكذا ويذكر ما يريد من توقيف رجال او سباع او غيرهم ويقول بعد ذلك
وعموهم انهم مسولون فانهم يقفوا بعد ذلك ولا ينال منهم ضررا باذن الله تعالى
وهذا ما تكتب



لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم
فصل لما توفي الشيخ عبد الحق السبتي وجرده الناس من ثيابه وجدت
فيها رقعة مطوية واخذتها ولما دفنت الشيخ ورجعت فتحتها وجدت فيها
اسما شريفة طلبتها منه في حال حياته مرارا وهو يقول يا احمد لا تعجل نصيرها اليك
وتصل اليها من غير تعب ولا مشقة فلما نظرت اليها تذكرت كلام الشيخ ودعوت
له بالرحمة وقلت في نفسي هذه انفاس الرجال الصادقين مع الله تعالى وكان
لسان حاله يقول انك بعد موتي تصل اليها بلا سوال ولا تعب فتاملتها فاذا
فيها اعلم يا اخي انه من وصلت اليه هذه الرقعة يصنها عن غير اهلها لانها
نزلت مع ادم عليه السلام واخذها وصار ينظر اليها ويقول سبحانك ما اعظم
شانك واعز سلطانك ويذكر من خواصها اشيا كثيرة لو اطلعت عليها لمشيت
على الما ولم تبل قدماك ببركة هذه الاسما ولها رجال الغيب يختفون عن العيون
ويظهرون واذا تلوتها بعد رياضة وجوع طويل وقلت يا خادم هذه الاسما
احملني الى مكان كذا وكذا فانه يكون ذلك ولها خواص كثيرة فكن لها صاينا ولا
تنشها لغير اهلها وهي هذه تقول بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم اني اسالك يا من هو ينبوع حياة كل شي ومن بيده ملكوت كل شي واليه
يرجع كل شي اسالك بتجليات اسرار اسمايك وبنورها اشراق كمال عرشك
وبما اودعته في اللوح المحفوظ من علم اسرار اسمايك وبما الهمته وعلمته لادم ابو

البشر وقلته وكلامك الانوار الذى انزلته على جبينك المطهر وعلى ادم الاسما كلها
اسالك بجاهك الاقدس وبما اودعت من انوار اسرارك وانوارك في قلب الشمس
والقمر وبحق هذه الاسما الجليلة العظيمة يا اللّه ٣ ه ٣ ٣ ٣ ه ٣ ١١١ ٣ ٣
٣ ١١ ٩ ه ح ولا ماهور عم ه وهاها ٣٣٣٣ لا
كا ١١١١ ٩ ٣ ١١١ احمه وصحه وص هو هه ه ط ه ه ه
دد دع ع ع هو هو هو باه باه باه ربنا عليك توكلنا واليك انبا
واليك المصير ربنا لا تزغ قلوبنا الاية ولا حول ولا قوة الا باللّه العلي العظيم
وصلى اللّه على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم **فصل في** ذكر الاسما التي
كانت مكتوبة على حلة يوسف عليه السلام لما دخل على العزيز مصر وهي للجاه
والقبول والمحبة والدخول على الملوك والوزرا وغير ذلك وهذه صورته

فصل في ذكر ادقية الشريفة وهو اني دخلت بعض المساجد فوجدت
رجلا من اخواني كنت اجتمع به عند شيخي ابي عبد اللّه الشيخ الستي يروت
منه السلم فوجدته ينظر الى السماء مرة الى يده مرة وهو يدعو بهذا الدعا
وهو اللهم يا مجيب الدعوات ويا قاضي الحاجات ويا مفرج الكربات من فوق
سبع سموات ويا فاتح خزاين الكرمات ويا قاضي حوايج السايلين ويا سامع
خفي الاصوات ويا من احاط علمه لساير الموجودات اسالك ان تصلي وتسلم
على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم وان تقضي حاجتي وهي كذا وكذا بحق هذه
الاسما ها ها هي هي هو هو اه باه باه اه اه اه اه سبوح قدوس
رب الملايكة والروح اسالك يا رب بحق هذه الاسما الشريفة تقضي حاجتي
فاستتم دعاءه حتى قضيت حاجته ثم التفت الي وعتذر وقال الي كنت
ادعو في حاجة مهمة فقضاها اللّه تعالى وتفضل علي بها فقلت له يا اخي

٣٠٧

قد سمعت ما قلت كله ولكني اراك تنظر الى رقعة في يدك فما فيها فقال
لي اني خدمت الشيخ السني مدة من الزمن فانه يوم من الايام قال لي
لك مدة في خدمتي وانا اعلمك دعاء عجيبة في المهمات فيستجاب لك والوقت
له جزاك الله خيرا فدفع لي رقعة فيها هذه الاسماء الشريفة هكذا وهي
مه هج وه مه وه مه ده طا ١٣٦٢٢ لم صح صح مه مه
له كصع لحه حامه ى مه ٨ لا له وه ١٨٦ الم ١١١ ٥٥ م
ه م ع ده ح م م م ٢ ا فاستجبنا له ونجيناه من الغم وكذلك ننجي المومنين
فعليكم بهذه الدعوات لسائر مهماتكم فانها سريعة التاثير منجحة للمقاصد
والله على كل شيء قدير وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل العشرون في خواص سورة يس وما لها من الدعوات المستجابات

اعلم وفقني الله واياك لطاعته ان هذه السورة جليلة القدر ظهرت بركتها
واشتهرت فضيلتها فمن ذلك ما روى عن انس بن مالك رضي الله عنه قال
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لكل شيء قلب وقلب القران يس فمن
قراها كتب الله له بقراءتها قراءة القران عشر مرة قال عليه الصلاة
والسلام سورة يس تدعى المعمة قيل وما المعمة يا رسول الله قال تعم
قاريها بخير الدنيا والاخرة وتسمى الدافعة والقاضية تدفع عن قاريها كل شيء
وتقضي له بكل خير وترد عنه بلاء الدنيا والاخرة وروي اسناد صحيح
عن ابي بكر وابن عباس من قراها الى قوله تعالى اذ جاءها المرسلون ودعى بعد
على اثرها استجيب له وقد جرب ذلك وصح ومن كتب سورة يس ومحاها
وشربها دخل جوفه الف دوا والف نور والف بركة والف حكمة والف رحمة
ونزع منه كل داء وعلة ومن كتبها في رق غزال يوم الخميس ساعة المشتري
والقمر في الزيادة وحملها على عضده الايسر من الجمال ومن قراها
في المقابر خفف الله عنهم ببركتها وكان له معه ومن دفن في بلد القبور من
الحسنات ومن قراها سالما لم يزل في امان الله تعالى حتى يمسي او صباحا
لم يزل في امن وفرح حتى يمسي ومن قراها عند مسلم نزل به الموت انزل
الله تعالى عليه بكل حرف منها ملكا يقومون بين يديه صفوفا ويصلون عليه

ويستغفرون له ويمشون في جنازته ويشهدون دفنه **ومن** قرأها امام حاجة
قضيت كما ينبغي بالكمال **ومن** قرأها وهو خائف او جائع شبع او ظمآن روى
ومن قرأها في سكرات الموت لم يخرج روحه حتى يرى رضوان على باب الجنة
ويطلبه بها **وقال** عليه الصلاة والسلام وان في القرآن سورة تدعى
العزيزة عند الله تعالى ويدعى صاحبها الشريف ويشفع لقارئها يوم القيمة
الا وهي سورة يس واخر الحشر والمعوذتين **وقال** عليه الصلاة
والسلام ان القرآن سورة تشفع لقارئها وتغفر لمستمعها الا وهي سورة
يس **ومن** قرأها ليلة الجمعة امسى مغفورا له ولم يك يومها امسى مغفورا
له **وعن** الحسن ابن علي ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من قرأ سورة
يس والرحمن ليلة الجمعة ايمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه **ومن**
كان اسيرا او محبوسا او خائفا وقرأها ثلاث مرات انفك وامن وقضى
دينه **وروي** في جميع المهمات تقرأها سبعا وتقرأ هذا الدعاء سبعا بعد
المرة الاولى وكل مرة تقول ايتها الجماعة المسخرون المطيعون لهذه السورة
المباركة بحق انبياء الله تعالى واوليائه وبحق جلالكم اجيبوا كلمتي وقولي سمعوا
سمعا مقبولا واكفوا مهماتي واداء واعينوني في الامور كلها الجزئية والكلية
بحق انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة
الا بالله العلي العظيم **ومن** كان له عدو او ظالم فلو شاء ارادوا هلاكه وتدبير
فليأخذ لبنا ويضعه بين يديه على حائط قبر او حوض ويكون مستقبلا ويقرأ
يس احدى واربعين مرة ويخط خطا على ذلك اللبن فاذا فرغ من قراءته تصلي
على اللبن صلاة الجنازة ويسمي اللبن عدوه ثم يلقيه في النهر او الحوض فانه
يهلك سريعا فاتق الله تعالى وهي بان عندك لا تستعملها الا بعد اضطرار
كثير فاتق الله ربك واعلم انك ميت ومحاسب بذلك وانظر الى قوله تعالى
فمن عفى واصلح فاجره على الله **ومن** خواصها لذهاب الهم والغم قال
بعض العلماء من قرأها وهو مغموم او مهموم وقال في اخرها سبحان المفرج
عن كل محزون سبحان المنفس عن كل مديون سبحان من خزائنه بين الكاف
والنون انما امره اذا اراد شيئا الى اخرها يا مفرج الهم فرج همي وغمي يقولها
ثلاثا فان الله تعالى يفرج همه وغمه **ومن** قرأها سبعة ايام متوالية كل يوم
مرة ودعى على ظالم استجيب له **ومن** خواصها للحفظ تكتب بعسل وزعفران
وتمحى وتسقى ومن سقاها لامرأة مرضعة فان فيها للمرضعة غذاء جيدا وشفاء

تامابادزاد

تاما باذن الله تعالى ومن خواصها الادرار البول تكتب وتمحى وتسقى ومن
كتبها وحملها على جبينه كانت له امانا من الاعين وساير الهوام والاوجاع وقال
ان رجلا قتل خطا وكان ولده مهم القاتل عمدا فكان يطالبه ليقتله فقال رجل من الصالحين
ان كنت صادقا فيما تقول فاقرا سورة يس قبل خروجك من منزلك واخرج فانه
لا يراك ولا يطالبك شي فكان الرجل يقراها قبل خروجه فلا يراه احد ولا يرى
في طريقه مكروه وقد صح ان النبي صلى الله عليه وسلم قراها عند خروجه على
قريش لما بيتوه ليقتلوه فخرج عليهم ولم يروه وحثى التراب على روسهم وكان معهم
ابليس ولم ينم في عمره الا تلك الليلة وقال بعض الصالحين مما ظهر
لي بركتها وتبين لي حقيقته ان من خاف من ظالم او جار او ضل عن الطريق فاليقرا
سورة يس ويقول بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله الذي
لا اله الا هو الحي القيوم بسم الله الذي لا اله الا هو الحي القيوم بسم الله الذي لا اله
الا هو ذو الجلال والاكرام بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شي في الارض ولا في السما
وهو السميع العليم اللهم اني اعوذ بك من شر فلان فانه يكفى شره ويامن غايلته
مجرب معمول به واعلم انه لو انطبقت السما على الارض واشتعلت
الدنيا نارا بالتنين واطاع العبد ربه بصدق الا لنجاه الله تعالى بقدر
بالخلص وخلصه من كل شده واما قوله تعالى سلام قولا من رب رحيم
فخواصها كثيرة لقضا الحوايج وكفاية المهمات تقرا الفا واربعماية وتسعة وتسعين
مرة يحصل المطلوب ومن خواصها الكفاية شر الطارق في الوبا من كتب
سلام قولا من رب رحيم خمس مرات وحملها معه سلم من جميع طوارق الليل
والنهار ومن ذكرها في ايام الوبا كل يوم ثمانية وعشرين مرة كان سالما
من الطواعين عطا بن ابي رباح بلغني رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من
قرا سورة يس قضيت حوايجه رواه الدارمي مرسلا وقال صلى الله عليه وسلم
من قرا يس في ليل او نهار لم يدركه يومئذ ذنب وقال صلى الله عليه وسلم
الحمد لله الذي اكرمني واكرم امتي بسورة يس واية الكرسي وقل هو الله احد
وقال سهل بن عبد الله التستري اتى رجل الى ابراهيم بن ادهم فقال له ما
تقول في يس فقال ان يس اسما من عرفها ودعى بها اجيب برا كان او فاجرا
قال وان دعوت بجميع السورة قال فلا بد ان تدعو بالاسم الخاص بعينه يرح
الشي الذي هو خاص به ارايت لو اتيت الى حانوت الصيدلاني وبك دا وانت
تعلم ان الحانوت دواك ولكن لست تعلمه واخذت من جميع ما في الحانوت وشربته

لذلك لم ينفعك شي حتى يسلم ذلك الدوا بعينه فتستعمله على نحت وكما خلق الله الداخلو
الدوا والجمع بينه لذلك لكل اسم من اسما الله تعالى شي خاص به يدعو به في الامر فيجاب
من اجله **وقال** صلى الله عليه وسلم لكل شي قلب وقلب القران يس وكفى به
شرفا وبلا سما التي فيها عضا ادحبلها تعالى قلب القران واشرف اعضا البدن
في ساير الحيوان القلب والقوة المختلطه بالقلب اشرف التداوى وذلك انه
محي البدن وينبوع الحياة والحرار **ومن** خواص سورة يس ان ما قراها مهموم الا فرج
الله تعالى همه وغمه ولا غريق الا نجاه الله تعالى من الغرق ولا مسجون الا الطلق ولا جايع
الا شبع ولا ظمان الا روى ولا خايف الا امن ولا ميت الا خففت الله عنه بركتها
وهذا كله من شرف الاسم الذي هو فيها **ويروى** ان سر اسما من اسما الله تعالى
من عثر عليه سر النداهل وكتبه ومحاه بما ظاهر وشربه عدد الاسما اياما انطقه
الله تعالى بالحكمة وابان له من اسرار العوالم امور كثيرة وهو في وسط السورة وهو خمس
كلمات بجمعها ستة عشر حرفا فيها اربعة احرف منقوطة حرفان منقوطان من
اعلاها وحرفان منقوطان من اسفلها وذلك سر العالم التربيعي التربيعي وذلك
اذا ضربت الاربعة في نفسها ملئت ستة عشر وهي مجموع الاسما اعني حروفه فهذا
السر ظهر فيه الاسما في الارض والسما والكرسي والفردوس وبه ثبت النفس في العالم
الحسي وبه سرى في عالم الملكوت الاعلى وبه شرفت السورة العلية اعني ما يس
ويس ذلك السر في طس وذلك متصله بمبناها نعني السين وليس ذلك
الا في يس لان فيها تتمع في الباطن زيدة ما في العارف **وهذه بعض خواص**
ايات سورة الشريفه قوله تعالى فاغشيناهم فهم لا يبصرون فهذه الايات لدفع
الاعدا ورد سرهم وضررهم وتدبيرهم وعمى ابصارهم فمن كتبها على ترس او نقشها في صحيفه
من نحاس او ذهب وسمرها على قصبة ترس ولقى الاعدا فانهم يهزموا او يتفرقوا
ومن قراها عند النوم امن في ليلته من اللصوص قوله تعالى سلام قولا من
رب رحيم هذه الاية جليلة القدر فيها اسم الاعظم فاذا وضعت في مربع حرفي
وهو اربعة في مثلها فان حاملها يامن من كل ما يخاف ويحذر ويحفظه الله تعالى وهذه صورته

رحيم	من رب	قولا	سلام
١٣٩	١٤٣	١٥١	٣٢
١٢٣	١٤٩	٣٩	٢٥٦
١١٣	١٥٥	١٣٤	١٢١

رحيم	من رب	قولا	سلام
[illegible]	قولا	من رب	رحيم
من رب	رحيم	[illegible]	رحيم
[illegible]	سلام	[illegible]	[illegible]

وهذه الاية

وهذه الاية الشريفة لها من العدد **٨٧٨** فاذا وضعت في مربع كما تقدم
كانت امانا لكل خايف وقد جربت مرارا فما رايت اسرع منها ولانجح عملا **وقال**
ابراهيم بن ادهم ان في سرا اسما من علمه ودعى به وسال الله تعالى شيا الا اعطاه اياه
ومن رسمها على خاتم من الذهب في شرف والقمر زايد في النور فان حاملها يرى
من اثار لطف الله تعالى ما تزيد عن الحد ولطلب الملك والرياسة والجاه والغنايم
النافعة واعطاه الله تعالى جميع ما يطلب **وان** تختم به مرجوج او ملسوع يبرى من
ساعته ومنافعها كثيرة لكل شي من تفريج هم او طلب معيشة او عطف وقبول
عظيم والله على كل شي قدير وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

س	ل	ا	م	ق	و	ل	ا	م	ن	ر	ب	ر	ح	ي	م
ل	ا	م	ق	و	ل	ا	م	ن	ر	ب	ر	ح	ي	م	س
ا	م	ق	و	ل	ا	م	ن	ر	ب	ر	ح	ي	م	س	ل
م	ق	و	ل	ا	م	ن	ر	ب	ر	ح	ي	م	س	ل	ا
ق	و	ل	ا	م	ن	ر	ب	ر	ح	ي	م	س	ل	ا	م
و	ل	ا	م	ن	ر	ب	ر	ح	ي	م	س	ل	ا	م	ق
ل	ا	م	ن	ر	ب	ر	ح	ي	م	س	ل	ا	م	ق	و
ل	م	ن	ر	ب	ر	ح	ي	م	س	ل	ا	م	ق	و	ل
م	ن	ر	ب	ر	ح	ي	م	س	ل	ا	م	ق	و	ل	ا
ن	ر	ب	ر	ح	ي	م	ي	ح	ا	م	ق	و	ل	ا	م
ر	ب	ر	ح	ي	م	ي	ح	ر	ب	ق	و	ل	ا	م	ن
ب	ر	ح	ي	م	ي	ح	ر	ب	ق	و	ل	ا	م	ن	ر
ر	ح	ي	م	ي	ح	ر	ب	ق	و	ل	ا	م	ن	ر	ب
ح	ي	م	ي	ح	ر	ب	ق	و	ل	ا	م	ن	ر	ب	ر
ي	م	ي	ح	ر	ب	ق	و	ل	ا	م	ن	ر	ب	ر	ح
م	ي	ح	ر	ب	ق	و	ل	ا	م	ن	ر	ب	ر	ح	ي
س	ل	ا	م	ق	و	ل	ا	م	ن	ر	ب	ر	ح	ي	م

وقال بعض المتصرفين من كتب هذه الاية في جام زجاج في الاولى من يوم
الاثنين في اول السنة مرة وغسله بما المطر وشربه ذي مرض كان امرا ان سلوه
الا قطع الله تعالى ذلك المرض قلبه وانساه اياه وصرفه عن خاطره واعطاه ما شاه
وحقق امله فيما يقصد والله اعلم وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

واعلم ان هذه الاية الشريفه
مربع عظيم الشان يوضع بسر التداخل
في شرف الزهره او بلدها في الاولى من يوم
الجمعة فان حامله يرى من صنع الله تعالى
ما تعجز عنه الاوصاف فتدبره فهو من
الاسرار المخزونه وان شيت وضع اسمه
تعالى من منزاده من اخلص وصافه
صلى الله عليه وسلم وان شيت فاكتب مكان
١٣٦ ١٣٢٥ اسمه تعالى سهل وموضع
اسمه تعالى وهو من اخلص اوصاف ابراهيم عليه السلام منبل في تستخير القلوب
والالفة بين المتباغضين تكتبها في كاغد حطاى بمسك وزعفران وما ورد وتكون
الكتابة في ساعة سعيدة وتحملها من تريد باسم من تريد واسم امه وتقرا السورة
الشريفه سبع مرات وتقول توكلوا باخدام هذه السورة بجلب كذا وكذا
وتحملها يرى العجب من المحبة والمودة الدايمة باذن الله تعالى ومن خواصها
لخلاص المسجون تقرا السورة الشريفه ثلاث مرات على طاهره وتقول في القراة
اجيبوا يا خدام هذه السورة بخلاص كذا وكذا اجبتها عليكم وطاعتها لديكم ثم افرش
الثواب على شي نظيف طاهر وتصلي عليه المسجون ركعتين بالفاتحة والاخلاص
اربعة عشر مرة فاذا سلم يقول اللهم اسالك يا سريع يا رفيع يا رب سبع
مرات ويقول سبحان المفرج عن كل محزون سبحان المنفس عن كل مديون سبحان
العالم بكل مكنون سبحان من امره بين الكاف والنون سبحان من اذا اراد شيا
ان يقول له كن فيكون الى اخرها ثم خذ التراب وضعه في موضع لا يطاه احد وادفنه
فيه فان المسجون يتخلص سريعا باذن الله تعالى ومن خواص لرفع الامراض
والعلل تكتب السورة الشريفه والفاتحة والمعوذتين واية الكرسي في جام زجاج
بمسك وزعفران وما ورد وتمحى بما المطر ويشربها صاحب الدوا والعلة ثم تقول
عند شربها نويت الشفا بايات الله العظام واسمايه المكرام فان الله تعالى يشفيه
ويعافيه من كل علة ينفع من خفقان القلب والرجفان من جزء يشل كما ذكرنا
ومن خواصها لمنع السحر والاعمال الضرة وكلما يخاف عليه منه من اراد ذلك
فليكتب السورة وما معها في جام زجاج بتلم من الريحان ومداده ورمان حلو
وماء ورسين وماء ياسمين وماء حطب ماحار اقناه يجري الى الشرق ويبل الجسد

الاالستر

الا السحر والله بر فلا يمسهم بيده ويقرا عند غسله قال موسى ما جئتم به السحر ان الله
سيبطله الآية اللهم انى اسالك بحق سورة يس الشريفه ان ترفع عنى سحر السحرة
ومكر المكرة بالف لا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم فان الله تعالى يذهب عنه
ما يخاف ويحذر **ومن** خواصها لحفظ القران وسائر العلوم تكتب السورة وما
فيها فى جام زجاج بمسك وزعفران وماء ورد وتمحى تحت السما ويشرب منه على الريق
تفعل ذلك سبعة ايام متواليه ويحتمى فيها اكل الحامض والمالح ويقول عند شربها
اللهم انى اسالك يا الله ببركة هذه السورة الشريفه والاسما المباركة المنيعه ان
تحفظنى بل القران العظيم والعلم الشريف كما علمته لمن احببت من خلقك واجعلنى
منهم وعلمنى كما علمتهم يا الله يا عليم يا حليم فان الله تعالى يعلمه ما لم يكن يعلم ويفتح
عليه بعلوم نفسه **ومن** خواصها لمن اراد الوجاهة دهن رزق وياسمين وبيلسان
وان لم يلبسوا الدهن ما بهم وقيل من الزيت ويكتب مع السورة فلما رأينه اكبرنه
وقوله تعالى وكان عند الله وجيها واية الكرسى وسورة الفجر والاخلاص والمعوذتين
والفاتحة ويجعلها فى قارورة فاذا اراد الدخول على ملك او حاكم فليدهن وجهه بقليل
من هذا الدهن ويقرا السورة الشريفه ويدخل عليه فانه ينال عنده جميع ما يريد
من غير تعب ولا مشقة باذن الله تعالى **ومن** خواصها لنمو الرزق والخيرات
تكتب وتوضع فى كل شى يظهر فيه البركة واذا تلاها ظمان روى او جائع شبع او خائف
امن وكفى **وقال** عن بعض الصالحين انه كان له غنم كثيرة وكان كل ليلة يخط
حولهم خطا بالعصاة وهو يقرا سورة يس وكان اللصوص ياتى لسرقة الغنم
فيروا السور امن حديد فيرجعوا خائبين فلما كان بعض ليلة قرا يس فلم يتمها
فجاءت اللصوص وجدوا فى السور باب مفتوحا فاخذوا بعض الغنم فلما اصبح الصباح
وجد الغنم ضاع بعضها فتذكر فى نفسه انه نام ولم يتمم قراة يس فعند ذلك لازم عليها
والحرص على اتمامها تمام مدة عمره فلم يحصل له بعد ذلك سوء **ومن** كان مسافرا او ضل
عن الطريق فليقراها ويقول بعدها باحترام هذه السورة ارشدنى الى المكان كذا
وكذا فان الله تعالى يرشده القصده **ومن** كان خايفا من سلطان او حاكم فليقراها
الى قوله تعالى مبين ويقول اللهم انى اسالك يا اله الاولين والاخرين واله السموات
والارض واله موسى وعيسى وابراهيم الخليل وبحق الرب الجليل ان تطفى عنى غضب
كذا وكذا بحق سورة يس الشريفه اخرسوا باحترام هذه السورة الشريفه بعقد
لسان كذا وكذا فان الله تعالى يطفى غضبه ويسكن حرارته ولا يناله منه الا الخير
ومنافعها كثيرة لا تعد ولا تحصى فاستعملها فى كل ما يخطر لك ما تريد والله الموفق

وهذه دعوة لسورة يس الشريفة تقول بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم اني اسالك وادعوك انك انت الله الذي لا اله الا انت وحدك لا شريك
لك يا الله انت الله الملك الحق المبين يا الله انت الله الثابت النصر يا الله انت
الله المعروف بالجود يا الله انت ابد المصور البديع يا الله انت نور السموات
والارض يا الله انت نور الدنيا والاخرة يا الله انت الواحد الاحد يا الله انت الله
الحي القيوم يا الله انت الله العزيز الجبار يا الله انت الله التوحيد بالصمدانية
يا الله انت العالي المحسن يا الله انت الله الطاهر بكمالاتك يا الله انت الله
البري من كل عيب يا الله انت الله الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد
يا الله انت الله الذي لا ضد له ولا ند له ولا شبيه له يا الله انت له الاول
بلا غاية يا الله انت الله الاخر بلا نهاية يا الله انت الله السميع بلا احد يا الله
انت الحي الذي لا يموت ابدا يا الله انت الله الباقي المعبود يا الله انت الله الكريم
التفضيل يا الله انت الله ربي ذو الجلال والاكرام اللهم اني اسالك بحرمة سورة
يس وبحق هذا الدعا المبارك ان ترني حرمك وتبلغني زيارة قبر نبيك
محمد صلى الله عليه وسلم وتسهل علي كل عسير وتسخر لي خدام هذه السورة
تكونوا الي عونا في ما اريده عن كل خير اللهم سخر لي خلقك ورزقك اللهم عطف
علي قلوب عبادك من ذكر وانثى وحر وعبد وصغير وكبير بالمحبة الدائمة والمودة
والعطف وارزقني الحظ الجزيل وسخر لي قلوب عبادك وارزقني رزقا حلالا
طيبا مباركا وكن لي عونا ومعينا وحافظا وناصرا ومعينا سبحان المنفس
عن كل مديون سبحان المفرج عن كل محزون سبحان من خزائنه بين الكاف
والنون سبحان من اذا اراد شيا ان يقول له كن فيكون الى اخرها يا مفرج فرج
لا مرات يا قاضي الحاجات يا مجيب الدعوات هون علي كل عسير ببركة سورة
يس يس بسم الله الرحمن الرحيم يس والقران الحكيم يكررها سبعا ويقول
وافوض امري الى الله سبعا ويصلي على النبي صلى الله عليه وسلم عشرا ويقرا انك
لمن المرسلين الى قوله متقون ويقول وافوض امري الى الله الاية سبعا والصلاة
على النبي عشرا ويقول انا نحن نحيي الموتى الاية ويقول ما تقدم ويقول سبحان
المفرج عن كل محزون سبحان المنفس على كل مديون سبحان من جعل خزائنه بين
الكاف والنون يا مفرج فرج سبعا ويقول يا قاضي الحاجات يا مجيب الدعوات
سخر لي خدام هذه السورة الشريفة يطيعوني ويمتثلوا امري وارزقني
زيارة قبر نبيك محمد صلى الله عليه وسلم على كل عسير وسخر لي جميع خلقك وعطف

على قلوب

على قلوب عبادك حريهم وعبدهم صغيرهم وكبيرهم من كل انثى وذكر والف قلوبهم
لي بالمحبة والمودة الدائمة وارزقني الحظ الجزيل والعمر الطويل وافتح لي ابواب رحمتك
وارزقني رزقا حلالا وكن لي عونا ومعينا وحافظا وناصرا وامينا اللهم اني اسالك
يا اله الاولين والاخرين ان تسخر لي جميع خلقك بالمحبة الدائمة والعطف كما سخرت
البحر لموسى ولين لي قلوبهم كما لينت الحديد لداود عليه السلام فهم لا ينطقون
الا باذنك نواصيهم في قبضتك وقلوبهم في يدك جل ثناوك وتقدست اسماوك لا اله
غيرك ولا معبود سواك برحمتك يا ارحم الراحمين اللهم اني اسالك بحق هذه
السورة الشريفة ان تسخر لي رزقي وعطف على قلوب عبادك والجلب لي ارواحهم
واجسادهم بحبك وحق حقك ونور وجهك وبحق انبيائك والمرسلين والملائكة
المقربين وبحق سورة يس والقران الحكيم وبحق الم ذلك الكتاب لا ريب فيه
الاية وبحق المص والر وكهيعص وحمعسق وحم والكتاب المبين وبحق ص
والقران ذي الذكر وبحق ق والقران الحكيم وبحق الم ذلك الكتاب لا ريب فيه الاية
وبحق المص والر وكهيعص وحمعسق وحم الكتاب المبين وبحق ص والقران ذي الذكر
وبحق ق والقران المجيد وبحق والطور وكتاب مسطور الى قوله والبحر المسجور وبحق ن
والقلم وما يسطرون وبحق جميع القران العظيم الذي قلت سبحانك اصدق القائلين
وننزل من القران ما هو شفاء ورحمة للمومنين وباسمائك الحسنى العظيمة وبحق
العرش العظيم والكرسي واللوح والقلم وبحق جبريل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل
وحملة العرش والكرسي والملائكة المقربين وبحق السموات والارضين وما فيهن
وبالكواكب السيارة والسماء ذات البروج الى قوله ومشهود وبالسماء والطارق
الى قوله تعالى لما عليها حافظ وبحق والفجر الى قوله ليال عشر وبحق والتين والزيتون
الى قوله تقويم وبحرمة البيت الحرام والبيت المقدس وبحرمة انبيائك واصفيائك
وعبادك الصالحين يا رب العالمين يا خير الناصرين ويا حبيب السائلين ويا قاضي الحاجات
ويا مجيب الدعوات ويا مقيل العثرات ويا ولي الحسنات ويا دافع البليات ويا غافر
السيئات ويا كاشف الكربات اللهم اني حرمك وبلغني زيارة قبر نبيك محمد
صلى الله عليه وسلم وسخر لي جميع خلقك ولين لي قلوبهم وارواحهم بالمحبة والمودة
ويسر لي رزقي وهون علي كل عسير بحرمة سورة يس والقران الحكيم واقض
عني ديني وفرج كربتي واعطني من خزائنك الواسعة انما امره اذا اراد شيئا ان
يقول له كن فيكون الى اخرها وبحق سورة يس ويكررها سبعا وافوض امري الى الله
سبعا والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم عشرا ويقول اللهم سخر لي جميع خلقك

ولين لي قلوبهم وارواحهم بحرمة سورة يس ونفس كربتي واعطني من خزاينك
الواسعة انما امره اذا اراد شيا ان يقول له كن فيكون الى اخرها وبحق سورة يس
ويكررها لفظ يس سبعا ويقول ما تقدم ثم تقول واضرب لهم
مثلا الى قوله تعالى البلاغ المبين وتقول ما تقدم من الاية سبعا والصلاة على
النبي عشرا ويقول قالوا انا تطيرنا بكم الى قوله فاسمعون اللهم اني اسالك
بالاولين والاخرين ان تسخر لي جميع خلقك واقضي ديني وفرج همي ويسر لي
وهو على كل شي قدير ويقول قيل ادخل الجنة الى قوله تعالى ذلك اليوم ضلالا
مبين اللهم اني اسالك بالاولين والاخرين ان تقضي ديني وتفرج همي وغمي
واعطني من خزاينك واسعة لي رزقي وهو على كل شي قدير ولين لي قلوب عبادك كما
لينت الحديد لداود عليه السلام اللهم سخر لي خادم هذه السورة بتصلوا حاجتي
وارزقني زيارة قبر نبيك محمد صلى الله عليه وسلم ويقول ويقولون متى هذا
الوعد ان كنتم صادقين الى قوله تعالى سلام قولا من رب رحيم ويقول ياسيدي
والسلام عليك مني انت الذي وسرك سمعي وبصري وقلبي وملك حسني وشرفت وصفي
ورفعت ذكري واعليت قدري وعلت رتبتك عن حرق النقص الاعم سبوح قدوس
رب الملايكة والروح سبحانك يا ساهي الظلمة والغواسق وسفينة الغرقا من بحر الهلاك
والهول اعوذ بك من شر غاسق اذا وقب ومن شر حاسد اذا حسد وانت سيدي احيد
مناجات عبدك بسر تعلم انك تسمع وتطيع انت مجيب بالخيرات وانزلت به البركات
واخرجت به من الظلمات وفتحت به شكر لا رد باداء اسالك ان تصلي وتسلم
على سيدنا محمد وان تنتقم على من ملا بسر انوارك يا مرد ابصار الظالمين والحاسدين
خاسرة وايديهم خاسرة واجعل حظي منك اشراقا يجلون همي ويكشفون غمي كل يسر
يا نور كل شي وهدا انت الذي ملئت الظلمات بنورك وكل نور من نورك يا نور
واليك ترجع الامور وبك تدفع الشرور يا حي يا قيوم برحمتك يا ارحم الراحمين
بك استغيث ومن عذابك استجير اللهم اني اعوذ بك من شر ومن ان نشا
ننزل عليهم من السما اية الى قوله تعالى خاضعين اللهم منزل السحاب
وهازم الاحزاب اهزم اعداي وجندهم واتباعهم وانصرني عليهم اللهم ارني حرمك
بكرمك وبلغني زيارة قبر نبيك محمد صلى الله عليه وسلم وسخر لي خلقك ولين لي
قلوبهم وارواحهم وسهل علي كل عسير واجعل العسر على عسر اللهم انصرني
نصرا عزيزا وافتح لي فتحا مبينا وارزقني رزقا حلالا طيبا مباركا بحق سورة يس والقران
الحكيم يا رب العالمين ويقول وافوض امري الى الله سبعا والصلاة على النبي

عشر ويقول وامتازوا اليوم ايها المجرمون الى قوله مستقيم اللهم انى اسالك
يا اله الاولين والاخرين يا مفرج فرج يا الله وفى دينى وفرج كربتى واعطنى من
خزاينك وسخر لى جميع خلقك وهون على كل شى عسير ويقول ما تقدم ولقد اضل
منكم جبلا كثيرا الى قوله ولا يرجعون ونقول ما تقدم من الاية والصلاة على النبى عشر
ويقول ومن نعمره ننكسه فى الخلق الى قوله ويحق القول على الكافرين. اللهم انى اسالك
يا اله الاولين والاخرين ان تسخر لى جميع خلقك بالمحبة والمودة وان ترزقنى رزقا
حلالا طيبا وان تسهل على كل عسير وان تحمل العسير على يسير ويقول ما تقدم
من الاية ٧ والصلاة على النبى عشر ويقول لينذر من كان حيا الى قوله خصيم مبين
اللهم انى اسالك يا اله الاولين ان تسخر لى رزقى وتسهل على كل عسير وتقول
وافوض امرى الى الله سبعا والصلاة على النبى عشر ثم تقول وضرب لنا مثلا ونسى
خلقه الى اخرها ويكرر فسبحان الذى بيده ملكوت كل شى واليه ترجعون ويقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انى اسالك بحق سورة يس والقران
الحكيم ويكررها سبعا ويقول يا باعث المرسلين وهادى الضالين الى صراط المستقيم
يا مهلك على الظالمين ويا مبيد الناسين وكل لديه محضرون يا من يحيى الموتى
ويكتب ما قدموا واثارهم وكل شى احصيناه فى امام مبين يا من يحيى الارض بعد موتها ويخرج
منه يا كلمون يا من جعل فيها جنات من نخيل واعناب ويخرج وفجرنا فيها من العيون
الى قوله افلا يشكرون يا من يسبح له بكل لسان يا من خلق الازواج كلها مما تنبت
الارض ومن انفسهم ومما لا يعلمون يا من جعل الشمس تجرى لمستقر لها ذلك تقدير
العزيز العليم يا من قدر القمر منازل حتى عاد كالعرجون القديم يا من خلق لنا انعاما
وذللها لهم فمنها ركوبهم ومنها ياكلون يا من خلق الانسان من نطفة فاذا هو خصيم
مبين ويا من يحيى العظام وهى رميم يا من انشاها اول مرة وهو بكل خلق عليم
يا من جعل لكم من الشجر الاخضر نارا فاذا انتم منه توقدون يا من خلق السموات
والارض بقادر على ان يخلق مثلهم يا خلاق يا عليم يا من اذا اراد شيا ان يقول له
كن فيكون الى اخرها ويقول هذا الدعا اللهم لك الحمد الهى لا اله الا انت ولك
الحمد الهى مالك الملك لا اله الا انت ولك الحمد الهى لا قهار الا انت ولك الحمد الهى لا سلطان
الا انت ولك الحمد والهى لا واحد الا انت ولك الحمد الهى لا خالق الا انت ولك الحمد الهى
لا اله الا انت ولك الحمد الهى لا برهان الا لك ولك الحمد الهى لا جبار الا انت ولك الحمد
الهى لا غفار الا انت ولك الحمد الهى الارزاق الا انت ولك الحمد الهى قادر الا انت
ولك الحمد الهى لا سميع الا انت ولك الحمد الهى لا يسير الا انت ولك الحمد الهى انت الله

السموات والارض ولك الحمد الهي انت كاشف الكربات ولك الحمد الهي انت الرحمن الرحيم
ولك الحمد الهي انت احسن الخالقين ولك الحمد الهي انت خير الغافرين ولك الحمد الهي انت
خير الناصرين ولك الحمد الهي انت خير الرازقين ولك الحمد الهي انت الكافي الشافي لك الحمد
الهي انت العلي المبدي ولك الحمد الهي انت تولج الليل في النهار وتولج النهار في الليل ولك الحمد
الهي انت القريب المجيب ولك الحمد الهي انت التواب الوهاب ولك الحمد الهي انت رب الارباب
ولك الحمد الهي انت مسبب الاسباب ولك الحمد الهي انت سامع الدعوات ولك الحمد الهي
انت رفيع الدرجات ولك الحمد الهي انت فاطر السموات ولك الحمد الهي انت الباعث الوارث
ولك الحمد الهي انت غياث المستغيثين ولك الحمد الهي انت الخالق الجبار ولك الحمد الهي انت
الرسم ولك الحمد الهي انت المصور ولك الحمد الهي انت القاهر القهار ولك الحمد الهي
انت الاحد الصمد ولك الحمد الهي انت الشكور المجيد ولك الحمد الهي انت المهيمن
العزيز الجبار ولك الحمد الهي انت المتكبر ولك الحمد الهي انت الخالق البارى الى اخر
السورة فاذا عزمت فتوكل على الله ان الله يحب المتوكلين ومن يتوكل على الله فهو
حسبه الاية اللهم عطف على قلوب عبادك من اولاد ادم وبنات حوى
من كل ذكر وانثى وحر وعبد وصغير وكبير بالمحبة والداية والمودة والرحمة واجلب
لي قلوبهم واحفظني من شر ما يضرون ويريدون لي وادفع عني مكرهم واذاهم
وشرهم اللهم بحرمة ما تلوته ان ترزقني حرمك وبلغني زيارة قبر نبيك محمد
صلى الله عليه وسلم يا قاضي الحاجات يا مجيب الدعوات يا الله يا رب العالمين
يا رحمن يا رحيم يا سلام يا مومن يا مهيمن يا عزيز يا جبار يا متكبر يا رازق يا فتاح
يا عليم يا باسط يا رافع يا معز يا سميع يا بصير يا لطيف يا حليم يا علي يا عظيم
يا شكور يا حفيظ يا مقيت يا حسيب يا جليل يا كريم يا رقيب يا مجيب يا الله
يا واسع يا سميع يا جامع يا غني يا مغني يا باقي يا نور كل شي وهداه انت الذى
فلقت الظلمات بنورك يا عالي يا شامخ فوق كل شي علوا ارتفاعه اللهم اني اسالك
يا الله ان تسخر لي خدام هذه السورة يكونوا لي عونا في كلما اريد واطلب بحقها
عليكم وطاعتها لربكم توكلوا واطيعوا واجيبوا بحق ما فيها من الاسرار ومن يخلف
منكم احرق بالنار العجل الوحا الساعة ومن لا يجب داعي الله فليس بمعجز في الارض
الاية اجيبوا وتوكلوا فيما امرتكم به بحق هذه السورة الشريفة عليكم وحرمتها
لربكم الوحا الساعة تمت الدعوة المباركة فاعرف قدر ما صار
اليك واحفظها وصنها عن غير اهلها فهي من الكبريت الاحمر والبركات الاشهب
واتقوا الله واعلموا ان الله مع المتقين قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

لما قريت له

لما قريت له قال عليه الصلاة والسلام من قرا يس لوجه الله تعالى
غفر له ما تقدم من ذنبه وما تاخر قال صلى الله عليه وسلم واسرار الله
تعالى في القران واسرار القران في سورة يس في اربع ايات منها وهي قوله تعالى ان اصحاب
الجنة الى قوله تعالى من رب رحيم فتامل هذه الاسرار وتدبرها نظر بالمراد والله
الموفق وهذه دعوة اخرى لسورة يس وفضلها وما فيها واسرارها
تقول بسم الله الرحمن الرحيم يس والقران الحكيم الى قوله تعالى امام
مبين وتقول سبحان المنفس عن كل مديون سبحان المخلص لكل مسجون سبحان العالم
بكل مكنون سبحان من خزاين ملك بين الكاف والنون سبحان من اذا اراد شيا ان
يقول له كن فيكون الى اخرها سبحان وتعالى سبحان ربك رب العزة الى اخرها وتقول
بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الى قوله اياك نعبد واياك
نستعين وسال حاجته ويقول سبع مرات يا هادي الضلين لا هادي غيرك
اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب ويقول اللهم
سخر لي الملك والملك لا اله الا انت يا ذا الجلال والاكرام يا حي يا قيوم بك استغيث
يا مغيث اغثني ٣ مرة ويدعو يستجاب له في الوقت ويقول يا مجيب اجب دعوتي
واقضي حاجتي يا ارحم الراحمين غير المغضوب عليهم ولا الضالين ويقول اللهم
اجعلني من الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم وملكتهم اسرار اسمايك يا رب
يا رحمن يا رحيم ثم تقول واضرب لهم مثلا اصحاب القرية الى قوله وما علينا
الا البلاغ المبين ويقول سبحان المفرج عن كل محزون سبحان المنفس عن كل مسجون
سبحان الميسر لكل مديون سبحان المخلص لكل مسجون سبحان العالم بكل مكنون
سبحان الميسر لكل مديون سبحان المخلص لكل مسجون سبحان من اذا اراد شيا ان
يقول له كن فيكون الى اخرها تقول بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله
رب العالمين الى قوله انعمت عليهم ٣ مرات يا ملك يوم الدين اياك نعبد واياك
نستعين ويسال حاجته ويقول سبعا يا هادي المضلين لا هادي غيرك اهدنا
الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم اللهم اجعلني من الذين انعمت عليهم
وملكتهم اسرار اسمايك واجعلني من الذين يخشون ربهم بالغيب فبشرهم بمغفرة
واجر كريم اللهم بشرني يوم لقائك بمغفرة واجر كريم ويسال حاجته يستجاب
له في الوقت غير المغضوب عليهم ولا الضالين يا مبين سبعا ويقول اربع مرات
اللهم اني اسالك باسمك العظيم الاعظم وبنبيك الكريم المصطفى صلى
الله عليه وسلم ان تفعل بي ما انت اهله ولا تفعل بي ما انا اهله انك اهل التقوى

واهل المغفرة ثم يسال حاجته يستجاب له في الحال ثم تقول اللهم سبحان الملك
والملكوت لا اله الا انت يا ذا الجلال والاكرام برحمتك استغيث يا مغيث اغثني عشر مرة
وبعد يستجاب له في الحال ثم تقول قالوا انا تطيرنا بكم الى قوله عذاب اليم وفي هذه
الاية سر عظيم لهلاك من شئت وهو ان تصور صورته في الارض وتاخذ في يدك سكينا بيد
بالانفصال وتقرا الاية المذكورة سبعة عشر مرة وتضرب على الصورة المذكورة ترى
عجبا ثم تقول اللهم احفظني من بلاء الدنيا وعذاب الاخرة اللهم لا تبدل اسمي ولا اسم
جسمي ولا تفرق بيني وبين نبيك محمد صلى الله عليه وسلم والله خلق كل ماية الف مرة ثم
يسبحه ويطلب حاجته ونسيتها وهذه خاصة لدفع الالام والاسقام ثم يقول
الى دال الضلال مبين يا مبين سبحان المفرج عن كل محزون سبحان المنفس عن كل
مسجون سبحان الميسر لكل مديون سبحان المخلص لكل مسجون سبحان المالك لكل مكنون
سبحان من جعل خزائنه بين الكاف والنون سبحان من اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون
سبحان من الى اخرها سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد
لله رب العالمين بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الى قوله تعالى
نستعين ويسال حاجته يستجاب له في الوقت ويقول يا هادي الضالين لا هادي
غيرك اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم وملهم اسرار اسمائك واجعلني
يا رب يا رحمن يا رحيم من الذين يخشون ربهم بالغيب فبشره بمغفرة واجر كريم
ويسال حاجته يستجاب له في الوقت ثم يقول اني امنت بربكم الى قوله تعالى من
المكرمين ويقول احد عشر مرة اللهم يا من اكرم عباده المؤمنين اكرمني بكرامة
اوليائك الذين من عبادك الصالحين الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون اللهم
اكرمني بقضاء حوائجي من فيض فضلك يا قاضي الحاجات واجب دعوتي يا مجيب
الدعوات بحق هذه السورة الشريفة يا ذا الجلال والاكرام يا الهنا واله كل شيء
لا اله الا انت الحي القيوم ٣ مرة يا بديع السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام
اللهم اكرمني من فضلك وكرمك وافعل بي ما انت اهله في الدارين انك على
كل شيء قدير ويسال حاجته ويسميها تقضى ويقول يا حي يا قيوم برحمتك استغيث
يا مغيث اغثني واصلح لي شاني كله ولا تكلني الى نفسي ولا الى احد من خلقك طرفة
عين ولا اقل من ذلك واهدني الصراط المستقيم صراط الذين الله الذي له ما في السموات
الى اخرها احد عشر مرة اللهم اقض حاجتي يا قاضي الحاجات واجب دعوتي
يا مجيب الدعوات يا ارحم الراحمين ٧٠ ٣ مرة اللهم صل على سيدنا محمد وعلى
وعلى اله وصحبه وسلم واهل بيته اجمعين بالف لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

يا قاضي الحاجات اقض حاجتي لا مرات فانها تقضى باذن الله تعالى وما انزلنا على قوم
الى قوله تعالى خامدون وها هنا يذكر عدوه ويدعو عليه ويقول كلما اوقدوا
نارا للحرب اطفاها الله تعالى اللهم اطف عني شره واخمد مكره يا حلال عقدة
واقطع ثمره ان نشا ننزل عليهم من السماء اية فظلت اعناقهم لها خاضعين ٣ ويقول
خامدون يا حسرة على العباد ما يأتيهم من رسول الا كانوا به يستهزءون لهم
الاية انا كفيناك المستهزئين اللهم اكفني شره وكذا الم يروا كم اهلكنا قبلهم
من القرون انهم اليهم لا يرجعون اللهم يا مهلك القرون الماضية والامم السابقة
لا تحرك فلان يا مهلك الظالمين يا مبيد الفاسقين وانا على ان نريك ما نعدهم م
لقادرون وان كل لما جميع لدينا محضرون واذا اراد محبة احد يقول اللهم
اعطف قلب فلان على محبتي فلا يبصر ولا يسمع ولا ينطق الا بمحبتي يا جامع الناس ليوم
لا ريب فيه ان الله لا يخلف الميعاد اللهم اجمع بيني وبين فلان والف بيني وبينه
كما الفت بين الثلج والنار وان كل لما جميع لدينا محضرون والقيت عليك محبة مني
ولتصنع على عيني يحبونهم كحب الله والذين امنوا الاية لو انفقت ما في الارض الاية
اللهم يا من الف بين الثلج والنار الف بين قلوب عبادك او بين قلب كذا وكذا
يا عزيز يا جبار واية لهم الارض الميتة الى قوله تعالى ذلك تقدير العزيز العليم ويقول
اللهم انت المحيط بسبب كل شاهد والمتولي على كل باطن اسألك يا الله ٣ مرات
يا ارحم الراحمين يا الله يا ارحم العبرات وكاشف الكربات انت الله الذي تزيد
سمائك المحروقة انت لنا لا يحتمل روعها هيبتها وعظمتها زمتها وترد القلوب
غالبا والمطلوب طالبا لمن عند دعاك اي مطلوب ما تيسر فتفتحت له ابواب السماء
بها ثم الله اكبر ويضرب على الارض مع الله اكبر اللهم اني اسألك يا من قدرته
ناصرة واياته باهرة ونقماته قاطعة ولكل جبار دافعة اسألك بالقدرة التي انت
مالك بها نفوسهم ولو قبضتها لمحدوا وفي قبضتك مراد انفاسهم ولو قطعتها
لهدوا اللهم ارني كفايتك بمن طلبني يا قاصم الجبابرة والمتكبرين وقاطع
دابر الفراعنة والمستهزئين ما اسرع نزول نقمتك الشديد وما اسرع حلول
قهرك المجيد بكل جبار عنيد وشيطان مريد على العباد وطغى في البلاد وسعى فيها
بالفساد بك استغيث على من طلبني اسألك يا مولاي ان تنصرني على من حاربني
وان تهزم من بارزني وان تقهر من قاتلني وان تخذل اعدائي وتهزمهم واستهم ما
عدوا واجعلهم لجهنم حطبا وارسل عليهم حسبانا من السماء فتصبح صعيدا
زلقا او يصبح ماؤها غورا فلن تستطيع له طلبا انت الجبار المتكبر القابض القاهر

القوي الغالب القهار المنتقم الملك الشديد المحال الوحي المانع القابض الضار العاصم
ذو البطش الشديد ذو القوة المتين واضرب بيدك على الارض واقصد عدوك ثم تقول
الله اكبر ثلثا فقطع دابر القوم الذين ظلموا والحمد لله رب العالمين اللهم انصرني على
من ظلمني واخذهم الله بذنوبهم الاية فاصبحوا في ديارهم جاثمين اللهم خذه واخذله
ودمره الله اكبر ثلثا اتى امر الله فلا تستعجلوه الاية والشمس تجري لمستقر لها الى قوله
في فلك يسبحون واية لهم انا حملنا ذريتهم في الفلك المشحون الى قوله ما يركبون
هذه تكتب لغرق المراكب في البحر فانه باذن الله تعالى وذلك تكتب على لوح من
من الواح المركب وتكتب عليه بسم طاات وتقول باحرف الطلسم ٩ مرات فانه
يكون ذلك سريعا وان نشا نغرقهم الى قوله تعالى ينقذون يكتب على قطعة
زفت ويلصقها في قعر المركب فانها ان سارت في ذلك اليوم اما ان تغرق واما ان
تكسر الا رحمة منا ومتاعا الى حين وهذه يكتب في سفينة حديد وتترك في المركب
فانها لا يصيبها شي من الافات وتسلم من كل شر واذا قيل لهم اتقوا ما بين ايديكم
الى قوله تعالى ان انتم الا في ضلال مبين هذه الاية تيسير الرزق تقرا ستا وثلاثين
مرة ويدعوا يستجاب لك في الحال سبحان البرج عن كل ما يذكرون سبحان الستر
لكل ما يريدون سبحان العالم بكل ما يكون سبحان من خزاين ملكه بين الكاف والنون
سبحان من اذا اراد شيا ان يقول له كن فيكون الى اخرها سبحان ربك رب العزة
عما يصفون الى اخرها تقول بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين
الى قوله نستعين ويسال حاجته يستجاب له في الحال ويقول سبع مرات
يا هادي المضلين لا هادي غيرك ثلاث مرات اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين
انعمت عليهم اللهم اجعلني من الذين انعمت عليهم وعلمتهم اسرار اسمايك يا رحمن
يا رحيم غير المغضوب عليهم ولا الضالين امين يا معين اللهم سخر لي الملك
والملكوت لا اله الا انت يا ذا الجلال والاكرام يا حي يا قيوم بك استغيث يا مغيث
اغثني ثم امين ويسال حاجته يستجاب له في الوقت ويقول اللهم اني اسالك
باسمك العظيم الاعظم وبنبيك الاكرم سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ان تشغل لي
ساير اهلي ولا تشغل لي ساير اهلك انت اهل التقوى واهل المغفرة ويقولون
متى هذا الوعد الى قوله ولا الى اهلهم يرجعون هذه الاية لترحيل العدو فاذا تليت
على اسمه واسم امه مرة فانه يرحل من بلد الى اخرى ونفخ في الصور فاذا هم من الاجداث
الى قوله وصدق المرسلون ان كانت الا صيحة واحدة فاذا هم جميع لدينا محضرون هذه
لاحضار ملوك الجن وبني زعوالهم ويقول منها ولقد علمت الجنة انهم لمحضرون هذه جهنم

التي كنتم

التي كنتم توعدون اصلوها اليوم بما كنتم تكفرون هذه الاية تكتب على جبهة
المصاب فانه يقوم وعلى المصروع فانه يفيق ويتكلم على المصروع بلسانه اليوم نختم
على افواههم الى قوله تعالى ولا يرجعون او كظلمات في بحر الى قوله سبحانه وهذه
لرد الابق الى المنزل يسرلي قوله فما استطاعوا مضيا ويقول او كظلمات الاية
مرات ويقول انه على رجعه لقادر ٣ مرات جيرة المصمور في النقص يتقول تحصول
ومن نعمره ننكسه في الخلق افلا يعقلون ويقول ما تقدم ويقول اللهم اني
اسالك بجاه نبيك محمد صلى الله عليه وسلم ان تقضي حاجتي واعطني وبه فاد يستجاب
له في الوقت وما علمناه الشعر وما ينبغي له ان هو الا ذكر وقران مبين ويقول
ما تقدم لينذر من كان حيا الى قوله افلا يشكرون هذه الاية للدابة اذا جمعت
عليك او احد من الادميين تقول له بسم الله الرحمن الرحيم سبحان الذي سخر لنا
هذا وما كنا له مقرنين وانا الى ربنا لمنقلبون ان نشا ننزل عليهم من السماء اية
وان لكم في الانعام لعبرة نسقيكم مما في بطونها وشجرة تخرج من طور سيناء فتلكم
الله الاية ويقول واتخذوا من دون الله الهة الى قوله وما يعملون اللهم اني اسالك
باسمك الذي فتحت به عالم الامر والخلق بالتجلي للحق الظاهر بالسر الجلي والتجلي
امرا ووجودا وبطونا وسترا لا الى الذات معلوما للراسخين تحجبوا لمن ثبت ما شا
به منه كثرة لا تنحرم في وحدة ما احكمت من حكمة يا عليم يا حكيم يا فتاح يا الله يا رب
واسالك اللهم باسمك سر الاضافة الرابطة من حضرة الوجوب والامكان السر
لظهور الاسم الاعظم السر الذي يتوب المالوهين عموما وخصوصا مددا وعودا عن نسبة
عموم الرحمانية التي لا تتناهى والاستقرار او ثبوتا عن فيض خاص الرحيمية الدافقة
لشهود ايات التقرب بالقرب المحمود الماضية منك يا رحمن يا رحيم يا فتاح يا عليم
اسالك السر والمعرفة والحفظ والرعاية وجلب الرزق والبركة فيه والرجا وحسن
الظن بك والياس من غيرك بسم الله الرحمن الرحيم بكون لا اسرك وبجلال مجدك
وبركة منك تبارك اسمك وتعالى جدك ولا اله غيرك بك امنا وعليك توكلنا
حسبنا اللهم بنورك وبنور اسمك وغنيا عن غيرك يا الله يا رحمن يا رحيم سلام
قولا من رب رحيم ومن لازم على هذا وواظب عليه ويسال الله تعالى اي حاجة كان
قضيت في الحال باذن الله تعالى اولم ير الانسان انا خلقناه من نطفة فاذا هو
خصيم مبين سبحان المفرج عن كل محزون سبحان المنفس عن كل مديون سبحان المخلص
لكل مسجون سبحان العالم بكل مكنون سبحان من خزاين ملكه بين الكاف والنون
سبحان من اذا اراد شيا ان يقول له كن فيكون الى اخرها سبحان ربك رب العزة الى

اخرها فتقول بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الى اخرها اللهم
اجعلني من الذين انعمت عليهم من النبيين وعلمتهم اسرار اسمائك يا رب يا رحمن يا رحيم
٣ مرات ويدعو يستجاب له في الوقت ويقول اللهم سبحان الملك والملكوت
لا اله الا انت يا ذا الجلال والاكرام يا حي يا قيوم بك استغيث يا مغيث اغثني اربعين
مرة ويسال حاجته يستجاب له في الوقت ويقول ٤١ يا مجيب اجب دعوتي واقض
حاجتي برحمتك يا ارحم الراحمين ويسال حاجته تقضى ويقول اللهم اني اسالك
باسمك العظيم الاعظم وبنبيك الاكرم سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ان تفعل لي
ما انت اهله ولا تفعل بي ما انا اهله انك اهل التقوى واهل المغفرة ويسال حاجته
تقضى وضرب لنا مثلا الى قوله بكل خلق عليم ويقول اللهم خفف عنا ثقل الاوزار
وارزق انس الاسرار واصرف عنا شر وسواس الليل والنهار واعتق رقابنا
من النار واباءنا وامهاتنا برحمتك يا ارحم الراحمين يا عزيز يا غفار يا كريم ويسال حاجته
يستجاب له ويقول الذي جعل لكم من الشجر الاخضر نارا الى قوله اخرها فتقول
بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الى اخرها ويسال حاجته ويقول
سبع مرات يا هادي الضالين لا هادي غيرك اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت
عليهم اللهم اجعلني من الذين انعمت عليهم وعلمتهم اسرار اسمائك يا رب العالمين
ويسال حاجته يستجاب له في الحال غير المغضوب عليهم ولا الضالين يا معين ٧ ويقول
اللهم سبحان الملك والملكوت لا اله الا انت يا ذا الجلال والاكرام يا حي يا قيوم ٣
مرات بك استغيث ويقول يا مغيث اغثني ٤٠ مرة ويدعو يستجاب له في الوقت
٧٠ مرة يا مجيب اجب دعوتي واقض حاجتي يا ارحم الراحمين ويقول اربع مرات
اللهم اني اسالك باسمك العظيم الاعظم وبنبيك الاكرم محمد صلى الله عليه وسلم
ان تفعل بي ما انت اهله ولا تفعل بي ما انا اهله انك اهل التقوى واهل المغفرة
ويقول اللهم ارزقنا خير الدنيا ونعيم الاخرة واصرف عنا شر الدنيا وهول الاخرة
وتب علينا قبل الممات ولا تمتنا الموت وهون علينا سكرات الموت يا سامع كل صوت
اللهم احفظنا من الهلكة في الغرفة ومن الهلكة عند الشدة ومن الشقاوة عند الخاتمة
اللهم سلمنا وسلم ديننا ولا تسلب وقت النزع ايماننا ولا تفتنا عند الموت اللهم
اجعلني بكثرة الذكر مرة يا حنان راجيا لوعدك خائفا لوعيدك راضيا في كل حال
عنا فرج همي واصرف غمي واقض حاجة الحاجات واجب دعوتي يا مجيب الدعوات
برحمتك يا ارحم الراحمين واسالك حاجتي تقضي واعطني بسرعة الاجابة في الحال
قبل ان تقوم من مقامك والله لقد جربناه لخلق كثير لا يحصى وما زالوا يدعون بها الكثير

يستجاب لنا ان

فيستجاب لنا في الحال وقد جربتها في مواطن كثيرة يظهر لي بركتها وهذا الكلام مع
صدق النية والاخلاص مع الله تعالى فقد ورد في الحديث الرباني انا عند ظن
عبدي بي فليظن بي ما شاء فاذا قضيت حاجته يحمد الله تعالى بجميع محامده التي
في القرآن العظيم **ومن** اراد سعة الرزق فليقراها كل يوم ٣ مرات وقال
بعضهم من لازم على ذلك فتح الله له سبعين بابا من الرزق ويقرا منها سورة
الفتح سبع مرات والواقعة والم نشرح والمزمل لكي يحصل المطلوب

واعلم ان سورة يس الشريفة تقسم على الايام والملوك السبعة
العلوية والسفلية والفاتحة والتماثيل السبع وقد جعلتها اورادا لكل يوم
فاعرف قدره عن غير اهله فان سر الله تعالى في القرآن وسر القرآن في الفاتحة
وسر الفاتحة في يس والله الموفق **ورد يوم الاحد** تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا محرك الليل ومسخر الليل وفالق البحر
لبني اسرائيل اسالك ان تسخر لي ما اريد انك فعال لما تريد بحق الحمد لله رب
العالمين اعني على كل امر بقدرتك يا رحمن يا رحيم بحرمة سورة يس وبحق سيد
المرسلين حبيب رب العالمين محمد صلى الله عليه وسلم وبحق بسم الله الرحمن الرحيم
يس والقرآن الحكيم الى قوله وامام مبين اقسمت عليكم يا معاشر الروحانية
بعزة رسوله وبنور وجه الله وبحق اسمائه وبحق الحمد لله رب العالمين يا حي يا قيوم
يا كافي يا شافي يا هادي يا لطيف يا باقي اجب يا روقيائيل وانت يا مذهب
سامعا مطيعا بحق الحمد لله رب العالمين وبحق الحي القيوم وبحق الملك الغالب على
امره المجيد وبحق ... للطيل وتلجا الخوف وزهق الباطل الهيبة اقسمت عليك يا روقيائيل
والملك المذهب بحق الملك المعبود سبحان المتنزه عن كل موزون سبحان المخلص
لكل مسجون سبحان المنزه عن كل محزون سبحان من اجرى الماء في البحار والعيون
سبحان من خزائنه بين الكاف والنون سبحان من اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون
الى اخرها **اللهم** سخر لي الملك روقيائيل كما سخرت البحر لموسى والنار لابراهيم
والجبال والحديد لداود والريح والجن والانس والطيور لسليمان عليهم الصلاة والسلام
والشمس والقمر والنجوم وجميع الاشياء لمحمد صلى الله عليه وسلم اسالك ان تسخر لي الملك
روقيائيل يقضي حاجتي بحق اسمك العظيم الاعظم وبحق اسمائك الحسنى يا الله يا سريع
يا قريب يا مجيب يا باسط يا ودود يا ذا العرش المجيد يا مبدئ يا معيد يا فعال
لما يريد اسالك بنور وجهك الذي ملا اركان عرشك وبقدرتك التي قدرت بها
على جميع خلقك وبرحمتك التي وسعت كل شيء يا غياث المستغيثين اغثني ٣ واعني

علي عملي هذا في هذه الساعة واقضي حاجتي يا الله يا غياث المستغيثين اغثني يا رحمن
يا رحيم **اللهم** سخر لي روقيابيل قد شغفها حبا الاية يحبونهم كحب الله والذين امنوا اشد
حبا لله الاية يحبونهم كحب الله كلا لا تطعه واسجد واقترب **ورد يوم الاثنين**
تقول بسم الله الرحمن الرحيم واضرب لهم مثلا اصحاب القرية اذ جاءها الى قوله
تعالى البلاغ المبين ثم تقول الرحمن الرحيم يا رحمن يا رحيم يا الله يا رؤف يا عطوف
يا جليل يا جبار يا جواد اجب يا جبريل وانت يا مره سميعا مطيعا بحق الرحمن الرحيم بحق الرؤف
العطوف وبحق الملك الغالب عليك امره صروج وبحق ططيل قد سال الى ما عملوا من عمل
الاية **اللهم** سخر لي الملك ططيابيل ومره بقضا حاجتي ثم تقول سبحان المنفس عن كل محزون
سبحان المخلص لكل مسجون سبحان من اجرى الماء في البحار والعيون سبحان من جعل خزاينه
بين الكاف والنون سبحان من اذا اراد شيا ان يقول له كن فيكون الى اخرها **اللهم** الق في
قلب خادم هذه السورة وسخره لي كما سخرت البحر لموسى والنار لابراهيم والجبال
والحديد لداود والجن والانس والريح والشياطين لسليمان صلوات الله وسلامه
عليهم اجمعين وكما سخرت الشمس والقمر والنجوم وجميع الاشيا لمحمد صلى الله عليه وسلم
اسالك ان تسخره لي بقضي حاجتي خاشعا مطيعا بحق اسمك الاعظم وبحق اسمايك الحسنى
يا الله يا سريع يا قريب يا مجيب يا باسط يا ودود يا ذا العرش المجيد يا مبدي يا معيد
يا فعال لما يريد اسالك بنور وجهك الذي ملا اركان عرشك وبقدرتك التي قدرت
بها على جميع خلقك التي وسعت كل شي لا اله الا انت غياث المستغيثين اغثني ٣
واعني على عملي في هذه الساعة واقضي حاجتي يا الله يا هو برحمتك يا ارحم الراحمين **اللهم**
الق محبتي في قلب خادم هذه السورة يحبونهم كحب الله والذين امنوا اشد حبا لله ولو انفقت ما في
الارض جميعا الاية يحبهم ويحبونه كلا لا تطعه واسجد واقترب **ورد يوم الثلاثا**
تقول بسم الله الرحمن الرحيم قالوا انا تطيرنا بكم الى قوله تعالى وجعلني من المكرمين
ثم تقول مالك يوم الدين يا مقلب القلوب اجب يا محروسا معا بحق مقلب القلوب
والابصار وبحق الملك الغالب عليك امره لتحل وبحق قهططيل يا اذا جاء وعد ربي جعله
دكا وكان وعد ربي حقا اقسمت عليكم بحق الملك الغالب عليك امره الى محرز الاحمر وبحق
كطهموس سبحان المفرج عن كل محزون سبحان من اجرى الماء في البحار والعيون سبحان من خزاينه بين
الكاف والنون سبحان من اذا اراد شيا ان يقول له كن فيكون الى اخرها **اللهم** سخر لي خادم
السورة كما سخرت البحر لموسى والنار لابراهيم والجبال والحديد لداود والجن والانس والشياطين لسليمان
عليهم الصلاة والسلام والشمس والقمر والنجوم وجميع الاشيا لمحمد صلى الله عليه وسلم سخر لي خادم
هذا اليوم ياتي الي ويقضي حاجتي بحق اسمك العظيم الاعظم وبحق اسمايك الحسنى يا سريع

شعب بك

يا قريب يا باسط

يا قريب يا باسط يا ودود يا ذا العرش المجيد يا مبدى يا معيد يا فعال لما يريد اسالك
بنور وجهك الذى ملا اركان عرشك وبقدرتك التى قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك
التى وسعت كل شى يا غياث المستغيثين اغثنى وارحمنى برحمتك يا ارحم الراحمين اللهم التى
تحبنى فى قلب خادم السورة قد شغفها حبا يحبونهم كحب الله والذين امنوا اشد حبا يحبونهم كلا
لا تطعه واسجد واقترب ورد يوم الاربعا تقول بسم الله الرحمن الرحيم انى امنت بربكم
فاسمعون الى قوله تعالى ان انتم الا فى ضلال مبين اياك نعبد واياك نستعين اجب بحق الملك
السريع المعبود وبحق الملك الغالب عليه امره سبع وبحق عمطمطيل قال موسى ما جئتم به
السحر الاية وهو الله العظيم اقسمت عليك يا سريع وسمسائيل وبرقان بحق الملك المعبود سبحان
المنفس عن كل مديون سبحان المفرج عن كل محزون سبحان من اجرى الماء فى البحار والعيون سبحان
من جعل خزاينه بين الكاف والنون سبحان من اذا اراد شيا ان يقول له كن فيكون الى اخرها
اللهم سخر لى خادم هذه السورة كما سخرت البحر لموسى والنار لابراهيم والجبال والحديد
لداود والجن والانس والريح لسليمان عليهم الصلاة والسلام والشمس والقمر والنجوم وجميع الاشيا
لمحمد صلى الله عليه وسلم ان تسخر لى خادم هذه السورة يقضى حاجتى بحق اسمك العظيم الاعظم
يا الله يا سريع يا قريب يا مجيب يا باسط يا ودود يا ذا العرش المجيد يا مبدى يا معيد يا فعال
لما يريد اسالك بنور وجهك الذى ملا اركان عرشك وبقدرتك التى قدرت بها على جميع خلقك
وبرحمتك التى وسعت كل شى يا غياث المستغيثين اغثنى واقض حاجتى برحمتك يا ارحم الراحمين
اللهم التى تحبنى فى قلب خادم السورة يحبونهم كحب الله والذين امنوا اشد حبا لله يحبهم ويحبونه
كلا لا تطعه واسجد واقترب ورد يوم الخميس يقول بسم الله الرحمن الرحيم
ويقولون متى هذا الوعد ان كنتم صادقين الى قوله تعالى عدو مبين اللهم انى اسالك
يا قادر يا مقتدر يا لطيف يا خالق يا هادى اجب يا شمهورش يا سا طيا بحق هذه
الاسما اهدنا الصراط المستقيم وبحق عمطمطيل وانه لكتاب عزيز لا ياتيه الباطل من بين يديه
الاية اجب يا خادم هذه السورة واقض حاجتى سبحان المنفس عن كل مديون سبحان المخلص
لكل مسجون سبحان المفرج عن كل محزون سبحان من اجرى الماء فى البحار والعيون سبحان من جعل خزاينه
بين الكاف والنون سبحان اذا اراد شيا ان يقول له كن فيكون الى اخرها اللهم سخر لى خادم هذا السورة
كما سخرت البحر لموسى والنار لابراهيم والجبال والحديد لداود والجن والانس والريح لسليمان والشمس والقمر
والنجوم وجميع الاشيا لمحمد صلى الله عليه وسلم اسالك ان تسخر لى خادم هذه السورة بحق اسمائك الحسنى
يا الله يا سريع يا قريب يا مجيب يا باسط يا ودود يا ذا العرش المجيد يا مبدى يا معيد يا فعال
لما يريد اسالك بنور وجهك الذى ملا اركان عرشك وبقدرتك التى قدرت بها على جميع خلقك
وبرحمتك التى وسعت كل شى لا اله الا انت يا غياث المستغيثين اغثنى ٣ واقض حاجتى يا الله يا رحمن

يا رحيم اللهم القو محبتي في قلب خادم السورة قد شغفها حبا يحبونهم كحب الله والذين امنوا اشد
حبا لله يحبونهم انه كلا لا تطعه واسجد واقترب **ورد يوم الجمعة** تقول بسم الله الرحمن الرحيم
وان اعبدوني هذا صراط مستقيم الى قوله تعالى يا لطيف يا هادي ان تسخر لي خادم هذه السورة اجب
يا ابيض سامعا مطيعا بحق الملك الغالب عليك امره حطليل الله تصعد الكلم الطيب والعمل الصالح
يرفعه اقسمت عليك باسم حطيائيل لتت يا ابيض بقضا حاجتي سبحان المنفس عن كل مديون سبحان المخلص
لكل مسجون سبحان المفرج عن كل محزون سبحان من اجرى الماء في البحار والعيون سبحان من جعل خزائنه
بين الكاف والنون سبحان من اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون الى اخرها **اللهم** سخر لي خادم هذه السورة
كما سخرت البحر لموسى والنار لابراهيم والحديد والجبال لداود والجن والانس والريح لسليمان والشمس
والقمر وجميع الانبيا لمحمد صلى الله عليه وسلم اسالك ان تسخر لي خادم هذه السورة بحق اسمك العظيم الاعظم
وبحق اسمائك الحسنى يا الله يا سريع يا قريب يا مجيب يا باسط يا ودود يا ذا العرش المجيد يا مبدئ
يا معيد يا فعال لما يريد اسالك بنور وجهك الذي ملا اركان عرشك وبقدرتك التي قدرت بها على
جميع وبرحمتك التي وسعت كل شي لا اله الا انت يا غياث المستغيثين اغثني واقض حاجتي في هذه الساعة
برحمتك يا ارحم الراحمين **اللهم** القو محبتي في قلب خادم السورة قد شغفها حبا يحبونهم كحب الله والذين
امنوا اشد حبا لله يحبونهم كلا لا تطعه واسجد واقترب **ورد يوم السبت** تقول بسم الله الرحمن الرحيم
لتنذر من كان حيا الى اخرها ويقول غير المغضوب عليهم ولا الضالين امين يا طاهر يا عزيز يا ملك
يا مومن يا قادر يا كبير اجب يا كسفيائيل وانت ميمون بحق غير المغضوب عليهم ولا الضالين
امين وبحق القاهر فوق عباده الكبير المتعال وبحق الملك الغالب عليه امره صطح وبحق
حيطحطيل المتحمل فوقع الحق وبطل ما كانوا يعملون اجب يا خادم هذه السورة وتقول سبحان
المنفس عن كل مديون سبحان المخلص لكل مسجون سبحان من اجرى الماء في البحار والعيون سبحان
من جعل خزائنه بين الكاف والنون سبحان من اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون الى اخرها **اللهم**
سخر لي هذا الخادم بقضي حاجتي كما سخرت البحر لموسى والنار لابراهيم والحديد والجبال لداود
والجن والانس والريح لسليمان وجميع الانبيا لمحمد صلى الله عليه وسلم **اللهم** سخر لي كسفيائيل
وميمون بحق اسمك العظيم بحق اسمائك الحسنى يا الله يا سريع يا قريب يا مجيب يا باسط يا ودود
يا ذا العرش المجيد يا مبدئ يا معيد يا فعال لما يريد اسالك بنور وجهك الذي ملا اركان عرشك
وبقدرتك التي قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك التي وسعت كل شي لا اله الا انت يا غياث
المستغيثين اغثني يا الله يا رحمن يا رحيم يا ارحم الراحمين **اللهم** سخر لي خادم هذه السورة
بقضي حاجتي قد شغفها حبا يحبونهم كحب الله والذين امنوا اشد حبا لله يحبونهم كلا لا تطعه
واسجد واقترب **اللهم** اجب دعوتي بحق سورة يس انك على كل شي قدير ولا حول ولا قوة
الا بالله العلي العظيم **تمت** الاوراد السبعة فاعرف قدر ما صار اليك والله يقول
الحق وهو يهدي السبيل وهذا اخر ما انتهى اليه

من الجزء الاول من شمس المعارف
ويليه الجزء الثاني واوله
الفصل الحادي
والعشرون

الجز الثاني من شمس المعارف

ولطايف العوارف للشيخ الامام
العالم العلامة فريد دهره
ووحيد عصره شهاب
الدين احمد البوني
قدس الله تعالى
روحه ونور
ضريحه
امين

الفصل الحادي والعشرون في اسماء الله الحسنى وانماطها وكيفية العمل بها للدعوات

اقول وبالله المستعان ان الحق عز وجل اودع اسماءه العظيمة واسرار فضله
وجوده وعدله وقهره ورحمته ومغفرته في مظاهره لكل شي فاذا كان سرها كامن
منها فلا يظهره الا الذكر وقد تقدم في تصنيفات هذا الفن نحو خمسين مجلد
لا يعرفها الا اهل الاعتبارات من كل فن ذكرته سابقا ولاحقا ذكرت منه طرفا
ولوحت به لاهل الذوق والعرفان حتى لا يفهمه الا اهله وقد ذكرت في هذه
الانماط اشارات وعبارات توصل الطالب الى مطلوبه والراغب الى مرغوبه
وقد جعلت هذه الانماط موصلة لكتابي هذا لما فيها من الاذكار والدعوات
والى الله تعالى ارغب في سوال ان يحجب اسراره عن الجهال انه الكبير المتعال
الملهم للصواب

النمط الاول من اسماء الله الحسنى

الله والاله والرب الرحمن الرحيم الملك القدوس الى اخر السورة فيه اسرار
التوحيد والاخلاص وكان زيادة الايمان واستطاع نور اليقين والانتقال
في المقامات واحيا القلوب والنهضة في الطاعات واسرار الارواح والاساس
والحاق الذاكر بالمواهب الرحمانية وكثرة الرجا فاما اسماوه تعالى الله

والاله والرب نذكر جليل وهو ذكر الاكابر من الوالهين ويصلح للمرتاضين في
الخلوات يستانسون به في خلواتهم ويمدهم الله تعالى بالانوار الالوهية وعظمة
الربوبية فتنورهم ذلك ذلا وافتقارا وانكسارا الى مولاهم الاعظم لا اله الا هو هذا
لاهل السلوك واما العامة فلا يستديم احد على هذا الذكر الا نزلت عليه البركة
والرحمة واخذ الله بناصيته الى كل خير وحجبه عن كل سوء فلا يذكره من عظم جسده وكسل
عن الحركات الا لطف جسده ووجد خفة في جسده وفي حبته **ومن** كتب الاسما
الثلاثة مكسرة في مربع عشره في عشرة عند حلول الشمس برج الحمل وحمله اعطاه
الله تعالى قوة يقينه وزيادة في ايمانه واخلاصا في اعماله ولا يملق على مصاب
الاحتراز عارضه في الوقت ولا على صاحب حمى الابرك وان كان ذلك في لوح نحاس احمر
في الوجه الواحد مشكل وبدلي في ما مصنوع اذهبه لوقته **ومن** ناجى ربه في الليل
بعد صلاة ركعتين ثم يقول يا الله يا اله يا رب ساعة زمانيه ظهر له نور عظيم
وكشف عن بصيرة قلبه يستجاب دعاه من امر الدنيا والاخرة **ومن** نزل اعدادهم
في مربع **٤** في **٤** على خاتم من ذهب وزنه مثقال وتختم به اورثه الله تعالى هيبة
وجلالة عظيمة وخوفا ورهبة من الله تعالى في باطنه **ومن** داوم على ذكر
اسمه تعالى الله بعد جوع وسهر اطلعه الله تعالى على مكنونات الغيب وجعله من
المقربين ولكل اسم من اسما الله تعالى مراتب في الذكر والوضع **فالاول** من المراتب
لذكر الاعداد والوضع المعتاد وهو ذكر الاسم الشريف واعداده الواقعة عليه
ووضعها مضروبة في الحروف **والثاني** ذكره الاسم الشريف بضرب اعداده
مضروبة في نفسها ووضعها **والثالث** ذكر الاسم الشريف والجملة من الاسما ساعة
زمانيه واحسن المراتب في الوضع اعداد الحروف من غير تضاعف فان الزيادة
اسراف والنقص اخلال **فاما اسماوه تعالى** الرحمن الرحيم فاسمان جليلان
ينزل من اعدادهما سر الرحمة في القلوب وتكتسب من الرحمن الخشوع والتضرع يصلحان
انقادت نفسه الى الطاعات لمن غلبت عليه القسوة والجسارة وعدم الرافة يبدل
الله تعالى هذه الخصال بضدها واطاعت عوالمه وانقادت نفسه الى الطاعات
ومن ذكرهما وهو [illegible] على جار جائر القى الله تعالى الرافة في قلبه وكفاه الله شره
ومنحه خيره **ومن** وضع حروفهما مكسرة في مربع ثمانيه في ثمانيه يوم الجمعة ساعة
الزهره وحمله لا يراه احد الا احبه واطاعه **ومن** نزل اعدادهما في مربع على خاتم
من فضة وتخمه سبع ليال وهو يذكر الاسمين الشريفين عليه كل ليلة خمسماية وستة
وثلاثين مرة وتختم به القى الله تعالى محبته في قلوب الناظرين اليه **واما اسمه تعا**

الملك القدوس فاسمان يصلحان لمن كان خامل الذكر وضيع القدر يرفع الله تعالى
ذكره ويرفع ويطهر باطنه من الادناس **ومن** نزل اعداد اسمه تعالى الملك في مربع
اربعة في اربعة على خاتم من عقيق يوم الاثنين والقمر خال من النحوس وتختم به دامت
عليه حالته الحسنة وان كان ملك دام ملكه واطاعته جنوده **ومن** داوم على ذكر
اسمه تعالى القدوس اذهب عنه وسواس الصدور وطهر ظاهره وباطنه وانقذه الله
تعالى من كل ورطة وعظمة من كل فتنة مضلة **فاما اسماوه تعالى** السلام
المومن فانهما اسمان عظيمان يصلحان لمن غلبت على قلبه الرعب والخوف خصوصا المسافرين
في القفار المخوفة فذاكرهما يامنه الله تعالى من جميع المخاوف ويسلمه في حضره وسفره
من جميع الافات الظاهرة والباطنة **ومن** وضع حروفهما في مربع ثمانية في ثمانية
وحمله معه او وضعه في مال التجارة امن من اللصوص في الطريق والغرق والحرق
ومن وضع هذا الوفق للمحبوب التي يخاف عليها ونبيات منها اسمه الله تعالى من كل افة
واما اسمه تعالى المهيمن فلتيسير الحاجات الصعبة ويسهل له كل ما يقصد من المقاصد
فافهم ذلك **ومن** نزل اعداده في مربع اربعة في اربعة وحمله معه لا يراه احد
الا احبه واظهر له الحب والبشاشة ولا يصعب عليه امرا ابدا **واما اسمه تعالى**
العزيز فاسم جليل يصلح ان يكون ذكرا لمن اذلته اعداوه وكان من اكابر الناس ثم ازيلت
عنه تلك النعمة بعزة الله تعالى ويرد عليه ما زال عنه ولا يصل اليه احد بمكروه **ومن**
داوم على ذكره شرفت نفسه وعلا قدره ومنعت الاعدا من الوصول اليه فافهم
واعلم ان الاعدا على قسمين حسية ومعنوية فمنها ما بارزك بالعداوة طبعا
كالسبع الضارب وساير الهوام ومنها ما اظهر لك حبا ويخفي لك ضده وهم من ابنا
جنسك من الحساد وغيرهم والمعنوية نفسك وجندها ما دام لازم العبد على هذا
الاسم الشريف كفاه الله تعالى شر هذه الاعدا **واذا** وضعت اعداده وحروفه
في مربع اربعة في اربعة على لوح من بنور ثم علق على انسان او حيوان طال عمره
واما اسمه تعالى الجبار المتكبر فاسمان جليلان لا يذكرهما احد الا اذل له الجبابرة
وخفض له جناح المتكبرين ومن نزل حروفهما في لوح من حديد والمريخ سالما من النحوس
متصلا بالقمر اتصال مودة وحمله معه لا يراه جبار الا اخضع له باذن الله تعالى
ومن ذكرهما في جوف الليل بعد صلاة عشر ركعات خمسة تسليمات الى ان يغلب
عليه حالة ودعا على ظالم اخذ لوقته بشرط ان يكون ظالمه ومن عصى واصلح فاجر وعلى الله
واما اسمه تعالى الخالق البارى المصور فتنزيه جليل فاذا اضيف اسمه تعالى القدوس
الى اسمه تعالى الخالق حصل منهم تاثير عجيب في رفع الوسواس وعلى هذا النمط

ما يناسبه من الخواص والله يقول الحق وهو يهدي السبيل سبحانه وتعالى والله اعلم
فصل في شرح الاسما اقول وبالله التوفيق اعلم ان اسمه تعالى الله عز وجل
فهو من الاذكار المفردة العظيمة من ذكره ٦٦ مرة بعد ان يصلي ركعتين في جوف
الليل فانه ينزل اليه سيد الروحانيين وهو بريتعد شكل السعفه واسمه كهيال
وهو من ملايكة الصفوف التي تجاه العرش وهو حاكم على ستة وستين صفا من الملايكة
وتحت كرامته اربع قواد تحت يد كل قايد ستة وستين ملكا فاذا ذكره الذاكر في خلوته
فان الملك يستخرج التاج من على راسه ويخر ساجد لله تعالى ويقول في سجوده
اسما عظيمة سريعة الاجابة وهي **اللهم** اني اسالك يا الله يا احد يا الله يا احد يا دايم
يا الله يا باقي يا الله يا قديم يا الله يا قدير يا الله يا رب يا الله يا حي يا الله يا قيوم اسالك
باحديتك وصمدنيتك ونعوت ربوبيتك ان عبدا من عبيدك خادما من خدامك
قد شاركني في التسبيح والتقديس والامر امرك امرتنا بالنزول اليه وقضا حوايجه
فباذنك وان لم تامرنا يا رب بالنزول اليه الهمنا فيقول الله عز وجل له انا حتى
انزل عليه واقضي حاجته فانه دعي باسمي العظيم فعند ذلك ينزل ومن معه ويتمثلون
بين يدي الداعي ويقول الملك ابيال بعد ان يسلم عليه ويقول ايها العبد الصالح اذكر
الله ثلاث مرات فيرى الذاكر الانوار تخرج من فيه ويحصل خشية وسكينه فيقول
له الملك ايها العبد الصالح قد ناجيت الله تعالى باسمه العظيم وبحق خدام هذا الاسم
ما الذي تطلب حتى يمتثل امرك فيقول اريد الطاعة لله تعالى ولاسمايه فيقول
لك ان فعلت ما امرك به تصير من اخواننا ونخولك خداما تقضي لك جميع حوايجك
ويقول لك الاول تطهر ثيابك وبدنك من النجاسات وتصوم من كل شهر ثلاثة
ايام وهي الثالث عشر وتالياه وتفطر على الحلال واتل الاسم الشريف العدد المذكور
من غير زيادة ولا نقص فان فعلت ذلك صرت اخانا فتقول ململك ثم تجيئه
تصافحه وتعاهده ويامر خادما من خدام لقضا الحوايج لا يفارق ابدا ثم ينصرفوا
واما اسماوه تعالى الله الرحمن فهما اسمان عظيمان يقول تعالى قل ادعوا الله او
ادعوا الرحمن ايا ما تدعوا فله الاسما الحسنى وله من خدام الاسما الحسنى الروح رزيال
وهو رييس على اربع قواد تحت يد كل قايد ٣٩٨ صف من الملايكة الموكلون
بالرحمة فان تلاه الذاكر ٣٦٨ مرة كل مرة ٣٩٨ في خلوة فان هذا الروح ينزل
على كرسي كرامته وينزع التاج على راسه ويخر ساجدا بين يدي الله تعالى ويقول
يا من يعلم ما هو الا هو ان عبدك فلان قد شاركنا في التسبيح باسمك فياذن الله له
لجميع ما تحت يده من الملايكة ان ينزلوا له ثم يفتح الله تعالى له باب الاجابة من قضا

الحوايج بسرعة ويصير هذا الملك خادما ويلقي الله تعالى محبته في قلوب الخلايق
وفيه من الاسرار ما لا يمكن شرحها **واما الدعا** بهذين الاسمين الشريفين
تقول اللهم اني اسالك يا الله يا رحمان انت الرحيم بالموجودات بالحياة الازلية ومظهر
اسرارها في قلوب اكمل اشخاصها بالعطايا السرمدية وتثبت ذراتها في اطوارها
بالارادة الابدية لكي يظهر بواسطتها سر الامانة وانت الرحمن لتنزيل الرخا وانت
المتولي امور من في الارض والسما وانت الكاشف ضو من تمسك بك في السر والضر
وانت المريد برحمتك عن اهل المحبة انواع البلايا وانت المجيب ممن دعاك عن صميم
قلبه وما تختم في الليلة الظلما وانت العالم القادر على قضا الحوايج الذاهبين
اليك التابلين عليك في الشدة والرخا اسالك بنورك الاعلى وعزتك الاسنى
وبتاييدك لاهل الاحاطة والاختلا وصوت الناقوس الاعظم الاكبر الذي هو امتسك
في مقام الاجلا ان تزيل عني شر قلبي وروحي اثار صوت ابليس وان تذل لتقلبي وروحي
عرش بلقيس التي هي سر الطبع الحيشي وان تجذبني بنورك التام وفضلك العام
لا تخلص من بين الانام من شوله المنكره والجذب اليك من اثر شهوة الطبع ومن
ظلمات متوهمه ومكره المضرة يا من له العظمة والكبريا والجلال والبها اسالك
بعزك المنيع واثر علمك البديع عصمة تنجلي من سرادقات جودك وحفظك لا بما
من حماية حصنك ورعاية شاملة من حريم حرمك وكنف حمالك ورحمة نازلة
من عالم قدسك وعز بهايك ان تغنيني عن الافتقار الى من سواك وارحمني برحمة
وجيهة تحيي لها الارواح وتظهر لها الاشباح وتوصلها في كل صباح بخير الصلاة
وخير الفلاح اكشف بلطايف لطفك ومنايح فضلك عن روحي حجاب لي عند نزول
اية اللطف وبجميع اية من في السموات ولب بجلب ممن تبث في المناجات واجعلني
بفيض فضلك وروح عطفك اليك ناظرا وبفضلك قاهرا وفي سبيل وجهك
منصورا وناصرا يا من له العز والبها والرفعة والثنا **ومن دعا** بهذا الدعا
في جوف الليل استجيبت له وقضيت حوايجه باذن الله تعالى **واما اسمه تعالى**
الرحيم فهو اسم عظيم فيه اسرار عظيمة والملك المخلوق من عدده عزوميال
عليه السلام وهو جالس على اربع قواه تحت يد كل قايد ٦٥٨ صفا كل من الملايكة
كل صف ٦٥٨ الف ملك تحت يده كل ملك ٦٥٨ من عوالم ميكايل عليه
السلام الموكل باسط الرحمة وهو سريع الاجابة وله عطفات والتالي لهذا
الاسم هذا العدد ينزل عليه روحانية الارزاق مع هذه الروح ويطيعوا على
الذاكر القلوب **واعلم** ان الارواح من عوالم ميكايل عليه السلام فاعلم

قد رما سار

قدر ما صار اليك من ملك الاخرة لان ملك الدنيا بالنسبة بملك الاخرة لان ملك
الدنيا بالنسبة بملك الاخرة كثلث جزء من اربعة وعشرين قراطا فان عملت بهذه
الاسما كالدنيا فتكون قد رضيت بثلث قيراط من اربعة وعشرون قيراط فاعرف
قدر ما صار اليك من اسما الله تعالى **واعلم** انها لا توجد عند سفها الناس
بل عند الاوليا والصالحين واسم باحروف ايضا الميثاق على الطالب ان وشوابه وعلموا
انه يصون سر الله تعالى والله المعطى المانح **واما الدعا** بهذا الاسم الشريف
تقول يا رحيم انت الرحمن في الاكوان وانت السلطان في كل الازمان لا طهار كل يوم
هو في شان وانت المفيض بعنايتك على اهل الدنيا والاخرة وانت النصير بصونك
الاحدية لمن تامل الى الذهاب اليك في العقبى والساهرة وانت الرحيم الروف
الديان ذو القوة العلية والقدرة بسرك الخفى المبسط في البر والبحر يا الله وبعنايتك
السيارة في سر السر والجهر وبما اودعته من الالطاف الالاهية في النصر والدهر وبما
خصصت به اوليايك من فنون الحلم ومعاني الاصوات وبما اودعته من فصول
الاوقات ان تخلصني بك لك من تاثيرات عوامل الشيطان واصرف قرينه وقني
شدايد حجابه ولين تمكينه ودينه ومن بسط كلمته وتلقينه وان تدركني برحمة ازليته
من وحدتك حودية الى حبك كاملة في ذاتها حاصلة بنطها عاملة بذاتها ووجود ما
الذى ينزل منها التوحيد بخصايص التحميد والتمجيد يا ذا اللطف اللطيف
يا ذا الرحمة الواسعة على التربى ولضعيف اسالك بكل اسم سميت به نفسك او
انزلته في كتابك او علمته احدا من خلقك او استاثرت به في علم الغيب عندك ان
تدفع عنى البلايا وان تخرج في وجودى المسبوطات ديموميا الكرو ايرك هو في الباسا
والضرا فيحصل لي الايات في الشدة والرخا وانت المنعم بالعطا الذاتي والمتفضل
بالمنح الوصفي يا رب العالمين **واما اسماوه تعالى** الملك فهو اسم عظيم
وخادمه الملك فنيل وهو ملك عظيم من ملايكة الحضرة ولباسهم الخضرة وتحت
يده اربع قواد تحت يد كل قايد **١٠١٨** صف من الملايكة كل صف **١٠١٨** الف
ملك فاذا تلاه الذاكر هذا العدد ينزل عليه الملك من على كرسي كرامته ويسجد معه
تعالى ويقول اللهم ان عبدك فلانا قد شاركنا في التسبيح باسمك فانزل اليه
فيسمع النداء من الرفيع الاعلى انزل اليه واقضي حاجته فينزل ومن معه من الملايكة
الى الذاكر ويقضي حاجته اذا كانت في خير واما في الشر والعياذ بالله تعالى فلم يجيبوه
ولم يحصل له منهم الضرر في نفسه او ماله فافهم ذلك والله الفتاح العليم **واما الدعا**
بهذا الاسم الشريف تقول يا ملك انت الذى ملكت رقاب الجبابرة بالقوة الغالبة

والقدرة القاهرة وانت قهار الملوك والاملاك ذو المعارج والافلاك تعطي بركة لمن تجلي
ليمني اليك وتعطي بحجابك الجزيل لمن حال لديك اسالك بما بسطته في ملكوت جبروتك وبما
ثبته في جبروت ملكوت جبروتك وبما ثبته في جبروت ملكوتك وبما استاثرت به في عوالم
قدسك من لاهوتك وبما غلبته من ادراك العقول فسهر بمحبوب رحمتك وبما ادرجت
في سرك في وطن الكرسية الموروثة وبما فصلت من الرموز والايمان في انواع الكيفية
المجزونة في باطن مطلوب المنزلة ان تحفظني بحفظك المنيع من اشواط الشيطان ولمانه
وهمزاته وهو من هو اجبس الى الحارث الذي جبل الخير شرا والبحر برا والبر بحرا وله الضر
نفعا وتعطلت قلباته رسوم مكره وكيده وشمه يا من كان عرشه على الما على ما علمه
وكرمني فضله على هوا اراداته ارزقني بلطفك العميم وكرمك الجسيم ضبته ملوك انوار
المعارف والعوارف والتصريف في ملكة الاعمال حتى اوصلها الى المعارف واكرمني
بكلماتك التامات في المحيا والممات لا ما لا عن منابع المعارف والعوارف وارزقني
منك العرفان في نفس الوحدة وملكا لا يزول ووصفا من اوصافك القديمة وصفا
لا يحول وعلما من علمك الازلي لا يفنى ولا تصول على الجملة والتفصيل ايها الملك
الجليل وحسبنا الله ونعم الوكيل اسالك اللهم سوال عبد خاشع ومسكين خاضع
وطالب سابع اخراج الكثير من القليل والصحيح من العليل والرفيع من الجليل والقصير
من الطويل والكرارة والصارة ومن الصاره امر له الخلق والامر بيده واعاده بعلمك
الكثيف وانتم عينا وشهادة **واما اسمه تعالى** القدوس فهو مناسب لاسم تعالى
ملك وهو مشتق منه لقرب الروحانية والملك الحاكم على القواد اسمه ابيال
واما اسمه تعالى السلام فهو اسم عظيم والخادم له درعاسل عليه السلام وذاكره في
البر والبحر امن وتحت يده اربع قواد تحت يد كل قايد **اسما** صنفا من الملايكة الكرام
كل صنف **اسما** وهو من عوالم جبريل عليه السلام والذاكر لهذا الاسم هذا العدد يتنزل
عليه الملك ويجد ما وجد في غير من الملايكة خدام الاسما **واعلم** ان جميع هذه
الاذكار ولاسيما متوقفة على اكل الحلال ونظافة الظاهر والباطن والرياضة وحسن
النية وطيب الخلق ورصد الاوقات المباركة فان فعلت ذلك حصل لك خير اعطيها
وصارت منافع الدنيا والاخرة بيدك والطلب واسع فاحرص ان يكون للسعي الاخرة
كما قال تعالى والاخرة خير وابقى ومن فهم فقد علم **واما الدعا** بهذا
الاسم الشريف تقول يا قدوس انت المقدس على الاطلاق وانت الطاهر بفضلك
في الافاق انت الموحد ماتي المعرفة على صحايف الاوراق منك تقدست البواطن والظواهر
ومنك نودت البصاير والخواطر ومنك انجبت اسرار ارواح السراير والضماير ويتبلد

ظهرت سكينة

ظهرت سكينة الضماير عن حركات الخواطر اسالك مقدمات التنزل والافتقار
واقفا على قدمي بالتخشع والانكسار بسر ما اودعته في سرادقات قدسك وبنوراه
دعته في مقاعد قواعد عرايسك وبما لبسته تحت ازار عظمتك وبنور اودعته في
مقاعد بما اخفيته في لباس مجدك وقلوب ارباب وجدك وبما عرفته لاوليايك
وعقول انبيايك يا من وطر بعلمه القديم سموك السموات ويا من نصب سره
القويم بين الجهات اجعلني بفضلك القايم لمن يطوف حول امرك بحولك وقوتك
الهي انت السرمدي الابدي المنزه عن ان يتقرب اليك احد فيدرك بالحس
او يبعد منه فيغلب عن الحس فارزقني حياة ذاتك وبثوتيرته صفاتك من العلوم
الشريفة الكلية الالهية المتعلقة بالمعلومات الازلية وابعدها بنورك الالهي في
باطن بطون الشمعات المعبرة بالنير المستحيلة ايضا المستحيلة اللهم انت
المدعي بكل لسان وانت المجيب في كل اوان وانت الداعي والمجيب في كل ان اسالك
ان تنزل وتنور سيادتي الموصوف منك عن ان يرو رحوه الخطوط بالاستقلال
فاذا نورت الى ذات الشهوات البهمة في مقام التاثير والانفعال وازل من الجني
وجلدي اثار القوى السبعة الوجبة لعدم الاشتغال وطهر نفسي بحكشي بابيدك
وتشديدك عن المخالفات واتباع الهوى واقبلني بيمين بمجيدك عن الرغبة في الدنيا
واشتغال المنا الرفعة لي عن سر توحيدك في المقام واجذبني مني اليك عما سوا جنابك
الاسنى واخرج بفضلك الجامع ونورك اللامع من كتاب اسلافه كاملة انكل
بها داة وصفاتنا انشئ الكاينات نظرا ووصفا واكشف عن وجه روحي وسري
غطا وازل عن نظري حجاب اذا واظهر على بعدد والمباحثا الحروف وسواهد المعروف
اعني كلاوي على موصوف بجودك واحسانك يا فالق الحب والنوى ويا فاطر الذرات
في السموات العلى انت الظاهر انت الباطن وانت اللطيف القادر يا سلام يا سلام
وأما الدعا لهذا الاسم الشريف فتقول يا سلام انت السلام واليك تعود
السلام سلامك التام راقتك على الكرما والاوليا والانبيا والاتقيا وانت المحيط
بعلمك القديم وبصنايع الصفا قلوب الاصفيا اسالك بسلسلك النازلة على
السر الموسولي بعزتك الظاهرة على الجناب اليسرى وبما جمعت في باطن دايرة
الهوى وظاهر معالم انيا ان تجعل قلبي قابلا لتواردات الوحدية فارغا عن شواغل
الاصوات الموحدية عايد الى اليك وجميع الاوقات السرمدية وارزقني بلطفك
العميم واحسانك القديم حسن الظن بك وبكافة المسلمين لا نال سر سوحينك
التي اعطيتهم في مقام اليقين واجعلني متبركا بروانق حقا بيس الاولين والاخرين

وارزقني الرضا بما قدرته لي في علمك وبيسرته لي بامرك يا من زين سما قلوب الاوليا بمصابيح الخواطر وافتح لي ابواب الشاهدة بمصابيح البصاير **واما اسمه تعالى** المومن فهو اسم شريف والخادم له من الارواح همطابيل عليه السلام وهو رئيس وتحت يده اربع قواد تحت يد كل قايد **١٣٦** صنفا كل صنف **١٣٦** ملك فاذا ذكره هذا العدد حضرت هذه الارواح المذكورة وقد فتح له الطريق من عالم الغيب والشهادة **واما الدعا** بهذا الاسم الشريف تقول انت الذي ثبت الايمان في قلوب اهل العرفان واظهرت الايمان عند ظهور الامن والامان ورفقت الاستقامة لمن صحت له الاقامة في دار الرضوان واعطيتهم الامانة من تغيرات الحدثان واحرزتهم من غوايل الشيطان الذي يبرح في صحة الايمان بما منحت لهم بجودك من الايمان والبرهان وطهرتهم من هواجيس النفس ودواعي الرانت ورفعتهم عن قبول عوارض السلبيات اللهم اني اسالك بجميع ما في غيبك من الحقايق العلمية والدقايق الارادية ان تجعلني امنا من خوف النظر الصوري في مقام الفتح والصرحتي اقبل لي شيا امتثل لامر الحلق واجذبني منك اليك بالهداية الى طريق الحياة والارشاد وملتزما لسبيل النجاة يا من يهب الكثير ويقبل القليل ويحب الاحسان ويجود بالتفضيل على اهل الايمان والاحسان اسالك بسيد البشر وبشفيعك يوم المحشر وحبيبك الذي بعثته لعبادك يوم الازفة تسعا النفع وتدفع الضر عني من كل بكية وان تكرمني بخير العطية وان ترنل عني براءتك ستر السلم فانك المحسن لكل انسان متفضل بالجود والاحسان **فاما اسمه تعالى** المهيمن فاسم جليل القدر وخادمه قهطابيل عليه السلام وهو رئيس تحت يده اربع قواد تحت يد كل قايد **١٤٥** صف من الملايكة كل صف **١٤٥** الف ملك وهم من عوالم جبريل عليه السلام وفيه سر من اسرار القدرة وفيه فتح لمن الهم هو طريق الحق فاذا ذكره الذاكر هذا العدد حصلت له الزيادة ويرفع الى رتب السعادة ولبس يبقى له عدو ولا لعدو عليه سبيلا يا مهيمن **واما الدعا** بهذا الاسم الشريف تقول اللهم انت المهيمن على خلقك تبسط احالهم وتصل ارواحهم وتبين احوالهم بستولي عليهم لتقلبهم في الاحوال كاشف يا رب لاسرارهم في صفايح العالم توصل سرايرهم بالاثار وتلحق بمايرهم بالاسرار وترفع اهل القرب الى الانوار اسالك بحق سرا طلاعك على قلوب الاخيار وبجبر استيلايك على نفس كل جبار وبحفظك لمن شيت ان تزيل عني الشماية والعار وان تجعلني مستجيب لك في محل اطلاعك راغبا في المعاملة في اصطناعك واجعلني شرفا

على اعوان الكشف والمشاهدة وعلى اسرار العبد والمراعدة انك عليم بذات
الصدور وقدير على بعث من في القبور **واما اسمه تعالى** العزيز فهو اسم عزيز
شريف فيه حرف من حروف الاسم الاعظم من لازم على ذكره اعزه الله تعالى بين خلقه
والملك المخلوق منه عدده مخايبل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل واحد
٤٠٥ صفا من الملايكة كل صف ٤٠٥ الف ملك من الملايكة العزو بهم تحت امر جبريل
عليه السلام والذاكر لهذا الاسم ينزل اليه الملك ويقضي حاجته ويحصل له العز الاكبر
من الله عز وجل والله واسع عليم **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول
يا عزيز انت الثابت في عزك والدايم المجيد في حمك القايم بعز قدرتك لاهل المعرفة
والعرفان وتذل بعزك وسلطانك اهل المذلة والطغيان انت القوي باظهار كل
مكنون في كون كل ما يكون وما كان اسالك بعز عزك وجلال مجدك وبسط حياتك
وسرايات صفاتك وملكك الاعلى الذي ليس له مثلية ولا مثيل ولا نظير وبنورك
الجامع المنيع الحطير ان تحملني اليك حطير بطاعتك لك نصير مرافقة اوليايك مشرفا
مكرما بتعليمك وتزكيتك بامن حارت العقول عن ادراك جلال عظمته وكلت
الالسن عن اسما مرح اوصاف نوره ورحمته وذهبت الاوهام عن قصور ذاته
ووجوده واضطرت القلوب عن تجليات جماله وجلاله ارزقني روية السر الذي
اودعته في مشارق الارض ومغاربها واطلعني على جواهر حقايقها وكنوز معارفها
وخصصني بك لديك هبوب نورك وجلال مجدك انك انت الله القوي الفعال
لما تريد يا عزيز **واما اسمه تعالى** الجبار فهو اسم عظيم لا يبقى راحم يتجبر على ذاكره
ابدا ولا يوذيه وهو يصلح ذكرا للملوك اذا اكثر من ذكره لا يسطو عليه غيره ولو كان
اقوى منه والملك المخلوق منه عدده اسمه اصيد قال عليه السلام وهو رئيس على اربع
قواد تحت يد كل قايد منهم ٣٠٦ صف من الملايكة الكرام كل صف ٣٠٦ الف ملك
من ملوك القوة والقدرة وهم من عوالم اسرافيل عليه السلام وذاكر هذا الاسم هذا
العدد فان هذا الروح يميز حجاب الجبروت ثم يستاذن من الله عز وجل بالنزول اليه
فاسره بالنزول هو ومن معه من الملايكة الى الذاكر بالله لمن الهم رشده في ذلك الوقت
وطلب ما ينفعه في الدنيا والاخرة ولا يعلمه سواه **واما الدعا** لهذا الاسم
الشريف تقول الذي تجبر كل كبير والمنتقم من كل كبير قوتك نافذة في جميع الجبابرة وقدرتك
حاكمة لدفع ضلال المكابرة انت رب الاخرة جبار ومونس الابرار وبار على الصغار
والكبار ومصلح امور الخلايق ومظهر سر الحقايق وسامع الرقايق في الدقايق اسالك
يا جبار يا جابر كل كسير وناصر الاوليا بلا وزير يا رافع كل صغير وحقير بسر ما اودعته

في جميل رحمتك من جلالة قوتك وعظيم مغفرتك ومواهبك ان تجعلني متوكلا عليك
في جميع احواله ناظرا اليك في جميع بواطن اعمالي واقوالي واجعل رضاي بيدك واملاي
رجاي والتجاي ومعادي لديك يا من عز جنابه عن الفهم والادراك وتعالى كبريايك
ياودود على الاطلاق وعلى الاساك اسالك بروايد فضلك وفوايد سرايق نواتر
نعمك ان ترزقني يارب سعادة كل سعيد في ذكر السرور وجلي شقاوة كل شقي في
دار الغرور وخصني شهادة الشهدا وكل شهيد عند انساط نورك يارب يوم
الوعيد انك انت الله الرحمن قرب البعيد وانت اقرب اليه من حبل الوريد
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم والله الموفق بالصواب

الفصل الثاني والعشرون في النمط الثاني فيه وما من الاسما الالوهيات

اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمايه ان من الاسما الحسنى هذه الاسما
وهي الغفار الغفور الشكور الغافر التواب الحميد السميع البصير الودود الشاكر
هذه الاسما الشريفة سلك واحد وفي هذا النمط الجليل سر الفصيح والتجارة وسر
الستيع واظهار الجميل واصلاح الامور الفاسدة وتغطية كل عيب ولتيسير كل عسير
وتوفيق القلوب وتوفيق العقول وتصلح ايضا امهك في الشهوات وتمادى في
المخالفات والغفلات يبدل الله سياته حسنات ويصفح برحمته عما وقع منه
من الزلات ويعفو بكرمه ما اجترحه من المحرمات ولا يسمع موعظة الا فوعت اذن
قلبه ولا ينظر في غيره الا وقد انطبقت في سراه محمد وهو تمام الابدال
واما اسميه تعالى الغفار الغفور الشكور الغافر فذكر جليل يصلح لمن هو في المعاصي
والاعمال القبيحة فمن داوم على هذه الاسما نقله الله تعالى منها الى حالة حسنة
حسيمة كريمة واما اسماوه تعالى التواب الحميد فهما متقاربان من النسق
المتقدم ومن داوم على ذكرهما حمل الله تعالى امره يسرا وقبل توبته واما اسمه
تعالى السميع البصير فسر جليل من لازم على ذكرهما وسع الله تعالى فهمه
ووفر عقله واورثه الحكمة واسعد لطيف السر واراه حقايق الاشيا جليلها
وحقيرها ومن كان به ضعف في سمعه او بصره واكثر من ذكرهما قوى الله تعالى
سمعه وبصره وقد امرت بذكرهما الشيخ محمد الخراساني اذهب سمعه من
همة الفرس على خراسان وحرق عليهما من مضى اربعين يوما حتى عاد سمعه
احسن ما كان اولا ولازم على صحبتي بعد ذلك الى ان توفاه الله تعالى في مدينة

رحمه الله تعالى

رحمه الله تعالى **واما اسميه تعالى** الودود الشاكر فاسمان جليلان ذاكرهما
يلقي الله تعالى موددته في قلوب الخلق ولا يراه احد الا احبه ولا يتقدم على امر
من الامور الا نجح فيه وقس على هذا ما يناسبه من الافعال **واما اسمه تعالى**
المتكبر فاسم عظيم مكتوب على حجاب الهيبة وذاكره لم يزل مهابا في اعين الناس
واسم الملك المخلوق منه حطاييل عليه السلام وهو يجلس على اربع قواد تحت
يد كل قايد ٣٦٦ صف من الملايكة كل صف ٣٦٦ الف ملك كلهم نور ابيض
ولباسهم اصفر مثل لون الشمس البهية وذاكر هذا الاسم هذا العدد في نصف الليل
ينزل عليه الملك ومن معه ويقضي حاجته في تلك الحالة ومهما طلبه ناله فاعرف
ما سار اليك ولا تفعل عنه من قدم السعادة الى هذه السعادة والله الموفق
والمعين **واما الدعا** بهذا الاسم الشريف تقول اللهم انت الكبير المتكبر
المتقدر في علمك وجود الاشيا وانت المخترع صورها بعد بسط الاسماوات الجامع
لحقايقها في ظاهر الارض وباطن السما اللهم اني اسالك بجلايل نعمك ولطايف
كرمك واسرار حقك بواسطة جرياز قيلك انت الكبير على الاطلاق الموصوف
بجلايل الاخلاق النعم بالعطايا الازلية والمنايح السرمدية في يوم التلاق انت اكبر
من كل كبير وجاعل الملايكة رسلا لكل نبي ونذير انت المتولي بقدرتك وقهرك على
العرش الذي كان على الما اسالك بتاقوتك وما احاطتك السطات في عوالم صفاتك
واسمايك ان تجعلني فارغا عن كل شي سوالك متوفقا دونك وما ليس فيه رضاك
وابسط وجودي بك في مقام الحضور لي وابدلني بالبها والنور والحبور انك ناصر
كل شي يا متكبر **واما اسمه تعالى** الخالق فاسم عظيم قديم فانه تعالى لم يزل
خلاقا من قديم الازل والابد واسم الملك المخلوق منه حفيابيل عليه السلام وهو
من عوالم ميكاييل عليه السلام وهو يجلس على اربع قواد تحت يد كل قايد ١٣٧ صف
من الملايكة كل صف ١٣٧ الف ملك من ملايكة البسط والتنزيل والملايكة الموكلين
بالارزاق الهم تحنن الخلايق بعضهم على بعض وهم موكلون بتصوير الخلايق في الارحام
فسبحان علام الغيوب وهم ينقلون من غيب الحق الى شهادة الحق وذاكر هذا
الاسم هذا العدد ينزل عليه الروح ويقضي حاجته فافهم ترشد ولا تتوهم ولا تقف
عند وهم ولا خيال وقوي قلبك من هاب خاب فان ما هناك شي الا والله خير
منه يا خالق **واما الدعا** بهذا الاسم الشريف تقول انت الخالق
المخترع صورها قبل بسط الاسما وانت الجامع لحقايقها في ظواهر الارض وبواطن
السما وانت الجامع لحقايقها في ظواهر الارض وبواطن السما اسالك بجلايل نعمك

ولطايف كرمك واسرار رحمتك بواسطة جريان قلمك ان تجعلني قايما بك منيبا
اليك راجيا فيك حاكما بك وارزقني روية الابرار المزين اليك واسمني علمابك
في مقام العبودية وارزقني الى سراد في عز الربوبية انك انت الله المشهود يا خالق
واما اسمه تعالى البارى فاسم شريف ومعناه هو الذى يبيد والخلق ثم يعيده
وفيه سر بديع لارباب الوصايف وارباب المناصب الذى عطلوا وخرجت
مناصبهم عنهم وعودها اليهم واسم الملك المخلوق منه سلسابيل وهو من ملايكة
النهر تحت يده اربع قواد تحت يد كل قايد ٣٣٦ صف من الملايكة كل صف
٣٣٦ الف ملك وهم من عوالم عزرايل عليه السلام وذاكر هذا الاسم هذا العدد فان
هذا الروح يستاذن من ربه وينزل اليه ويقضي حاجته وفيه سر لمن اراد قتل عدوه
او مرضه او غير ذلك ويكشف للذاكر كلما يريده ويحيط من كل الامور يا فتاح افتح
لنا من سر غيبك في خلقك لا اله الا انت ولا معبود سواك يا بارى **واما الدعا**
لهذا الاسم الشريف تقول اللهم يا بارى الاشيا والمطلا انت المعين لمتادير
الاشيا في علمك وانت المبين لمقادير حقايق الاشيا بقدرتك وانت الجامع بين
صور الاشيا واسرارها في برك وبحرك اسالك بدقايق لطفك الخفي ودقايق علمك
الوفي ان تنور قلبي بنور منك في مقام الاخلا وان ترزقني الاطلاع الى مكنون ضماير
سرك المودع في قلوب الانبيا والاوليا انك انت الله الرووف الرحيم المتفضل بالجود
والاحسان يا بارى **واما اسمه تعالى** المصور فاسم عظيم وفيه سر تصوير القلب
للمعلوم ومنه تخرج الفكرة الالهية واسم الملك المخلوق من عدده نصرقال عليه السلام
وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قايد ٣٠١٣ صف كل صف ٣٠١٣ الف ملك
من ملايكة التنزيل في عوالم المعلومات ومنهم يكون تصوير المخلوقات وهم من عوالم جبريل
عليه السلام فاذا ذكره هذا العدد مضروب في مثله فان هذا الروح ينزل عليه ويعطيه
قوة التصريف في الوهم الخيالي وبه يكشف له عن الروحانية الخفية في الصور وذلك
بمواهبة الارواح اليه من ذكر صورة الكشف وهذا كله على ما تقدم من الرياضة والطهارة
واكل الحلال وخلو الباطن والفكرة ولا يكون في غيره بل فيه لا غير حتى لا يختلط العوالم
في تفسير الحركات فيصير حجابا والله تعالى الملهم الى ذلك وليس في هذا الكتاب
ما يعضه بعضا فان الذى لم يوجد في هذا الاسم يوجد في شرح غيره للمتامل **واما
الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول اللهم انت المصور الذى تجمع الاشتات وتضم المتفرقات
وتظهر منها صورا انسية مصوغة في اسرار الارض والسموات قدرت الاقوات والنعت
الذوات ورتبت الصفات اسالك بحق سرك المودع في قلب نبيك وبروح سرك الوجود

تحذوح

في روح وليك وبدايع لطايف صنعك في مقدوراتك وجلايل دقايق اتقانك بين
مخترعاتك وبعجايب غرايب حكمك في مصنوعاتك ان تجعل صورتي دهيا في تعود روحك
منها متقومة ومقتضي مكملة وهبني معتدلة مستوية متجلية مسعدة الاكتساب
الصور العلمية المطابقة للصور الوجدية واجعلني حامل سر القران مصنوعا موصوفا بانوار
سر الفرقان واخترعني اختراع مطلق اللسان وزين باطني بنور الوحدة والتوجيه واخلع
علي ملابس التجريد والقرب حتى اعود بك في مقام التعديل يا من بيده الميزان لا طهار
القسط والتكمل وفي حجة البرهان والسلطان لا نسان الموصل والتوصيل يا مصور
واما اسمه تعالى الغفار فهو اسم عظيم فيه سر عظيم لتغيير ما في النفوس وتسكين
الغضب لمن غضب عليك وله من الارواح المخلوق من عدده حربايل عليه السلام
وهو رييس على اربع قواد تحت يد كل قايد ١٢٨١ صف كل صف من الملايكة كل صف
١٢٨١ ملك من الملايكة المعدين الى الانتقام كلهم مخلوقين من علم الله عز وجل
بينهم وبين ملايكة الغضب الف حجاب من النور والظلمة ولا يعلمون ان الله تعالى
غضب وذاكر هذا الاسم هذا العدد ١٢٨١ مرة كل مرة ١٢٨١ مرة فان الروح
يطلب زيادته ويستاذن ربه في النزول الى الذاكر فاذا نزل الى الذاكر فيحصل له العلم
والحلم ورياضة النفس وكف الغضب ويبدل نفسه ان كانت ظاهرة بالسوء بنفس
مطمئنة او تنقلب من بعينها الى ان تصير مطمينة وتكون هذه المرتبة خلعة او تنقلب
من الملك الى الذاكر فان التفت اليه كان هو نصيبه وان لم يلتفت اليه صار هو ومن
معه من الملايكة ما له وصار على هذا عند الله تعالى وعند الملايكة فافهم هذا السر
الخفي العظيم النفع الذي لا انفع منه تلوح اللهم لا مانع لما اعطيت ولا معطي لما منعت
واما الدعا لهذا الاسم الشريف تقول اللهم انت يا غفار انت سهع جلايل
النعم وعظامها وانت المستر دقايق الذنوب ورقايقها وانت الساتر على النفس الذنوب
وانت المتصرف فيما حكمته فنعم الموجود ومن الحكم تستر العيوب وتكشف الكروب
تظهر من بينهما سر الشروق والغروب انت الغافر الغفار الغفور لما ابديته باسر
قهرك وانت العالم العلام العليم بما اكننته في ظواهر لطفك وبما اخفيته في ضماير صدور
اهل حجبك اسالك بقدرتك القديمة وبقوتك القوية ان ترزقني برد عفوك يوم
البعث وحلاوة مغفرتك يوم ظهورهم والحزن والسرور اللهم ثبتني على دوام البليات
لا كسان النوران انت الله النور شافي الصدور يا غفار **واما اسمه تعالى** القهار
فهو اسم عظيم لمن قويت عليه نفسه وقهرته بطلب الشهوات فاذا قهرها وغلبها
قهر اعداوه الذي من خارجها فافهم وقس عليه ما يناسبه واسم الملك المخلوق من عدده

وصايايل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قايد ٣٠٩ صف من
الملايكة كل صف ٣٠٩ وهم من ملايكة القهر والقوة الحاملة فوق المحمولات وذاكر
هذا الاسم ٣٠٩ مرة كل مرة ٣٠٩ مرة فان هذا الروح ينزل عليه ويخلع عليه خلعتان
خلعة ظاهرة وخلعة باطنة فالخلعة الظاهرة يشهدها الناس والباطنة يشهدها
هو في نفسه وهي قهر النفس الردية وقمع الشياطين المؤذية واما التي في الظاهر
ايضا لا يطيق احد من الناس على كلامه ولا يقهره احد **واما الدعا** لهذا الاسم
الشريف تقول يا قهار انت الذي قهرت الجبابرة والفراعنة بالاجابة والاذلال
وانت الذي محوت اثرهم في الساهرة ورددتهم الى النار لك القوة والقدرة العالية
والعزة الشامخة قادر على ما تريد في الحال والمال لا موجود الا انت وكلما ابديته من
المخلوقات داخل تحت قهرك اسالك بدقايق لطفك الخفي واحسانك الوفي ان تجعل
نفسي بانوار العبادة معمورة وروحي باسرار المعارف منشورة وقلبي بحقايق رقايق اسمايك
وصفاتك واحوالك مشاهدا اللهم اني اسالك بلطايف بركة وتواتر احسانك ان تكمل
بها نفسي في الافعال وتكمل بها قوتي ولساني في الاقوال وانت المحلل لما حرمته في الاطوار
والمحلل لما حرمته في الادوار يا الله يا قهار **واما اسمه تعالى** الوهاب فهو اسم شريف
لمن يطلب عز الدنيا وشرف الاخرة وبه اعطي سليمان بن داود عليه السلام الخاتم وملك
الدنيا التي ما اعطاه الله تعالى لاحد قبله ومن عرف سره بلغ ما يتمناه ورجع كان له حاجة
عند الناس واسم الملك المخلوق من عدده هيطال عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد
تحت يد كل قايد ٥٤٠ صف من الملايكة كل صف ٥٤٠ الف ملك وهم من عوالم ميكايل
عليه السلام وذاكر هذا الاسم ٥٤٠ مرة كل مرة ٥٤٠ الف مرة فان هذا الروح ينزل عليه
الملك ويقضي حاجته ويفيض عليه ما ينا سبه نسيم السعادة الابدية يا وهاب
واما الدعا لهذا الاسم الشريف تقول يا وهاب انت تهب الجزيل وتعطي النيل
والجليل بلا انتها وتهدي عبادك الى دار معادك وسعادتك بلا منتها اسالك بسر الاسرار
المودع في حروف القسم ومواهب لطفك المندرجة في القسم وبما بسطته من لطايف جودك
في عرايم الاصول ان تجعلني راجعا اليك بحسن نظر محافظا على الرشد يا من هو بالمرصاد
يدعو العباد الى المعاد يا وهاب **واما اسمه تعالى** الرزاق فهو اسم عظيم قديم
فان الله سبحانه وتعالى لم يزل رزاقا واسم الملك المخلوق من عدده هو اسل عليه السلام
وعوالمه في الارض موكلون بسوق الارزاق الى الخلايق اجمعين وهم الذين يرثون الزرع
والنبات ومن شرف اسم الملك ووكله في زراعة او بستان انبع وطلع بخلاف عادة الارض
باذن الله تعالى وهذا الملك تحت يده اربع قواد تحت يد كل منهم ٣٠٨ صف من الملايكة

الكرام كل صف ٣٠٨ الف ملك حاملين البساط الاحمر الموكلين بالمطر والنبات
وذاكر هذا الاسم ٣٠٨ مرة كل مرة ٣٠٨ الف مرة ينزل عليه الملك ويعطيه الكفاية
وقلة المكروه ويفتح من الغيب واعلم ان الرزق عند الله تعالى واسع من الخلق فافهم سر
الحق في الخلق وتدبر ذلك تجد ما اقول مسطرا في الوجود والله المعطي المانع يا رزاق
واما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول اللهم انت الرزاق لكل ما اوجدته من وجودك
وانت المكمل احيا حياة شهودك وانت المنزل رزقهم من غوامض علمك بواسطة اسبابك
وارضك اسالك بمكونات صنعك ان تجعل وجودي محل الخيرات وواسطة انزال
البركات من الافعال الاسنية وبواسطة للعطايا المرضية واجعلني اخذا منك
على نعت الجمع والتفصيل موصلا الى عبادك لاحد لا الكمال والتكميل وقوني اذا ادرك
لطايف التوحيد وخصايص التوفيق والتشديد انك فعال لما تريد يا رزاق
واما اسمه تعالى الفتاح فاسم شريف لا يعلمه الا الله تعالى وهو اسم يفتح الله
به بواطن الامور واسم الملك الموكل من عدده نخاييل عليه السلام وهو يلبس على
اربع فواد تحت يد كل فايد ١٥٠ صف من الملايكة الكرام كل صف ١٥٠ الف ملك
من الملايكة الكرام وكلهم بايديهم مفاتيح البركات وما لهم شغل الا فتح الخيرات على هذه
الامة فافهم ذلك فسبحان واهب العطايا وذاكر هذا الاسم ١٥٠ مرة كل مرة ١٥٠
مرة على وضوء وطهارة وصلاة وصوم واكل الحلال ونظافة القلب فان الملك
ينزل عليه ويقضي حاجته فاجتهد في هذا الذكر وهو السر الاكبر والله المعطي المانع
لا المعطي ولا معبود سواه يا فتاح **واما الدعا** بهذا الاسم الشريف تقول
يا فتاح انت الذي تفتح اقفال الصدور بمفاتيح العناية الازلية وانت المعطي الكريم
وانت المعطي كريم نعمك لمن تشا بيدك مفاتيح خزاين كنوز الفرقان وعندك مفاتيح
الاتقان وانت المسهل للصعاب وبيدك دقايق الدر بالنور والباعث روح الجواد
الى ضماير سراير اصحاب الصدور بعا نفتح كل امر مغلق وانكشف باسرك سر كل منغلق
مغلق اسالك يا فاتح كل خير ودافع كل ضير ان تجعلني لديك واقفا اليك قابلا منك
عليك فايضا من الحياة العليه والمنايح السرمدية حسن الانتظار لظهور وجود
لطفك دايم الترتيب بحصول فضلك ستديم النطع لوجدان اثار كراماتك وافتح
على قلبي وسري ابواب الكشف والمشاهدة واجري على قبول نور وجهك عند
بسط خزاين ما في رحمتك ومغفرتك يا عظيم الاحسان يا حنان يا منان يا رب
العالمين **واما اسمه تعالى** العليم فهو اسم عظيم فيه خير جسيم وفيه حرفين
من حروف الاسم الاعظم وهو اسم عظيم قديم ازلي لان الله تعالى عليم وفيه من

الاسرار لمن اراد الكشف لعلم من عالم الغيب والشهادة لان الله تعالى لطيف لم
يظهر على غيبه احدا الا من ارتضى من رسول واسم الملك المخلوق من عدده لطنايل
عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل واحد منهم ١٥٠ صف من الملايكة
الكرام كل صف ١٥٠ الف ملك من ملايكة الله تعالى وذاكر هذا الاسم ١٥٠ مرة
كل مرة ١٥٠ فان هذا الملك ينزل عليه ويخلع عليه خلعتان مما تقدم وذلك يكون
سعده لابيه ولا جده **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول اللهم انت
العالم بما في الصدور وانت العالم بما في سراير الخاشعين وانت العليم بما في مكنونات
ذوات العالمين وانت المحيط بما في حركات خواطر البرايا اجمعين اسالك بمكنونات
بحر ونات رحمتك وبلوامع روايح رافتك وبجلايل عظيم نعمك ان تخيل على بحد ما
بكل شي ظاهره وباطنه رفيعه وجليله اوله واخره بما فيه وفاتحة حتى اعرف
في اسباط اسرار وحدتك واسارد قايق فضلك واتوسل اليك في ابتدالي وانتهالي
ولا اظهر لغيرك رحالي يا عالم الخفيات والسراير يا جامع الشتات في ضماير البصاير
ارزقني الوضوح والفتوح والكشف والرشف على اسم ما يكن في الخواطر والنواظر
انك انت المحيط بالكاينات علما وجودا وانت الحاكم على السراير بسطا وشهود
يا نعم المولى ونعم النصير يا رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل الثاني عشر في النمط الثالث الدال على الصفات

اعلم وفقني الله واياك لطاعته ومن اسرار اسمايه ان من الاسما الحسنى **العليم الحليم**
الباسط العلام الكريم الوهاب التواب النصير البديع علام الغيوب
هذه الاسما العشرة مختلفة للخواص والاسرار والذاكر هذا النمط الجليل يعطيه الله
تعالى علم الدنيا واسرار رياسة لا يطلع عليها احد في زمانه الا من جا بمثله ويرزقه الله
تعالى كل خير وتيسر له كل رزق ويحسن خلقه ويتولى امره وينصره الله نصرا عزيز
ويعطي البراعة في سلطنته ورايه **فاما اسماوه تعالى العليم الحكيم البديع**
فاسمان جليلان من اراد الوصول الى الحكمة وعلوم الاسرار فيلازم ذكرهما في خلوة
حاسر الراس قاعد على الارض من غير حايل بينه وبينها مستقبل القبلة فان الله تعالى
يلهمه الحكمة ويوصله الى ما يريد منها ويقيض له حكيما يرشده الى ما يريد او ملكا على
قدر همة الطالب **وممن** نزل اعداد هما في مربع اربعة في اربعة في شرف عطارد او
المشتري مع اتصاله بعطارد في لوح من اليشم الاحمر وحمله على راسه انطقه الله

تعالى بالحكمة

تعالى بالحكمة في كل ما يسال عنه او شكل عليه من العلوم والاسرار الحكمية ولا يمر نظره
على شي الا حفظه وفهم معناه **واما اسمه تعالى** الباسط العلام فاسمان جليلان
ذاكرهما يذهب الله تعالى عنه النسيان ويوسع عليه رزقه ومن رقم اسمه تعالى
الباسط حروفا بسر النقا اخل في مربع على خاتم من فضة مموه بالذهب في يوم الاربعا اربع
رابع عشر الى شهر كان وتختم به التي الله تعالى على قلبه السرور الدايم الذي لا يشوبه هم
ولا حزن وبسط الله رزقه وفيه من الاسرار العجايب ما لا يمكن كشفه ولكن الذاكر يعاين
ذلك بالمشاهدة **واما اسمه تعالى** الكريم الوهاب فذاكرهما يوسع عليه رزقه
وينمو ما بيده من تجارة ودراهم وغير ذلك من مواشي وابنايها ولا يفتقر بعد ذلك ابدا
ومن نقشهما على خاتم من عقيق وتختم به في يده اليسرى يسر الله تعالى عليه الارزاق
وعطف عليه القلوب ومن كتب حروفهما مكسرة بذهب او زعفران في شرف الشمس
ووضعه في كيس الدراهم الذي ينفق منها وكلما اخذ منه شيا ذكرهما بعدد ما ثبت
الدراهم وهو ينفق منها **واما اسمه تعالى** البصير التواب فسر عظيم وذاكرهما
يتولاه الله بعين عنايته وينصره على عدوه خصوصا من ذكرهما في المخاوف وبين صفي
القتال يامن من كل مكروه ولا يرى ضررا ابدا **ومن** رقم اعدادهما في حريرة بيضا
في ساعة مباركة وغرزه في لوا الجيش فان حزبه هم الغالبون ويناسبه من القرآن
العظيم قوله تعالى فلا يصلون اليكما باياتنا انتما ومن اتبعكما الغالبون ولقد سبقت
كلمتنا لعبادنا المرسلين انهم لهم المنصورون وان جندنا لهم الغالبون **وقد ذكرت**
فوايد هذه الايات في كتابنا المعروف بالتعليقة وهو كتاب جامع الاسرار
جليلة وخواص نبيلة لم يصنف مثله في خواص القرآن العظيم وهو من الفتوحات
المكية التي تفضل بها علي الكريم الوهاب من خزاين فضله بمكة وهو كتاب جليل
القدر لا نظير له في الدنيا فما يعرف قدره ما وقف عليه **واما اسمه تعالى** البديع
علام الغيوب فاسمان جليلان يصلحان ان يكون ذكرا لمن يريد تاليف العلوم وجميع
الحكم وذاكرهما يسر الله تعالى له جميع التاليفات خصوصا هذا الفن وما هو
من نمطه ومن اكثر من ذكره البديع اعطي البلاغة والحفظ والصواب في القول ولا
ينبغي الا لاهل النظم خاصة ومن اضاف اسمه تعالى العالم علام الغيوب الى الاسمين
المتقدمين وهما الحليم العليم واتخذ ذلك في خلوته تفجرت ينابيع الحكمة من قلبه
على لسانه حتى انه ينطق بها من غير تكلف ولا عسر **ومن** وفق اعدادهما في
مسدس يوم الجمعة في اول الشهر في رق ظبي وبخره سبع ليال وحمله معه يسر الله
تعالى فهمه واحاط بكل العلوم من غير تعب **ومن** داوم على ذلك شاهد

عجايب الكونين وغرايب الملكوتين ولم يبق في عصره مثله ذلك فضل الله يوتيه
من يشا والله ذو الفضل العظيم **واما اسمه تعالى** القابض فهو اسم عظيم
سريع الاجابة لانه من تعلقات ملك الموت عليه السلام وهو اسرع في الاجابة من
غيره لانه لما اراد الله تعالى القبضة من الارض نزلت الملايكة واحدا بعد واحد
والارض تقسم عليه بالله فيعودون الى الله تعالى ولم يقبضوا منها شيا الى ان نزل
عزرايل عليه السلام فقال لها امر انقطع وانا لله اطوع فلما اقبض القبضة وصعد
فقال ما اقسمت عليك الارض فلم لا اجبت قسمها وصعدت بلا شي كما فعلت
اخوانك فقال يارب علمت ان امرك كاين لا بد منه قال الله تبارك وتعالى
وعزتي وجلالي لاخلقن منها خلقا واجعل ارواحهم على يديك فتصير ابنا على القبض
من يقبض اولا ويقبض اخرا فافهم هذا السر بعقلك وانظر هذا الكنز الذي فتح
لك فلا تباح غير الله تعالى واسم الملك المخلوق من عدده سرجيل عليه السلام وهو عن
يمين ملك الموت وهو جالس على كرسي كرامته وتحت يده اربع قواد تحت يد كل قايد
٩٠٣ صف من الملايكة كل صف ٩٠٣ الف ملك من ملوك القبضتين يقبض ارواح
اهل الارض في طولها والعرض وليس لهم شغل الا قبض الارواح والذاكر لهذا الاسم
٩٠٣ مرة كل مرة ٩٠٣ فان هذا الروح ينزل على طريقة ما تقدم وهولا الملايكه
ان اتوا لو حصل لهم هيبة عظيمة فتراهم روحانية الذاكر لانهم دايما ياتوا الا قابضين
فيحضروا ويخلع على الذاكر خلعتين خلعة في الباطن وخلعة في الظاهر اما خلعة
الباطن فمن نظر اليه بعين الغضب مات لوقته وساعته واما الظاهرة فيلبسه
الهيبة والجمال حتى اذا راته الوحوش البرية والسباع هربت منه الدواب
الاهلية واذا دعى على ظالم اهلك لوقته باذن الله تعالى فسبحان من قدر المقدورات
بعلمه وحكمه لا اله الا هو لا خالق الا اياه يا قابض **واما الدعا** لهذا الاسم
الشريف تقول اللهم انت الذي قبضت ناصية كل مخلوق وانت الذي وصلت
رزقك لكل مخلوق وانت الذي فصلت اسرار المعاني كل مرزوق بقبض الارواح من
الاشباح عند الممات وتبسط من الاحسان بقدرتك البالغة عند اعادة الحياة وتحيي
رميم العظام واسرع الاوقات وتعطي كل ذي حق حقه الذي تقدره له وقت خطاب
الذرات المدركات اسالك بسر خليلك وتمام الاجلا وبنور الاعلا فيو متك على بواطن
الاعتدال ان تبسط على قلبي وروحي الارزاق وان تخرج من نفسي وقلبي وطبعي اثار الكفر
والنفاق يا من بيده عقدة الميثاق في يوم التلاق اللهم اجعلني مبسوطا في كل متبوض
ومقبوضا من سر القبضة ومن جهر القبض قبضة من انوار البسط ربيعة لا نسخ وصعه

بجمال رحمتك في الاكوان وادراك اثار رافتك عند التجليات انك قديم الاحسان
واما اسمه تعالى الباسط فهو اسم شريف وفيه من بسط جود الله تعالى فاذا
ذكره من قوي عليه القبض انبسط خاطره وذهب قبضه والبسط على قدر القبض فافهم
واسم الملك المخلوق منه عدده مضاييل عليه السلام وهو رييس على اربع قواد تحت يد كل
قايد ٧٢ صف من الملايكة كل صف ٧٢ الف ملك وهم ملايكة البسط والجود وبينهم
وبين ملايكة القبض حجاب لا يدرك فسبحان الفعال لما يريد وذاكر هذا الاسم ٧٢ مرة كل
مرة ٧٢ مرة فان هذا الروح ينزل عليه ويصير خادما له بتوفيق الله عز وجل وفيه
من الاسرار الواصلة شي كبير والله الموفق بمنه وكرمه يا باسط يا الله **واما الدعا**
لهذا الاسم الشريف تقول اللهم انت الذي بسطت الارواح في الاجساد الى ذواتها وانت
الذي تجمع في فواد القلب وقلب الفواد سرا اسمي لا اله الا انا يوم التناد اسالك بسرك
الجامع يوم التناد وبسرك اللامع بكل مسموع وسامع ان ترزقني الاطلاع على مراتب بسط
حيايك في الوجود والاستماع بالاسرار الذي اودعتها في المقام المحمود وابسط قلبي في ارض
الولاية الكبرى وانشر سري لنيل حقايق اثار الاسما الحسنى واجعلني مبسوط الايادي
بالانفاق متصرفا في خزاين الارزاق يا من سبقت الحكم على الاطلاق وعنده نور انبساط
للخلايق يا باسط **واما اسمه تعالى** الخافض فهو اسم عظيم شريف فيه من الاسرار
سر عظيم لمن يذكره واسم الملك المخلوق من عدده عطاييل عليه السلام وهو رييس على
اربع قواد تحت يد كل قايد ١٤٨١ صف كل صف ١٤٨١ الف ملك من الملايكة
العز والهيبة وهم من عوالم اسرافيل عليه السلام فاذا ذكره الذاكر ١٤٨١ مرة كل مرة
١٤٨١ فان الروح ينزل عليه كما تقدم ومن سلك رشده وصل الى حده ووجد الله عنده
وناداه الله تعالى بسره وبلغ كلما يتمنى بفضل الله تعالى **واما الدعا** لهذا الاسم
الشريف تقول انت الذي تجمع رتب اهل الجود في الدركات وانت الذي تحجبهم بتهرك
وصفاتك في الملات وانت الذي تنور عليهم لما اوجدتهم به عند انقسام الحسنات
والسيات اسالك بسر الاسرار في قلوب الابرار والاخيار وبنور كل المسلط في الاقطار ان
تجعلني حافظا لنفسي وسرك في مقام العبودية متخشعا لك عند ظهور تنزلات سر الربوبية
الاسنية وارزقني وافر من المعارف الالهية انك سميع الدعا قادر على ما تشا يا رب
العالمين **واما اسمه تعالى** الرافع فهو اسم عظيم حاوي ثلاث حروف من حروف
الاسم الاعظم وما فيه من اللطايف بصنع الله تعالى ولمن يكشف الله تعالى عن بصره
ويبري به ساير العلل التي لا دوا لها لا سيما وجع الراس وهو طب الله في الارض
واسم الملك المخلوق من عدده كسابيل عليه السلام وهو رييس على اربع قواد تحت

بيد كل قايد ١١٧ صف كل صف ١١٧ الف ملك ومن ذكر هذا الاسم ١١٧ مرة كل مرة
١١٧ مرة فان هذا الروح ينزل عليه فلا يخفى على الذاكر حضوره فان الهمه الله تعالى
رشده فقد سعد في الدنيا والاخرة فافهم والله الموفق بمنه وكرمه **واما الدعا**
لهذا الاسم الشريف تقول يا معز انت الذى عززت اوليايك وانبيايك وحملت
انبيايك احتمال بلايك ونعمايك وقمعت الاشقيا بسلطان قوتك واستيلايك
اسالك اللهم بعزك المنيع الخطير وبجودك العظيم القدير وحنانك على خلقك من
الجليل والحقير ان تجعلني عزيزا بين الخلايق بالاستغنا عنهم والافتقار اليك اللهم
اجعلني عزيزا على باب الحق بالثبات والشهود لا كوني لديك وابسط عزي في قلوب
اهل الايمان لا نال من رافتك عند ظهور الحجة والبرهان يا حنان يا منان يا رب العالمين
واما اسمه تعالى المذل فهو اسم منزل من المعز وبينهما حجاب بالاول وبالثاني نزل
وفيه فرج عظيم للماسورين والمظلومين والضعفا من والظبد وقال على راس كل
ماية يا مذل اذل من ظلمني اذله الله تعالى يوم النياحة والملك المخلوق من عدده اسمه
احمايل وهو ملك عظيم القدر والهامة وهو يلبس على اربع قواد تحت يد كل قايد
٧٧٠ صف من الملايكة كل صف ٧٧٠ الف ملك من الملايكة العظام الشداد وهم
من عوالم اسرافيل عليه السلام وهم موكلون بذل الجبارين ايضا والمتمردين وربما
يكون تسليط الاوجاع على يديهم للملوك والمتجبرين والاقويا من اهل الطغيان والذاكر
لهذا الاسم ٧٧٠ مرة كل مرة ٧٧٠ فان الملك ينزل على الذاكر ويصير غنيا من غير مال
وعزيزا من غير رجال مانوسا بغير عشيرة مبسط من غير اصحاب فسبحان الملك الوهاب
يا مذل **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول اللهم انت المذل للجبارين
الشديد الاليم الاخذ العظيم ذو القهر المتعالي عن جميع الاضداد ولا نداد المنزه عن
الصاحبة والاولاد وبشانك قهر الاعدا وقمع الجبارين تمكر من تشا وانت خير الماكرين
اسالك باسمك الذى خضعت له النواصي وانزلت به من الصياصي وقذفت به
الرعب في قلوب الاعدا واشقيت اهل الشقا اسالك اللهم ان تمدني من رقيقته من
رقايق هذا الاسم يسري في اعضاي الكلية والجزوية حتى امكن بعمل ما اريد بمن
اريد فلا يصل الي ظالم ولا يبسطوا على متكبر بجور واجعل عصى الدونيك من رونا بعشك
لنتك واطمس وجوه اعداي وسد علي واجعل بيني وبينهم سورا له باب
باطنه فيه الرحمة وظاهره من قبله العذاب انك شديد البطش اليم العذاب
واما اسمه تعالى السميع فهو اسم عظيم شريف من اسمه عز وجل والملك المخلوق
من عدده قصكبايل عليه السلام وهو يلبس على اربع قواد تحت يد كل قايد ١٨٠ صف

من الملايكة كل صف الف ملك ١٨٠ وذاكر هذا الاسم ١٨٠ مرة كل مرة ١٨٠ فانه يحضر
ويخلع على الذاكر خلعتين ويصير خادما وقس على هذا تسعد السعادة السامية الابدية
باذن رب البرية **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول يا سميع انت تعلم
الحكم والتقوى وانت الذى تظهر فى قلوب احبابك سر التجلى كل سميع ما هو اه فى السنى
وتزل بعينك التى لا تنام ولا يخفى عليك دبيب النملة السودا فى الصخرة الصما تحت
طبقات الثرا والليلة الظلما اسالك بلطايف ما ادرجت فى السمع والبصير وبرقايق
ما كتمته فى البصر ليفتح موقع السمع وبرقايق ما اخفيت فى السمع ليقوم مقام البصر ان
ترزقنى اسرارا مندرجة فى احاطة البصر ومشاهدة انواره مقدرة عندا حتولى البصر
ومشاهدة انواره مقدرة عندا حتولى البصر بالسمع وارزقنى بنور سر امانتك ودوام
المرابطة على ما يرد على قدسك الاعلى وادراكك المحيط بجوامع الاسما وايدنى على مطالبة
النفس بتحقيق المحاسبة انك جامع كل خير ودافع كل ضير يا رب العالمين **واما اسمه تعالى**
البصير فهو اسم شريف من اراد ان ينظر ما فى الارض وما فى بواطن الخلق وباطنه واسم الملك
المخلوق من عدده سرنطال عليه السلام وهو رييس على اربع قواد تحت يد كل قايد
٢٠٣ صف من الملايكة كل صف ٢٠٣ الف ملك فاذا ذكره الذاكر هذا الاسم ٢٠٣
مرة كل مرة ٢٠٣ فينزل عليه الملك ويخلع على الذاكر خلعتان ظاهره وباطنه فاما
الظاهرة فتنظر وتدبر شى ثم ترك على حقيقته وما هو عليه واما الباطنة ترى ما فى
بواطن الخلق ثم تصير خادما له ما دام حيا ذاكرا للاسم ويقضى حوايجه والله ذو الفضل
العظيم **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول يا بصيرا انت الذى تبصر خفى
سر مكنونات الضماير وتدرك محروسات سرائر اهل البصاير وشاهدة دقايق اهل
الحق ورقايق الباطن الجارية فى الخواطر اسالك بسط نور ذاتك وبسر ادراك بصايرك
وكشف معانى نظرك واقتدارك ان تجلنى بصيراتك وارزقنى غيا مريره بنور الوجه
ايضا والتوحيد لادراك سر قدرتك فى مقام التعبد واقوام بك لديك عند كشف سر
يوم الوعيد انك فعال لما تريد **واما اسمه تعالى** الحكم فهو اسم عظيم قد
احتوى على حرف من حروف الاسم الاعظم وفيه سر بديع لمن الهمه رشده ووصل الى حده
ووجد الله عنده واسم الملك المخلوق من عدده حطابيل عليه السلام وهو رييس على
اربع قواد تحت يد كل قايد ٩٨ صف كل صف ٩٨ الف ملك وذاكر هذا الاسم
٩٨ مرة كل مرة ٩٨ فان هذا الروح العظيم صاحب بساط العدل فى الارض ينزل
مثل ما تقدم ويخلع على الذاكر خلعتين ظاهره وباطنه فالظاهرة الحكم على غيره
والباطنة الحكم على نفسه والخدمة على الدوام لمن حفظه الله تعالى فى الرحيل والمقام

فاعلم ذلك والسلام **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول ياحكم انت
الحكم على ظواهر الخلق وبواطنهم وانت القاضي على ما تكن في ضمايرهم وسرايرهم وانت
الشاهد على عبادك عند انبساط مكنونات خواطرهم لك القوة العالية والسلطان
ولك العزة والرفعة والحجة والبرهان اسالك بحكمك على خلقك وما اودعته في سرايرهم
ان تجعل قولي لك حسنا ناصوابا واقضني بما علمني على خلقك وعلى نفسي لا حملك جزا
وثوابا وارزقني تاييد منك وقوة منك لئلا يكون لاحد على عذابا وعتابا وارزقني
من حسن السوال سوالا منك اليك سبيلا وما انا يا رب من حولك من انفاد الامور
وبنور وجهك الذي هو شفا لما في الصدور **واما اسمه تعالى** العدل فهو اسم
عظيم شريف فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق منه حبايل عليه
السلام وهو يلبس اربع قوائم تحت يده كل قايمة ١٠٤ صف من الملايكة كل صف ١٠٤
الف ملك من الملايكة الباسطة اجنحتها للملوك العادلة وللنفوس العادلة وايديهم
تمنع البلايا باذن الله تعالى وذاكر هذا الاسم ١٠٤ مرة كل مرة ١٠٤ فان هذا الروح
ينزل عليه ويعطيه تصريفا في نفسه فاذا ثبت اعطاه تصريفا في غيره وقس عليه
من الاذكار ذلك وسهل عليه سائر الاسباب فانه لم يزل كريما حليما وهابا لا اله
الا هو ولا معبود سواه **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول
اللهم انت العدل في خلقك والمنجي لمن تشا بفضلك والمعطي المانع والرزاق والواسع
والخافض بكيف بفضلك وحاكم بعدلك فلا تعقيب لحكمك ولا راد لامرك انت رب
الارباب ومالك الرقاب وعادل في خلقك بفصل الخطاب تعطي وتمنع وتضع وترفع
وتبصر وتسمع بيدك مقاليد الامور والخير والسرور وارحم الرحما رب الارض والسما
ليس لك في ملكك شريك ولا وزير ولا نصير وانت على كل شي قدير نعم المولى ونعم
النصير رب اسالك علما نافعا ينفعني ورزقا واسعا يسعني ونورا انتور به مصابيح
قلبي فانا عبدك الضعيف الفاني وانت الرب الباقي تعلم ما لا اعلم ما في نفسي ولا اعلم
ما في نفسك رب زدني علما والحقني من ما خرجتني ملالي وحلاوليل لونها وغدا وسكار
يارب ارحمني وعافني وابسط كفي بين يديك فانت ملاذ الابدين وجابر القلوب
المنكسرين والفقرا والمساكين الاملجا منك الا اليك ولا اتوكل الا عليك الهي شردك
وثبت قدمي على طاعتك حتى لا ازل عن الصراط ونور قلبي بمعرفتك واشغلني بتلاوة
كتابك وانصرني كما نصرت اولياءك حتى انال ما تلوه من درج الكمال والرفعة
والجمال وانت الرب القديم المتعال ذو العدل والكمال ياعدل انت الحكم العدل
النافذ رسوم الشكور وانت التواب على من تاب وانت المقرب لمن اناب والكاشف ظلمة

٥٢

الحجاب تعلم خاينة الاعين وما تخفي الصدور وانت على كل شي قدير اليك ترجع الامور
واليك تدفع الشرور اللهم اني اسالك بسر من سرك وامر من امرك ونورا من نورك
وتولني السر بمدد نورك وخفي نورك وهب من قيومتك نصرا انتصر به على من ظلمني واسا
توفيقا منك بوقظ عاقلي مني حتى تعلم حاصلي وتوضع اليك طريقي ويكون لي الصحة
والرحبة رفيقي منك اجتهادك وعمليات اعتمادك واليك ترجعي وبين يديك مصرعي
تعلم حقيقة امري ومكنون سري تعاليت عن تسمات المحدثات وتنزهت عن التناقض
والافات الهي اسالك توبة تمحوا بها زللي وتقبل بها عملي وتصلح بها ظاهري فانك انت
نور الانوار وكاشف الاسرار وكل شي عندك بمقدار يا ذا الجلال والاكرام ولا حول
ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل الرابع والعشرون في النمط الرابع فيه من الاسرار وما من المتنهات

اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمايه ان من اسمايه الحسنى الدايم
القديم الازلي الاحد الواحد الصمد الفرد المجيد سبحان المعبود
هذه الاسما السبعة خواصها منظومة في مسالك التوحيد الخاص ومداوم الحالات
الرضية للحق سبحانه وتعالى الخاص به وتنزيه المولى جل وعلا عن كل عيب يقوله
الكافرون ويبديه الجاحدون ومداوم هذا النمط الجليل لا يزال محفوظا معصوما
من الشرك الخفي عالما باسرار التوحيد كثير الاخلاص في الاعمال الفعلية والقولية
وتدوم الله تعالى عليه كل ما حسنة ويتسع رزقه بنور التوحيد فلا يرى غير مولاه
ولا معبود سواه فاما اسميه تعالى الدايم القديم الازلي فذاكرهم يرضيه
الله تعالى بما فيه من عسر ويسر ويعطيه الله تعالى حظا عظيما من القناعة وينال
مرتبة الزهد ومن كان وليا مرد داوم على اسمه تعالى الدايم دايم عليه ملكه ولم
يعصه احد من جنوده ولذلك ان وفقه حرفيا وعدديا في مربعين احدهما خلف
الاخر على فص خاتم من فضة وحمله فانه يعطي هذا السر العظيم ومن ذكر هذه
الاسما العظيمة عقب الصلوات وردا على الدوام امنه الله تعالى في ذريته الى يوم
القيمة وهذا سر يمتد الى ما لا نهاية له فاما اسماوه تعالى الواحد الاحد
فتوحيد محض ومداكرهما يحبب الله له الايمان ويكره له الكفر والفسوق والعصيان
ويوده بروح منه وان كان في ضيق من ظلمة او سجن او غير ذلك ولازم ذكرهما نجاه
الله تعالى من ذلك واما اسمه تعالى الفرد الصمد فتنزيه جليل يصلح للمتزاهدين

اذا داوم على هذا الذكر اغناهم الله تعالى عن الماكل والمشارب فاذا ذكره المحبس
بالم الجوع التبه مالا يدخل عليه غيره وان ذكرته امراة لم تحمل ابدا مادامت تذكره
واما اسمه تعالى المجيد فاسمان جليلان عظيمان ذاكرهما يرفع الله قدره وينشر
علمه ان كان من ذوى العلوم **فاما اسماوه تعالى** المبدى المعيد من ذكرهما قبل سفره
عند خروجه من منزله او من بلده رده الله تعالى الى ذلك المكان سالما باذن الله تعالى
ومن سرق له مال او ضلت له ضالة وداوم على ذكرهما رد الله تعالى عليه ماله وما ضاع
له ومن وفق اعداد هما على كاغد نقى واودعه فى داره او حاصله ثم سافر لم يصب ذلك
المكان سوابد واسرار هذه الاسما لا يحيط بها احد ومن ورا العقل خارجه عن دايرة
الحس الا من وفقه الله تعالى واختصه بفضله ومنحه من خزاين علمه والله يهدى من يشا
الى صراط مستقيم **واما اسمه تعالى** اللطيف فهو اسم عظيم ولهذا اثر عظيم من
جريان اللطف لا سيما فى الوقايع وهو لتفريج الكرب فى الشدايد ولا يصلح لها غيره الا وهو
له النجب العجيب واسم الملك المخلوق من عدده عطنابيل عليه السلام وهو رييس على اربع
قراد تحت يد كل قايد ١٢٩ صنف كل صنف ١٢٩ الف ملك من ملايكة اللطف الجارية
بين الخلق تبلطيفه القضا والقدر مشتقين من ملايكة الرحمة وبينهما نسبة لطيفة وذاكر
هذا الاسم ١٢٩ مرة كل مرة ١٢٩ فان الملك ينزل على الذاكر ويخلع عليه خلعتين ظاهره
وباطنه اما الباطنه فهى من لطيف خبير واما الظاهرة فهى تيسير كل به عسير فافهم ذلك
والله ذو الفضل العظيم **واما الدعا** بهذا الاسم الشريف تقول يا لطيف
انت الذى تلطف بعبادك وتوصلهم الى انواع النعم وفق ما صل الحجاب فتخرجهم من عوايل
النعم وترحم من التجا اليك برحمتك الشاملة وتجذبه الى الانوار من الظلام يعلم خفيات
الايها ودقايتها وتجود باحسانك على عبادك بانواع البر وكشف خفايتها ولا يظهر
بكرمك الدايم بستر رقايتها اسالك بلطف لطفك وفيض فضلك ودرة بحر جودك
وقوة سلطانك وجنودك ان تجعلنى لطيفا فى الاقوال والافعال رفيقا فى الحال
والملك والمال وارزقنى من بركة لطفك حظا وافرا وحجبنى عن ملابسة عنتك لاكون
عندك عزيزا قادرا واعنى على اثار قبول لطفك وفضلك واجعل لى منه قسما وافرا
ظاهرا وابدى تدبيرك الرهى لا نال من بحر جودك فيضا داخرا انك انت الله الروف
الرحيم **واما اسمه تعالى** هو اسم عظيم جليل جا وجزا من حروف الاسم الاعظم
وما اسرعه فى الكشف لمن ابتهم عليه شى واسم الملك المخلوق من عدده الموكل به الملك
حصيابيل عليه السلام وهو رييس على اربع قراد تحت يد كل قايد ٨١٢ صنف كل صنف
٨١٢ الف ملك من الملايكة الموكلين بالنقص والنبات وحيات العالم الاكبر وذاكر هذا

لخبرم

الاسم ٨١٢

٥٦

الاسم ٨١٣ مرة كل مرة ٨١٣ فان هذا الروح ينزل عليه خلعتين ظاهره وباطنه
فالباطنة فيخبر بها ما في باطن الارض واما الظاهرة فيخبر بها ما هو في ظاهر الارض جميعا
من كل شي ولا بد من تصريف باطن لمن الهم رشده فافهم ذلك **واما الدعا** بهذا
الاسم الشريف تقول يا خبير انت الذي احتوت انبيائك بما اسررت واسرار عقول انبيائك
فلا يعزب عنك الاخبار الباطنه ولا الاثار الكامنة والاحوال المصونة والافعال المصونة
ولا يحول في ملكوت ملكك شي خفي عنك اقداره وحكمه واسراره ولا تتحرك ذرة في سكينة
ساكن ولا تسكن حركة له في سفينة متحرك الاوانت عالم بظواهره وبواطنه وسره وجهره
واوله واخره وللم خيره ولمن تدبر في ذلك اثره اسالك اللهم بوحر وتك النازلة في قلوب
الابرار والاخيار وبخطير قوتك الظاهر في عقول اهل الاسرار والانوار ان تجعلني بجميل
اختيارك عالما بما يجري على قلبي وروحي من قبول اسرارك وما يحوهو لي من مشكاة انوارك
يا من اليه سادي ومنك كشف مراتب الانبيا يا رب العالمين **واما اسمه تعالى الحليم**
فهو اسم عظيم قد احتوى على حرف من حروف الاسم الاعظم وان فيه تدبير لمن اراد الحم المكرم
واسم الملك المخلوق منه جمطيا بيل عليه السلام وهو يلبس على اربع قواد تحت يد كل قايد
١٧٨ صف كل صف ١٧٨ الف من الملائكة الموفقة في الارض لتدبير العالم وذاكر هذا
الاسم ١٧٨ مرة كل مرة ١٧٨ فان هذا الروح ينزل عليه ويخلع عليه الكريم خلعتان
باطنه وظاهره فاما الباطنه فيصير حكيما ناطقا بالحكمة وبحلها وموافقا من اشتغال
بكتب الحكمة واما الظاهرة سامع الناس بجوده وفضله ويشهد به في الخير والشر والعلاج
فافهم ذلك **واما الدعا** بهذا الاسم الشريف تقول يا حكيم انت الذي عفوت
عمن اناب اليك هفواته وزلاته وغفرت لمن دعا اليك ملما وقابلنا سئلاته واخرت لمن انزل
في ملكك عقوباته وقبلت من تاب اليك بكلمته ثباته وحليت المتحرز عن طريق الصواب
بمشيئاتك بزينة الهداية ورفعت حجب من تمسك بحبلك المتين في البداية والنهاية وفتحت
لمن قرع بابك ونجيته من الضلالة والعداوة اسالك بنور خيرك الواصل الى قلوب
الاشراف الذين اوقفوا انفسهم على العدل والانصاف ان تجعل لي علما ممزوجا بالحكم
وان تدخلني برحمتك مداخل السلام وان تنزلني بالعلم يا عليم بما في ضماير العالمين ويا حليم
على من ارتكب المعاصي بتاخير عقوبته الى يوم الدين **واما اسمه تعالى العظيم** فهو
نافع وفيه خواص ظاهرة وباطنه وفيه حرفين من حروف الاسم الاعظم من الطرفين
واسم الملك المخلوق من عدده حرميابيل عليه السلام وهو يلبس على اربع قواد تحت يد
كل قايد ٢٨٦ صف كل صف ٢٨٦ وذاكر هذا الاسم ٢٨٦ مرة كل مرة ٢٨٦ فانه
يعطيه قوة عظيمة ويعظم قدره ويعلو امره ويعطي تصريفا وتسلطا في الارض من الملوك

الجبابرة وغيرهم **واما الدعا** بهذا الاسم الشريف تقول يا عظيم انت العظيم الذى
عظمت نفسك بعظيم سلطانك وانت المتعال بكمال برهانك وانت قوى كل شى بالعلم
والقدرة والجلالة وانت المتولى على كل نعمة بالعظمة والنور ذو الجلال لك الثنا السرمدى
والكمال الازلى والدوام الابدى عظم قدرتك ظاهر فى القلوب والارواح ورفيع سمك
واضح فى النفوس والاشباح فانك مشهورة على كل مخلوق ونور وجهك عند الكل مرزوق
اللهم انى اسالك بعظيم قدرتك فى الوجود وبتكثير بركتك فى المقام المشهود وسبله رحمتك
المنيعه على كل شاهد ومشهود ان تحيينى حياة طيبة لا امرت بعدها وان ترزقنى روية
جلال وجهك فى الافاق لا فوق منها فبسطها جمع نفع وجيهها خيرا اسالك بعظيم
سوالك ان تجعلنى عظيم القدر عندك وعند من احيل من اوليايك وعند من لا قدر له من
الطلاب ذات القابلين عندك صفاتا **واما اسمه تعالى** الشكور فهو اسم عظيم
وفيه حرف من حروف الاسم الاعظم وفيه اسرار عظيمة لمن اراد الوصول الى ليطفى
غضب الملك واهل الغضب ورياضة النفوس وله تصريف عظيم فى كشف روحانيه
الطالب والاسم المخلوق من عدده كفهيابل عليه السلام وهو يجلس على ربع قراد تحت
يده كل قايه ٥٣٦ مرة كل مرة ٥٣٦ فان هذا الروح ينزل عليه الملك خادم هذا
الاسم وتقضى حاجته **وقد صح** عن اصف ابن برخيا ان الله تعالى انزل على نبيه
سليمان اذا اردت ان اخلق ملكا من الملايكة او جنى من الجن فاقول له باسمى كذا فيكون
وبه يموت وبه يطيع وعلم سليمان بعض اسما فكان يتصرف بها على ما صح عنه
واما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول يا من انت الذى تشير على اهل الكمال
صفاتهم او فعالهم حتى لا يشاهدون سواك وانت الذى نورت قلوبهم وعقولهم حتى
لا يعبدون الا اياك عمت قلوبهم وعقولهم بانبساط العلم وحلت ذواتهم بانكشاف
الحكم اثبت عبادك لطفا القبول سر الايمان والاحسان والاحاطة بعوالم الاحسان
والاحسان اسالك بجليل او ما فك وجميع مساجانك ان تعطى كثير الطاعات السرية
والجهرية والدرجات العلية والعملية وان تجعلنى بجوا في شكرك بلا فتره سوا طبا على
صدك بلا فترة واجعلنى بنورك التام وفضلك العام ان اتسمى بيهدل على صاعد
التى تبعدنى عنك وارزقنى فرحا سويا باينه سابته لى تحصيل من اصلك فانت القادر
على كل امر والدافع لكل ضر احفظ بنورك التام ياذا الجلال والاكرام **واما اسمه تعالى**
الشكور فهو اسم عظيم وفيه حرف من حروف الاسم الاعظم وفيه اسرار عظيمة
لمن يطلب الزيادة على ما هو فيه من خير وصلاح واسم الملك المخلوق من عدده عطنيايل
عليه السلام وهو يجلس على ربع قراد تحت يده كل اية ٢١٠ صف كل صف

٥٦

١١٠ وذاكر بهذا الاسم ١١٠ مرة كل مرة ١١٠ ينزل عليه الملك ويقضي حاجته
وكلما يريد فسبحان الوهاب **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول يا شكور
انت بسطت شكرك في قلوب الاوليا وانت الذي هيمت قلوب عبادك واوليايك
للثنا عليك بالوجارة والاطناب وانت المطلع جلايل نعمك لمن تمسك باسمك الوهاب
اسالك بسر حمدك المنبسط في الشكر وبحق شكرك المندرج في الحمد ان تجعلني شاكرا لنعمايك
وذاكرا لالايك سرا وجهرا حامدا الرفيع بلايك بطنا وظهرا وارزقني من نور الحمد والشكر
في عوالم الجلال نهيا وامرا وادخلني في دايرة صوفيان بنورك الجامع ولسانا من ذلك اللايح
لا نال منك فيك عز وجبر انت الحامد نفسك على الاطلاق والمحمود بكل لسان في الاطراف
والافاق **واما اسمه تعالى** العلي فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم
وفيه سر لمن يطلب المراتب العالية وقضا الحوايج وهو اسم سريع الاجابة واسم الملك
المخلوق من عدده عطاييل عليه السلام وهو رييس على اربع قواد تحت يد كل قايد ٣٣٣
صف كل صف ٣٣٣ الف ملك وهم موكلون برفع الاعمال كل يوم وليلة وذاكر
هذا الاسم ٣٣٣ مرة كل مرة ٣٣٣ فان الملك ينزل عليه ويصير خادما له طول
حياته **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول يا علي انت العلي الذي اقمت
لذاته الكلية والكبريا وعرفت نفسك لخلقك بالاخلاق والاملاك نعوت الاجلال
نعوت الجلال وصفات الكمال وانت المنزه عز ان يكون الكبير فتكبر الكبرا وجليلا
الا جلا لكبريايك يارب وذاتك وعظمتك وصفاتك وجلايل اسمايك وجمال
وجهك واسالك بسر علو عظمتك في مقام التمكين وبحقا باعظمة لربايتك في محل
اليقين وباسط نور وجهك وبهايك في مواطن التمكين والتكوين ان تجعلني
مترفعا عن ظلمة تفاصيل الكون الى ضيا نور الجمع والعبودية ان ترزقني من سعة
كرسيك سعة ذاتية تسع فيها اهل السموات والارض وان تكسبني من نور مجدك
لباسا يسترني يوم العرض وان تظلني بظلك في موضع التجلي والتجلي عند تبديل
ارض العرض بارض يوم لا ظل الا ظلك واجعلني كامل الذات بدوام الوجود فرنوا
النبين بمشاهدة اثار صنايعك وررنته الشهود الموجود فات المتعالي علما
والباسط حياتك علما واوليايك تفصيلا وجملا يا رب العالمين **واما اسمه تعالى**
الكبير هو اسم عظيم وفيه فوايد لمن يطلب الرياسة على قومه واسم الملك المخلوق
منه نمكاييل عليه السلام وهو رييس على اربع قواد تحت يد كل قايد منهم
٣٣٣ صف من الملايكة كل صف ٣٣٣ الف ملك من الملايكة الموكلين برفع
الحجاب فاذا ذكره الذاكر ٣٣٣ مرة كل مرة ٣٣٣ فان الملك ينزل عليه

كما تقدم **واما الدعا** بهذا الاسم الشريف تقول يا كبير انت الذى اظهرت
كبريايك فى قلوب اهل التوحيد وبسطت جلايل نعمايك فى عقول اهل التجريد والتنزيه
بك ظهر كل جلال والاكوان واليك رجع نهاية كل انسان اسالك اللهم بعلمك المحيط
فى خلقته وبقدرتك النافذة فى برك وبحرك ان تجعلنى كبيرا بالعلم والعرفان باسرار اسرار
وحدتك فى جميع الاركان الامكان وارزقنى فيهما جامعا ونورا لامعا حتى لا اسمع الا منك
ولا اقول الا بك وعنك ولا اسكن الا اليك ولا احيا الا بك فانك انت الموجود بكل
مكان وانت المعبود فى كل زمان **واما اسمه تعالى** الحفيظ فهو اسم عظيم امان
للخايف والمسافر والمحارب وفيه اسرار عظيمة واسم الملك المحلوق من عدده حسرابايل
عليه السلام وهو رييس على اربع قواد تحت يد كل قايد ٩٩٨ صف كل صف ٩٩٨
الف ملك من الملايكة الموكلين بحفظ الخلق من الجن والانس وغيرهم وذاكر هذا الاسم
٩٩٨ مرة كل مرة ٩٩٨ ينزل عليه الملك كما تقدم ويخلع عليه خلعتان فيه ركن
لها اراد من الحفظ حتى لو سافر فى البر والبحر كان محفوظا هو ومن معه ويجير خادما
له فى الشدايد كلها وقس على ذلك **واما الدعا** بهذا الاسم الشريف تقول
يا حفيظ انت الذى حفظت بقدرتك البالغة كل موجود وانت الذى اجبت دعا
الانبيا والاوليا فى حالة الركوع والسجود وانت الذى جمعت سر الابدار والاخيار
سبحانك وجهك فى المقام المحمود وحفظت السموات والارض وما فيهما بقوتك الالهيه
وحفظت سراير اسرار الملكوتيات بعلمك الازلى اسالك بمقام العندية ان ترزقنى
بين المتضادات وتعنى على احسن تقويم واحفظ جوارحى ودينى على سطوة عقبتك
عند ركوب البليات واعصمنى من تضييع كماتك والانحراف عن موجهاتك وقلبك يوم
تنشر الحسنات وهب لى جودا جامعا لاسرار الاسما والصفات انك انت الله
القايم بفيض الخيرات على قلوب اهل الكرامات **واما اسمه تعالى** المقيت فهو
اسم عظيم وفيه حرف من حروف الاسم الاعظم وان هذا الاسم هو البركة الباطنة
بين ساير الارض والمخلوقات لان ساير الاسما لا تغيب وان هذا الاسم هو الذي
يثبت وباقى الماكولات اسباب ومن منع بركة هذا الاسم لا يشبع ابدا وقد راينا ذلك
مرارا عديدة فافهم ذلك واسم الملك المحلوق من عدده معطيايل عليه السلام وهو
رييس على اربع قواد تحت يد كل قايد ٥٥ صف كل صف ٥٥ الف ملك من الملايكة
الموكلون بالقوت الذين يقيتون ساير الخلق فى الارضين والسموات والسر فى ذلك
ان الملايكة لا تاكل ولا تشرب ولولا هذا السر هلكت العباد والذاكر هذا الاسم
٥٥ مرة كل مرة ٥٥ ينزل عليه الملك ويخلع عليه خلعتين الباطنة ما وضع يده

لو سمى ثم قال

٥٦

في شي ثم قال ان هذا الرزق ما له من نفاد فانه لا ينفرع ابدا ولخاصره نصير بركة
بين العباد وله اسرار عجيبة يكشفها له الخادم **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف
تقول يا مقيت انت الذي قدرت الاقوات واوصلتها الى الابدان والقلوب وانت
الذي اخرجت حكمتها وفوايدها ونفعها في وجود من الشهادة والغيوب اللهم اني اسالك
بر اقاتك على خلقك وبجودك المبسط في سنابرتك ان ترزقني رزق القوت بالسلامة
وقوت الرزق بالطعام لاستعين بها على سماع الكلام وتحقق الحديث والاطعام يوم
دار الدنيا السلام انك قلت في كتابك المنزل على نبيك المرسل ادعوني استجب
لكم فنحن ندعوك بالاه الاولين والاخرين اللهم ارزقني روية الساعة في النيابة
يا ذا الجلال والاكرام وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل الخامس والعشرون في النمط الخامس وفيه من الاسرار البرهتيات

اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمايه من الاسما الحسنى هذه الاسما
العلي العظيم الجميل الكبير المتعال الجليل النور البهي المفرد ذو الجلال والاكرام هذه الاسما العشرة منظومة في سلك واحد والاختلاف في
خواصها كثير وذاكر هذا النمط الشريف منظومة في سلك واحد والاحد لا يكون
في زمانه ارفع قدرا عند الملوك والسلاطين واكابر الناس ويعظم واعينهم بيجهم
الطاهر وساد زال قضا حوايجه وكل من راه هابه والرصد ولا يزل ابدا باذن الله تعالى
واما اسمه تعالى العلي العظيم فاسمان جليلان عظيمان ذاكرهما لا يزال معظما
موقرا مرفوعا الهمة محبوبا عند الناس واسع الرزق رغد العيش مسموع الكلمة
تحبه الناس ويتسع رزقه وينال مقاصده ومن وفق اعداد هما حروفا وعددا في
حريرة بيضا في شرف القمر وحمله معه راى من تعظيم الناس له ما لا يعهده ابدا ابدا
واما اسمه تعالى الجميل يصلح ان يرفق ويخلد العروس فانه لا يرى لديهم منها
لا اجمل ولا احسن ومن اتخذه ذكرا وحمله معه جعله الله تعالى بين خلقه فيكون
حسن الخلق جميل الصفات **واما اسمه تعالى** الكبير المتعال فاسمان عظيمان
ذاكرهما يكسبه الله تعالى المهابة والوقار وتلطف راحته وروحه وتزكو انفسه ومن
وفق اعداد هما في مربع على خاتم في شرف الشمس وختم لا ينظر اليه احد الا احبه واذا
نظر الى اعداه القى الله تعالى الرعب في قلوبهم **واما اسمه تعالى** الجليل فذاكره
تخافه الجن والانس والسباع والهوام **واما اسمه تعالى** النور البهي انبسط نو

سر يمنا في قلبه وظهر على ظاهره ومن ذكر اسمه تعالى النور في غالب اوقاته انار الله
تعالى قلبه بنور اسمائه واودعه مكنون اسراره ومن وفق اعداده وهي ٩٤٣
وعلقه على من به رمد في عينيه برئ من يومه وله لك من ذكره وهو يمس عينيه
بنيارة العدد المذكور برا من الرمد وتبرا عينيه الظاهرة والباطنة ونور الله تعالى
بصره وقلبه **واما اسمه تعالى** ذو الجلال والاكرام فاسمان جليلان
عظيمان ذاكرهما يلبسه الله تعالى ثياب العز والجلال والبهة والوقار ومن
ذكرهما وهو داخل على سلطان القى الله تعالى هيبته في قلبه ومن وفق اسمه تعالى
المزمع حروفه في مثلث على فص من ياقوت احمر وختم به لم يدركه ابدا ما دام
متختما به ولكن غط بما ذكرنا وما سنذكره رياضة عظيمة تختص به واذكار تخصه
وتواليس هذا محله وقد ذكرنا ذلك بكتاب عظيم يسمى الكتاب المعروف
بالرياضات الربانية واستوعبنا فيه كل الاسما جملة ومتصلا تواجهه فانه يبيد
حيا وما دام متختما به فهذا الخص ينال عزا وجاها ورفعة عند الناس
واما اسمه تعالى الحسيب فهو اسم شريف فيه اسرار لرد الاعدا والحساد
واسم الملك المخلوق من عدده سطاييل عليه السلام تحت يده اربع قواد تحت يد
كل قايد ٨٠ صف كل صف ٨٠ الف ملك من الملائكة الكرام القايمين بنصر الخلق
من المظلومين وذاكر هذا الاسم ٨٠ مرة كل مرة ٨٠ فان هذا الروح ينزل اليه
ويقضي حاجته **واما الدعا بهذا** هذا الاسم الشريف فتقول يا حسيب
انت الذي تجمع المتفرقات لاظهار التوحيد وانت الذي فوقت جميع الدرات في مقام
التذليل وانت بين متفرقات الصدور لا يتلان الاسرار وحقايق الامور اسالك
بسر علمك المكنون وبسط في غوامض علمك ان ترزقني بغير حساب وان تدخلني جنة
التوحيد والوحدة بلا حجاب وان تفتح علي ابواب المنا والخطاب سريعا فانك
يا رب الارباب **واما اسمه تعالى** الجليل هو اسم عظيم وفيه اظهار الجلال
وسر التجليات لمن كان له قلب بصير واسم الملك المخلوق من عدده هسطاييل
عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قايد ٧٣ صف كل صف ٧٣
الف ملك من الملايكة الموكلين بسوق الليل وضوء النهار والذاكر لهذا الاسم ٧٣
مرة كل مرة ٧٣ فانه ينزل عليه الملك كما تقدم ويحصل له البها الكامل والتعظيم
التام بين العالمين **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف فتقول يا جليل
انت الذي وصفت نفسك بنعوت الجلال وانت الذي هيبات لاحبابك مواطن
الوصال وانت الذي عرفت لطلاب رحمتك طرق الكمال اسالك اللهم بجلال

الملك والقدرة والعلم وجمال الصورة وبالحمد والعلم وكمال القوة والعزة وان
ترزقني رؤية جمالك المبسط في الصدور والمعاني لا مال بها نهاية الغبطة والسرور
في محل التدلي والتزلي واقتبس منها بمحبتك سرا من الاسرار المندرجة في السبع المثاني
وارزقني قوة تامة بالغة انال بها قوة الفرح والسرور المطلق يا حليم يا غفور
واما اسمه تعالى الجميل هو اسم عظيم لقوله صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى
جميل يحب الجمال واسم الملك المخلوق منه جلبايل عليه السلام وهو يجلس على اربع
قواد تحت يده كل قايد ٨٧٠ صف كل صف ٨٧٠ الف ملك من ملائكة الجمال
وذاكر هذا الاسم ٨٧٠ مرة كل مرة ٨٧٠ ينزل عليه الملك ويقضي حاجته ويعطيه
الشرف والجمال حتى لو لبس على بدنه ثوب ظهر عليه الجمال **واما الدعا**
لهذا الاسم الشريف تقول يا جميل انت الذي جملت القلوب والابصار بحسن عنايتك
يا عزيز يا جبار تجملت يا جميل وتعاليت يا جليل في امرك فامن وجلالك ما من تجليت
صفاتك عن الشبيه والنظير والمثيل ليس لامرك مدفع ولا لقضايك منع تضع
وترفع وتعز وتذل وتحي وتميت لا اله الا انت ولا معبود سواك اسالك بجميل ستر
وتجليل قدرك ان تكسوني بهية الجمال والجلال والعز والاقبال وان تصرف
شرادقات حفظك وان تكفيني نزغات الشيطان وشر وسوسته في الليل والنهار
وان تصرف عني كيده ومكره يا من لا راد لما قضا ولا معقب لحكمه اسالك يا من
ذكره جميل واسمه الجميل اسالك ان تصلي على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم
واما اسمه تعالى الكريم فهو اسم عظيم فيه حرفين من حروف الاسم الاعظم
واسم الملك المخلوق من عدده نوكايبل عليه السلام وهو يجلس على اربع قواد
تحت يده كل قايد ٣٣٠ صف كل صف ٣٣٠ الف ملك من الملائكة الموكلين
ببحر الكرم الواسع وهذا البحر لا منتهى له ولا تزال خدامه تعطي كل الكرم وذاكر
هذا الاسم ٣٣٠ مرة كل مرة ٣٣٠ فان هذا الملك ينزل عليه الملك ويقضي حاجته
ويصير حاكما طول حياته **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول
يا كريم انت المتكرم على اوليا بخلع الكرم والمعرفة والوصول وانت العفو عن عصاتك
وعرفتهم بالتوبة احسن المنازل وانت الذي وعدت عبدك لمن وعدتهم وقربت لهم
الاحوال فان الكريم اذا قدر عفى واذا وعد وفى وزاد على منتهى الرجا اعطى ثم اعطى واذا
رفعت حاجة الى غيره لا يرضى واذا جفى عاتب وما يستقصي ولا يطيع من لاذ به والتجا
اسالك بكرمك وبما اثار انواع سماتك ان ترزقني كرامة تكن كفاية وتزاد على الكفاية
والكرامة بانصاف كاف بك يتنا الى تنتظم بها كلمة كي نسبحك كثيرا وتذكرك كثيرا انك

كنت بنا بصيرا واسالك يا اكرم الكرما ويا ارحم الرحما تواتر نعمك على وازل نقمتك عنى
في سر وعافية ودولة كافية يا نور النور وشافي الصدور **واما اسمه تعالى الرقيب**
فهو اسم عظيم شريف حتى اذا ذكره الذاكر في مكانه فيه كثر بطلت موانعه وظهرت بجود
الذكر فيه واسم الملك المخلوق من عدده صمصمايل عليه السلام وهو رئيس على اربع
قواد تحت يد كل قايد ٨٧٠ صف كل صف ٨٧٠ الف ملك من الملائكة الرتبة للباطل
وهم ملايكة محو الثاني واثبات الباقي ومحل نظر الرب وذاكر هذا الاسم ٨٧٠ مرة كل مرة
فان الروح ينزل عليه الملك كما تقدم ويحصل للذاكر المرتبة العليا فافهم تغنم
واما الدعا لهذا الاسم الشريف تقول يا رقيب انت الحفيظ اللازم بحفظك
الى من وصله اليه وانت اللازم لمن رجعت فضلك لديه وانت الذي تنور الاسرار
وتكشف الابصار وتنادي الارواح بالانوار اسالك بعظيم قوتك وجليل قدرتك
ان تجعلني محفوظا وكل ملحوظ ومسرورا في كل معروض وارزقني مكافات من انتفى
وصفات من صاحبني ولن لعله رفيقا وحافظا ونصيرا بمنظر العطف عليه ناظر
يا من له القدرة والثنا والرفعة والبها **واما اسمه تعالى المجيب** فهو اسم عظيم
شريف وفيه حرف من حروف الاسم الاعظم وفيه سر يجيب الدعا وطلب الاجابة
والاسم المخلوق من عدده هبطيايل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يده كل
قايد ٥٥ صف كل صف ٥٥ الف ملك والذاكر ٥٥ مرة كل مرة ٥٥ ينزل عليه
الملك كما تقدم ويقضي حاجته **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول
يا مجيب انت الذي تجيب دعوة المضطرين بالكناية وانت الذي تتم بجلايل النعم قبل
البنا وتفضل بنوال جودك قبل الدعا اسالك بجمالك وجهك ان تجعلني بحبالك
في اوامرك وتمنحها نوافعك انك انت الرؤوف المنان **واما اسمه تعالى الواسع**
فهو اسم عظيم ومن لازمه هانت عليه الامور الصعاب وبه سر الاتساع والاسم المخلوق
من عدده طلهمايل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يده كل قايد ٧٨ صف
كل صف ٧٨ الف ملك وذاكره ٧٨ مرة كل مرة ٧٨ فان هذا الروح ينزل
اليه الملك كما تقدم ويقضي حاجته فافهم تغنم **واما الدعا** لهذا الاسم العظيم
تقول يا واسع انت الذي وسع ملكك وانت الذي احاطت قدرتك علما ووسعه علمك
اسالك يا واسع المغفرة ان تغفر ذنوبي وتستر عيوبي واصلح واسعا والامور وافتنا
على بواطن الامور واخرجني من الظلمات الى النور **واما اسمه تعالى الحكيم** فهو
اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم واسم الملك المخلوق من عدده واثابيل
عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يده كل قايد ٧٨ صف كل صف ٧٨

٦٢

الف ملك فاذا ذكره الذاكر ٢٠ مرة كل مرة ٢٠ ينزل عليه الملك كما تقدم ويقضي حاجته **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول يا حليم انت الذي احاطت اركان الوجود بصفاتك وانت الذي بسطت نور معرفتك في قلوب احبابك لك عواقب ما ابديت من فعالك ولك بداية ما كتبت لعبادك من اثار جمالك وجلالك اسالك بسر نورك في صورك وبحياة رزمك في روح جودك ان ترزقني الحكمة العليا والعلم باجل الاسما ونسمي الاسما حتى اعرف غاية الفنا ونهاية البقا الابدي السرمدي انك انت الله الحنان المنان **واما اسمه تعالى** الودود فهو اسم عظيم واسم الملك المخلوق منه هميهال عليه السلام وهو حاكم على اربع قواد تحت يد كل قايد ٢٠ صف كل صف ٢٠ الف ملك وهم من عوالم جبريل عليه السلام وهو وهم الذين يجمعون بين الجنس وجنسه والودة والالفة بين العوالم الاكبر والاصغر وذاكره ٢٠ الف مرة كل مرة ٢٠ ينزل عليه الملك ويخلع خلعتان الباطنه للمحبة والمودة والقبول والظاهره المحبة كل احد ويظهر عليه ذلك في الوقت **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول يا ودود انت الذي امكنت سر المحبة والودة في قلوب اهل الاسرار وانت الذي كملت ذوات الطالبين بنور الانوار تجليت بالعز الدايم والنور التام فاحببت الاكوان واظهرت الانسان لتكمل مراتب العيان وانت تريد الاحسان لاهل الولاية والمصير براقات الدايمة لاهل الايمان بالمعرفة وحسن الرعاية اسالك اللهم بجميل الايك وجزيل نعمايك ان تجعلني اوليك الذين هم في فضلك يتقلبون وفي كتابك يسمعون ولك ذاكرون ولنعمايك شاكرون والبك ايبون واحيني حياة الابد وبخني من نني لا كم الرشد وقدرتك وقبولك بنور وجهك ووجودك يا حسن المدد حتى لا اتحرك الا بك ولا اسكن الا اليك ولا اجد الا منك فانت لمدد اهل العرفان وانت المكمل لمن انزل ليك بالاستناد **واما اسمه تعالى** المجيد فهو اسم عظيم وفيه حرف من حروف الاسم الاعظم واسم الملك المخلوق من عدده رطيابيل عليه السلام وهو رييس على اربع قواد تحت يد كل قايد ٥٧ صف كل صف ٥٧ الف من الملايكة المجدو وذاكره ٥٧ مرة كل مرة ٥٧ ينزل عليه الروح ويهبه سالم بكر بينهم **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول يا مجيد انت الذي مجدت ذاتك الجلال صفاتك وانت الذي عظمت جنابك سلطانك واباك لك القدرة التامة والايات العامة تعطي سناحك بغير عوض واستحقاق وانت المتعالي في علو شانك على الاطلاق اسالك بجلال وجهك وكرم مجدك ان ترزقني من جليل حمدك وجزيل عطايك ان تكشف عني بلايك واجعلني شريف الذات كامل الصفات حسن السنا كثير النوال وارزقني الحدرة التوحيد

والوجود واجعلني في قيامي بك اكمل السعد انك انت الرؤف الرحيم يارب العالمين

واما اسمه تعالى الباعث فهو اسم عظيم وفيه حرف من حروف الاسم الاعظم به يبعث الله تعالى الخلق يوم القيامة وكان يبعث على ما مات عليه وفيه سر عجيب في بعث النفوس والاجساد واسم الملك المخلوق من عدده بحطاييل عليه السلام وصورته جالس على اربع قواد تحت يده كل قايد ٨٠ع ٨٠ صف كل صف ٨٠ع الف ملك من الملائكة الموكلة ببعث النفوس وسوق كل عنصر الى عنصره والذاكر بهذا الاسم ٨٠ع ٨٠ مره كل مرة ٨٠ع فان الله ينزل عليه ويخلع عليه حلتين ظاهرة وباطنة فاما الباطنة فكل من نظر اليه انجذب اليه انجذاب المغناطيس فان كان النظر بحب محبة وان كان غيره ذلك فهو على ما هو عليه واما الظاهره فان روحه تزوح الاماكن الشريفة والروحانيات العظيمة فافهم ذلك

واما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول ياباعث انت الذي تبعث سر حياتك الى القلوب والصدور وانت الذي روح نسماتك لا نتظام ام الامور وانت الذي صححت نيار اسرار اهل الكشف بالروح وبعثت رسلك واوليايك وانبيايك بالمهار سر القدرة وكشف جلاليك اسالك اللهم بسط ولا سكن في حنان اوليايك وبسر شؤنك وصدور ابديايك ان تجعلني مسمو[؟]ا الى اعمالي وافعالي بستر القدرتك واحوال غالبا على امري بالنامبلغ البلوغ في ذكرك كما يا بطواف حمدي وشكري اسالك في سري وجهري اخذ اعلمي وعملي وابدي بقدرتك في اجارة الكمال وانالة الدرجات انك انت الرؤف بالعباد والمبيد اجساه هم الى دار المعاد يارب ولا حول ولا قوه الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل السادس والعشرون في البسط من اسرار المرضيات

اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمايه ان من الاسما الحسنى **الغني الشكور المغني الرزاق الفتاح الكافي الحسيب الوكيل المعطي** هذه الاسما العشرة مدة سرها البركة الخارقة للعادات وتيسير الارزاق والكفاية من كل شي وصورتها الفهم والرزوم توفير الفضل والغنى بالله عن كل والوصول الى متوكل الذي هو اربح المناجات واهلها **فاما اسمه تعالى** الغني الشكور فذاكرهما يعطيه الله تعالى في نفسه ويلهمه الله تعالى الحمد والشكر على السرا والضرا ومن داوم على ذكرهما وكان في طبع نفسه شح ابدله الله تعالى بالسخا والسماحة ومن وفق اسمه تعالى المغني اعداد صحيحة من قصديرو حملها في انا الذي يشرب منه وجر

في نفسه غنا ورضا لم يكن يعهده قبل ذلك ومن داوم على اسمه تعالى الشكور اظهر الله
تعالى عليه الجميل وستر منه القبيح ومن خواص هذا الاسم داوم النعم على ذاكره ورده المزيد
منها **واما اسمه تعالى** المغني الرزاق الفتاح السلم الكافي فذاكرهما ينزل الله تعالى
عليه البركة ويرزقه من حيث لا يحتسب وسيسر له الارزاق من كل جهة ولا يذكرهم احد على
طعام او شراب الا ظهرت فيه البركة والزيادة ولا يسع الكارها لوصوحها ومن اتخذهم ذكر
عقب صلاته لم يفتقر ابدا ومن وفقهم مشتركة اربعة في اربعة في حريرة صفرا ووضعها
في صندوق المال او كيس الدراهم رجا ذلك المال والدراهم ربما باذن الله تعالى
واما اسمه تعالى الحسيب الوكيل فاسمان عظيمان ذاكرهما يكفيه الله تعالى شر اعدايه
جميع ما اهمه واذا اسطى عليه ظالم وذكرهما باعداد هما وقت السحر ثم يتول بعد
ذلك الظالم يوخذ لوقته **فاما اسمه تعالى** المعطي المغيث فاسمان جليلان
ذاكرهما يتحسر له اعين الرزق وتنجر له انهار هذا العيش فيحيى سعيدا ويموت شهيدا
مستورا وهذا الحظ له تاثير عجيب في ذهاب الفقر وقضا الدين وتيسير الرزق ونمو
المال وتكثير الطعام والشراب وانزال البركة وفي الجملة كفاية ولذكر الله اكثر انواع
العبادات محقق على العبد ان لا يشتغل بشي غيره واذا ذكر العبد ربه فيكون ذكره ايضا
للامتثال لا يطلب النوال ففي كتب المتقدمين من ذكر الله تعالى لقصد شي دنيوي
او اخروي كان ذلك حظه من الذكر ومن ذكر الله تعالى تعبدا وامتثالا اعطاه الله تعالى
ما لا عين رات ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر لقوله من شغله ذكري عن مسئلتي
اعطيته افضل ما اعطي السايلين والله يختص برحمته من يشا والله ذو الفضل العظيم
واما اسمه تعالى الشهيد من واظب عليه اعطي الشهادة وقت الحاجة والملك المخلوق
من عدده نورنابيل عليه السلام وهو رييس على اربع تحت يد كل قايد ٩١٣ صف كل
صف ٩١٣ الف ملك من ملايكة الصمود على ساير المخلوقات والذاكر بهذا الاسم
ينزل عليه الملك كما تقدم **واما الدعا** بهذا الاسم الشريف تقول يا شهيد
انت الذي شهدت لنفسك بالوحدانية وانت علمت عبادك بالوحدانية وانت الذي
مكنت اوليايك في عوالم السماوية وانت العالم بالغيب والشهادة ويظهر عيب الخلق
بالقدرة والارادة اسالك اللهم بانور النور وشاهد ما في الصدور يسر لي حقايق
حدك ويوضح لي رقايق مجدك وان تجعلني شاهدا لك اسالك في برك وبحرك انك
انت الله الذي الدايم **واما اسمه تعالى** الحق هذا هو سيف الله في الارض يقطع به
به جبال الباطل واسم الملك المخلوق من عدده صرفاسل عليه السلام وهو رييس على
اربع قواد تحت يد كل قايد ١٠٨ صف كل صف ١٠٨ الف ملك موكلين بابطال

الباطل في الارض والذاكر هذا الاسم ١٠٨ مرة كل مرة ١٠٨ فان هذا الروح ينزل عليه
الملك ويقضي حاجته ومالم يكن يخطر بباله من اتباع الحق وادحاض الباطل واقامة البراهين
والحجج والله يؤتي ملكه من يشا والله وسع عليم **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول
يا حق انت الحق الذي حققت الامور وانت الذي نورت القلوب والصور وانت الذي
ابديت السر لاظهار الفرح والسرور وانت الحق الناطق بكل لسان اسالك اللهم بحبسك
وبحقك وصفيك ومعدنك رعيتك ان ترزقني الوفا بحقك والتقدم على خلقك والوقوف
تحت ارادتك والقرب من سابرتك بحق على جميع خلقك انت الله الديان العظيم الشان
والسلطان **واما اسمه تعالى** الوكيل فهو اسم عظيم واسم الملك المخلوق من عدده
كهيابيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قايد ٦٦ صف كل صف
٦٦ الف ملك من الملايكة الموكلين على كل شي وكلهم حفاظ الكنوز في الارض تنقلب
والذاكر لهذا الاسم العظيم ينزل عليه الملك ويقضي حاجته فافهم **واما الدعا** لهذا
الاسم الشريف تقول يا وكيل انت الذي توليت امور اهل الخلايق وانت الذي كملت
الطريق والحقايق وانت الذي بثثت الدقايق والرقايق ثم بكنانة الغيب وعلمت في
ارادة المريد لك القوة والاقتدار ذلك التمكين والاستقرار اسالك يارب الارباب
ويا مسبب الاسباب ان ترزقني زيادة في القوة وكمالا في القدرة ونورا في السيرة وثباتة
في السريرة ورونة لها يا الله ادرك ثباتا ولسانا اذكر به بيانا فانت الجامع لمتفرقات
الامور وانت القادر على بعث من في القبور **واما اسمه تعالى** القوي فهو اسم عظيم
شريف واسم الروح المخلوق منه سوطيابيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت
يد كل قايد ١١٦ صف كل صف ١١٦ الف ملك فاذا ذكره الذاكر هذا العدد فان
الملك ينزل عليه ويقضي حاجته **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول
يا قوي انت القوي وانت الذي قويت طلاب حضرتك على الارتقا وانت الذي اعنت
اهل المحبة على سلوك ينابيع الكشف والابتلا وانت الذي نورت قلوب احبابك
بال[illegible]ة والاستبرى اسالك اللهم بعظيم سلطانك وقوى ثباتك وسمو برهانك
ان ترزقني قوة منك وقدرة بك حتى اتمكن بها في قطع ما اي سوال وابرى بسلطان
ار[illegible] رحني ٢ احد ٧ ابك **واما اسمه تعالى** المبين فهو اسم عظيم فيه حرفين
من [illegible] الاسم الاعظم واسم الملك المخلوق منه قصرفطابيل عليه السلام وهو
رئيس على اربع قواد تحت يد كل قايد ٥٠٠ صف كل صف ٥٠٠ والذاكر هذا العدد
ينزل عليه الملك كما تقدم **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول يا مبين انت
الذي رسخت في قلوب اهل علم التوحيد وانت الذي مكنت اولياءك في طلب هل

من يريد وانت الذي جمعت العلوم باسرها في القرآن المجيد اسالك بقدرة الالهية
وبسط كتبك وسير العلوم الاهديه ان تكشف عن قلبي وسري اسرار الكاينات وان
تجذبني من الميل اليك الى الدرجات وان ترفعني الى دروه التمكين اسالك بالقدرة الحاكمة
ان تجتبني على بابك بالاحوال السالمات انت الله العالم باسراير المخفيات **واما اسمه تعالى**
الولي فهو اسم شريف واسم الملك المخلوق من عدده كربابيل عليه السلام وهو رئيس
على اربع قواد تحت يد كل قايد **٤٦ الف** صنا كل صنف **٤٦ الف** والذاكر لهذا الاسم هذا
العدد تنزل عليه الملك كما تقدم ويحصل له المرتبة العليا فافهم يا ولي **واما الدعا**
لهذا الاسم الشريف تقول يا ولي انت الذي احييت ذوي العقول والبصاير وانت
الذي اظهرت مكنونات الضماير وانت الذي رفعت لوا العز وادنيت قلوب اهل
السراير وانت المحب الناصر والمولى الظاهر والحاكم النافذ اسالك بسر من اخترته من
الاوليا وسر من احببته من الانبيا وبنور قدسك الشبة جوامع الاسما ان تنصرني على
الاعدا وان تكون لي في الشدة والرخا **واما اسمه تعالى** الحميد فهو اسم عظيم شريف
وفيه حرف من حروف الاسم الاعظم واسم الملك المخلوق منه بطيابيل عليه السلام
وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قايد **٩٣** صنف كل صنف **٩٣** الف ملك
والذاكر لهذا الاسم هذا العدد فان الروح بتنزل عليه الملك كما تقدم **واما الدعا**
لهذا الاسم الشريف تقول يا حميد انت الذي حمدت نفسك بما يليق من جلالك وانت
الذي اثنت على لسان نبيك واوليايك وانت المحمود المثني عليك بحمد نفسك ازلا
وابدا وانت المعروف لمن التجى اليك سادا انك دايما وسرمدا اسالك بسر حمدك النازل
في قلوب ارباب وجدك ان ترزقني قربة تامة وزلفة عامة واصل اعمالي واخلاقي حميدة
وعقيدتي صحيحة ونفسي بك شديدة وايدني بنورك الذاتي وحالك المرحمي حتى
اكون مايلا اليك فانيا فيك انك انت الحي القيوم الدايم انك على كل شي قدير ولا حول
ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل التاسع عشر في النطق بالاسماء التي فيها من الدعوات للمتمنيات

اعلم وفقني الله واياك لطاعته فهم اسرار اسمايه ان من اسما الله الحسنى **الحليم الرؤف**
الودود العفو الحنان اللطيف الحفيظ الرقيب البر الشافي
هذه الاسما العشرة من اسما الله تعالى من مد سرها ايتلاف القلوب النافرة والتلاف
الارواح وسر التودد والقا الرافة والرحمة في قلب الذاكر ومن يراه وتفريج الكرب

واضمحلال الشدايد والعصمة والحفظ من الانس والجن وملازمة الحيا ودوام الصحة البدن
والبدن وتواصل امدادات الفضل على الذاكر **فاما اسميه تعالى** الحليم الرؤف فاسمان
عظيمان لا يوجد اسرع من سريهما في قبول التوبة والعفو عن الخطية ولا يذكرهما مذنب وتتبع
والذنوب الا الهمه الله تعالى الانابة اليه والعفو عما جناه واقترفه ويتقبل توبته ويعصمه
الله تعالى من الزلل فيما بقي من عمره ومن وفق اسمه تعالى العفو مربع وحمله كانت
سياته عند الناس بمنزلة الحسنات **واما اسميه تعالى** الودود الغفور فاسمان
جليلان لا يوجد اسرع من سرهما في قبول التوبة وذاكرهما يتالف عليه القلوب
تاليفا عظيما بالود والمحبة الشديدة ويؤثرونه على انفسهم ومن استدام على ذكره
كثيرة وعشية لا يرى له عدوا ابدا وكل من رآه احبه حبا شديدا واشتد شغفه به
ومن وفقه بطريق التكسير ورقة طي يوم الجمعة في زيادة القمر وكتب حوله تعالى
واذكروا نعمة الله عليكم اذ كنتم اعدا فالف بين قلوبكم فاصبحتم بنعمته اخوانا الاية
وذكر الاسمين الشريفين سره فيهما وشد الوفق على عضده اليمين القى الله محبته في
قلوب الانس والجن ويقال ان اسمه تعالى الودود هو الشارل في العدد التاجر
واللص انه قال في دعايه يا ودود يا ذا العرش المجيد يا فعال لما يريد اغاثه الله
تعالى بملك من الملايكة على فرس وبيده حربة فقتل اللص وهذه القصة مشهورة
واما اسمه تعالى الحنان فذاكره ايضا تعرف الله محبته في قلب كل من رآه ويعطف
عليه قلوب القاسية واذا كتب مائة واربعين مرة وانا طاهر ومحي بماء بياض البيض
ويطلى به من وقع في النار برى في الوقت وذكره يذهب الامراض الحارة خصوصا
المراة المنترا **واما اسمه تعالى** اللطيف فاسم جليل سريع الاجابة والانفعال
نافذ السر في تفريج الكرب فاذكره احدى في شدة الاشتداد اضمحلالها ومن استدام
ذكره حمل الله ما كتب عليه من الامور الشدايد فاما وهذا يسمى اللطف الخفي سمي خفيا
لحقايق عن مدارك العقول واقل ما يكون ذكره مائة وستون مرة ومن وفق
عدده وهو العدد المذكور في مربع اربعة في اربعة وكانه تمن وحمله معه او على خاتم
من عقيق وتختم به كان ملطوفا به في جميع اموره **واما اسمه تعالى** الحفيظ فهو اسم
عظيم ومن اكرمه حفظه الله تعالى من كل سوء وان نصوبه الذكر فيه او مثله او اهلا
حفظه الله تعالى في حال ذكره ومن وفق اعداده وحروفه في مربع واحد في خاتم
من فضة وتختم به لم يضره احد من الجن والانس والعوام **واما اسمه تعالى**
الرقيب فسر عظيم في وجل القلوب وخضوعها وذاكره يلازمه الحيا من مولاه
عز وجل والادب في السر والعلن والظاهر والباطن **واما اسمه تعالى** البر فسر

عظيم وذاكره

عظيم وذاكره ينزل عليه البركات ويترادف عليه الخيرات والاحسان من فضل الله
اليه على يد خلقه ومن وفق اعداده في مربع وحمله اراه الله تعالى واحسن اليه
واما اسمه تعالى الشافي فاسم عظيم سريع التاثير وذهاب الاسقام وزوال
السقم والالام ذاكره يشفيه الله تعالى من كل دا ويعافيه من كل بلا ويبريه من كل سقم
ولا تطرق السقم جسده ما دام ذاكرا له واذا ذكره عند مريض اربعمائة واثنان وعشرون
مرة بعد قراءة الفاتحة سبع مرات ويقول اللهم اشف انت الشافي لا شفا الا شفاؤك
يا الله شفا الابدان رسما ولا المانعا فان ذلك المريض يشفى من مرضه سريعا باذن الله
تعالى وقد امرت محمود بن شاه سلطان الملايا لما له الجذام وتعسرت عنه الاطبا فلم
يلبث بعد الذكر غير خمسة عشر يوما ثم شفي كان لم يكن به مرض وتعجب الاطبا من ذلك
وما ذلك على الله بعزيز ومن وفق اعداده المذكورة في مربع وانا طاهر ومحاه بما زمزم
او ما المطر وسقى منه مريضا ثلاثة ايام متواليه على الريق شفاه الله تعالى من مرضه
واما اسمه تعالى المحصي فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم واسم الملك
المخلوق من عدده محطيابيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قايد
١٤٨ صنفا كل صنف ١٤٨ الف من الملائكة والذاكر لهذا الاسم لهذا العدد تنزل عليه
الملك كما تقدم **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول يا محصي انت الذي احصيت
انفاس الخلايق وانت الذي قطعت من اوليايك سبيل العلايق وانت الذي اوصلت
اهل المعرفة الى النور العظيم الذي هو فوق نعمة الاحداق والحداق وانت الحافظ
لجميع المخلوقات التي تحصي اعمالهم واحوالهم وانفاسهم في جميع الاوقات حتى لا تغيب
امر رابع ولا تضييع عندك سعي ساع اسالك اللهم يا رافع كل بر ودافع كل شر وماحي
كل طغيان ان ترزقني قوة الاحصا وحفظ حقايق الاسما والوصول الى سر الانبيا والاوليا
واما اسمه تعالى المبدي فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم واسم
الملك المخلوق منه لهطايبيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قايد
٨٦ صنف كل صنف ٨٦ والذاكر لهذا الاسم ينزل عليه الملك كما تقدم **واما
الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول يا مبدي انت الذي اظهرت سر الوحدة في قلوب
اهل التوحيد ورفعت لوا المجد في صدور اهل التجريد ونصبت راية المعرفة في فنا وعقول
اهل التفريد اسالك بما ابديته في قلب خاتم الانبيا وبما بثثته في خاتم الاولياء وبما
نشرت في ذاتهما من دقايق رقايق الالهام والسوال ان تردني اليك في الابتدا والانتها
وان تحميني في السرا والضرا **واما اسمه تعالى** المعيد فهو اسم عظيم فيه حرفين
من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق من عدده حصنابيل عليه السلام وهو رئيس

على اربع قواد تحت يد كل قايد ٣٣١ صفا كل صف ٤٣١ الف ملك والذاكر
هذا العدد ينزل عليه الملك كما تقدم **واما الدعا** بهذا الاسم الشريف
تقول يا معيد انت الذى دعوت دوات الخلايق في الاصلاب والارحام الى عبادتك
وانت الذى اعدتهم الى حالتهم الاولى بنبوتك وقدرتك للعزة والبقا والرفعة
والثنا وانت المخترع الذى بك حكمة البدا والاعادة ومنه نيل الوها والافادة اسالك
باقائم كل حيران تنور ابتداى بايضاح الاعادة وان توضح سرى منك في الغيب
والشهادة **واما اسمه تعالى** المحصى هو اسم عظيم فيه حرف من حروف
الاسم الاعظم والاسم المخلوق من عدده كربابيل عليه السلام وهو رييس على اربع
قواد تحت يد كل قايد ٦٨ صفا كل صف ٦٨ الف ملك من الملايكة الموكلين
بالما والهوي الذاكر لهذا الاسم ينزل عليه الملك كما تقدم **واما الدعا**
بهذا الاسم الشريف تقول يا محيى انت الذى احييت قلوب عبادك واوليايك
بنور الكشف والتملى وكملت اذواق انبيايك بالوصل والتجلى وحليت لحبابك
بحلية العرفان احسن التجلى اسالك بحياة وجهك وبنشر رحمتك وارتفاع وبسط
رحمتك ان ترزقنى حياة طيبة ذاتية لا موت بعدها واجعلنى حيا في الدارين حياة
لا فوق منها وانصرنى على بساط عز الملك في الابتدا والانتها **واما اسمه تعالى**
المميت هو اسم عظيم وفيه حرف من حروف الاسم الاعظم مكرر ولا رق في تكراره
وما نتول ونار اشعلت وهذا هو سبب هلاك الخلق فافهم ذلك واسم الملك
المخلوق من عدده عصابيل عليه السلام وهو رييس على اربع قواد تحت يد كل
قايد ٩٠٤ صفا كل صف ٩٠٤ الف ملك وهم من عوالم عزرايل عليه السلام وهو
رييس على اربع قواد تحت يد كل قايد ٩٠٤ ينزل عليه الملك كما تقدم **واما الدعا**
بهذا الاسم الشريف تقول يا مميت انت الذى امتت اعدايك بالقهر صبرا وانت
الذى اهلكت الفراعنة بسطوتك غضبك سرا وجهرا وانت الذى اصليت من
اشرك بك في النار رحكا وامرا واوصلتهم الى ما اوعدتهم في الجحيم والعتاب وناقشتهم
غضبا عليهم في صور الحساب اسالك اللهم بلطفك الخفى وبركة الوفا ان تحيى قلبى
به خول نورك وان تميت اعداى بنور ظهورك **واما اسمه تعالى** الحى فهو اسم
شريف وفيه تعلقات بالحياة واسم الروح المخلوق منه جمهايل عليه السلام وهو
رييس على اربع قواد تحت يد كل قايد ١٨ صف كل صف ١٨ الف ملك من
ملايكة الحياة وهذا الروح ينزل على الذاكر كما تقدم **واما الدعا** بهذا الاسم
الشريف تقول يا حى انت الذى بسطت حياتك في الاوراق واكملت اسرار اوليايك

وقلوب البيايك على الاطلاق وسامت اهل المحبة ونوم الثلاق واحيت حياة الطلاب
بحياة معرفتك وامنت نفوس العصاة بغلبه سلطان سطوتك واحرمت حيلة من
تحت الارضين والسموات واعليت درجة عليين وقويته باخذ نواصي الحاكمين وحصنت
به اسم الحي ومكنته وامن التمكين **واما اسمه تعالى** القيوم فهو اسم عظيم فيه حرف من
حروف الاسم الاعظم والاسم المخلوق منه كمايايل عليه السلام وصوريبيس على اربع قواد
تحت يد كل قايد **١٥٦** صف كل صف **١٥٦** الف ملك وان هذا الروح ينزل عليه الذاكر
كما تقدم **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول يا قيوم انت الذى اقمت اعمدة
الوجود وبسطت فى قلوب عبادك سر الركوع والسجود واوصلت حبيبك محمد صلى الله
عليه وسلم ومن تابعه والمقام المحمود وانت المتولى لجميع الامور الذى يقوم بك الاشيا كلها
وانت نور على نور اسالك بالله بسر قيوميتك وبجهر نورانيتك وبظاهر سنا برقك
ان ترزقنى توكلا عليك على نعت العصمة والسداد وصدق توكل المريد على المراد النافع والبدا
والمعاد **واما اسمه تعالى** الواحد فهو اسم عظيم شريف فيه حرف من حروف الاسم الاعظم
والاسم المخلوق من عدده صطاييل عليه السلام وصوريبيس على اربع قواد تحت يد كل
قايد امنا كل منهم **١٩** الف ملك والذاكر لهذا الاسم ينزل عليه الملك كما تقدم كما تقدم
واما الدعا لهذا الاسم الشريف تقول يا واحد انت الذى اوجدت نور محبتك فى
قلوب الاصفيا واودعت سر محبتك وسرا بر اسرار الانبيا وانت الذى اظهرت عينا
حالك وبراه اهل المحبه ولوا واوليايك بمكان الصفا ومقام البيان ان ترزقنى وجدان روح
نسيمك فى الاول والاخر والانجذاب اليك فى الباطن والظاهر وتخرجنى الى احد من خلقك
الله انت المتولى القادر **واما اسمه تعالى** الماجد فهو اسم شريف فيه حرف من حروف
الاسم المخلوق منه رابيل عليه السلام وصوريبيس على اربع قواد تحت يد كل قايد **٣٤** صف
كل صف **٣٤** الف ملك والذاكر لهذا الاسم ينزل عليه الملك كما تقدم **واما الدعا**
لهذا الاسم الشريف تقول يا ماجد انت الذى اوجدت الناس من العدم الى الوجود
واوجدت كل شى بقدرتك وانت الرب الكبير المعبود وانت القاهر والباطن والظاهر
وانت واجب الوجود اليك منتهى الغايات وانت العالم بما فى الارض والسموات عالم قادر
حكيم بصير اسالك بعظيم اسمايك واجلا قسامك الخروج من هذه الدار على خير وابدى
[illegible] منك يارب العالمين **واما اسمه تعالى** الواحد فهو اسم عظيم فيه حرف
من حروف الاسم الاعظم والاسم المخلوق من عدده الصابيل عليه السلام وصوريبيس على
اربع قواد تحت يد كل قايد **١٥** صف كل صف **١٥** الف ملك والذاكر لهذا الاسم وهذا
العدد ينزل عليه الملك كما تقدم **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول يا واحد

انت الواحد في ابديتك وانت الذي وجدت بنفسك لنفسك في مواطن الاسما وانت الذي
لا يعزب عنك مثقال ذرة في الارض ولا في السماوات العلي بما تحت الثرى وبما فوق السموات
العلي المستولي بقدرتك وقوتك على عرشك الذي كان على الما اسالك بنور وحدانيتك وثنا
احديتك في صونيا صمديتك وبحق الحق المرفت عليك وبتمام صمدنيتك ان تجعلني متنورا
متوقيا من عبادك يا رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل الثامن عشر في النمط الثاني من اسماء الله الحسنى المنتخبات

اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمايه ان من اسما الله الحسنى هذه الاسما
القهار الشديد المذل المنتقم المميت القايم القوي القادر ذو البطش
الشديد المقتدر هذه الاسما العشرة من ذكار عزرايل عليه السلام ومن يدرسها
قهر الخصوم والغلبة عليهم ونصر الذاكر وظفره باعدايه وخراب دور الظالمين وتبديد
شملهم وتفريق كلمتهم ودمار المفسدين وهلاك الظالمين الطاغين الاستيلا على الباغين
وذاكر هذا النمط الجليل يكسوه الله تعالى الهيبة العظيمة والقوة الشديدة ويويده
ويمده من قهر سلطانه فاما اسماوه تعالى القهار الشديد فذاكرهما غالب في كل
اموره حتما فتوجد شديد الباس عظيم الوده ومن وفقهما مكسرين في مربع ثمانيه
في ثمانيه على اديم طاهر الرد شده على عضده فلا يخاصمه احد الا كان مغلوبا مقهورا
والذاكر له مويدا منصورا ومن وفق اعدادهما في مخمس وحمله على راسه بين عينيه
انزل الله هيبته في قلوب الناظرين اليه واما اسمه تعالى المنتقم المذل فاسمان عظيمان
لخراب ديار الظلمة ووقوع النكال والوبال على اعدا الله تعالى الكافرين ومن ذكرهما
بعد الشروق يوم السبت الاعداد الواقعة عليهما ودعا على اي ظالم اخذ لوقته ولذلك
ان تصوره حال الذكر وان يدعو عليه فان الله تعالى ينتقم منه ومن كتب حروفهما متقطعة
على باب حاكم جاير يوم السبت ثم احرق الشمع فان ذلك الظالم يعزل عن منصبه ولا يعود
اليه ابدا واما اسمه تعالى المميت فذاكره تموت شهواته من نفسه وينزع الله منه
ثياب الكبر والعجب ومن ذكره على خمسماية واحدى وعشرين نواة من التمر كل نواة
ست مرات وصور ذلك النوى صورة شخص ويقول هذا فلان ويصلي على ذلك
الشخص صلاة الجنازة فان ذلك الشخص يموت عاجلا باذن الله تعالى وهذا السر قتل
صاحب القسطنطينية لما خرج على صاحب منهاجه وهي من الاسرار العظيمة ولا يكتبه
احد موفقا مكسرا على شيء او ورق وعلقه على من به وجع الطحال الا برى بعد ثلاثة ايام

بالذات الاحد تعالى

باذن الله تعالى **واما اسمه تعالى** القوى القادر فذاكرهما يقوى جوارحه الظاهره
والباطنه ويعطى قوة عظيمة وقوة كشف خصوصا من كان يعانى الاثقال والحرف الشديدة
ولا يدرك الم التعب ولا يعيى ابدا باذن الله تعالى ومن ورقهم اعداده اعلى خاتم من فضة وتختم
به اعانة الله تعالى على حمل الاثقال من غير كلفه **واما اسمه تعالى** ذو البطش الشديد
المنتقم فلا يذكر به الا اخذا سوطا له اخذ عزيز منتقدر ووحس على هذا النمط ما يريد
واما اسمه تعالى الاحد فهو اسم عظيم وفيه حرف من حروف الاسم الاعظم والاسم المخلوق
منه حابيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قايد **١٣** صنف كل صنف
١٣ الف ذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك كما تقدم **واما الدعا** بهذا الاسم الشريف
تقول يا واحد انت الذى وجدت نفسك لنفسك دون ناظر وانت الذى لا يعزب عنك
مثقال ذرة فى الارض ولا فى السماوات انت العالم بما تحت الثرى وما فوق السموات العلى الرحمن
على العرش استوى اسالك بنور وجهك وحدانيتك وصفاتك ان تحيينى وانعم الاحى و
كل شاهد متصلا بالعلم والعرفان انك انت الله الرؤوف الرحمن **واما اسمه تعالى**
الفرد فهو اسم عظيم والاسم المخلوق منه سمسائيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد
تحت يد كل قايد **٢٨٤** صنف كل صنف **٢٨٤** والروح ينزل عليه الملك كما تقدم تقدم
واما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول يا فرد انت الذى تفردت فى ملكك بالوحدانية
وانت الدائم الباقى الصمدانية اليك توجهه وبك اعتصمه وعلى وجودك وفضلك اعتمدت
ليس لك فى ملكك شريك ولا وزير ولا نديد وانت على كل شئ قدير اسالك
ان تهدى على يدى ولسانى قضا حوايج اصحاب الحاجات وان تعصمنى بفضلك عن الزلات
والعثرات انك جزيل الخيرات ودافع الشبهات **واما اسمه تعالى** الصمد فهو اسم عظيم
والاسم المخلوق من عدده نوريائيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل
قايد **١٣٤** والروح ينزل عليه الملك كما تقدم **واما الدعا** بهذا الاسم الشريف
تقول يا صمد انت الذى يصمد اليك بالحوايج وانت الملتجا اليك فى الكرب والشدايد
وانت الذى يعطى من فضلك عوايد الفوايد اسالك باسمائك عن خلقك وباسرارهم
ربا فتقار هم اليك ان تجعلنى مقصد عبادك فى المهمات وان تجرى على يدى ولسانى
قضا حوايج اصحاب الحاجات وان تعصمنى من المرتعات الدنى انت الله دليل الخيرات
واما اسمه تعالى القادر فهو اسم شريف فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والاسم
المخلوق منه مهطائيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قايد **٣٠٥**
صنف كل صنف **٣٠٥** الف ملك وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك كما تقدم **واما
الدعا** بهذا الاسم الشريف تقول يا قادر انت الذى اظهرت بقدرتك سر قدرتك

ۏكون الذوات وانت الذى اظهرت مرادك تتبدل السيات بالحسنات وانت الجامع البيات
المتفرقات اسالك اللهم يا عظيم الهبات ان تجعلني قادرا على دفع النزلات عايدا اليك في جميع
الاوقات انك انت الله المنزه عن التحيير والجهات **واما اسمه تعالى** المقتدر فهو اسم عظيم
والخادم له عزرايل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قايد ٤م٤م١٧ صف
كل صف ٤م٤م١٧ وان الروح ينزل على الذاكر كما تقدم **واما الدعا** لهذا الاسم
الشريف تقول يا مقتدر انت الذى جمعت بينك وبين احبابك في دار الرضوان وانت
الذى اجليت مراة من توجه اليك لظهور الامن والامان اسالك بعظيم قدرتك ان ترزقني
الوصول الى سائر الثبات تحت قواد رويتك واحيني لك دايما لا يكون سوا حفظك لك
دايما **واما اسمه تعالى** المقدم فهو اسم عظيم شريف وفيه حرفين من حروف الاسم
الاعظم واسم الملك المخلوق منه فعال وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قايد ٤م١٨٤
صف كل صف ٤م١٨٤ الف الف ملك والذاكر لهذا الاسم ينزل عليه الملك كما تقدم
واما الدعا لهذا الاسم الشريف تقول يا مقدم انت الذى قدمت اهل الولاية الى
دار الخلود وفهمتهم اسرار مراتب الكشف والشهود ونورت بصايرهم لرويه اثار
تجليات المعبود اسالك بقدرتك التى قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك المثبتة
على اهل برك وبحرك ان تجعلني متقدما في كل الخيرات سابقا اليك على جواد المعارف
والطاعات متبلا عليك في اسرع الاوقات يا من بيده مفاتيح الغيب والشهادة وبقدرته
تمايز اهل السعادة والشقاوة **واما اسمه تعالى** المؤخر فهو اسم عظيم شريف
فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والاسم المخلوق منه جبراهيل عليه السلام وهو رئيس
على اربع قواد تحت يد كل قايد ٦م٨ صف كل صف ٦م٨ والذاكر لهذا الاسم ينزل عليه
الملك كما تقدم **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول يا مؤخر انت الذى اخرت
رحمتك لاهل الاخرة ونشرت واحده لدفع التراحم بين اهل الارض والساهرة انت ذوا
القوة والاقتدار انت الذى توجد الشى كما تريد وتختار وتقدم من تقدم وتؤخر من تؤخر
بواسطة الاقدار لا نكال اسالك اللهم بتقديم كل متقدم وتاخير كل مؤخر واعوذ بك
من دواعى كل متجبر واسالك لطايف رحمتك ان تجعلني ساكنا عن الاستنام ثقة بزلى
الانام وارزقني الاحاطة الكبرى والنور الابهى والسر الاسنى باذا الجود والنعما **واما
اسمه تعالى** الاول فهو اسم عظيم واسم الروح المخلوق منه ربدرايل عليه السلام وهو
رئيس على اربع قواد تحت يد كل قايد ٧م٤٧ صف كل صف ٧م٤٧ والملك ينزل عليه
الذاكر كما تقدم **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول يا اول انت الذى اظهرت
الاوايل وانت الذى سبق بجودك كل السايل وانت الذى اترلت بالمواهب والابكار

٧٤

والاصايل وانت السابق الذى ماكان معك غيرك ولا انقضا لوجودك وبقايك وانت القاهر
فوق خلقك والقادر عليهم بحقك والعالم المدبر لاحوالهم والمتصرف فى افعالهم واقوالهم واجالهم
لك العزة والجبروت والبقا وبفضلك اعيان الملك والملكوت اسالك بسر اوليتك فى الخلق
وبنور اخريتك فى الحق ان ترزقنى السابقة للخيرات ووجود باقيك الصالحات **واما اسمه تعالى**
الاخر فهو اسم عظيم واسم الملك المخلوق منه دهيايل عليه السلام وهو يجلس على اربع قواد
تحت يد كل قايد **٨٠١** صف كل صف **٨٠١** الف ملك والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم سره
واما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول اخرانت الذى اخرت اجال كل مخلوق الى وقته وانت
الذى اخرجت عن كل قلب طالب ما انكر من عصيه ومقته وانفذت بنورك الجامع عند انقضا
زمانه والخوف من زلته اسالك بدقايق المعرفة المرجعة فى سراحديتك ولطايف القربة المخزونة
المكنونة فى اوليتك ان تجعلنى جبر العاقبة امرى وارزقنى جودا جامعا محيطا بحقايق سرى
وجهرى **واما اسمه تعالى** الظاهر فهو اسم عظيم شريف والملك المخلوق منه عمهايل عليه
السلام وهو يجلس على اربع قواد تحت يد كل قايد **١١٠٦** صفا كل صف **١١٠٦** الف ملك والذاكر
ينزل عليه الملك كما تقدم **واما الدعا** بهذا الاسم الشريف تقول يا ظاهر انت الذي
اظهرت الظواهر واعانت البواطن وانت اعلن منها بسطت الموجودات بعلم المكنونات
وجمعت الكاينات لاحتا سرك المصون اسالك ببديع بطونك والرامع رافتك ورحمتك
ان تجعلنى ظاهرا فى كل امر سرى واحل لى من امرك الباطن امرا وايدنى بقدرتك وانر لى
من سرى بسرك انك رؤف رحيم **واما اسمه تعالى** الباطن فهو اسم عظيم والمخلوق
من عدده بطيايل عليه السلام وهو يجلس على اربع قواد تحت يد كل قايد **٦٢** صف كل
صف **٦٢** والروح ينزل عليه الملك كما تقدم **واما الدعا** بهذا الاسم الشريف تقول
يا باطن انت الذى بطنت سرالتبراق الاولويات والظهرت منها اسرار الكاشفات وحقايق
المنزلات فى قلوب ارباب الخلوات اسالك بمكنونات الضماير وسراير انصار الشعاير ان
ترزقنى الاطلاع التام والكشف العام على بواطن امر مكنون وتوليني بقوتك الثابتة لا تبرز
من غيب الغيوب بسر مصونك واجعلنى عزيزا عندك وعند من اقبل عليك واملا قلوبهم
واسرارهم اجرا غير ممنون انك انت الله مظهر انواع الكاينات بالكاف والنون **واما اسمه**
تعالى الوالى فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق منه
اهيايل عليه السلام وهو يجلس على اربع قواد تحت يد كل قايد **٤٧** صفا كل صف
٤٧ الف ملك وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك كما تقدم **واما الدعا** بهذا الاسم
الشريف تقول يا والى انت الذى توليت امر البرية وكملت ذواتهم بدفع السنة واوصلت
الى كل مخلوق ما خلقته له بالمواهب السنية اسالك اللهم الولاية الكبرى والحكمة العليا والنور

الابهى والوصول الى المشهد الاقصى وارزقنى روية حقايق الانبيا بكشف منازل
الانبيا انك حريل النعما **واما اسمه تعالى** المتعال فهو اسم عظيم شريف والاسم
المخلوق منه متعاييل عليه السلام وهو ربيس اربع قواد تحت يد كل قايد اعم ٥ صنف كل صنف
اعم ٥ الف ملك والذاكر بهذا الاسم ينزل عليه الملك كما تقدم **واما الدعا** بهذا
الاسم الشريف تقول يا متعال انت الذى فتحت طرق الهداية وعرفت اولياك اسرار
الكشف والفتح والدرايه ويورث بصاير اهل العرفان وخلصتهم من الضلالة والغواية
اسالك بعلو شانك وقوة سلطانك واسلا امرى وبرهانك ان ترفعنى من حضيض
انك انت الله الجم وابدلنى باحسن النوال وحقق مناهج بواطن الوصول انك انت المحسن
المتعال **واما اسمه تعالى** البر فهو اسم شريف وفيه حرف من حروف الاسم الاعظم
والاسم المخلوق منه قبابيل عليه السلام وهو ربيس على اربع قواد تحت يد كل قايد
٢٠٢ صنفا كل صنف ٢٠٢ وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك كما تقدم كما تقدم
واما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول يا بر انت الذى احسنت الى كل مخلوق
وانت الذى اخفيت كل ناقص واخفيت امره فى امرك وانت المحسن الذى منك كل خير
واحسان وانت المتفضل على من تنزل عليك بخلوص الايمان راجيا اليك القلب
واللسان وانت الذى تقسم البغاة وتشدد العتاب على الطغاة وتعفو عن المذنبين
وتبدل سياتهم حسنات ذو الرافة فى حق الراغبين والرحمة فى حق الطالبين والعزة
والكبريا فى حق الاخرين اليك الى يوم الدين يا رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل التاسع والعشرون فى النمط التاسع من اسما الله الحسنى وما لها من التصريفات

اعلم وفقنى الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمايه ان من اسما الله الحسنى هذه الاسما
المنعم المتفضل المحسن الجواد الرافع الباسط النافع المجيب السميع
هذه الاسما العشرة جليلة المقدار عظيمة الاسرار ومن مدوسرها العاسر الذاكر
فى نعم الله تعالى واعتباطه بجزيل فضله ودوام احسانه فى الدنيا والاخرة وسماحة
نفس الذاكر وعسر خلقته ورفع همته وبسط رزقه وعلو وستر عيوبه واجابة
دعايه واسراع قضا حاجته وزيادة عقله وقوة ايمانه وجودة فهمه وحفظ النعم
ومعينها وورد الشاكرين بها والهام الشاكر علومها **واما اسماوه تعالى** المنعم
المتفضل فاسمان عظيمان لا يسال ذاكرهما وبه فى شى من الانعام والفضل الا اعطاه
اياه او مثله حتى يعطيه فوق ما يسال وما يخطر بباله **واما اسمه تعالى** المحسن الجواد

٧٦

فذاكرهما يمده الله تعالى من جوده واحسانه بما لا نهاية من كثرة الخيرات وتواصل الاسرار
ومن وفقهما مكسرين في كاغد نقي وحمله معه حسنت اخلاقه وزينت طباعه وجادت
نفسه ويصلح ذكر البركات في نفسه شحا وبخلا فان نفسه تزكوا ويورق بمكارم الاخلاق
واما اسماؤه تعالى الرافع الباسط فاسمان عظيمان وهم من اذكار ملائكة العرش عليه
السلام وذاكرهما يمده الله تعالى ببسطة في المال والعلم والجسم ويرفع قدره وذكره ومن
وفقهما عددا في مربع اربعة واربعة على خاتم من ذهب وتختم به لا يزال فرحا مسرورا ولا يرى
مكروها ما دام معه واما اسماؤه تعالى المجيب السميع فاسمان عظيمان ذاكرهما
لا يدعو في يده اليسرى اسمه تعالى المجيب وفي يده اليمنى اسمه تعالى السميع ثم رفعهما
الى السما ودعى الله عز وجل بما شا استجيب له في الوقت وتطيعه الملائكة وهذا النمط
عظيم السر والبركة وفيه من الاسرار والخواص ما لا ينبغي ان نكشف عن قناعه والله يقول
الحق وهو يهدي السبيل واما اسمه تعالى التواب فهو اسم عظيم والاسم المخلوق
منه ميخائيل عليه السلام وهو يجلس على اربع قواد تحت يد كل قايد ٩٠٤ صف كل صف
٩٠٤ وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك كما تقدم واما الدعا لهذا الاسم الشريف
تقول يا تواب انت التواب على من تاب والمقرب لمن اناب وانت الذي تبثث نور كرمك
على قلوب الطلاب وانت الذي احييت ارواح اهل الرجوع والمآب وانت الذي ملكت
من توجه اليك بسر سرايرهم وناجوا بمحل بحر دموعهم ومالوا اليك بظواهرهم منك
الخوف والتاييد واليك مال الزبيب والبعيد اسالك اللهم بنور التوبة وفنا الاويه
وكمال الرافة والرحمة اسالك ان ترزقني الايات اليك سرا وجهرا والوثوق لديك
حكما وامرا واجعلني من ملوك حتى لا انتهر الى محال التوهم عنفا وقهرا والبركة
بتلوة منك لا مال من قولك بفضل الله ونعمه عسر يسرا واما اسمه تعالى المنتقم
فهو اسم شريف وفيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق منه عسايسل
عليه السلام وهو يجلس على اربع قواد تحت يد كل قايد ٩٣ صف كل صف ٩٣
الف ملك وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك كما تقدم واما الدعا لهذا الاسم
الشريف تقول يا منتقم انت الذي قهرت الجبابرة وشردت الفراعنة بالفنا والزوال
اسالك باسرار انوار اهل الوصول ومقام الامثال ان تنصني من نظرة الانتقام
وان تجعلني من اهل التكرم والانعام وان تولني عندك قايلا سر السلام انك انت
الله ذو الجلال والاكرام واما اسمه تعالى العفو فهو اسم عظيم والروح المخلوق
منه سمسايل عليه السلام وهو يجلس على اربع قواد تحت يد كل قايد ١٥٦ صف كل
صف ١٥٦ الف ملك والذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك كما تقدم واما الدعا

هذا الاسم الشريف تقول يا عفوات الذى كشفت عن احبابك الكثرة وانت ازلت عن
طلاب جنابك المرينات والعثرة وانت الذى نورت بصاير قلوبهم من حجب اهراج الدرة
لك الحمد والعطا والجود والبقا اسالك اللهم بجلايل نعمك وسر جرايان ملك مكنونا تك
ودقايق ربك ان تمحو ان بك يا رب وان تجعلنى عندك ولا تحوجنى الى احد غيرك ترك
وبحرك وارزقنى نتاعا حلا وفكرا عالما وحاما انك انت العزيز الحليم **واما اسمه تعالى**
الرؤف فهو اسم عظيم وفيه حرف من حروف الاسم الاعظيم والاسم المخلوق منه صمسابيل
عليه السلام وهو ربيس على اربع قواد تحت يد كل قايد **٢٨٦** صنا لكل صف **٢٨٦** الف
ملك واله اكر هذا الاسم يترك عليه الملاك كما تقدم **واما الدعا** هذا الاسم الشريف
تقول يا روف انت الذى ثبت على اهل احبابك بحياة العلم والعبادة ومنحتهم جلايل الوجود
المحبراتها والسادة وادخلتهم تنابيه كـ ق دار السعادة وكملت ذواتهم بالمعرفة والشهادة
اسالك بديع علمك وجليل حلمك ان تجعلنى روفا بالعباد واخذ اسك من الزيادة والارادة
وتقبلا علياك بك يوم التناد ولا تحوجنى الى احد من الخلق سوى بابك المنفرد بالانفراد وان
توفنى التام والقرار وانقدس البلاد انك انت الله الداعى للعباد الى دار المعاد **فاما اسمه**
تعالى يا مالك الملك ذو الجلال والاكرام فهو اسم عظيم شريف فيه حرف من حروف الاسم
الاعظم والملك المخلوق من عدده رياييل عليه السلام وهو ربيس على اربع قواد تحت يد
كل قايد **٣١٣** صنا لكل صف **٣١٣** الف ملك انا واله اكر هذا الاسم يترك عليه الملك كما تقدم
واما الدعا هذا الاسم الشريف تقول يا مالك الملك انت الذى ملكت ازمة رقاب
الخلايق وانت الذى اوجدتهم من العدم وقيدتهم العلايق وانت الذى نثرت عليهم من خزاينك
واحبابك علوما عرضوا بها كشف الطريق وانت نثرت حرامك والحقايق لك نقود السلبية
والارادة والاحاطة بما هو المراد فى عوالم نعمك بنور السادة والبرهان نزهت فى ذاتك وبكرمت
فى سايك سطا اثار نعوتك وصفاتك اسالك اللهم بملكك الدايم وجلالك التام ان تجعلنى
فاندا لابر فى عمالك قادرا على حفظ نفسى وحفظ حقك فى الممالك وانصرنى على الاعدا المفرق
يا الله بتواتر الالا والنعما ونال منك حقايق بسر الاسرار انت الله الواحد القهار
واما اسمه تعالى المقسط فهو اسم عظيم وفيه حرف من حروف الاسم الاعظم والروح
المخلوق من عدده حلعمايل عليه السلام وهو ربيس على اربع قواد تحت يد كل قايد **٢٠٩**
صنا لكل صف **٢٠٩** الف ملك ودا كر هذا الاسم يترك عليه الملك كما تقدم **واما الدعا**
هذا الاسم الشريف تقول يا مقسط انت الذى عدلت بين البرايا فى خلقتهم ذاتا وصفاتا
وانت الذى هيات لو لجهم فى عوالم الملك كله رحوما ووجل فضلك الى كل مخلوق ونال لحظه
بالكمال والوفا اسالك ان ترزقنى العدل فى الاقوال والافعال عند العارفين والجهال

انك انت الكبير المتعال **واما اسمه تعالى** الجامع فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف
الاسم الاعظم والملك المخلوق من عدده اربابيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد
تحت يد كل قايد ١١٤ صف كل صف ١١٤ هذا الاسم ينزل عليه الملك كما تقدم
واما الدعا لهذا الاسم الشريف تقول يا جامع انت الذى جمعته الذرات فى ظهر
خليفتك يوم الميثاق ثم تدم بالاخذ عليهم بالاقبال والاطلاق وانت الذى اخرجهم
من الوجود العلمى الكاين بالتهر والنفاق اسالك بسر ما اودعته من حقايق العات
والتفت الساق بالساق الى ربك يوميذ المساق لا تخيب رجاى يا قبالى عليك ووقو
فى لديك انت الله العزيز الخلاق **واما اسمه تعالى** الغنى فهو اسم شريف تنزل
فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق من عدده رسائيل عليه السلام وهو
رئيس على اربع قواد تحت يد كل قايد ١٠٦ صف كل صف ١٠٦ الف ملك وذاكر
هذا الاسم ينزل عليه الملك كما تقدم **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول
يا غنى انت الغنى وانت القادر على ما تشا على قهر كل شى وكل شى فوقك وانت الاخذ
بناصية كل شى وانت المعطى جلايل نعمك لكل ذى اسالك ان ترزقنى الغنا التام الذى
لا فقر بعده وان تغنينى بمشاهدة نعماتك والايات بما فيه فتح ونصر وتقوى بجنود
الازلية حتى اخت لديك على قدم التوكل والافتقار وانصرنى على دفع ما يمنعنى عنك
اكمل الافتقار انك انت الله العزيز الغفار **واما اسمه تعالى** المغنى فهو اسم عظيم
فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والاسم المخلوق من عدده عيائيل عليه السلام وهو
رئيس على اربع قواد تحت يد كل قايد ١١٠٠ الف ملك والذاكر لهذا الاسم ينزل عليه
الملك كما تقدم **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول يا مغنى انت المدبر لامور الخلق
ومتوليها وانت المخرج لذواتهم من اليم العدم ومولها حذر معرك وجمعت بينهم فى البرزخ
الادنى بافعالهم وصفاتهم نصرت المظلوم من الظالم واضعفت الى رضا المظلوم رضى الظالم
الفت بين المتقابلات والمباينات والمضادات التى لا تعلق له بغيره لا فى ذاته ولا صفاته
وانت المغنى بعنايتك من طلب قضا الحاجات اسالك يا رفيع الدرجات يا مقلب القلوب
والنيات ومصرف الامور الى النواحى والجهات ان ترزقنى حسن التدبير بالمعاملات وان
تجعلنى عدلا والانصاف جامعا بين المضاف اليه والمضاف **واما اسمه تعالى** المانع
فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والمخلوق من عدده دمدبائيل عليه
السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قايد ١٦١ صف كل صف ١٦١ الف ملك
وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك كما تقدم **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول
يا مانع انت الذى منعت حبك من قلوب الفجرة وانت الذى اميت النية الكافرة

وانت الذي حجبت قلوب الاعدا عن روية منازل الكرام البررة اسالك بخيالك
القايم وظهور فضلك الدايم ان تمنع عني كيد الشيطان وان تدخلني دار الامن والامان
وان تجعلني راضا بحظي منك في الجنان يا قوي البرهان يا عظيم الشان والاحسان
واما اسمه تعالى الضار فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك
المخلوق من عدده هطيابيل عليه السلام وهو يلبس اربع قوايم تحت يد كل قايمة
١٠٠١ صف كل صف ١٠٠١ وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك كما تقدم **واما الدعا**
هذا الاسم الشريف تقول يا ضار انت الذي النقم من اهل الجحود ايضا والكنود وانت
القاهر من يتهور وينقض العهود وانت المذل لمن ينكس في دينك يا قهار اسالك ببطيم
رافتك وعموم سطوتك ان ترفع عني ضر الوقوف على ما سواك وان ترزقني مشاهدة
جلالك وان لا ارى الا اياك وارزقني الايات التامة منك اليك لافوز بمن بوصالك
ورضاك برحمتك يا ارحم الراحمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل الثلاثون في النمط العاشر من اسما الله وسر اسمائه الثمانيات

اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمايه ان من اسما الله الحسنى **الحق
المبين الخبير الهادي الحي القيوم الاول الاخر الظاهر الباطن سبحانه**
هذه الاسما العشرة من خواصها اللطف بالاعلاق وتودد القلوب وترفع الهم والغم
وتزكي النفوس واحيا القلوب والهام العلوم والحكم والاطلاع على المغيبات ومشاهدة
الملكوت الاعلى والتوفيق ايضا الى الطاعات والنطق بالصواب والقيام بحق الربوبية
وطهارة الظاهر والسر الباطن والكشف الواضح ونمو الارزاق وتنزيل البركات
وقهر الخصوم وكيد الاعدا ودمار الناسقين وهذا النمط الاسم المشار اليه وذاكره
يشار اليه في زمانه من انوار الستر الذي يرى عليه ولا يسال عن شي الا الهمه الله تعالى
الجواب بالحق ويتسع عليه الرزق وينبع الحكمة من غير قلبه ويرى المغيبات مشاهدة
عيانا ويتسر الله تعالى سطاياه عن الكرام الكاتبين وعلى قلبه نور اسمي يرى به ملكوت
السموات وعجايب المخلوقات في البر والبحر **واما اسمه تعالى** الحق فهو اسم عظيم
موافق لما تريده ويجعله تابعا للحق في كل شي ومن وقف اعداده ١٠٩ في مربع في
رحله فلا يدخل على حاكم او ملك الا هاب وعظمه وكان منصورا على خصمه **واما
اسمه تعالى** الحي القيوم فيا سعادة حامله لا يذكرهم احد الف مرة يومه وهو ناوي
كشف من الاسما النقلية والترلية الا اراه الله تعالى ذلك مناما على يد ملك من الملايكة

ويقول عقب كل مرة بين لي يا مبين احرني يا خبير اهدني يا هادي ثم يعود الى ذكر
الاسما الى ان يغلب عليه النوم فانه يرى في منامه ما يريد باذن الله تعالى فان لم يرى يكرر
العمل وسبعة ايام وانا طاهر وصايم بعسل وماورد ويلعق كل يوم ثلاث لعقات على الريق
سبعة ايام متواليه فان الله تعالى يوته الحكمة ويعطيه من العلوم الدينية ما لا يصل اليها
احد في زمانه **واما اسمه تعالى** الحي القيوم فاسمان عظيمان من ذكرهما يرى النور
المنفصل من اسرارهما عيانا ويحي الله تعالى قلبه وينعش روحه ويذهب من حصرته ويجب
دعاه ومن وقتهما عدد اي مربعهما المعروف وهو عشر في عشرة في التكسير واربعة
في اربعة لسنه بل للاعداد وحمله معه احيا الله تعالى قلبه وكثر رزقه واقامه في الطاعات
وايده بالاخلاص وظهر النور على ظاهره وباطنه **واما اسماوه تعالى** الاول
والاخر والظاهر والباطن فاسما جليلة من يرد سريهم حفظ جوارح الذاكر وحفظ سره
ورد الرجيم بامن من الوبا والنفاق والكبر والعجب ونقش هذه الاسما الاربعة على صفيحة
من فضة او من قصدير في شرف الشمس وصورة بالمهم سمكة وطرحها في البحر اجتمع عليها
السمك حتى يصير يمسكه باليد وهذا النمط الجليل من ذكره في ليلة ونهاره مدة اربعين
يوما دبر كل صلاة صار فرد امن الافراد ويحصل له الخضر عليه السلام ويعلمه ما يكا
ويصير روحانيات واصلا الى الحضرة القدسية ويشاهد انوار الجمال وعجايب الملكوت
الاعلى ومقامات الملايكة الكرام فاعرف قدره وادم ذكره والحمد لله الذي هدانا لهذا
الاية وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله **واما اسمه تعالى** النافع فهو اسم عظيم
فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق من عدده طمسطيايل عليه السلام
وهو رييس على اربع قواد تحت يد كل قايد ٣٠١ صنفا من الملايكة كل صنف ١٠٢ والذاكر
لهذا الاسم ينزل عليه الملك كما تقدم **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول
يا نافع انت الذي يصدر عنك الخير والشر والنفع والضر والفوايد والعوايد وكوني
ضماير الناس اسالك منع البلايا وجزيل العطا وسعة الرزق واعوذ بك من شر ارباب
الدلل والمخالفات والروايح والافات اسالك خيرك واعوذ بك بغير واسطة واجعل
لي من كل ضيق مخرجا حتى اعيش بحركة والراحات واموت بذلك من نار اختيارك
في الافات انك انت الله مانع السيات **واما اسمه تعالى** النور فهو اسم عظيم
والملك المخلوق منه صبايل عليه السلام وهو رييس على اربع قواد تحت يد كل قايد
٢٥٦ صنف كل صنف ٢٥٦ الف ملك والذاكر لهذا الاسم ينزل عليه الملك ويقضي
حاجته كما تقدم **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول يا نور انت النور
الظاهر الذي اظهرت بك كل الظهور وانت الحاكم بنورك على كل نور تعرف

بواطن الخلق وظواهرهم بما البستهم من كرمك وبما احميتهم من شهادتك وبما رشحت
عليهم من نور ولايتك وما من شي الا عندنا خزاينه ويخضع كل جلال لك وبحمدك وجودك
وداخل في حرزك ومحدود ومحصور في حدك وبحمدك اسالك يا نور النور وشافي
الصدور وباعث من في القبور ان تنور قلبي بنورك الاعلى وضيايك الاسنى سري وجهري
وبطني وظهري وروحي ونفسي وظلي وعقلي وقلبي ولساني وفوادي وجلدي وبدني انك
انت الله في الشدايد والرخا **واما اسمه تعالى** الهادي فهو اسم عظيم والملك
المخلوق منه بكتبايل عليه السلام وهو رييس على اربع قواد تحت يد كل قايد ٣٠
صف كل صف ٣٠ الف ملك وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك كما تقدم **واما
الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول يا هادي انت الذي هديت كل شي مقاصده وارجعت
على كل شي الوقوف على مرصده اهتدت بك الاوليا الى دار الكرامة يا هادي واستقر بك
الاصفيا في مواطن الاقامة اسالك بسر هدايتك ونور سرايرك وبسط شهادتك ان تهديني
اليك وتغنيني عن غيرك وان تمحي عندك لك انك انت الله القادر على الاطلاق **واما
اسمه تعالى** البديع فهو اسم عظيم وفيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق
من عدده همسايل عليه السلام وهو رييس على اربع قواد تحت يد كل قايد ٨٦ صف
كل صف ٨٦ الف ملك وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك كما تقدم **واما الدعا**
لهذا الاسم الشريف تقول يا بديع انت الذي بدعت ذوات الموضوعات وانت الذي
اخترعت انواع المخلوقات ورفعت لك الولاية لهم بالعز والكرامة اسالك ببديع حكمك
وجوامع راتبك ان ترزقني راحة القلب والفواد راضيا لك في المبدا والمعاد متقبلا عليك
يا كامل سبيل الرشاد مسابيل منابة خير العباد **واما اسمه تعالى** فهو اسم شريف
والملك المخلوق من عدده طغيايل عليه السلام وهو رييس على اربع قواد تحت يد كل قايد
٣١١ صف كل صف ٣١١ وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك ويقضي حاجته كما تقدم
واما الدعا لهذا الاسم الشريف تقول يا باقي انت الذي بقاوك ومحي كل مخلوق وانت
الذي احييت شخصها بك كل مرزوق وانت الذي اخرجت من احببته من الكفر والنفاق
والفسوق اسالك بسر بقايك في خلقك ان ترزقني بقا لا انفاد بعده ابدا وحياة لا موت
بعدها سرمدا وان لا تكلني الى احد طرفة عين ولا الى احد سواك وارزقني تسخير القلوب
والارواح والاسلا على ارنه الاجساد والارواح انك انت الله فالق الاصباح **واما
اسمه تعالى** الوارث فهو اسم عظيم شريف والمخلوق من عدده عمبايل عليه السلام
وهو رييس على اربع قواد تحت يد كل قايد ٧٠٧ صف كل صف ٧٠٧ الف ملك والذاكر
لهذا الاسم ينزل عليه الملك كما تقدم **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف تقول

يا وارث انت الباقي بعد فنا الخلايق كلهما اجمعين والمبادى لا ظهار رسالة الهيكل في يوم
الدين كما احرزت عبادك في كتابك المبين حيث قلت لمن الملك اليوم لله الواحد القهار
اسالك ببقايك الدايم وعزك القايم ان تجعلني وارث علمك وحلمك ووارث علما من علوم
اوليايك وانبيايك وان ترزقني من فوايدها واوصلني الى غايتها **واما اسمه تعالى**
الرشيد فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والمخلوق من عدده سمكاييل عليه
السلام وهو رييس على اربع قواد تحت يد كل قايد **٥١٤** صف كل صف **٥١٤** الف
ملك والذاكر لهذا الاسم يتنزل عليه الملك كما تقدم **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف
تقول يا رشيد انت الذى ارشدت اوليايك الى سبيل النجاة واوصلت احبابك الى بحر
الحياة وعين الحياة وجمعت بين الاوليا والانبيا على اكمل الحالات اسالك يا ولي الحسنات
ان ترشدني اليك وان تتولى لديك وان تحييني حياة طيبة لا كون مقبلا عليك وجمعت
بين الاوليا اكمل الحالات يا مدد الكاينات بالاسما والصفات **واما اسمه تعالى**
الصبور فهو اسم شريف عظيم والملك المخلوق منه هيبايل عليه السلام وهو رييس
على اربع قواد تحت يد كل قايد **٢٦٨** صف كل صف **٢٦٨** من الملايكة والذاكر لهذا
الاسم لهذا العدد يتنزل عليه الملك كما تقدم **واما الدعا** لهذا الاسم الشريف
تقول يا صبور انت الذى اعطيت كل شي خلقه ثم هديته وانت الذى احييت قلب محبك
بنور الوحدة والتوحيد ثم علمته انت اول كل ظاهر واخر كل ساير ترجع اليك الاملاك
بعد تكامل تنقل دورة الاضمحلال والهلاك بسابق تدبيرهما الى غايتها على سبيل الرشاد
من غير ارشاد صحيح الاستعداد لتحمل الصلاح الى دار المعاد وانت الذى لا تحملك العجلة على
بلوغ المناصل اوانه ولا ترتب امرا قبل زمانه ولا ينزل الا بزمانه ومكانه اسالك بعزيز
مملكتك وبجليل كلماتك وبما في خزاين مخزون فوقيتك وسبحات وجهك وطلع عرشك . .
وسرادقات قدسك ان تجعل دعاوه مقبولا ونداى مسموعا وجوابي منولا وان تجعلني
هاديا مهديا وعلى صراطك مستويا يا رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل الحادى والثلاثون في الحروف العربية من الكواكب والاملاك لخدام الروحانيات

اعلم وفقني الله واياك لطاعته نعم ان سر كل امة في كتابها وسر كتاب الله في الحروف والحروف
مختلفة الاشكال **ولما ظهر** نبينا صلى الله عليه وسلم انزل الله عليه القران وكان هو
سر هذه الاية ونسخ الله بشريعته جميع شرايع المتقدمة من لدن ادم الى عيسى عليه السلام
وحروف هذا الكتاب العزيز عربية **ولما** سيل صلى الله عليه وسلم عن حروف

المعجم فقال هي ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ى وهي عربيه فسماها عربيه وفيها اسرار جميع الكتب والصحف المنزلة وزيادة عليها **واما ابجد** فانها سريانيه انزلت على ادم عليه السلام وادريس ونوح وموسى وعيسى صلوات الله عليهم اجمعين **واما اصطلح عليه الحكما** من ترتيب ابجد بكرالى اخرها فاصطلاح حسن يجمع كل كلمة منها مراتب الاعداد وهي الاعداد وهي الاحاد والعشرات والمئين والالوف وهو اصطلاح سائر الحكيم وهي في اينع خاصة معرفة الاعداد ومراتبها **واصطلح** اهل فسلوة على قلم لا ترتيب له وانما ذلك لسر ما حفظوه فيرمزوه بذلك القلم لاخفا الذي صنعوه ودونوه ايضا من العلم **واما** ما يفعله اهل عصرنا من قلب حروف **ا ب ت ث** الاخرها وجعل اخرها اولها حفظا منهم اذ بزعمهم ان هذا رمزا غميصا وفيه من الوبال لانه عكس الحروف المنزله وبدلها خصوصا ان يكتب لها اسم الله سبحانه وتعالى سوا كانت الاسما عربيه ام عجميه **قال** تعالى ومن يبدل نعمة الله من بعد ما جاته فان الله شديد العقاب ولان هذا العلم العربي سر مصان ما انزل الله القران العظيم بالا به وحروفه فانظر الى قوله تعالى **الم المص والقلم وما يسطرون** فاقسم بهذه الحروف ليعرف قدرها وبما بها فتحت لك الرموز وما اطلعنا لمن هي خواص نتبع منها فلنت **فصل فيما ذكرناه** من الحروف العربيه وما لها من الخواص والمربعات والخدام والاملاك والايام وما لها من التصاريف العظيم الجلجلة البرهتية والله اعلم

حرف الالف

وهو اول الحروف وهو حرف نوراني واول العدد وهو اول مرتبة تقسيم الحروف على العناصر وقد قسموا ذلك وصنفوه ايضا في مجلدات مختلفة ذات جداول مختلفة وكلهم على الحق من مذاهب الاخذ عنهم ولذلك ينبغي لكل طالب اذا اخذ عن شي معين ان يسم مذهبه في الحروف والاعداد ولا يميل الى مذهب غيره فقط واختلاف المذاهب في ذلك مشهور كلهم اجمعوا على ان حرف الالف نوراني ناري وله بسط صغير وبسط كبير وبسطه الصغير هكذا ثم بسطه الكبير هكذا **الـ ف** وبسطه العددي موافق بسطه الحرفي لانه **الـ ف** والعددي **اح د** ولهذين العددين بسطين ولا يخفى ذلك على من له ادنى تامل **ولهذا الحرف** الاربعة خواص ايضا واسرار وهذا الحرف لما كان اول الاختراع واول العدد اول عنصر النار جعلت له القدرة الازلية ان يكون اول الايام الاحد موافق وايضا مناسبه للقطع والشرف **ولهذا الحروف** الشريف شكلان مختلفان وشكله العزلي

٨٤

كالهندى وهو مبدا العقل والسر وكونه نارنا هو ان القلم لما امره الله تعالى ان يكتب
ما هو كاين الى يوم القيامة وضع راسه على اللوح المحفوظ فباح منه نقطة من النور ثم ساح
منها الالف فلهذا السر العظيم كان ناريا ابتدا به الاسم الشريف الذى هو الاسم الاعظم
باجماع العلما والاوليا ومن كتبه على صحيفة من ذهب او كاغد مصبوغ بالزعفران يوم الاحد
في تاسع درجة من الحمل ومحيه بالغالية وحمله معه اذهب الله تعالى عنه الحمى الحارة والباردة
وهابه كل من راه وكان محفوظا من كل سو وما من كلفته سوى تعا التحيرات وهذه صورته
واذا نظرت المراة الى هذا الشكل وقت الطلق سهل الله
تعالى عليها باذن الله تعالى **ومن** وضع بسطه الاول

١١١١	١١١١

مكسر في ملك واناء نحاس ومحاه بماء ورد وسقاه لمن به روع سكن روعه وهو هذا

٢٢	٢٨	٢١
٢٣	٢٤	٢٩
٢٧	٣٠	٢٥

ومن كان به خفقان قلب يسقى منه سبعة ايام متواليه
يسكن باذن الله تعالى ويصلح ان يعلق على الطفل الذى يحصل
منه رهيق وهو حجاب عظيم لجميع الحيات والهوام والسباع
حلا على الذراع **ومن** كان به برودة صبع او عارض وصلبه يمنعه الحرارة من الحركة
فليكتب هذا المثلث في كفه الايمن به هن فار محه يوم الاحد عند طلوع الشمس
في يوم صحو لا غيم فيه تفعل ذلك ثلاثة حدود متواليه **ثم يكتب** شكل الالف
المتقدم على حريره حمرا بزعفران محلول بما الورد ثم يشده على وسطه فان الله تعالى يسهل
عليه الحركة ويذهب عنه ذلك البرودة الطبيعية والعارضية فافهم ذلك وقس عليه
ومن كتب بسطه ثلاث مرات بداير الراس الذى به الصداع او البلغم زال عنه لوقته
باذن الله تعالى **ومن** وفقه مكسرا ومثمن والتمر والتغريب ساكنا من النحوس في
لوح من نحاس احمر داخل الدايرة يحيط به ونقش حول الدايرة مايه احدى وعشرين
الفا وبخره بالقسط واللادن ودلاه بخيط من ابريسم في بير فيه ما ذهبت ماوه باذن الله
تعالى ولذلك كل ما موضوع في كوز **ومن** كتب شكل الالف المتقدمة على جبين صاحب
احتزق عارضه باذن الله تعالى **ولهذا** الحرف اسما يدعى بها على اعماله المخصوصة
تقول اللهم انى اسالك يا الله باسمك الاعظم الذى قامت به السموات والارض يا اول
يا امر يا ظاهر يا باطن يا ازلى الازل يا ابدى الابد يا امان الخايفين بما اسالك بما اودعته
في حرف الالف من الاسرار المكنونة يا الله يا احد ان تسخر لى الملايكة الكرام خدام هذا
الحرف الشريف الشكل النورانى بالطاعة بما امرهم بما لك فيه رضا يا رب العالمين

حرف البا

وهو حرف صامت بارد وهو اول مراتب عمور الارض لا يحلو به غير يوم السبت

لما فيه من المناسبة الطبيعية ورحلا كوكبه الرصاص حديده ولهذا الحرف الشريف شكلان
مختلفان فشكله العربي هكذا ب وشكله الهندي ٢ والباسيطيح الالف كما ان الالف
قايم بالبا والاصل في تشكيل الحروف كلها وهي النقطة التي تقدم الكلام عليها وهذا الحرف
الشريف ثم يزعم مع لام التصريف وله اسرار وخواص فمن كتب شكله العربي وعدته
ويومه وزحل متايل المشترك من لمثليث او تسديس على هذه الصفة كما ترى
ومن حمله امن من الامراض الرسومة ومن علقه على صلبه ب ب ب
ثابت شهوته ومن كتب شكله الهندي مرتين على المبعرات ب ب ب
اذهبها وله بسط صغير وبسط كبير فبسطه الصغير هكذا ب ا وبسطه الكبير
هكذا الب وله بسط عددي وبسط حرفي وهو بسط نهاية الحروف ومن
والبلا المتقدمين من جعل هذا الحرف صامتا لا ينطق بلا مراد على شكله اعني الا ب
الاولى للحروف وهذا مذهبهم في كل حرف صامت كالسنا والشا والحا والرا والطا والها
والصا ملابريه وهو لا الحروف في بسطها على شكلها وعلى هذا المذهب كثير من البلا المتقدمين
والمتاخرين وهو ظاهر لانه اذا اريد حرف من هذه الحروف الف على شكله خرج عن
معنى النطق به واما طبعه فقد تقدم انه حرف بارد يابس اذ هو من جملة حروف
الارض واما من جعله حارا رطبا هوايا جعل له يوم الاثنين وكوكبه القمر وعدته
الفضة واما من جعله باردا رطبا جعل له يوم الخميس وكوكبه المشترى وعدته
القصدير والذي عليه الحكما والعلما وارباب الفلك والمنجمين ان هذا الحرف
بارد يابس طبع الارض وقال بقراط الحكيم حروفنا سبعة مربعة
حار يابس وبارد يابس وحار رطب وبارد رطب ولم يكن في زمن بقراط غير الحد
ومراده بالسبعة المربعة والدرجة والدقيقة والثانية والثالثة والرابعة وبالتربيع
ما ذكر من الحار اليابس والبارد اليابس والحار الرطب والبارد الرطب وجميع
اليونانيين على هذا المذهب والاختلاف بين اهل المشرق والمغرب انما هو في الشين
فنحن نقول سعفص قرشت طغش وهم يقولون سعفص قرشت تخذ صضغ
وقد تقدم الكلام مرارا ان من اخذ بشي لا يعمل الا بطريقته ومذهبه ولما كان
اشتغالي بهذا العلم في بلاد المغرب وابتدا امري كان الغالب على مذهب اهل المغرب
ولما رايت اهل المشرق ومالهم من الاعمال الشريعة الكاير كشف الله تعالى عن سر
الحد وتربيعه عندهم فيما هم فيه لمذهبهم في مسائل الاجرة والزجر الى ما كتبنا
بعضه من خواص الحرف ما قيل ان هذا الحرف الشريف اذا بسطه بمركبه العددي
ثم اخذ اعداد المركب وهو احد بسط مركبه العددي ثم خذ اعداده وهو في مثلث

على تليل من لبن لم تمسه نار ثم استخرج منها سطا ثمها واقسم بها على الملك سبع مرات وربطها في بير فان ماوه يذهب باذن الله تعالى **ومن** كسر مركبه السدى ويحمس يوم الاثنين في زيادة القمر وحملها العروس اذ دادت محبة والنها بعلها **ومن** نقش الحروف الهندية خمس مرات يوم السبت في صحيفة من الرصاص ووضعت في باب السجن فانه يخلص من كان فيه باذن الله تعالى **ولهذا الحرف** الشريف اسما يدعى بها على اعماله المخصوصة وهي هذه تقول اللهم انى اسالك يا بر يا رب يا بديع يا باقى يا باعث اسالك بما اودعته حرف البا من الاسرار المكنونة والانوار المخزونة ان تسخر لى ملايكتك الكرام الخدام لهذا الحرف الشريف وهو حرف البا العظيم القدر النور بالطاعة فيما امرتهم به مما لك فيه رضا يا رب العالمين انك على كل شى قدير

حرف التا

وهو حرف صامت ايضا بارد يابس كالبا الا ان حرف البا ارطب منه لكونه من مرتبته وهو حرف النار ايضا وجميع ما هو من قسم حرف البا ولهذا الحرف شكلا عرلى وهندى فالعربى **ت** والهندى **٣** فاما خواص العربى من كتبها على اربع شقاف وجعلها فى اربع جهات الزرع لا يقربه سوء ولا يلحقه ضرر ولا جايحه وان وضعت الشقاف فى الجب المتيات منه فانه لا يقربه سوء ولا افة **ومن** كتب شكله العربى اربعين مرة داخل الدايرة على صفيحة من نحاس احمر اصفر وختم به سمرت فى سفينة من الغرق **ومن** كان النقش على خاتم من نحاس اصفر وختم به احد سلم من الغرق **وله** شكل مختص به وهو شكل عظيم القدر وهذه صورته

ومن خواصها فلا نكتب مرة واحدة والبا مرتين والتا سرين ينتفى ان كل حرف باعداده والهندى هكذا فيكون الالف يكتب مرة واحدة والبا مرتين والتا اربعاية وهذا احد الحروف ولكن الاسرار ليس للقياس فيها مدخل لان اهل العلوم والاسرار سو يعودن الى مقام الكشف والاطلاع فيلقون النزلات الالهامية سما واطلاعا **ومن** وفق اعداده الواقعة عليه وهى اربعماية على بحر ساخنس وحمله معه لا يراه احد الا احبه والجذب قلبه بالمحبة العظيمة **ولهذا** الحرف الشريف اسما مشتقة منه يدعى بها على اعماله المخصوصة به وهى هذه تقول اللهم انى اسالك يا باعث يا تواب بما اودعته حرف التا من الاسرار المخزونة والانوار المكنونة ان تسخر لى ملايكتك الكرام خدام حرف التا الشكل النورانى بالطاعة والقبول فيما امرتهم به مما لك فيه رضا والله اعلم

حرف الثا

وهو حرف صامت ايضا طبع الحياة حار رطب هوالى وهو فى النطق تقارب من حرف

الفاحو حا ولذلك يبدل به في غالب اللغاة بل اكثر اللغاه لم يظهر فيها الثا المثلثه ولا الطا المعجمة وهذا الحرف الشريف نوراني الشكل طبعه قريب من الاعتدال وله خواص عجيبة في دفع السموم القاتلة اذا انتقش شكله في اناء من فضة خالصة عشر مرات وحول كل شكل الثا الهندية وهي هكذا مرة ....٥ واذا اسقي منه المسموم ايضا او الملسوع مما يراها وسقاياه يبرا باذن الله تعالى **ومن** نقش هذا الشكل على لوح من فضة وعلق على راس صغير لم يقربه الهوام ابدا المضرة ولا يوثر فيه الجدري وعلق

على راس ولا غيره ويكون هنا في تربيته وهو هذا هكذا كما ترى **ومن** وفق اعداد بسطه العددي في مربع داخل الدايرة على خاتم من فضة ونقش شكله الهندي حول الدايرة عشر مرات وتختم به لا يقربه الافاعي واذا قدم اليه طعام مسموم حرف الاسم الذي فيه الخاتم ويرع منه **ومن** وضعه المسموم في وقته داخل فمه وبلع ريقه نجى من السم لوقته وله اسرار عظيمة لا ينبغي شرحها **ومن** وفق بركبه العددي وسع على جلد جمل وحرقه وسحقه واكتحل به من عليه ساحر ذهب البياض باذن الله تعالى **ومن** مزج هذا الحرف باسم احد كلما كتب حول حرفا من اسم المطلوب وعلقه بجانب الريح الشمال وتقرا عليه ما تشكت منه وهو حرف الثا تسع مرات ثم تقول بعد ذلك توكلوا يا خدام هذا الحرف وهو حرف الثا بجلب كذا وكذا الى هذا المكان ويكون يوم الاثنين في زيادة القمر فان المطلوب يحضر باذن الله تعالى **واما** قسمه فلم يوجد واسما الله تعالى غير اسمه تعالى ثابت وقد ذكرناه في قسم الثا المخرج فتقسم تقسم الثا يحصل المطلوب مما لك فيه رضا يا رب العالمين والله على كل شي قدير

حرف الجيم

وهو حرف ناطق نوراني مثلث اول مراتب الحرارة والرطوبة وهو الى الحرارة واليبس اقرب فان رطوبته مايلة الى الحرارة بهذه العلة اقتضى ان يكون له من الايام يوم الثلاثا وكوكبه المريخ واعماله في يبس **قال** بقراط الحكيم الجيم ثالث مرتبة الحروف واول مراتب العناصر الهوى بيبسه غالب على رطوبته شكله مثلث وتراه يجتمعان على نقطة التبديل وثقل التسطيح يجتمع على رطوبته طرفيه تلك الاوتار وهو

ولم يوضع لحرف الجيم غير هذا الشكل الا ما ابتدعه العوالم الجهلة وهو اختراع فاسد ولهذا الحرف الشريف خواص عجيبة اذا كتب شكله على كسرة من خبز الشعير وكتب حوله واذا قلتم تبنا الى قوله تكتمون وتاكله المتهوم بالسرقة فان كان بريا اكلها وان سارقا

لم يعثر بعضها

لم يقدر بعضهما ومن كتب على اظفار يده اليسرى وهي السبابة والوسطى والبنصر
كل ظفر حرف الجيم الهندية هكذا ٣ ثم دخل على متكبر او جار اذله الله له وقضى حاجته
ولا ينال مكروها ابدا ومن كتب مركبه الحرفي مكسرا هكذا ج ى م ثم يكتب حوله
سر يهم ايانا ج ى م في الاتفاق ح ج م وفي التسهيم ج ى م وتكون الكتابة على لوح
خشب التوت ويعلق على الاشجار التي انقطع حملها فانها تثمر باذن الله تعالى ما دام اللوح
معلقا فيها ومن وفق اعداد مركبه في عددي اربعة واربعة على فص خاتم من بلور
ويرسم حوله سبع جيمات هندية وتختم به واجه كل من رآه ولهذا الحرف الشريف اسم
يدعى بها على اعماله المخصوصة به وهي هذه تقول اللهم اني اسالك يا جميل يا جليل
يا جابر يا جامع اسالك بما اودعته حرف الجيم من الاسرار المكنونة والانوار المخزونة ان
تسخر لي ملايكتك الكرام خدام حرف الجيم بالطاعة فيما امرتهم به مما لك فيه رضا يا رب العالمين

حرف الحا

وهو حرف صامت بارد رطب اول عناصر درج الماء ورطوبته مع برودته وفعله عجيب
في تسكين العطش واقماع الصفرا وطاينة القلوب واقتضت الحكمة الالهية الربانية
ان يكون له يوم الخميس وكوكبه المشترى واعماله جيده في المودات وتاليف القلوب
واطفا نار الغضب المولدة من الشهوات ومن رسمها ثمان مرات في راحة كفه او في
انا طاهر ومحاه بما وشربه سكن عطشه وان كان به نوس حار ونفل ذلك ثلاثة ايام
متواليه شفاه الله تعالى ومن كتب شكله المخصوص به على جلد نمر وبيمنه
به حرقه واكتحل به يرى الارواح من غير حجاب وهذه صورته

ح ح ح ح ح
ح ح ح ح ح
ح ح ح ح ح

واذا رسمت الحا الهندية اربعة وستون حوله المراه او غيرها
ومن رسمها في جام زجاج ومحاه بما عذب وشربه من به الالتهاب
في الحمى سكن المه واسترح روحه ومن نزل اعداده مركبها العددي في مربع
في لوح قصدير في شرف المشترى والقمر سالما من النحوس وحمله معه اعطاه
الله تعالى رزقا حسنا واسعا وحببه الى خلقه واذا علق على من به صراع من قبل
الصفرا شفي باذن الله تعالى وله فعل عظيم في تسكين الخصومات والحروب اذا علق
هذا الكتاب على لوا الجيش فانه سكن غضب الفية المقابلة له لذلك وهو سر عظيم

وهذه دعاوه تقول اللهم اني اسالك يا حليم يا حي
يا حليم يا حميد يا حنان يا حسيب يا حفيظ يا حق يا حافظ
اسالك اللهم بما اودعته حرف الحا من الاسرار المكنونة
والانوار المخزونة ان تسخر لي ملايكتك الكرام خدام

هذا الحرف النوراني بالطاعة الى ما مرتهم به مما لك فيه رضا يارب العالمين

حرف الخا

وهو حرف صامت ايضا بارد يابس وقسم حرف الخا هو قسم حرف الحا فيما يرجع عنصر واحد ولكن يختلفان الخواص من وجه دون وجه وان اتفقا في الطبع وليس لحرف الخا وكل حرف صامت غير البسط العددي وما يستعمل من اعداد وحروف فانهم ومن خواص هذا الحرف الشريف فلا تخبر احدا وانا مبني لم يمسه داسم سماية مرة ومحاه بماء البان ثم شربه من به خفقان قلب الا سكن وسكن لوقته وله شكل عوني وشكل هندي فشكله العربي هكذا خ والهندي هكذا وله ومن خواص هذا الحرف ان من وضع مربعا وجعل حرف الخا كالدايرة على ذلك المربع ونزل فيه اعداد الحروف وعلقه في عنق الجبان قوي عليه وصار شجاعا تهابه الابطال واذا علق على صغير لم يفزع ولم يبك وهو حجاب عظيم من الجن والانس وان نقش على فص خاتم وعلق على من ادركها الطلق وضعت حالا في الوقت ومن نزل اعداد مركبه العددي في طشت نحاس اصفر بقلم من الريحان بماء الورد والزعفران ويكتب حوله الحرف ستماية مرة ومحاه بماء المطر وسقاه لمريض لوقته ثلاثة ايام فانه يبرا باذن الله تعالى والله على كل شي قدير وهذه صفته كما ترى

خ	خ	خ	خ
خ	خ	خ	

واما دعاوه تقول اللهم اني اسالك يا خالق يا الله خلاق يا خافض يا خبير يا خفي اللطف اسالك ان تسخر لي خادم هذا الحرف فيما امرتهم به مما لك فيه رضا انك على كل شي قدير يارب العالمين

حرف الدال

وهو حرف ناطق دال على العلوم والحكم وهو منسوب الى عطارد ولنسبه طبيعية موافقة حار يبس لانه منسوب الى عطارد وهو بارد رطب وكلما في عطارد من الحركات وغيرها فهو موجود في حرف الدال وهذا الحرف له خواص عظيمة فمن كتبه اربع مرات على ورم حار اذهبه الله تعالى ومن كتب شكله الهندي ٢٧ مره على حرق النار لم يضره الم الحرق ولا يخرج موضعه ومن نزل اعداده وهي ٥ سم في مربع وكتب في كل زاوية من زوايات حرف الدال عربيه خارج الوفق ويكون على لوح من النحاس وعلق على من به الاسقام نفعه نفعا عظيما ومن كتبها في مربع على لوح من فضة معلوم بزيبق في ساعة عطارد وشرفه ونظر اليه كل يوم اربع مرات وكلما نظر اليه يسال الله تعالى بالاسرار المودوعة في حرف الدال ان يوتيه الحكمة اما اراد من العلوم فان الله

تعالى يعطيه ماطلب منه وكرمه وهذه صفة ماتكتب هكذا **وأما** دعاوه تقول اللهم انى اسالك ياداىم ياو الجواد بما اودعته حرف الدال من الاسرار المكنونه والانوار المخزونه	دعم عمد م دعم عمد

ان تسخر لى الملايكة خدام هذا الحرف الشريف يتصرفوا فيما امرتهم به مالك فيه رضا

حرف الذال ه ه ه

وهو حرف ناطق صامت لكنه فى اخر مرتبة عنصر الحرارة واليبوسة من المرتبة الخامسة فهو شديد الحرارة ايضا واليبوسه وبسطه بسط حرف الدال وهو حرف نارى واعماله فى انواع البارد والرطب المتعادل فاذا تاملت هذا التلويح انتج لك امور وما الطينا نستثنى منه ماعلى ما عاب على ماهم **فهذا** الحرف الشريف خواص عجيبة فمن كان به بلغما وكتب هذا الحرف سبع مرات فى اناصينى جديد ومحاه بعسل نحل منزوع الرغوة وشربه مدة سبعة ايام اذهب الله تعالى عنه البلغم وايضا ادخله دايرة فى لوح من ذهب او انا صينى ومحاه بعسل النحل منزوع الرغوة وسقاه المطروب سبعة ايام متواليه على الريق نفعه ايضا نفعا جيدا ومن كسر بسطه الثانى وهو ذال الف ام فى سبع يوم الاثنين ساعة المريخ فى لوح من حديد وكتب فى جوانبه الاربع خارج المثلث هذه الاسما الاربعة وهى اسمه تعالى قادر مقتدر قوى قايم ثم شد اللوح على عضده الايمن اعطاه الله تعالى قوة عظيمة ظاهرا وباطنا فيقوى الباطن على نكايدة النفس والقوى الظاهره على اهل الاثقال ومنادنة الابطال ومصادمة الرجال فى الحرب والنزال **فهذا** الحرف اسماء فى اعماله المخصوصة تقول اللهم انى اسالك ياذا الفضل العظيم وياذا الجود والكرم ياذا الاحسان ياذا الامتنان ياذا الجود والاكرام ياذا الصنع اسالك بما اودعته حرف الدال من الاسرار المكنونه والانوار المخزونه ان تسخر لى ملايكة الكرام خدام هذا الحرف بالطاعه الى مالك فيه رضا انك على كل شى قدير

حرف الرا ه ه ه

وهو حرف صامت كما تقدم بارد رطب مائى فى مرتبته السرالى رطوبته زايدة جدا وكذلك برودته وهذه العلة ثمرة السلط بالكمات التى يتكرر فيها هذا الحرف الشريف ومن ذلك السم والبالم وارحا الامعا والشام وجميع الامراض البارده ولهذا الحرف خواص تليق به مما يضاده طبعه فى العمات وانا فى اسراره فلاسرار لا يتناسى فى كتب هذا الحرف الشريف على لوح من قصدير فى شرف المشترى ويكون النقش رقيقا واللوح لطيفا ويجعل تحت اللسان فى شدة الحر فى السفر

فانه يحصل له من سره برد ينزل من فيه الريق الى الباطن فلا يجد حامله الم
العطش البتة ولذلك ان جعل هذا اللوح في فما وشرب منه ثلاث جرع على الريق
فان العطش يسكن باذن الله تعالى وهذه ما تكتب كما ترى

ومن كتب هذا الشكل رحارحة عشرات هندى
على جلد خفاش يد بوغ وحمله انسان فانه لا ينام ما دام معه
ومن كتب عشر هندية بالحنتيت على باب السجن باسم من اراد من المسجون فانه يخلص
باذن الله تعالى في ذلك اليوم **ولهذا** الحرف اسما يدعى بها على اعماله تقول اللهم
اني اسالك يا رحمن يا رحيم يا رزاق يا رافع يا رقيب يا روف يا رشد يا رب اسالك
بما اودعته حرف الرا من الاسرار المكنونة والاسرار المخزونة ان تسخر لي ملايكتك
الكرام خدام هذا الحرف الشريف يتصرفوا فيما امرهم به ما لك فيه رضا والله اعلم

حرف الزاى

وهو حرف ناطق غير مدمل وامره وهو حرف من الحروف الصامتة حار رطب
هوائى خواصه في اعمال الخير ان تكتب احدى عشر زايا هندية على لوح من فضة
خالصة يوم الاثنين والقمر متصل بالمشترى اتصال مودة ويحمل على العضد يكف
الله تعالى عنه السنة الخلق وابدهم عنه ولا يرى منهم الا خير باذن الله تعالى
ومن كسر هجاوه مع حروف عدده على لوح من خشب يوم الاثنين واذا كان
في رابع الشهر يكون احسن وفي الاشهر الحرم ثم يوضع معلقا على من الطحال اذهبه
اذهب عنه بعد ثلاثة ايام باذن الله تعالى وهذا ما تكتب وهذه صفته

زاى س ـ ع ه
ع ه ر الـ س د
س ل ع ه ـ زاى
الـ س و ـ و ن ر ه
ه و ـ ر ه ـ ع
ه ل ر ـ ع س
ـ ل س ر و ا ر
س ـ ع ه زاى

ومن نزل اعداده في مربع ٩ في ٩ يوم الخميس
ساعة الزهرة على خاتم من نحاس اصفر فانه لا بسه
يكون محبوبا عند الناس ولا يراه احدا الا احبه ايضا
والقى الله محبته في قلبه **ومن** وضع الزاى الهندية
في ساعة المشترى ٩٩ في يوم الربع او زحل ودفن
في جدار حايط فانها تهدم في ذلك اليوم وهذا
الحرف شكل مختص بقلم الهندى وهو هذا شكله وهذا ما تكتب كما ترى
ولهذا الحرف اسم واحد يدعى به على اعماله تقول ٧٧٧٧٧٧٧٧
اللهم انى اسالك يا زكى بما اودعته حرف الزاى من الاسرار ٧٧٧٧٧٧٧٧
المخزونة ان تسخر لى ملايكتك الكرام خدام هذا الحرف يتصرفوا في قضا حاجتى
ما لك فيه رضا يا رب العالمين انك على كل شى قدير والله تعالى اعلم

حرف السين

حرف السين

وهو حرف ناطق حار رطب ترابي هوائي رطوبته معتدلة ايضا وان السر مركبه الحرفي في مربع ٤ في ٤ ونظرت اليه المطلقة وصنعت حالا باذن الله تعالى ومن كتبه عربيا ثلاث مرات في مثلث وانا نحاس ويمحى بماء عذب وزيت زيتون وسقي الملسوع برى لوقته باذن الله تعالى ومن نزل اعداده ومركبه الحرفي في مسبع يوم الجمعة اول ساعة على فص خاتم من بلور ونقش به بسم الله كما الهر زاق وعمل عليه كل عسير وامن من الغرق ولا يرى مكروها ما دام في يده ومن وضع شكل السين العربية على طالع سعد من طين يزرعه البر وعلقه في مكان لم يقربه ذباب وهو من الطلسمات العربية وهذه صفة ما نكتب وهكذا وهو هكذا

ومن كتب سين هندية في مراة من داخل دايرة ونظر بها صاحب الموقد برى باذن الله تعالى ولهذا الحرف الشريف اسماء يدعى بها وهي هذه تقول اللهم اني

س س س س س س
س س س س س
س س س س

اسالك يا سلام يا سميع يا سريع اسالك بما اودعته حرف السين من الاسرار المكنونة والانوار المخزونة اسالك ان تسخر لي ملايكتك خدام حرف السين يتصرفون فيما امرهم به ما لك فيه رضا يا رب العالمين انك على كل شي قدير والله اعلم

حرف الشين

وهو حرف ناطق ايضا حار رطب يابس عند الحكما اليونان والسند وعند اهل المغرب وهو بارد رطب وهو مرتبة الروابع وسرشته معتدلة الحرارة وله خواص سريعة التاثير فمن كتبه ثلاث عشر مرات على صفيحة يوم الاحد والشمس في الحمل وركب عليه طابع من عنبر ثم حمله في عمامته السه الله تعالى حللا من الغيب ويهابه من يرى نور هذا الحرف الشريف ولا يراه احد الا احبه ودخل تحت طاعته ومن كسر مركبه الحرفي يوم الجمعة في الساعة السابعة منه على نحاس مرة مذهب وحمله معه احبه الجن والانس ومن مزج اسم الشخص لشاخص لهذا الحرف الشريف على صفيحة من نحاس وجعل تحت اتون النار اسرعت اجابة ذلك الانسان الى ذلك المكان ولا ينبغي التصريح به لكتبها من الناس فيتخذونه ذريعة الى المعصية ومن كسر مجاوره في مثلث على حرير احمر وبخر بلبان ذكر وكتب حوله قوله تعالى الا يسجدوا لله الذي يخرج الخبء في السموات والارض الى قوله يعلنون ويعلق في عنق ديك ابيض يوم الاحد ويطلقه في المكان الذي فيه الدفين او السحر فانه يصيح ويبحث فيه برجله ومنقاره ويصيح ثلاث صيحات فقط وهو من الاسرار الغريبة

ن	ى	ش
ى	ش	ن
ش	ن	ى

٣

المكنونه المخزونه وهذه صفته هذا ما تكتب كما ترى
لهذا الحرف الشريف اسما تدعو بها على اعماله المخصوصة
تقول اللهم انى اسالك بما اودعته حرف الشين من
الاسرار المكنونه والانوار المخزونه ان تسخر لى ملايكتك الكرام خدام هذا الحرف
الشريف يطيعوني فيما امرتهم به مما لك فيه رضا يارب العالمين انك على كل شي قدير

حرف الصاد

وهو حرف ناطق كله بارد يابس طبع التراب برودته زايده على يبوسته فترب الاعتدال
ومن كتبه على رق ظبي اربعة عشر مرة يوم الجمعة عددا وحمله معه وخرج الى
الصيد تسارعت اليه الوحوش ويسهل عليه الصيد **ومن** كتب شكله حول
مربع يسرك فيه اعداده الواقعة عليه في صفيحة من رصاص وصور في الوجه الاخر
صورة سمكة وحولها اربعة عشر صادا هندية وعلق الصحيفة في خيط ورماها
في شاطي نهر او بحر تسارعت اليه الاسماك حول الصفيحة حتى تقبض باليد وهو
وهو طلسم غريب وهو هذا ما تكتب وهذه صفته
ومن نزل في مربع خمسة وتسعين مرة وهو
عددها به ورسم حول المربع دايرة وكتب حولها
خارجا اربعة عشر صادا عربيه وحملها معه امن
من اللصوص في السفر والحضر وهو حجاب عظيم قدره

من الجن والانس **ولهذا** الحرف الشريف اسما يدعى بها على اعماله المخصوصة
به تقول اللهم انى اسالك يا صادق يا صبور يا صاحب كل غريب اسالك بما اودعته
حرف الصاد من الاسرار المخزونه ان تسخر لى ملايكتك خدام حرف الصاد يطيعوني
فيما امرتهم به مما لك فيه رضا يارب العالمين انك على كل شي قدير والله اعلم

حرف الضاد

وهو حرف ناطق يابس اشد يبسا من الصاد ولذلك لم يكن ايضا من استنطاقه
غير الله تعالى الضار وشكله المخصوص به هو شكل الصاد لكن يكتب براس نقطة
في وسطه عشر **ومن** كتب شكله على جلد ما عز مع بوع وسمر ودار من يريد
فان ذلك البيت يهدم جميعه ويتفرق اهله وان كان صاحب من ذوى المناصب
لم يتولد **ومن** مزج حروف من تريد ود في فرب اتون الزجاج بحسب تحليله
حرارة النار فان المطلوب يسترجسده سمرانه فاتق الله تعالى واعلم بانك
ميت ومحاسب واياك والتعدي **ومن** كتب ايضا اعداده في مربع ٤ في ٤ في

جلد نمر وعلقه على جسد صغير لم يفزع ابدا واذا كتبت خمسة عشر صادا هندية بزعفران بزنجفر وصبغ احمر وامحه من زجاج وتكون الكتابة صفة دايرة في مركزها اسم الذى انت منه فلا يمكث ساعة الا ورجع ويدعو باسم الصاد عا تقدم في غيره من الحروف ويقول اللهم انى اسالك ان تسخر لى ملايكتك هذا الحرف الموسوم بصاد المرسوم

حرف الطا

وهو حرف صامت ذكر نهارى حار يابس شديد الحرارة ويسمى الصا عند علما اليونانى حرف القتل وله اسرار عجيبة في دمار ايضا الظالمين وهلاك الطاغين وتغوير المياه المسرعة في الاسوار ابار القوم وله شكل مخمس مختص به وله افعال عجيبة في هلاك الطالمين او المتمردين والجبابرة البغاة والطغاة والمتكبرين وهذه صفة شكله

واذا كتبت هذا الشكل على نحاس احمر يوم الثلاثا اول ساعة منه وفى الوجه الاخر شكل المريخ ثم دفن في بير ذهب ماوه واذا صورت من تريد قتله ثم اوهلاكه من الفاسقين المتمردين داخل المخمس وجعلت حرف الطا موضع الحلوس موضع قلبه ثم خذ خنجر من الحديد الخالص نصله ونصابه وانقش عليه ستة عشر طا هندية سطر واحد في يوم الثلاثا ساعة المريخ وامرر ذلك الخنجر في تجويف الطالعرين لتي موضع القلب فان المطلوب يهلك في وقته وساعته ولم يكن من اسما به عن اسمه تعالى طاهر فليدع به كما تقدم وهذا الحرف يعرف توكلوا باحكام هذا الحرف مما امر به مما لك فيه رضا

حرف الظا

وهو حرف صامت هوائى رطب يقمع السمومات القاتلة واللدغات باذن الله تعالى وله خواص عجيبة وهذه ما تكتب وهذه صفته ظظظظظظظظظظ

واذا تنقش هذا الشكل على لوح من نحاس اصفر ظظظظظظظظظظظظ

ووضع في انا طاهر وصب عليه ما عذب وشرب منه ظظظظظظظظظظظظ

ملسوع برى لوقته واذا كان انسانا خاملا ثم اراد اظهار علمه وذكره فليكتب هذا الحرف على حريرة بيضا في يوم الجمعة اول ساعة منه سبع مرات واسمه تعالى ظاهر اربع مرات ويحمله على راسه بعد ان يبخره بعود هندى وشي من العنبر فان الله تعالى ينشر ذكره وعلمه وتاتى اليه الناس من افاق الارض واذا نزلت اعداده الواقعة عليه على ستوطى مسك وزعفران وماورد وكتب حوله الربع قوله تعالى عسى الله ان يجعل بينكم وبين الذين عاديتم منهم مودة وقوله تعالى وذكرونه

الله عليكم اذ كنتم اعدا فالف بين قلوبكم وحمله على عضده الايمن الف الله تعالى قلوب اعدايه وابدل بغضهم محبة ورافه ورحمة ولم يكن هذا الحرف غير اسمه تعالى يصدع به على اعماله مالك فيه رضا انك على كل شي قدير والله تعالى اعلم

حرف العين

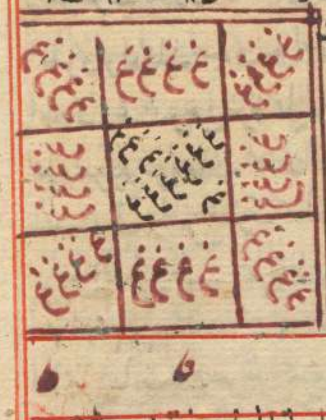
وهو حرف ناطق بارد رطب منبع العلوم والحكم وايضا خواصه عزيزه اذا كتبت هذا الحرف الشريف ثمانيه عشر مرة بالعلم العربي في كل غد يوم الاربعا اول ساعة منه وكتب حوله الاسما الشريفه منه ونظر اليه كل يوم اربع مرات حبب الله اليه العلوم والحكم والهمه النطق بها وفهمه الله تعالى حقايقها خصوصا هذا الغزال الشريف الذي هو احسن العلوم والاسرار واجل مدارج الاذكار **ومن** اكثر من ذكر الاسما المبينة منه وهم العزيز العلام العالم العلي العظيم العفو العدل تفجرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه ونطق بالعجايب والغرايب من هذه العلوم والحكمة واذا نزلت اعداده الواقعة عليه في مربع ٣ في ٣ وحوله سبعون عينا على حرير ابيض بمسك وزعفران وماورد وتبخر بعود هندي وحمله المراة كان بهجة وسرور وكانت محبوبه عند الرجال والنسا قايمة بطاعة الله تعالى وشكله العربي والهندي واحد وهذه صفة ما تكتب هذا

لهذا الحرف الشريف اسايه من لها على اعماله المخصوصة به وهي هذه تنزل اللهم اني اسالك يا عزيز يا عليم يا علام يا علي يا عظيم يا عفو يا عدل اسالك بما اودعته حرف العين من الاسرار المخزونه والانوار المكنونه ان تسخر لي ملايكتك الكرام العظام خدام هذا الاسم هذا الحرف يمتثلوا امري ويطيعوني ويقضي حاجتي مالك فيه رضا يا رب العالمين انك على كل شي قدير

حرف الغين

وهو حرف ناطق بارد رطب اخر مراتب الما ومن اسمايه تعالى الغني الغفار المسمة منه وهو حرف السعاوه خواصه السعره والمسرحه ولانزال البركات ونمو الاموال والزرع والثمار والربح في التاجر واحيا القلوب **ومن** كتب شكله العربي على لوح من قصدير سبعة عشر مرة وحمله انسان رزقه الله تعالى من حيث لا يحتسب وانزل عليه البركات فيما ساه من المعايش الدنيوي وسهل عليه كل صعب ولانت له قلوب الخلق اجمعين ومن سر هذا الحرف لا يكتب الا عربيا **وذكر** بعض المفسرين

ان من اسما الله تعالى الغيب وسره بقوله تعالى الذين يومنون بالغيب ويود لو هذا القول ان من تزل اعداده الواقعة عليه في مربع عشرة وكتب حوله تسعة عشر غينا غربيه مستا ويه الابعاد مقسومة على الربع وفي زواياه من خارج اسماوه تعالى غني غافر غفار غفور في كاغد اعداه وبخره بعنبر وبخره وعود قماري وحامله وذكر الاسما الف مرة وهو مستقبل القبلة مجموع الهمة حاضر القلب علمه الله تعالى من لدنه علما ما لا يعلمه في ذلك الزمان واطلعه على عجايب مخلوقاته واسرار اسمايه وكلماته **ومن** كسر مركبه العدد في هكذا ع ي ن وشكلت على خاتم من فضة يوم الاثنين في زيادة القمر ونختم به فسم الله تعالى عنه السنة اعدايه اجمعين ولا يتكلمون الا بخير ولا يحركون الا بما فيه ولهذا الحرف الشريف اسما يدعى بها على اعماله المخصوصة به وهي تقول اللهم اني اسالك يا غني يا غفار بما اودعته حرف الغين من الاسرار المكنونه والانوار المخزونه اسالك بالله يا رب العالمين يا اله السموات والارضين ان تسخر لي الملايكة الكرام المطيعين لامرك يا رب الارباب ويا مسبب الاسباب انك على كل شي قدير



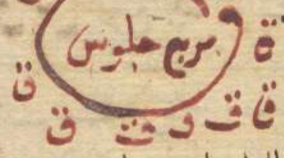
حرف الفا

وهو حرف صامت بارد يابس ويسمى حرف التعطيل لما فيه من تعطيل الامور وتوقفها والقا التفرق بين الفرق الباغية وتسويته زايده على حرارة وله شكل عزلي وهندي لاثلث احد يوم الثلاث على لوح من حديد والقمر في المحاق ودفن به في مجمع الباغين الا القى الله تعالى بينهم الفتنة وربما قتلوا ايضا بعضهم بعضا **ومن** وضع ايضا في دار خليت من غير قتال باذن الله تعالى **ومن** كتب هذا الحرف العظيم الاحد عشرين مرة على صحيفة في يومه وساعته وصور تحته صفة من ثعبان وعقرب ودفن في وسط الدار فان ذلك المكان لا يدخله حية ولا عقرب ما دام الطلسم مدفونا فيه **ومن** السر الغريب ان يطلى هذه الصفيحة والسيف او ما اردت من الالات التي تعمل من الحديد بدهن البلسان وتدفن في الارض فلا يصدا الى يوم القيامة ولهذا كانت الحكما الاوايل تطلى به الطلاسم المصنوعه من الحديد فلا تصدا **ومن** مزج اسم من يريد بهذا الاسم وبهذا الحرف الشريف تعطلت اسبابه وسدت عليه فوايح الخيرات وايضا تحلت البركة من عنده وينبغي ان لا يعمل الا الملحد والفاجر الذي يعبد غير

الله تعالى ومن كتب عشرين فا على باب دار لم تسكن ابدا ومن نزل اعداده
الواقفة عليه في مربع ٤ في ٤ في لوح من كتف شاه مذكاة وكتب حوله عشرين
ما عربيه واسم من يريد عقوبته عن سفر او زواج ويدفن في داره فانه يعوق
عن ما يريد والله تعالى اعلم وهذه صفة ما تكتب ف ف ف ف ف ف
واما الاسما التي يدعى بها على اعماله ايضا المخصوصة ف ف ف ف ف ف
تقول اللهم اني اسالك يا فتاح يا فاطر يا فالق ارحم لي ف ف ف ف ف
تسخر لي ملايكتك خدام هذا الحرف ليطيعوني فيما اريد والله على كل قدير

حرف القاف

وهو حرف حار رطب شديد القوة سريع الانفعال وله خواص عجيبة في مدد
القوى ولذلك يبدى به اسماوه تعالى قادر قوي قدير قديم قهار من كتب
احدى وعشرين مرة على لوح من حديد وعلقه على عضده فيقوى باذن الله تعالى
على ما يريد من معالجة الاثقال والحرف الثقيلة ولهذا الحرف الشديد جعل
الله تعالى راس القوى كما جعل الصاد راس الصف والعين راس والعين
راس العلم وقس على ذلك ومن نزل اعداده الواقفة ايضا عليه في مربع
٤ في ٤ يوم الاحد اول ساعة منه على جلد اسد مدبوغ وشده على عضده
الايمن هابته وحوش البر وهابته الملوك والانس والجن وهو اسم عجيب للمرتاضين
الرياضات الروحانية واذا كتب نصف دايرة هكذا هكذا ق ق ق ق ق ق
وجلس المرتاضين في وسطه فلا يقدر عليه احد من الجن ق ق ق ق ق ق
الجبار والمراصنه ق ق ق ق ق ومن وضع الاسما المعتمنه في مربع ٤ في ٤ على خاتم
من فضة وتختم به من سائر الاثقال ادرك سره لوقته وهو هكذا وهذه صفته
ما تكتب الاعرابيا والدعا بالاسما المتقدمة هذا الحرف
اسما يدعى بها على اعماله المخصوصة المكنونة وهذا الحرف
ان تسخر لي ملك الملك الكريم باقضي حوايجي مما اللك فيه



رضا يا رب العالمين وانك على كل شي قدير والله تعالى اعلم بالصواب

حرف الكاف

وهو حرف حار رطب ناطق سعيد ما كتب اربع مرات في انا على الطحال الاحترق
وذهب باذن الله تعالى ومن كتب اثنى عشر مرة في انا نحاس احمر والقمر سالما
من النحوس في يوم الجمعة ساعة الزهرة والقمر متصل بالمشتري ايضا اتصال
مودة وحمله معه اسكن الله تعالى محبته في قلوب الخلق ومن الجن والانس وهو هكذا

ومن علق هذا الطلسم على حانوت كثرت زبونه ورزق
الله تعالى صاحبه من حيث لا يحتسب ولهذا الحرف
الشريف اسما ندعى بها على اعماله تقول اللهم انى اسالك
يا كبير يا كافى يا كفيل يا كريم بما اودعته حرف الكاف من
الاسرار المخزونة المكنونة ان تسخر لى ملائكة خدام هذا الحرف بما يرضاه والله اعلم

حرف اللام

وهو حرف بارد ناطق رطب سعيد ومن سريده اللطيف الخفى ولذلك
لم يكن من اشتقاقه من اسماء الله تعالى غير اسمه تعالى لطيف وخواصه ومن كتب
بتلم العدد ثلاثة وعشرون مرة على صحيفة من فضة يوم الخميس رابع عشر
الى شهر كان وان كان رمضان كان اجود وجعل فى الراس يحامله يحفيه الله تعالى
شر كل مكروه وينجيه من كل شدة ومانسه من كل حرف وينبغى ان يكتب حوله الله
لطيف بعباده يرزق من يشاء الاية ويكون ذلك على فص خاتم من فضة ويكون
التالى صايم وتختم به احد الا الحمد الله تعالى يحفظ لطفه من كل مكروه وسال
الرب العليه ببركة هذا الحرف الشريف الجليل التدر
عظيم الشان ولم يكن هذا الحرف الجليل من اسماء الله تعالى
له غير اسمه تعالى اللطيف ندعى به على اعماله المخصوصة

٢٣	٣٨	٣
٣٢	٢٨	٣٩
٢٧	٢٠	٣٥

ان يسخر لى ملائكة خدام هذا الحرف يطيعونى فيما امرتهم به وفيه رضا والله اعلم

حرف الميم

وهو حرف ناطق حار يابس وفيه سطح رطوبة ولذلك كان من السوائى كمل عنصر فافهم
وهذا الحرف الشريف خواص فى النفع والضر ولهذا الحرف الشريف شكل مختص به ويكتب
عربيا وهنديا وفعلهما واحدا على التاثير الموجود من الله تعالى بانفعالهما ومن
اسرار هذا الحرف انه يكتب عربيا اربعة وعشرون مرة فى مربع كل سطر ثمانية احرف
فيكون على الوضع وهذه صفة ما تكتب وهو هكذا مممممممم
واذا كتب على لوح من خشب الابرح علق على من به مممممممم
قولنج فانه يبرا باذن الله تعالى فافهم ومن نزل مممممممم
اعداده فى مربع م م م وتكتب على كاغد نقى يوم الاثنين فى ساعة القمر وتكتب اسم من
تريد دوام محبته فانه لا يطيق الصبر عنك ساعة واحدة ويكاد ان ينفطر من شدة المحبة
والمودة ولهذا الحرف الشريف اسما ندعى بها على اعماله المخصوصة به تقول
اللهم انى اسالك يا ملك يا مالك يا مليك اسالك بما اودعته حرف الميم الشكل النورانى

ان تسخر لي ملايكتك الكرام المطيعين لحرف الميم بالطاعة فيما امرتهم به مما لك فيه رضا

حرف النون

وهو حرف مائي يابس فيه بعض رطوبة لما تعلم ان التوالي من العناصر فيهم رطوبة بعلة نصف ملتهم كالميم في عنصر الهوى والسر في عنصر الما ومن سر هذا الحرف انه اذا كتب على جبين مصاب احرق عارضه او فر من تلك الجثة ولم يعد اليها ابدا واعلم ان حروف الهجا ثلاث حروف منهم يرد الاسم اسم الله الاعظم الذي يقرا طرد وعكس التزله تعالى كل في فلك وقوله تعالى ربك فكبر وهي الميم والنون والواو فانهم يقرون دوره او ره او ذلك لاسرار اسرارهم وقد اشرنا في كتابنا المعروف بعلم الهندي واسرار الاهتدا الى خواص الاسمين الشريفين الذين من اشتقاق الميم والنون ومما اسمه تعالى نور واما الذكرهما والتقرب الى الله تعالى بذكرهما وخواصها فراجعه تجده ان شا الله تعالى ولهذا الحرف اسما يدعى بها على اعماله المخصوصة به تقول اللهم اني اسالك بانور يا نافع بما اودعته حرف النون من الاسرار المخزونة والانوار المكنونة ان تسخر لي ملايكتك الكرام يا رب العالمين

حرف الها

وهو حرف هوائي ترابي فيه بعض يبوسة ومن خواصه اذا كتب قوله تعالى هو الله الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم الى اخرها وعلق على من يخاف بالليل فلا يخاف بعدها ما دام معه ومن رسمها في مربع له وعلقها على المولود الذي يخاف عليه من الامراض والاعراض فانه لا يناله شر ابدا ومن كتبها في كاغد ثمانية احدى وسبعون مرة وعلقه عليه فان الله تعالى يهديه لما يطلب من كل شي نافع ولم يكن من استقاقه غير اسمه تعالى هادي هو الله الذي لا اله الا هو فليدعو بها تقول اللهم اني اسالك يا الله يا هادي ان تسخر لي ملايكتك الكرام خدام هذا الحرف يطيعوني فيما امرتهم به مما لك فيه رضا انك على كل شي قدير

حرف الواو

وهو حرف يابس فيه بعض رطوبة واعماله المخصوصة به مثل اعمال الراء فيعمل عليها بعينه وتعلم ان شا الله تعالى واما اسما التي يدعى بها على اعماله المخصوصة به تقول اللهم اني اسالك يا وهاب يا واحد يا والي يا وارث يا ودود اسالك الملايكة الكرام المطيعين يفعلون امرك فيما لك فيه رضا يا رب العالمين

حرف اللام الف

وهو حرف هوائي فيه بعض يبوسة وله خواص عجيبة من كتبه احدى وسبعين

مرة على لوح

سرة على لوح من نحاس او رق ويعلق على اي دابة فانها تامن من العين ومن ساير
الامراض **ومن خواص** كتبها على شي يخاف عليه قال نعده ولا يوده حفظها وهو
العلي العظيم الاحفظ ذلك الشي **ومن** اسرار هذا الحرف العظيم لا يكتب
الاعرابيا لانه مضاف اليه الالف فيه عوا على اعماله المخصوصة بدعا الالف لانه حرف
ممزوج بها وباعمالها فافهم ونفس بصب انشا الله تعالى والله اعلم

حرف البا ... ه ه ه ه

وهو حرف عظيم الشان جليل البرهان واعماله كاعمال النامه فتنبه عليه
لان هذا الحرف ليس له دعا الا انه حرف ندا ايضا كما تقول في اول دعايك يا الله
يا رحمن يا رحيم وهذا اقسم الاسما والله اعلم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل الثاني في كشف العروش ومعنويات

اعلم وفقني الله واياك لطاعته مهم سر مراده وسقاني واياك كاس وداده ان الباري
جلت قدرته وصف نفسه بالاستوى على العرش لتعلم ان العرش هو انتها الحدود
المعلومة والفكر المرسومه والاسرار المكنونه اليه انتها الغايات وعنده تناهي الحدود
واعلم ان السموات سبع والارضين كذلك على المثال الذي اقتضاه شهود
الترتيب وحكم به وجود الترتيب وذلك ان العالم العرش هو اول حقيقته مراتب
الاختراع الكرسي اول حقيقته مراتب الاختراع والكرسي اول حقيقته مراتب الابتداع
كما ان النقطة هي اول الخطوط كلها كذلك نسبه المخترعات من المبدعات **ولما** كان
العرش هو اول مبد الاختراعات الالهيات العلويات ايضا والسفليات وانتها
غايات النهايات جعل العرش محيط قريبا والكرسي محيط ايضا بعيد وليس بعده
نور يعرف ولا قريب عرشه يحده بل الاختراع باطن الابداع ذات الاختراع فابهاد اهل
تحت فلك الرحمة اعني الحجاب الابهى اعني الكرسي القابل للتصورات اعني بحر القدر
الثاني فان له في كل سما عرشا مثل ماله في السموات فلا يظهر وجودها الا عروش وكراسي
وابداع واختراع فمنها وجد في عالم الابداع وجد في طي سجله عالم الاختراع حكمه دبرها
ومثله قدرها مثله في كل سما عرش وبما ان الكل ابداع اختراع متفاوتين لذلك لكل عرش
ففي السبعه طباق العلويات سبع عروش وسبع كراسي **فالعرش الاول**
عرش الاطلاق لقوله تعالى ثم استوى على العرش يعلم ما يلج في الارض وما يخرج منها
من ينابيع العلويات على الحركة الواحدة والبردة الالهية وما ينزل من السما منه

رحمة الامر المطهر فبروز التصريف باطن فيظهر ما يخرج ما يعرج فيها الى من مستديرها
اعني دوران الافلاك اطوارها انتها بهذه اشارة الكايف **واما** السر الخفي
فانه يعلم ما في الاجسام لطايف حقايق اسرار الارواح وما يخرج منها من حقايق
الحكم وما ينزل من سما العقل وتعاقب حركات الافكار فهذا اسرار العرش الاول
والعرش الثاني عرش الرحمانية **قال** تعالى الرحمن على العرش استوى
فهذه حقيقة الوجود الذي اقام بها السموات والارض وسلطت بغير عمد رشه
وانبسطت الصطحه علا تلاطم ذلك الما وسفرت بغير بالعلويات مستويات
بالارتفاع بالاختراع وبسر الاختصاص بالابداع والى هذا العرش انتها مقاليد السموات
والارض وايضا حقيقة الطالبين سلوك معنويه وعروجه روحانية وشهود
يكون وارتقاوه علويا وقبضه شرعيا لا يدركه ذو جسم ولا صاحب رسم ولا سر سرم
يكتم حقيقة سر من الاعداد من غير تعداد فهذه حقيقة هذا العرش واليه
انتها هذا الروح الامين وعنده وقفت حقيقة جبريل عليه السلام هو مبادي
الملا الاعلى وسند بسمع صرير الاقلام التي تكتب ما يقبل التبديل ولا يتصور وصفات
التشكل فطوبى عن فهم سر هذه الاشارة العرشيه واللطيفة ايضا القدسيه
والعرش الثالث العرش المجيد قال تعالى ويريد الله الا براهنه وهدى الاية
قال تعالى ذو العرش المجيد هو انتها الرفعة بل العزه الارواح والعقول
وعنه صدرت مواهب الايمان وبه ظهرت لطايف الحروف واليه انتهت حقايق
الارواح واما العرش الاول فلا حجاب ايضا والاستر وبه اعزا الله الانبيا والاوليا
والانبيا وعهد وعند العقول في العالم العلوي منزل الارواح والعرش المجيد
به دهشت الارواح وباهت في هياكل اشباحها وتصرفت في مصنوعاتها اثارها وشكلت
في قوالب الروحانيات لشهود اختلاف الصور في قوالب التركيب والى هذا العرش
انتها عوالم الارواح واستمداد فيض الانوار في قوالب الحروف في تدبير البرازخ ٢
لظهور الحكم على الدايرة لشهود الحس وبروز الحكم وايضا ظهور العلم فهذه حقيقة
الحجب ظاهرها ظاهر القدرة وباطنها باطن الاسر فمن اطلق على الطرفين جمع بين
الامرين العلويين ومن لم يصل الى دايرة حصريك قيده عن الاطلاق وذهاب
طلسم شريته بنارات اشواقه ولم يعثر على كنزها والم يلبس خلعة الشرك بحول
القبول لم يحل في حصص الشرك قال تعالى ما سمعنا والكم الاية الا انهم يعلمه
لمن لم يلبس برد التلبس ولم يمتزج بكاس ابليس فهو هدف الشفاعه بسهام
ومراة تكشف باستداتها سوس الرحمة وهدا بعد البذل والاحسان الحق ليرام امام الاحا

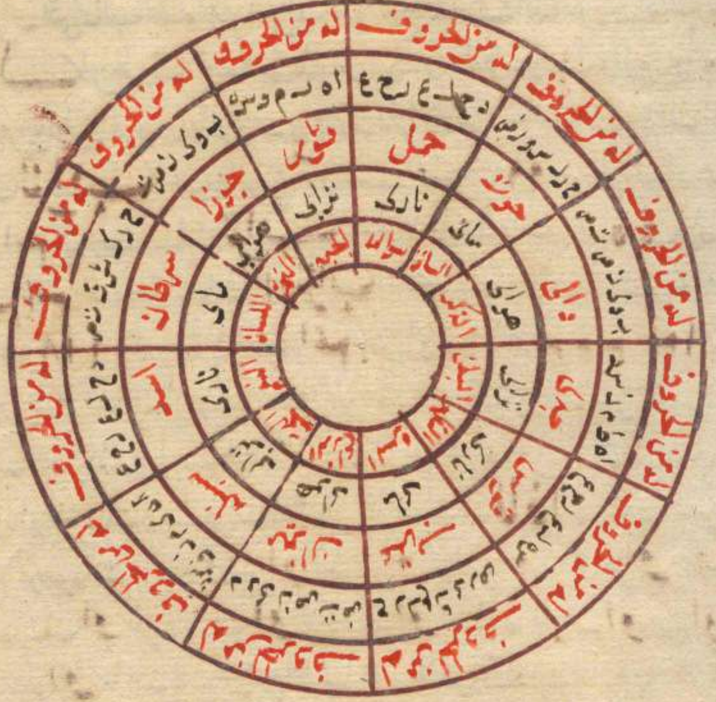
للترقية وكرسيك الصورة البشرية مع الوقوف باحسن ما على ما فرطت في جنب
الله وان كنت لمن الساخرين فالعياذ بالله تعالى من شر الخذلان وقلب الاعيان للعيان
العرش الرابع العرش الكريم واليه انتها الاعداد ونسبة اسرار الاعمال
والحركة النعمى والطريقة المثلى وهو سر التاييد لمنبول مجارى الحكم والتصريف
العددى وبه يعلم حقيقة الحق الذى بها قام كل شي الذى هو في حق الانبيا عليهم الصلاة
والسلام عصمة وفي حق الاوليا حفظ وفي حق التابعين رحمة وفي حق الجاحدين نقمة
قال تعالى كذلك نسلكه في قلوب المجرمين لا يومنون به حتى يروا العذاب
الاليم فمن علق في هذا العرش ميزان علمه رجع به لطايف انواره وامده ايضا بدقايق
اثاره **واعلم** ان المقابلة للصور مقابلة العرش ميزان وكل علوى عرش
لكل سفلى فيظهر للعلويات في السفليات فسر العالم معنى دايرة العلويات
والسفليات ولا صورة تابعة للعالمين المذكورين ولا نعتا ولا شكلا ولا جملة
ولا تفصيلا ولا كشفا ولا فكرة ولا اشارة يظهر في ذوات العروش الا بعد كمال وجودها
والا فالعرش ينقضى ويخلى بصيرته ولا يصير له دثر تصور اعماله ولا صور حقايق
افعاله ولا تجليات احواله حتى ينقطع نسبة الصور علوها وسفليها حالا وشهود
وعلما وورودا ولا سطرو لا سطروا ومردودا وسعها سعود يكون سماعه
من قوله تعالى وقدمنا الى ما عملوا من عمل فجعلناه هباء منثورا فلا يسر له ان ينقل
من هذه المصطلحة الدركية الهذبية الطبيعة لا الى سلامة الاعماد وعدم النفاد
ويرجع نور الايمان الى محله الاعلى ويسلك منه حقيقة الامرة والاولى بخمسة القبضة
اليسرى فتسير [illegible] لانه محل استعماله عوالم الطهارة واستغنى مخطط من الاسفل
من العالم الحسي الكثيف وكذب بالحسنى وهو حقايق يبادل بالترقية قبل لزوم
الانطباق وافول البدر للمحاق والتفت الساق بالساق وتقدم الباق في حليات
الساق ولا يدخل في دايرة المحاق فيكون سماعك في قوله تعالى لا تنزووا في الحرق نار جهنم
انشر حرا من نار عذاب البرزخ لو كانوا يفقهون وقوله تعالى ومن كان في هذه اعمى
فهو في الاخرة اعمى واضل سبيلا **العرش** الخامس عرش العظمة قال تعالى
الله لا اله الا هو رب العرش العظيم وهو شهود الاسرار بحقايق نور الابصار مما كانت
قبل وجودها وبعد ما تدارت في فلك حدودها شاهد الصنع العجيب ويدخل
فيمن نادام الحق من مكان بعيد وهو العرش العظيم واليه انتهت الاعمال النقلية
والسمات الفكرية واليه يصعد الكلام الطيب بالاذكار روحى [illegible] الاسرار
من غير حرف مرسوم ولا علم مرسوم ولا حد معلوم بل ذلك متلاشي في حضرة العظمة

العليا وتصمحل في حجبات اللاهوت الا بطاشور النور وكاشف الصونتا هدا اهل التعظيم
حقايق النور وهذا العرش سر رباني وبرق روحاني يكسى ظاهره حلة الربوبيه وباطنه
انوار الرهوبيه فهو سنين وسر سرير ولون لوبين وسر كل امر به وتقليب اجنحته فيه
عدم الكف وظاهره قطع عنه الايق شموس الطلاب اليه انتهاؤها ولها وعلوم الدقايق
عندا حجابها وسر الوجودات منه اسمايها وشهود الاحوال اللاهوتيه وعند
صدر البوارق الكشفيه ومنه ابتعاثات الشعاعات البرزخيه حاوي الشطين وشاهد
الفرقين ومحيط بالدائرتين ايضا المجتمعين فانواره على الارواح مشرقة بسر النمو
والازدياد عند صدر الكمال والميزان اعني حقيقة ميكايل الكة الاوسع ايضا
الثانيه المختصه بالخيار الثانيه دايرة النعيم وجنة الخلد وجنة البقا وجنة الكرامة
وجنة التجلي وجنة النظر وجنة السماع وجنة الخيام **فيه** ابواب دور الجنة
اعني التي وعد الرحمن عباده بالغيب من عمم من الربح ماتبع الامهات الراسخات والايات
العليات الظاهرات ولم به في التشابهات الغايات المتصلات باقصى الدرجات
السفليات ونفذ باسراره البينة والابنه الفطرية وفض ختام الرموز عن رق
كنزها واكتهما سرما سعى سرجه بالاكوان في درجة جلت عن الزمان والمكان فقد
صرما عمى سرجه بالاكوان في درجة جلت عن الزمان والمكان فقد تعلق بعز العرش
العظيم وصار على الصراط المستقيم وجلس باي اسه بقلب سليم من العالمين وانتظم
في سلوك الطالبين واستعمل منه نقل الطالبين الى حقيقة المطلوبين قال
تعالى اومن كان ميتا فاحييناه وجعلنا له نورا يمشي في الناس وقال تعالى
ذلك فضل الله يؤتيه من يشا والله ذو الفضل العظيم **العرش** السادس
عرش التدبير عبارة عن تحقيق الرشد الرباني وهذا الراشد حقيقة وولي المعارف
اللطيفه والتلويحات الشريفه طور الاطوار ومقام الابرار وفيه اجابة الدعوات
وتجليات الخلوات وتشكيل النورانيات في هيئات الروحانيات هو حقيقة اطلاع
الانفاس فيه سر سره العلي وحكمة اللدني منه اسرار التدبير وفيه يتصل التقدير
روح النفوس المنوريه والارواح الصافيه الهابطه من الصحف المنزلة الاولى حقايق
التجليات والعليات والرسوم العليات المعوسه المكنونة التي اشرقت منها
شموس الارواح وسادين الاسارح اللطيفه العليه بها ظهر تصرف الارواح في
مبادي سموها والتة العلية بها ظهرت الحركة الروحانيه اللاهوتيه على ظاهر
الارواح **واما** الصحف الثلاثة فصحيفة منها قوة القبض ومحل القبول
فيه يقع تصرف المعاني المعلومات المكنونات بالتلويحات الخارجه عن كتنه

والعبارات يتقشر من هذه الحقيقة على حقايق النزول الادنى الاول محيط السامع
ومظهر العجايب ويترقى ايضا الذاكرين بمركثا يف الركور الى عالم المركبات والثانى فيه
تعريف قوة الحروف الروحانيات وتشكيل التماثيلات وتقييد العلويات في صحف السفليات
وزيادة قوة تليية تصدر عنها قوة الفكرية تاثيرا حسنا في ذوات الاجرام وهو العبر
عند علماء التصرف بالهمة المؤثرة وما نحو ذلك والثالث هو اختيار الاتصالات العلوية
في الدرسات السفلية ومعرفة الميل وبه حركة الباطن في حول الظاهر وحركة الظاهر
في حركة الباطن وهذا هو الاعتدال وهو اول طور من اطوار المقربين بحضرة رب
العالمين انوار البرزخين واقطاب الدايرتين ومصابيح الظلمتين **فهذه**
حقيقة ما قيدت به انوار القلوب والارواح من الاسباب الباطنة المطلقة قال
تعالى اخبار امر بارسناه وانباء عن حقيقة ما اظهرناه ان هذا لفي الصحف الاولى
صحف ابراهيم وموسى ثم انعكس عن نمونة الظاهر الى جميع الباطن وفي بالصور
الحسية بالامثال الكثايف اجمالا وبالكثرة احوالا وفي كما نبا الحق سبحانه وتعالى بقوله
وابراهيم الذى وفى بحقيقتها فهو في الحقيقة بارها بل نورها منتهى في البرزخية اللطيفة
رب النور المتصل بالحركة العلوية نعاة للفنا بتحركه الى البقا باختلاف الانواع
وهي من معظم الايات الشاهدات والمعجزات الباهرات قال تعالى واختلاف
السنتكم والوانكم من وفي حقيقة هذا العلم العرشي الكوني نطق له سر الجمادات
والنباتات والحيوان من اصل وصفه على الحقيقة المعبر بها والتوحيد المودع فيه
فهذه غايات الكمال في الظهور والتجلي في نسبة الصحف **واما** نسبة
الصحف الروحانية القلبية فحقيقته ان يكون باتونة متصلا بسر سابر روحكم ماهر
وقد نطقت للعبارات ورق لموضح الاشارة فاز زيد عليها بطيقة لمنع وفي رف
خفي منه الى الفنا المخلص الذى لا يبان رهاه ولا يدرك منتهاه فهذه العروش
العرش السابع هو عرش البرد به على قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في
حديث ينزل ربنا الى سماء الدنيا اخر كل ليلة الحديث بطوله وهو بيت العزة التي
يزورها اهل البيت المعمور وكذلك نسبة العرش في العروش على حقيقة الستر
والبيه انها عالم السر الحقيقة المستورة السر المستور ولذلك كان في نسبة الستر
من الليل عبارة عن الستر فهم اسرار الاستار فيهم سر الاجابة في الدعاء **والاستار**
السبعة ستر المكوكب وستر التركيب الحسي وستر الدواير وهي الحركة المعنوية وستر
الغيب الاول وهو الشوق وستر الجبروت الاوسط وهو البرزخ وستر النفس
وهو الخط الخيالي والتصرف السفلي وستر القلب وهو ستر الموجه الاولى والثانية

فهذه الاعداد في الحروف والترتيب في الشفيعة انفصال وهو المتصل وستر
ستار كلما حجب بين الطبايع والصنعة وبين الحق والحقيقة وبين اللطايف
والكثايف وبين العلوم والمعارف ثم وضع هذه الاستار شاهد حقيقة
تلك الدار واللطايف الروحانية فيدعوا بها ما اراد ويشهد حقيقة الاراد
بار والى هذا السر المخصوص من انتهاء الانفاس البشرية والتولى الملكية والتجليات
الصوتية والدعوات الرسايلية منه شهود المعجزات وظهور الكرامات الخارقة
للعادات ومنه ينتقل بحار النهايات من سواحل البدايات فاسبح ان كنت سابحا
فمن اسرح ان كنت سارحا في هذه دور الاشارات لدرك اوصاف العبارات
وحقايق العلويات نزلت في انواع السفليات فاشتريا بثمن قليل قبل وفاتها
وابدل حقيقته او حال مهر العروس بها فلا شرب كاس الحيرة من دنا رسابار
رحمنا اسم مص الحاضر الذى كنا نعمل ننحذ على سباب الهوان نحصره اولم نعمركم
ما يتذكر فيه الاية فيا الحاضر فيعد ما اعظم انظاماها ومن نسته ما امرا نسمعه اتيا
اعاذنا الله واياكم من ادناس الاغيار بالاسم اذ يجب المضطر اذا دعاه واما
حقيقة هذه العروش المتعددات فهي ظروف الاسرار العددية قال
تعالى اخبارا عن ذلك لكل نبا مستقر وسوف تعلمون فمن كف نظره وعمي عن
البصيرة بصره حواطه بالعقل المخلص يمضي من اساه للنقلة البرزخية من كان
ذا قلب حاضر وعقل في المبدعات باسوا انعكس المستقبل بالحال وشيء هدمه
نهاية الامال وحقايق الامثال بهذه العروش العلوية والله اعلم فصل
في تقسيم الحروف على الملوك العلويات والسفليات وما لكل حرف من اسما الملك
الروحانيات على الطبايع كما قلناه في البروج الاثني عشر وطبايعها المحطى
بالملك الاشهب والعنبر الا فرد والجمر الكريم والاسم الاعظم واعلم ان البروج
الشيدة في السما اثني عشر برجا انه اقسمت على الاربع طبايع فمنها الحارة
اليابسة النارية ثلاثة وهم الحمل والاسد والقوس والترابيه ثلاثة
الثور والسنبلة والجدى والهوايه ثلاثة الميزان والدلو والجوزا والمايية
ثلاثة السرطان والعقرب والحوت فهذه البروج الاثني عشر يتفرع كل
فن منها وهذا مثال قسمة الحروف على البروج عشر يتفرع الاعضا
في هذه الدايرة وهذه صفتها كما ترى فافهم تغنم

وهذه صفة الدايرة كما ترى



فصل في معرفة هذا الجدول الذي يشتمل على ما في الوجود جميعه وفيه من
بواطن الحروف وموازينها ومعرفة الطبايع والبروج والافلاك العلوية والسفلية
والكواكب وقسمتها على الايام وعلى الليالي والاعداد في الطول والعرض **واما**
معرفة العمل بهذا الجدول فموازنجب عدد اي اسم كان فاي حرف كان عدده
اكثر فهو الغالب **مثال** ذلك وجدنا اسم يعقوب الغالب عليه الهوى
لانا وجدنا القاف **١٠٠** وما كان اعلى فهو النار ثم التراب ثم الهوى ثم الماء
فهذه الطبايع التي دخلت فيها جميع الوجودات **واعلم** انه لا يتقوم
هو لا الامر هذه العناصر وهي مبادى واعلم ان حروف النار والهوى ايضا والتراب
والماء هو الموجود في الجدول ثم مجموع العناصر تشتمل على جميع الوجودات وما فيهما من
خير وشر وحق وباطل وهدى وضلالة وكلما يخطر في الاوهام وهذا باب يطول
شرحه لكن العارف يعرف المراد منه فاعلم ذلك والله اعلم **فاذا** اردت التعريف
في العالم وايضا الموجودات مما تريد من خير او شر فاعمل ذلك يحصل المطلوب

مثال ذلك اصطررت الى دفع عدوا وجلب غايب او رزق من صدق او غيره
فاعرف اسم ذلك الشخص الذى تقصده وابسط حروف اسمه كما عملت بالبسط
ثم انظر اى شى غالب عليه ايضا من النار او هوا او ريح فسقط اليها حروف ذلك العنصر
مثال كان حروف اسمه فهذه موازينه وانما الاسرار فى الموازين وايضا
الموازين يا اخى فى الحروف والحروف فى الاعداد والاعداد تتألف فافهم ذلك الدرجة
الاولى **تراب** الحب والربع ٣ وبسط العددى ٩٩ حرفا واعدادها
عم عم اسم الدرجة الثانية **تراب** المعادن وبسطه العددى ٥٦ حرفا واعدادها
عم عم اسم الدرجة الثالثة **التراب** المستعمل للعمارة وبسط العددى هذه
الحروف ١١٨ الدرجة الرابعة **اعم** حرفا واعدادها ٣ ٢ ٢ ٣ ١٣ فهذه
موازين درج عنصر النار واعدادها تتضاعف كل درجة يوخذ منها ويضاف
الى ذلك العمل الذى يناسب ايضا الدرجة باسم الاولى من النار الى نار يستعمل فى
الوقود او غير ذلك ويتفتح لك ذلك ان شا الله تعالى **فاذا** اردت ان تتصرف
فى جميع الموجودات من خير **او** شر **او** جلب **او** جلب **او** دفع شر **او** جلب من
اردت اليك **او** طرده عنك **او** غير ذلك **او** تسليط حيوان **او** ريح **او** طرده
او ما مطر **او** ما انقولك من جميع الاشيا فابسط حروف ذلك النوع والنظر فيما غلب
عليه من الطبايع ما صنف اليه طبيعته ذلك العنصر ثم انظر ان كان الوقت الذى
حسب فيه ليلا والنهار فاضيف ميزان ذلك ثم ميزان الساعة من اى ميزان من هولا
ذلك اليوم ومن الكواكب فاذا اجتمع معك هذه الموازين على ما تقدم مع بسط
الاسم الذى اردته فان كان عدد ممزوجا فانظر الاسما رباعية وان كان مفردا ا م
فانظم الخماسية كما عرفت اولا **مثال** ذلك اذا اردت ان تعمل عملا
لانسان لامر من الامور بان اسمه يعقوب فانه تبسطه هكذا ى ع ق و ب ى ا ع س ر ه س ر ب ع
ى ا ن م ا ى ه س ر ى م ه هذه الحروف اربعة حرفا واعدادها ٩ ٦ ١٨ ثم اضف
اليها الموازين التى ذكرناها لك جميعا ثم انظر الغالب عليهما من الطبايع فان كان
من التراب فمن التراب وان كان من النار فمن النار وان كان من الما فمن الما وان كان
من الهوى فمن الهوى **مثال** ذلك النار فيكون العمل بلوح او سقف او قفل
او بيضة او قارورة واعمال الهوى تعلق فى الريح وتحمل واعمال الما تبقى بالما ويدفن
فى الما او يرى واعمال التراب شى يدفن فيها او شى يدفن فى قبر او تحت عتبة باب
او مفرق الطريق والبخور للخير كل شى عرفه طيب وللخبايث الخبث **فاذا** اردت
ان تعلم صحة الاسما من سهمها من بها ميزان صاحب اليوم الذى له الاسما مثاله يوم الاحد

للشمس ذلك

للشمس ومن الارض الذهب واو بسطه حروف الاعداد واسقطها ٧٧ على عدد
الايام السبعة يالتي فاصلها واحد فكانت الشمس ليوم الاحد فافهم واذا اخذت
اسم الذهب وبسطته حروفا كانت ٨ ٧ ٧ فاستعلها اسقطها مثل الاول
٧ ٧ يبقى واحد فقط واذا اخذت الاسم الذى خلق الله تعالى هذا الملك منه كانت
حروفه ١٩ حرفا فاذا اسقطها مثل الاول ٧ ٧ على عدد الكواكب والحور هو
والسور يبقى واحد وكذا جميع اقسامه وعزايمه ويوزن على هذه الصفة
فما وافق فهو صحيح وما خرج فارجع الى الميزان ورد كل حرف الى موضعه فما كان
زايد فاخرجه وكذا النقط وعلى هذه الصفة ساير الايام وهذه صفة الجد ولكماره

الافلاك الطبايع	زحل	مشتري	مريخ	شمس	زهره	عطارد	قمر
ناريه حار يابس ١٢٧٣	ا	ه	ط	م	ن	س	د
ترابيه بارد يابس ٥٤١	ب	و	ى	ن	ص	ت	ض
هوائيه حاره رطبه ٩٤٠٣	بارد د	معتدله	حار يابس	حار بارد	حار رطب	زهره	عطارد
مائيه بارد رطبه	د	ح	ل	ع	ر	ح	ع
الكواكب	زحل	مشتري	مريخ	شمس	زهره	عطارد	قمر
الطبائع العلويه والسفليه	الجرط	الشلع	الملل	اسبلم	دهويم	الظرف	له
	البت	الابيض	الجمر	رطوبة	كثيرة	السلم	السرطان
	الاسود	درجة	الثلاثة	الاحمر	هل	الزيتي	الاصفر
	مالكه	باردة	معتدلة	الاحمر	علوية	الاربعا	معتدلة
	ميمون	رطب	الجديه	ذهب	عزرايل	علويه	السلم
	درديايل	الكرسي	الاسود	ملك	الحبه	عزرايل	علويه
	الملك	الحوت	اسرافيل	جبريل	الشام	برقان	ميكائيل
	الاسود	الجمعه	الاحمر	الذهب	الاحمر	تبرقان	الابيض

فصل في معرفة السر الخفي والعلم المخفي في ذكر الامهات الجامعة للحروف
الثمانية ومراتبها وايامها واملاكها ومالها من الايام الحسنى وهي تسع مراتب وذلك
ان هذه الامهات اللازمة للحروف تسع مراتب ولكل مرتبة منها يوم تختص به وكوكب
يتحرك به واسمين شريفين من اسما الله تعالى الحسنى ويوم ينسب اليه وشكل يرصد به
وهي هذه الايام والمراتب التسع كما ترى وهذه صفتها كما ترى فافهم تغنم

ايقغ بكر جلش دمت هنث رعد طظط حفص

١١١١ ٢٢٢ ٣٣٣ ٤٤٤ ٥٥٥ ٦٦٦ ٧٧٧ ٨٨٨

مجموع المراتب ٥٩٩٥ يعلمه بعد اجتهاده وتجربته وتخصه العلم الحروف فاذا اردت
عملا من الاعمال فخذ مرتبة من هذه المراتب يخرج اعدادها مجملا ومفصلا ومبسوطا
وتضيف اليها عدد الحروف جميعها ثم عدد الاسمين الشريفين فاذا كمل العدد وحله
عملا وتتالما يوافق ذلك اليوم الذي قصدت به العمل ثم اكتبه في رق ظبي بمسك
وزعفران وما ورد ويكون عملك في زيادة القمر في اول الشهر الى نصفه ثم اكتب
الحروف مفردة جميعها دايرة على حول الوقف وله رياضة سبعة ايام يستخدم
لها الروحانية العلوية والسفلية فاجمعه وضرب به العمل لكن تصبر وتنزل بالحاكم
على الغالب ان شا الله تعالى وهي هذه ايقغ لها من الايام يوم الاحد
ومن الكواكب الشمس ومن الاوفاق السدس ومن اسما الله الحسنى حي قيوم عدد
الظاهر ايضا والمفصل والمبسوط بكر له من الايام يوم الاثنين ومن
الكواكب القمر ومن الاوفاق الثلاثي ومن اسما الله تعالى الحسنى رحمن رحيم
جلش له من الايام الثلاث ومن الكواكب المريخ ومن الاشكال السباعي ومن
اسما الله تعالى الحسنى ملك قدوس دمت له من الايام يوم الاربعا ومن الكواكب
عطارد ومن الاوفاق الرباعي ومن اسما الله تعالى الحسنى كبير متعال هنث
له من الايام يوم الخميس ومن الكواكب المشتري ومن الاوفاق المخمس ومن اسما الله
تعالى الحسنى فتاح رزاق وعخ له من الايام يوم الجمعة ومن الكواكب
الزهره ومن الاوفاق الخماسي ومن اسما الله تعالى الحسنى غني كافي زعظ
له من الايام يوم السبت ومن الكواكب زحل ومن الاوفاق السباعي ومن اسما الله تعالى
الحسنى شديد ذو القوة حفص له من الايام يوم الاحد ومن الكواكب
الجوزا ومن الاوفاق السداسي ومن اسما الله تعالى الحسنى قاهر مقتدر سبحان الله
ضبط له من الايام يوم السبت ومن الكواكب الزهره ومن الاوفاق السباعي
ومن اسما الله تعالى الحسنى قوي قادر وتكون طاهر الثوب والبدن حافظ

للاعتكاف ونظام الرياضة ويبخر المحل ورياضة كل مرتبة سبعة ايام ابتداها من
اليوم المنسوب اليها وتكون صايما قايما وتبخر الوقت كل ليلة تحت الهوم وبخره بخور
كوكب وعشيه ثم اتلوا الاسمين بعدد الوقت وانت تبخر والنهار اربع مرات بعد
صلاة الصبح ووقت الزوال وبعد العصر وفي جوف الليل وكرر العمل سبعة ايام
واعلم ان الاسما والكواكب والساعات والمعادن والبخور والصبر والرياضة
والصوم والصلاة هو بشرط يتكلم كما ان اهله صنعة الكتان لهم حوايج متفردة به
ولا تنتصر ومن نتقص شيا من شروط صنعتهم بطل عمله وكذلك سر الحروف والوفاق
هذه اذا انتقص شي من شروطها افيد صحتها ولم يصح له عمل وعليك بكتمان هذا
السر المكنون الذي كشفته ولا بد ان اوضح لك هذا حتى لا تحتاج الى كتاب غير هذا
ان شا الله تعالى بتفصيل المراتب والاسما وموكولها ومجموعها وبسطها مجملا ومفصلا
بالاختصار والايجاز المرتبة الاولى ايقع ١١١١ منفصلات هكذا اس يا قا عين ٣ ١١ ٨١١١ ٥١١١
ومبسوطا عده يا ث ا ث ى ن ث م ا ن ى ن ع ش ر ه ا ح د م ا ه ا ح د ث م ا ن ي
ن ى ن ا ل ف ع ش ر ه م س ى ن جملة ١١١١ تفصيلها ٣٩٣ ابسوطا ٣٥٦ وحصر
الجميع ٥٦٨٣ يضاف الى ذلك عدد الحروف الثمانية وعشرين يصير الجميع ١٢٦٧٣
يخرج الاسما حي قيوم بجلاء ١٧٤ ومنفصلا جا ٩ يا ١١ قاف ١٨١١ يا ٣ واد ٦٢٠٦ ومبسوطا
ث م ا ن ا ح د ع ش ر ه ا ح د ث م ا ن ى ن س ت ه ا ح د ث م ا ن ى ن ا ح د س
ت ى ا ن ا ر بع ى ن عدد الحروف ١٧٤ وعدد تفصلهم ٣١٥ وبسطهم ٢٦٢٩
الجملة اعني خصوصا ما خرج من الاسما المقطعة ٥٨٨ هذه الجمله وهذه صورته
حلة ما خرج من المرتبة والاسما
١٨١٩٦ ووفقه سواسي
ليوم الاحد بكر ٢ ٢ ٢
المرتبة الثانية او عدد حروف
التفصيل ٧ حروف اعداديم
٥ س والمجل س واعداد حروف
٢٣٢ وجملة الجميع ٣٩٦
يضاف اليه هذه الحروف
الثمانيه وعشرين ٥٩٩٥
يصير الجميع ٨٩٥٥ يخرج الاسما
رحمن رحيم ٥٥٩ بتفصل ذلك

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

ر حا ميم نون را حا يا يا بسطه عدد ام ات ى ن
٣٢٢ ٩ ٦١ ١٨١ ٣٠١ ٩ ٩ ١١
اح ه ت م ا ذ ى ذ اح د ث م ا ذ اح د ا رب ع ى ذ خ م سر ى ذ ا رب ع ى ن
بجملا ٥٥٩ ومفصلا ٣١٣ مسبوطا ١٤٣١ فيصير مجموع مخرج الاسما ١٩١٤ ٨١ بجموع
مخرج المرتبة ومخرج الاسما الشريفة ايضا ٩٤ ١٧٥ انتقصت من العدد واحد
بدخل العدد في الثلاثي لانه يحمل الكسر ابدا علمه سسسص الواحد المتقدمة وهذ

	٥٨٥٤	٢٧٥٤	١٥٧
	٥٨٧٥	٥٥٩	٥٥٥٨
	٩١٥٥	٥١٢	٨٤٥٣

وهذه صفته كما ترى فافهم تغنم وكما ترى
١٩٨ المرتبة الثالث جلشر ٣٣٣ وفقه مفصلا
جيم لام سين ومسبوطات ت ى ث ى ا ذ ا رب
ع ى ن ت ن ا ث ى ذ اح د ا رب ع ى ر ث ل
ا ث ى ن مصار بجملا ٣٣٣ ومفصلا ٤م ٨ ٤م
ومسبوطا ٥٧٦٢ ويضاف الى ذلك عدد الحروف الثمانية وعشرين بخرج الاسما
العظام من الاسما ملك قدوس عاصم نعم ان شا الله تعالى ٦٥ م ومفصلا ٣٢٧
ميم • لام • قاف • قاف • دال • واو • سين • عدد حروف
التفصيل حرفا ومبسوطا اربع ى ن ع ث ر ه اربع ى ن ث ر ا ث ى ن س
ت ى ن ع ث ر ه س ر ى ذ خ م سر ى ذ اح د ث ب ث ى ن س ت ى ن ع س
ر ه ث ر ه خ م س ى ن خ م س ى ن عدد حروف البسط حرفا البسط ٩٣
حرفا فتم العدد بجملا ١١١ ومفصلا ٣٨٨٧ ومسبوطا ٣٩٧٤ الجمله ٣ ٤م ٩٧
يضاف ايضا ذلك عدد المراتب وما يخرج منها حسب اليها يكون جملة الجميع
ثم اجعله واقتا ساعيا اول الكتاب نت م فراجعه تجده هنا وهذه صفته

٤٣٤٧	٣٣٤٤	٣٣٤٤	٣٣٢٣	٤٠٣٤	١٣٣٤	١١٣٣م	**المرتبة الرابعة**
[illegible]	١٩٣٠٧	٣٣٤٣٥	٣٢٥	٣٣٤٢	٨٤٠٣	٥٣٣٣	ميب ٤٤٤ ليوم الاربع وكوكبه عطارد
٥٢٣١٢	[illegible]	٣٣٣٩	٣٣٢٦	٣٣٣٧	[illegible]	[illegible]	وميه بجملا ومفصلا دال
[illegible]	٥٣٠٤	٣٣١٧	٣٣٣٤	٣٣٤٦	٥١٣٠٤	٢٠٣١٩	جيم • يا • بالجملة ثمانية احرف وعددهم ٥٣٩
٤١٣٤	[illegible]	٣٣٥٧	٣٣٤١	٣٣٣٨	[illegible]	[illegible]	ومسوطا اربع ٥٤
٧٥ [illegible]	٨١٣٣	٣٣٣٩	١٩٤	٣١٦	٣٣٣٢	٣٣٣٣	اح د ث ل ث ى ن ا ر ب ع ى ن ع س ر ن
٣٣٤٤	١٨١٣	٨١٣	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ربع ى ن ا رب ع م

اكه الجملة

اى ه الجملة ٥٤٥٣ صار مجملا ٤٤٤ ومنفصلا ٥٢٦ وجملة ذلك جميعه ٥٣٩٣
يضاف ايضا الى عدد الحروف الثمانيه وعشرين حرفا يصير ٥٣٩٣ يصير
الجميع ٩٩٣٠ تخرج الاسما كبير متعال ٣٧٧ مجملا ومنفصلا ٥ فاو ٥ با ٥ را ٥ ميم
يا ٥ عين ٥ الف ٥ لام ٥ جملة ذلك ٩١١٩ ومبسوطا ع شرى ثاح دث م ان ى
ن ث ل ات ى ن اح دع س ره ح م س ى ن ام د ث ل ا ث ى ن ا ث ن ى ن اح
دار بع ى ن جملة ذلك الاسما مجملا ٩١١٩ ومبسوطا ١٣٢٢ ايضا هذه الجملة
كذلك ٥١٣١١ ومبسوطا ٥٣٣ ايضا هذه الجملة كذلك المرتبة الخامسة هيث ٥٥٥
منفصلا ايضا ها ٥ نون ٥ يا ستويه ح م سرى ن اح دح م س ى ن س ث ه وح م
سرى ن خ م س م اى ه فيصير الجملة لذلك ٣٧٤٣ يصير الجميع ٥١٩٣٥ تخرج
الاسما فتاح رزاق منفصلا ٣١٧١٨ يا با ٥ الف ٥ حا ٥ را ٥ راى ٥ الف
قاف ٥ ومبسوطات م ا ث ى ن اح وم ث ى ن ار بع م اى ه اح د ث ل ال ى
ن م اى ه اح د ث ان ى ن جملة عدد الحروف والذى يخرج من مرتبة الاسماء ١٨٧
ووقته مثمن وله من الايام الخميس ومن الكواكب المشترى ويدخل هذا العدد
الثانى ٩٩٢٢ يصح ان شا الله تعالى المرتبة السادسه رعد ٦٦٦ له من
الايام يوم الجمعة وكوكبه الزهره ووفقه خماسى مجملا ومنفصلا واوسين حا
ومبسوطا سرث ه اح د ث ل ا ث ه سربع ن ع س ره ح م س ى ن س ث
م اى ه اح د صار مجملا ٦٦٦ ومنفصلا ٤٣٢ ومبسوطا ٤٧٢٧ مضاف الى
ذلك عدد الحروف الثمانيه وعشرين يصير الجميع ٤١٢٧ تخرج الاسما كافى غنى
مجملا ١١٧١ ومنفصلا كاف ٥ الف ٥ يا ٥ با ٥ عين ٥ نون ٥ جملة ذلك المنفصل
٤٤٨ ومبسوطا ع شرى ن اح د ث م سى ن اح د ث ل ا ث ى ن ث م ان ى
ن ع شره ا ث ن ى ن ث م ان اح دع شره خ م س ى ن ح م س خ م س ى
ن وعدد البسط للاسما ٨٣٣٠ صح تخرج الاسما الشريفه مجملا ومنفصلا ومبسوطا
١٩٨٢ فاذا جمعت عدد تخرج من الاسما الشريفه وجملة ما خرج من المرتبة
كان ايضا الجميع ٤٣١٩٢ ومدخله فى الوقف الخماسى ٤٧٣٤ يصح
لك ان شا الله تعالى المرتبة السابعه رعد ٧٧٧ له من الايام يوم السبت ومن
الكواكب زحل مجملا ١٧٧ ومنفصلا راى ٥ عين ٥ دال فالجملة ٤٥٤٣
ومبسوطات سرع ه اح وع شره سربع ى ن ع ش ره ح م س ى ن س ث
ى ن سربع م اى ه اح د ث ل ا ث ى ن الجملة ٩٧٣٦ والله تعالى اعلم

فصل فى الاسما التسميتية وما لها من التصاريف الربانيات اعلم ان هذه

الاسما الشريفه لا يعلم اسرارها الا الله تعالى والراسخون في العلم باشمخيثا وحيثا
وشمخا وشمخوثا اجب يا سفنايبل معناه بالعربيه انا الحى الباقى الذى لا تاخذه
سنة ولا نوم له ما فى السموات وما فى الارض غفار الذنوب سبحانه وهذا الاسم
مكتوب على كف ارفيايبل عليه السلام وهو ساهوثا اجب يا نوريايبل معناه
بالعربيه انا الذى احى واميت وارحم المومنين من دعا به امن من الفزع الاكبر
وهو شفا من كل دا او تلاه على سهم ورمى به لم يخط ابدا يا شمخوثا يا شموشلشا اجب
يا مبرايبل معناه بالعربيه انا الذى رفعت السما بلا عمد وهذا الاسم
اذا تلوه على ركبتك فانك تمشى ولا تغب ولا تعيا ابدا ويسهل عليك الامور
باذن الله تعالى بالروحطب اجب يا سهيايبل معناه بالعربيه انا الذى
اخرج العباد من الضيق الى الفضا واخرج عنهم من تلا هذا الاسم فرج الله تعالى
همه وغمه وبه تتقوى ملايكة العرش على حمل العرش وبه يفرج الله تعالى عنهم
وعن العباد سكرات الموت نارموصفه يانورثيثا اجب يا ميكايبل معناه
بالعربيه انا الذى لا شى ارفع منى احى الانفس بعد موتها من تلا هذا الاسم عند
وقوعه فى الشدايد نجاه الله تعالى من كل شدة باذن الله تعالى يا مجهشى اجب
يا سمسايبل وفى رواية اخرى يا مجهيا سلمسعهور معناه بالعربيه انا الذى
احى واميت ولهذا الاسم كان عيسى عليه الصلاة والسلام يحيى الموتى باذن الله
تعالى من تلا هذا الاسم وشدة فرج الله تعالى عنه شدته ناطق عابق اجب
يا كرايبل معناه بالعربيه انا الذى ارى الاطفال فى بطون امهاتهم ولهذا
الاسم يسهل الله تعالى عليه كل عسير بقدرته من كتبه وحمله سهلت عليه
الامور الصعاب باذن الله تعالى يا مسطع النور قطع النور اجب يا رهيايبل معناه
بالعربيه انا الذى لا يخفى على شى ما فى المشرق والمغرب ومن سال به عما يريد
يناله باذن الله تعالى سهيا بتم عيبم اجب يا شريا لطايبل محرور معناه
بالعربيه انا مالك الممالك ومبيد من المهالك من كتبه فى قبضة قوس ورمى لم يكل
ساقه ويقهر اعداوه باذن الله تعالى ياطعفوعيخ يا طفر عيبم اجب يا كرقيايبل
معناه بالعربيه انا الله اغفر للخاطيين والمذنبين فى لهذا الاسم نجى الله تعالى
نوح من الطوفان من كانت عنده الاسما وكانت فى سفينة نجاه الله تعالى من الغرق
يا سوميكنال اجب الطايبل معناه بالعربيه انا المطلع على الاسرار ولا
اكشفها الا لمن اجتبيته من خلقى من كانت معه هذه الاسما نجاه الله تعالى من المهالك
وهى تطفى النار اذا تلوتها واذا مسحت بها على صدر الغضبان او ظهره سكن غضبه

وان عملت في اثر من تريد احضاره فافهم ذلك يا الله يا باقي ياود وداد ودناي اصبارت
الـ شداي اجب ياطوطيابيل وفي رواية ياطوطيال معناه بالعربيه انا الله تعالى
اشفي المريض ولهذا الاسم دعى ايوب عليه السلام فشفاه الله تعالى فمن دعى به في شدة
مايكون من المريض شفاه الله تعالى فهليج معناه بالعربيه انا الذي القوى
المتين فمن تلاه وداوم عليه اعطاه الله تعالى من القدرة مايقهر به اعداوه في الحرب
ياغياث من لا غياث له ياال شداي يامن ليس كمثله شي ياباركي ياواحد يااحد يا الله
ياحي ياقيوم ياد ايم ياابد الابد معناه بالعربيه انا امان للخايفين ولهذا الاسم
نجاه الله تعالى ابراهيم عليه السلام من النار وجعلها عليه بردا وسلاما فمن تلاه على
محموم سكنت عنه الحمى باذن الله تعالى وهذه اسما الملايكة وهم اثنى عشر
ملكا على هذه الاسما لكل اسم ملك تقول اجب ياكرسابايل ياعيمرابايل ويا
عصفرابايل وياد رحبايل وياد ياد يابيل ويا فصبابيل وياحطيابايل ويا
معه يابيل وعررابيل وياملدبابيل وماد ررنابيل ويامعرابابيل وماطعونه
واجب ياعليطسطتنا وباقنايبل وهذه الاسما تقرا على الله حول على الملوك
والحكام والطرقات المحسنة ولدفع المفسدين ومن سافر في البحر وتلاها يدفع عنه
شر الاعدا والمضرين وتنفع لكل هول وخوف لانها اسما عظيمة ياهمونه ياعطيطياد
اجب يادرفيابيل وفي رواية ياوربابيل معناه بالعربيه انا الذي تقطع الملوك
في رحمي ولهذا الاسم تاب الله تعالى على ادم عليه السلام وغفر ذنوبه فمن دعى وهو
شدة المعاصي والكبايرتاب الله تعالى عليه واذا كتب على ورق الاس والريحان
ثم شمه لمن تريد احبه حباشديدا ياشطشنا وسقطا اجب ياهرفنابيل معناه
بالعربيه انا الذي ابسط الرحمة على العباد وهذا الاسم مكتوب على جناح جبرايل
عليه السلام ويسره يذهب من المشرق الى المغرب في طرفة عين باذن الله تعالى
واذا قرى على المصروع افاق في الوقت باذن الله تعالى ياطهوج وطيرهوج اجب
يادرفنابيل معناه بالعربيه انا الله الظاهر الباطن في كل شي وهذا الاسم مكتوب
على كف اسرافيل عليه السلام وحامله وقاريه يسهل الله تعالى عليه كل صعب
وتطوى له الارض واذا تزوجن وسال روحانية في اي شي اجابوه عمى مايسال بساير
الاخبار من ساير الارض من الترك والمدن وتاتيه الاخبار العجيبة واذا اردت
ان تنظر في منامك ما تسال عنه ماذكرنا فالت اسم الملك على ابهام يدك وضعها
تحت راسك ونام بعدان تقول ايها الخادم لهذا الاسم الشريف اخبروني ياتيك
ات في منامك ويقول لك الامر كذا وكذا وان لم تنظر اول ليلة فكرر العمل او لا

وثانيا وثالثا وعاشرا واياك يا اخي ان تضجر او تقول فعلت كذا وكذا ولم يعم ذلك
من ضعف نيتك ونيتك لان النية سابقة العمل وذكر بعضهم انه قام يطلب
من الله تعالى حاجة فمكث ثلاثين سنة ولم يضجر ولم ينقطع اياسه من حاجته فلما قصد
نيته فقضاها له فافهم ذلك ياعبليح يابهبيح وفي رواية ياعليح اجب ياسمابيل
معناه بالعربيه انا الذى انصر العبيد من قراه على زرعه لم يفسد زرعه وبه يامن
من الغرق وهذا الاسم مكتوب لسمايل عليه السلام ياهلسمسايل ياطردبايل
ولهذا الاسم رد الله تعالى على سليمان ملكه ورد عليه خاتمه وعزه ياسمعتوليي ياتبلا
اجب ياطوليايل معناه بالعربيه انا الذى يحيي الموتى وهي رميم وان هذه الاسما
تبرى الاكمه اذا كتب احرف متفرقة وتطرد الرياح الرديه ووجع الضرس اذا
جعلت في كل حرف مسمار من حديد واذا كتبت على لقمة ومضغها صاحب الالم
سكن وجعه في الوقت باذن الله تعالى واذا ختم على طين ودفن في زرع لم ياكله الجراد
ولا يصيبه شي باذن الله تعالى ياشطيي ياطهرطيشا نا معين ثوبا اجب ياعلمهايبل
اجب ياعجليهال ياهو على يه وه يامن لا يعلم ما هو الا هو وهو هذا شرح الاسما
الذى اوله ياهو معناه بالعربيه انا الملك الواحد القهار ولهذا الاسم نصر
الله تعالى المومنين على الكفار وعلى المنافقين ياشمغينا يانورنا ياعلما ياتملنا
معناه بالعربيه انا السميع العليم الذى اقلب من المشرق الى المغرب فمن تلاه
على كف تراب ورمى به وجوه الاعدا ثم تقول شاهت الوجوه خذلهم الله تعالى
بالله يامن يفني الملوك ويبقى هو من لا اله الا هو هو الاول والاخر والظاهر
والباطن فمن تلاها واكثر من ذكرها نجاه الله تعالى من كل شدة وهون عليه كل
عسير ما يستطيع بالكوبيعنا اجب ياصرفيابيل معناه بالعربيه المستطيع
لكل شده ومنزل الصحف والاسرار على قلب الانبيا والصالحين والاخيار عن ربهم
به اعطى اعطاه الله تعالى الحفظ لكل ما سمعه ومن حمله معه كان مقبولا عند جميع
الخلق ياهلواهب ياه واه وفي رواية يه وبه والسر منتق مثل الاول فافهم
سمورساماغ مليحي هيلوختم اجب ياسفنايبل وفي رواية سعيال بسكون العين
وفتحها فافهم معناه بالعربيه انا الله رب العالمين الملك الجبار المتعال
ولهذا الاسم خلق الله تعالى العرش ايضا والكرسي فمن كان معه هذه الاسما حفظته
الملايكة من الجن والانس والشياطين وكان محفوظا امنا منهم ياشمخا ياادسم
خمشا بالوتزلو ياهيشا معناه بالعربيه انا الذى اقول للشي كن فيكون
لا قوة لاحد من المخلوقين من كانت معه هذه الاسما كان في حرز الله تعالى الى يوم

القيمة ومن

القيمة ومن كان في حرز الله تعالى نجاه من كل مكروه ومن تلاه على ما وسقاه للخايف
سكن خوفه يا هطلطيوثا يا دربوثا مليثا ها سوايا **معناه** بالعربية انا هو
الدهر ومقدر الازمنة والايام **فمن كانت** معه هذه الاسما كانت امان له من الجبابرة
والمتكبرين واذا تليت على ما وشرب منها الخايف وغسل وجهه فانه يامن مما يخاف
ويحذر **واذا** شرب من الما ايضا موجوع سكن وجعه باذن الله تعالى **واذا** كتب
في ورقة باسم من شيت واسم الله وعلقه في الهوى يحصل له قلق عظيم وتهيجه الروحانية
بالمحبة الدايمة والعطف الى من ذكره فيها ياما شعشطهورت **معناه** بالعربية
انا القاهر للعباد ومجزيهم بما يعملون اذا كتب على حجر قد اخرجت من نار ورى به
كلب هراراً ثم رسمت عليه تلك الاسما بطرف مسمار حديد ونرم الحجر بين قوم فانهم
يتفرقوا خصوصا اذا كان اجتماعهم على معصية ويقول عند رميه والقينا بينهم العداوة
والبغضا الى يوم القيمة كلما اوقدوا نارا للحرب اطفاها الشيطان بينهم يوقيد
يتفرقوا يا قسابيل ياشراهيا شهرثريا **معناه** بالعربية انا الذي اخفي الظالمين
عن اعين الظالمين اذا كتب على رمل وجلس انسان فوقه وقرا قوله تعالى وجعلنا
من بين ايديهم سدا ومن خلفهم سدا فاغشيناهم فهم لا يبصرون شاهت الوجوه
٣ مرات ثم تقول خذوا عليهم وابصارهم واجعلوهم يا خدام هذه الاسما في بحر
من الظلمات حتى انهم لا يرون صم بكم عمي فهم لا يبصرون ثم اسكت ولا تتكلم فانهم نايل
تختفي عنهم باذن الله تعالى ثم اذهب الى حيث شيت واذا تكلمت ظهرت وذهب السر
الخفي يا سليمهان بلجاد ملوجابم لنا **معناه** بالعربية انا الذي يطيعني كل شي وكل
من في الارض والسما وهذه الاسما عظيمة تعلمها الارواح من جميع الاجناس في كل ما اردت
باذن الله تعالى الوهيجا وياسمحا خالدين سطساعيانا وماسطنا بالموما ولاهو سبنا
معناه بالعربية انا الذي اغيث العباد وارحمهم اذا وقعوا في الشدايد والاهوال لمن
كتبها على براة ووضعها تحت راسه وسال الروحانية ان يخبروه عما يريد من سرقة
او غايب او غير ذلك فانه يرى ذلك باذن الله تعالى شمخيه لوربابه وبيه ولا **معناه**
بالعربية انا الذي انفردت بوحدانيتي على كل شي وانا ابدي الابدين وارحم الراحمين
وانا غياث المستغيثين من تلاها قضا الله تعالى حاجته وسر امره ومن اضاف
اليه الاسم الاول ونقشه على خاتم كان فتوحا عظيما عند كل من توجه اليه اجابه من
غير معاودة باذن الله تعالى **واما** تصريف الاسما تصوم لله تعالى ثلاثة ايام بعد
تطهير الثياب والبدن فاذا اردت هلاك احد من الظالمين والمفسدين فاكتبها على
ورق الاترج في جانب النار باسم من تريد واسم امه واطلب ما تريد والاغلال

فانه يكون ذلك ويكون الكتابة يوم الاثنين ضحوة النهار والبخور ميعه سايله
وصندل واذكر ما تريد من سقم او مرض او نزيف او صداع او نفخ او مهما اردت
فانه باذن الله تعالى واعلم بانك مهما فان المعمول له يهلك وانت المطالب به يوم
القيمة بين يدي الله تعالى **ومن** كتبها في صحيفة فضة ساعة الزهره وحملها
وتوجه في اي حاجة قضيت باذن الله تعالى فافهم ومن كتبها في رق غزال وشدها
تحت جناح نسر وتعلقت في ذلك النسر وتامر الخدام ان يتقول الى اي موضع اردت
فانه يكون ذلك في اسرع وقت باذن الله تعالى **واذا اردت** القبول والوجاهة
ايضا عند الناس فاكتبها في انا نظيف طاهر وامحيها بما الزيتون وهو ودهنة ومنها
في قارورة عندك فاذا توجهت في اي حاجة تحذ من الدهن المذكور وادهن واذهب
واي حاجة تقضى باذن الله تعالى وكل من واجهته احبك **ومن كتبها** على جلد
ثعلب في ساعة سعيدة وحملها معه ومشى به بين الاعدا فانه يخفى عنهم باذن الله تعالى
ولا يراه احد ولا ينظره مادام ساكنا **واذا اردت** ان ترى الجن وتسمع حديثهم
وكلامهم ويطيعوا امرك عن ما تريد فاكتب الاسم على قلب بلبس اسود ثم احرقه
في شنته واسحقه فيها واكتحل به فانك ترى الجن وتسمع حديثهم وكلامهم فاذا اردت
ان تسالهم عن شي فتكلم بالاسما من اولها الى اخرها وتقل بحق هذه الاسما عليكم الا اجبتم
طاعتي فانك دايم اليه ترى نفرا من الجن الكبار من علمايهم بين يديك ايضا فاسالهم
عن ما تريد فانهم يجيبون ويخبرونك ولا يجحدون عنك شيا فاذا كان في ذلك حاجة فاجلس
الى مكان طاهر نظيف واتلوه دبر كل صلاة سبع مرات مدة ثلاثة ايام يحضر لك
الملايكة او الروحانية كل واحد منهم متقدم على جملة كثيرة من الجن فاسجد لله شكرا
واسال عما تريد ثم تقول يا مغيث اغثني سبع مرات ثم ارفع راسك فان تولوا
فقل حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم **وهذه الاسما**
كلها وفي جميع التصاريف كلها منظومة في هذه الاسما وقد ذكرناها مفردة
بخواصها ونذكرها هنا مجموعة كما ترى تقول ــــــــــ اجب يا اسماسل يا كسفايل
ويا دروقيابيل ويا مردقيابيل ويا منذعيايبل ويا ميكايل ويا مهسابيل
ويا كرومايبل ويا ماهوبايبل ويا مسربطايبل ويا كرفمايبل ويا اليابيل
ويا طرياطايبل ويا هشتغايبل ويا قرطيال ويا عسعرشال ويا عصعريابيل
ويا هرخيايبل ويا قلهبايبل ويا ودودبايبل ويا سعريايبل ويا درقيايبل ويا هرميل
بيل ويا هرقيايبل ويا جرايبل ويا سمسمايبل ويا رياقوم بايبل ويا طرطيال
ويا محيال ويا علهال ويا هرقيال ويا سمسال. بسكون العين وفتحها والله اعلم

وهذه الاسما

وهذه الاسما مجردة واكثرها سرياني وهذه الاسما الشمخونية واما الاسما المتقدمة الشمخوثية تقول ياشمخا ويا عثيثا ويا شمخوثيا وياد مهوشا ويا شلمخوثا ويا شموشا ويا رموطيف ويا نور سلست ويالوه ومحطت وما تسطيع النور قاطع النور بهما بيح وياسرهيال ياباقي يا الله ياودود يا مي يا اصرث شداى يا طهوح ياد بحط يا مهلطع القوى المبين يا غياث من لا غياث له الـ شداى يا طهوح يا مهلشش يا من ليس كمثله شي يا بارى يا واحد يا احد يا صمد يا الله يا حي يا قيوم يا دايم يا ابد الابد يا الله يا طهونه يا علسططسا يا عطونث يا عشطشا يا مهلوح يا طهرو يا عسيلخ يا عليم يا سطهنشا يا رصريا يا هويه وه ويا شمعنا يا نورشا يا ايا ياه سلطبيع يا طهرطبيا يا الله يا حق يا من يغني الاكوان والملوك وسقي حوباس لا اله الا هو يا من هو الاول والاخر والظاهر والباطن يا سطيع يا لكوبثيا يا ابتلوا حبيرياه وه يهود يا شالح منج مهلواجيم بدوه بود سايا ياسملجنا بسيح يا حسا يا كونادى الويا اهيا اهيا يا سعهسهوب هبط طلويا طلسالمهاسوتيا يا مجها با مسعسهوب يا قريبيا يا سرسا يا شرموثا يا ربا الواسهوسويا يا شمخا دملحا يلوحا ليا الوهيحا وسماساد ابرود ياطينا لبا يا اسرحا كلسونا الاهو سليا نشكر ملشا سرمر مرا مروشا شيخة الورياه ايه وه به ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم تمت الاسما العظام بحمد الله وعونه وحسن توفيقه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم والله الموفق

الفصل الثالث والثلاثون في شرح اسرار الداير المنتظم

اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمايه ان الكشف الالهي هذه الدايرة العظيمة هي دايرة الوجود وفلها اسرار الموجودات وقد جمعت انواع المعلومات ولا يخفى اثرها لصاحب الذوق السليم واعلم ايضا وتدبر ان احاطة الالف بلمها المحسن فيها يام الكتاب المحجوبة والحقايق المجتمعة من انواعها الثلثه وهذا التصوير بنور اسرار ترتيبا ايضا للتنزل وترتيبا لانواع المعلومات فاصل المعلومات اما واجب واما ممكن فقط وممتنع **وانواع** الوجود جوهر خلق **وانواع** الهيات ذات صفات افعال **وانواع** الصفات جلال وكمال وجمال **وانواع** الابانات ابانة الخفض وابانة الرفع وابانة الاستوى **وانواع** الديمومية ازل وابد

وانواع العالم جبروت وملكوت ملك وانواع الزمان ماضي وحال ومستقبل وانواع
النشاة دنيا برزخ اخرة وانواع العاد اعراق تارحفته وانواع عالم الحقايق الارواح قلب
جسد ولنواع الصور الانسانية نطفة ثم علقة ثم مضغة وانواع الالفات التي انتت
باصول الحروف مطلقا وهي الميل الايمن الى الاستوى الف الميل معنى الايسر وانواع
النقطات نقطة الاصل نقطة الفصل نقط الوصل والغاية الحركات الرفع والنصب
والخفض والجزم وانواع الحروف المنقولة الامهات لامهات الابيات وانواع جوامع الكتب
الى النور المرقوم المسطور وانواع الايمان الاحسان الاسلام الاستحضار الاصلية في الدور
المبارك خاتم النبوة الرابطة الاولية ادم الولاية محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم
ثم من بعده الاقطاب الاربعة لسر يليل لكل واحد منهم اقليم يحكم ويمد روحانيته و
يفعلوا امر الاية لان احاطة الكتاب المصدر لها بكل خطاب الكون وجامعه لكل
الجوامع وتحقيق احاطة الحقيقة السارة بكل الخيمة الحقايق وقلب الاكوان ومظهر فلك
ظهور الحق ووجود العالم بحقيقة اشارة الانوار والمكان ظهور ذلك في حرف الالف
ورسم ذلك في لوح الخاص وظهر في سر الكتاب الكريم في قوله تعالى ما فرطنا في الكتاب
من شي اكوبيه ايضا من حيث الحقايق وقلب الكون ومدار فلك ظهور الحق ووجود
العالم ولذلك انزل عليه الكتاب الكريم وكانت هذه الدايرة هي دايرة مدار العالم
ونبذة لطيفة تعتبر بها يفهم لتعلم حقيقة الاطوار التركيبية وهذا بتفصيل لطيف
وسياتي بيانا بعد في التنصا ايضا الكسر والبسط وفي كتاب سميناه لطايف الاشارات
في دواير الحروف وانما ذكرنا هذه الدايرة الاشرف اطلاعك على الصور التوهميات
لتعلم ذلك وتحققه ولو شرحنا العبارة لطال علينا المقال وكثرة الطروس ولم
يمكنا نبلغ ذلك في المقال ويكفي ما ذكرناه من التفصيل على طريق الاجمال لان هذه
الدايرة لها قدر عظيم عند العلما العارفين يعرفون ايضا مراتبها على التفصيل
واعلم اني لما هاجرت من مصر الى زيارة بيت المقدس خطر ببالي ان ازور الشام
وجلست بينما انا كذلك اذا برجل تعرض لي من الابدال تعرض لي وجاء سلم علي وقال
اريد ان اتحفك بفايدة جليلة القدر فقلت له نعم يا سيدي قال لكما اما جا
ليس في بعض خلواتي مشتغلا بوردي وصلاتي اذ اكشف لي عن لوح اشاهده واري
ما هو مكتوب فيه خطوطا ودايرة وحروف واسماء تمثل لي روحانيا ولي اياه
تاخذنه وقد زاد قلقي ولم اعرفه فبينما انا كذلك ان علبني النوم فقلت ما هو تاخذه
فرايت امير المومنين علي ابن ابي طالب كرم الله وجهه وهو واقف قبالي فسلم علي
فرددت عليه السلام فقال لي اين اللوح فقلت ها هو فاخذه وقلبه واستطم

وما لى اعلم ان هذا الدايرة فيها سر الخلقه ومعرفة الاسرار الالهية وقد جمع الحبر
الذى الفته وسميته بلوح القضا والقدرة مما فيها سر الالف ومبد الاسم الاعظم ثم نرجو
ونزكيى وما انا قد جيت بها فاخذتها منه وقد كرتها فتلك ذلك فى اول الكتاب ولم اذكر
تتمتها وها انا اذكرها على وجه التفصيل واذكر ما فيها من الاسرار الحقيقه وما تضمنت
من الانوار الحرفية وذلك باذن من النبى صلى الله عليه وسلم وهو انى رايته فى النوم وهو
سا ند ظهره الشريف الى المحراب والامام على بيذكر له هذه الدايرة واللوح فقال
رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال هكذا رايتها فى اللوح المحفوظ وقد اتانى بها جبريل
عليه السلام على هذه الصورة وقلت له اريد ان اشرحها فقال النبى صلى الله عليه وسلم
لا باس بذلك وقد الهمت من النوم وذكرتها ها على طريق التفصيل من عالم الغيب
والشهادة وهذا المولف رايتها دايرة تحوت لاسرار مخزونة فيها شيئا وترا واسما
او اسماوها معرفة وجمعا وقد ذكرت حرف الالف ونسبه من هذا المعنى ولهذا
الشرح لهذا المعنى وانى توسلت الى الله ان يلهمنى رشدى وان يفتح لى ابواب
المعرفة لكشف اسرار هذه الدايره العظيمة وان يلهمنى الصواب ويبعطنى لها
مقصودى الثواب انه كريم وهاب وهذه صفة الدايره العظيمة كما ترى

الم المص الر المر كهيعص طه طسم يس ص حم حمعسق ق ن

بل هو قران مجيد فى لوح محفوظ

والله من وراىهم محيط

الذين كذبوا بالكتاب وبما ارسلنا به رسلنا فسوف يعلمون

واعلم ان هذه الدايرة قد احتوت على ما ظهر في الكون من الملوك وارباب
الدولة وما يحدث من الحوادث وما يظهر من الدول وما ينبع فيها من الحرب
وكل دولة وما يحكمها من الامرا واسما ملوكها وذلك ان من عرف التكسير وبسط
الحروف وقرب كل اصل باصوله لان كل حرف اذا بسطه وعرفت عدده وكتبته
من اي مرتبة ومن اي دولة فتعلم ما يكون من تلك الدولة فان فيها جميع ما وضع
في الجفر المسمى بمفتاح الغيب ودايرة القدرة وقد رايناها مصاهر دلك الجفر
وهو ستماية وستة عشر مصدرا له ثمانيه عشر جدولا وكل جدول ثمانيه
وعشرون خانا طولا وعرضا وكلها حروف مقطعة وقد رايته بالاندلس
حرسها الله تعالى من الاسرار بينها هذا الكتاب بخط الامام واهل البيت ~
فطالعت غالب ما فيه فرايت مجموع ذلك هذه الدايرة المحرمه **واذا** كتبت
وحملها انسان رزقه الله تعالى الفهم والهيبة والقبول عند الناس **واذا** كتبت
في لوح من فضة بالذهب وحملها فهي قبول عظيم لعامة الخلق **واذا** كتبت على
دراع او علم فان الله تعالى لا يرد ذلك العلم خايبا ويحفظ الله تعالى صاحب
الدراع **واذا** كتبت في رق غزال وحمله فان الله تعالى يحفظه من شر الاشيا المؤذية

فصل واعلم ان حرف الالف هو مظهر الامر وهو منفرد في التاثير وله
من الصفات اسم القيوم وله من الافعال المبدي وله من الحروف الهمزة واللام
والفا وله من البسايط الالف والميم وله من المراتب الاربعة ولها مركز العالم العلوية
والمخرج من اسفل الحلق **ومن** خواص الالف اذا كتبت مع قوله تعالى يا ايها الذين
امنوا اذكروا نعمة الله عليكم الاية وحروف العدد على اسم من اردت عطفه في
طالع سعيد وبخره ايضا بالعود والجاوي وحمله الطالب فانه عطفا لمن يريد
واذا كتبت حرف الالف بمفردة الف مرة والقمر في اول المراتب بمسك وزعفران
ووضع على صدر البليد صونه الله تعالى عليه الفهم ورزقه قوة الحفظ والحرف
الالف مربع عدد في عدد فمن كتبه في شرف الشمس على لوح من ذهب بمسك وزعفران
في رق طاهر فان حامله ينال القوة والهيبة في قلوب الخلق اجمعين **ومن**
رسمه في خاتم فضة وبخره بسورة يس وحمله كان له هيبه وانقصر عنه لسان
كل من رآه بسوء ومن كتبه وكتب حوله حرف الالف على عدد في رق وتلا عليه
اسم الذات واضاف اليه اسمه تعالى الرزاق فان الله تعالى يرزقه من حيث
لا يحتسب **ومن** كتب هذا المربع في ورقه بيضا خطابيه وعلقها في حانوت
كثر زبونه باذن الله تعالى **ومن** كتب هذا المربع يوم الخميس وكتب حوله

قوله تعالى يحبونهم كحب الله والذين امنوا اشد حبا لله لو انفقت ما في الارض جميعا
ما الفت بين قلوبهم الاية وسماه للمتباغضين الف الله تعالى بينهم بفضله والله

١٠	٧م	١	اعم
١٩	٨	٧٩	١٠
٧١٧١	٩	٨٨	٣
٤م	٢	٩	٧٧

وهذه صفة الوفق المربع كما ترى فافهم ترشد
واعلم ان عدد الالف ١١١ والاسم الناطق كافي
وهو تمام المائة وقد ذكرنا فيما تقدم وان هذا الحرف
مفتاح الاسم **واول ما سطر** في هذه الدايرة
الم فاقول والله الهادي الالف واللام والميم وهي حروف العزو اليه الاحدية واولها
حرف الاسم الاعظم **الم** وهي منشا الاسم المقدس كان الالف واحد فرد وهو في الهجا
مركب من ثلاثة احرف وهي سواده واحده لهم وما وبيم وهي فرد ومجموعها مواد الاصول
المذكورة تسعة وهي فرد ثم اذا نظرت في الحروف السبعة التي هي الاصول واسقطت
المكررة بقي خمسة وهي الالف واللام والفا واليا والميم وهي فرد خمسة علم الحروف كناية
عن الهيا من الحروف الهجا فرد فانظر الغرابة كيف لا رمت الي هذه المبادي وهي دايرة
منها مندرجة فيها ثم اجعل الاول من الاصول الثلاثة من المبدا الاول هو الالف وايضا
الثاني هو اللام والاصل الاول من ثاني المبادي هو اللام واذا جتمع ذلك في اصول
المبادي اشارة عن الاصول الخمسة وهي كناية عنه وهو الالف سامنه منه ذلك ه
الف ولام ان وها وهو الاسم المقدس **الله** فوضح لك ان الالف لام بيم مشتملة على
هذا الاسم **واما قولنا** مشتملة على اعداد الاسما الحسنى والصفات العلى التي هي
تسعة وتسعون من احصاها دخل الجنة وهي مشتملة على الاسم الاعظم الذي من دعا
به اجاب ومن سال به اعطى وكشف وهو لك اذا رفعت حروف المبادي كان ذلك
تسعة وتسعون وهو العدد المذكور وهذا السر الثاني فافهم واذا اتضح لك السر الاول
والثاني تجلى لك ايضا ما بين **الم** وبين الاسم المقدس المقتضي اتصاله حتى جا على
هذا النهج **الف لام ميم** ولهذا عن المبتدا والخبر والموضوع والمحمول والمقدم والتالي
كما بيناه ايضا من خروج اعداد الاسما الحسنى ولاجل ذلك دل الاسم المقدس على
نفس العدد المذكور فجمعت حروف الاسم المقدس اعدادها تسعة وتسعين واذا ضربت
المبادي ثانية كانت ثمانية وتسعين فاذا قسمت عليها المقدم نصفها واختص بنصف
العدد بخروج الاسما الحسنى وكان في باطن المبادي وهي **الم** وهذا سر الالف من
الاسم المقدس **واعلم** انه لما فاض الالهام الالهي من القلب عن ما رمزه وتم
بسفر فكري عن وجه هذا السر وسره مثلا واقتضى الذكر ان اشرح هذه الدايرة
والحبر فرايت الاستاذ ابو طلحة كتب عليها شرحا واطنب فيه فلخصت احسنه وجعلته

في هذا الكتاب فلا يفتقر الى شي غيره من المولفات **واعلم** ان الاسم المقدس
اربعة احرف فاذا نقطنا المكرر بقي ثلاثة وهي اصول فاذا ضربت فيها الاسم المقدس
من الحروف الخارجة من التكسير على طريق الكسر والبسط فخرج من ذلك ٩٩٨ والاسم
المقدس قسمان وقد كشف جميع الاشيا باسرها الاول منه وهو الالف واللام فيحصل
تعرفها والقسم الثاني وهو اللام فيحصل معرفتها وابها وظهور استحقاقها فاذا قسمت
الرئيع على القسمين كان كل واحد منهما يختص بعده الاسما الحسنى التي هي ٩٩ وزيادة
اخرى وتعلم شرف العلم واذا اجمعت من الاسم المقدس طرفيه وقسمتها على حروف الاربعة
وضربت ما خرج من القسمة فيما له من العدد ايضا في حروف الحرف فيكون عدد الاسما الحسنى
وطريق اخر وهو اذا قسمت المقدس من العدد في علم الحرف ثم ضربت ما لكل حرف
من الاسم المقدس بعد ذلك سقط المذكور ويكون عدد الاسما الحسنى **واما** طريق
اهل الاسرار سموه الاسم الجامع لجمعه الى الاسما الحسنى **ووجه اخر** وهو اذا
جمعت الرموز وما على المحيط من المبادى وحروف الاسما الشريفة الاربعة وحروف
الاسما السبعة وحروف الاسمين المقابلين التي خارج الدايرة فيجتمع ذلك هذه
الاسما الحسنى التي تجمع ايضا من حروف الدايرة **وان هذا** الاسم المقدس سيف
تقدمه على الاسما مقسوم ثلاثة اقسام الاول مفيد بمعنى الايجاد والابداع له من الاسما
لا اله الا هو والخالق والبارئ والمصور والمقدر وما في معناها **والقسم الثاني** فيه
معنى المعظم والعزة والقهر والملك والوحدانية والتخويف والترهيب والخشية بالملك
والواحد والصمد والمنتقم والجبار وما في معنى ذلك **والقسم الثالث** مفيد معنى
الرحمة واللطف والتجاوز والترغيب في الرجا والطمع والاغفار والامان كالرحمن والسلام
والمومن والمهيمن والوهاب والباسط ايضا والحليم وما في معنى ذلك وينقسم الى اربعة
اقسام كان الاسم المقدس اربعة احرف مجموع الاسما تتفرع الى اربعة اقسام فاولها اسما
الذات واسما الصفات واسما الاخلاق واسما الافعال وتجمع الاحوال العالم جملته ثلاثة
اول ووسط واخر فالحالة الاولى حالة الايجاد والخلق والابداع والاختراع من العدم الى الوجود
والاظهار الى عالم الكون ايضا والنشاه ومواطن الاكتساب للاصلاح والفساد وهذا
مصدر من قوله تعالى لا اله الا هو الحي القيوم ويندرج في ذلك الخالق ثم البارئ والمصور
والبديع والفتاح والمبدى والمعيد والمقسط والباعث ومالك الملك وما في معناها
الحالة الثالثة حالة التمام في الدنيا وقطع اوقاتها في مدة ايامها وتبدل القوى
البشرية بالتمتع باللذات بشهواتها واستعمال الجوارح في اسباب عليتها واسباب
الرحمن الرحيم الغفور وتقتضي اثبات الصفات التجاوز عن الذنوب وعفوه عن الخطا

وان الله بالناس لروف رحيم اشتركا فى شى فبين مدلولهما فوق وتندرج تحت
هذه الاسما الثلاثة اسما من الاسما الدالة على هذا المعنى المختصه لهذه الحالة من انه
غفور روف قدوس تواب سلام مهيمن غفار وهاب باسط معز لطيف شكور
جليل كريم مجيب واسع ودود معنى نافع نور هادى مغيث عليم ولى حليم اشد
صبور ذى الجلال والاكرام فالاسما المذكور اشير بها الى المطلوب وان مره اليه وانص
عليهما لا لانتها على هذه الحالة وان ربك لذو مغفرة للناس على ظلمهم **وهذه**
نتيجة من اقسام الاسما الحسنى والصفات العلى والسطت لا بة الشريفة فى بسط
الدايرة والله من ورايهم محيط لان فيها ايضا الحروف المرموزة افرادا وازواجا وحروف
الاسم الاعظم فى الاركان الاربعة ومقة الحروف فى الدايرة فاعتبرها كما قلنا من اعتبار
تكسير الحروف الظاهرة من المبادى اما اشارته الى الجيم لانها مثلثة الكيفية والعدد
ثم ذكر الزاى ثم الطا ثم الواو ثم اليا وجمع ذلك ايضا فى الدايرة العظيمة **اح ر و ب**
د ى ط ه وهى الحروف النسمة التى هى اصل الاعداد ويتفرع منها جميع الصادر الجفرية
كما بيناه ثم رفعت الاسما الثلاثة التى هى صمد واحد قهار ثم اجتمعت الاسما الاخر التى
اولها رحمن رحيم روف غفور وان جميع الحروف الموضوعة فى الدايرة انما هى حروف
الرمز وقد جمعت بين الانتها والابتدا **واما** الاسما الموضوعة فيها مثل محمود ومحمد
وابراهيم ونوح سياتى تفصيلهم وتفصيل حروف الرمز وان كل اسم من هذه الاسما
الموضوعة فى الدايرة اذا رايت مبادى الحروف فكانت عشرة ولاجل ذلك وصفنا
اليامن تمام الحروف التى بها الرمز والاستدلال والمبادى هى حروف **الم** وبجمعها
حروف الاسم الاعظم الذى هو اسم الذات واذا حققت الايات فتجدها نتيجة الاسم
المقدس من قبل علم الحروف واما الحروف الاسم من المحيط مع المبادى هى الاسما الداخلة
المرقوف خارجا وداخلا المبادى الاسما والجميع مرسطا بعضها ببعض وكل اسم ينتج منه
اشيا من طريق علم الحروف وهذه الدايرة وحروفها المذكوره من سر الله المردى
الذى ذكره امير المومنين على بن ابى طالب كرم الله وجهه الرمز وحروفه فاول ذلك
الم غلبت الروم فى ادنى الارض وهم بغلبهم في بضع سنين لله الامر **واما طريق**
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تقوم الساعة ويبقى على وجه الارض من يقول الله
وسر كل امة فى كتابها وسر كتابنا فى اوائل السور وهى الم التى اول الدايرة ايضا والحكمة
فى بعض اوايل واذا اسقطوا واسقطت المكرر منهم ونظمتهم كلمات ويخرج من الجواب
ما اردت وقال بعض العلما اذا جمعت العدد المذكور واضربته فى اسم تا بض خرج لك
عمر الدنيا **وهذه طريقة معرفة** اسما الملوك فى كل دولة من الخلفا الى تمام السلاطين

وهي الرموز المستخرجة من نتيجة هذه الدايرة من لوح القضا والقدر فتحقق ذلك ترشد

بسم الله الرحمن الرحيم

نن ل عليم سماها سماوى الرحيمن الرحيمن
سود ءرائ محمود ذى مومن جبير

محسن حلو عثمان وا علم ان المقصد بتلك الرموز انما هو العدد
الخارج من الاسم فاذا اردت بيان ذلك فخذ عدد الجلالة وابسطه واسقط مكرره
وانظر في اسم الملك الذى يتولى على الكرسي ان كان اسمه خارج عن اسما الرموز فكسر اسمه
وانظر في اوايل الحروف واجمع الجميع كلمة مركبات وانظر الخارج فتعرف كم مدة سلطنتهم
وكيف احوال الخلق في زمنه واعلم ان كل حرف هو اسم ملك ولا يمكن ان يكون سلطانا
او خليفة الا وهذه منها في اسمه اوله واخر اسمه او في وسطه فاذا كان ذلك فخذ اسم
ذلك الملك واسم الذات واوايل السور والاسم الموافق وكسرهم وابسطهم بطريق التكسير
واطرح المكرر فان احوال ذلك الملك يظهر لك ويعرف كيفية امره وحكمه من طريق
السر الالهي وقطع المدة تعرف من الدايرة وهو ان تجمع الاسم ثم خذ عدده واضربه
في الخارج من اسم ذلك السلطان مع حروف المباد ورطوح الالوف وانظر كم بقي
في المدة وهي هذه الحروف المذكورة سن ميم باه اه شين جيم الف عين
ميم نمث وهذه التحفة النفحة القدسية والنبحة المسكية لمن يتولى
مصر من الملوك والزر بلسان الكشف والتصريح وغيرهم من ملوك الارض بلسان
الاشارات والتلويح وما يحدث في كل قرن من الفتن والحروب الى اخر الزمان والله اعلم

ه سبحان ذى الملك الاعز الاحما ه القاهر القاهر مولى النعما ه
ه المانح المانح ذي العطايا ه العالم بالاسرار والخفايا ه
ه مقسم الارزاق مبدع الطول ه ومرسل الهادى الرسول المكمل ه
ه محمد الهادى يوم الساعة ه وصاحب البراق والشفاعة ه
ه وهو الذى يخبرنا عن ربه ه بما امى وما دى من قربه ه
ه يا سايلي عن مهمات الامرا ه وعن ولاة يحكمون مصرا ه
ه انكتبوا رموزا على التوالي ه في نظم كل حرف تلك والى ه
ه فهاكموا سرا مصونا مكتتم ه عن غير ذى لب وتعلم بينهم ه
ه وهو الذى اودع سر الجفر ه عن فاضل البيت امام حبر ه
ه اعني على بن عم المصطفى ه من العلوم فتحرى لما سعى ه
ه وقال اهل العراق ايضا طرا ه احدكم عن حادثات تبرى ه

٥ وواضح المقام والمقال ٥ بينا في قوله احوال ٥
٥ تجد من القول النفس موبدا ٥ وحل رمزي مثل طرق البدا ٥
٥ عين كاف دال هاء ميم ٥ تحللت دا وحسط داعم ٥
٥ وخلفت بالدال نون حكمت ٥ وبعدها تقشعي امور انتظمت ٥
٥ لكل حرف مدة كا معلومة ٥ زوج وفرد كلها مرقومة ٥
٥ اليا تلي بالترك موحدة ٥ والسين منها ثم دال بعده ٥
٥ الصبر منهم الميم من قاف يتم ٥ يا بعد العرب العربا ختم ٥
٥ بالزد اياما واعواما يكي ٥ والنا منها دمشق تنجلي ٥
٥ لخارجي الشوق ثم لا يصل ٥ مصرا وفي حال الرجوع يتقل ٥
٥ بالسود اياما واعواما يتم ٥ من نسل عباس اسعان يحكم ٥
٥ يتم بالايام فقط لا اعواما ٥ ثم يلي شين يلي مقاما ٥
٥ ثمن بعده خلق وبنا ملده ٥ وقد ترى ايامها سعيدة ٥
٥ ثم يلي لالف ثاني بنور صالحة ٥ والطا لملها للملاد ايمة ٥
٥ وحكمها دال من الشهور ٥ والف في العد المقدور ٥
٥ وبعد يا من خفي الاسرا ٥ في سنة وعشرة وقدرا ٥
٥ تقوم منها النار حمر غالبة ٥ تخلت عنها والمراد طالبه ٥
٥ والنا منها ما لا الف لا تبقي ٥ لكنها تطلب عددا حقا ٥
٥ يتخلف منها امور عدة ٥ ثم يلي خا وشين بعده ٥
٥ وتكسر الغم من الزوجة ٥ والجيم ياتي خليفة موجهة ٥
٥ فيا له من تمايل ما احوده ٥ دلي شكره سرمدة مسرده ٥
٥ حر الداعين به علامه ٥ واوسع الصدر فيه شامة ٥
٥ وحكمه بالزد في الاعوام ٥ واحكم له بالزرع في الايام ٥
٥ وبعده باربام قاف ٥ لطول كلها اعناق ٥
٥ وبعده شين ثم لام الف ٥ الغين الذين لم يتولها حين ٥
٥ وبعدها سبعين اياما فنا ٥ بارض مصر فتعالى ربنا ٥
٥ بنا بل الاضرح باشين ٥ ويكسر الشمر كسرتين ٥
٥ ثم يلي عين ودال وبين ٥ صرت الشام لها طرا وطن ٥
٥ والطا في السمات عاما ٥ تحالنا تحالنا وقاضيا ٥
٥ وينزل الحرب بارض الشام ٥ ومعه جميع من الانام ٥

٥ ومن يعش حقا يرى امور ٥ هذا وان بقى منها بشرور ٥
٥ والنيل لا شك خراب مصر ٥ والبحر اعراق بكل نفر ٥
٥ وليس فى هذا النظام الا ٥ لملوكنا قد نظمت لتملا ٥
٥ وان ترد فسمات كل واحد ٥ مملك فى الجفر الكبر واحد ٥
٥ ومن افنا الحروف حلف ٥ وقل منها ان بدا ان نطف ٥
٥ فكم حروب وخلاف وفتن ٥ والقصد اظهار الذى سهالم ٥
٥ والحكم منه العلى القادر ٥ فهو الذى مظهر للسراير ٥
٥ والملك لله العظيم والوفا ٥ والحمد لله تعالى وكفا ٥
٥ ثم الصلاة والسلام العالى ٥ على النبى المصطفى والال ٥

حك	مك	قم	اد	ام	سك	حف	سن	رد	مك	عي
٩٣	٣٤٣	١١٠	١١٠	٩٨	٩٨	١٢٨	٣٤٣	١٦١	١٢٨	١١٨
صد	سد	عك	مك	عك	مد	سد	سد	سن	حن	مح
١٣	٣٩٦	٣٠١	٣٤٣	٣٥٠	٣٥١	١٩١	١٥١	١٩١	٢٤٦	١١٠
حن	ام	سد	اس	اد	قد	مل	حر	عك	ام	مد
١١٨	١٤٣	١٦١	٥٣٣	٣١٠١	٩٣	٩٣	١٦٠٠	١٠٠	٢٥١	٦٣
سم	مو	مد	مك	حر	اد	حد	مد	مك	مد	اب
٣٣٣	٩٣	١٨١	٥٣	١٣٨٠	٩٣	٩٣٢	٣٣٩	٥٥٣	٩٨٦	٣٣٩
حن	مد	مد	اد	مك	حر	مك	حن	مد	ام	مك
٣١٣	٩٣	١٠١	٥٣	١٢٨	٩٣	٢٢٩	٣٦٣	٣٩٢	٣٩٥	٣٣١

وقال الامام جعفر الصادق رضى الله تعالى عنه منا الجفر الاحمر ومنا الجفر الابيض ومنا الجامع فالجفر الاحمر بايها النبى جاهد الكفار والمنافقين واغلظ عليهم والجفر الابيض يسد رحهم من حيث لا يعلمون والجفر الجامع يمحو الله ما يشا ويثبت وعنده ام الكتاب وكانت الايمة الراسخون من اولاده يعرفون

اسرار هذا الشان

اسرار هذا الشان العظيم ولما كتب بعض الخلفا الى علي بن ابي طالب موسى الرضى
اذ يبايعه فقال انك قد عرفت من حقوقنا ما لم تعلم به الا ان الخبر لا يدل على
ما بينك وقد ستر الله تعالى علمه عن اكثر العلما لما فيه من الحكم الالهية والمصالح
الربانية وقد ذكر الامام جعفر الصادق في رد الاقاليم السبعة وما ينفق منهم الى ان تقوم
الساعة وهذه الاقسام السبعة فليست اقسام صنعه ولكنها خطوط ومميه
وسمها الاولون من الملوك الذين طافوا الارض مثل الزيبون السطي وتبع الحبرلي
سليمان بن داود واسكندر اليوناني واراد سس بن مالك والفارسي وغيرهم
ليعلموا اهدود البلدان والمسالك وكل اقليم منها كانه بساط مفروش طوله من
المشرق الى المغرب وعرضه ايضا من الجنوب الى الشمال **واعلم** ان الارض
بجميع ما عليها من جبال وبحور بالنسبة الى السبعة افلاك ما هي الا لنقطة في الدايرة
وذلك ان الفلك الف وتسعة وعشرون كوكبا كل كوكب منها قدر الارض ثمانية
عشر مرة والبرها كوكب مثل الارض مائة وسبعة عشر مرة **واعلم** اذا استدار
الفلك في موضع خط الاستوى ثلثماية وستون درجة فقط والدرجة خمسة
وعشرون فرسخا والفرسخ ثلاثة اميال والميل الف باع والباع اربعة اذرع
والذراع اربعة وعشرون اصبعا والاصبع ست شعيرات توضع بطن هذه لظهر
تلك والشعيرة ست شعرات من ذنب البغل **ثم ان الاقاليم** الاول اقليم الفواد
وهو اقليم زحل وبوابه المسيح **الثاني** اقليم السودان وهو اقليم المشترى
وبوابه العلما **الثالث** اقليم المشتاق وهو اقليم المريخ وبوابه الامرا **الرابع**
اقليم المحبة واهو اقليم الشمس وبوابه الملوك **الخامس** اقليم المصير وهو اقليم
عطارد وابوابه الشعرا **السادس** قاليم العقل وهو اقليم عطارد وبوابه الحكما
في الكتاب الزهره **السابع** اقليم العقل وهو اقاليم العقرب وابوابه الكتبة اناقم
ولكل اقليم من هذه الاقاليم باب فباب الاقاليم الاول سر الحياة وهو باب
ابراهيم عليه السلام الباب الثاني سر العلم وهو باب هارون الباب
الثالث سر القدرة وهو باب موسى عليه السلام **و** الباب الرابع سر الارادة
وهو باب ادريس عليه السلام **و** الباب الخامس سر الرحمة وهو باب يوسف
عليه السلام **و** الباب السادس سر الحكم وهو باب عيسى عليه السلام **و** الباب
السادس سر الحكم وهو باب عيسى عليه السلام **و** الباب السابع سر العمل وهو
ادم عليه السلام **فالباب** الاول مفتاحه المشكل المثلث **والباب** الثاني
مفتاحه المربع **والباب** الثالث مفتاحه المخمس **والباب** الرابع مفتاحه

السدس والباب الخامس مفتاحه المسبع والباب السادس مفتاحه المثمن
والباب السابع مفتاحه المسبع فافهم الابواب التي لا يفهمها الا من فهم سر الخطاب
من اولي الالباب واعلم يا اخي ان ناطق الاكوان صادق بيانه يفهمك الاسرار
وموضع لك الانوار ممن فهم خطاب الليل والنهار بيعلمك بلسان التصريح لم تصرح القال
وجود طي المراحل وقطع المنازل للنقلة البرزخية وفنا الايام العمرية فناطق
تحرك بالسر ظاهره واحواله باهرة خلته فالظاهر لسان المنازل للنقلة البرزخية
وفنا الايام العمرية فناطق يناديك كل منزلة يذهب لا ني دهت نما او خرت ولذلك
لسان الساعة ولسان الروح ولسان الدقايق ولسان الحمل ايضا والساعات
نداء الاجسام المحبوسة ونداء البروج نداء القلوب ونداء الرقايق نداء النفوس ونداء الثواني
نداء الارواح ونداء الثوالث نداء العقول ونداء الروابع نداء الاسرار واما النهار فهو
نداؤه يناديك جملا ومفصلا من حيث الساعات والدرج والدقايق والثواني والثوالث
والروابع الى ما لا نهاية له ثم جريان المياه تقول كل نقطة انا اذهب الى مستوى ولذلك
هبات الريح والنطف من ذلك الانفاس كل نفس يناديك تلويحا وكيفتها علويها
وسفليها وملكها وملكوتها وهذا استمع من بواطن هذه الاسرار خصوصية البهية
ولطيفة الهامية كما قال تعالى ان سمع ربنا وما انت بمسمع من في القبور شعر
٥ ٥ لقد اسمعت لو ناديت حيا ٥ ولكن لا حياة لمن ينادى ٥ ٥
وقالت العلما اذا اراد الله تعالى بامة خيرا جعل الملك في علمايها والعلم في ملوكها
وقيل لبعض الحكما من الملوك من ملك هواه واتبع رضى مولاه شعر
٥ فكن كاتما ان نلت بالعلم سرها ٥ فكتمانها عند الحكيم من الفرض ٥
الله الله الله الله الله الله الله الله الله الله جل لسانه سبحانه
محمد محمد محمد محمد محمد محمد محمد محمد محمد محمد المهدى واعلم
دورة سلطنة العين دورة شمسية قال تعالى عالم الغيب قال بعض
العلما لا يحل الكلام في الغيب لانها سريرة اسرار الله تعالى اختاريه ابو البشر ادم
عليه الصلاة والسلام وقال بعض العارفين بالله تعالى بل ينظر الى ذلك
من اسرار الحروف كما كان ادم والرسول عليهم الصلاة والسلام ينظرون لها
في اسرار الغيوب او الحكمة لم تزل وقد اوتيت لجماعة من ارباب القلوب
لا يحصى عددهم الا علام الغيوب قال تعالى ومن يوت الحكمة فقد اوتي خيرا
كثيرا وقد بين الله تعالى في كتابه ما يجرى للاولين وما يجرى للاخرين وما من
سر من الاسرار الا وفيه خبر وقال تعالى ولا رطب ولا يابس الا في كتاب

مبين وقال تعالى ما فرطنا في الكتاب من شيء وقال تعالى ن والقلم
وما يسطرون فالنون هو السر الاعظم وهو المقيت الذى تستمد منه مكنه العلوم
للاشيا وقيل هو ملك اعطاه الله تعالى علمه فى خلقه وهو ثلثماية وستون علما
وقيل ان الغيب قوله تعالى ام عندهم الغيب فهم يكتبون الى يستمدون منه ما شا
الله تعالى كما فعل القلم ان كتاب الخالق دال على ما فى قوله وقوله دال على ما فى
غيبه سبحانه وتعالى فاذا فهم المتامل هذه الاسرار نطق بالغرايب واخبر بالعجايب
وعد من الحكما الاجلا والسادة الفضلا فافهم ذلك وتحقق تغنم وتفز بالمراد والله اعلم
فقد قدمت واخرت وقربت وبعدت ورمزت وصرحت وكتمت
ولوحت ولم اذكر وقتم بعدا اخرى فى ثلاث ميم تتقدم ميم وتوخر ميم
ميم ملك وبعوت ميم ملك وتفوت عليها سبعة لا تبقى ولا تذر سواس
عثمان جيم عثمان صالح عثمان يوسف عثمان سبع عثمان سليمان عثمان
شاه رح عثمان محمد عثمان عبد صالح خير من خير طالع يا احد احذر من الاخ الواقع
ذا الغم سنه ١٢٣٦ الاخ فخ والغم غم مفتاح الخزنة عند صاحب الامانة وابعد
التدبير بطل الحذر وقد فصلنا الايات واظهرنا البينات بسطر حرف النون فافهم
ذوق وهناك نكتة عجيبة غريبة تتدبرها فان علمها فاكتمها وهى هذه
اب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ى
فافهم هذه الاشارة فى حروف اسمك المختاره يا سلام تسلم من سنة سبع السابع اخر
عطب السبع ستار معيد ٥ ٥ شعر ٥ ٥

٥ ٥ تعالوا بنا نستغفروا الكلنا ٥ لعل اله العرش يكشف ذا البلا ٥ ٥

ن ص د ا فنى امر يخفى لسر بالتدبير يبطل اسر المقادير يا داود قد مكنك واستخرج
من فتنة امامك حاسين الاسم البطين عليه لعنة الله والملايكة والناس اجمعين
فافهم وقتله واقع يخشى عليه غضب السلطان وسلب الايمان كما ما اخوتها
بين الانام يحيى والثانيه بجسمها لا تحفى قل لصاحب الامانة ليس لك فى التعريف
لانك عن سلوك الحق صعب احرك المنصب فكر وظننت انك سكرت فكيف
اذا متزلت وبعد العلو سفلت على على لوزارة المعطى ماضى فات ولات ائما
توعدون ايها المراة لا تنا ندى التدرة اذا ركب التخت سعد البخت وراه
رجب من العجب احمد احمد هد سا حال النساه ٥ شعر ٥

٥ ٥ فالعنبر الخام روث فى معادنه ٥ وفى التغرب محمول على العنق ٥
سى سحر صر بـ ع ٦٧٦ خير من اسم شريف ١١٦ بلك ١٨٨ بلك قلب

بنت الاخ **فخ** والعم **عم ملك** صادق ظاهر فاتح لغنين **١٢٣** بملك **٢٢٤** بملك فاختم ذلك

شعر

وللنجم من بعد النجوم منقامة ٭ وللشمس من بعد الغروب طلوع

من منتة ثلاث لهنا اية الحراب يا صالح صالح وسلم الحكم لله يوسف اعرض عن هذا يا موسى اقبل على هذا يا سلام سلم **يا جهجاه** كلهم **يا محمد** ارقه **يا مصطفى** اسجد قدان الاوان يا مبدى الزمان يوت الاوان

شعر

فروح وريحان وعمومهما ٭ وجاه وعز والملوك تكارم
بنسك عن عثمان السماحة ٭ سليم شاهت وسماخ لحاكم
ابن عز ولى الله فيهما نواتر ٭ باذها ملكا بيد القاسم
يكون له وقت موقت من اخر ٭ عليه لوا النصر بالنصر قاسم
وبعد مقام العز عز مقامكم ٭ يليكم زمان العجل الناظم
بحمد المهدى ام لتايب ٭ شريف من البيت للكفر قاسم
فياحته بالنصر تحتفو دايما ٭ يمد امام الجيش رهب العرام
تنشر زمانا في الاماني مرسرا ٭ وليس عليك الباس يوم لعظايم
ودام لك التمكين مادمت قايما ٭ تجود بما فيه جود الغمايم

قال عليه الصلاة والسلام الملك في قريش **وقال** عليه الصلاة والسلام لا يزال الاسلام عزيزا الى اثنى عشر خليفة من قريش وصلى لهم الزمان وهم تسعة وثلاثون خليفة **وقد سيل** الحبر الامام بعلم البطين يحيى بن عقب عن ما يكون في ساير البلاد ومسبب حزابها فاجاب لطالبيه **قال**

رايت من الاسرار عجيب حال ٭ واسباب تظهرها منال
بما قد انزل الرحمن حقا ٭ يكون بحكم زكى ذى الجلال
نعى بغداد يظهر عن قريب ٭ من الخلفا ملوك ذو بيال
عددهم تسعة وثلاثون سقطا ٭ وينترصون كلا بانتحال
تحضر احد الخلفا منهم ٭ هناك ملكه ملك الزوال
يكون مقامه عشرون عاما ٭ واربعة على سير الليالي
اوما جا اسم العربي حقا ٭ **سيملك للبلاد بلا محال**
وجات خيل بربر ليس تحصى ٭ لهم عدد يكون كالرمال
فكم من هارب حذر المنايا ٭ فلا حصن يقيه ولا قتال
وكم يبقى هناك من دار ٭ ينقلب فوق رمل كالمتقال

وكم في حرة

وكم من حره هتت بحرب ٭ وقد كانت من ارباب الجماله
ودقياس سيقبل بعد هذا ٭ وتخرب جمع النهرية بالشمال
فيا اسفا على حلب وحمص ٭ وما ان الميان من القتال
وفي حران تنشى منه قوم ٭ تكونوا عليهم عظم اعتلال
فلبس جميعهم فيه ثبات ٭ ولا لهم غير السروال
ويظهر في السما عظيم نجم ٭ له ذنب مثل الرمح عال
فتلك دلايل الافرنج حقا ٭ سيملك الواحل والتلال
وهكا سوف يعلوها جيوش ٭ كما يعلوا الغيوم على الجبال
ويلطخ دورها بدما قوم ٭ اتوها هاربين من القتال
ويبقى رملة البيضا حقا ٭ فويل للسواحل والرمال
ويوم القدس دا يوم عظيم ٭ له تبكي الملايكة بابتهال
ويبقى نهر نسمان غمطا ٭ ولا يقدر على الما الزلال
فيا ويل الحران وحمص ٭ وما يلقوا من الجور النزل
فويل ثم ويل ثم ويل ٭ لاهل الشام من تلك الضلال
اذا ملك البلاد طغاه رجس ٭ لسلبن الامانه والمال
اذا حلقوا شوارلهم وقصوا ٭ لحايهم من اذناب البغال
وشقوا الثياب وسعوها ٭ وقد سرحوا الخدام من الجلال
اذ ما جاهم العربي حقا ٭ على عجل سيملك لا محال
ويبتنحوا لهم من غير شك ٭ وكم داع ينادي بابتهال
ومحمود يظهر بعد هذا ٭ ويملك الشام بلا اقتتال
ويطيع له حصون الشام جمعا ٭ ويتفق ماله في كل حال
ويظهر من بلاد الروم جيش ٭ الى حلب كانه تلهماه الكمال
به روس وبرعلة وبرشمر ٭ كيسل فاض من حد المال
وترك من مغاربها وتصلحي ٭ ضياع الشام حنقتره خوال
ويهدف بجورهم عرب وترك ٭ تزيد النهب من بعد القتال
فيرجع عسكر الروم عصرا ٭ على اعناقهم رعج قوال
فعمموا اسرى ومعا وسودا ٭ وحصنا داير ابراج طوال
والاسلام فيها بعد هذا ٭ مقام بعد اوقات المطال
ويوم في حماه الى بيوم ٭ يكون عليهم منه وبال

اذا رفعوا البنا وحددوها	ورفعت القتال على العوالي
يصب عليهم الرحمن ريحا	فيرى بالعيون وبالنقال
ويوم عند ناسه عظيم	سيعمل فيه شباب الرجال
بيض كالعقارب مرهفات	من الهندي يحكه النعال
واما الخيل يظهر عن قريب	ويظهر في الشام قبيح حال
فكم في الخيل من جيد عريق	وكم دور ستقتله الاهمال
وتختلف روايات ثلاث	على قلب ساته الزوال
فترك وروى ومصرى	ملوك الارض كاشر قتال
يكون لقاهم بيوم الثلاث	صلاة العصر ملتحم القتال
سطرد علوج الروم عنها	ويرتفع التلب على العوال
ينادى صايحا بالقول موتا	كذا الشيطان يكذب في المقال
ويرتحلوا جميعا عقابا	على الروم رحل تجلى باختلال
وتركيا ومصريا جميعا هم	يحملات في قيل وقال
يحل السيف في المصرى قتلا	الى اقصى الحنايا بلا اقتتال
ويلتقوا من بنى حمدان شخصا	يرى دى الترك في دول الوبال
ومن اللحبين يردون شخصا	كاحسنه نور الهلال
تلك دلايل المهدى حقا	سيملك للبلاد بلا محال
ويحصر الغضب براحته	ويأتيه الوحوش من الجبال
فتطيع له البلاد ومن عليها	ويمحي الكفر منها والضلال
ويأتي بالبراهين للولد	يقوله البرية بالكمال
ورمية ستحتها وسطا	ونقسم مالها من كل حال
يكون مقامه عشرون عاما	وعشرون نصافه القتال
هناك الاعور الدجال ياتى	الى الشامين في ملك ومال
له جبل عظيم من ثريد	وحد صورته حديث لم يبال
يكون مقامه في الارض حينا	شهور سبعة عدد كمال
ويقتله المسيح بارض لد	وتنفرج البرية بالدلال
ويقتل جنده في كل قطرة	ولم يبق لهم فيها محال
ويأجوج ومأجوج ساق	كسيل طاف من حد المسال
فلا نهر الفراة اليهم يكفى	ولا سيحان والمحلا الفعال

ويغمر الشام

ولا نهر الشام وقبل مصر * ونحو سوية من ماحال
ويرعون النبات فلا نبات * بيبوه وتحذ بو ورق الجال
واما الشمس من غروب سيل * لحرها الصخر النقال
يغنم ثلاثه ايام تمامها * فيحرق حرها شجر الجبال
وقاع البحر يظهر غير شك * فتبنى الطير والوحش الرجال
ومنقطع الغيوم بلا سحاب * ولا غيم يعود ولا نوال
ولا ولد يبر بوالديه ولا * اب يفرج عن عيال
ويشتمل الخراب بكل ارض * كما بيد الحريق باشتعال
ويخرب مكة وديار صنعا * من الطاعون او العلل القتال
ويخرب طيبة وديار هب * وتبقى دورها قفرا اخبرال
ويخرب مرميل وديار بكر * ومعدن النده بالريح الشمال
قال مسلم السطين حقا * يكون بحكم ربي ذي الجلال

وقد جا جبريل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم بتفاحتين من الجنة وكان عنده الحسن والحسين فاعطى واحدة للحسن واحدة للحسين وما جابهما الى معلمهما فاكلهما فانطقه الله تعالى بالمنيات فبلغ خبره لرسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم يا ابن عتب قدم واخرفان افشا سر الربوبية كفر وهذه الحكاية مشهورة عند العلما الاسلام وقيل ان لله كنوز يخفيه منا ينجمها السنة الشعرو قال عليه الصلاة والسلام ان لله سرا مكنونا يظهره على لسان الشعرا وقال ولولا الدنيا والايثار لما بدت الاسرار وقد ذكر النبي صلى الله عليه وسلم امر خروج الملاحم واصحاب الفتن قال حذيفة والله ما نزل النبي صلى الله عليه وسلم من قايد فتنة الى ان تمضي الدنيا تبلغ ثلثماية فصاعدا الا وقد سماه لنا باسمه واسم ابيه واسم قبيلته وفي رواية ما ترك النبي صلى الله عليه وسلم من صاحب جيش الى ان تقوم الساعة وقد ذكره باسم ابيه واسم قبيلته واما سبب خراب الدنيا فخراب الجبال بالرياح الصواعق فخراب المدينة بالجوع وخراب بلخ بالما وخراب ترمز بالطاعون واخراب سروان بالرمل ولخراب اليمن بالجراد وخراب سمرقند بالسيف وهي قنطور وهم التتار وخراب فارس بالقحط وخراب مصر بالنيل وخراب الاندلس بالسيف وفي سنة طف تاخذ الروم ثم ياجرها صاحب الزمان محمد المهدي ثم يفتح الله تعالى رومة المداين به القسطنطينية

على يد محمد القايم بامر الله تعالى واذا خرج هذا الامام تكون الارض ملئت جورا وظلما
ونتدرة الله تعالى تملا عدلا ولو بقى من عمر الدنيا يوما واحدا لا بدان يحكمها ولد فاطمة
المسمى بصاحب الزمان الذى هو المهدى واسمه ايضا محمد يسم المال بالسوية ويعدل
في الرعية ويفصل في الاخبار اربع عليات على يحصل منه ابجد على وضع ابجد اربع مرات
وكل ضلع من الاضلاع طولا وعرضا ومجموع عدد صفحات الجفر سبعماية اربعة وثمانين
صحيفة وعدد سطوره ٢١٩٥٢ وعدد بيوته ٦٥٩٤٥٦ وعدد حل حروفه
الجاهلة في جميع الصفحات ٤٣٦٤٣ والسبى المقصود بالاشارة ان كان ربانيا سطورا
بعينه فالضابط في الاشارة تعيين عام له احاطة على المراتب الاربع وهذه صفة الجدول
كما ترى فافهم تغنم وهذه الوفق

حروف	صحف	سطر	ست
احمد	بلغام	جعفر	داماك
هود	ولبد	زيد	حسن
ناهر	يونس	كعب	لوى
محمد	نوح	سليم	علي
حمدا	صالح	قاسم	ربيع
شاهد	بابه	مابك	حالم
ذالنون	ضبح	طاهر	غانم

واعلم ان هذا الوفق عظيم الشان
فقد فتحت لك الباب وحللت لك الرمز
المكتوم لمن اراد الوصول الى خديعة اسرار
الغيوب وروضة انوار القلوب ومن ذلك
تعلم سر ما كان وما يكون من ابتداء دعوة
الرسول عليه افضل الصلاة والسلام الى
قيام الساعة واسما الملوك وما لكل بلد من
النوايب والعمال وما يحرك على ذلك وما يكون لبقية زوال الدول دولة بعد دولة
او يبيد الله تعالى مع العلوم وسلك بنا وبك اشرف السالك قاعدة
عظيمة حررتها من اصول الجفر الولايات واعمارهم فخذ عدد حروف اسم المطلوب
بالجمل الكبير ثم انظر ان كانت حروفه مفردة وهي التي تكررها فابسط حروفه من
اوله الى اخره الى ان يكرر فيه الحرف ويصح به العمل وان كان حروفه فيها مكررة مثل
حمق ومرقوق او بعضها مكرر مرتين او ثلاثة فلا تحتاج الى بسط وتكسير بل الحكم
فيه وبه لا يخطى ابدا وان كان فيه حرف واحد مكرر يوخذ من مثنى ثم تنظر في الاول
الاسم فان كان مثنى ايضا فضف اليه مثل عدده فتصير جملتين اسقط منها ما مضى من
النزول وبهما تاخر كان مدة ملك الملك والحياة ولذلك معين الثلاثين من ثلاث
فضاعف فابعد الحد لمعلوم بعد المثنى تسقط اد واراد به الحكم ووجه اخر
وهو اذا اردت ان تعلم مدة ولاية قوا وصاحب منصب من ملك او سلطان او حاكم
او غيره وعمره وثم يثبت في ولايته فخذ عدد حروف اسمه من الجمل الكبير ثم انظر في
حروف الاسم المذكور فان كان رباعيا في اوله فاطرح من العدد ٣ وما بقى اضربه في نفسه

فما بلغ الطرح منه ما مضى من القرون مرة واحدة ثم ابطر ما بقى بعد الطرح فان كان
فيه الوف فاطرح منها مثل مات التاريخ الذى معك فان اخذت من الالوف ماية
نضعها بالتقهقرة الى مرتبة المات التى قبلها فان بلغت مثل سنين التاريخ فاطرح منها
شى فاضعها بالتقهقرة الى المرتبة التى قبلها فما بلغ فاحكم به عليها وعلى التى قبلها
بابها المدة المذكورة المطلوبة **مثال ذلك** احمد بن ابنا احمد عدد حروف
اسمه ٤٣٧ فكانت ٣٥ يطرح منها اثنان يبقى ٥١ اضربها فى نفسها تبلغ ٢٦٠٣ فكانت
مدة ولايته يوم الاربعا ٥ جماد سنة ٥٦٦ اطرح هذا التاريخ فى نفسها من خارج
الضرب يبقى سنة ١٦٣٦ ثم طرحنا من الف سماية يبقى اربع ماية اضفنا ها الى ٦٠١ بلغت
طرحنا منها سنين التاريخ ايضا بقى ٣٢٨ من العدد اضفناه بالتقهقرة الى المرتبة
التى قبله وهى ٣٦٨ بلغت ٨٤ وقبلها ٦٠٨ فيكون ٨٤٦ يكن على هذه
الصورة هل هى سنين او شهورا وغير ذلك فالدى كان بالمشاهدة ان مدة اربع
سنين وستة اشهر **قاعدة** وهو ان كان الراتب او الايام فما انقضت
الشهور فان سقطت سنين وبين كل عددين اما قطع او حركة فان سلم وصل
الى المدة الاخرة وهذا الحكم والله تعالى اعلم **وان كان الاسم خماسيا وتكرر
فيه حرف واحد مثل** مكارم فافعل به ما تقدم وهو طرح اثنين من العدد وما بقى
اضربه فى نفسه ورد على الخارج من الضرب مثله وهى جملة ثالثة وافعل ما تقدم يحصل
المطلوب **وان كان** الاسم ثلاثيا وليس فيه حروف مفردة ولا مثناه فاضرب
عدد حروف الاسم فى نفسه وما خرج من الوف الضرب وعشراتها ان كانت
فاسقط منها ثلاث مات التاريخ الذى معك حتى يبقى اقل من سنين التاريخ فما كان
ضعه بالتقهقرة الى ما بقى من باب خرج الضرب اذا كان فما بلغ فان كان اكثر من ماية
التاريخ فاطرح منها مامات التاريخ حتى يبقى اقل منها فاجمعه الى ما بقى فى مرتبة
الاحاد والتراب يحصل المطلوب **مثال ذلك** عدد اسم طغر ١١٦ طرحنا منه
٢ وضربنا ١١٤ فى نفسها تخرج ١٢٩٩٦ طرحنا منه سنين التاريخ وهو ثمانية
احدى وعشرين مرة يبقى بعد الطرح من الالوف ٣٥٥٦ وخذ القهقرة تصير
٣٨٥٦ وتصير بعد الطرح ٣٥٦ وتصير الجميع وهو ايام والسنة والخمسة
شهرها فتكون مدة ولايته ٦ اشهر وعشرون يوما والله تعالى اعلم **وان كان**
فى اول اسمه حروف مثناه وحرف مكرر فاضرب عدد حروف الاسم فى نفسه
كما تقدم ورد عليه مثله ورد على الجملة مثل عدد الاسم وما اجتمع اطرح منه ما مضى
من القرون وما بقى دونه او مثله فقهقرة من فصال الى ما قبله من العدد وكن قطنا

مثال ذلك برقوق جملة اسمه ٨٠٤ وشاه ٨١٦ واضفنا اليه مثل
عدد الاسم ٨٠٤ فصار ٨١٦ ثم طرحنا من الالف الماضي من القرون ٨٠٠ بقي
٠٠٣ وهو اقل التاريخ فاضفناها بالقهقرة الى ما في المرتبة التي قبلها فصار
٧ وهي سنين وقبلها اربعة اشهر وهو شهور **وان طرحت** من التاريخ عدد
ايام الشهر الذي نوى فيه مع نقص الشهور الماضية خرج لك بقية الايام المدة
المطلوبة من ٤ ما بقي من الشهور وهي ١٠١ الباقي ١٦ وننقص الشهور اربعة ايام
من ١٩ يبقى ١٥ وهي ايام المدة فكانت ولايته ٧ سنين و١٥ يوما وقس على
هذه الامثلة **واعلم** بالحكم في الاسم الرباعي مثل احمد وبالثاني لا تخطي ابدا
وكل هذه قواعد ماخوذة من اصول الجفر ثم جا الاستاذ صاحب نسبة وحل
اثنى عشر وترا من الجفر واستخرج لها المجهولات والعلما بعد ذلك اخذ رتبه بحسب
استعدادهم ولاجل ذلك سمت الزايرجة بالشيخ السني وان هذا العلم ماخوذ من
علم الكسر والبسط وهي على وجه شي ارشدك الله تعالى الى غاية خفاياتها وهداك
الى رموزه وقانيتها والله يقول الحق وهو يهدي السبيل والله اعلم بالصواب

الفصل الرابع والثلاثون في الكلام على معرفة علم الزايرجة والموازين المشهورات

اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم علومه وحفظ رموزه ان علم الزايرجة
علم شريف لمن علمه وعمل به وهو على ثلاثة اقسام قسم يسمى الموضوع ايضا المستعار
وقسم يسمى الموضوع البسط **فالقسم الاول** يسمى الفال وتسمى المركز **والثاني**
جزو من الاوفاق المربعة والسدسة الدورية وهو اقرب الطرق يخرج مثل
الزهرا والستر النقي **والثالث** قايم على قوانين شتى وذلك ان يظهر لك
نظم على ميزان الشعر معرب لما فيه من البديع والعروض والنحو والصرف فالقانون
الاول المسمى بالمركز وهو ان تاخذ الاسم وكسره كما بيناه سابقا في معرفة التكسير
ثم امزجهم بالحروف حروف السوال بالوتر الثابت الاتي ذكره ثم بعد ذلك انظر
الحروف وامزجها وتعد جميع الحروف بالرقم وتسقط دالعمل بوارن الاربع الطبايع
الاتي ذكرها فما فضل معك من العدد تلفظه واجعله ستاحات فتلمك في ميزان
الهوى فتعد عليه وكذلك بقية الحروف الى ان يقعد العدد واجمع ايضا الحروف
كلاما وان نقص كلم تزيدها من عندك ونحو ذلك وهذه اقل المراتب وقد جعلوا

من هذا القانون

من هذا القانون التى العمل اشتغل الامام محمد المرزى والخطابى زمن المامون والعز اكتا
ايضا للتناول كثيرة وهى سهلة لمن تاملها **والقانون** الثانى وهو ان تاخذ
اسم الحاجة وكسره وتمد التكسير بمزج حروفه فيه حروف القطب واجمع ذلك الجمل
الكسر واقسم العدد على الموازين الاربعة التى هى موضوعة فى الطبايع ثم اسقط ذلك
ومنها بقى معك انت حروفا واجعلوا المفتاح ثم اسقط بعدد ذلك العدد وكذا تفعل فى جميع
ساير الاعمال من الاوفاق ايضا هكذا **وفيه قانون اخر** وهو ان تاخذ اسم الحاجة
واسم الشخص وكسره حروفا ثم امزج هولا الحروف على تنزيل حروف مع اسم القطب
امتزاجا تاما على تلك الحروف على تنزيل حروف النا نيطورش ثم بعد ذلك تمتزج
حروف الحاجة ثم اسقطها على حروف الطبايع فمهما ميزان انتهى اليه العدد فهو
المفتاح لذلك فافهم هذا تصب وتغنم ثم بعد ذلك تعد الميزان التى هى منه العدد
على قوال الدرج وتلفظ الحروف فانه يخرج لك بحسب استعدادك قانونا عظيما
وتراو رجز وسياتى حورت العدد ان شا الله تعالى فافهم **وصورة العمل** ان تاخذ
اسم الحاجة واسم اليوم والساعة والطالع والغارب والمتوسط والوتد وما بينهما من
البروج وميزان الشمس وميزان المريخ واجمع هولا الحروف جمعا ثم كسرهم تكسيرا
حرفيا على القانون الاتى ثم اعرف الحرف وخذ الحروف الذى يتكسر وبينهما فى مكان
على حدة وسمى حروف المفصلة ثم ابتدى بانواع الحروف الذى تثبت مكررة واجمع
حروفها كم هى واسمها ثم نثبتها وما خرج ايضا من العدد اسقطه على ترتيب الاربع
طبايع فمهما خرج من الحروف يكون مفتاح ذلك الحرف فتنظر ذلك وتلفظه فتخرج
نظاما اى قافية اردت وانتهيها بحر الطويل واذا صحت حرفا من الحروف فخذ الكلمة
من الحروف واجمع ذلك بحسب استعدادك فاعلم ذلك والله تعالى اعلم
فهذه القوانين التى ذكرت وهى على ثلاثة اقسام واما اوتار البروج الاثنى
عشر فاذا اردت فخذ الاوتار وامزجهم مع الحروف الحاجة ثم اسقطه بحسب الواقع
وهذه صورة كل وتر وما لكل برج فافهم **فاول** ذلك وتر **الحمل** ابجد ه و ز
ح ط ى ك ل م ن س ع ف ص ق ر ش ت ث خ ذ ض ظ غ **وهذه** الحروف
وتر **الثور** شرع ط ث ع ت ب س د ز ض ث ر ق ص ع ص ن م ك ل ط ز و ه ب
حروف وتر برج **الجوزا** ا ب ج د ه و ز ح ى ط ى ك ل م ن س ع ف ص ق
ر ش ت ث خ د ظ غ **حروف** وتر برج **السرطان** ق ر ش ت ث ج د ه و ز ح ط ى
ل ل م ز ع ص **حروف** وتر برج **الاسد** ل ل م ط ح ا ب ج د ه و ز ر ك
ص ر ه و ز ح ى ك ل م ن س ع ف ص **حروف** وتر برج **السنبلة** ز ح ف س

ده ورح ىک لم ن روح طى سرع ن ص ولاب ت ث ول لع ف ولم حروف
وتربرج الميزان ک سروح ق رشت ف طح س دك لم ن صق رش ت
ولاب ت ث ول لع ف ول م ن حروف وتربرج العقرب طى ده ک
وم ه ولاى ون اح ده ورح طى وى صع س حروف وتربرج القوس سط
رى ع ه ل ک ل م ن مرع ف ص ق ر س ت ث خ ذ ن صع سر ابج ده و ر
حروف وتربرج الجدى ابج ده ورح ط ى ک ل م ن سع ف ص ق ر ش ت
ث ح دح ف صع سرابع ث ح د طع سر ابح د حروف وتربرج الدالى
ابح ده ورح طى ک ل م ن سع ف ص ق رش ت حروف وتربرج الحوت
ابج ده ورح ى ط ک ل م ن سع ف ص ث ح د ص شى فهذه اوتار البروج
الاثنى عشر فاذا اردت العمل بهم فخذ اسم الحاجة وابسط حروفها ثم اجمع عددها
الربعى واطرحه على عدد البروج فان فضل واحد فخذ الحروف وامزجها بحروف برج
ورد ذلك الميزان الطبايع وتلقط الحروف وهذه ايضا الاوتار الى جميع ما فى
العالم الكون من خير او شر ونفع وضر واجمع ما تريد من سر ذلك تنبيه اذا
اتاك سايل يسال عن علم من العلوم فخذ وتر برج المشترى ثم امزجه بحروف السوال
والعطه فان كان عن عشق او محبة او طلب او امر من الامور فانظر وتر نحس الثور
وبرج الجوزا وان كان سحرا او سورا لترا وما اشبه ذلك فاقصد وتر الدالى وعلى هذا
تقيس تصب وتغنم ان شا الله تعالى قاعدة عظيمة وهو ان لكل برج من
البروج الاثنى عشر اسم يقوم مقام البرج وذلك اذا اردت عملا من الاعمال
وعرفت حقيقته طالعه فخذ اسم ذلك الطالع وهذه الى العدد واول ذلك اسم
الحمل ٣ م ا م وله من الاوفاق كهيعص وهو هذا والله تعالى اعلم

واما اسم برج الثور له من الحروف يا وله من العدد ٧٩ وله من الاوفاق المربع
واما اسم برج جوزا له من الحروف ى وله من العدد ٢٢ وله من الاوفاق المثلث
واما اسم برج سرطان له من الحروف ط وله من العدد ٢٥ وله من الاوفاق المخمس
واما اسم برج الاسد له من الحروف ح وله من العدد ١٣١ وله من الاوفاق المسدس
واما اسم برج السنبله له من الحروف و وله من العدد ٣ وله من الاوفاق المسبع
واما اسم برج الميزان له من الحروف ى وله من العدد ١٣ وله من الاوفاق المثمن
واما اسم برج القوس له من الحروف ه وله من العدد ٩٠ وله من الاوفاق المثلث ٢
واما اسم برج الجدى له من الحروف د وله من العدد ١٨ وله من الاوفاق المربع
واما اسم برج الحوت له من الحروف ر وله من العدد ٥ وله من الاوفاق المتسع

وسبب عند الاسى

وسبب هذا الاسرار انك اذا اردت عملا من هذه الاعمال على قانون هذا المعنى
تاخذ اس طالع السوال وتزله مع حروف الاس وضع تلك الاعداد المرقبة في الحروف
المسطحة حتى يظهر المراد وتفعل ذلك ايضا بحسب الاعمال وهذه اقرب الطرق في
هذا الشى فافهم ذلك تغنم وتصب واما صفة استاط الاربع عناصرنا ٩ ٦
سقط النارية ٩٩ واستاط الحروف الهوائية ١٢ ١٢ اواستاط الحروف المائيه ١٥١٥ ١٢ ١٢
واستاط الحروف الترابيه ١٦ ١٦ فاذا اردت استاط ذلك فتجمع الحروف وبعد ١٥ ١٥
جميهم سقط ماذكرنا فافهم واما حروف القطب ثم تجمعها هذا البيت ايضا ١٦ ١٦
وهو هذا ٥

شعر

٥ سوال عظيم الخلق حرت فصن ٥ اذا عزيت شك شطله الحرشلا ٥

واما كيفية العمل فنوان تضع حروف الوتر على القطب من غير زيادة ولا نقص ثم
امزج الحروف بعضها مع بعض وثم حروف السوال وحروف القطب وترك تلك الحروف
في جدول نفسه صحيحة حتى يظهر لك الزمان ثم انظر ايضا وحروف الجدول
وانظر منها النارية ثم الهوائيه ثم المائيه ثم الترابيه فاذا عرفت ذلك فاسقط
كل حرف باستاطها دل منه حرف على الترتيب وصف الحروف تخبره ثم انظر الى اقل
عدد النقط الحروف بذلك القانون فيظهر لك الجواب ان شاء الله تعالى ووجه
اخر وهو ان تاخذ حروف السايل وتحذف منها المكرر ثم تحسب مابقى ولذلك
تفعل في حروف ٣٠ حرفا ثم تاخذ احادا وسطر المربع سوالنات وهى احاد القطب
وهي هذه العشرة احرف كماترى ب ث ق د ه و ح ط ثم تاخذ اوتار هولا
الحروف فيكون ٤٣ فاطرحنا ادوارا اثنى عشرة بقى ستة فاحفظها والطريق
تحصل الوتر ان ترفع الحروف على حرا ماتحتاج هو الوتر لذلك الحرف ثم تاخذ قوى ذلك
الحرف وذلك بسرها عين سكها من القطب ثم ماقى التوى ايضا بعد الطرح ادوارا
منه تنبيه هذه السنة المحفوظة من الاوتار ثابته ابدا والقوى تتبدل بحسب
تغير الايلة ثم اضرب المجموع او باقية في عشرة ابدا واصلها ان تضرب الاول وهو
اساس في اصلاح اهل هذا الفن في ابتدا الثالثه وهو اربعة فبقى ثمانيه فاخرج مابعد
وهو ثمانيه عشر تبقى العشرة المذكوره وهى ثلثان من ثلاث ايضا من ستماية الثوابت
ثم الاول اطرحه باول الجهات العمودية وهى اثنى عشر فان بقى من الطرح اكثر من
اثنى عشر فيكون ذلك اول المربعات فاطرحه الى ان يبقى مثلها واقل منها وهى
الثلاثة واول الاعداد وهى الانسان اوعلة العدد وهو الواحد وايما كان
سواله فان كان واحد فتارك واذا كان اثنين فترالى وان كان ثلاثة ايضا

فهوالى وان كان اربعة لماى فما بقى فاطرح فى شرح البرج من تلك الكسرة فهو المفتاح
واربعة للشاهد فاذا وفقت تمام ياتى على اصطلاح فهو ذلك الطابع مستقيما
والافخذ ربع الشاهد فان توافقت الشواهد الثلاثة من كرة واحدة فاكتب بازنوع
واحد والا كان كل نوع ايضا من لوبر ولوعين ومن ثلاث فثلاث وهو نهاية التحويل
ثم اجمع اس الدليل واس الشاهد واخرج من الحاصل ادوار اثنى عشر فاقل فى هذاك
النوع الاول واضرب الحاصل ايضا الاسين واخرج من الحاصل واحدا وان كان الدليل
على حالة فى النوعين الاخرين فافارا والحاصل على اربعة وحسين فاحفظ الزايد
عليها ثم ادخل فى جدول الشه بكل نوع نتيجة وهو الحاصل فى الباقى المحفوظ وشخص
النوع الثالث جدولا فان دخل فى الاول ان كانت للقوة الحسابية ايضا للدليل
القوة فاعلم ذلك وحققه تفز وتغنم ان شا الله تعالى **ووجه اخر**
ذكرته نظما والله اعلم وهو هذه الابيات

سالت هداك الله يا اهل عالما ۵ بمعرفة العلم المصون الذى علا
على الجوهر المكنون فى احرولها ۵ وسر عليه الستر ما دام منتقلا
واظهر ما فيه اخفى وهو كاس ۵ من العلم علم الغيب والنفع المـلا
احبك ارجوا الاجوبر على الهدى ۵ فكن مائينا سرا لا له اذا انجلا
لدالـك معرفة كـذا ۵ طوبلع وقت ثم عسكره ملا
واحرف لكررت منه وما ۵ بتى لتفصل سوال فات لبه محلا
وبالجمل الموضوع فاجمل بعدها ۵ وسلطان طالعها اضفه تكملا
ولوكبه انبت اسه واضعها ۵ لتفصل سوال واجمع لتتمملا
فاذا كان نارا وهوى برج طالع ۵ فللجوزا فيصد وكن تلا مـلا
وخذ اسه مما لما قد جمعته ۵ واذا كان ما او تربا سـا مـلا
فمن سر بهم اسرا لنهر فلا تجد ۵ ساعا واسقط ما جمعت لتنقلا
فادوره سبع احفظ يا فتى ۵ به ترك العدد الباق لسكه فلا
بعد ما سبق من الجدول الذى ۵ بجانب البرج الطالع ان كان شملا
لجدوله ذلك الثالث وان يكن ۵ جوابا فات للمجبول محلا
من حيد الاثنين عد لما بقى ۵ وحرف اليه لمهى حده اولا
نذاك دليل وهو اول ناطق ۵ بسر جواب سر ذاك محلا
وثانيه خذ منه ايضا اذا ۵ دخلت به فى العد تظفر بالبلا
اذا لم يكن اوخلته فاعتمد اذا ۵ على سابع من بعده مانه تلا

كدا لم تزل

كذا لم تزل تحت الكواكب ساير ٥ فامزجهما والنترين مكملا ٥
الى ان ترى فى اللفظ الالف التى ٥ يكون اخير امرانما الخلا ٥
فالف حروف الله لفظ حمهما ٥ فتلحق سرالله امرا مفضلا ٥
فيظهر علم الغيب والله عليهم ٥ ويطلع سر الحرف بدرا مكملا ٥
طوالع افلاك قوانين حكمة ٥ تداخل اعداد علوم لها علا ٥
رموز اتراها للكنوز موانع ٥ ادخلالها الطلاب تظفر بالملا ٥
جلوت على الافكار وجه كمالها ٥ بغير حجاب سفرا منها بلا ٥
فمن كان ذا ذوق تملا من جلها ٥ ومن لا له ذوق فترميه بالقلا ٥
فهذا من الوهاب فضلا ومنه ٥ اتانى به المولى فيعرفه الملا ٥
وصلى الاله العرش خلقا على ٥ محمد خير الخلق اشرف الملا ٥

واعلم ايها الطالب انك اذا اردت ان تعرف الحروف التى تصلح للعدد واللفظ الى هذه الابيات فالحرف الذى يبقى ان سه او نترله من حروف الفضلة قال شعر

كانا	حيث	الضعيف	ويرزق	بيسر	بكل	يقضى	الله
٦٦	٥٦٦	١١١	٥١٢	٢١٨١	١٣٥١	٣٨	٩٩

٥ فلكان بسهولة فى اللفظ جاريا ٥ وماكان مجهولا فلا تترك كما يا ٥ ٥

فهذا الحساب يعرف منه الضابط فاد حروف الجلالة ست حروف لان الحرف المشدد بحرفين وكذلك بقية الحروف على هذا التقريب وانتهى بحفظ الحروف واجمع همتك عن اللفظ واصغى لك وهذا احرما تيسر من هذا الفضل من علم الكسر وان هذا الذى ذكرناه فى نوع من الزايرجه وهو مشتق من علم الكسر والبسط ولو ذكرنا هذه الامثلة التى ذكرناها لطال علينا المقال ولكن ذكرنا احسن الطرق والطفها وامرعها ماخذ والله يهدى من يشا الى صراط مستقيم تم ثم فصل فى استنطاق الحروف والاوفاق وخواص ذلك على التفصيل نقول وبالله المستعان وعليه التكلان بسم الله الرحمن الرحيم اعلم وفقنى الله واياك لطاعته ان اول ما نذكر باستنطاق الحروف وبعدها الكواكب وبعدها المنازل وبعدها الايام وبعدها ايضا الاوفاق وخواص الحروف مع استخداماتهم على التفصيل فصل فى ان اول الاشكال الالف النقطه من كلوا انما امره اذا اراد شيا ان يقول له كن فيكون فسبحان الذى بيده ملكوت كل شى واليه ترجعون وان الله تبارك وتعالى ينظر الى النقطة فسالت سامنت الالف بقدرته ولاجل ذلك كانت الالف امهات الحروف ومنها كانت وقد ذكرنا ما رايناه من طريق التحقيق فى كتابنا المسمى بلطايف الاشارات

والله اعلم **فصل في** حرف الالف سر الله في الموجودات والكلام على حقايقها
يطول بل نحن نذكر ما نحن بصدده الالف هو اصل الاشكال واول الحروف واول
الاعداد فعلى الجملة انه حرف قاد رمز الله الواحد الاحد سماوله قوة في باطن الاعداد
والعلويات وعدده على التفصيل امنا الف والعدد من ذلك ١١١ فنطق بها من الحروف
اي ق وناب من الاسما الحسنى اسمه تعالى كافي وهذا الاسم تمام المائة فضربناه في عدد
حروف التصريف فبلغ عددها ٣٣٣ فهذه عدد قواها في ظاهر السفليات
بالتاثيرات الحرفيات فاعلم سر المسمى والسميات وكذلك سر الالفات على بيان اوصافها
ايضا ولو اضفت حروف الجملة على عدد التفصيل يرد عن العددين ٤٤٤ وان سلكت
مسلك الحروف بلغت المرتب العلية وفيه سر التكسير فنقول الف ثم كسرناها
الف لام ف اثم كسرناهم ايضا فكان عددهم اح د ث ل ا ث ى ذ ث م ا ذ ى ن
اح ا د فجمعناها هولا الحروف فكان عددهم ١ و ٢ حرفا فضربناها في نفسها فكان
العدد الخارج ١٨٣ فكان الاستنطاق بعد اسقاط الاس ٣٣٣ السطح المسمى بالكعب
لسرليايل فهذا الاستنطاق ايضا على التفصيل واما الاستنطاق على الوجه الجمل
الذي هو عدده من غير طرح ١١١ كان ميكايل عليه السلام والوجه الثالث وهو ان
تزيد في لفظة الالف لفظة ايل فهذه هي الطرق الثلاثة على الاوجه الثلاثة فافهم
تغنم والله اعلم **فصل في** حرف البا من حيث الجملة ب عدده ٢ فكسرت
هكذا ب الف ثم كسرت اث ذ ى ذ اح د ث ل اث ى ذ م اث ى ذ فكان عدد
الحروف ٣٢ ضربناها في مثلها ٩٤ افكان كبهطشايل عليه السلام طرحنا الاس
بقي ٩ افكان الكعب طس وزدناه ايل فكان طشايل ثم اضفنا الى حرف البا من
حيث السفليات بيل فهذه الطويقة على الثلاثة اوجه والله اعلم **فصل في**
حرف الجيم حرف الجيم من حيث العدد ٣ وتفصيل الاستنطاق ج ى م فاذا كسرت
ج ى م ثم بسطت ذلك ث ل ث ٥ع ثر ره اربع ى ذ ع ثر ره اربع ى ذ
ع ثر ره اربع ى ذ فعددنا الحروف فكان جملتها ٢٨ حرفا ضربناها ايضا في مثلها
خرج ٤٢ و ٣ فاسقطناها والاس وهو ٥ فبقي ايضا ٣١٣ فبلغ الكعب جلش فاضفنا
اليه ايل فكان جلشايل فكان هذا في باطن العدد في العلويات ثم اخذناه وقلنا الجيم
٣ ضربت في مثلها فكانت ٩ وجمعنا حرف الجيم والطا فكانت حط فنطقناها فكان الملك
حطايل ثم نطقنا بالعدد الاول ايضا فكان الملك دسايل عليه السلام فافهم تغنم
والله اعلم **فصل في** حرف الدال وعددها ٤ وتفصيل الاستنطاق دال
فاذا كسرت دال الف لام فبسطها اربع ٥ اح د ث ل اث ى ذ اح د ث ل اث

ى ذ اح د ا ر ب

ى ن اح دار بع ى ن جمعنا هولا الاحرف فكان عددها ٣ م ضربناها فبلغ كعبها
٩٠٠ م استقطنا منها الاس ١٥ م نستنطق الكعب طشابيل ثم حسابا الاستاط الثاني
فكان حرف الدال اربعة ضربت في مثلها بلغت ١٦ ضربنا على قدر تكسير الحروف فبلغ
العدد ٨ م فنطقنا فكان الملك المستخرج من باطن العلويات حمبايل ثم جينا ايضا
الى الثالث من غير استقاط فكان الملك المستخرج طنابيل فاعلم ذلك **فصل في**
حرف الها عدده خمسة وتفصيل الاستنطاق خمسة فاذا كسرت ه الف فكان
بسطها خ م س ه اح د ث ل ا ث ى ن ث م ا ذ ى ن جمعت الحروف ٢٣ حرفا ضربت
في نفسها خرج ٥٠٠ م اسقطنا الاس فكان ٥١٩ فكان الكعب الحرفي واق والملك
العلوى وقصايبل فكان هذا ظاهر واما الباطن فكان العدد خمسة فضربت
فكان العدد ٢٥ م فنطقناه فكان سيكابيل عليه السلام هذا باطن الاستنطاق بالعلويات
والاستنطاق بغير اس دردابيل عليه السلام فاعلم ذلك **فصل في** حرف
الواو وعدده ٦ وتفصيل الاستنطاق في وتكسيره واو لف واو لبسطه س ت ه اح
د س ت ه اح د س ت ه جملتها ٣٣ م ضربت فخرج ٦٠٠ م طرحنا الاس بقي ايضا ٥٨ م
فبلغ الكعب طفرابيل فكان ظاهر العدد في العلويات والوجه الثاني ضربناها
فكانت ٣٦ فنطقناها فكان الملك الموكل المستخرج من باطن العدد ولسابيل
ثم رجعنا الى الاول فكان طسابيل ... اما في القوة الكلية فاعلم ذلك وحققه
تفز وتنعم والله اعلم **فصل في** حرف الزاى عدده ٧ وبسطه راى ثم
اكسرت زا الف ثم بسطنا الجميع س ب ع ه اح د ث ل ا ث ى ث م ا ث ى ن جمعنا
الحروف فكانت تسعة عشر ضربناها في مثلها خرج ٨ طرحنا الاس الى فنطقناها
الثابيل فكان نطقها في ظاهر العلويات واما نطقها في باطن التكسير فقلبنا الرابعة
وضربناها في نفسها ٢١٠ فنطقناه ذلك حسابيل ثم اضفنا ايضا وضمنا العدد الاول
سابيل فاعرفه فيما ينسب اليه والله اعلم **فصل في** حرف الحا عددها
سبعة وبسطها حا فكسرت ح ا الف ثم بسطت اح د ث ل ا ث ى ث م ا ن ى ن فجمعت
الحروف فكانت اربعة وعشرين فنطقنا ذلك فخرج ١٦ اسم واسقطنا اسها فكان كعبه
٦٦ استنطق وسق الملك وستابيل فكان ظاهرها في العلويات واما باطن ذلك قلنا
عدد الحا ثمانية فضربت مرتين فقلنا ١٦ فضربناها في نفسها فكانت ولميابيل ثم
رجعنا الى الاول فكانت وبرسابيل فهذه الثلاث نطاقات فاعلم ذلك وحققه
تفز وتنعم والله اعلم **فصل في** حرف الطا وعدده تسعة وبسطه طا
ايضا وتكسيره ط ا الف وبسطه ت س ع ه اح د ث ل ا ث ى ث م ا ث ى ن خ

م س و لجملتها ٢٣ فضربت في نفسها فكانت ٥٢٩ فسقطنا منه اسقاط الاس فكانت
سنبابيل ثم ان هذا التام هو ظاهر الاستنطاق في العلويات واما باطن ذلك في السفليات
نستنطقها تسعة في مثلها كان ٨١ فنطقناها فنابيل ثم رجعنا الى الاصل فكان
العدد الخارج دردبابيل واعلم ان كل حرف من هذه الحروف له عوالم تخدمه وله
جسم نوراني جميع به السالك في خلوته فاعلم ذلك تفز وتغنم والله تعالى اعلم
فصل في حرف البا وعدده عشرة وبسطه بى وتكسيره ى الف وتكسير
٢٣ ضربناها في مثلها خرج ٥٢٩ فنطقت بعد الاس فكانت دسه بابيل فهذا ظاهر
في الاستنطاق في العلويات وجينا ايضا الى باطن ذلك فقلنا عشره في مثلها بمائة
واضفنا اليه ايل فكان قيابيل ثم جينا الى ظاهر العدد من غير اسقاط فكان قيابيل
ثم جينا الى ظاهره فكان دردبابيل فاعلم ذلك **فصل في** حرف الكاف
حرف عظيم وعدده عشرين وبسطه كاف وتكسيره كاف الف اف
فبسطناه حروفا بلغت ٢٣ حرفا ضربت في مثلها خرج ٥٢٩ فنطقناه فكان وترايل
فكان هو الملك المخصوص من الحرام في العلويات واما باطن ذلك فقلنا اصل العدد ٢٠
ضربناه خرج ٤٠٠ فنطقناها فكان اميابيل ثم رجعنا الى الاصل من غير اسقاط وجدناه
رسابيل فاعلم ذلك والله اعلم **فصل في** حرف اللام وعدده ثلاثين
وبسطه لام الف ميم كاف ميم وبسطهم ١٨ حرفا ثم استنطقنا الاسم فكان العدد المنطق
الشابيل ثم نظرنا الى باطن ذلك فكان الظاهر من فنطقنا ذلك اصابيل ثم رجعنا
الى اصل العدد فكان الطائفة اسابيل فاعلم ذلك والله اعلم **فصل في** حرف
الميم وعدده اربعين وبسطها ميم يا ميم فكسرناها وبسطناها ٣ حرفا فضربت في
نفسها خرج [illegible] طرحنا الاس ونطقنا الكعب بلغ [illegible] فنطقناه الشابيل فكان
هذا الملك الموكل ايضا في الحروف الظاهر العلويات ثم جينا الى باطن ذلك وضربناه
في باطن العدد فكان خرج ايضا ف ك فردناه ايل عنكابيل ثم رجعنا الى اصل العدد
فكان طسابيل وهذا ظاهر في سر الاستنطاق فاعلم ذلك **فصل في** حرف
النون وعدده خمسين وبسطها نون فبسطناها وكسرناها بلغت ثلاثة
وخمسين ضربت ايضا في مثلها خرج ٢٨٠٩ طرحنا الاس بقي ٧٥ نطقت حتيابيل
فكان هذا ظاهر في الاستنطاق يعرب وباطن الحروف الاصلية تبلغ ٥٠ فنطقناها
فكانت مسابيل رجعنا الى العدد الاول فكان ميكائيل عليه السلام هو ظاهر
في العلويات فافهم ذلك والله اعلم **فصل في** حرف السين وعدده ستين
وبسطه سين ى ن وتكسيره ٩ حرفا ضربت في نفسها خرج ٨١ طرحنا الاس

١٥٨ او نطقناه فكان طسابيل وهذا ظاهر في العلويات واما باطن العدد ضربناه
في اصل الحروف فخرج فعنايبل فكان هذا هو عدد ناطق التكسير في العلويات
واما ظاهر الاستنطاق وهو العدد الاصلي فكان الملك الموكل به اسمه هسيابيل
عليه السلام فاعلم ذلك وتحقق والله اعلم **فصل في** حرف العين
وعدده سبعين وبسطه ع ي ن وبسطها ويكسرها عرسم ضربناها فخرج ٣١٤
طرحنا الاس فكان الملك وسرابيل خادم هذا الحرف في ظاهر العلويات واما
باطن عدد العين سبعين ضربت في اعداد حروفها الاصلية وهي ثلاثة حروف ٣٠٧
فنطقت عربابيل عليه السلام فرجعنا الى العدد الاول فكان اسم الملك ولسابيل
عليه السلام حطالع طالع وافهم تغنم والله اعلم **فصل في** حرف الفا
وعددها ثمانين وبسطها فا وتكسرها فا الف وتكسيرها ٢٣ حرفا فبلغ
الكعب ٦٢ فنطقنا بعد الاس فكان هذا ظاهر الاستنطاق في العلويات واما
باطن ذلك فجينا الى اصل العدد وضربناه في ثلاث اصل العدد والتكسير فكان
الخارج ٢٠٦ افنطقنا ستيابيل ثم جينا بالعدد الاصلي فنطقناه بعينه فخرج وكرابيل
فكان كل ملك من هولا الملوك الثلاثة له قوة قهرية وله اسما عجيبة والله اعلم
فصل في حرف الصاد وعدده تسعين وبسطه صاد وتكسره صاد
الف دال وبسطه حروفا ٣٢ ضربناها في مثلها خرج ٢٤٠ فكان الكعب
الحرفي رمت طرحنا الاس ايضا فكان دمنيابيل وهو الملك المتصرف في باطن العلويات
المستخرج من اصل الحرف وذلك اذا ضربنا اصل العدد في الحروف الخارجة فكان
العدد ٢٨ فنطقت عرمبابيل والثالث الماخوذ من الاصل الاول وسبابيل فكان
لكل عالم من هذه العوالم قوة قهرية والله اعلم **فصل في** حرف القاف
وعدده ١٠٠ وبسطه قاف وبسط حروف قاف الف الف فا وبسطه حروفا
فاضرب في مثلها بلغت ٤٠٩ طرحنا الاس بقي الرابيل وهو ظاهر في العلويات
ثم رجعنا الى اصل العدد وضربناه في حروفه الاصلية فخرج ٣٠٠ فنطقناه فكان اثنابيل
فكان ايضا في باطن الاستنطاق واما الظاهر في الاوليات اقربابيل فاعلم ذلك والله اعلم
فصل في حرف الرا وعددها ٢٠٠ وبسطها الف را وبسطها را الف
ويكسر حروفهم ٢٦ ضربت في مثلها خرج ٦٣٢ طرحنا الاس فكان النطق وفق الملك
وعسايبل فكان هذا ظاهرها في العلويات واذا نظرنا في باطن التكسير فكان العدد
٣٠٠ ضربناه مرتين فظهرت فنطقناه احسهابيل فكان ايضا هو الخارج من باطن
العلويات وظاهره وكربابيل وكان هذا الاستنطاق الثالث فافهم تغنم والله اعلم

فصل في حرف الشين وعددها ٣٠٠ وبسطها شرك وبسطها اذون
وبسطها حروفا ٤ع ٥ع طرحنا الاس ونطقنا نشايبل وهذا ظاهر الاستنطاق في
العلويات واما باطن ذلك فضربنا اصل الاعداد في الاحرف الخارجه فخرج ٩٠٠ فنطقت
طسايبل ثم رجعنا الى الاول دبايبل فاعلم ذلك **فصل في** حرف التا وعددها
٤٠٠ وبسطها تا وتكسيرها تا الف وبسطها حروفا ٤ع ٣م ضربت في مثلها
و١م طرحنا الاس خرج من الكعب ٦ ١م وسعايبل فكان هذا ظاهر العلويات واما
باطن العلويات فاخذنا العدد الاصلي وضربناه في البسط فخرج ١٠٠ ثم نطقناه وعبايل
اخذنا العدد الاصلي وتربايبل فافهم تغنم والله اعلم **فصل في** حرف
الثا وعدده ٥٠٠ وبسطها ثا وكسرناها لجنت خمسايه ضربت ايضا في مثلها خرج
٥ ٣ ٣ طرحنا الاس بقي ٥ ٣ ٣ نطقت حمايبل فكان هذا ظاهر الاستنطاق في
العلويات يعزب وباطن الحروف الاصلية تبلغ ٥٠ اسمها فكانت مسايل
رجعنا الى العدد الاول فكان ميكايل عليه السلام هو ظاهر العلويات والله اعلم
فصل في حرف الخا وعددها ٦٠٠ وبسطها خا وتكسيرها خا الف وبسطها
حروفا ٣م ضربناها في مثلها خرج ١ ١م فاسقطنا الاستنطاق وسقايبل فكان
ظاهر العلويات واما باطن العلويات فاخذنا العدد الاصلي ضربناه في البسط الاول
فخرج ١٠٠ فنطقناه دبرايبل والله اعلم **فصل في** حرف الذال عدده
٧٠٠ وبسطه ذال وتكسيره ذال الف لم وبسطها حروفا ٦ع ضربت في مثلها
خرج ٦ ٢ ٢ طرحنا الاس فخرج ٨٧ ٣ فنطقنا ما ايضا رمايبل فكان ظاهره في باطن
العلويات حينا واخذنا العدد الاصلي ضربناه في الحروف الاصلية ثلاث مراة فنطقت
ممسايبل على مذهب افلاطون واما على مذهبنا صمنايبل والثالث هو العدد الاول
والنايبل فاعلم ذلك **فصل في** حرف الضاد وهو حرف ظلماني وعدده
٨٠٠ وتكسيره صراد وبسطه ضاد الف دال وبسطه العدد ٦ ٤ع ضربناها في
مثلها خرج ٥ ٢ ٤ع طرحنا الاس خرج والاستنطاق طمعايبل ثم اخذنا الاصل وضربناه
في اصل الحروف بلغ ٤ع ٢ فنطقناها نناميل ثم اخذنا العدد الاصلي ونطقناه فكان
الملك ضربناها فاعلم ذلك **فصل في** حرف الظا وهو حرف عظيم القدرة
ظلماني وعدده ٩٠٠ وبسطه ظا وتكسيره ظا الف وبسطه العدد ٢٥ ٢٢
ضربناها في مثلها خرج ٥ ٢ ٢ طرحنا الاس طمنايبل فكان هذا الروحاني ظاهرها
العلويات واما باطن ذلك في العلويات فكان العدد المذكور ٩٠٠ ضربناه في الحروف
البسطه خرج ١٨٠ فنطقناه صمنايبل واما العدد الاول فكان طسايبل والله اعلم

فصل في حرف الغين وعدده ١٠٠٠ وبسطه غ ى ن ونكسيره ع ى ن ان و ن
وبسط العددى حروفا ٣٣ ضربت في مثلها خرج ٩٠٠ فنطقناه درابيل وهذا
الملك هو الظاهر ايضا في العلويات واما باطن ذلك فاخذنا الحروف وضربناه ايضا
الماوى فكان ثلاثة الاف فنطقناه على مذهب افلاطون عنايبل ومذهبنا محبايبل
وباطن ذلك في العلويات فافهم ذلك والله اعلم **وقد ذكرنا في اول** استنطاق
الالف في العدد الخارج من الحروف من اسما الله تعالى الحسنى كما ذكرنا في حرف الالف
ماية واحدى عشر وكان الظاهر من الاسما الحسنى اسمه تعالى كافي فيكون هذا الاسم
الشريف هو الاخذ بناصية هذا الملك وانك تاخذ كل عدد وتنظر الى اسم موافق
العدد فيكون هذا هو الاسم الاعظم الذى يتلوه على ذلك الحرف وقد وضحنا ذلك
والله اعلم **فصل في** تكسير البروج **برج الحمل** وهو على وجهين وجه منه
معروف ووجه منكر وشى على هذا البرج الحكما مثل افلاطون وغيره من علما
المسلمين ح م ل فتكسر ث م ا ن ى ه ا ر ب ع ى ن ث م ا ن ى ن فكان الكعب
ثمانيه عشر ضربناه في مثله تخرج ماية اربعة وستون وخرج الاس وعنايبل ثم
نظرنا ذلك من غير الف ولام تعريف ومن غير اسقاط الاس تخرج ذكرايل **برج الثور**
فبسط ثور وبسط خ م س ى ن س ت ه م ا ت ى ن فجملتهم ١٥ ضربناها في مثلها
خرج وهذا مذهب بعض العلما واما مذهب افلاطون غير معرف بالف ولام فنقول
ا ل ث و ر بسيط ومركب فالبسيط اسم الرقمي والمركب اسم الحرفي فالحرفي ال ف ل ا م
ث ا و ا ر ث ا وعدده ١٣ حرفا والمركب العددى اح د ث ل ث ى ن ح م س ى ن م
اه س ت ه م ا ت ى ن جملتها ٣٣ حرفا بلغ الكعب ١٥٧٦ استنطقناها رعسايل
فاصرفه فيما ينسب اليه **برج الجوزا** فبسطه المركب الف لام جيم واو زى الف وهى
تسعة عشر حرفا وعليه العمل واما المركب الحرفي اح د ث ل ا ث ى ن ث م ا ن ى ن
ا ر ب ع ى ن ث ل ث ى ن فجملته ٣٦ حرفا ضربناه في نفسها خرج العدد ١٢٩٦
ثم ١٢٩٦ ثم نطقت اسايل **برج السرطان** بسطه ومركب ايضا فالبسط الف لام
سين را الف نون ١٤ حرفا وعليه العمل واما الرقمي اح د ث ل ا ث ى ن س ت ى
ن م ا ت ى ن س ب ع ه اح د ح م س ى ن فجملتها ٣٠ حرفا وكعبها ٩٠٠ والملك العلوى
ايضا طنيايل فتصرف فيما ينسب اليه **برج الاسد** بسط ومركب فالمركب
الف لام سين دال والحرفي اح د ث ل ا ث ى ن اح د س ت ى ن ا ر ب ع ه جملتها
٢١ حرفا وكعبها ٤٤١ والاستنطاق انيايل **برج السنبله** الا بسط ومركب فالبسط
الف لام سين نون باء لام ها جملتها ٢٣ حرفا وبسطها اح د ى ل ا ث ى ن س ت

ى ن ح م س ر ى ن ا ث ى ن ث ل ا ث ى ل ح م س ى ن جملتها ٣ ا م فنطقتنا
استطايل وعليه عمل فاصرفه فيما ينسب اليه **برج الميزان** اسم بسيط ومركب فاما
البسط الف لام ميم باز اى الف الف نون احلتها ١٧ وعليه العمل ان فهم واما الرقمى
٣ وكبها .. ونطقتنا صفنابيل **برج العقرب** وهو بسيط ومركب فالمركب الف
لام عين قاف را اجلة ٣ ا والرقمى اح د ث ل ا ث ى ن م ا م ا ث ى ن وعدد ها ٢٨
وكبها ٧ عر ٧ ونطقتنا هرابيل فاصرفه فيما ينسب اليه **برج القوس** مركب وبسط
فالمركب الف لام قاف واو سين الجملة ٥ احرفا وبسطها اح د ث ل ث ا ث ى ن
م ا ه س ر ث ه س ث ى ن عددها ٢ حرفا وكبها ٣ ونطقتها سمايل فاصرفه
فيما ينسب اليه **برج الجدى** اسم بسيط ومركب فالبسط الف لام جيم دال يا
الجلة ع ا وعليها العمل وبسطها اح د ث ل ا ث ى ن ث ل ا ث ا ث ه ا ربع
ه ع ش ر ه جملها ٣ حرفا فنطقتنا مافنسايل وكبها ا ع م فاصرفه فيما ينسب
اليه **برج الدالي** هو بسيط ومركب فالبسط الف لام دال لام واو يا الجملة ٨ والرقمى
اح د ث ل ا ث ى ن ح م س ر ى ن ا ل م ى ن ح و ث ا ب ح د م ن عدده حروفا ٤
حرفا وكبها ٣ ايضا سفنيها سمايل فاصرفه فيما ينسب اليه **برج الحوت**
اسم رقمى ومركب وتكسيره على ثلاثة وجوه الح د ث ه ع الاول هايل والثانى
الف لام ح ح اور ا جملتها ١٣ ونطقها هبايل والوجه الثالث التكسير الرقمى
اح د ث ل ا ث ى ن الجملة العدد ٣ وكبها ونطقتها هبايل فتصرفه فيما ينسب
اليه **فهذه كيفية** استطاقات البروج على اقوال العلما وقد ذكرت ذلك
على وجوه شتى فانها اردت افعل وتصرف وافهم تغنم واصل التم فنقلم تعون
الله تعالى والله اعلم **فصل في استطاق** الكواكب وهي الساعات اعلم
ان هذه الكواكب السبعة تدور على اثنى عشر ساعة وقد بينا ذلك اول الكتاب
فاول ما خلق الله تعالى من الايام يوم الاحد وله من الساعات الشمس وهو العد التكسير
ايضا وتكسيره الف لام الف حا دال وعدده حروفه احرفا وتكسيره الكبير اح
د ث ل ا ث ى ن ث م ا ن ى ه اربع جملتها ٦٣ ونطقتها صمايل **واما** الساعة
التي هي الشمس تكسيرها الف لام سين يم مين فجملتها ٦ احرفا والرقمى حروفه ٢٧
وكبها و ٦ ع م ونطقتها طايل فاصرفه فيما تنسب اليه كيف فافهم تغنم **يوم الاحد**
له من الكواكب القمر وهو اسم بسط ومركب فالبسط الف لام يا مر و ث ١٦ احرفا
وعليه عمل ايضا فتدبره وبسطه الرقمى اح د ث ل ث ى ن اح د ح م س ر ى ن ه ع ش ر
ه خ م س ق ى ن ٣٥ حرفا وكبها ٥ ٣ ٣ افنطقتناه اصفنابيل فاصرفه فيما تريد

والقمر هو اسم مركب وبسطه فالبسط الف لام قاف ميم جملتها ١٤ حرفا وعليه عمل
واما الحرف الرقمي اح دث لـ اث ى ن م ١٥ اربع ب ن م ات ى ن جملتها ٣١ حرفا وكبيرها
٢١٦ ونطقها رسايل وهو على احد الاقوال **يوم الاثنين** بسطه ٢٣ حرفا وكبيرها
٤٤ ونطقها الحيايل وكوكبه المريخ وبسطه كما تقدم **يوم الثلاثا** وبسط حروفه
٩٣ وكبيرها ٤٦٧ ايضا ونطقها اطشايل وكوكبه عطارد فافهم **يوم الاربعا** وبسطه
٧٨ ونطقها وطمايل وكوكبه المشتري وبسطه كما تقدم فافهم **يوم الخميس** وبسطه
حروفه ٩٣ وكبيرها ٤٠٣ ايضا ونطقها اصبايل وكوكبه فافهم **يوم الجمعة**
وبسطه عدديا ٤٣ وكبيرها ٦١٢ ونطقها حططاسل فاعرفه فيما ينسب اليه وكوكبه
الزهره وبسطه معلوم ونطقها وبكايل **يوم السبت** وبسطه عدديا ٩٣ وكبيرها
٣٠٢ ونطقها كسايل وكوكبه زحل وبسطه كما تقدم **واعلم** وفقني الله
واياك لطاعته ان الاستنطاق على وجوه شتى وقد ذكرنا غالبها فان شيت فاستنطق له
الاس من اصل العدد وان شيت فخذ العدد اللفظي فانطقه وان شيت فامشي على
ما بينته لك والكل جايز بحسب استعدادك وهذا مثال فيما نحن بصدده فقس
على ذلك وهو ان تقول مظهر المثال فكبيره العقل البديع ق ل جملته ١٢١ حرفا
اطرح منها اصل العدد الاس ٥ ابيقي ٣١ نطقها اس وجملتها اليو الاس فكان ايضا
استايل **ووجه اخر** لنا تكسيره المركب الف لام عين قاف لام فجمعنا
ذلك حروفه خمسة عشر حرفا ايضا فضربت فكان حنايل فهذا امر وجه ثان
فقس على ذلك ساير الاعمال والله اعلم **فصل في استنطاق المنازل**
وهي ثمانية وعشرون منزلة اولها **الشرطين** بسط ومركب فالبسط اسم الرقمي
وهو الـ ش ر ط ى ن والمركب الحرفي الف لام شين را طا يا نون ١٢ حرفا وعليها
عمل وتكسيرها الرقمي اح د ث لـ ا ث ى ن ا ن ى ن ث لـ ا ث ى ن م ا ن م ا
ن ى ن ث س ر ع ه ع ش ر ه ح م س ى ن فالجملة ٥٣ حرفا ضربناها في مثلها
خرج ٥٣٣٠ وهو كبيرها فنطقناها هعقبايل فعرفه فيما ينسب اليه **البطين**
بسيط ومركب فالبسط الرقمي وهو اول ي الف ب ط ى ن والحرفي الف لام با طا يا
نون ٥ حرفا ايضا وعليه العمل لكبيره والرقمي اح د ث لـ ث ى ن ث س ر ع ٤ م ت
ر ه ح م س ى ن الجملة ٧٣ حرفا وكبيرها ٩٣٣ ونطقها وعجايل فاعرفه فيما ينسب
الثريا بسط وهو الـ ث ر يا والمركب الف ثا را يا الف ١٥ حرفا وعليه عمل
والبسيط الرقمي اح د ث لـ ا ث ى ن ح م س ه م م س م ا ث ى ن ع س ر ه اح
د ٥٢ حرفا وكبيرها ٢٣٥ ونطقها الرايل فيعرفه فيما ينسب اليه **الدبران**

اسم بسيط ومركب فالبسيط هو الرقمي الـ د ـ راع اذ وهو سبعة احرف وعليه العمل
والبسط الرقمي ٢٣ حرفا ونطقها الرابيل والبسط الحرفي الف لام دال با را ان فاصرفه
فيما ينسب اليه **الهقعة** اسم بسيط ومركب ايضا فالبسيط الحرفي الـ ه ق ع ه
حروف ٥ وعليه عمل وبسطه الف لام ها عين ها وبسطه الرقمي ٢٧ حرفا وكعبها
٢٤٣ ونطقها فكبايل فاصرفه فيما ينسب اليه **الهنعة** اسم بسيط ومركب فالبسيط
الـ ه ن ع ه وعليه عمل والمركب الف لام ها نون عين ٢٣ حرفا والحرفي الرقمي ٥٢ حرفا
وكعبها ٢٣٢ ونطقها وعجمايل فاصرفه فيما ينسب اليه **الذراع** اسم بسيط ومركب
فالبسيط الـ ذراع والمركب الحرفي الف لام ذال را الف عين ١٧ حرفا واما الرقمي الحرفي
٢٨ حرفا وكعبها ٢٦٨ ٣١ ونطقها اسمعايل فاصرفه فيما ينسب اليه **النثرة** اسم بسيط
ومركب فالبسيط الـ ن ث ر ه عدده ٦ حرفا والمركب الف لام نون ثا را ها احرفا الجملة
٣٠ حرفا وكعبها ٢٠٠ ونطقها اسمه كحمايل فاصرفه فيما ينسب اليه **الزبانا** بسيطه
ومركب فالبسيط الـ زبانا والحرفي ٢٣ حرفا وكعبها ٦٣٢ ونطقها وعطايل فاصرفه
فيما ينسب اليه **الاكليل** بسيط ومركب فالبسيط الـ ك ل ى ل والحرفي ٢٣
حرفا وكعبها ٩٠٣ ونطقها بكنايل فصرفه فيما ينسب اليه **الاخبيه** اسم بسيط
ومركب فالبسيط الـ اخ ى ب ه والمركب الف لام الف خا يا با ها ١٧ حرفا والحرفي
٢٣ وكعبها ع٠٣ ونطقها طسايل فاصرفه فيما ينسب اليه من الاعمال **القلب**
اسم بسيط ومركب فالبسيط الـ ق ل ب والمركب الف لام قاف لام با الجملة ايضا
ع احرفا والحرفي ٣ حرفا وكعبها ١٣ ونطقها طرسايل فصرفه فيما ينسب اليه دائما
الشولة بسيط ومركب فالبسيط الـ ش و ل ه والمركب الف لام شين واو لام ها
٢٣ حرفا والحرفي ٢٩ وكعبها ٣٠ ونطقها سفطاييل فصرفه فيما ينسب اليه **الطرفه**
بسيط ومركب ايضا وحرفي وذلك معلوم وكعبها ع٢٣ ونطقها وفتحويابيل
فصرفه فيما ينسب اليه **النثره** اسم بسيط ومركب وذلك معلوم وحرفي ٢٧ حرفا
وكعبها ٦٤٢ ونطقها دهطبايل فصرفه فيما ينسب اليه **الصرفه** بسيط ومركب
وهو معلوم وحرفي ٢٨ حرفا ايضا وكعبها ع٩ ونطقها طلسايل فصرفه فيما ينسب
اليه **العوا** بسيط ومركب وهو معلوم والحرفي ١٨ حرفا وكعبها ع٢٩ ونطقها
حلصاسل فاصرفه فيما ينسب اليه **السماك** مركب وبسيط وحرفي ٢٧ وكعبها
٢١٠٦ فاصرفه فيما ينسب **الغفر** مركب وبسيطه وفي حرفي ٣٣ وكعبها ٩٣٠ ونطقها
ولطمايل فاصرفه فيما ينسب **النعايم** اسم بسيط ومركب وهو معلوم وحرفي ٢٩ هو
٢٣ وكعبها ع٠٣ ونطقها سعايل فاصرفه فيما ينسب اليه **ذابح** اسم بسيط

ومركب وحرف

ومركب وحرفي وهو معلوم وحرفي وهو ١/٦ م حرفا وكبيرها ٣ ، ونطقها حسايل فاصرفه
فيما ينسب اليه السعود مركب وبسطه والحرفي ٢م وكبيرها ٦ سم ونطقها وهرايل فاصرفه
فيما ينسب اليه المقدم بسيط ومركب وهو معلوم وحرفي ٥ م وكبيرها ٥ بم م ونطقها
ونتمايل فاصرفه فيما ينسب اليه الموخر بسيط ومركب وهو معلوم وحرفي ١ احرفا
ايضا وكبيرها ٨١ م ونطقها حميدعايل فاصرفه فيما ينسب اليه فافهم الموشا بسيط
ومركب فالبسيط الدرشا والمركب الف لام راسين الف بم احرفا والحرفي اح د ث ل ا ث ى
ن م ا ث ى ن م ا ه اح د ٣٠ حرفا وكبيرها ٥ ٢ م ونطقها ونقبايل والله اعلم فهذه
طريقة استنطاق المنازل وفيه دقيقة لطيفة فاذا اردت ذلك فخذ العدد الاول
واصرفه ثم انطقه كذلك وان شيت العدد الاخر فخذه واصرفه في بعضه وانطقه كذلك
وان شيت فخذ المركب غير المستنطق وانطقه وهذا من الاسما الحسنى اذا اخذت العدد
الاصلي وجمعته وانطقه بعد اسقاط الاس تنبيه فاذا عملت العمل في الساعة الاولى
فاكتب الاولى واسقط ذلك على ما بيناه وضمه الى اصل العدد وانطقه حتى يظهر لك
وهذا تختم فنقول مظهر الامر بسيط ومركب فالبسيط الدامار والمركب الف
لام ميم را وعدده عم اوله تاثير والرقمي اح د ث ل ث ى ل اح ه ا ر ب ع ى ن م ا ث ى ن
٣٣ حرفا فان نطقتاه كانت طلبايل مظهر النفس بسيط ومركب وهو معلوم
والحرفي ع ٣ م وكبيرها ٤١م ونطقها وعنابيل فاصرفه فيما ينسب اليه مظهر الهيولى
وهو بسيط ومركب وهو معلوم والحرفي ٩ ٣ حرفا وكبيرها ٤١م ونطقها فتابيل
فاصرفه فيما ينسب اليه مظهر المحدود والمعدل اسم بسيط ومركب فالبسيط
اسم العدد ك والمركب الحرفي كما بيناه فافهم فصل واعلم ان كل نوع من
من الحيوان ايضا يتصرف فيه العنصر القايم به مثال حيوان الما يتصرف فيه
عنصر الما فمن ذلك الحيتان البحرية والبرية فلهما من الحروف د والتمساح وما
شاكله في الرتبة له من الحروف ح ولذلك تقسم بقية الحروف فصل فاذا اردت
ان تتصرف في جلب حيوان بريا كان او بحريا او ترابيا فتاخذ اول حرف
من ذلك الحيوان وكسره مع بقية حروف ذلك العنصر على ما بيناه ايضا من الاعمال
ثم تستخرج العوالم كما بينا وتوكل في جلبه واطرده واعمل ايضا في اي عمل اردته واما
مظهر حيوانات الارض مثل السبع له من الحروف ب والمنزلة حرف ب والذيب
حرف د والحية ى ولذلك الحيوانات وتعمل على قواعد التكسير واما مظهر
المعدن تاخذ حرف ب ومن الفضة حرف ف ومن الذهب حرف د وكل
معدن تريد التصريف به فخذ اول حروفه وكسره وابسطه على اي وجه اردت

ثم اصرفه فيما تريد **اما ترى الانبيا** صلوات الله وسلامه عليهم اجمعين
مثل نوح يتصرف في عنصر الماويه وسليمان في عنصر الهوى وابراهيم في عنصر
التراب فاعلم هذا السر **واما** حيوان الانسان فذكرنا انه يتصرف في ٢٨ حرفا
علويها وسفليها وهو يتصرف في الاربع طبايع وهو صورة العالم المسمى بالهوى
ولولا حجب الشهوات لا رالمكونات **كما قال** عليه الصلاة والسلام لولا
الشياطين يحومون على قلب بني ادم لرى ملكوت السموات والارض ولاجل ذلك
وضعوا هذيب الاخلاق والرياضات وكان النبي صلى الله عليه وسلم يتعبد في غار
حرب وقال في المعنى من اخلص لله اربعين صباحا الحديث فان الحكمة تتفجر على قلبه
ويفتح الله تعالى عليه ابواب الكشف فاعلم هذه الاصول تسلم بعون الله تعالى
وطريق بيان ان ياخذ اسم الطالب والمطلوب وتنزل الاسمين بالميزان الاول الطبيعي
فان كان في الصادقة او بالمسعادة فيهما وان كان العمل خيرا فقدم اسم الطالب
واخر اسم المطلوب حتى يكون اسم الطالب مطلوبا والمطلوب طالبا فاعلم هذه
الدقيقة بحسب ما تحتاج اليه وقال بعضهم لا تحتاج الى ذلك بل يمتزج الحروف
ولابد من المزج بل التنزل الاول انه لمزتبه وان تحمران شيت كتبت المثال
وخرجت حروف الطالب والمطلوب واخذت عدد الاسمين ووضعتهم في وفق
مربع واسقطت العوالم من ذلك الوفق وان شيت نقلت الحروف في بعضها
البعض ثلاثة او اربعة بحسب الحروف فاعلم ذلك وحققه فان العمل جميعه
مركب على هذه الصورة **وان شيت** فاجمع الحروف بالطول او العرض وصورته
اذا وضعت الزمام وتمت الحروف فانظم ذلك بحسب الحروف وهذا الاستقاق
خمسة ورد على كل خمسة لفظة ايل وهذا الاسم سرياني معناه الجلاله وفي الحروف
معناه الله ايل ملحمها كلها معنى واحد وبعض الاستقاق على مذهب افلاطون
وقد تقدم ذلك كما تقدم في الجدول وذلك اذا قلنا على ذلك مثال رونا حرف
اليا للفظه ايل فبقي يايل يكان ملكا علويا وقس على هذا المثال وارسم اول
حروف الطوالع والساعه السعيدة واليوم سعد وترسلنا ساصا فافهم **واما**
طريقه الكعب فهوان تاخذ الحروف وبسطها كما مر ثم تاخذ عدد الحروف وتعزلها
فالخارج منه العدد هو الكعب والعلما لهم في ذلك اقوال فمن ذلك تاخذ العدد
وبسطه حرفا وتضيف الى ذلك لفظه ايل فانه يكون ملكا وافقا بين يديك فافهم
واعلم ان ما ظهر في عالم الغيب اسم اولا وكان له في عالم الشهادة جسم
يعني ان المولف اذا الف الحروف ونظمها وكتب الاسم فان الملك يتصور بذلك

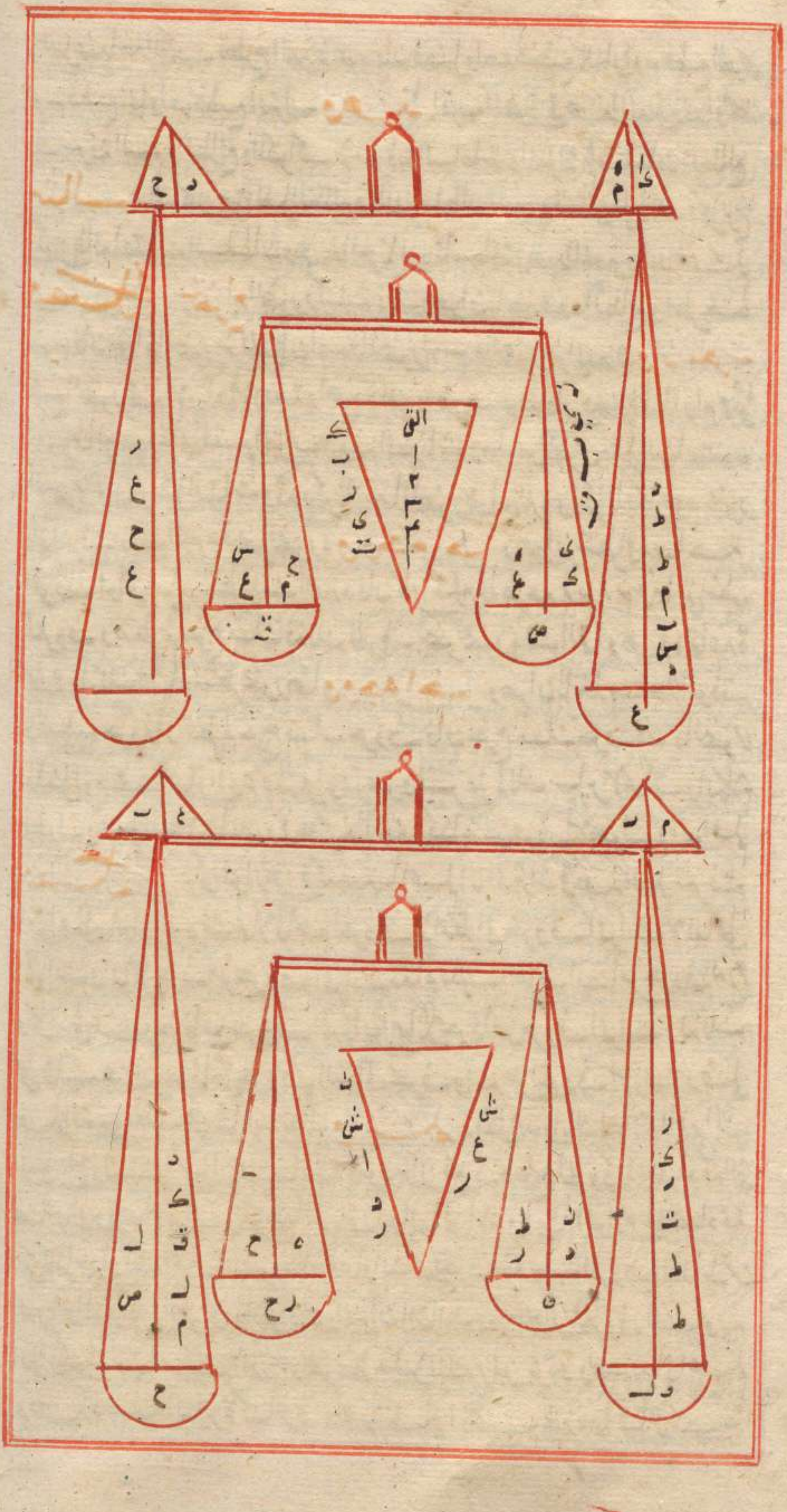
الاسم فاعلم هذا السر العظيم وتحققه **وطريق** اخر اذا كان الفاضل اربعماية فوجدنا
الاربعة من الحروف الاربعة حرف البا واضفنا اليه لفظ ايل فكان الملك اشبايل
فافهم **واذا اردت** الف ولام فقط فيبقت ايال واعلم ان ها قاعدة كلية لانك
اذا ظهر معك حروف كثيرة العدد فلا تقدم الاحروف المراتب اولا **وقال**
الجمهور تاخذ اولا حروف الاحاد ايضا ثم حروف العشرات وحروف الماة وحروف
الالوف وان تكررت معك الالوف فاعمل قاعدة الامام الذى نسب اليها الرجال وان
افلاطون قد بسط عبارات كثيرة ورمزوا الاستنطاق فى حروف الالوف وجميع العلما
سرحوا بذلك وقد ذكرنا لك اياه فافهم واذا تكرر حروف الالوف فانظر كم تكرر حرف
وابسط على حروف عدد الالوف وان ظهر معك سبعين الف فاكتب عين وبعدها غين
واضف اليها ايل **مثال** اذا كان الخارج معنا تسعة الاف وستماية واحدى
وخمسين فتثبت الغين ثم حرف الغين بعده ورتبه على هذه الصورة لخصايل
واذا تكررت الالوف بان حارت تكررها رتبة الاحاد الى رتبة العشرات فقلبت ايضا
غير واحدة وستة قبالها حرفان يبقى العدد على هذه القاعدة **مثال اخر**
اذا خرج معنا ثلاثة الاف وتسعماية وتسعين فنطقناه هكذا جنكابيل **وهذه**
قاعدة عظيمة وهو ان تقسم الحروف على ثلاثة حروف او ثم قايل ذلك وهذه مثال
اذا كان الخارج اثنين وتسعين الفا وخمساية وسبعين فتثبتها باب العين او بالف
ثم العين ثم اكتب بقية العدد مرتبا على هذه الصفة نعصها بيل ولذلك لم يبلغ العدد
معك الى ما لا نهاية له من الاعداد فاعلم هذه القاعدة الذى بلغتها لك واعلم انها
لا توجد الا فى هذا الكتاب العظيم لشرفه على ساير الكتب **واعلم** ان هذا العلم
هو اشرف العلوم وانه علم الاوليا متوارثونه من رجل الى حضرت امير المومنين ابى
الحسين رضى الله تعالى عنه وان ما بعث الله تعالى نبيا الا واطلعه على تعريف اهل
العلم وان جميع العلما قد احتووا هذا السر وقد اظهرته لك **وهذا** العلم فى حق
الفاسق استدراجا وفى حق المومن كرامة والغالب ان التعريف لاسا له الامن كان
يستحقه من الفلاسفة والحكما كلهم وصنعوا علومهم على التوالى واحكموا اعمالا عجيبة
غريبة مثل الميمونات وغيرهم وقد تواترت اهل التاريخ وقد شاهدت بربابى اخميم
ورايت الاهرام الكبيرة والصغيرة انهم علوما جمة وان تحت الاهرام الكبيرة
ثلاثون كنز وضعتها اليونان من قبل طوفان نوح عليه الصلاة والسلام وقد
فككت كلا منها ودخلت الى كنز منها واخرجت منها كتابا فوجدت فيه السيميا والكيميا
وقد امروت مسايله ووضعت فى اول كل مسئلة حرف كاف لتعلم انه من علم اليونان

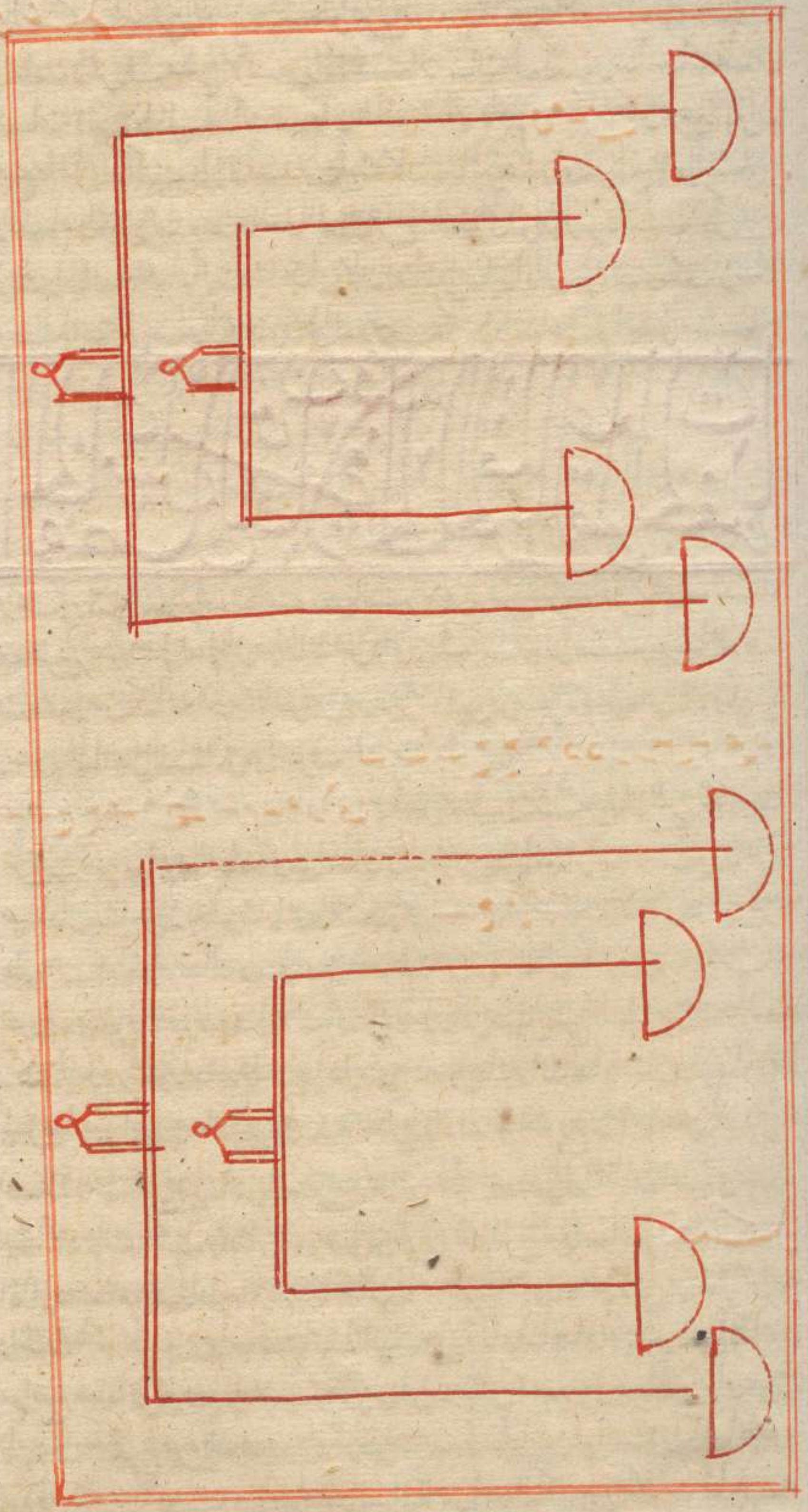
فاعلم ان اهل القرن الثامن والتاسع وما بينهما يشكرون هذه العلوم ثم
يدعون ان اهلها فقدت وان احدهم لو طلب من يرشده الى شي لوجه وان الله تعالى
وكل ملايكة على العلوم الخفية مثل علم الصناعة الالهية وعلم الحرف والسيميا وقالوا
فقد وهو موضوع في الكتب وان العلما ما وضعوا هولا الكتب عبثا بل وضعوا فيها
اسرار خفية وقد اخلطوها باخر والطالب يحصل بهمة ما يريد وسر هذا العلم يظهر
بالمواظبة على الطاعات وتكرار التلاوة ومكرر العمل وتكرر تلاوة الاسما والقطع بالاجابة
واعلم ان الحكمة في زيادة الكتابة لفظه ايل على احوال واسناده كرا ختلاف
الاقوال بل اذا اردت ان سمي العوك وردت لفظه ايل صار مقابلك الخادم وهي
الف وبا مر ولام وجملتها واحد وخمسين وهذا المسمى بالاسراعني العدد المنطرح
تحت الكعب وبعض العلما لم سعص من ذلك مسايل بمجرد العدد واعلم ان هذه
الحروف من الاربع طبايع مخرجة امن النارى من التراب وقد تكررت سب ان الالف
رتبة وان البا دفعة فكان من هذه الرتبة بمقام حرف فاعلم ذلك واللام من
حرف الما وان الكت فتحوا بعض الاشيا وقد علم واما مات به العلما وما وضع في
الكتب واخذوا من الكتب ولكن اهل الحلل منهم ولا بد من زيادة الالف والبا بين
واللام في كل كعب في استخراج في هذا المعنى **واعلم** ان كل علوى لا بد له من
خلوة سعب وقاعدة السفلية انك اذا اردت استخراج عمل فانظر الى الزمام وخذ
الحروف العالية فنطقهم علوية والحروف اسما السفلية تجمع وتضيف اليهم ثلاثة
احرف نارية وهم طيش ثم توكل العلوى بتوكل السفلى استخراج والسفلى المستخرج
بتوكل بالسفلى صاحب اليوم اوالساعة وهذا قانون اصلي يعتمد عليه في كل عمل من
الاعمال وان خرج معك تسعة احرف او خمسة او ثلاثة بحسب الحروف فتضيف
الى ذلك لفظه طيش مثاله بان الخارج ١٧ احرف وهم ايضا طمتبليتطش واما
على عدد الاستنطاق على السفلية فقد اوضحت هذه القاعدة الاصلية في زيادة ها
طيش وفي زيادة ايل ولفظه ايل بيا ان ولام ولفظة طيش طا وبا وسين وعدد
٣١٩ وهذا ماخوذ من قانون يا الدليل الهولى العمدسي وقد صح ذلك وجرب
واستحق به الاوقات الخمس ومقدار الساعة التي هي في اول النهار **واعلم**
ان درج الفلك ٣٦٠ درجة واستنبطه العلما من الكتاب العزيز قوله تعالى
رفيع الدرجات لان عدد رفيع ٣٦٠ وذكر بعدها الدرجات واذا جمعنا الاثنين
وكان عددهم ٣٦٠ وهذا العلم به تعلق بالفلك وروابط فاذا زدنا على حروف
اسم الملك العلوى لفظه ايل فيكون قد نقصناه من العدد الذي هو ٣٦٠ نقص

احدى وخمسين بقي ٩٠٠ فزدنا على السفلي الاس الاحرولة لك اذا ودنا العلوي
بال وعدد ها اعم ومعطى السفلي وبينهما تنقص من هذا زدناه على هذا وكل هذه
قواعد معمول بها وان كان الطالب واقفا بصناعة التفلية فلم ذلك العمل وعمل على
قاعدة صاحب الحافية وان اراد فالسكن لجتهد له وينطق كيف اراد بالقوانين واذا بلغ
معك عدد واردت ان تقسمه وهذا يتبع كثيرا في الاوفاق وان خرج معك ١٠٠٠ فان اردت
قسمت هذا الحرف على ثلاثة احرف هكذا ١٣ وتضف اليها الاس من غير اسقاط وكذلك
اذا ظهر معك ١٠٠٠ م وهو حرف الشين اوكان في السفليات او العلويات فاقسم ذلك الحرف
على خمسة احرف ببلصلططش فهذا في السفليات ولذلك ايضا في العلويات ولا يمكن
التصريح باكثر من هذا ولذلك تنفعل بيقية الحروف ومتنية الاعداد فاذا ظهر حرف
كثير الاعداد مثل حرف ف وحرف ظ وحرف غ فيقسم على هذه القسمة **مثال ذلك**
حرف الذال وهي سمانية فاذا فهمنا عددها الاستنطاق العلوي على اربعة احرف او
خمسة او سبعة فعلى اربعة احرف هكذا اسمها صغائيل واذا اردت قسمته على سبعة
سهلطصائيل وقس على هذا وان معنى اخذ الاسما على طرق شتى **فمن** ذلك اذا
جابعد الاصلي المخرج على النطق على اي اسم من اسما الله الحسنى فيكون ذلك الاسم
نزجوبه صاحب ذلك النطق ويسمى هذا الاسم هو الاسم الاعظم **ووجه اخر**
وهو ان تاخذ اول حرف من حروف الملك وتدخل به الى الاسما الحسنى فتاخذ الاسم الذي
اوله **مثال ذلك** اذا خرج حرف الالف فتاخذ اسم الله تعالى وان خرج با تاخذ
اسم باقي ولام تاخذ اسم لطيف وهكذا يكون العمل **واعلم** ان لكل حرف عوالم لا يطلع
عليها الا الذي حظي من اهل الله تعالى واذا كشف لك عن عوالم هذه الحروف فانك
متى جمعت الحروف واضفت لها الاس تمثل لك الملك روحانيا بملك وتقضي حاجتك
وسبح الله تعالى ونستغفر لك الى يوم القيمة وعلامة وفوق الملك قبالك نسان فاعلم
ذلك ووكله فيما تريد **فايدة** اخرى وهو ان تاخذ اسم المطلوب فقط وتاخذ
عدد حروفه وتنظر الاسما الموافقة الى ذلك الاسم ثم تستنطق الاسم ايضا وزد عليه
ايل وتقسم بجلب ذلك الشخص على هذه المسيلة **مثال** ذلك كان المطلوب
محمد وعدد حروفه ٩٢ وكان الموافق هذا الاسم يا بسط واسمه ودود ونطقنا
الاس كسيايل **فاذا اردت** قضا حاجة من محمد او اردت تسخيره او اردت
امرا فاتلوا هذين الاسمين على ذلك الملك وامراه ان يتوكل على المطلوب فانه يقضي
حاجتك وعلى هذا فقس ووكل هذا الروح في تلك الحاجة وقد ظهرنا لك امرا
خفيا فاعرف قدره **ووجه اخر** وهو ان تاخذ اسم العون وتخرج الكعب

ثم تتلو الاسم الشريف المستخرج من وجه التكسير وكله على العود فانه ياتي به وهذا
من اعمال الحكما العظام فاعلم ذلك والله اعلم **واما** معرفة استنطاق العوالم كلها من
الاوفاق وذلك ان تنظر الى الوفق وبعد ذلك تاخذ اربع اضلاع الوفق وابسطها وخذ
ساحته واسقطه ثم ضف اليه لفظه ايل فاصرفه على الايام **قاعدة** عظيمة وهو ان
تتوكل العون المستخرج على ملك اليوم فاذا اردت ان تعرف ذلك فخذ ساحة الوفق
واسقطه ٧٧ فان فضل منه واحد فاعلم ايضا انه على المذهب نوكله على ذلك العمل
ثم بعد ذلك تامر العلوية المستخرجة ان مرجوه وان بقي اثنين فاي الحادث تكسه
وتوكل به يوم الاثنين وان فضل اربعة فالى الى تمام السبعة ايام فافهم **فاذا عرفت**
ذلك تتصرف فيما تريد ولذلك تستنطق المفتاح وبيت فرسه والعدل والقطب والاربع
اوتاد وجملة ذلك ثمان عوالم ينطق ذلك وقس على ذلك ما ينا سبه **واذا** كان
الوفق ثلاثيا فتاخذ الوسط والساحة وانتطه **واذا** كان مربعا فانطق المفتاح
والاوتاد والساحة والعدل ثم اصرفه على ترتيب ما تقدم وفي ذلك المسدس ايضا تفعل
فيه هكذا تستنطق به المفتاح والوسط والاوتاد الاربعة والساحة ثم بعد ذلك
تصرفه على السفلية ولذلك ايضا المسبع تاخذ الاوتاد والوسط والقطب واستخراج
العوالم واصرفه وكذا بقية الاوفاق وكلما نطقت العوالم زاد قدرك وكذلك فعل
اذا اخذت ايضا حروف سطر الوفق الاعلى جمعتها حروفا وسطتها ثم بعد ذلك
تاخذ الحروف السفلى من الوفق ثم انطقها حتى يظهر الجميع او تزيد وكل ثلاثة او اربعة
او جهة ايل وكذا في الحروف السفلى تزيد لفظة طيش الى تمام ذلك وفي بعض الروايات
تستخرج اسما الاعوان من الوفق طولا وعرضا **فصل في** معرفة الطالع اعلم وفقني
الله واياك لطاعته وهداني واياك الى فهم اسرار اسمائه انك اذا اردت ان تاخذ
الوفق وتسقطه ١٢٨٣ فان فضل واحد فطالع العمل برج الحمل او اثنين فالثور وهكذا
ففي اي طالع انتهى العدد فيكون الخارج هو برج العمل ولذلك الساعات اطرحها ٧٧
فانتهى الى مكان انتهى العدد من السبعة فيكون ذلك القدر وهو كوكب الساعة وهذه
القواعد العظيمة من الطف الفوايد واحسنها واصحها ولذلك اذا اردت المنازل
فاسقطها ٢٨ ففي اي منزلة انتهى العدد فيكون تلك المنزلة هي منزلة الطالع
واعلم ايها الطالب في هذا الفن ان تعرف الطبايع الاربعة وحصيل الاول
ان تاخذ الحروف وتبرسها ثم تنظر الى الحروف الغالبة او الى الحروف الزايدة من الدرج
داله قاين والى الحروف من حروف الطبايع التي قابيل ذلك وزنه وامزنه على
ذلك العنصر فافهم ذلك والله اعلم **ووجه اخر** في الوفق وفي اصل العدد

والعمل عند اخذ الكعب تطرح العدد ٤ ٤ فان فضل واحد فطبع النار او ٢ فطبع الهوى
او ٣ فطبع الماء او ٤ فطبع التراب **وهذا** اقرب الطرق في هذا المعنى وقد اوضحت
لك معرفة اليوم والطالع والكواكب ثم معرفة الساعات والمنزلة ثم سلطان الطالع
مثال ذلك كان برج الحمل الطالع فكان سلطان النور وقس على ذلك فكل برج
يكون طالعا فتاليه السلطان وهذا اخرنا اردنا سياقه في هذا المعنى والله اعلم
فصل في استخراج البخور وكيفية ذلك وهو ان تاخذ عدد الطالع واطرحه
٣ ٣ فان بقي ا فالبخور من الحيوان او ٢ فالبخور او ٣ فالبخور من المعدن **واذا نظرت**
طبع البخور فخذ الاوتاد الاربعة واجمع ذلك واطرحه ٤ ٤ فان فضل افنا او ٢ هوا
او ٣ فما او ٤ فترابي فقسم التراب جميعه المعدنات وجلس الهوى مثل النبات
السحرى والنار مثل النبات وقد ذكرنا اسما البخور فيما تقدم وذكرنا لكل يوم بخور
فاذا عرفت ذلك اليوم فبخر ببخوره **ووجه اخر** وهو ان تنظر الى مساحة
الوقت او الى عمل وتنظر بيت العدد فان كان كثيرا فاطرحه ٢٨ ٢٨ فما بقي فقطعه
الحروف وتنظر ثم خرج منك فذلك الحرف يبخر ببخور ذلك الفا وهذه قاعدة
كلية ولذلك الايام تنظر بخورها **ووجه اخر** وهو ان تاخذ مساحة الوقت
وتقطعه حروفا وتنظر لم خرج منك حروف فان خرج منك حرف ف فالبخور
فلفل او ح فحصا لبان او ع فعنبر او عز عز وقس على ذلك ساير الاعمال والكلام
يطول وعلم الله لا يتناهى وفي هذا القدر كفاية لمن عرف الاصول والله اعلم
فصل في ذكر الموازين وكيفيتها اعلم ان الميزان في هذا العلم معرفته
امر اعظيما فاذا اردت عملا فاجمع الحروف ثم انظر الى حروف المراتب لانها على
المراتب وان كل حرف من حروف المراتب تمام ثلث احرف ايضا من حروف الدرج
وكل اثني عشر حرفا من حروف الدقايق بما ثلث حرفا من حروف المراتب ولذلك
كل ثمانية عشر حرفا من حروف التوالي بحرف واحد من الحروف الاربعة وعلى
هذا فقس تصب ان شا الله تعالى **واعلم** وفقني الله واياك لطاعته فافهم ان
الميزان الاول المسمى بميزان المتصادقة فهو ميزان تعرف طبايع الحروف المتصادقة التي
تحتاجها في وقت الاعمال وتلو منها الحروف اعمال المحبات **واما** الموازين المتصادقة
التي تحتاجها وقت اعمال الشر وما اشبهها والثاني يعرف منه نسب الحروف المتقابلة من
الدرج والدقايق والتوالي والثوالث والميزان الثالث فهو ميزان الحروف المتساوية
التي تكون منها مراتب الدرج وهو شرط جليل القدر لمن يريد والله تعالى اعلم
وهذه صفة الدايرة كما ترى فافهم تغنم اقلب تجد مما كما ترى





واعلم ان الميزان الكبير فله خواص وهو معرفة ميزان الحساب والنيرانز والمعادن والحروف فطرح الاكسير واذا الحقيقة الانسان علمه قدره وسا سميك علمه من الصاغة الالهية فاطلبه هناك تجده ان شا الله تعالى فاعلم **ومن** خواص هذا الميزان لجيع ما عمل واذا اكتب على اى معدن يشيت كان له تاثير اعظيما وهو نافع لا بر الصلاح والفساد والخير والشر وعند العلما المحققين اذا اطلتوا فى قولهم فهو لما كتب له تكون معنى ذلك وان السالك اذا اكتبه لما يختاره كان له تاثيرا عظيما فاعلم ذلك وحققه والله اعلم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم والله اعلم بالصواب

الفصل الخامس والثلاثون في الحجر بالقواعد في الجفر بالآيات

واعلم وفقنى الله واياك لطاعته ونفى باسر الصحيح عن جعفر الصادق رضى الله تعالى عنه عن دراسة اهل العلم عن سليمان ابن داود عليه السلام عن اصف بن برخيا الذى عنده علم من الكتاب عن ذى القرنين عن زبر الاولين عن سر ادم عليه السلام وهى معرفة رسوم هجا اهل اللغة العربية احرف **اب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ى** وما جرت عليه فى تكسيرها وشرح تدبيرها من مخرج ابوابها بجمها لنا لها وهى اسان وثلاثون حرفا منها اربعة وعشرون حرفا مبنا واربعة احرف بدغوته واحد اللفظ وهى **ك ح ر ب** وتكسيرها من سر ادم عليه السلام لقوله تعالى وعلم ادم الاسما كلها الى قوله تعالى تكتمون ورسم هذه الحروف فى اللوح المحفوظ وعلم الانسان ما لم يعلم وهو سبيل شرح النطق من قلبه على لسانه رسمت بيده رسوم دا ابه فاسمايها على شرح تدبيرها بجمها لنا لها واتساق وقومها بكل معنى يليق بها اليها فدلك به الرسوم فى رجه نشرح وادلك به شروح والاسما علمها ادم عليه الصلاة والسلام والانبيا ذريته من بعده والمرسلين ومعقولها الايات البينة فى لنبهم ايضا لا درات الكتب والاثار وهو علم لمن تدبر فيهم لمن تذكر والله اعلم **فصل** اذا اردت العمل بهذا فابدا باسم الله تعالى واستخرج الابواب من دراج ازمة الابواب وابتدا اسات الكبير ثم استخرج ايضا تاليف حروفها وفعالها وتنجيم درجها لها من مواضع حقها فى لدى صدر اسموبة من موخرات متلوية صدر موخر بكلام الفافيطوريكس فابهج واستخرج من ذلك صدورا وموخرات تبعه وساعات ايام السنة ولياليها لكل يوم يوم وليلة اربعة وعشرون ساعة والساعة من باب التكسير والكتاب ثمانية

وعشرون اسما وللاسم ثمانية وعشرون حرفا على عدد منازل القمر وحروف الاسما
كلها رسوم **اب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن
ه و لا ي** فكل منزلة اسم ولا تحرك حرف به القلم في اللوح المحفوظ القدر معلوم
بمشية الخالق البارى المصور فافتح الابواب من موضع حقها بالفجر وهما مثلا بمثل ثم
قسمها على اثنى عشر سهما فافهم **واعلم** ان السهم مقام الشمس لكل برج ٣٠ يوما
والبروج اثنى عشر تدخل بالحمل وهو اول البروج واول الزمان واول ابواب السهام
من اول باب العمل من التكسير الذى تخرجه بها النية فلاول الحمل ثم الجوزا ثم السرطان
ثم الاسد ثم السنبلة ثم الميزان ثم العقرب ثم القوس ثم الجدى ثم الدالى ثم الحوت
فاذا عرفت ما وضعت لك فاعمل لكل برج بكلام باب حصة من موضع حقه فى
وقته ويومه ومنزلته وساعته وكن مع السهم الذى انت فيه المنازل والحروف
على قدر ما سلف من السهم الذى انت فيه ولا تجاوز الى غيره فانه لا يجيب عملك **وقد**
سالت صاحب الحاجة عن اسمه واسم امه وسالت الطالب عن اسم المطلوب واسم
امه وعرضهما على ابتدا درج ازمة ابواب الكلام اوان اسمه على قدر ما سلف من السهم
الذى انت فيه وكن مع السهم فى يومه ووقته وساعته ومنزلته لا تجاوزه الى غيرها
فاذا وافق اسم الطالب بعض ازمة السهم الذى انت فيه اعلم من اسم المطلوب
واسم المطلوب اسفل من اسم الطالب فالحاجة باذن الله تنال نافذة فان تنفق
مع اسم الطالب فى ازمة الباب فاقلب فيه حصة اسم المطلوب فاجعل اجزها اولها
ثم حصر الحصة اسم الطالب صدر باب ابتدا عمل كتاب او غير ذلك ثم اعرف اعوان
حصة الطالب واسما الملائكة واسما الله تعالى من حصة اسم الطالب باحرف الدعوة
من التكسير بتاليف تخرجها عن التصريف بالاتفاق ثم اخرج من ذلك الباب
زماما يكون ابتدا اول حرف من حروف واول حرف من حروف هجا اسم الطالب
ثم اخرج منه سطر اخر يكون ابتدا اول حرف من حروفه واول حرف من حروف اسم
المطلوب فاعزل كل سطر منهما مفردا على حدته ثم اخرج ابتدا اسما الله تعالى منه وبعد
ذلك احرف الدعوة بعدها اسما الملائكة باحرف دعواها ثم اخرج اعوان ذلك الباب
منه باحرف دعواها وهذا التكسير ينبغى ان يعمل فى كل باب سوا كان هاهنا ام لا
سعوية او مقلوبة ولا تذكر شيئا من اسما اعوان حصة المطلوب وانظر بينهما والاتفاق
فى ازمة الباب بالحصص على الايام والساعات والاوقات والمنازل بالاتفاق والتوفيق
بالله عليه توكلت واليه انيب **فاذا عزمت** ما وصفت لك فوكل بالحاجة الاعوان
واقسم باسما الله تعالى على الملائكة وعزم على الباب بالاعوان واعلم ان الباب

بموده عوى الاعوان عزمه عليهم من يخرجهم الى ذرة واخراج اسم الطالب واسم المطلوب على تاليف حروفه من موضع حقه وحصة واوان اسمه وسهمه مثلا بمثل مصوبا او مقلوبا متقدما كان او موخرا مدورا كان متقدما او متاخيرا او مضروبا مودودا فان كان الاسم مصوبا لا تقديم فيه ولا تاخير ولا مودودا ولا مقلوبا برده مثلا بمثل مثل على فان على اسم منصوب لا يرجع الى باب الحساب ع ثمانية عشر ثلاثة وعشرين في تسعة وعشرين فهو اسم منصوب لا يرجع في باب الكلام فان كان تقديما وتاخيرا مثل داود او كان تاخيرا وتقديما مثل يعقوب فاذا كان برد ود امثل داود فلو كان اودد فكان مرتبا متقدما فاذا كان منصوبا من دود ابرده مثل احمد وجعفر فان كان مقلوبا مثل ملك فخذ كل حرف من حقه تاليف حروفه من ابتدا ازمة ابواب الكلام او ان اسمه منصوبا كان او مقلوبا فان اتفق اسم الطالب من اسم احمد من الباب فاخرجه فانه جايز ان لم يخرج من الابتدا **صفه اخر** تتلوا الوصف الاول في شرح الداوه قال جعفر بن محمد الموركي من لي عليسى بن موسى الهاشمي اسناد الحسن بن علي الواح الهمذاني **اذا اردت** العمل لهذا الباب الذي قد شئت لك فاعرف اولا اسم الطالب والمطلوب واسم امهما فان لم تعرف ام احدهما فاخرج السطرين من هذا الباب ابتدا السطر هو زمام كل سطر منهما باسم طالب الحاجة والاخر باسم امه فاكتبهما في رق غزال ثم اكتب اسم الله تعالى بعد السطرين ثم استخرج اخرين يكون احدهما اول حرف من حروف واول حرف من هما اسم ام الطالب بعد اسما الله تعالى في الرق ثم اكتب اسما الملايكة بعد ذلك ثم اكتب اسما الاعوان ثم اكتب القسم والعربية وهي تكسير يخرج الباب الطالب والمطلوب ثم تقول اقسم عليكم يا ملايكة رب العزة فلان وفلان لهذه الاسما ومن ما كسرت اسرعوا الى هذا الاعوان كذا وكذا بقضا حاجتي الواحا العجل الساعه وبالذي اوجب عليكم الطاعة اسالكم يا ملايكة الله بعزة الله ربكم وبما اقسم الله به على الخلق العجل الى هولا الاعوان ومن يزغ منهم عن امرنا فذقه من عذاب السعير معد الاعوان فلان الثلاث الملك وفلان الملك ملايكة الباب لهذه الاسما الواحا الساعه بالذي اوجب عليكم الطاعة بعز عز الله وبنور وجه الله وما نقش العرش من جلال الله تعالى بعرف نجاح ما سالت منه ان شا الله تعالى **فصل في** معرفة ابواب الكلام بكلام عاسطوش تصريف باب الكبير الاسم القايم درجة الكبير من تسعة وعشرين درجة الصدر المصوبة والموخواف القايمة المقلوبة مع الحرف

الخارج منهما

٦٤

الخارج منها الضاف اليها تكسير اخرها على اولها درجة بعد درجة وحرفا
بعد حرف واسما بعد اسم على التاليف الى مخرج الباب واحذر الغلط ما قدرت
تعثر ان شا الله تعالى فافهم **وهذا** صدر باب الاول من الباب الكبير
اول درجة من باب كلامه اوا خرحرف سه ى ثم كسر اخره على اوله تجد اوله ى
واخره ص ثم كسر اخره على اوله درجة بعد درجة الى مخرج الاسم فانك تجد اوله
في السطر الثاني ص واخره كبت ثم كسر اخره على اوله الى ما لا نهاية له بخروج الباب
الى تمام ثمانيه وعشرين اسما فهو صدر باب الاول من باب الكبير تجد اوله ى
واخره ب تجد الصدر ثمانيه وعشرين اسما يرجع الزمام من باب الكلام في تسعة
وعشرين اسما ولذلك الموخرات والسلام فافهم **صدر** الباب الثاني من الباب
الكبير تاخذ ابتدا درج الازمة من حاشية الباب وهي ثمانيه وعشرين درجة
اولها ى واخرها ب فرد اليها الحرف الخارج عنها فيصير لها الفان اليها وهو فيصير
الزمام تسعة وعشرين درجة ثم اكسر اخرها على اولها درجة بعد درجة على
تاليف تكسير صدر العون الاول فوله اسما بعد اسم الى اخر ثمانيه وعشرين اسما
صدر باب الكبير تجد اوله ا واخره ص يرجع الزمام الى صدره في تسعة وعشرين
اسما من هذا الباب على هذه الصفة ايضا الى ما لا نهاية له واعزم الازمة على الوكلا
في اخر الابواب واعزم على دعوى الاعوان اسما الله تعالى واسما الملائكة يتديرو منهم
وفطنه **وهذه** صفة تكسير موخرات صدر باب الكبير ثم اقلب زمام اول
كلامه فيصير اخره اوله واعلم ان اوله كان في الابتدا ا واخره ى فيصير اوله ى واخره
فيصير زمام باب كلامه الاول مقلوبا ثم كسر اخرى على اوله درجة بعد درجة
على التاليف فوله اسما بعد اسم الى تمام ثمانيه وعشرين اسما فهو موخر صدر باب
الاول من باب الكبير تجد اوله ا واخره لا يرجع زمام باب كلامه في تسعة
وعشرين درجة اولها الف واخرها لا فرد اليها الحرف الخارج عنها الضاف اليها وهو ى
فيصير الزمام تسعة وعشرين درجة ثم كسر اخرها على اولها درجة بعد درجة فوله
من هذا الباب اسما بعد اسم في نسق واحد الى رده فهو موخرات الثاني من هذا الباب
الكبير تجد اوله ى واخره ص ثم اعرض ما خرجت من الابواب على ازمة ابوابها فان اصح
الزمام صح لك الباب فخرج على هذه الصفة من الصدور والموخرات مصوبة ومقلوبة
على التاليف بكلام قبطورش فكسر من ذلك ما احببت بعدد ساعات الايام والليالي
السنة فاعزل الازمة في كتاب اخر وافرد الصدور من الموخرات **وهذه** صفة تصريف
باب الصغير من باب كلام الاسم التابع له درجة من اثنان وعشرين بكلام القافيطورش

بجميع الصدر والموخر اثنين وعشرين درجة وهذا الصدر الاول من باب الصغير
اول درجة منه اواخرها ت تجدها ثم كسر اخرها على اولها درجة بعد درجة الى ذره تخرج
فانك تجد اوله ت واخره ب ثم كسر اخره على اوله درجة بعد درجة فوله من ذلك اسما
بعد اسم على هذه الصفة الى تمام احدى عشر اسما ثمان الزمام يخرج في الثاني عشر فهو صدر
باب الصغير تجد اوله ا واخره ب فيصير زمام كلامه فيصير ثم اقلب زمام الكلام فيصير
اخره اوله **واعلم** ان اوله كان في الابتدا واخره ت فيصير زمام كلامه مقلوبا ثم
كسر اخره على اوله درجة بعد درجة على الصفة الى ٢٣ فهي سوخرمه رباب الصغير تجد
اوله ا واخره س ثم خذ ابتدا درجة الاسم تاليف على الحرب من الصدر والموخر وهي
اثنان وعشرون درجة اولها حرف ب واخرها س فانضفها سرباني زمام واحد ثم
اخرج منها اربع درج داخلة في مكررها ورد عليه الى اربعة احرف خارجة عنها فاذا اجمعت
الدرج في زمام واحد نا عرضنا على زمام باب كلامه الاول فتصرف الحاجة الداخلة من
النظر ما فوق كل فن من ذلك على مدة واجعل ما اجتمع من كل فن ذلك بن عشرة ابواب
زماما في سطر واحد على ما اصف لك فكره على هذه الصفة وتوجه تخرج منه سماية
وغيرها لتخرج لنا ها وضع ما يصف لك الكتاب فانه يخرج من هذا الكتاب في تكسيره
الى ما لا نهاية له باذن الله تعالى **وهذه** صفة باب المتصل مثال ذلك كياس باب
الصغير في لغة ايضا في التكسير فافهم ما وصفت لك ترشد ولا تعجل فتجهل **فصل**
يشتمل على شرح الابواب الثلاثة وهي الكبيرى والصغرى والمتصل اعلم ان الهياكل
والتيجان والحراب والاجدة والسيوف والمنابر وايضا الموازين والاحراص والكلاليب
والكراسي هي من باب الكبير ثم ولد نسب بن الجان من زبان بنا هناه الى الجن ثم الملوك
والامرا والهرامسة والفراعنة والقساوة والسماسرت واعلم ان كتاب عيسى
موسى والحراسة والاولية والسود وهي من باب الصغير لولد فهصدا بن الجان مرزبان
شاهنشاه الى الجن السيارة والعفاريت والسارت والمطوعة والعطارفة واعلم
ان كتاب الاكليل والسحر ولوح الذهب وكتاب الكرسي وكرسي سليمان بن داود
عليهما الصلاة والسلام واللعنة وكتاب هيكل الكرسي هي من باب المتصل لولد حطش
ابي الحارث بن مرزبان شاهنشاه الى الجن الحرام الكراسي وهم الوسادسة والاخاطفة
والافاطرة والسند والسماني ومعرفة كلام كتاب المناجات بكلام الطاهيشا وهو
من باب الكبير المتصل مقرون ناصرفه ايضا وهو على احد الوجهين درجة في زمام
واحد ثم كسر اخرها على درجة بعد درجة مضروبة ومقلوبة وابتدا بالغرث بالاسم
الاول من الصدر والاول ومن الموخر مثل ذلك واحدا فواحدا الى اخر الباين اسم فاسم

فاذا انتظم

فاذا تقدم نحن بما بعده من التكسير حتى يعقد الباب ما علم ذلك **فصل في** معرفة
تاج الملك ميططرون وهو سرا طيل عبد ربه بكلام الطانيشا وهو باب الكبير والصغير
منزون على صفة المناجاة في التكسير والاجتماع على احدى وخمسين درجة مصوب ومقلوب
قياس المناجاة **فصل في** معرفة تاج ميططرون عبد ربه بكلام الطانيشا وهو باب
الصغير والمتصل وهو في التكسير على صفة اربع واربعين درجة اسم واسم قياس يوم
ادم عليه السلام مقرب ومقلوب تفعل ذلك الى اخر البابين **فصل في** معرفة تاج
ماهم من باب الصغير بكلام العبث وهي اسما ملايكة السما السابعه تجعل بعد التكسير
على عدد احرف الدرج من حروف باب الصغير وهي الخارجة من عشرة ابواب الى اربعين
درجة في زمام واحد نكسرها على ما تعرف فيخرج الزمام بعينه وبعده ستة وعشرين
اسما تفعل ذلك الى اخر نهاية الخارجه فافهم **فصل في** معرفة الاسما على ذوات
القلب من باب الصغير بكلام العبث من اسما الملايكة الموكلة بالعمد على التكسير من حروف
باب الصغير الداخلة على عشرة ابواب وهي اربعون درجة في زمام واحد على صفة
تاج تكسير ماهم والسلام **فصل في** معرفة حرية سما الملك وهي حرية ميططرون
الملك عند القاهر من باب الصغير بكلام اللازرد وهي اسما ملايكة السما السادسه
ايضا على التكسير من احرف باب الصغير من عشرة ابواب النظيرة وقياس تاج ماهم
فصل في معرفة تاج ماهم من باب المتصل بكلام العبث وهي اسما ملايكة السما
الخامسه على التكسير من احرف باب المنفصل وهي الخارجة من عشرة ابواب مضروبة
ومقلوبة قياس تاج ماهم من باب الصغير **فصل في** معرفة الاسما التي في قلب
الشمس من باب المتصل بكلام العبث وهي اسما الملايكة بالشمس على التكسير من باب
حروف المتصل الداخلة قياس تاج ماهم من عشرة ابواب **فصل في** معرفة حرية
حروف المنفصل من عشرة ابواب **فصل في** معرفة حرية يوشع بن نون وهي حرية
ميططرون الملك عبد المولى بكلام الشمع وهي اسما ملايكة السما الثالثه على التكسير
من كتاب درج زوايا تاج الزهره وهي اربعون درجة يرجع الزمام في اخرها في تسعة
وعشرون قياس ماهم من باب الصغير والتكسير **فصل في** معرفة برج ادم عليه
السلام من باب المتصل تربه عليه من الاحرف المكمل المعطلة بكلام الرشف على تاليفها
ايضا فيصير الزمام اربعة واربعون درجة يرجع الزمام في عشرة اسما تفعل ذلك اخر
الباب يرجع هذا الباب الى كلام السرت وهو سر اصف بن برخيا **فصل في** معرفة
ابتدا باب الصغير ابتدا الاول من درجة الثالثه فيخرج من الباب ثمانية عشر
زماما قياس زمام الباب الصغير واعرف باب اسما اعوانه باحرف الدعوه باب

الدعوباب المتصل مثل ذلك قياس الباب الصغير في التكسير بكلام الطاهشا
والرشف قياس واحد فاذا عزمت اللغة فانصب زمام ابتدا الكلام على زمام الباب
الف الاسم على تاليف حرفه من زمام ب كلام **واعلم** ان اللغة لا تخرج من باب
الصغير والمتصل جميعا الا بعد النسج فانك ان حرجها جميعا من الابتدا لجمعت
اللغة في السطر الثاني واذا صب الزمام ما اللغة في التكسير فانه يجلي السطر الاخير
من الصدر فاحكم اللغة من باب النسج وهذه السبعة السن واللغات التافيطورش
اطاهشا الرشف الغيث لا وررالشمع فاذا اردت معرفة ذلك فيصير حروف
الباب درجا سالمة البرزخ ثم اخراج اسما اعوانه باحرف الدعوة وهو دعا الجن
والاعوان المسلمين من ذرية منصد وهو الحارث وكلام الطاهشا والرشف تتصرف
في عرض يليه مصوبات ومقلوبات بالعرض خفضا ورفعا ان الخفض هو الكلام الطاهشا
والرفع هو كلام الرشف وتتصرف الحرف في اربع زوايات خفضا ورفعا من اخذ درجة
من زمام باب كلامه ثم اخرج اسما اعوانه من باب حروفه الدعوة وهو لكل ما اردت
فصل في معرفة سعر ذكر التزين وهو كلام الشرث بخط بروج درج الباب
فكتب على هذه الصفة تاج الزهره وتنقل درج تاج الزهره من دالى تاب اوسنوت
الرث تنصفها مصرية تاليف درجة درجة باحدها من مرارة وتنصها تسوية
قيام ابتدا الكلام في كتاب الشرث من اول درجة من تاج الزهره فاخرج اعوان هذه
الابواب باحرف دعواها ثم تاخذ ما بين الحروف قياس تاج الزهره فاخرج اسما
الملائكة باحرف دعواها وتحللها على ما احببت ان شاء الله تعالى **وهذه** احرف
دعوا اعوان هذا الباب فافهم **اى عطوثائ نوها مى هو هل** ثم انتقل
الى كلام الطفش وهو معرفة سر ادم عليه السلام متصلة على قياس نقل كلام الرشف
واعلم ان من باب الكبير وهو الهياكل والنجات والحراب والاعمدة والكلاليب
والسيوف والمرازتو والمنابر والاحراص ايضا والكرسي وهي الملوك والامرا ايضا والتراجمة
والهرامسة ثم التناورة والشمابذة من باب الكبير الثلاثة اسباط من ولد وحيير
وولد حنج وسهرج اولاد سب المرمزان وهذه احرف دعواهم على الولا فافهم
موهر بي تاها ولكل واحد من هذه الخمسة ستة اولاد يقال لهم ملوك الاقطار غير
مرحلة فان اولاده اثنان وعشرون ملكا واحد منهم سكنه الملك يقال له مطر
يخرج من ازمة الباب على التاليف الباب في اول مخرجهم من الاول بعد سوجله
ثم على تاليف راس حران المنابر وهو من راس فهو المعروف خفض وهو ملك العرب
ثم اخراج من ازمة الباب على التاليف راس وصف حران الكراسي وهم سمط وهو

ملك الملك **ثم** اخرج عشرة اسما من الموكلين بالمنابر ولد نط بن زركر الهرماس
الى ملوك المشرق **ثم** اخرج اسما من وصفا المنابر ولد حوط بن نصرب الهرماس الى
ملوك الشمال **ثم** اخرج اسما عشرة من وصفا المنابر ولد حفظر ولد هيحم ابن قصدل
ثم اخرج اسما عشرة من حراث المنابر ولد حفظر ولعصطوط الى ملوك الغرب
ثم اخرج اسما عشرة ايضا حراث المنابر ولد ودطب من لعطظر الهرماس **ثم** اخرج
اسما عشرة من الموكلين بالكراسي ولد دنق بن بخ الى ملوك الدبور **ثم** اخراج اسما
عشرة من الموكلين بالكراسي ولد حيص بن بخ الهرماس الى الملوك **ثم** اخرج اسما عشرة
من الموكلين بالكراسي ولد بنجلاس بيخ الى ملوك الدبور **ثم** اخرج اسما عشرة ايضا من
الموكلين بالكراسي ولد بحلتين مريخ الهرماسي **ثم** اخرج اسما عشرة من صفا الكراسي
ولد سمرين موجلة الهرماس **ثم** اخرج اسما عشرة من صفا الكراسي ولد طيطب
بن مرجلة الى ملوك **ثم** اخرج اسما عشرة من صفا الكراسي ولد حصر بن الى ملوك الثلث
فهولاهم البسط الاول من ولد ببير الهرماس العام من تهب المرزبان ابن الحان وهم
ملوك الا قاطرة لهم صدر باب الكبير معوبة ومقلوبة وهم الجيش الملوك بكلام النا
النافيطورش **ثم** اخرج اسما التساورة واسما الامرا السبعة في سبعة اقاليم الدنيا او
اولاخيم التمام بن تهب المرزبان **وهذه** اسماوهم عليم دعص وعسوارح
وكم يعطش باولاهم الموكلين بالتيجان والوصفا والحراث لكل واحد منهم ثلاثه اولاد وهم
الموكلون بالتاج الاول والوصف والحارث وولد عصر ثلاثه وهم الموكلون بالتاج
الثاني والوصف والحارث وولد درح الثلاثه وهم الموكلون بالتاج الرابع والوصف والحار
وهم الموكلون بالتاج السادس والوصف والحارث ايضا وولد بالالا وهم الموكلون
بالتاج السابع واليوسف والحارث **ثم** اخرج من ازمة الباب على التاليف راس الموكلون
بالاعمدة وهو ابن حارث التاج الاول **ثم** اخرج على التاليف من ازمة الباب اسم
راس الموكلين بالكلاليب وهو من الموكل بالتاج الاول **ثم** اخرج اربعين اسما من ازمة
الباب الموكلين بالكلاليب ولد خان التاج السابع **فهولا البسط الثاني** من ولد
هبح الفيهم بن كبب المرزبان شاهشاه بن الحان وهم الامرا السبعة يقال لهم التساورة
لهم موخرات باب الكبير بكلام النافيطورش **ثم** اخرج اسما بعدهم الزاعنة الخمسة
من ولد سهرج النهام بن تهب شاشاه بن الحاج يخرج اسماوهم من موخرات باب
الكبير مقلوبة بكلام ايضا النافيطورش وهذه الاسما من موخرات مقلوبة **صفة
كلام الشرب** وهم يخرجهم قياس يخرج معتقد ذلك ان السهرج خمسة اولادهم البسط
الثالث من ولد الحشر لهم موخرات باب الكبير مقلوبة **صفة كلام الشرب**

ومحارته ومخرجه وهم تاج الزهره وهم سبعة السر فاذا اردت ذلك فخذ ابتدا حروف
البرج من تاج الزهره فيصيره زماما واحدا ثم كسره الى منتهى باب واحد منها ثم رده الى مخرجه
والاخر ماد ون اسم العون في التصريف الى دون اسم غير واخرجه بالقلة من حرجه على باسمه
فيصيره زماما واحدا ثم كسره والقلوب جميعا ثم ما خرج منه فهو مثله وهم اعوانك ثم اخرجهم
المنزلي امرك على حسب ما وصفت لك من كتاب تاج الزهرة وكتاب السرك **تفسير
باب الصغير** يخرج اسما الاعوان باحرف الدعو وهو على سبعة احرف ولد مهمهصه مرزبان
شاشاه بن الحاك باسمه بالحرف الثالث عشر في السطر الاول من الصدر وهو تاخذ مهمهصه
مقلوبا **ثم** اخرج اسما الاوتاد مهمهصه الخمسة على تاليف احرف الدعو **تفكر مرحرل دح**
يقال لهم السايرة والعفاريت والسيارة والمطوعه والعمارطة فولد السايرة والعفاريت
وهم ثلاثة نفر الموكلون بالحرية والوصف والحارث وولد ركف حر السارة وهم عشرون منهم
سبعة ايضا موكلون بالاولوية والوصفا والحراث وولد ركف جز السارة المطوعة وهم احدى
وعشرون منهم سبعة موكلون بالسود والوصفا والحراث وولد دح العطارنة تسعون
عطرنفا موكلون بالاحراس والوصفا والحراث **تفسير باب المتصل** باب الكبير
وهم الحراث وولد حمطش شاهشا بن الحاج ابي الجن خدام الكراسي وهم الوساوسة والاحاطنة
والانا طرة والمستعة والشماعي تاخذ اسمه بحرف من احرف الدعو ايضا في السطر السادس
من الصدر الاول تاخذ الحرف الثاني عشر مصروبا وهي لى والواقع على هذا الباب من
احرف الدعو فان وهي تاخذ اسم حمطش **ثم** اخرج اسما الاولاده باحرف الدعو على التاليف
وهي خمسة قبائل ولد مهمهصه واسامهم **ملقع صنت حم قم** يقال لهم الوساوسة والاحاطنة
والانا طرة والسمتة والمالى فولد ملقع الوساوس وهم احدى وعشرون سبعة منهم
موكلون بالاكليل والوصفا والحراث وولد حمط هم الاحاطنة وهم احدى وعشرون سبعة
منهم موكلون بالبخور والوصفا والحراث وولد صنت وولد حم وهم السمتة وثلاثة منهم
موكلون بكل الكراسي وستة دفيتا وخازنا **واما ولد الجيش** فهم الملوك والامرا والزاعنة
والقائمة والهرامسة والنساورة والشماندة ولد نهب بن الحاك واسمه ايضا باللغة عمد
وكنيته ابو النمان **الهياكل السبعه** وهم صدر باب الكبير اخرج منه اسما الملايكة
باحرف دعواها فاذا اخرجت البروج على سبعة الاس ثم عرفت مخرج بكل لسان منها وعرفت
اسما اعوانه باحرف الدعو عرفت اسم صاحب الخاتم وكنيته اسمه من اللغات السابع عربي
او عبراني او سرياني او يوناني او هندي او رومي او فارسي **فاذا عرفت** ما كان من الاسما
على التاليف والاتفاق الى اول سهم منها فصاعدا فهي نسبة صاحب الخاتم **معرفة كتاب
خاتم الباب** اذا عرفت ما وصفت لك فخذ ابتدا احرف درج الغيب جميعا وهو تعرف

الحروف في رواية

الحروف في روايانه خفضا ورفعا فالخفض هو اول درجة البروج فيصيره وماما واحد على التاليف
ثم اكسر اخره على اوله درجة بعد درجة ايضا البروج الى رده واخرج منها اسما الملايكة بزمع
الزمام باحرف الدعوة فهي ملايكة موكلة بالزمام وما خرج من اسما الملايكة في الاسما التي خرجت
من الزمام التي كسرتها فهي ملايكة موكلة بالاسما التي كسرتها من الزمام فيصير الاشيا فوق
النص ثم صير ملايكة الاسما التي خرجت منها حول الاسما تبدا ابجايبية ثم بيسرة على اولها في
مخرجها بتاليفها ايضا فيصير النفس سبع مرات في ظاهر النص اسفل الاسما وصور التند بير
اسفل النص تاج عبد القيوم ملك السر يكتب للاصلاح بين الرجل وزوجته وللمبت اذا رجع
عنها الخاطب السحر للمخاطبة وهي صدور باب المتصل مقلوبة وهي حربة عبد القيوم ملك
السر ايضا **لوح الذهب** لسحر الخاطفة والاقاصره وهو تاج علكيابيل الملك بالقمر وهو
على ذوات القمر موخرات بدا المتصل مصونه ايضا **كتاب الكرسي** والتبة للستمة ومى
موخرات باب المتصل مقلوبة ورحر قوة الهر يكمس اعيانا وهم اعوان السحرة فانهم هيكل
كرسي سليمان بن داود عليه السلام وهم للتمالى تبدا بالحروف من ابواب المتصل وهي ازمة
الكلام يدل على سماد التاجب منامسدا بو الروابع ويدل على الجان اذا عرفت اللغة
من مخرجها وتكلمت بها اجابك راس المودة وهو راس والامداد يظهر لك فانه اذا ظهر لك
لم يامن ان تصدع لروبته فاطلب الحيال منه ولا يعرفك احد في هذا المعنى فلا باس اذا ظهر له
لم يامن ان تفزع لروية فاطلب الجبال يذهب عقلك ثم صلت مقاليدك وتحيرت وتشتى
المرارة ولكن قل اذا احببت بحضوره اظهر الخيال لحى منك خيال فانه لا يبعث به ابليس
ولعنه سمار وهو المواهب الاكبر فاحترز منه قبل اخراج شعبان فاذا دخلت به خنة
طيبة كان افضل العمل وهذه لازمة حرز جليان للدخول على السلاطين **فاذا اردت**
الامر المسرع في تسليط المارح عن النجا وخذ اسم من اردت واقرنه مع اسم شيطان ثم اقرن
الى اسم المطلوب ايضا فيطرحها يوما واحدا في قرن ثم كسر الاسمين الى مخرجهما الى رده
واكتب الكسير حوله ماكتبت لكل نوع من هذه العروق والحكم ايضا وتكلم الكسير سبع
مرات فان الموكل يصير ملازما لبدن ذلك المطلوب مسجونا عليه تسلطا كليا ولا يستطيع
الشيطان معارفته ولا يقدر المطلوب على الخلاص منه ولا يقدر احدا ان يحل ما عقدت ولا
يصرف ما سلطت ولا يرفع ما امرت ولا ينقص ما ابرمت وهو راس الحكمة والعلم به
ولكن اسم الموكل بالمطلوب يتلوا اسم صاحبك فاتق الله تعالى ربك واعلم بانك ميت
ومحاسب من رب العزة والشيطان الموكل ايضا لا يكون من ذرية حيطان **واما** اسما
الله تعالى هذه الستة احرف مصوبة ومقلوبة هو كانثم بثم اسم **واما** معرفة اسما
الملايكة من باب الكبير المتصل جميعا الخارجة والداخلة والنظيرة من البابين جميعا

الخارجه والداخلة والنظيرة من البابين جميعا الخارجة من كل باب ثلاثة احرف مصوبة
ومقلوبة يلحق في اخر كل منها ايل ولكل باب ستة ملايكة من الصغير والكبير والمتصل
قياس واحد مثل ذلك اذا قلت فصفة وهي الداخلة والخارجه والنظيرة معونة ثلاثة
ومقلوبة ثلاثة تلحق في اخرها ايل قياس ملايكة انه الخواتم **وهذه** صدر باب
الكبير الاول الفانيطورش اب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل
م ن ه ولاي الاهسوا يحمها الحد رقه مرعرعسطلسطلمصص **اذا كتب** والشمس برج
العقرب والقمر يكون معها هوا جود ان ينقش في اخر اربع من الشهر على حديد هذه
الاسما وتوضع على بطن صاحب القولنج يبرى باذن الله تعالى سلطعاشتاسلطع اهم ام
وفي نسخة ٣١١٩١١١١٩١١١١ه فتلت شديد مجر مجير وهذا الحق ما في السر بتلك دقيق
شعير ولبن ونزل حريط كما اذا اخذ اثنان قولنج وتم ثم نبت السم قليلا فكلما شبت القمح
منت الانسان في الريح في جوجه وستي من حماة وزن دانق مسك النحل يقوي الشهوة
واذا اكل الانسان سبع روس ثوم يبلعها على الريق سبعة ايام متواليه يزول عنه القولنج
المعتاد فلا يعاد ابدا **فاذا ولد** الجيش وهم الملوك والامرا والفراعنه والقادت
والهراسة والشعابدة وولد نهب بن الجان مرزبان شاهنشا واسمه في كلام الشرت سل
صف بن برخيا ولنبية ابو النعمان فافهم **باب اخر** مصادرة الكتاب صدور مصوبة تسعة
وعشرون زماما من باب الاول صدر باب الكبير بكلام الفانيطورش ايضا الدرجة
الكبير اب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه ولاي
واعلم ان في الكتاب في الباب الاول اسما الله ثلاثة واسما الملايكة اثنان اسما
الاعوان عشرون **زمام باب** صدور الثاني ايضا مع الدرجة الخارجة فافهم
ص ل ر م ص ح ت لا ص ح ر س ل ع ف ن ط ق ع ف ر ح ط ث ب **اموخرات**
صدور باب الاول ايضا من باب الكبير درجة الكبير مقلوبة الفانيطورش ي لا
و ه ن م ل ك و ف ق ع ظ ط ض ص ش س ز ر ذ د خ ح ج ث ت ب ا **واما**
زمام موخرات صدور الخارجه في هذه الاسما الاحرف امر دم ع ح ل م ه ب ط
د ث ح س ح س ر ح س د ر ر ف ص ك ولاي فافهم **حروف** باب الصغير
نزيد فيه ايضا ولا يدخل فيه ب ح د ص ط ع ف ل م وهي تسعة احرف اسما الله تعالى
ثلاثة اسما الملايكة اثنان اسما الاعوان عشر يكتب باب الصغير ورتة الصغير
بكلام الفانيطورش متصله تكسير صدور مصوبة وموخرات **الاول الصغير**
ا ب ج د ه و ز ح ط ي ك ل م ن س ع ف ص ق ر ش ت **وباب** المتصل
درجة التامة ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه ولاي

حروف باب المتصل اثنين وعشرون حرفا لا يدخل فيه اد ورزولا وهي سبعة احرف
اكتبها السلطان ايضا وقضا الحوايج والاخوان والسفر والترويج والصلح وتكتب اسماعزه
الملائكة وحرمته تحت الخواتم ولكل عمل حب بارك ان شا الله تعالى وحده بعد التكسير
على عدد درج الابواب من باب اربعين في زمام واحد من عشرة ابواب خارجة عن الصغير
الف وهي اسما الملايكة تاج ماوم من باب الملائكة السا السابعة على عدد الدرج بعد التكسير
بكلام المغيث خ ه ص ه رف س رم س ص ل م ل س ح م م ع ث ى ك ل م ز د ع ع س
ل م ن ص ر م ف ق **واعلم** ان من تكسير الاحرف المذكوره تخرج ستة وعشرون
زماما وهي اسما عظام الذى خرجت من تاج ماوم وهي ستة وعشرون وثمانون اسما
وهي في التوريه عند اخبار السلف فاجعلها على الامور الصعبة وان شيت ان تركبها
متصله في كل سطر اربعة اسما وهم سبعة احرف في سطر واحد كما باب الصغير والمتصل
وهي الاسما التى فيها الاسما من ابوابها ثم ان جميعها بسبعة احرف في سطر واحد فاكتبها
فوقها من الدنس **خاتم عطول** تاج ميطظرون وسوسراطل عبد ربه بكلام الطاهيثا
الكبير ثم الصغير بعد الابتدا بالاسمين الاولين من البابين من الصدرين بالزمام
الاول **زمام موخران** باب كلامه وهو احدى وخمسون درجة في زمام واحد
مقرون بتكسير اخرها على اولها درجة درجة ناخذ كـ ثم ى مصوبة مقلوبة موصلا
ومصار رقان انتهد الصغير خذ ما بعده اول التكسير حرفا حرفا تاخذ س ت ع م ع ص ثم
س ومن المناجات والحربة ايضا لذلك الى اخر تخرج البابين التاج بم المناجاه ثم الحربة الطاهيا
الكبير والمتصل وهم احدى وخمسون في زمام واحد الاسمان الاولان من الصدرين بعد
التكسير ايضا من الزمامين من البابين على صفة التاج في التكسير والاجتماع حربة
ميطظرون عبد ربه الطاهيثا الصغير والمتصل اربع واربعون مصوبة ومقلوبة واسم
اسم وهو في التكسير قياس لوح ادم عليه السلام حربة اى مالك يخرج من عشرة ازمة
ب اح رح ف ص ر ب و ع ر س ح ن ط م ط ى ن ى ى ه ث ش م ل ح ف س ع ص ط ط
واعلم ان اسما الملايكة من جميع الابواب هي الخارجه والداخلة ويطيرها من كل
باب ثلاثة احرف مصوبه ومقلوبه والحرف الذى يلحق في اخره ايل اسم ثمانين به اسم
الملك ولكل باب منه ملايكة من الصغير والكبير وهو كتاب الرزاقين **حربة**
يوشع بن نون عليه السلام وهي حربة ميطظرون عبد المولى بكلام الشمع وهي ثلاثة
السما الثانية على التكسير **كتاب** شرح روانا الزهره من كلام الشمع وحفظه
بكلام الارواح وهو ابتدا الخفض وهو اخر درجة خفض الشمع ثم اخرج اسما اعوان
ثم خذ ابتدا درج البروج من باب الكبير والصغير ثم كسره ايضا الى منتهى باب

واحد فاخرج الاسما منه على صفة خاتم الباب فافهم ذلك وحققه لعسر الولادة
تكتب على سرتها حوا هكذا واح لحد ران الرجل عليها بالاصبع عيسى بن مريم لكسيرة
الاحلام عيسى ابن مريم موسى بن عمران وعن امير المومنين علي ابن ابي طالب رضي الله
تعالى عنه وكرم الله وجهه في شرح الاسم ٥١١١ ٥ لا و ٥ ١١١ # ١١١١ و ٥
يجب البحث عن اسرار هذه الاربع عينات وهي فايدة تصلح ايضا لاطلاق المسورين
هي وهي ع ع ع ع وهذه تصلح للحرف ع ع ع ع واعلم ان عدد الحروف من ابواب
الكبير تسعة وعشرون حرفا وعدد حروف المنفصل اثنان وعشرون حرفا ابواب
الكبير مولفة اب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ى
واما الباب الصغير فمولفة من ابجد ه الى ب وابواب المنفصل ليس منها هذه الاحرف
وهي ا و ر ز و لا في الباب الصغير هذه الاحرف وهي ب ج د ص ط ع واعلم ان المراد
بالحروف الداخلة انما هي المكررة في الزمام والخارجة التي لا تدخل فيه وفي السطر
ما يوجد في سطر حروف والخارجة كذلك واما النظيرة فلا تزيد على ثلاثة احرف
هذا في ساير الابواب واسما الملايكة فيخرج من الحروف الداخلة والخارجة مع السكير
فافهم ذلك تصب وتغنم وهذه حروف ابواب الخارجة وهي اربعون حرفا
لعشرة ابواب كما قلنا في الصغير واما مراتب اللميات ايضا في ذوات
الامزجة وهي هذه كما ترى فافهم تغنم للحرارة للبرودة لليبوسة للرطوبة
وعدد ابواب الكبير ٥ ٤ ٦ ٨ عدد اساسها ١ ٩٣ ٢ ٢ ٣ حرف الاساس ٦ ٧
٣ ٧ ٧ ٩ الخارج من قسمة الابواب على ست ٥ ٣ ٧ لكل يوم وليلة ٤ ٤
عدد ابواب الصغير ٣ ٢ ٩ ٧ عدد اساسها ٩ ٣ ٤ ١٧ حروف الاساس
٥٥ ٢ ٣ ٣ ٨ ٢ الخارجة من قسمة الابواب على ست برجا واعلم ان كل يوم
وليلة اربعة وعشرون ساعة وللساعة باب من التكسير وللباب ثمانية وعشرون
حرفا على عدد منازل القمر وحروف الاسما كلها وسوم اب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س
ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ى واعلم ان في كل يوم من باب الكبير
يخرج اربعة وعشرون بابا في الشهر سبعماية وعشرون بابا وفي السنة ثمانية
الاف وستماية واربعون بابا لكل باب ثمانية وعشرون حرفا في اليوم ولياليها
ستماية وسبعون حرفا وفي الشهر عشرون الفا ومائة وستون حرفا وفي السنة
مايتان واحدى واربعون حرفا وتسعماية وعشرون ثم ابلغ من قسمتها على اثنى
عشر سهما واعلم ان السهم سنام الشمس في كل يوم ثلاثون يوما تعمل بالحمل وهو
اول البروج واول الزمان واول باب السهام من ابواب العمل من التكسير الكبير

بخرجهما فالاول الحمل وفي كل برج ثلاثون يوما سبعماية وعشرون بابا على هذا فقس
بقية الحروف والبروج ايضا الاثني عشر والله يهدي من يشا الى صراط مستقيم والله اعلم
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم والله تعالى اعلم بالصواب

اعلم وفقني الله واياك لطاعته الحمد لله على ما اولانا من مواهب قسمه وفتح علينا من ابواب
حكمه وكشف لنا عن حجاب الجهل وظلمته وفضلنا على كثير من هذه الامه وصلى الله على سيدنا
محمد خاتم رسله الهادي الى اوضح سبله صلاة فضل في كل وقت وتزداد الى اعلى المراتب
عليه **اما بعد** ارشدنا الله واياكم الى سوا السبيل لم ازل بعون الله تعالى اطلب
كتب هذه الصناعة الالهية بالهمني الله تعالى معرفة فضل هذا العلم بانتجته ايضا من
النقل والاطلاع على الكتب السفلية واعملت ذهني في البحث عن نكته واشتغل منتهي في السعي
وانفهام ادريته وسميت في بحار اسراره مرد بيت برد انواره حتى بلغت الارب ولم ازل
اتطلب واذهب مع من ذهب لا لمك ولا احوز لا ممنوع ولا فاير حتى وجب بابها وملكت منابعها
وذلك بتاييد الحق جل وعلا وسعه ردد التايل حيث قال ٥ **شعر** ٥

٥ قد يبلغ الحق والصبران يحظى بحاجته ومن القرع للاب ابراد ويلجا ٥ ٥

واعلم وفقني الله واياك لطاعته لما بدا الى امرها وكشف لي عن رمزها وسرها ومن الله
تعالى علي بالبلوغ الى الصناعة الكبرى وخصني بالوصول والبشرى احببت ان اصنع في هذا
الفضل العظيم والكتاب الجليل اشيا نزيه عن رمز القلوب حجابا واليكن لابنا والى اخواني
واهل الصلاح من اهل زماني ثم لمن شا الله تعالى من بعدهم تذكره وذخيرة ان قد رشد هذا
الاثر وبان اهله فلا معاينه لهم ولا خبر وخشيت ذهابه كما ذهب باهله والمبنه من ذهب
النفوس بسعة المتقدم المتاخر على اثره **كما قال** جابر رحمه الله تعالى واسعى على
هذا العلم الشريف هكذا ولا ينفع به ولا يشعر به **وقال** ايضا المحرون
لخصال الخير والكمالات كل يوم يمر من اعمارنا ولا نغير به ملهوفا ولا يغني فيه فقير ولا
نشبع به مسكينا فقد حسرنا ولنتام بفيش فنظرت كثيرا من اوصافهم وكفهمت
كثيرا من اقوالهم واوصافهم **فمن ذلك** كتب روسهم من رياسه او مصحف الحليم
فارعوانش والحكيم ايضا حالقوس وهو مس ملاوس ونحوها من كتبا من تاليف
ابي موسى جابر ابن حيان رحمه الله تعالى وكتب الحكيم ابو ابكر الرازي ورسايل الحليم

ارسطو وكتب الحكيم بقراط والحكيم هالنوس وهرمس وكتب سوس ورلسا والوقار
وتسكين والمرتحار ومارية واسمار الحكيم خالد بن يزيد وغير ذلك مما يطول ذكره
ايضا من جواهر كتبهم وفوايد منه صحيح ما لا بد منه للطالب ولا غنا له عنه الى غيره
ذلك وصح عندي واختزنته وضربت فيه المرحوخففت فيه المرمر المطلسم والكثير
كما قال جابر بخلاف ايمتنا المتقدمين من قبل بالبنهم ما طوينا وحن لخاطب موتانا
فلو كان ايضا في عصرنا هذا من حكيم الروح فاضل العقل الزكي النهم فالله تعالى يرزقه
من كتابي هذا من حكم وسلسله سعته طاير عب ويظفره بكلما حب اولم يحب ثم يطلب
فان ذلك نور يضعه الله تعالى في القلوب ورزق المهمه يفتح الله تعالى وهو علام
الغيوب بايمتم الله الناس من رحمة الاية فاني والله شتيت في طلبي وفي قراة كتب الحكما
مدة تزيد على اثني عشر عاما اسافر الى الشرق والغرب طالبا للامانة والتقديم اوكما
قال خالد رحمه الله تعالى وتعففنا معلومه حيث قال ٥ شعر

٥ لا امشي عن مطلبي بالا ولا ابالي ٥ بما الاقيه من التترب والعدم ٥
٥ لعل يسعدني دهري فاسعد ٥ او يرزن الهم ولا الم ٥
٥ من صنعة كلفت لها اسم ٥ اعيت الورى من عرب ومن عجم ٥

حتى فتح الله تعالى على بمعرفتها واوقفني منهاجها بتدبير اخترعته بعقلي واعملا
استدعتها بذهني لا رفي اول امري حاولت تدبير النصف تدبيرا صحيحا فلم اجد
تحته طايل ولا حصلت له قابل بل ذهبت ما كنت املكه واحترت ما جمعته
وتنادلته لحرام على من وقف على هذا الفضل ان يبديه من غير اهله فيا به اويكتبه
على من وقف على هذا الفضل ان يبديه من غير الله تعالى ويتوفاه فيما امرنا به وليهى
عما نهيناه عنه والعمل فيه فكره ويعبر في ذات الله تعالى نهيه وامره واعلم
انه قد لشفت فيه ايضا عن اقوال الحكما واعرضت عن رموزهم والمليت عن
طريقهم وتعريهم واسال الله تعالى ان يتجاوز عني بلطفه وبرحمني فقد اخبرت
عن امر عظيم واتيت على خطب جسيم ولكن اتضرع الى الله تعالى وابتهل هذا
الفضل ان يجعل فضلا كما هو محول فاول ما اذكر منه فضايل الذي يجيل
الصنعة الالهية والبراهين عليها فان الجهال ينكرونها ويبطلونها قال
ذو النون المصري رحمه الله تعالى كل من انكرها جاهل لسرله في جهله شاكل
والله ولوى المتقين وهو حسبنا الله ونعم الوكيل القول على ما يجب
به الكلام على الحجر المرموز الذي تقوم به الصنعة لا على الارواح والانفس ولا على
النوب والاملاح والاجساد والاحجار الذي تدخل في التدبير وتذكر انواعها من

تدبير الحفاة او وفات قريبة واصحة ومعالجة يسهله الله تعالى يوفقنا لما يحبه
ويرضاه ويستعملنا على مرضاته وتقواه **باب في ذكر فضايل الصنعة**
ومافيها من الفضايل والرفعة اعلم ان البارى جلت قدرته وتعالت عظمته
علم ادم جميع الاسما والاشيا كلها وعلمه كيف يستخرج جوهر المعادن من الارض وتركيب
الصنعة منها فلما اتقنها علمه الله تعالى صنعة الذهب والفضة فاحب ان يعلمها
شيث منه فقال ادم عليه السلام ان الله تعالى امرني ان اعلمها الا للمتعبدين من
اولادي وذريتي فذهب شيث عبد الله تعالى اربعين سنة فاوحى الله تعالى ادم عليه
السلام ان اعلم شيث الصنعة الالهية فهو ولي من اولادي فاخبره ادم بها فقال له
اخاف ان تشغلني عن عبادة ربي فعلمها من يومه وعرف من اي شي يكون الذهب
والفضة والدر والياقوت والزبرجد واللولو وحل كل صعب وتليين كل منكسر
وعقد كل سيال فاذا هو من اهون شي في اعين الناس ويحتقرونه ويتباعدون عنه
ويدوسونه باقدامهم في الطرق فيجب لمحتقر قدره وهو عظيم خطره فزاده يقينا
بالله عز وجل وزهد فيه لانه فاني ورغب في الباقي **واعلم** ان الله تعالى لما رفع
ادريس مكانا عليا اول علم علمه الله تعالى له بعد ادم علم النجوم واشتق منه علم
الصنعة الالهية الكبرى وحي من الله تعالى **فلما** كان الطوفان وانه يستهلك ما على
وجه الارض نثره في التراب بارض مصر وفي برابي حيم فحفظ من الطوفان **واعلم**
ان الله تعالى لما كلم موسى تكليما وقربه تقريبا شكى اليه الفقر فعلمه الله تعالى علم
تعالى علم الصنعة الالهية فحلا ملا التورات وقال لها بني اسرايل فقال موسى
لبيك ربي وخر ساجدا على وجهه شكرا لله تعالى وخضوعا وتعبدا وقال الهي
سبحانك ما اعلا شانك واعز سلطانك فعلمه من حكمته ما علم من كان قبله من الانبيا
صلوات الله وسلامه عليهم وعلى نبينا افضل الصلاة والسلام وغيرهم من الاوليا
ومن عباد الله الصالحين فقال موسى عليه السلام رب اجعلها رحمة ورزقا لبني اسرايل
وردي لها يقينا فان الخير كله بيدك وحدك لا شريك لك **وذكر** ان موسى عليه السلام
لما لقي الخضر عليه السلام قال له موسى هل اتبعك على ان تعلمني مما علمت رشدا قال
بعضهم هي علم الصناعة الالهية كان مكتوبا في لوح من زبرجد وقيل من ذهب
والله تعالى اعلم ثم تخيل قارون على موسى عليه السلام مدة طويلة حتى علمه اياه
وذكر ان موسى وجدها في ارض شعيب تقوم من ستة احجار فرصدهم قارون
وحكمهم ايضا وعرفهم واستغنى كثير لحنه ولحقه العجب والزهد بكثرة ماله وسعة
احواله كما **قال** تعالى واتيناه من الكنوز ما ان مفاتحه الاية وقوله تعالى

تخرج على قومه في زينته الى قوله تعالى **قال** انما اوتيته على علم من عندى وبعد
ذلك دعى موسى عليه السلام فخسف الله به وبداره الارض بعون الله **وقد** مسهما
ابراهيم الخليل وداود بن سليمان وجميع الانبيا لكونهم كانوا فقرا فاغناهم الله تعالى
واكرمهم بتعلمها لان الله تعالى لا يعطيها الا لمن اصطفاه من خلقه من الانبيا والصالحين
ليكون قوتهم في الدنيا حلالا فتصفى به قلوبهم وجعلنا لهم رحمة ونعمة وعلى الكافرين رجسا
وعذابا ونقمة مثل قارون وفرعون وهامان وشداد بن عاد والنمرود بن كنعان وغيرهم
عن سلف والله اعلم **فنقول** اعلم وفقني الله واياك ان زحلا هو من الكواكب
الاعلى وجسده الاسرب ويليه المشترى وجسده القلعى ويليه المريخ وجسده الحديد
ومن دونه الشمس وهي سلطان الفلك والكواكب وجسدها الذهب وهو سلطان المعادن
كلها ومن دونها الزهرة وجسدها النحاس ومن دونها عطارد وجسده الزيبق ومن
دونه القمر وجسده الفضة على ترتيب الافلاك كما تقدم وهذا كلام يطول والنرجع
الى ما نحن بصدده فنقول **اعلم** ان النور الظاهر الشعاع باطن النور فلكل شعاع
نور ولكل نور شعاع والشعاع حقيقة المشار اليه حقيقة النور الروح العالم البياني كما
حقيقة الشعاع العالم الجبرائى الا ان النور غير منفصل من دايرة الشعاع اولا ثم النور
ثانيا لذات الروح وان الحيوان افاض عليه الشعاع الا انه ابعد من الشعاع لذات الروح
وان الحيوان افاض عليه الشعاع اولا ثم النور ثانيا فاض على لطيف الشعاع وعلى كيفية
النور فلذلك كان العالم السفلى بين شعاع نور سر الحياة الشعاع وسر النمو النور
وسر الله اللسميات فظاهر النبات في النمو النمو الاجسام وباطن النبات اذا مناسب
للحيوان من جهة الشعاع ومن جهة النور الا الفرد بحقيقة العالم والعالم النباتي بالحقيقة
اللوحية **ولما** كان اللوح ارضا للقلم كان النبات ارضا ايضا للحيوان ولما كان اللوح
ارضا للكتابة بالقلم كان النبات مصدر البدن الحيوان **واعلم** ان النبات منه
ما اعتدل شعاعه على نوره واما الذى اعتدلت اقسامه فيه وتساوت طبيعته فهو
الذى جذب عنه الغذا الصالح للاجسام الطبيعية وهو الذى تولد صالح الدم الفاضل
الذى هو قابل لتعريف الحكم وانواع الطاعات المطلوبة وليس للسلطان سلك في
هذا الدم ولا تطرق اليه انبات الحرام والسم لا يكون بعبده ولا ابضا يصير في استمرار
الازمنة وهو من اغذية اهل الجنة الطوية والدار الاخروية فاكتمه واتهم سره
واما ما شف نوره على شعاعه فهو الذى تتولد منه الشهوة والاعدية وعنه
يكون امتلا الطبايع لعدم القوة الشعاعية المحققة الرطوبة النور لان النور اقرب
الى الرطوبة والكثافة لانه حركة الى المتصل وهو الذى تتولد عنه الافكار الصالحة

والتدبير الممتزج بالسفليات والسعري وهو الذي به لا يكون نتيجه ميزان ان ينوي لا
النور يتولد من هذا الغذا الغالب النورانيه التناوله المحض الشهوة فهي نار تحرقه ومنه
تناوله ابونا ادم عليه السلام فكان ما كان من الخروج والنزول الى السفليات ولولا
النور المتصل بالشعاع ما عاد الى بدنه ولا رجع اليه وكره من غلبت عليه ذلك فالترك الشهوة
النورانية بالاولى الجسمانية حتى يحرقها التحقيق كتابيهما ويتكلف وهو الذي فيه مرجة
نفسانية ونظرة شيطانية فافهمه واعلمه تكن سعيدا ان شا الله تعالى وهو الذي غلب
شعاعه على نوره فما حدث منه دوا الاعداد وهو بينا مثل بترة طلوع الشعاع فهو المنزه
الذي يحلي بالاجسام فاجزايه من التصرف السموم ومنه المزد في نطع السم ايضا واما ما كان
من باطن الشعاع فهو المزد الذي يحلي به الاجسام لمن كشفت تراكيبها فهو المنترق في ظاهر
الاجسام وتراكيبها دمتزج النفس الطبيعيه بردها الى عالمها العلوي اعني الكلي وهذا
الاشهر الا للرسل عليهم الصلاة والسلام وهو لا يوثر فيه لعلمهم بكنهه ويلبسو نتائجهم
له بما هو اعلى منه الا ترى الى انه راع السموم للمصطفى عليه الصلاة والسلام كيف اكله مع
العلم به ولم يقع التاثير منه للانوار العلية او العيبة ومثاله ما اكل الصالحون رضي الله تعالى
عنهم في الاعدية التي تناولها الناس من النبات ولم تناوله ايدي الناس ما غذاه العالم
السفلي صوره وظهوره الخرافة فلما كشفوا اسباب المقلوب وحققوا العلويات في درج
السفليات شاهده والكل من حيث الكل والجزا من حيث الجزا وحمله ثم رده عودا على بدء
ونظموه في سلكه نفسه واو سمرت لهم الغنائم العلية ايضا والمعارج العلوية والازمة
الملكوتيه وسمر لهم ما في السموات وما في الارض ان الاسباب العلويات شعشعانية محضه
ايضا والاسباب السفليات تنحدر شعاعها بنوراتها انها ممتزج فيه نسبة من الخالص
والخالص فيه من الممتزج فلذلك كان النبات لا بد للحيوان من وجوده كما ان الحيوان لا بد
للانسان من وجوده وان من شي الا يسبح بحمده **فهذه** حقيقة القبض النوراني
على النبات السفلي وفيه اسرار من فهم هذه المراتب الثلاث فهم سر الصنعة العينية
والامتزاجات التركيبيه فليلطف النورانيات سرت اللطايف في اجرام الكثايف ونفرة
نفسانية وتم في الانقلاب من عالم الى عالم وباتفاق اجرامها وتم اثبات الصبغ في الاجسام
والحجر المكرم بجميع ذلك كله لباطنه نور شعشعاني وظاهره ممتزج بنوراني فهو حجر ايضا ونبات
ومعدن **فهذه** وهو الحقيقة في الصنعة فاياك والجهالة والغرق في بحر الضلالة
تلك الدار الاخرة نجعلها للذين لا يريدون علوا في الارض ولا فسادا والعاقبة للمتقين
وقال تعالى ولله المثل الاعلى **ولسنا نذكر الكيميا** وانما نذكر كيميا السعادة فالشمساني
هو المائيز واحد وثلاثين والنوراني هو الاربعماية وستون ويمتزج وهو ثلثماية وثمانون

فمن جمع بين النوراني ايضا والشعشعاني والممتزج والتي منه على الاسرب المهمل جزا قلبه
ابريزا وهو على حد يد الكثافة قلبه في برودة اللطافة وعلى قلعي المعاصي افاته الاسرب العام
فيكون اكسير الوجود وعلى رتق الاعلال عنده جبا سريعا باذن الله تعالى قال تعالى
صبغة الله ومن احسن من الله صبغة **ولما** كان العلم العسامي مجموعا عند الالتاصفة لانه اذا
التبيت وزن القدر المعلوم اختلفها عن طبعهما ولن تصل الى رتبة الحق الحلال واذا التبلت
القدر المعلوم انقلبت من عين باطنهما الى غير حقيقتها لذلك العلم الرباني ومعرفة
الحق العلي ان قابلت الاجسام بغير اجبالها فلا منك منه اضمحلت وهلكت ومن نقلها
فكانما قتل الناس جميعا وان التبيت القدر المعلوم الى الحق بلطيف تدبير وحسن تقدير
كما قال عليه الصلاة والسلام حدثوا الناس على قدر عقولهم **وقال** عليه
تعالى ان الله يامر بالعدل والاحسان اي في الموازين والاحسان في الايمان وايتاء ذي
القربى وينهى عن الفحشا اي اذاعة السر الى غير اهله والمنكر افشا رح في غير وقته بغير
اهله والامر مخالفة الامر بعد العلم يعظكم بالامثلة المذكورة لعلكم تذكرون اصول
العلويات **فهذه** كيميا السعادة والغنا الاكبر والدر الباهر الازهر اراناالله
حقيقتها ويسرلنا ولكم الهداية الى طريقها فستذكرون ما اقول لكم الاية **والوجه**
السادس وهو الوجه الاراد في على جوهر المعدنيات ولما كان الغيب العلي يختلف
المراد كما تقدم واختلافه لظهور الانواع والاجناس في العلم المحاط به من العالم المحيط
لنا من الحكمة واختلاف العلوم بحقايق الاشيا المتناهية **ولما كانت** الدار الدنيوية
متناهية والدار الاخروية غير متناهية وجب ان يكون ايضا اختلاف ارتفاع العلويات
وانخفاضها لعد والعالم المعدني فيه الطاهر منه والظاهر منها والمنكدر بالنكدر فمن
ظاهرها الذهب والورق وهما لا يتغيران ومن سواهما المرقة المتغير فمن قربت في تغيره
ومن يبعد وهو اخر درجة الكرسي فالذهب من نور الماتين واحد وثلاثين في الورق
امامه والاسرب من نور **ح ع ح** والحديد ايضا من نور **ع ع ع** والزهر من نور **م م ح**
والزيبق من نور **م ع ح ا ح ع** والتلعي من نور **م ع ح ح ع** **فهذه** جميع انوار
الكرسي المتصلة بالمعدنيات وهذه ايضا كشف المعدنيات مختصة بالارادة المحيطة
وقد نبه النبي عليه افضل الصلاة والسلام دلك بقوله الناس معادن كمعادن الذهب
والفضة اعني بذلك والمومنين والعارفين وسكت ايضا عما سواهم لانهم كمعادن
الرصاص والحديد وغيرهما من السبعة وانما سكت النبي صلى الله عليه وسلم لانهم لم يدخلوا
دايرة الطهارة الايمانية فلذلك ان تعرف المحسوسات بوجود المعدنيات ايضا
بالنباتات الى وكذلك كانت النباتات معرفة الى الايمان بالمعدنيات بل متعرفه لى ايمان

النباتات والاجسام المركبة قايمة باسرار النباتات لا باسرار المعدنيات الان يرع
المعدنيات سر الارادة العلوية بيما وقع النفع به والمحبة له لا فوت لمه وبين العدم لا
مسكرت بحضر فيه اشارة تنبه الحق تعالى عليه لذوي العقول والافكار ايضا الجاهدة
والكثايف المحسوسة المنسوخة حقا بيقهم عن الادراكات المعلومة والاختراعات
الربانية وكشف الحقايق القدسية فاعلم ذلك قال تعالى على وجه الجزاء قل كونوا
حجارة او حديدا الاية فالحجارة اشارة لوقد النار والاختلاف والحديد اشارة لقهر
السلاسل التي ترميه في عالم الحس اعني جنهم اعز التركيب اعني الجسم الترابي بيطبع
اماله لتام المكونيات بل احمد جمود الجماد ثم رقت على حرف البناء وطن انه لا طريق
له يدرك العلويات ولا لطيفة يشهد بها شموس الملكوتيات من بعد اسمجرد قوة
المحسد على صورة نفسه البشرية انكر العلوم الكيفيه وتفعل في البحار الحسبة
ويسمى ما بعد بد وابابه اصغرى وتسمى الملكوتيات السحرية والايات الارضية التي
من ايه تعالى على خليله ابراهيم عليه الصلاة والسلام وقال تعالى وكذلك
نرى ابراهيم ملكوت السموات والارض وليكون من الموقنين بعد شهود الملكوتيات
العلويات والسفليات قال تعالى وسع كرسيه السموات والارض الوجه
السابع في ذلك ان الحياة الازلية قامت على كون القدرة فيضا مناسبا للاول غير
مدرك في نسبة شي الاعمال وملاحظة الاحوال من جهة ولا شهود ومن ثم فاض
من الحياة فيضا مظهر الحقايق المعلومات على العلم مجردا ان يدرك في كنه الاعمال
وملاحظة الاحوال ولذلك قال تعالى لا يحيطون بشي من علمه الا بما شا فلما
وقع الاستوا ونفع القطع لنكت الاوليات من خالص علمه الصافي بالاضافة وعلم
صفة وحقيقته لما دون كل بكل وجز بجزيه فاض من العلم فيضا مثلثا بحقايق الروحانيات
على سابقة الارادات فيكون ثيابهم بها لظهور الحكمة وظهور الساحة المكاشفة
الحاطة لمعادن المعنيات وما في بيان الكليات في النشاة البرزخيات المطيفات منه
ونطوى ثم فاض فيضا به كاعلى الفيض المطلق فيكون سيالو صلات منات الاسرار
والكاينة العزيزة في الفهم وكشفا لحقايق العلم وكذلك ما اراد الله تعالى من كشف عبادة
عليه واسمعهم بسماع كلامه ثم فاض من السمع فيضا شعاعيا على البصر الكريم فوجب
ادراك الكاينات في ازل الازل وشهود المكريات في بدا الابد وظهور المعلومات
في البصر القديم ولولا ذلك ما طبق النظر الى وجهه الكريم في النشاة الاخرة واليوم المعلوم
قال تعالى لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار وهو اللطيف الخبير النبيه حد
الادراك فادركته بادراكية فهو المدرك كما قال تعالى ليس كمثله شي وهو

السميع البصير ثم فاض من البصر فيض بالكلام القديم العلي الازلي ولذلك وقعت النايبة
في الكلام فهو المتكلم الاول بكلام هو صفته الذاتية غير متماثل الكلام المخلوقين وهو يعلمه
فني الكلام فيض للبصر وفي البصر فيض السميع وفي السمع فيض الارادة وفي الارادة فيض العلم
وفي الحياة فيض الذات فلا ايمان فيض والانسان فيض العلم وفي الحياة فيض الذات
فلا ايمان فيض والانسان فيض السميع والتركيب فيض البصر والصورة فيض
الكلام **ولما** كان السابع وتزايا القوة لا بالعقل والاول وتزايا القوة والعقل
اتصل الوتر فهو الاول وثرا والاخر وتراوا **ولما** كان السابع من الكرسي هو الذي
اتصل وله باخره وعاد على يد من لدن حضرة قدسه وبساط انسه واما الرتبة المضاف
اليه الذي وسع كرسيه السموات والارض وهو الذي عبر عنه اهل التحقيق والصفا
من خواص اهل التصديق وهو ذات الشريفة فتبارك الله احسن الخالقين واما
الاحاطة ايضا باحكام السموات العلويات والعالم الذاتيات واللطايف الروحانيات
فهي باطن الكرسي الاقدس وهو حقيقته الحياة والقدرة والعلم والارادة واما نسبة
الكرسي من الملكوتيات والجبروتيات والبرزخيات فمن حقيقته السمع والبصير والكلام
فباطن الكرسي مبادي العقول وغايته النفس بالكلية وظاهر الكرسي هو الصورة و
والتصوير المعبر على لسان اهل التصوف رضوان الله تعالى عليهم اجمعين وعلى اتباعهم
ومحبتهم ذوي القلب السليم والتسليم وهو القلب ايضا والذات فاشكر الله تعالى
على ما اولاك واياك والمخالفة وروي عن بعض الاكابر انه قال من اراد ان ينال مقصده
وطلب الاتصال بالحكمة الالهية فليكثر من ذكر اسمه تعالى العليم وقبل علام الغيوب
وقيل يا حكيم ونبل من ذكره وان الله تعالى يفيض له فيلسوف الحكمة من الواصلين
او يبيض له الخضر عليه السلام بعلمه هذه المرتبة الرفيعة المقدار الصحيحة في النظر
التي تخرص في حجر الزهرة التي تبلغ اربعماية واربعين علما من العوالم الروحانية وستة
وتنقسم الى السلب والحمي ولو سكت الف مرة ما لم يدخل علمه العالم والرصاص ولذلك
تنعل كل مصبوغ محلول حتى ينعقد ويحل فعند ذلك يلبسنا الخلاص بلا شك ان شاء الله
تعالى **وهذه** صفة المرقة تصبغ احمرا واعملت مع الاحجار الحمرا والارواح الحمرا
والانفس الحمرا فمن احسن تدبيرها بمكرها بمال عجيبا تصبغ كل منهما ما نين بلا شك
وهو باب ستفتح عليهم بلا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وذلك ان
تاخذ على بركة الله تعالى وعونه من راس الصابون الطيب القوي وان صبغة على
هذه المرقة فهو افضل وابلغ فخذ منه رطلا وما شيت وصف الله نصفه من ملح القلي البيض
وملح الطعام والنطرون والشب اليماني والزرنيخ الاصفر والزاج والطلق ان امكن بعد

سحق كل

يسحق كل واحد منهم على حدته وبياض البيض المسلوق وربع وزن الماء الاول من الشعر
الاسود المغسول واجعل هذا كله في الماء المذكور وتولد يوما وليلة عند الشمس او نار
لينة حتى ينحل ماؤه رجراجا ويخرج من وقته ثم تقطره وتاخذ ذلك كله وترفعه عندك
ثم تاخذ بعد ذلك من الفضة ما شئت وتذيبها وتلقي عليها ايضا مثلها من الصعد فانه
اذا امتزجا فرغتها على العمل المذكور من البوارق ثم خذه واصعده ورده الاعلى على الاسفل
ثم اصعده حتى يتكلس ويلينها وتصعد كله فاذا صار الشكل شيئا واحدا فانزل باهما بالزيبق
الابيض فقد اجتمعت روحا وجسدا ثم تضعف اليها من السف الاعلى الصعدة المبيضة
مثل نصف الجسد والروح مجموعا حتى يساوي النفس والروح والجسد ثم اسحق الجميع
حتى يمتزج ناعما بالسحق منها قبل هذه ثلاثة ايام تسقي به وتشوي ايضا بالشمس او نار
لينة فاترة وكرر عليها السحق والتشوية كما تقدم حتى تراها لا تقبل الماء ثم اعمرها
نعند ذلك بينم سحقها وهو المزاج الثاني الذي يحرم على الصنعة والصحة فاذا تمت
هذه المقلة على هذه الصنعة من التدبير وجه فتحيحه فادخلها عند ذلك الحلزق
زجاجة مسدودة الراس بجلد رقيق واجعل ذلك في زبل حار تستعمل له لك حاضنة وان
هدت الزبل في كل اسبوع ثم اسبعة اربعه هو افضل فانه ينحل قنيا ما في هذه المدة
او اقل او اكثر من ذلك على قدر الحرارة في الزبل فاذا اعدد الزبل فالقه في حمام الحكماء المعروف
من الندرة والماء فاذا انحلت هذه المعلمة فقد تمت وصحت فعند ذلك بيض ما شئت
من صفائح النحاس فان شئت شخوصا ملونه او غير مكتوبه فاغمسها في هذه المرقة
فانها تخرج كالفضة البيضا الخالصة لا تتغير ابدا ولو سبكت الف مرة فان عقد
هذه المرقة وحللها ثانيا واستعملها مرة على الصفة المتقدمة ثبت الخلاص وان
عقدها بعد حلها وكررت عليها الحل والعقد كانت اكسيرا ابيض ما يبيض جزء منه مائتي مثقال
للمئاية من النحاس الاحمر وتعقد الزيبق بحرارة الماء وتقلب النحاس فضة خالصة
ويوقف للماء والرواسم **فهذا** عمل هذه المرقة الشريفة وهو السر الباهر
خاصة ليس منها عند العلماء الصناعة واذا دخل مكان الصبغة الفضة ذهبا او نحاسا
او رما ماثل سلك هذا التدبير سواء من السلك والتصعيد وجعل الماء المصبوغ فكان
الزرنيخ كبريتا احمر او مرقشيتا بيضا صفرا او مكان بيضة حمرته والروح والزاوق واخذ
النشادر ايضا والمستعار في الماء المصنوع المنقى الارض المجردة وبراده مع النصف دم ثم ينزل
الاملاح على حلها والشب والبول بحسبه وتشبع لها من السحق والحل والعقد على حسب ما
ما تقدم بيت للخلاص والحال وتقلب الزيبق شمسا ابريزا فافهم معانيها وتدرك معانيها
بعون الله تعالى والله اعلم **صفة** ملغمة وجدت في رحل رجل شريف ذي منصب في

الدين يخط مكتوب بقلم تمليل واراباه بتحها من اهل الخير والصلاح وهي صحيحة مرتبة
ناخذ من الزجاج الابيض والاهليلج الاكحل والراوق المعلوم بشي من الملح والراوند والزر
والكزبرة اجزا متساويه وتسحق ناعما وتلت بزيت وتحصن بحصاب وسط غير قوية
وتوقد منه يسيرا على الرصاص وهو ذائب حتى يحمر ويضاف بالقمر فهذه قريبة سهلة
فاعرف قدر ما وصل اليك وما اهديت لك في كتابي هذا **واما الصفة**
الالهية ومعرفتها التي ذكرتها الفلاسفة الذي ما كتمها الحكما ثم ارمعت في ابتدايها
من تنما صساد وفي اعاليها اعمى الناظرين وقد قرعت بابا مغلقا لا يفتحه الا العلما
الراسخون ثم لبس كل سر يكشف ويفشي وكل حقيقة معرض وتجلى ولذلك **قال**
بعض العلما افشا سر الربوبية كفر **وقال** عليه الصلاة والسلام ان من العلم
المخزون لا يعلمه الا العلما بالله تعالى فاذا تكلموا به لم ينكره عليهم الا اهل الغرة بالله
تعالى ومنها اكره اهل الاعتبار وجب حفظ الاسرار عن الاسرار ولكني لم اناجي به
الا مشروح الصدر بالنور منزه السر عن ظلمات القرور فانا اصح عليه هذا الفتو
بالاشارة الى لوامع من الالفاظ المشكلات له في السلوك وازالت الشبهات بومن
رفيق واياما الى التحقيق فليس ايضاح العلم الى اهله كتمه والى غير اهله ولله در القايل
حيث قال الشاعر **شعر**

فمن منح الجهال علما اضاعه ... ومن منع المستوجبين فقد ظلم

فاقنع يا اخي في هذه باجازة مختصرة ولوامع مفيدة فان تحقيق العمل يستدعي بهمة
اصول وشرح فصول بل يبيح لها الانوار الامان زمانا ولا يتصرف اليها ذهني ومفاتيح
القلوب بيد علام الغيوب يفتحها لمن شا كيف شا **فصل** اعلم وفقك الله
تعالى ان الحجر المكرم الذي اكثر فيه الالوان والاحروف القول تاثير موجود بالعقل
اي يظهر فيه الاثر قبل التدبير وقد اشاروا اليه الكثير منهم اعني الفلاسفة لا سيما
روساوهم وهو حجر مثلث وفيه ثلاثة الوان وهذه الالوان هي النفس السابقة
والروح الفاصلة والواصلة ايضا والجسم الضابط وان هذا الحجر يتميز شغلهما منه مما
ذكرنا لما ظهرت منه هذه الالوان واحدا فالوان مختلفة وزمان طويل وقد زعم من قال
ان هذه الالوان هي التي سمتها القوم اجسادا انما اراد والالوان وما شاكلها كلهم جملة
وتفصيلا شاهدوا **وان الاوايل** اجمعوا على ان حجرهم ولذ بزيهم تفصيل وتركيب وحل
وعقد وورد وموت وحياة وكل ذلك كلمات احداهن يبدا الاخرى لجمع العمل كله وان تدبر
كلمة واحدة هي تحرك نصف العلم لقولهم تفصيل وتركيب بل كله تكليس وتطهير بل
وتبيض وتصعيد فكل هذا الخبر نصف العلم وانما التفصيل ترتيب لطيف وكثيف

ونقض واجتماع ليستر كل واحد منهما على صاحبه حتى يبقى الكشف باشيا السنة التركيب هو
جمع بين لطيف جمع ملتزم ثم الجمع الملتزم منهما كله اللطيف حتى يكون في شكل واحد ثم ميكايل
في اللون الطبيعي حتى لا يزيد احدهما على الاخر شيء وبالله التوفيق واعلم ان كل جسد
من الاجساد الحية كلسه النار روحها ممزوجة خارجة بجملة ولو كانت روحه خارجة لجسده
لم يتكلس ولا يقرب منه رطوبة لانها هي التي تقابل بها النار غير الذهب والفضة واما
غيرهما من الاجساد فان تطيعها معارق لكيفتها عند النار فاذا كانت الاجساد على زعم
القوم وازالوا بها من الرطوبة مثل ما خرج عنها صار تكليسا وانما احتيج الى رد الرطوبة على
التكلس لان الطبيعة جبيعة في اول الامر على الاعتدال ايضا والاختلاف ولو رجعت اللطيفة
على الاعتدال بتلاف تام لكان اكسيرا نافيا بالفعل ساعة وجوده ولو لم يوجد لذلك مزاج
تنقله وتركيب لنوع رطوبته منه ثم لم يردها عليه ورد الارماد بالاعتدال ولا يكون ذلك
الا بالنار لان جسد الحرارة التي تجمع اجزاء الجسد بعضها على بعض ويفرق من الاجساد المختلفة
من هنا صارت النهايات وتفريق المختلفات ولذلك قال روسام من لم يعرف هذا النار
ولا سرها لم يدر علم الطبخ ولا كيفية الوقد ولا يعرف من هذه الصناعة شيا فان صورها عليه
اكثر من نفعها منذا كشف روسا وهم عن كثير من الصناعة ملبس لمن اراد ان يطلب حجر القوم
ان يجعل النار احيانا عليه فقد تزله عليه او من طبخها كما قال جمع المتشابهات وتفريق
المختلفات ولذلك روسام قال ان من لم يعرف هذه النار وسرها كما تقدم فيطلب الطالب
في طلب جوهر النار ما سهل به ابيضاض الاجساد وتبيينها وسكبها وتطهيرها فان وجدها
فليعلم انه الحجر وان لم يجده انحرف عنه الى غيره فان النار بحق فاعلم ذلك وحققه لان كل مركب
لا تستطيع النار ان تفسد جوهره ولا يبطل اذا ابتدا منه فهو حي في الحقيقة كالاجساد التي
لم تتكلس فقد ارجع اليه منه مركب واعلم ان كل شي ذاهب عنه رطوبة فهي جسده
حامه فقد فرق بين كثيفه ولطيفه فهذا نصف تدبيرهم الذي يسمونه البعض ويسمونه
الموت لانهم شرطوا بالموت ولا يكون كالموت لانه صار روحه الاتربة الميتة لم ينتفع به البتة
بذلك واشاروا الى الميت لحي المنظرون وان يكون للسطح وانما دعاهم الى ذلك لانهم
احتاجوا الى رد الرطوبة على هذا الكلس ولو بلغ بالكلس الى حد التراب الميت لم ينتفع
به ولم يقبل الرطوبة ولا مازجه البتة لانه قد علم من عاش شيا من المعاني ان رطوبة الكلس
ولو بلغ الى حد رطوبة الزيبق لا يتعلق لا يومه ولا ملاح وانما يتعلق بالاجساد التي فيها
وبه فاعلم ذلك وحققه تغنم وتغنم والله اعلم

فصل في ذكر النصف الثاني

من العمل وهو الذي يسمونه التركيب ومقدار رده الرطوبة على هذا الكلس حتى يقام بها
ويمتزج معها امتزاجا كليا ونصير ذلك تلك الرطوبة مع هذا الكلس شيا واحدا لان الكلس

شرب تلك الرطوبة بالتدبير ثم يتكلس فيتطهر كلسا ترابيا الى شكلهما فان رجع ذلك
الكلس في النار الحامية لم يفارقه تلك الرطوبة لجوده المزاج بل يظهر عليه وتنظر الشمس
ثم تنتقل في الاجساد الذائبة ولا يفر سلك الرطوبة فابلت على تلك النفس ليلا تنقل
النار الى اخره لك القس فيعرف لنسبه ايضا انك الكلة وانما يكون بهذه اجود النفس
الذايب ويصير شيا واحدا وبتبع التاثير للغلبة يتولد اللون الطف فالطبع بين الكلس
لا يحاوله والرطوبة لانهما كما الذي يوصل الصبغ من العصفر وغيره الى النبات ثم يظهر
ويذهب ويستقر في الثوب وهذا غاية على التشاكل لان الصبغ كالحجر المشاكل للجسد
المصبوغ في الثوب والرطوبة مني الموصلة وفي هذا الوضع تنبيه علمه فافهمه واحذر
من رد الرطوبة على الكلس بمقدار ريه واسار القوم عليه يوخذ من هذا الكلس الذي اشاروا
اليه وكثرت اسماوه عندهم تعالوا الكلسا ورصاد وقتلا ومسدا مقتولا روح فيه وارض
عطشانه وولدة نكلا وترابا وعكرا وزبلا وهو يحل هذه الاشيا كلها بالطبع او النظر فاذا
اوجد فاليوضع على صلاة زجاج ويسقى من الزيبق المحلول مايشرب منه قدر وزنه وهذه
عندهم النار الاولى وهذا تخرج اسود كاسود مايكون سواد وهذا يسمونه مغنيسيا
وما شاكلها من الاسما التي لا تترك على ذكرها واسم الميا لا زم الان ثم موضع على صلاية ويسقى
من الزيبق المحلول حتى يشرب منه وزنه وهذه عندهم النار الثانية وهذا يخرج الا انه
اقل سواد من الاول ثم تاخذ على صلاية ويسقى من الزيبق المحلول حتى يشرب مثله ويلبس
وتدخل الى السوية وهذا يخرين وبطنا ومعناه من النار الى صابر على النار ويبور الرطوبة
عليه بثلث وكان من قبل ذلك لا يذوب واقل من هذا المقدار اكبنه ورعموا ان ذا
النون المصري رحمه الله تعالى

شعر

حتى اذا اتمها بلاثا ۝ لم يحتشر من القايها انكاثا

انه هو لا محاله والذي لا خلاف بينهم فيه اذا اد من بذلك بالسقية والسن واليبوسة
الى اربع مرات صادرد ايثارحينة بن وبطنا فيصير ابيض لا غير وهو الصواب
بكانه لا اختلاف فيه لوحده بعد الثلاث الى اربع مرات ثم يوضع على صلاية ويسقى بكبريت
محلول حتى يشرب وزنه ويلبس ثم يستوى بالنار حتى يجف ثم ينزل على الصلاية ويسحق
ويعاد على كيفية بالكبريت واليابس والتسويه حتى يشرب ثلاث امثاله كبريتا ويشوى
وهو في كل تسوية يتلون لونا من الحمرة حتى يتم له ثلاث سقيات وثلاث سويات وثلاثة
تصعيدات سامعات فيصير احمر صيا روهو عند ذلك يسمى فينارا عسرا ولم يصل لنا
الكثر من هذا واسال الله الهداية لا رب غيره سبحانه **فصل في** ذكر رسالة
كتبها بعضهم لتلميذه حين ساله عن الحجر المكرم فكتب البسملة وقال اعلم ان هذا

الحجر المكرم هو جوهر واحد ولكنه ينقسم الى قسمين وشكلين مختلفين احدهما روحاني والاخر
جسماني فالجزو الاول المحلول فيه القمر وعطارد والزهره والثاني المعقود فيه الشمس والمريخ
وزحل ولذلك سمت الحكما هذا الحجر بالعالم الصغير لان فيه ما في العالم الكبير من الاملاك وما
بينهما من النجوم وقد ذكرت التدبير وصفته وصفا عن الروية وهو ان تنتدي ما يخرج من
سائر اصناف الوجوه فاجعله في قرعة زايبق والبكن واسما ثم احمل على جوانبها نارا لينه
حتى تصعد الخاتم سد النار قليلا حتى يصعد الزهر ويقطع القطر وبيدا والدخان اليابس
يخرج فارفع كل واحد منهم في انا وكفه عن الغبار وابدل الراس براس اعمى والبكن في ثقب في
قايمة واخرى في جانبه فاعلق بشعب الجانب وافتح ثقبة الراس وكلما خرج منها البخار
فعالجها بتكين ثم تعرف ثم سد الشعبة والق عليها السراج اسبوع وافتح ثقبه الجانب
الاخير ثم ادخل فيها عودا صغيرا وانت تنفد النار ما دام يخرج منها البخار الاسود وامسحه
حتى ينقطع السواد منه واترك القرعة ما دام يخرج منها البخار الاسود وردها يوما وليلة
ثم تاخذ النشادر روبانية الذي صعد في الابيق في اناء واخرج الارض التي بقيت في القرعة
واجعل النشادر روبانية وكفه عن الغبار ثم خذ التنكيا وهي الارض التي بقيت في القرعة فيصرها
في كور شديدا ومحارصا بر وطينها بطين الحكمة وادخله في فرن الزجاج في انا ناقي نفسه
واجعله على النار الشديدة سبعة ايام يتكلس احمر مثل الزعفران فارفعه في انية مرجحه
وكفه عن الغبار ثم خذ الما الابيض وهو الروح واجعله في قرعة على ربعها وعليها ابيق
بتراب واجعله في قدر نحاس فلانا واصعده سبع مرات وكلما اصعد رده الى القرعة وخذ
ما في القرعة من ثفل فتلك المرقشيا تحدها واجعلها في انا مشدودة الراس وشعها على
نار لينه ثم اطرح عليها جميع الما الابيض في قرعة واصعده عليها سبع مرات وكلما
صعد لها اخرجها ثم اشنها وانا ودولها الى القرعة وطرحت عليها الما ثم اخرها واسحقها
على صلاية وسها وكلسها في انا مشدودة الراس حتى يبقى كالكافور ثم اجعلها مع الجسد
الزعفران ثم اجعل هذه الاجساد على صلاية مكلسا واطرح عليها النشادر واسحقها جيدا
واجعلها في قرعة عليها راس اعمى مشدودة الراس وفرغ القرعة في قرعة اخرى او في قدر نحاس
ممتلي ما وقد تحتها بنار لينة فاذا اجمعت الارض فاسقها من الزيبق الزكي النقي ودم عليها
بالسحق فان ثم بيه ومسرها علانية ولا تزال تسحقها حتى ترجع الارض لها بجص وبياض
ساطع فالق منها على اي جسد شيت يصير قمرا ثم خذ باقي الارض واسقيها بالاحمر وخذ
لذلك ايضا بالارض والتخفف حتى يرجع اصفر فهذا عندهم هو النحاس فانه ينحل ما فترد
ذلك وافتح القرعة وحد الما وارفعه في انا زجاجه وكفه عن الغبار ثم خذ الجسد الزعفران
فاعرف قدره من الروح المصفى اثنى عشر وزنا مثله ثم ادخله في جوف قدر نحاس مملي ما

واصعد الما على الجسد سبع مرات كل مرة تصعده فاذا اخرجت الارض واسحقها على
صلاية ثم ردها الى القرعة واطرح الما عليها ولذلك ما الحياة ثم ارفع كل واحد في انا لا
مرات تصعدات ثم خذ الدهن واضف اليها ما الحياة وهو الما المصفى قدر ثلاثة امثال
وصيرها في قرعة وركب عليها راس انبيق ثم اجعلها ملانة وقد تحتها نارا لينة مثل نار
السراج قدر نصف نهار ثم تزد القرعة وافتحها فانك تجد الما احمر مثل النار
فارفعها في زجاجة ورد من الما مثل وزن الارض افعل ذلك سبع مرات وقد نفيت جميع
الصبغ من النفس فاجعله في كاس زجاج مفتوح الفم واودعه في قرعة عليها انبيق بمزاد
واجعل القرعة في قدر نحاس ملان بالما وقد تحتها بنار لينة حتى يصعد ما في الصبغ من
الما ويبقى الصبغ في اسفل الكلس كالنار اذا زال فحينئذ يتم التزويج فتاخذ من الارض
جزا ومن ما الحياة جزا ومن النشادر لذلك وضعه في زجاجة وركب عليها زجاجة اخرى
كالمصناص وشد الوصل بينهما واجعلها في شمس حارة حتى تجف الارض وتشرب
الما كله وافتح الزجاجة **ثم** رد عليها وزن الاول الذي جعلت منه **ثم** جففها في
الشمس حتى تشرب **ثم** اسحقها بالما وجففها حتى تجف ان كنت في زمان الصيف فبالحها
ايضا بالشمس وان كنت في الشتا فحلها بنار لينة مثل حرارة الشمس حتى تجف الثانية
فقد بلغت من الاكسير غاية فاسحقه وارفعه في زجاجة وسد راسها من الغبار واحمد
الله تعالى واطرح جزا على ماية وعشرين جزا **فصل اخر** في زيادة بيان وتفسير

واعلم ان اسم الحجر عندهم هو مفرد على حسب اختلافهم منهم من قال انه الشعر وهم
الاكثر من الحكما والاشارة بقول العلسوفي في رسالة الى تلميذه فيما تقدم في قوله فاعمد الى
ما يخرج من رؤوس حسان الوجوه يعني شعر الصبيان ومنهم من قال انه البيضة ومنهم من
قال الرصاص ومنهم من قال الزاوق ومنهم من قال الدم الى غير ذلك من الاقوال وعلى كل
حال يطلق على واحد منها اسم مفرد وكلهم يوصلون الى البغية اذا دبر **ثم اقول**
في حال التدبير لم يكن يختلف فيه قولان والاكثر الى ان تدبيرهم واحد ويوصل الى البغية الشاملة
عنهم من بسط القول ومنهم من رمزه واحدا على في كلامه ونحن نبين اشارة القوم ونضم كل قول
الى صاحبه حتى يتم الفهم الى كلامه كلب سليم وقلب سخيف وقالوا ان حجرهم واحد يعني ليس
بمركب كما ان الله تعالى فرد واحد وبدخله التكسير من الفهم لما اراد واظهره فسموه اجزا فكثرت
ثم اسماه كل جزء منها باشيا كثيرة واشتقت الاسما منه لما قطروا اجزاؤها اولا ما ابيض
رقيق على وجه غيره كما الهارصه فسموه ما المطر وبول واجزاؤها اولا الكلب لان الحكما
سموا ما سال من حجرهم بحرا ونهرا وعينا ثم ما السحاب وقطر النبات ودهنا وملا وبولا
لكل سائل في العالم وكل رطب **ثم** سد والنار وقطر ما ابيض مثل له براق تلالا يخطف

الابصار اواحمل

الابصار او احمل في السحاب خيل لك انه بشق الزجاج بعود نوره وان حرك لم طاف
البحر في البحر الظلام فسموا هذه وخصوه بالزيبق العربي وهو روح الانثى وهو بارد
رطب ثم سد والنار فتطرد هنا غليظ الى السواد وهو الزيبق الشرقي حار يابس
والطبع الطبيعة النارية ولا يحل الا بما الزيبق فاذا انحلت صارت روحانية فاعلة
كثيرها وهي الارض التي لها شربان للنفس وشرب للتخمير في الارض والهوا والنار
وهذه الثلاثة يحمل في ما الزيبق وبخاره حتى يصير بخارا فترا شعاعه يخطف الابصار
ويذوب ذوبان التبر اذا خرجت منه رطوبة الزيبق بالنار اللطيفة وهي الحكمة يراد
منه ان يصير ما واحدا لا تقدر ان ينفصل بعضه من بعض كما قال ماريه
اذا رايت في كتابي تسميم وتهاه او مصدية او عدما او طربا او تحليلا او تصعيدا ايضا
تقطيرا فانما هو شي واحد وهو يتبع الصابغ الروح في الما الحار المقيم فالصابغ الزيبق
الشرقي وهو النفس من صبغ الروح والروح تصبغ الجسد وهو يصعد الصبغ اليه
حتى يرى ذهبا لا يتغير لان الارواح الصاعدة اذا رجعت الى اجسادها الارضية
تصدينا رفقتها لما تصير شيا واحدا يميل كل واحد منهما الى شكله بالاشتياق فاذا
اجتمعوا فرحوا بعضهم ببعض وسمو الصابغ لما اخرجوه من معدنه نارا وكبريتا احمر
وبكل احمر وبكل حار وسموا العقل بكل ارض وبكل جسد من ذهب ونحاس ورصاص
ورماد وغيرهم وربما سموه بالزيبق وبالما الاول وهو تدبير الارض خاصة تؤخذ
ارضهم فتحرق بالنار وهو الصبغ المذكور فاذا احافوا ان ياكلها النار سقوها بالما
المذكورة مرة بعد اخرى حتى يصير بيض رنقلب لجينه بعوت احلط الزيبق
بالرماد رفي كبريت القوم ثلاثة قوى مولدة ثم قوة مصربية وقوة هاضمة فالنيران
سبعة نار تكلس الجسد ونار عقد الما وهو الزيبق ونار المصرية التي توقد في البيوت
ونار الطبيعة وهي الكبريت ونار العقد في اخر الامور قال ذا النون المصري
رحمه الله ان النيران لها زبيت سبعة تحتاج وتطلب وثلاثة نايرة فارقت لتمام العشر
كما رقت وقيل الساس القوة الطبيعية التي في مركبهم كبينها بالقوة الطبيعيه التي في
الكبريت فان لها في ذلك ثلاث قوى قوة مولدة بدنية وقوة هاضمة فالقوة
المولدة انما يولد النطفة في البطن الى ان يولد ولذلك المولود الاحمر يخرج في اول
الامر كالطفل لا يقوى على صلابة النار كما لا يقوى الطفل على الغليظ من الاغذية انما
يتغذى اولا بما ثم بما هو اشد منه لذلك يتدرج حتى ياكل غذا ولذلك النيران اذ
يلطف اولا ثم يسد قليلا حتى يناسبها ويصير لها طبعا فالقوة المدبرة بدوه
وتربيه الى جسمه الى ان يبلغ اشده وتنتهاه بعد ذلك وتاخذ بعد ذلك في الانحطاط

ايضا والنقص ولذلك هذا المولود الذى فى المركب وتاخذ بعد ذلك الذى فى المركب
الذى فى النفس اذا انحل من ابوابه فانه يتحلل منه فى الاول عرق يسير ثم يعرق قليلا
وربما سموه لبن الكلب فى اول خروجه وابن الكلبة فى اول خروجه قليل وهو مع
برى اخر الشيرة ولذلك هو اللبن الذى فى المركب فى اول العمل والكل يعمل فى هذه
الاجساد واداروه عليهما عمل عملا عظيما ويربيه فى هدمها وتحليلها قليلا حتى يكثر
ويبلغ منتهاه فى الغاية من صعوده ثم يغيض قليلا فى تصعيده الارضية الى عنصره
الكاين فى الجسد انما مثله مثل الارضية ويرجع الى عنصره ولذلك الارواح لا تقوم
الا بالاجساد لان الارواح تطلب مراكزها وهو النار والارض مراكزها فى الاسفل
والاعلى متصل بالاسفل والغذا لا يهضم ايضا بالحرارة والرطوبة لان الهضم ضرب
من السقيين يمر صفو الغذا من الاورة فى المعدة فياخذ الكبد صفو الغذا وينحدر الى
الامعا سفلا ولذلك الحكما اذا اخذ الصفو الذى يقصعونه من الحجر يسمونه نفسا
وماء الكبريت النقى باسما كثيرة ويسمون الثفل الباقى الزبل ولذلك كانوا كنوا
فى كتبهم الثفل وقالوا ننتقى الحجر بالزبل والرطب وانما هو هذا وليس لهم زبل
غير الثفل الذى فيه يتقنون ولذلك **قال** خالد رحمه الله تعالى جمعت
الطبايع فى واحد وهو الاصل لا غير يطلب كريم ومنشاؤه فى الزبل وما الزبل بعد
فلا يرهب وذلك ان معنى قولهم سبع نيران ان جرمه مثلث الكتان وهو النفس
وهو النفس والروح والجسد مربع الكيفية وهى الطبايع الاربعة النار والتراب
والهوى والما ولذلك سبعة على تركيب الانسان وكون الجسم يكون اولا اسود
مثل النقاف وهو الوقت لهذا اقبل ان تنقص الطبايع فى اول الامر فان الجسم
يبقى بعد خروج الروح اسود وهو الزبل المذكور ويسمى رمادا او غير ذلك كما تقدم
وهو وان كان اسود ففيه جوهر صافى **قال الحكيم** لا يهولنكم من هذه
الطبايع وغلظها وكثرة سمتها وسوادها فان ذلك الوسخ والسواد تردده
النار الى صفا وصلاح ونقا ويعود كله نورا واحدا وليس يسمى عند الحكما من
سوادها والابيض الا بالما يعنى بالزيبقين الغربى والشرقى كما تقدم فالما لحله
وهو الغربى والنار تعقده وهو الشرقى فاذا اجتمع بعضهم ببعض تولد منهما هو
احار رطب وصارت قوته قوتهما تفعل فى الارض الباقية بعد خروجهما والنار
والعنصرية هى تخدمه والنار الطبيعة هى التى تمد به وهى النفس وقيل النار
التى تمده النفس والاخرى هى الروح التى تاخذ الصبغ من السمير **واما** مزاج
الارواح بالادهان والدهن هو الزيبق وليس غير الزيبق والادهان على الكباريت

المصادرة للزيبق ولا يقوم لزيبق الا ايها ولا تقوم هي الا بعد التعليق بالاجساد ولا يقدر
على ذلك الا بمزاوجة ولا يكون مزاوجة الا بعد التحليل ولا يكون التحليل الا بالمياه الحارة التي
تحلله في حال الكون لا في حال الفساد **واعلم** انهما صنفتان احدهما يقال له الصنفة
الحمرا والاخرى البيضا الواحدة للذهب والاخرى للفضة وخلطت منها طسهم من ثلاثة احجار
روح وجسماني التي تحلل وملات بالزيبق الغربي هي الانثى وطبعها بارد رطب كما تقدم وهي تحلله
بالزيبق الشرقي الحار وهو بعضها لانه قد تقدم اذا دخل الزيبق الغربي على الشرقي صفته
وسمى المغنطيس كما تقدم اسم المركب اذا اجتمع الجسد والنفس وهو الزيبق الذي يعرف
وبعوابه الخلط كله وقيل هي الرصاص وان النفس كله فيهما وهي المراة الرحضة وقيل ان هذه
المراة الرحضة ثلاثة اشيا السواد والبياض والحمرة وفيها اربعة اشيا الرطوبة وسرعة
الانابة واليبس لانها كبريت وهي تحرق رصها الرطوبة لانها تطفي الحرارة المذكورة وبعد
اسرها وتقول اعزل الرطوبة التي في الارض التي نزلت منها بقية الدهر الخارج وهي
الكباريت المحرقة التي هي تنقص الحكما اذا الفها فاذا نزلت عنها وذهبت وقد تثبت
فانهم بهذا الكلام على كثير من الاعمال الذين يتلفون الاسر بالشهوات ويبادي الرقى من
غير نظر صحيح لما وقعهم ذلك في تدبير الزيابق والكباريت والاجساد حتى افنوا اعمارهم
واموالهم ولم يتفقوا على صفة وانما ارادت الحكما ما شرحت لك المعادن كلها على اختلاف
اجناسها اذا ادبرت اجزاوه بالنار كانت شفا لكل دا تختلفه كل جزء منها بما يخصه **ثم
اذا اجتمعت** الاجزا وتم الاكسير منها كان ترياقا ماسقا من كل دا اعضال ويتصرف
في معادن كثيرة من الطب حتى **قال** جابر في بعض كتبه اني سقيت امراة منه اصابها
الذبول وهي حمى الدق تنبه اليبس والحرارة ورطوبة عليها اعيت الاطبا واسلموها للموت
وكان الذي سقاها منه زوجها او نحوها قال فحفظ عليها رطوبة فيها وترد حرارا غنالى
الاعتدال فاقبلت عليها سواها المنة او تغلبت الاعضا رطوبة الغذا الواصل اليها فلم
يا الازمان يسير وعوفيت وسمنت لم تكن عليه في زمن صحتها وكانت لا تمالك اذا انتصف
في كل عام لعلة الدم عليها فانقصدت بعد ذلك والزيبق زيبق المعدن لو دبر بالنار تدبير
الاكسير لكان وزن قيراط منه ينتج الحال التماق واما قولهم اسقوا المراتب الخمر حتى
يسكر فانما يعنون بادخال الصبغ على الارض البيضا وربما قال ادخلوا عليها النار
والكبريت وما الكبريت وما الذهب وما عود الذهب والديك والعروج والذهب والشمس
وهم يعنون ادخال الصبغ على الارض فاذا اجتمع هذا الما بالارض والصبغ فقد اجتمعت فيها
الكباريت والزيبق وهو الوجه الثاني من معادنهم وقد يسمون هذه الاجزا بيه ما الكباريت
الاحمر ويعنون به الاكسير ويسمونه اسما كثيرة وربما خلعوا عليه من اسما اجزايه بسهالم

بمعادن غير ذلك المعادن فيحيرون الطالب بذلك ولكن لا نه هنا انت والذي يدهش الطالب امران امر المراة وهي مدة التدبير والامر الاثنا فالاكسير على الجسد واما المدة فاكثر والاختلاف فيها ولست ما تعلم وهي ثلاثة اشهر تبقى فيها ايام البطالة التي لا بد فيها وتبقى ما في علمك هو التوقير والتقصي وقد علمناه والله في اقل من تلك المدة كما قال جابر ان الطالب المجرب اذا فهم المقصود واختصر العمل من غير فساد وانما قلت لك هذا العمل المتعلم انه يختصر ويقرب فاذا اخذت لها وقطعته قطعا كبارا وطبخته بنار لينه لم يستوي الى الارض في مده طويلة واذا اخذت مثل اللحمي من ذلك فلا شك انه يستوي في مدة اقل من تلك المدة وكذلك يقول ابو عثمان ما عجزت عن حله بالما بالسحق وهذا يدلك على المدة على ان ليس الامر في المادن لانها خشنة صلبة لوجه عسيرة الانفعال لا للخلاص منه التي جعلها الله تعالى فردي واحد فرد يوتيه الله تعالى من يشاء من عباده واما الاكتفا فاختلفوا فيه ورمزوه كما هو عادتهم في كل جزو وهذه عبارة تهون لها وهوان مطبوخك اذا صبرت عليه ولو طالت مدة كمل فيه السر ويصلح صبغه كا المولود الذي التكمل ابوه ايام حمله في رحم امه ووافقت من امه اعتدال الطبع وكملت مدة حمله حتى كملت اعضاوه وقواه وكملت الرضاعة وكمل خلقته وكان فعله على التمام ويسمى انسانا وان نقص شي مما ذكرنا نقص قوته ونوى مزاجه ويضعف عمله ويسمى ذلك انسانا ولذلك الاكسير اذا وفيته من تدبيره حتى كمل ما يكون فيكون جزو على الف من الفضة الخالصة يقلبها ذهبا ابريزا خالصا فافهم وانا روح وجل النقص بسبب نقصان ما ينقص منه وترويجه وهو ايضا اضعف من كثير من تدبير ولذلك يقع الخطا والغلط مرارا كثيرة في الاختصار والترويج ولا يقع في التدبير الطويل ابدا ولذلك حمدته الحكما وهو طريقتهم مع ما فيه من كثرة الطرح وجرره في الطرح اذا كان ممروجا مختلف جدا وهو غير محدود وان لحق اذا رايت غير ذلك والله الموفق بمنه وكرمه وهدايته فجمعت هذه الاجزا ما جمع لا ربع الاربعة المباركة وان جمعها صعب وليس في صفه منه ولا يكون ايضا الا بجمع حلتين احدهما الاوزان الحكما وقد رمزوا عليها بوابه ما يحكمها الا حليم ما هو سلم او من شاهدها معينه والحلة الثانية كيف تدخل الاوزان لانه لا ينبغي ان يتقدم جزا ولا يتاخر عنه اذا كان وقت ادخاله الربيق الذي هو ماد سم لا ينفعهم ادخال النار الذي كبيرتهم وهو الصبغ واذا كان ادخال الكبريت وهو فقد خلطوا في هذا الموضع وذلك انهم يحتاجون من النار في هذا الموضع خاصة فيجعلون ما الخل الطبع فيه ما الماكله صبغا ولا يموت ما اخر مثل ذلك في الوزن ابيض لا وزن فيه يعاد ولها على ارضهم البيضا بتدبير رضية بما لحز لشرحه ولعلم

ان التدبير الملوكي لا يصلح الا للملوك لسهولته وقوته وسرعة عمله وجود فلا تخلل بسهولته
على ان تفعله او تنسبه الا هلك اولئك ابا رفضلا عمر سواهم وبالله العظيم لئن خالفتني لتندمن
حيث لا ينفعك الندم وما من احد وجد هذا الامر العظيم السهل المأخذ القريب المطلب
الا بدله حتى يبقى بيده فلذلك لا يبقى من مال الميراث الا مع العقلا الفضلا المجربين واذا كان
هذا الامر انما طلبك ما لا ينبغي ولا يبدا ابدا **ومن قال** ان الحجر هو البيضة وذكرها ممن
ستر العلم وزعم بصحتها واما انا لم اجد في سمرتها مع ان قائلها صادق للهمة وظاهر عملها
وعليها يدل على صنعتها وذلك ان تاخذ قشر البيض وتغلها بالما السخن وتغلي فيه حتى يبقى من
الوسخ وتنزع منه القشرة الداخلة في قلبها حتى لا يبقى فيها شي منها ثم تجففها وتدقها حتى
تصير رقيقا ثم تصنعها في قدر جديدة وتجعل على فمها غطا يوصله بطين الحكمة ثم توصلها
وصلا محكما واجعلها في فرن الزجاج سبعة ايام حتى يتكلس وتصير في قوام الدرك وهذا
هو البيض **صفة** عمل تاخذ مائة او اقل او اكثر بحسب ما تريد وتاخذ صفيحة من مجة
او خشبة وتاخذ ذلك البيض ثم اغسله غسلا جيدا ثم تحتها في تلك المخنية موقوفة على
اطرافها الحادة واحدة الى جنب الاخرى حتى تمل فرسه منها ثم اجرى عليها كذلك حتى
يتم البيض واطرافها كلها معكوسة الى اسفل ويكون الانا المذكور موقوفة الى اسفل نقبا
صغير النظر منه عرق ذلك بعد ان يحفر في الارض حفرة وتضع فيها باطية بلغت بابيرك
من ما البيض وعرقه ثم تضع عليها انا البيض المذكور وتضع على الانا مثلا فخار وتجعل على
التلاشيا من التراب يرد النار عليها ويضع على التراب بعض البرو زبل الغنم ويشعل فيه
النار يوما كاملا فان نسم للبيض تعرقتها وربا وتعرق وتقطر في القابلة فاذا
علمت ان البيض تعرق على عدد البيض فينظر الى القابلة وقد نزل لها الما فطعت
عن النار عن البيض واتركه حتى يبرد الما وتحتفر الما من ان يخرج بخاره فان البخار هو
الروح فاذا خرج فسد ذلك ومات فاذا علمت انه يرد بطول المدة ساعة فاكثر تاخذ
ذلك الما ما تحفظه ثم تاخذ من ذلك الكلس الاول اوقية او اكثر او اقل على حسب
ما تريد وانما يكون الكلس من الربع الاول وتضعه في زجاجة حتى يختم فاذا تم ذلك
تاخذ خرقة كتان جديدة رفيعة وتصب عليها ما في الزجاجة من الما والكلس تصبه
برفق لئلا ينزل معه الكلس وانا مرادنا ما يصفوا من الما الخالص ثم تعصر الخرقة
لذلك برفق ولا يخرج شي من طين السفل ثم تاخذ اوقية من الكلس الاول وتجعل عليه
نصف اوقية من ذلك الما وان احمل اكثر فرده ويكون ذلك في زجاجة تستعملها عند
الزجاج بسر غير تلك فقط وطولها شبرا وثلث وارتفاع عنقها شبرا غير ثلث
ويكون لهذه الزجاجة غطا من زجاج يلج في فم الزجاجة على صفة غطا المحنة طين

الحكمة وهو شعر مقروض بمقراض وفحم مسحوق وزبل الحديد اعني خبثه مثل الكحل ثم
نضم ذلك الى الطين والشعر وتضرب بمروية او بمهراو بحجر وما يسر حتى تخلط ويعود
طينا لا زبا بعد ان يرشد بالماء قدر ما تحتاج اليه ثم اضع منه في فم الزجاجة ثم طينه عليهما
اعني الغطا بالطين المذكور ورد عليه من زجاج الطين حتى يحكم لصقه ليلا يخرج منه
بخار فيبطل عملك ولا تزال بلاحظ ذلك اللصق فمهما رايت بخار يخرج فيه الطين حتى
ينقد ويبسط بخاره فان البخار يخرج الى راس الزجاج ولم يرجع الى اصله ولا تزال بلصق
بلعابك فانه بخار مثل الاصابع والبيه والسر انما هو في البخار واحفظ ان يخرج منه شي
ثم تاخذ الزجاجة هذه ودعه في قدر او وعا معلقة من فيها والقدر اعلى الاماى حديدا
وحجر مثل الكانون او يكون في القدرة شبرا وتترك الثلث من الطول مع العنق هو خارجا
عن الما وتجعل تحت القدر نار الحصان من الزبل وقد تشعلها بالنار واحفظ قوة النار
ليلا ينفسد ويبنيه ولا تزال ترتيب خارج الزجاج وترى البخار بيد وري الزجاجة
فاذا رايت ما في الزجاجة يلبس واسود فاقمر البياض وانزع النار من تحتها واتركها
حتى يبرد الماء في القدر فافتح الزجاجة وصب عليها من الما المذكورة قدر الكلس ثم
عاوده بالعمل حتى نزاه يرجع مثل قوس الشطر يتلون عليه مرة بعد اخرى او اثنين
والثلاثه او اكثر حتى يصير يتلون بالوان مختلفه ولا يزال في كل مرة تزيد عليه من ذلك
الما قدر الثلث فاذا تم عملك خذ منه وزن درهم على ما شيت من الفضة اذا اردت الفضة
او على ذهب اذا اردت الذهب فانه يتكلس خذ من ذلك الكلس ما شيت والو منه على
اي معدن شيت بياضا او حمرة والمعادن مثل الرصاص والنحاس والقصدير والحديد
وشبهه **عمل ثاني دون الحجة** ينال لها الحوافي التي كانت الحكما يعملونها للملوك ولا
تصلح الا لهم لسهولته وقربه وسرعة عمله وجود صنعه وهذه جدول ميزان الشي

مريخ	١	نار
زهره	٢	هوا
قمر	٣	ما
شمس	٤	ترابي

نار	١	شمس
زهره	٢	قمر
ما	٣	زهره
ترابي	٤	مريخ

وصفة العمل به ان تاخذ من المريخ السالم من سواده المرك ١ ومن الزهره المقطوعة
الظل ٣ وسكاتم تاخذ من القمر المرزون ٣ ومن الشمس ٤ وتسبكا ثم التي المسول
الاول الثاني حار اعلى حار يصير جسدا واحدا ثم خذ من الجدول الثاني من الشمس
ومن القمر ٢ وتسبكهما ومن الزهره ٣ ومن المريخ ٤ وتسبكا ثم القي الاول على المسول

الثانى كما فعلت اولاً حارا على حار بصير واجسد اواحرا ثم اجمع المسبول الثانى من
الجدول الاول على التى من الجدول الثانى حارا على حار بصير يسبكه واحدة ابردها سمير
رفيع ثم التمهما بمثلهما عند سنتا وطبرة عنها تنفع ذلك سـ ت ثم بعد ذلك اسبكهما ثانى
بحكاة ٨ اقيرالما **صفة** اشتراك المريخ تاخذ اوقية برادة رطبة القهما بمثلهما عبد
طرى مع واحد احترازا وما اليمون بالسحق الشديد فانه سلتم اسحقه مع نصف اوقية
عقاب ودرهمين سكار والحقه بالزجاجة واسبكه تدور سريا دعة فى البوطة حتى يبرد
خرجه ابيض اسبكه ثانيا بزاج وعقاب ونطرون سحقا وفرش وغطا سعانه دلك سـ ت
صفة تكليس الزجاج تحمر ويطفى فى خل حمر سـ ت يتكلس **صفة** غسل المريخ
تسحقه بمثله ملح اندارانى ونلته ببياض واجعله فى المقعر وسوق عليه حتى يحمى واقلبه
على صلاية واغسل بالما والملح ثالبتهر تفعل الى ان ينطبق وتستى من اوساخه **صفة**
برز من القمر يوخذ حب النفط وقشر رمانى وشعر ادمى اجزا ساوية يسحقوا جيدا ونلتوا
نتراك ويلمو الحبوبا وتحى ويرجم بهم القمر وهو دايرالى ان يعجبك وزنه **صفة**
قطع مل الزهرة تاخذ جزو قطران وشب وحرملح وحبت اجزا متساويه يسحقوا
ذرادى وتحوعين ثم تاخذ ماو محاذ مدرك ماشيت اهربه وانقعه فى خل حمر سـ ت
ومسى وضع ماذكرناه نصف يوم ويقسم ثمانيه اقسام ويوخذ من الزهره المرقفة
وتحى ويطفى فى الما العذب مرة واحدة ويوخذ منها الاوزان المذكوره على تقدم وهذه
صنة ميزان الشمس ٥ ٥ **شعر** ٥ ٥ ٥

٥ ان كنت تطلب خالص الميزان ٥ بالدل خذ والكاف ثم اوارانى ٥
٥ من عسجد عاوزين بمثرم ٥ والشمس والبدر دالـ ثالى ٥
٥ مافيم غير الحديد من عفس ٥ فاسبك وعلق خالص النيرانى ٥
٥ يا بنيك ابريزا خالصا لربه ٥ فاشكر لرب واحد احد ثانى ٥

ويسرح ذلك مريخ احمر مشترك ٧ ومن الزهره المرونصه ٥ ومن القمر ٤ ومن الشمس
٨ يترم ننسا خالصا **صفة** تحمير المريخ توخذ اوقية برادة المريخ طرفيه
تسحق معها درهم زنجفر ومثله زاج قبرصى احضر ومثله علم احمر ثم لتت بصفار
البيض وتدمس ليلة تفعل بها ذلك الى ان يحمر البرادة ثم اشوها بالزيت والنطرون
المنشوى والنكار من بوط الى بوط بنزل منه احمر **واما** رونصة الزهرة ما خذ
اوقية تراجم وهى دايرة بباورد وقزاز ابيض مسحوقين مع بعضهم ويكونوا اوقية
ونصف وانت ترش على الزهره وهى دايرة قليل وانت تسوطها بنزل الاوقية اربع
دراهم **فصل فى** العقاقير الثابتة وهى ثلاثة انواع ترابيه ومايبه وهوابيه

ما التراب انواع ستة ارواح واجساد واحجار وزاجات واملاح وبوادق **فالارواح**
اربعة الزيبق والنشادر والكبريت والزرنيخ والاجساد سبعة الذهب والفضة والنحاس
والحديد والرصاص والقصدير **والخاصين** من الاحجار ثلاثة عشر المرقشيا والروص
واللازورد والبرجيم والفيروج والساذيج والسكر والكحل والطلق والحسن
والزاجات والقلقند والقلقطار والسوري **والبوادق** ستة حجري وبودق الصاغة
والتنكار والبودق الاحمر وهو النطرون وبودق الراوندي وبودق العرب **والاملاح**
احدى عشر الملح الطيب والملح المر والملح الصبرودج والاندراني والسنطى والهندي والصيني
وملح الرماد ومنهم طيبات مصبوغات معرفة الوانها واجودها ارواح الزيبق الذي
يكون رجراجا ابيض اذا عصرته بخرقة لم يبق فيها شي مثل النمل **النشادر** نوعان معدني
قطاع طبرزد مالح حريف نقل من سرنقه **الزرنيخ** ستة انواع احمر وهو معدوم
واصفر مصفت مثل السندروس حري صحب وانواعا عجايب صبغ الصفرة وابيض
عاجي وابيض مخلوط بالتراب لا يصلح واسود مختلط بالحصا وهما بالتصاعيد **والاجسا**
السبعة الذايبة معروفة لا يحتاج الى وصفها ونعتها الا الخاصين فانه يشبه المراة الا انه
الزمنة وهو معدوم **والاحجار** المرقشيا انواع اربعة ابيض مصفى واحمر نحاسي سود
حديدي واصفر ذهبي **القلقيا** الوان منها ترابية سوداو منها عيون لها بصيص
ومنها قطع صلبة حديدية سود كرحديد ومنها الحمر حكرابي منها عيون تبرق وهو
اجودها **الروص** نوعان اصطخري وعراقي واجودها الاصطخري وهو بالحديد
التوتيا الوان كثيرة منها احمر نطاع ومنها اصفر اخضر قشري يسمى المتصبب ومنها
ابيض دسمان قشور هندي ومنها اصفر جوزي ومحمودي واصفر كرماني **الزهيم** حجر
اخضر وفيه عروق تخطط فيه العنصرص والحور منه لحديد والقنق المصري والرماني
وخراساني او الكرماني المعتق اجود اللازرد نوع واحد وهو احمر تجرفيه عيون
براقة ذهبية وحمرة قليلة **الفيروج** نوع واحد وهو حجر اخضر الزهيم واللازورد
والفيروج والساذج احجار ذهبية وهي كلها تحتر بالذهب وتلونه لانهما من جوهر
النحاس **السك** نوعان ابيض ثم اصفر يوتي بهما من معادن الفضة الكحل نوعان
احدهما يسمى زجاجي والاخر يسما اصفهاني وليس هو حجر لكنه جوهر **الاسرب**
والمطلق انواع كثيرة منها يماني ومنها بحري ومنها حلبي وهو يتنفتح اذا ابدت له صنا
ونصفين واجود منها اليماني ثم بحري الابيض المختلط بالمعدن الاحمر والذي هو النبر
بارض شيروهو الذي صنعه اله واره حرسه الله تعالى بها الامر اطلعه الله تعالى
على التدبيره الذي يحله حتى يعرف الحل يلينها ويخرج النير الاحمر على الطلق الابيض

ايضا لانه فيه بمنزلة الجوهرى ايضا والصدف والشمس واللبن الاثرى ايضا الى اللبن
اذا اخذته من برادة وسحقته كان جبسا واذا دبرته كان منه سمنا وجبنا بيك والسمن
يجمد بالبرد ويتبسم بالحر كالمعدن فافهم ذلك والجوهر يده وربالنار العويه والصدف سف
مافهم **المصص** نوع واحد وهو حجر صلب حلبى **الزجاج** انواع بنحة من الرمادى السلى ـ
واجوده ماكان الاخضر الذى يعالى السلور ونعناه **الزاجات** منها اصفر صلب ومنها
اصف عيون دهنه تسمله الاساكنه والصاعون وسفه اخضر ملح بشرقطم السلمة ابهج
والصفرى لانى اللون وهو اجودها **الشب** انواع منها ابيض يمانى حطرط والطبرد ى
منها ما كان الابيض المختلط منها بالطين والحجارة التى سوية حصرة ومنها المصرى
الدسم الاصفر وهو اللبن ولكوفه اللينه وهو ادسم والابيض الثابت **القلقدس** زاج
ابيض والقلقدس زاج اخضر والقلطار زاج اصفر السودى زاج احمر وهذه الاربعة عزيزة
واعزها الثورى وهو يدخل فى باب الحمرة ويجلب من معادن قبرس واصلها زاجات وسرب
وتسلها السيل وينزلها الخير فتقع عليها الشمس فتعقدها وقد سيجد الحكما اذا عزتهم ذلك
ويقوم مقامها ويكون اجل منها نعلى فى اتخاذها ايضا القلقدس قال تاخذ الشب الابيض
الصافى فتحله وصفيه ثم تقطر الزجاج ثم تمزجه بالشب الصفى وتعقده فى حامات فيصير
قلقدس فاتخاده هكذا وقال تاخذ الزجاج فتحله وتحله بالماء فتصفيه وتعقده واجل من
هذا ان تاخذ زاج وتحله وتصفيه وتجعل منه مثله ايضا زعفران جيدا وتسحقه جيدا فيخرج
احمر وهذا يقوم مقام السوري في الاوقات ماعزله واجعل منه القلطار تاخذ الزاج
تحله بالماء ثم صفيه واجعله مثل ودورابعها الصفرة القطرة وتعقده اتحاد اللورى
وهو ان تاخذ الزنجار وما الزاج الصفى وشربه حتى يحمر فهذه المزاجات اتخذتها الحكما
لابواب الحمرة وهو اجل من المدينة فتعلمها ايضا واستعملها وقت حاجتك تبلغ مرادك
ان شا الله تعالى **البوارق** منها بورق حجرى ومنها بورق الصاغة وهو بورق ابيض
لسعته النملة التى تكون فى اصل الحيطان ومنها بورق الرا وندى لونه يتلالا بحمرة وهو
اجود البوارق كلها **التنكار** هو والبورق الصفى الابيض سوا اجزا ثم صب عليهما من
لبن ايل ما يغمرها واطبخها حتى ينفعر وسمها وتجففها او نرلها فى السرحتى
ترسخ ودبرها واستعملها فى حاجتك واجل منه ان تاخذ ملح القلى الابيض الجيد جز ومن
البوارق جزا الصفى والنطرون والملح الاندرانى وملح البول والنشادر من كل واحد
جزا مثل الهما واسقهما بلبن البقر والجزا مسير بقدر ما تجمع اجزاوهم وتركها حتى يجف
افعل ذلك ثلاث مرات ثم تدق وعلقه فى الشمس اربعين يوما حتى ترسخ وتصفو
وحاله حتى وبورق العرب ابيض اخذنا من ملح الطعام وملح القلى وملح النورة وملح

البول وملح الرماد وقصه العمل تتخذ منها هذه الاربعة تاخذ من ملح القلي الاربع
بيض القطاع جزا ثم سحقه وصب عليه سبعة امثاله ماء ثم دعيه حتى يرسب وزنه عشر
مرات واجعله في كيزان رقاق وعلتها في الجامات فما ثبت منها في الكيزان وبروه اليها
وما قطر منها على الجامات فكنه عن الغبار وما ثبت منها في الكيزان ثانيه وثالثه فاسحقه
وارشه حتى تجده كلها ملحا واحترمنه ان تكمهي يصفيه على راسها وتصعد على رماد حار
بعد مثل الصرد ثم ملح الرماد خذ من ملح خشب البلوط الابيض الذي لا فحم له والخله
ودبره تدبير القلي يتحلل ملحا باذن الله تعالى **ملح النورت** خذ من الجير من الطفي ودبره
تدبير ملح القلي يتحلل ابيض ان شا الله تعالى **ملح البول** خذ منه عشرة ارطال ثم
جعله في قوانة وانزله في الشمس اربعين يوما في ابتدا ما تكون من الحرقان يعقد وما رملحا
طبا كان والاحمها بطين الحكمة وضعها على رماد حار وسحقتها وكلما برد الرماد حددها
برماد اسلطناحتي يعقد طوردا وايضا ان عملت فيه كلما عملت في ملح القلي كان اولي
وهوان يجعله في كيزان صاع رقايق وعليه الجامات وكلما يبث عليها تمسحه اولا باول
وكلما تمر شي الجامات جميعه خرج ملحا واحترمنه ان تاخذ ما ست بعقة شهرا كلا ملانم
قطره واجعل في كل رطل من قطره اربع اواق ملح قلي وبعقري عميا نانه يعقد في ثلاثة ايام
كالبلور واحترمنه ان تاخذ ما شيت لعقد سرس ثم تقطره وتكلس حتى يصير ابيض
ثم اجعل في كل قطر بما قطرته اربع اواق من ملح القلي واوقيه كلس بيض واعقده على
الرماد الحار يعقد كالبلور الصافي **العقاقير الثانيه** قالت الحكما في العقاقير الثانيه
احل ما استعمل منه الانسان الستحي الطيب الرايحة ومنه عملت الحكما السبيراوليه
اشاوراوعليه رمزوا وارعما البرومي عشرة احجار الشعر والمخ ثم الدماغ والمرارة
والدم واللبن والبول والصدق والبيض والعرق واجلها الشعر ثم الدماغ ثم ابيض
ثم الصدف ثم الدم **صفة عقد عقد** تاخذ ما شيت منه ثم سحقه بالخردل ثلاث
ساعات حتى يسود ثم اطبخه بالملح والخل حتى يسقرا اجعله في حفرة في الارض وممر على
وجهه بزيت طيب حتى يمنع عنه التراب ثم تسير عليه بمراحينا من الرماد الابيض
المنحول ثم صب فوقه من الاسرب والقلي المذابين قدر ما يغطيه بملط صبع تفعل ذلك
مرارحتى تيعقد حجرا **صفة تكليس** تاخذ من براده المريخ ما شيت ونقعها في ما العقاب
اسبوعا كاملا واغسلها وحركها بيدك عركا جيدا وصفي في خرقة حفيفه وطينها
بطين الحكمة وضعها واجعلها في اينة صابرة على النار ثم يليها في نار فرن الفخار ليلة
ثم مرر عليها هذا التدبير ثلاث مرات حتى تراه مثل الاسرب فاطرح منه وزن درهم
على ثمانيه دراهم قلعي مصفي وصف الهم درهمين قمر اسبكهم يقوموا فضة خالصة

٩٨

باذن الله تعالى **القول في القلعي** وتكليسه وهو ان تاخذ ما شيت منه وتجعله صفايحا
رقاقا وخذ منه مثل وزنه ملحا مسحوقا واجعل رقا من الصفايح ورقا من الملح المسحوق حتى
تملا الكوز وشده وصله محكما وطينه بطين الحكمة واتركه حتى يجف ثم يليه في الزبل ليلة
واحدة واخرجه وبرده واسحقه في الهون ثم اغسله بالما ثم خذ الراسب الذي عليه ما صافيا
ثانيا وثالثا الى ان ينقطع منه اللونه ثم يصير مثل الاسفيداج فاسحقه بطرون واسحق
عليه المسحوق بالزيت وصر جميع ذلك في خرقة خفيفة وطين عليها بطين الحكمة وجعلها
ثم جعلها في قدر حديد فخار وسد فم القدرة وطين فمه محكما واودعه في قرن الجير
يوما وليلة ثم اخرجه واسحقه ولته بزيت طيب ونطرون وافعل كما فعلت من
الدس والقدرة والخرقة والقدر وكرر العمل ثلاث مرات ثم اسرل له موس بالزيت
والنطرون من البلوط الى بوط اخر فانه تنزل مثل الشا شديد البياض سالما من جميع
علله جوهر لطيفا ذهب حراقه وينعقده وصر نزره الزيبق واحدا على اربعين درهما
نحاسا ياتي قمرا خالصا وهذه لا غاية بعدها واسحقه والزيبق درهما ودرهم فضة
على عشره زهره ثم اعملهم دراهم اميريه صحر مليحة جيدة وتحصرها بالحصوة الذى
تقدم ذكرها والله تعالى اعلم **صفة تكليس الاسرب** تذيبه في مغرفة جديدة
وتطرح عليه النورة قليلا فانه يصير مثل الرماد الابيض مثل الكلس وهو اجود من
التكاليس اسحقه واغسله بالما العذب الى ان يلتم شمعه بشحم ماعز وشف مثله عظما
محرقا من القديم فضعه في كوز وطينه بطين الحكمة ودعه الى ان يجف وزده في تنور فخار
واحدة ثم خذه واسحقه تراه ابيض فوق العظم المحرق مثل الجير الابيض وهو المراد فالق
وزن درهم منه على ثلاثين درهما من الزهره يبيضها قمرا وما صافيا والزيبق وزن
درهم منه على ثلاثين درهما من الزهره والق منه وزن درهم على عشرة من العبد
تقيمه قمرا لا يتغير ابدا وهو الذى يصلح بين الاثنين والنيران وتنفع في العبد مثل الانفحة
في اللبن الحليب فاعرف ذلك وافهمه **صفة عقد عبد** يوخذ عشرة دراهم عتاب
يسحقوا مع درهمين ثم دبرهم في المغرفة تفعل ذلك مرات فانه يبقى سريع الذوبان
ثم تاخذ عشرة دراهم عبد ودرهمين من هذا الدوا وتجعل فوقه وتحته بعد السحق في محكه
وتدفنه تحت الدمس ليلة واحدة والزيبق درهم على تسعة من القلعي تقوم فضة **صفة**
تركيبة محربه يوخذ من الجير جزو ومثله رهج ثابت ومثله شب يماني ومثله ملح قلي ومثله
نطرون وبسير نشادر ثابت ويسير تنكار يسحقوا ثم اذى وبجموعين ثم يلقوا ابيض
البيض ونشف ثم اذا اردت العمل تاخذ من الزهره الحمره ما شيت وطهرها وافرضها
بالكار صفا ثم تفرش وتغطي من العمول وبقدر ما وضعت من الاجزا المعموله تكون

الزهره المتروضة قدره وزنا بوزن لا يزيد ولا ينقص ثم تنطها نار السبك القوية وبعد ان
تدور في البودقة التي فيها الاجزا والدهن اقليها في زيت لم يصرح ابدا ثم صف اليها ما تختار
صفة تدبير المرقشيتا تاخذ ما شئت سحقه سحقا جيدا ولته بالصابون والنطرون
ودوره في البودقة ثم خذ ما يخرج من السبوك الخالص وارم التفل وكرر العمل ثلاث مرات
الى ان يصفر المسبك بعده بيضا باينه شبيه الفضة الا انها مغتت فاسحقها ولها بالنشادر
المحلول في الخل وسمع الى ان يشرب النشادر المحلول ويجف فانه يكون اكسيرا جيدا يغنيك
عن غيره القومنه ذلك على المشترى بشدة ويصلبه ويقطع صريرة ويبقيه ثم الزينه ذلك
الثلثي على النحاس الاقمر بيضه بياضا محكا داردهه بالفضة كيف شئت فينتفع به من يومك
وهذا من جود الاعمال **واحل من ذلك** ان تاخذ من الحرقوص الحلبي وتجعله مثل الفول
ثم تحمي الحا المعنا ونطفى في خل خمر سبع مرات ثم نعيره في زيت طيب لذلك ثم في غسل خل لذلك
ثم وصابون محروب بما الليمون الاخضر لذلك ثم خذ اثنى عشر درهما وخذ لذلك ثلاثه
دراهم عبد ودرهم على اصغر ودرهين قلي حجر بيسحق الجميع وقلت بزيت طيب ونطرون
ثم للمشترك من بوط الى بوط ينزل منرجه كالبجه فخذ منها عشرة دراهم ومن الزهره
الصفر عشرة ومن الفضة المتروضة عشرة ويمزج ذلك جميعه فانه ياتي للحق **وقد ذكر**
لي بعض الاعوان من العارية اذا اخذ النطرون الاحمر السلطاني ومثله من الجير الرماي
وهو الربط وزاد بعضهم القلي واسحقهم سحقا محكما ولد مسهم يومين وليلتين والزرنيخ
احرجهم وعلقهم في حلة على النار وفيها ثلاثه امثال الاحجار من الما العذب وارم في الما الاحجار
الكلبيه شيا فشيا والما يغلي عليانا قويا الى ان ينتقص الثلث فصل ذلك الما العلى فيحل فلما
بذلك الما الحار نقطر من على العبد ماالرسه على نار برج اول مره نار فيلة والثانيه فنصفها
والثالث نصف الثانيه فان السر كله في النار وهو ما رسته الحكما يلسكتوا عنه بالكلية
ولم يفصحوا عنه بوجه من الوجوه والعرى ثم امنا الله تعالى في ارضه على اسراره ولو هتكوا
اسرار النار لهم الحجر النسا والرجال والصغار والكبار محوا اسم الله تعالى افضل الجزا **فاذا وصلت**
الى هذه المرتبة فقد ملكت الدرجتين النفر والحمرا وكل جسد لا يكون الامر حاسر ذلك
البحين فافهمه والزم تغنم **ومنهم من اخذ ذلك الما** الصفي وهو سجن كالنار وسحق
حر اسعم ثم عسى سلمه ثم ثلاثه اواق وزيادة فوراني ذلك الما المصفى مقدار ما يمحا وسع
محبك بصير كالجير الاسود الزينه ثلاثه اواق من الحجر الماخوذ من اعالي الجبال وهو
الثلثمايه والسبعين والمايتين فيحل ولم تزل تحارع ذلك الماس ماجور نار فرن احمرا الى ان يعمد
الراس ويصعد على وجهه دهنه صفرا كالزعفران فالتقطها باليلته ثم خذ الحرقوس الكلوه
احميه واطفيه في تلك الدهنه **اسم** ثم خذ منه واحدا ومن النقرات المرن مثله ثم اسكبه

يخرج القمر وحده مصبوغا كالذهب **صفة اخرى** تاخذ من القمر اوقية قدر الزهره
ابردها واسحقها مع اوقية الزهره واسبقها من الزاج المحلول بالخل والدم ودم الاخوين
وتشمع الى يرى ذلك تربه سود التو عليه الما الشرقي وانا طويل الرقبة فافهم تكلسوا ويحلو
وتقلبهم على النار ثم سكبهم يخرج القمر بيضا اصف الله يرى العين وهي من المجربات
الصحيحة **وهذه تصغيره** لبعض العلما عفى الله تعالى عنه فتاملها واعرف قدرها
وهوان تاخذ زاج طيب تسحقه وتعجنه بالخل الحاذق ثم ادمسه ليلة وخذ من العتاب
البلوري جزو من الزرنيخ الخالص الطيب جزو اسحقها اسد رينما رايما يحصل ثم بعد ذلك
صعدهم على نار نصيبة جيدا ثم اخرجهم واسحقهم مع زاج احمر حديد مره بابنه والوزن
هو ثم صعدهم لذلك ثانيا وثالثا ثم الطرفان راس ما صعد احمر كان والا فاعد العمل ثم خذ
ملغم شمس والهوا وثلاثة عبد والعبد يكون رجراجا وان لم يكن فيلتي مغفود اعلى زواج
الاسرب والفه النار ما حيد ثم اسحقه مع الصاعد ويكون دون الكل مرتين سحقا نعما
يوما فاكثر ثم اصعده في الدمن الزجاج المحكم البطين ورد ما صعد على ما لم يصعد الى ان يتم
عطارد والشمس احمرين ما بين التوم ذلك واحد على عشرين من القمر يقوم شمسا قليلا
للتليق والاسمان فافهم ذلك قدرها فانها وخيرة والسلام على من يفهم الرمز **صفة
رجراج** خذ على بركة الله تعالى بيض حصله واقطعها بسكين من حيث ثم خذ رطلين
نطرون اسحقهم وسلهم في نابلة ويا خذ الما يحيط عليه ثم خذ رطل براده بغسلها ثم خذ
البراده رطل زرنيخ عال واقسمه على اربعة اقسام واسحق البراده تقسم من الزرنيخ واد
ثم سحقها ما سحقتها بالقسم الثاني والثالث والرابع حتى يصير البراده حمرا ثم خذ رطل عبد
اغسله بالما والخردل ثم العقد ببياض البيض واغسل الما اسحق ثم افرش البراده له وغطيه
بها واغمره من ما الحنظل في قدح لعمع زجاج سطين على كانون مالح نفسه وكلما نقص الما تربه
الى ان يموت ثم تقطع حبه حبه في بوط واطعه الشعرا والشم فانه ثابت لا يتشت وزنه
ولا نغير مجرب صحيح **صفة ماراس عجيب** يوخذ جزو ملح مرو حجر جير بلا طفي وجزين
قلي اجمع الكل واسحقهم جيدا واقسمهم خمسة اقسام وخذ وزن الجميع خلا طيبا ولت الجز
الاول بشي من الخل واجعله في بوتة واموح عليه من الاجزا الباقية جزوا وافعل كما تعلمت الى
تمام الخمسة الاجزا وهو يتقطر في كل مرة يخرج ماراس عميت تحط فيه كلس البيض وشعر
الصبيان الشباب البالغين حتى ينحل ويكون الشعر مقبولا محروصا واعقده بنار حتى يصير
كالكبد واجعله في قدر وليس عليه وادخله الفرن في النار القوية حتى يصير ابيض اضعف
اليه النشادر الثابت وزنه واسحقه معه سحقا جيدا واجعله في زجاجة وضعها بطن الزبل
حتى ينحل ما ابيض ما سبق به الكبريت حتى يثبت تكليس به الذهب ان شيت او الفضة

واطعمه للزيبق لا يقبل واجعله في زجاجة وصب عليه من الما الابيض وزنه والحصه وارمته
حتى ينحل فادهن به الريشه فسايح السلقي وقربه للنار يخرج سواده فانقضها تخرج فضة
بيضا وان شيت فاعقده والقومنه واحد على ولا تمسك بيدك اى الما الاول فانه سم
قاتل للوقت فاحذر ذلك واحفظه والله تعالى اعلم **صفة مبلغة** قريبه سهلة
يستعان بها على طاعه الله تعالى والكف عن السوال وتكون لعوام الاولاد ايضا والمريدين
ووجود القوت مقدم على ساير العلوم وهذا مما خص الله تعالى به اوليايه واحباه
وذلك ان تاخذ من الحجر المكرم الذى هو المادية والسات الالهى والليل البهيم والسراج
المنير وشمس الافاق وقمرها المفهوم عند العلما المرهود المجهول عند السفها الذي
هو اعدل الاشيا والطفها واكملها وهو شعر الادمى وخاصة خذ منه ما شيت واقربه
بعد غسله بالصابون والطفل وتطفه وجففه جيد حتى ينزل من النحل خذ منه رطل
ومن ما الراس المحلول فيه الزاج وصفة الزاج ان تاخذ الالواح الاسفر والاحمر الجيد
بسحقه ناعما وتحمله في كوز مدهون او قرار سطين ماخوذ الوصل وترشد بخل حاذق
وتدسه في نار الفرن حاره ثم تخرجه وتسحقه وتغذيه بالخل وتدسه ثاني ليلة
وثالث ليلة ثم حله في ما الراس والطبخه منها حتى ياخذ صبغه قوية ثم تجرد ما العلقة وتاخذ
منه بقدر الشعر المذكور وزنا بوزن فتدبره رطلا من الراس المحلول فيه الزاج ثم رطلا
من الشعر وضع ما الراس على نار لينة في انا مدهون او في زجاجة وضع فيه الشعر قليلا
وحصفيه ولا يزال تضع قليلا حتى ينحل الرطل الشعر في الرطل الما المذكور ثم بعد ذلك نظره
بالطف نار حتى يقطر ما ابيض مثل الفضة واذا بدت الحمرة اقلع العابلة وسمها وجرد
قابله اخرى وشد الوصل ثم تقوى النار اقوى من الاول وتبدو لك ينزل الدهن مثل الياقوت
الاحمر والزعفران الحبوى فالحذر ان تمسه بيدك فانه يصبغ كل شى مسه بيدك فانه
يصبغ كل شى حسه اصفر ولم يقلع ابدا ثم اذا اكمل فاطره بيعه وصفه من الهوى وبعد ذلك
خذ من الزنجفر الرمانى الخالص الاحمر قطعة واحدة صحيحة وزنها عشرة دراهم وورق مثلها
بورقا يمنى يسحقان ويعملان له حبة فتقصان البيض وتعمل في قلب قدر ملانه ملح الطعام
ثم تاخذ وصلها وتدسها في نار قوية ولا تخف عليها وتعمل هكذا خمس مرات بخمس
دمسات حب وانت له في كل مرة الحبة والملح الذى في القدر كما تقدم وبعد ذلك اسحقه
والطخه بما الراس الابيض الذى حللت فيه الحجر وقراره مطينه على النار اللينه ثم تغير عليه النار
حتى يشربه ثم يكون الما غمره او اكثر وتصبر عليه حتى يجف وسحقه سحقا جيدا بالغا بتلك
الدهنه الحمرا الرمانى وهذا الدهن هو المعبر باسمه عند ارباب هذا الفن فيستقى ويسقى في
النار اللينه والشمس اسلم عاقبة من النار ان ينغسل دهنه حمرا غمرها مرة احمى عليها اسم

سمى بنه ٥ لا ٥ وتسلط عليه من ذلك الدهن ما علمه هما اسحقه واسقه من اسم لا وا
٥ ٣ سم سمى الـ و ٢ سمرح سعص حتى ينحل ثم نتقص منه على اسم ا ٢ ٣ كما تقدم وكل
لا هسا مربيا وهذه غاية فرقها **واعلم ان من اراد** الوصول الى عالم الكيميا
الصحيح الذى يرضى الله تعالى واعلم ما خفى على كثير من الناس فليطهر ويصم اربعين
يوما متواليه يفطر فيهما على الحلال ويقرا كل ليلة سورة الشمس والضحى والم نشرح لك
سبع مرات وقل اللهم مالك الملك الى قوله تعالى بغير حساب ثم تقول اللهم انى اسالك
بقدرتك على كل شى قدير وتسخيرك لكل شى يا احد يا صمد يا وتر يا حى يا قيوم يا بديع
السموات والارض ذا الجلال والاكرام ان تصلى على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم ان
تسخر لى العلم الذى سخرته لكثير من خلقك واكرمت به كثيرا من عبادك واغنى به عمن
سواك انك مالك الملك وبيدك مقاليد السموات والارض وانت على كل شى قدير
فاذا فعل ذلك سخر الله له من يرشده الى ما طلبه يقظة او مناما وصلى الله عليه وسلم

يروى عن اصف بن خالد سليمان بن داود عليه السلام قال هى التى كان يعمل بها الحلاج
وغيره من اهل هذا الشان واعلم وفقك الله واياك لطاعته وفهمك سر الخطاب
ان علم الخنفطريات من العلم المصون والجوهر المكنون وهو مروى عن سادات اجلا
مثل الخوارزى والسيد المهلوك واصف وقد جمعها الحلاج رحمه الله تعالى فى اثنى عشر
مقاله وهى اشرف المقالات وافهمها واعلم ان اهل هذا العلم حوته بيرك وروحانى
فاذا اردت العمل به فخذ **٩ ٤ لا ٥ لا ٥ الـ عم سو** ليس فيه اشارة بيضا تصوم
لله تعالى ثلاثة ايام وتقرا الخنفطريات **١م** مره ثم استقبل القبلة وخذ سكينا حادة ثم
فتذبح بحد وشق بطنه بالحد الاخر ويكون ذلك له وانت سادى بالخنفطريات ثم توضع
٩ ٤ لا فى قدر فخار جديد ولا ترى منه شيا ابدا ولا من دمه ثم تاخذ من **افاعهم ٩٩ عانا**
ثلاثة عشر او خمسة عشر او سبعة عشر او تسعة عشر يكون بالعدد وتذبحهم وترميهم
فى القدر ولا تخلى شيا من دمه يخرج عن القدرة وتسد فمه اى فم ذلك القدر بطين الحكمة
وتحكم وصله طينا وتوقد عليها بنار صعصعا فانك اذا تعلم ان الذى داخل القدر احترق وصار
فحما وتحقق ذلك فنزلها من على النار اتركها على الارض الى ان تبرد وافتحها وانت تولى
بوجهك عنها فان حال فتحها يخرج منها دخان اسود فاذا دخل ذلك البواخ فى العين

الانسان عمي لوقته ولسر لعجل فيصير حتى يزول ذلك ويبدو ذلك الحروف باحمه دقا
ناعما وتضعه عنك في هيبة الى وقت الحاجة فهو اصل هذا العلم العزيز ولا يصح لك تصريف
الا به **فاذا** اردت العمل لاشي فخذ من ذلك الرماد شي ورشه بين يديك وبين ادي
بالجنفطريات مرة واحدة فيكون الذي اشرت به من الاظهارات الخفية لكل ناظر الى ذلك
واعلم انه لا بد من ادخال الرماد في كل الاعمال فاذا ملكت هذا الرماد فاعلم انك قد
خرجت من ظلمة عدم التصريف الى النور والحمد لله في البدء والختام والصلاة على سيدنا محمد
مصباح الظلام ورسول الملك العلام **وهذه المقالات الاثني عشر للحلاج**
وهو عمده ارباب هذا الشان ولسان هذا التبيان **المقالة الاولى** وهي مقالة
الدوه تاخذ جلد ظبي تعمل منه طاقية وتكتب عليها بشي من المداد والبسها على
راسك وادعو بهذا الدعا وهو **اللهم** اني اسالك باسمك القديم يا ابدا يا واحد يا احد يا
يا صمد يا من لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد يا رب الارباب يا عزيز يا وهاب يا حافظ
ق وهول يوم المخاف اسالك باسمك القديم بالابد يا واحد بالاحد بالعز وبالصمد يا من
لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد ان تسخر لي واحدا من خدام اسمك يخدمني فيما اريد
انك على كل شي قدير ارم امامك من الرماد المذكور ثم اقرا الجنفطريات سبع مرات الى
ان تختفي ظلك وانت واقف في الشمس فاذا امر عليك احد من الجن والانس فانك تراه
ولا يراك الوحوش تمر عليك ولا تراك ولا تسمع لك حس شي اذا رميت عليها فاعلم
ذلك وان حللت المرموز عثرت الكنوز وفزت بالكنز المحرور وان كتت لا ملك لك
وهذا ما تكتب على الطاقية كما ترى فافهم سع ٨٨٧ ااااط ااعم لا ٦٧ اا لاع
ااااااع اا ٨ ٨ ٣ هر لاع ااان طن اسوح ااده ع اا ر ٨٨ ع ٨ ص الم
وهذا الكلام تقول واه ٢ اهراه ٢ هيوه ٢ لهله ٢ لهلوه ٢ هللوياه ٢ ترلس
٢ لواش ٢ يوس ٢ ابوش ٢ لشلش شلشل ٢ اس ٢ اهدان ٢ اوطف ٢ لطفف
٢ طابف **احب** يا خادم هذا الاسم واخفني عن الابصار بحق الواحد القهار فانه يكون ذلك
في اسرع وقت واعمل فيه ترشد ان شا الله تعالى **المقالة الثانيه** وهي مقالة الوحش
ويقال لها اسما اا ٨ ٨٥ تكتب في **وم في ملمه** بالرماد المذكور وامسكها في
يدك وان كل من اشرت اليه بكره ينصرع باذن الله تعالى في اسرع وقت واذا اشرت الى المراة
الحامل القت ما في بطنها والدواب ترى احمالها والسمن في البحر تنقلب والفارس ينصرع
والسهم يرجع على من رمى به ولذلك الضارب ثم السارق يرد ما اخذ وهذا ما تكتب
٢ مىف صم لم ٩٩٩ ع ع لا لا عم ٨ ٤ م ٨ ———— ———— ———— طح ح ١٨
٣١ ٣ صو ٣ ٣ اااا ٤ ٦٦ ٧ ٧ لا ااا ٦ ا او **هذه ما تقول** ايداه ٢ دنواه ٢ لواه

اهياه ٣ هله ٣ اياش ٣ شمواش ٣ اباه ٣ الواحا ٣ البجل الساعة ٣ يا خدام هذه
الاسما نوكلوا واجيبوا وعملوا بكذا وكذا بحق من يقول للشي كن فيكون **المقالة**
الثالثه وهي اعمال **كالي ٥ا** فاذا اردت ذلك تخذ شقفا بيه وتكتب هذه
الاسما ٨ **و ٨ طح لداه** موقوفة وزبد بحر واخرج الى البرية وارم امامك شي من
الرماد المذكور وترك **االى مهلي** والزبد والتراب عن يمينك وشمالك وناد
بالجنفطريات ٧ مرات فانه يصير في ذلك المكان بحرا وامواجا ولا يبطل الى حين ترفع
ما عملت وتبقى سنين وذلك من اعظم التوابيس السحرية وبه طلسم المياه داخل
الكنوز ولذلك اذا اردت البحر برا والبر بحرا فرش الرماد والـ **د مهلي وه**
في البحر والتراب والزبد في البر ولا يكون هذا الاعجاب السحر فانه يخيل للناظرين ان البحر
صار برا فاذا اردت ابطاله فاقرا هذا الكلام سبع مرات فيظهر لك عمود امن دخان
فاطلب منه بتطيل ذلك فانه يبطل باذن الله تعالى وهذا ما تكتب في شقفه هكذا
البحرم ٨٨٥ ااط ااا ووط لا لمو لمو حوو هه وهذا ما تقول
اياه ٣ اهلسه ٣ ملشا ٣ ابنا ٣ اديا ٣ اده ٣ هبوه ٣ اه ٣ اهداث ٣ اهواه ٣ توكلوا
بكذا وكذا يا خدام هذه الاسما بارك الله فيكم وعليكم امين **المقالة الرابعه**
لخلاص المسجون ولكل من في **لعى لده** وهو ان تصور صورة **طط ٨** كاملة العدة
في التراب في قاع السجن ثم اركب فيها وناد بالجنفطريات سبع مرات وارم بين يديك
شي من الرماد المذكور وشربيديك الى جهة الخادم فانه يرفعك ويذهب بك الى اى
مكان شيت فان لم يكن لك وصول الى ذلك تخذ طشتا او انا منتسا بيه ما وناد
بالجنفطريات مرة واحدة والبراه في يدك وارم شيا من الرماد المذكور ثم انزل فيه
فانك تخفى عن اعينهم واذهب حيث شيت فانك تنجو امن كل شر وهذا ما تكتب
ح ومم وه وحه رم ماره لاع لوله وهذا الكلام عليه تقول ايداه
اه ٣ ياروه ٣ لواه اه ٣ اهواه ٣ هلوه هلوه اجب طايعا وافعل كذا وكذا فانه يكون
ما تريد بقدرة الله تعالى **المقالة الخامسه** تاخذ شمعة مصبوغة بزنجار وخذ
خرقة كتان اكتب فيها هذه الاسما وافتلها فتيلة ثم تلبس بتلك الشمع الاخضر وخذ
طشت نحاس فيه ما توقف فيه الشمعه واوقدها وزوك عنها بعيدا ونثر عليها شيا
من الرماد وناد بالجنفطريات الى ادرك طراويس حضر قد اقبلوا عليك من كل
مكان وهم يلعبون ويصفقون باجنحتهم ويصفقون صراخا عظيما ولا يزالون
كذلك ان تنزع الفتيله وهذا ما تكتب على الفتيلة **طااا لا ٢٦٣ ااا ٦١ ٦١ وجع**
الـ ا٦١ ٣٦ ا و و وهذا الكلام عليه تقول اهياش طباش بوه بيوه اجيبوا وعملوا

بارك الله فيكم **المقالة السادسة** تاخذ عود لا لدى لد تنقش عليه الاسما
وتجزه بالـ وهه اله وتنادى بالخنطريات سبع مرات وتوقفه في اى مكان شيت يحرسه
كالكثر والدار والبستان فان كل من يعدى راى رجلا واقفا عليه بيده شهاب من نار
فاذا اردت ابطاله خذه من مكانه وامحوا ما عليه وهذه كتابة وقه فهه
لا ططه ااا٩عم لحاحا لالى والكلام عليه تقول ياهيا شراهيا ادوناى اصباوت
الـ شداى انوم ٢ بموه ٣ ارطوش ٣ عوس اجب بارك الله فيك وعليك **المقالة**
السابعه تكتب هذه الاسما في براوة وتنقلها في وقه بطاس اا ١١ وبين اثوابك
شي من اططاله وتنادى بالخنطريات فان كل من مر بك لم يناك نيلا ولا شيا ولا
نشك في ذلك بل يرى فزعا منك ولذلك الوحوش وهذه كتابة البراوة كحج
اا اااا٩عم اح٥ لا ك ١٩٨١١١١٥ اا اااا٩٩٩ اك وهذا الكلام عليه تقول هوا امار
هولاه ٢ اهواه اجب وعجل بارك الله فيك **المقاله الثامنه** تكتب هذه
الاسما وتنقلها وهد لركا اسر ١١ بالرماد المذكور والكلام فانه يجتمع عليك كلما
كان من جنس السمك فخذ ما شيت وتكون العين التي في السطر الاول وهذا ما تكتب
اا لا ط ١١٦ ١١١١٥ ١١١١ ٩٩٩١١١ ٩ ااا ١١ اااا ططه ٥ اط ٣
وهذا ما تقول عليه لبيوها اجب وعجل بارك الله فيك وعليك **المقالة**
التاسعه وتذهب الى البرية وتعمل حولك دايرة وتجلس فيها وترى شيا من
الرماد يرى بين يديك حول الدايرة من خارج وتتكلم بالكلام وتكتب الاسما ودايرة وعلمها
على قضيب رمان فان جميع ما في البرية من جميع الوحوش والهوام يجتمع عليك ولا يضرك
شيا فخذ ما شيت واترك ما شيت والبراوة من قضيب الرمان وهذا ما تكتب عليه
لا١١٩٧ و٩ ٥٥ سعـ وهذا الكلام عليه تقول اه ٣ ابرام الوحا البجل
بارك الله فيكم وعليكم **المقاله العاشره** تاخذ سكينا تكتب عليها الاسما بالرماد
ثم تاخذ قصبة تنطها لمن شيت يذبحها بالسكين فاذا تناولها فتكلم بالكلام وامره
ان يجرد عليها السكين وارم على القصبة شيا من الرماد واراها من يده وتكلم بالكلام
فالها نظير الى نحو السما مثل دبك يصيح وسلسل وهذا ما تكتب على السكين في الوجه
الاول اا ااااا٩١٦١٩١اول وفي الثاني ٩٩ داع لا ١١١ ٥ اوح وهذا ما تقول
بعد رمي الرماد المذكور يا شار سار االس اشيا نشوا اجب وعجل بكذا وكذا بارك الله
فيك وعليك **المقاله الحاديه عشر** تاخذ كوز نحاس وتنقش عليه هذه الاسما
واملاه ما وتكلم عليه هذا الكلام فانه يصير رتيا وان شيت دوع ودم كاغلة ابيض
دراهم وكتب عليهم وبكلام بالكلام واعطهم لمن شيت فانه يتخيل لهم انهم دراهم طمعه

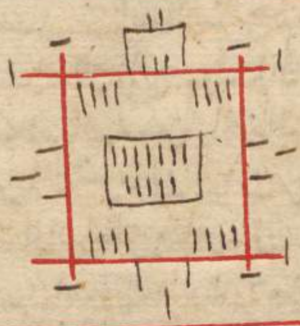
٤ه وكذلك تنفعل بالح لح ملامام وهذا الكلام عليه نقول اهيا شراهيا ادوناي
اصباوت شموخ ٢ باشام ٢ شمايخ ٢ سابيم المقالة الثانية عشر نكتب على
جلد احمر مدور وتكتب على الدايم والد تاثير الاول ٢ ول ٩ والثاني ٩مول
وهذا ما تنقش على الكوز النحاس ااااح ااااااااادمر٢ ح٢٩ ح٣ااا ح ه واما
الكلام عليه نقول هلهما بصر اماص وحب وانثر عليه الرماد فانه يكون ما تريد
فتدبر وصحت لك غاية الايضاح ولابد في ابتدا السما من الرياضة والصيام والحمد لله
رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم والله اعلم بالصواب

الفصل الثامن والثلثون في استخدامات الحروف وحلو لها على الجمل والتفصلات

اقول وبالله التوفيق حرف الالف هو اول مخلوق من الحروف وهو
الواحد في العد والاعداد منه اسرار الاقوال كما ان الحروف من اسرار الافعال وان
الحروف لا وقت بحصرها وهي تنفعل ايضا بالخاصة لمن اراد الله تعالى ذلك وهذا
الحرف من تاثيره ارتقي الى درجة الواصفين الوارثين ومن تحقق ما في عوالمه الظاهرة
والباطنة استخدام بفضل الله تعالى جميع ما في الكون وهذه يلشه نعيم الجنة
واعلم ان الالف زبدة العالم والغاية القصوى بل هي من جميع كل عالم سر التكميل
وقيام الالف من اسرار اسمه القيوم وهو اول الاسم الاعظم واول الفاتحة واوايل
السور وهو حرف نوراني قايم ايضا بنفسه دامة من الاهم وله اعمال كثيرة من غير
خلوة والاستخدام واعمال بالخلوة واعمال بالخاصة فمن ذلك بليد الطبع اذا كتب
حرف الالف الف مرة في خرقة حرير ثم علقته على صدر البليد الذي لا يعلم شيا فتح
ذهنه وحفظ كل شي سمعه واذا كتب بعدها الاصلي وهو ااا وربطت باسمك واسم
من تريد واحملها فان الله تعالى يعطفه عليك ويقضي حاجتك واذا كنت مع اسم
المطلوب والطالب وربط الاسمين مع الحرف في الاولى من يوم الاحد راى من مطلوبه
المحبة والقبول الزايد واذا كتبت على فص خاتم من ذهب والقمر في الحوت وبخره
باضمار الحروف ودعوته بالدعوة الالهية وكتب اسم صاحب الحرف فان حامله ينال
القبول عند جميع العالم واذا دخلت كنزا واردت انه لا يغلق في البيت واكتب اسم
الملك والاضمار وليلية خذ حاجتك وهو هذا فانه لا يتغلق ما دامت الكتابة
فيه واذا كتبت حرف الالف على حجر وكتب عليه اضمار ملكه وربطته على مال
وقلت احفظوا هذا المال فانه يحفظ واذا اخذت مصران كبش ومن جلده

وصورته صورة كاملة وكتبت عليها حرف الالف عددها وكتبت عليها اسم الملك
ودخلت في اي مكان وضعتها فيه فان النار تنقع فيه ولا يكاد يجمر ما دام العمل فيه فاتق
الله تعالى واذا اردت تاليفا لا ينفك ابدا فابسط اسم الطالب واسم المطلوب
وحرف الالف بعدده واربط الجميع وانظر يوم الاحد والشمس في الاسد واكتب الحرف
في خاتم او خرقة حرير دبرها واكتب خاتم حرف الالف مع الكتابة وبخره واحمله فان
المعمول له لا يصبر على فراقك ساعة واذا اردت ان تولف بين الاكابر والملوك
فاعمل خاتم من ذهب قدر مثقالين في يوم الاحد وخذ اسم الطالب والمطلوب
واجمعه حروفا معرفه واكتب عدد حرف الالف ايضا مع الحروف واجمع الجميع ونزلهم
في مربع واكتب على الخاتم اسم الملك على جهة المربع ونزل حرف الالف على كل جهة ٣
حرفا وفي النزك الرابع ١٢ فيكون جملة ذلك ١١١ وبخره ببخور الحرف فانه يكون ذلك
ولا يقدر المطلوب على الفراق ساعه واذا اكتب على سكين مع اسم الملك واوكـ
بالسكين على صاحب القولنج والصداع الكاين ابراه من ذلك واذا اوني لهذه
السكين على الجني اذا كان في الجثه فان المصروع يقوم من وقته فاعلم ذلك ومن خواص
حرف الالف للاخفا تاخذ جلد بومه وادبغه بالحنا والشب واكتب عليه حرف الالف
والملك والدعوة والاضمار واجعله عرقية والبسها فانك تختفي باذن الله تعالى واذا
نزل في الوقت المبسر في شرف الشمس في ساعة المريخ على شرف بمداد احمر فانه اذا
علق على انسان لا يعمل فيه الحديد ولم توخذ هذه الفايدة الا في هذا الكتاب
واما استنطاق ما في القلوب فهو ان تكتب الحرف في يدك والنزل في النظم في اي طالع
كان ويكون وجه المريخ ناظرا الى منزلة بيدك اليسرى الى يدك اليمنى وضع يدك
عليه ان كان نايما وان كان واقفا فصافحه فانه يخبرك بامور عجيبة فاعلم ذلك ولهذا
الحرف خلوة جليلة وعدده الرياضة ٢٨ يوما والمكث في الخلوة ١١١ يوما وصورة
الخلوة ان يطهر لك وباطنك وسرك وعلانيتك وادخل الخلوة واتلوا الدعوة والاضمار
١١١ مرة دبر كل صلاة ثم تقول اجب ايها السيد هطسططلقبايل الدريس الاكبر فانك
ترى الخلوة قد امتلات نورا وترى هذا الملك المذكور بين السما والارض وتاخذ عليه العهد
وتطيعك في كل ما تريد ويزوجك ملايكة الارواح العلوية خدام الحرف ولحرف الالف
خلوة اخرى وهو ان تدخل الخلوة وتكتب صورة الالف في ورقة وضعها في المحراب
واتلو الدعوة وانت تبخر بالبخور وسط الخلوة فانه ينزل عليك خادم الحرف ونوره
ابيض احمر فيتصور منه روحك ويكلمك ويخاطبك بكل ما تريد والله على كل شي قدير
وهذه صفة الالف كما ترى فافهم تغنم وهذه صورته كما ترى

واعلم اذا هذه



واعلم ان هذه الدعوة اذا سابرها
من غير خلوة شاهدت من غرايب صنع الله
تعالى من المحبة والقبول بين العوالم وايضا
المخلوقات وهذه صفة الدعوة
تقول بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم اني اسالك يا من له العظمة والالاء والكبريا
يا الله ٣ يا رباه ٣ يا سيداه اسالك بسر العظمة والالاء ان تسخر لي روحاني روحانيك
المسمى به نورا وجمالا وقبولا وان تمدني بسر من اسرار الالف اصرفه فيما تريد ها الواحا
الحرف المتجرد من النقطة والمتلقي بشرف اسمك وبنور اسمك وبالنار والنور والظل
والحرور وبما قبل بالنهار وبما اخرجه القايم من قديم وبسر ما وضعت في اللوح المحفوظ
من العلم بعلم شي الامر بكلملكنا ومليليا وهو بيسا ثم وهيشا ومرباويا وهيشا
وبالف الامر وبسر امدادك للالف وبامرك النافذ وبجو لسلما وباهيا اذوناي
اصباوت الشداي ثم بالامر العظيم ارحرر الرييس الاكبر هطسلمايل وان يتوكل لكذا
وكذا الواحا العجل الساعه واعلم ان من واظب على هذه الدعوة التي الله
تعالى بحبته في قلوب الملا الاعلى واذا اردت انتقام من احد الاعوان والملوك
فاكتب صورة الالف المتقدمة على بيضة واتلو الدعوة وضع البيضة في النار فاذ ذلك
يحضر ويتقضى وهذه صفة الاضمار تقول اجب ايها الملك الكريم السيد
هطهطمايل الرييس الاكبر واسرع بجوهد بهوه من ٢ سلمسل طمجلسر ٢ اجب
واهبط وتمثل بصورة حسنة الوحا العجل الساعه امين فاذا حضرت روحانية الالف
فلا تحتاج الى بخور في هذه الاعمال واما في غيرها فيبخر بالعنزروت والسندروس
وبجزه اذا علق في الهوى وقبل الكتابة اذا اليه ووضعته في النار مثل التهييج وجلب
الارواح العلوية والحا وغير ذلك وبعد الاستخدام تقول اجب يا الف وافعل كذا وكذا
فهو السيف الله القاطع والله على كل شي قدير والله تعالى اعلم

فصل في حرف البا

وهو حرف بارد يابس وهو من الحروف الباقية وهو باطن الالف وسر الوجود وتصريفها
قايم الى يوم القيامة وبها يتعلمون حقايق الاكوان ويستدلون بها على توحيده والبا
لها اشارة في جميع العوالم علويها وسفليها وقد شرف الله تعالى حرف البا وجعله
اول بدء السميات واول صفيحة ادم عليه السلام كانت مكتوبة على ساق العرش

اسعام

٧ بسم الله الرحمن الرحيم ولا انزل الله سبحانه وتعالى كتابا الا وفيه
بسم الله الرحمن الرحيم واعلم ان الله تعالى لما انزل القران على رسول الله صلى الله
عليه وسلم وقال له جبريل يا محمد اقرا باسم ربك فكانت البا حضرة للذات والصفات
نقطة الذات سر التجلي في نظره ولي عرفت ومضمر الصفات بسر الافعال ولما خلق
الله تعالى البا خلق معها اربعة وعشرون ملكا تحت يد كل واحد ما شا الله من الملايكة
يسبحون الله ويقدسونه ولاجل ذلك كان مفتاحا للسور الكتابي وفيها سر البسط
وهي من اشكال الالف واذا كتبت حرف البا على عدده الاصلي وكتب مع ذلك
الاسما التي اولها حرف البا وحملها من تعسرت عليه ارزقه فان الله يفتح عليه
وايضا يعطيه ما يومله واذا اكتب هذا الحرف وكتب معه كل اسم اوله با وسقى
الذي مرضه من السودا واليبوسة عافاه الله تعالى وشفاه واذا كتب حرف البا
١٦ مرة والبسملة ١٩ مرة ومي لما التبت له ثم تكتب قوله تعالى بديع السموات والارض
الاية وحملها معه يسر الله تعالى له كل ما يريد من خير او شر واذا اكتب حرف
البا وربطه مع اسم من اردت والقه في البطين وكتب الاسما الحسنى والاضمار وحملها
من تعسرت عليه اسباب الرزق فان الله تعالى ييسرها له وان اردت القبول
بين الناس والمحبة وايضا العطف فاستقبل الهلال اذا ظهر في الغرب واكتب حرف
٨ مرة البيت في البديع اقرا الاضمار ستة عشر مرة تقول اجب ايها الخدام لهذا
الحرف ايضا روحانيتي بتقلوب جميع المخلوقات بالمحبة والطاعة والعطف والقبول
بحق حرف البا وتقول بسم الله الرحمن الرحيم ثم اسلم القمر ومسربه وجهك
ثم بعد ذلك تلحس الكتابة وتفعل ذلك كل ليلة الى تمام البدر فانه غاية في القبول
والوجاهة واذا كتب حرف البا في ناسرهم وكتب معه الاضمار مع البسملة والاية
والاسما التي اولها حرف البا ووضعت في ذلك الانا دهن ياسمين ثم دهنت منه فانه
قبول عظيم بين الخلايق واذا اكتب في كفك وكتبت اشكال القمر وتلوت
الدعوة والحرف في كفك وستقبل القمر وقل اجيبوا ايضا يا روحانية القمر واقضوا حاجتي
وامر جور وحانيتي بين العوالم فانه يكون ذلك واذا اكتب شكل البا يوم الجمعة والاسما
التي اولها البا والبسملة والاضمار وحملها على عضده شرح الله صدره وزال عنه
الكسل ومن واظب على تلاوة الدعوة والاضمار فان الروحانية تجيبه وتقضي حاجته
واذا اكتب هذا الحرف باسم من الاسما وحمله كان ملطوفا به في ساير احواله واذا اردت
احدا يبرك ويحسن اليك فخذ اسمه ثم كسره واربطه واربط معه كل اسم اوله با
واتلو اسمه تعالى البر ماتين مرة على ثلاثة اوراق ومحيت وسقيت لصاحب

وتتوجه اليه فانه يبرك ويقضي حاجتك **واذا كتب** حرف البا ١٦ مرة على ثلاث
اوراق ومحيت وسقيت لصاحب الحمى زالت عنه باذن الله تعالى **واذا اردت**
قبولا الى جميع المخلوقات فانظر الى نزول القمر في البطين واعمل خاتما من ذهب واكتب
عليه حرف البا مع اسم بدوح وجعلت عليه فصا من ياقوت وحمله انسان او ملك
فانه يكون قبولا عظيما ومن عرف الاصول عمل بها كل الاعمال **وللبا خلوة** جليلة
التدبر على الملك الجليل جرسمايل عليه السلام فاذا اردت استخدامه فاكتب البا
واجعلها في راسك واتلو الدعوة بعدها والقسم الشريف دبر كل صلاة مرة وانت
تتلو العزيمة وادخل الخلوة والزم الرياضة اربعين يوما وامكث في الخلوة اربعة
وعشرون يوما فانه يحضر اليك هذا الملك ويخدمك فيما تريد خيرا وشرا ويبقى
بعد ذلك مهما اردت تبخر وتقول اجب يا فلان بكذا وكذا فانه يحضر ويقضي حاجتك
وهذه صورت حرف البا كما ترى فافهم تغنم

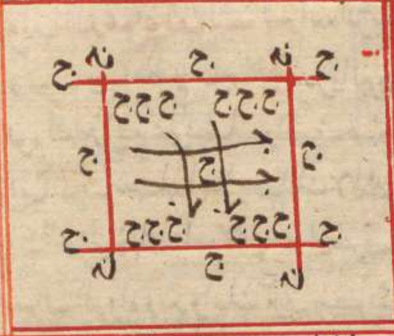
ومن خواصه اذا كتب على حجر ودفن في جدار
حايط فان المكان لا يدخله سارق ما دام فيه
وهو عالم من عوالم البا وصورته ان تتربص وتدخل
الخلوة وتقول اجب يا حرف البا فانه يهبط
عليك ونوره مثل الشمس ويخاطبك ويتوكله
فيما تريد فاذا اردت عملا من الاعمال فتبخر بالزعفران ومارسح وسم العمل فانه يكون
مسدد فيه **واذا دخلت** الى اي مكان فيه ما فاكتب الحرف ايضا في نحاده واطرحه
في الما فانه يغور باذن الله تعالى **واذا قرات** الدعوة على كف تراب ثم رميها في وجوه
قطاع الطريق فان الله تعالى يصمهم ايضا عنك **ولعقد الالسنة** تكتب الحرف
وتكتب معه الايات التي تعقد الالسنة واحملها وادخل على من شيت فانها صم لهم
واتفق على فتح الاشتور منه الدعوة تقول اجب يا حرف البا وكرني عونا على كذا وكذا
واما الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسالك يا رزا
ق يا رازق الخلق بغير حساب اسالك بام الكتاب ان تسخر لي روحانية هذا الحرف
يقضوا حاجتي فاليك اشكوا ضعف قوتي وبك استعين وانت المستعان وعليك
التكلان ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اجب ايها الجليل خادم حرف البا هوب
الرياح ومستقر الارواح وهوهوب **٣** وكربوب **٣** وطعوب **٣** سمسوب **٣**
وسالوب **٣** وطايوب **٣** وطابوب **٣** وسهسوب **٣** اجب بحق ايلي ايوب
وبحق المصطفى النبي المحبوب عليك بما فيك من السر فاني سلط على سرك واستحليتك

واخذت ناصيتك بالذى قال هو هو الملك السوم معه الواحد القهار واهب وهاب رزاق يرزق من يشا بغير حساب **وصفة الاضمار** تتول اجب ايها السيد الجليل خادم حرف البا السيد حرسايل عليه السلام بحق لسو فتم عليم ٣ مهلسط ٣ النور لامع لذوى الالا والكبريا الوحا العجل الساعة الساعة

فصل في حرف الجيم

وهو حرف بارد رطب وهو جمالى جلالى وصفته كان الريح ويأتى لمن اراده وهو من حروف المراتب **فاذا كتبت** مع الاسما التى اولها جيم فى كاغدا واناو سقيت لاصحاب الحمات الحارة نفعتهم نفعا عظيما **واذا كتبت** حرف الجيم ثلثماية مرة وسم الاضمار وصاحب الحاجة فى خرقة وحملتها فتيلا بدهن زنبق على اسم الشخص وسلكت المقتول وتكلمت عليه بالاضمار فانه ياتى سريع ما يكون وهذا تسخير جليل القدر من تدبره **ولهذا** الحرف الشكل المثلث اذا كتبت وكتبت ثلاثة جيمات كل جيم ثلاثة احرف واسم الملك على حجر او ذهب او نحاس احمر يوم الثلاثا ووضع عليها حجر امثلثا فان حامله تقوى كلمته وحرمته ويعلو قدره بين العوالم **واذا كتبت** المشكل المثلث وحوله ٩ جيمات وكتب عليه اسم الملك وانا ويحى وستى المطلقة وضعت باذن الله تعالى وان عوالم هذا الحرف هى التى تحمل الثلج وتربيه فى الشمس حتى لا يحرق جرمها احد من الخلق **واذا كتبت** على خاتم وحوله الاضمار وقرا الدعوة وقال ٣٥ مرة جيم فانه لا يعطش ابدا **واذا كتبت** حرف الجيم فى خرقة زرقا من ترسم عليه اسم من تريد والقمر فى المنزلة ووضعها فى الما الذى يشرب منه العدو فانه يمسكه القولنج فى الوقت ويحصل له السم باذن الله تعالى **واذا كتبت** مع الاضمار ووضعت الكتابة فى طعام ووكلت صاحب الحرف ان تاخذ المطلوب بالفالج فانه يكون ولا تفعله الا لمستحقه **واذا كتبت** حرف الجيم مع اسم من تريد على خرقة وكتبت اسمه تعالى جليل جميل وكسرت الحروف وجمعتها باسم من تريد كان قبولا عظيما **ومن خواص** الجيم لفتح الاقفال تكتب هذا الحرف والقمر فى المنزلة واتلو الاضمار على القفل والدعوة فانه ينفتح باذن الله تعالى **وكذلك** اذا كتبت حرف الجيم على بيضة وكتبت عليها الاضمار واتيت بها الى المكان المهموم او الى باب الكنز وامرت بفتح الباب او على صخرة فانه ينفتح الباب باذن الله تعالى **ولهذا الحرف خلوة عظيمة** وهو ان تدخل الخلوة وتتكلم بالدعوة وتكتب صورة الحرف فى راسك وهى مجالك ثم اقرا الدعوة مره دبر كل صلاة فانه ياتى الخادم تأخذ عليه الميثاق فانه يقضى حاجتك

وصرفه فيما تريد من خيرا وشر فاذا اردت حضوره تقول اجب يا حرف الجيم فانه
فانه ياتى نورا ابيض ويخاطبك ويقضى حاجتك والبخور حر ر سود لجاد ستر والله الموفق

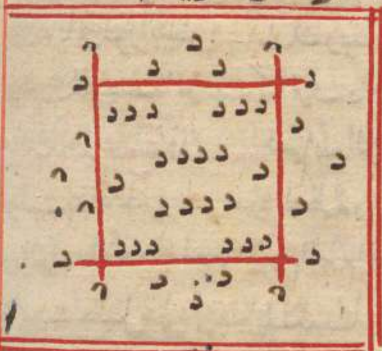


وهذه صفة الوفق كما ترى فافهم تغنم
واما الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم
جليت بجاه الجبروت وبعزه العظمة والكبريا
وبالواحد الاحد الماجد القيوم الدايم الذي
لا يموت جليل تجلى على الجبل فجعله دكا وخر
موسى صعقا جلت مطلوبى من محبوبى ليس
حبيب سواه الغريب المجيب اجب يا حرف الجيم بما فيك من الاسرار والمحبة والتلحيم
وحلحليح نوحلج حلج اجب بحق وفحملج لنجج بحبة الشمس وبحق الوهج وبحق
النفلحج ارحلج مانجج براوهيم وسرفت كلج عليك بسر هكمهيج والوجيج
حم حكت جنادى واقسمت عليك يارب العباد الذى بيده الحكم والامر ولا حول
ولا قوة الا بالله العلى العظيم اجب يا طلقبايل وهذا الحرف الشريف تخطف به
ابصار الروحانية وتقضى به جميع الحاجات **وهذه** صفة الاضمار تقول
هدمج ٣ لطمهف لطهف هشلج هشريج اشموخ اجود موجود قدوس رب
الملايكة والروح اجب ايها الملك حلمسايل الرحا المحل الساعم الوحا المحل

فصل فى حرف الدال

اعلم ان حرف الدال بارد رطب به كمل الله الطبايع الاربع وبه ودرجته **ومن**
خواصه اذا كتب فى كل ناحية من الوفق اربع دالات فانه محبة عظيمة **واعلم**
ان حرف الدال من سر الديمومة والبقا فاذا اردت المودة من احد فاكتب حرف
الدال واقرا عليه الاسما والدعوة واسقيه لمن اردت فانه مغناطيس القلوب فى
الود والمحبة والعشق **واذا كتب اسم** الطالب والمطلوب وربطه به حرف
الدال ومزجت حروف الاضمار وكتب هذا فى خرقة حرير وحمله انسان فانه
ذلك الشخص يحبه محبة عظيمة **واذا كتب** حرف الدال **٣٠٩** ومع ذلك الوفق
وكتب مع ذلك دايرة حرف الدال ووضعته تحت فص خاتم ولبسه رجل ونمه
فان الله تعالى يديم نعمة عليه **ومن كتبها** ٦٦ مرة وكتب مع ذلك محمد رسول الله
٦٦ فى خرقة وكتب معها اسم الملك للدال والاضمار وحملها شاهد من عجايب صنع
الله تعالى ما لا نهاية له **واسم الملك** القايم لهذا اسلسايل فاذا اردت استخدامه
فتربص **١٠** يوما وادخل الخلوة **٢٨** يوما واتلو الدعوة دبر كل صلاة **٥٠** مرة

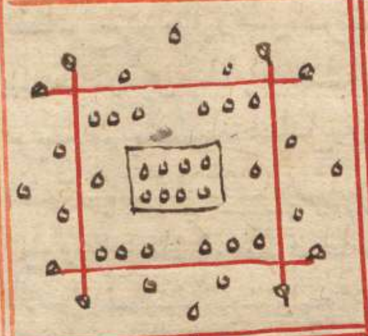
فانه يحضر ويخاطبك وتخاطبه بما تريد من خير او شر واتلوا العزيمة بعد ذلك



والله اعلم وهذه صورة الوفق كما ترى فافهم
واما الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم
دعوت رب عظيم اذ بربني السر والبرهان ياه يا
يوم الدين ادم على لطفك ولطيف صنعك اجب
ايها الملك سهلهايل سبحانك لا اله الا انت
ان تسخر لي ذلك يا مولاي سخر لي حرف الدال
بدال الدوام وبدوامك ترك بتصريف امري وسوقوني على دخلم رحلم دحلم رحشا
حصلم هيا بجل باد العلاني الحرفي داجوج ماعوج فيموج ديموج د لهوسا اهدنا
الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم بجل ولا تزاب ياد ال بالله لا حول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم وبحر بدار واحل ونصب دبره ومهما اردت هذا الحرف فعلم يجب لمن
تدبره **وهذه** صفة الاضمار تقول لحم هطهطها لم مهاليم حوصلم مس
سلط سلطط باه اجب ايها الملك بارك الله فيك الوحا العجل الساعه الوحا العجل التام

فصل في حرف الها

وهو حرف هوائي عظيم القدر له لهوبه وهو من حروف اللهات هوائي روحاني
باطني وهو حرف قايم بنفسه له في العلو وهذا الحرف نور وهو من عوالم العرش
وهو يتصرف في المحبات والتهيجات **فمن خواصه** للتهييج تكتبه ٣٥ مرة على خرقة
زرقا وتوضع في سراج على اسم المطلوب واتلوا الاضمار يحضر المطلوب وكل اسم اوله
ها فتى ذلك الاسم يكون سطوة جليلة وله خواص عظيمة ذكرناها في كتابنا لطايف
الاشارات **واذا كتب** حرف الها ٥٣ مرة ومعها اسم الله تعالى الحي وحمل صاحب
الفهم الضعيف سهل له الفهم **واذا كتبت** على خاتم من ذهب او فضة يوم الجمعة والقمر
في السعفة وحمله ملكا معه كان مهابا مقبولا بين جميع المخلوقات وفتح عليه الامور الخفيه
ومن خواص حرف الها اذا كتبته وهو الاضمار ووضعه المريض تحت لسانه فانه يبرى
الهه وعلته **ومن كسر** هولا الحروف مع اسم من تريد مع حروف الها وربط ذلك في
ورقه وحملها معه فانه عطف عظيم **ولهذا الحرف** خلوة عظيمة يدخلها ويتلوا
الدعوة والاضمار ثم تقول اجب ايها الملك وانت تتلوها دبر كل صلاة ٥٣ مرة فانه
يظهر لك وتنظره وتاخذ عليه العهد وتصرفه فيما تريد من خير او شر ونفع وضر
وهذه صورت الوفق الشريف كما ترى فافهم تعلم ترشد



واما الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم
موهبة يا الله من مواهبك يا رزاق يا وهاب يا
فتاح يا عليم يا رباه سيداه يا غاية فضداه يا منتهى
املاه يا ملجا الخايفين انت الاول والاخر والظاهر
والباطن سبحانك لا اله الا انت مي لى يا ماهمه
سه هيا ناهيا ياه باه اهيه اهيوه هياه انه
وه هوه هده هيبه هه اهاه هه هه هه واحسفريرهيا هاهياه عهمه
ههيه هرسم باه م ههم سم ياه عم مهومه ياه سم عمه سم عالبم هيا اهيا باهات
هبف المهوب تهمك اهنه اهيه وهبه اجب ايها الملك وافعل كذا وكذا اليمل اجب
يا حرف الهاء وسدنى بالمحبة والمودة والعزة بين جميع الخلق هيا بلا حول ولا قوة الا بالله
العلى العظيم واما الاضمار تقول اجب ايها الملك اللهم بحق دلح م عملك وبحملك
مسبطالنظم سلمبوح ياه هيا اجب وتوكل اليمل الوحا وتوكل بكذا وكذا الوحا

فصل في حرف الواو

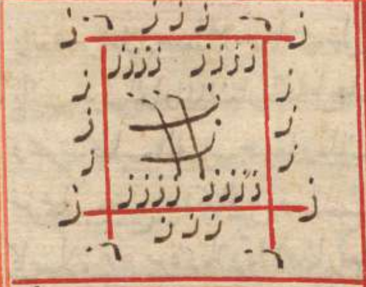
وهو حرف ودود الف مالوف ومن خواصه لاسال البطن وهو اذا كتبته على
صورته وتكلمت عليه بالاضمار وحمله صاحب سهال كنفعه نفعا جيدا ومن كتب
على صورته وتكلمت عليه بالاضمار وحمله صاحب الاسهال نفعه نفعا جيدا ومن كتبه
على صورته ومعه كل اسم اوله واو وربطه مع اسم من اراد وتيلو الاضمار فانه يوقع المحبة
بين ذلك الشخص المطلوب وله خلوة جليلة والبخور ثلاث مرات ثم اكتب الحرف
وضعه في راسك واقرا الدعوة دبر كل صلاة ٥٠ مرة حتى يظهر لك الخادم ونوره كالشمس
فيسلم عليك ويباهرك ومهما اردت يحضر لك وخادمه طوسايل وهو من خدام اسمه
الجامع فاذا اردت حضوره فاكتب الحرف على خاتم من ذهب والقمر في منزلة وبخره بعود
ومصطكى وورد واتلو الاضمار دبر كل صلاة مرة فان الملك يحضر ويقضي حاجتك وكلما
تريد باذن الله تعالى وهذه صورته كما ترى

واما الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم انى اسالك يا ودود يا وهاب يا والى يا تواب
يا واحد يا وارث يا الله اسالك بسر اسمايك
العظام ونور وجهك العظيم الذى اشرقت به
الظلمات ان تنوى وتتوالى موالاتك وتكشف لى

النطاعز اسرار الواو وهى تصريفه ياوهاب هيايا واو ربلمعوالله العظيم الذى
ذلت له الارضين هيايا واو اهبط ياطونايل وانت ياروبيايل يا مراسه وبحق ما تعلمون
من عظيم قدره اجب يا مرحمايل ومهرايل بحق جبرايل وميكايل وبحق ما تعلمون من
عظيم قدرة جبرايل اسرافيل وعزرايل اجيبوا ايها الملوك المقربين وانزلوا بحرف
الواو وبحق من خلقكم وحلمه هيا يا مولاى منك ارجوا واطلب المراد واليك رجوعى
بالاسرار اسالك بما قدرته فى لوح الابد ولا ابدا اسالك ان تحفظنى واشم من يسوك
يا ارحم الراحمين الوحا واو ملوا وعام وارجو هو مره اووه ٣ وهو لى باسمر عجل بالله
لا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم فاذا اردت تسليط الاستقاكت الحرف
والاضمار معكوسا على اسم من تريد ثم امحيه بما واسقيه لمن تريد فانه يمرض لوقته
ويحصل له الاستسقا واما الاضمار تقول اجب ياطوبايل يهبوه بصدوه يموه بمه
وعطفر طبير سلشوح ودود وهاب اجب وتوكل بكيد الوحا العجل الساعه انتهى وان
تلوت الدعوة دبر كل صلاة زاد الله تعالى قدرك فى العلويات والله تعالى اعلم

فصل فى حرف الزاى

وهو حرف بارد رطب من خواصه انه يتصرف فى جميع الحيوانات الكاسرة وما ظهر
هذا الحرف الا فى اسمه تعالى زكى واخر اسمه تعالى العزيز ومن نقشه فى خاتم مع
اسمه تعالى العزيز يوم الخميس والقمر مقابل للمشترى فان حامله ينال العز والهيبة
بين العالم واذا كتب على ساق رجل عدده والقمر فى منزلة فان حامله لا يعيا
وان نام فى الصحرا لا تقربه حيوان موذى واذا اردت ان ياتى الغمام فى مكان
لا يكون فيه ذلك فليكتبه فى جلد شاه سودا او يضع الحرف ايضا على راس كبش والتلو
الدعوة والاضمار تقول احضرايها السحاب والرياح بقوة الله تعالى وقدرته فان
... الاشيا خصوصا فى الابواب والسن ومن كتب هذا الحرف والقمر فيه
... من كتبه مع الاضمار وحمله فان الله تعالى يرزقه من حيث لا يحتسب ومن كتب
دايرة الزاى بمسك وزعفران مع اسم من اراد فانه اراحبه حبا شديدا ولهذا
الحرف خلوة جليلة وتلاوة الاسما مما دبر كل صلاة حتى يظهر لك النور
... الخادم ويخاطبك ويطيعك فى كل ما تريد والبخور زعفران وبزر الزيتون
وخادمه السيد علشايل عليه السلام فاذا اردت حضوره فاتلوا الاسما وعاهدها
اردته فانه يحضر لك وقد ما تريد ويقضى حاجتك ويقول توكلوا يا خدام هذا
الحرف بكذا وكذا الوحا العجل الوحا العجل وهذه صفة الوقف كما ترى فافهم ترشد

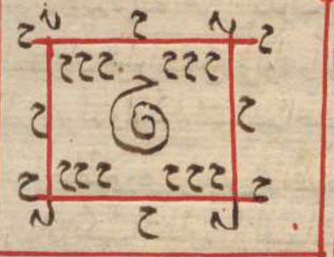


واما الدعوة فتقول بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم زدني شوقا اليك ورغبة لديك فيما احب
الى ذكرك وعاملني بخفي لطفك والبسني نورا وجمالا
لا تعمى به على كشف اسرار النقطة التي لموقوحرف
الزاي برهرباه واسالك ان تكبني على كشف اسرار
النقطة التي من حسنها لزلزلت الجبال من هيبته سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام
على المرسلين والحمد لله رب العالمين والسلام على جميع الانبيا والمرسلين بمجرايها الخادم
لحرف الزاي برهاز عام زلولره ذوه م برعوه ياه س الله رب العالمين جليل جيل العترو
سبحانه الا بذكر الله تطمين القلوب هيا بطلب لطليا طليطيا عليل ديان هيبان امان
طبان نمان شلمران محجل وبراياه واكشف لي عن صورتك وامرك هيا يا ذا العزة يا من لم
يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد اجب وتوكل بجلب كذا وكذا بالف لا حول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم وهذا الحرف اذا تلوت اسماوه عند السحر اقبل عليك الصعيد باذن الله
والعاقل تكفيه الاشارة فان الحيطان لها اذان واما الاضمار تقول اجب ايها السيد
عملشاييل بحق سعد وسم هطاط هط البجل الساعم بارك الله فيك وعليك والسلام

فصل في حرف الحا

وهو حرف بارد حار مع الحرارة وهو من اسرار الحياة وعدده ٨ ٧ ٧ منها من ثلث الكرسي
وهي اول درجة من الفلك الاسير ومن خواصه لشفا الاسقام الذي عجزت
الاطبا وذلك ان تكتب حرف الحا مع اسم المريض وتكتب مع ذلك كل اسم اوله حا
وتكت في انا وتشرب مع قليل من العسل الى المريض حده ثمانه ايام فانه يبرا
باذن الله تعالى ومن خواص الاسما التي اولها حرف الحا اذا كان احدا في ايام
الصيف وهو مسافر فليقر هذه الاسما بعد طلوع الشمس وعند الزول وعند
الغروب فانه لا يحس بالم الحر ابدا ولا يعطش وفيه سر لارباب الاحوال والدخول
به في النار ولم يحرقه وذلك بعد الاستخدام فانك متى دخلت النار تطفى ومن
خواصه تبريد الشهوات فاليكتب الحرف على خاتم ثم يحمله مع اسم الملك والاضمار
وذلك لمن غلبت عليه شهوة الجماع فانه ينفعه واذا ربطه مع اسم من يريد هلاكه
من سلطان او حاكم ويحمله فان الله تعالى يامنه من ذلك واذا كتب هذا الحرف
١٠٦٦ مرة وكتب معه سورة الملك في جام زجاج وشربه البليد فانه يحفظ كلما
يسمع باذن الله تعالى واعلم ان الحا اذا وقعت في سرياني او عربي كان حكمها واحد

وان طهرت فی وسط الاسم كانت على العوالم اقوى **واذا اردت** تخييل عقل من اردت فاكتب حرف الحا والملك ار ستا بل خلوته فانه يذهب عقله واذا مرجت مع اسم من اردت وبخرت بمحلب والحبوب جميعا وعلقتها الى سا نتاح وقرات عليها الاسما والاضمار شاهدت من عجايب صنع الله تعالى **وله خلوة عظيمة** كمالها من الشروط وتلاوة الدعوة دبر كل صلاة ٨٣م مرة وتلاوة الاضمار سبعة دايام الخلوة ٧ ايام فانه يظهر لك الخادم ونوره ابيض ويخاطبك من صورة روحانية كان القمر وياخذ عليك العهد ويقضي لك ما اردت واسم الخادم طهنايبل فاذا اردت حضوره فتلا اجب يا حرف الحا فانه يحضر فاذا حضر فاتلو حروف الميثاق فانه يطيعك فيما تريد من خير او شر او نفع او ضر وهذه صورته



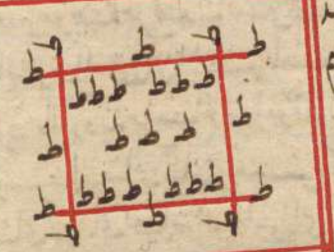
وهذه صفة الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم سبحان الحليم على من عصاه اللهم يا حليم حالك نعيم وانت به عليم اسالك بجاه محمد المصطفى صلى الله عليه وسلم وموسى الكليم خذ بيدي واجمع شملي وصرفني ببركة وبدني بالخيرات وصرفني في قضا الحاجات وهبلني بترشدا بامرك واستثني تقول ونملي في هذا السر حتى اصرفه فيما اريد اتني يا حيا احاحياه حلته بحلحمهلم حناح حطرح حس الى محح حواح حواى حرحصف م حوك حواى حراح مى الحال فقضيت حاجتي بحق بلموسا اسم السامع اسرع بالاجابة فيما اريد بالله لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم والبخور حلبه **واما الاضمار** تقول وهلمح دد هلمح كنلا كر بلسكلا امم ها اعظم شانه واعز سلطانه اجب ايها الملك طهنايبل واخدمني الوحا العجل وافعل كذا وكذا وصرفه فيما تريد والله اعلم

فصل في احرف الطاء

وهو يحمع الحرارتين وهو من الحروف العالية وله سر وتصريف في العوالم العلويات وهو طيار في العوالم **ومن خواصه** اذا اكتب في لوح والقمر في الطرفة ٩ طاات و ٥ هاات والاضمار واسم الملك فان حاملها يقهر جميع العوالم **فاذا اكتب** وعلق على من يشتكي وجع الراس برى لوقته **واذا كتب** ٩ طاات و هاات والقمر في منزلة وحملها مولود فانه لا يقربه حيوان موذي **واذا رسم** عدد حروف الطا في وفق ٩ في ٩ في رق ١٨ يوم الشهر وحمله من اراد المشي فانه لا يعيا ابدا **واذا اكتب** الحرف حول الوفق وعلق في دكان كثر زبونه وحامله يرزقه الله تعالى الاسباب الخفيه **واذا وضع** تحت راس انسان

امنه الله

اعنده الله تعالى من الاحلام الردية **قاعدة** كلية اعلم ان كل عدد فرد يتصرف
في عوالم القبض وكل عدد زوج يتصرف في عوالم البسط وهذا سر اطلعه الله تعالى
الى خواص اوليايه **واذا كتب** المثمن الموافق كسر الاعداد وكتب حرف
الطا حوله ذكنك وتكلمت عليه بالاضمار وسكت النار بيدك او دخلت فيها
لا يضرك ابدا **واذا** اكتب حرف الطا في قطعة من كبريت ووضع تحت سور الباب
احرق ذلك المكان ويصلح ايضا للموسوسين الذين طالت عليهم الحمى يكتب ويحمل **واذا**
تلاه البليد **٨١** مرة سهل الله له الحفظ والفهم **واذا** اخذت من تحت قدم من اردت
ترابا وصورة منه عضو من الاعضا عصا فان المعمول له ينكسر منه هذا العضو فاتق
الله تعالى **واذا كتبت** دايرة حرف الطا وتكلمت عليها والقيتها في النار على اسم من
تريد كان لها تاثير اعظيما **وله خلوة عظيمة** والرياضة **٤٠** يوما وتلاوة الدعوة
بعد ذلك وادخل الخلوة واقرا القسم **٨١** مرة دبر كل صلاة **٩** ايام فانه يظهر لك
الخادم ونوره احمر ويخاطبك بما تريد وكلما تقدم من التصريف يحصل بكم الحرف
واما الاضمار هذا العدد واطلب الملك الخادم وهو عطيايل عليه السلام تقول
يا حرف الطا اجلب الى الملك عطيايل فانه يحضر فاتلو الدعوة ثم الميثاق فانه
مهما اردت يفعل منه وهذه صفة كما ترى نرسم



وهذه صفة الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم
طالب المعونة من الله تعالى على مطلوبي بين طالبوا الى
الطا ذكرا ومن طلبني بالطا بطاول تعظيم ذي الطول
الشديد طيام طيبونا يا الله سر يا رب العالمين ٧
طلطيال م طلطلوط طموط صاط طهسط صلسلوط الوحا المسطلسا طسط
طلسط سط تعطايه وطوله اطرد امن ظلمني بحق هذه الاسما البطططب طهطلط
طوره بطشه منه ومنكم لا عليكم طليت من ذي الطول مطلوبي العجل الى باط خادم
حرف الطا وانصرني على اعداي ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم **واذا كتب**
الحرف وبحرفه المصاب وامراته ان يحرقه لوقته ولطرد الرياح بحق سم شمهطمهسط
سمط سمهسطوس سلم م طلب اجب وتوكل في كذا وكذا العجل الوحا الساعة الساعة

فصل في حرف اليا

وهو حرف من حروف الكرسي وهو نور خلقه الله تعالى بسر الابداع ولما خلق الله تعالى
اليا كساها حلة الشرف وله سلسة في العوالم وكل اسم اوله باليا يكون امداد من عالم

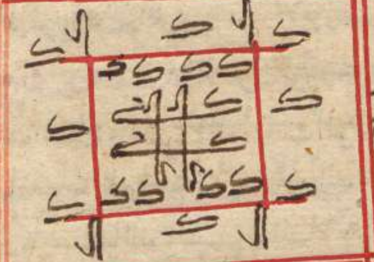
الكرسي وهي حقيقته المناداه ولاجل ذلك كان في بليتها في العدد عشرة **ومن خواص**
هذا الحرف اذا كتب عشر يا آت على اوله يا وشربه السالك و بدايته احدث منه نار
الشهوات **واذا كتب** ياآات على رق وكتب الاضار وشربه من غلبت عليه الشهوات
والمعاصي وشرب الخمر لطف الله به وتاب عليه من تلك الحالة **واذا كتب** العدد
المذكور على ناس وحضر به بير افان الما يظهر بسرعة من غير تعب وهذا الحرف اسم من
اسما الله تعالى وهو من حروف النقطة وان لسر اسم الله والكل اسم لا يكون فيه حرف

اليا مع الها يكون بطي وهذه صفته كما ترى
وله خلوة جليلة تنطي حاملها الفوت التهرية
على الارواح الروحانيه فاذا اردت حلب ملك تقول
اجب يا خادم حرف اليا واجلب الملك فلان
او لعون فانه ياتي وصورة ذلك ان تدخل الخلوة
بشروطها ويمكث فيها عشرة ايام فانه يحضر الخادم وصوره ابيض فاطلب منه ما تريد
يكون ذلك باذن الله تعالى والله هو دنا ييل والتلاوه هي الاول والثاني يا حي يا مميت
يا حي يا قيوم لا اله الا انت احي قلبي بذكرك واليك اشكو اضعف قوتي وقلة حيلتي
هبني موهبة من عندك تعينني بها على مصالح اردتها لطاعتك يا مبدي ناالله يا منعم
بالنعم قبل استحقاقها يا محسن يا متفضل يا ارحم الراحمين لين لي قلبي وسخر لي حرف اليا حتى
نزي ما اردته من مصالحي يا مولاي لسه ي مسطاى وسمطيماى وادعاى ودعدناه
وسرعالى ناى ثاى سمسوم كلمن برس دسايادة باناه مطرياى فصروناه عد
تناى لدوناى اهيا شراهيا اووناى اصباوت ال شداى كليم بر سبحان من يذكره تطمين
القلوب سلسلوياى كساى سمطياى ساى الى سم مالى ياه سم يا ماكشف لا يسمع
وكيف ولا تجيب العجب العجب وقد قلنا ما قلنا واقسمنا بما اقسمنا عليك سلد وكيف
من يكون او يبغور حزعي الله بهسم م ثلثاى م دمطه ملسلوه ياى عياى شوسامعاى
عم كيف لا تبطلوا هيالي ساى ايلتي بكذا وكذا لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
والبخور لبنوفر وهذا الحرف امر عظيم والاسمانه على نبتة الحروف **وصفة** الاضمار
تقول اجب وتوكل بكذا وكذا الوحا العجل الساعه الوحا العجل الساعه الساعه

فصل في حرف الكاف

اعلم ان الكاف باطن الامر ويتصرف في كل ما يتصرف فيه الالف **واذا** كتب على
خرقة رقيقة مع اسم الملك والاضمار ووضعها تحت حجر في خاتم فان صاحبها ينال قبولا

عظيما **واذا كتب** ثمان مرات على صورة في ورقة ووضعها في معلقة ووضع
فوقها جمرة نار ووضعها على الطحال فان اللحم تؤثر فيه النار ويحرف ويوكل
ويحس بان سهابا من بارد خل في طحال فنيه سر اعظيما **واذا كتب** مع اضماره
واسم ملكه على اربع شقاف ودفنت في اربع اركان الزرع امن من الافات **واذا**
كتب في جلد شاه عدده الحروب في نفسه ووضع على راس من جزا وهوى دماغه
من الارياح والماخوليات والسودا برى باذن الله تعالى وهذه صورته كما ترى

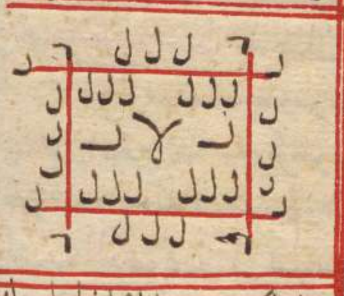


وله خلوة جليلة وله معاني لطيفه لمن
تدبرها وداوم له كتابة وتوره اخضر
فيتصور ويخدم الطالب ويرحونه جميع الارواح
الروحانيه والله تعالى اعلم وهو الله العلم
وهذه الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم
كت بكرم ولكلمت بحمد الله وكشف وما النصر الا من عند الله لا حول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم اللهم اني اسالك يا مالك الملك يا ذا الجلال والاكرام يا من امره بين
الكاف والنون اسالك بكاف كنايتك وكرمك وقوة ملكك ولام لطفك
وميم محدك ان تكنفني بنور كامل النعيم كما لا وجه لا من با الرم الاكرمين
يا كافي الغني شرلنا بك الله بكون الاكوان حتى يكون الكاينات كينا عجل لا يرعوك
اوح ولا تسلد عبور كمكنوك كت كنوك سرسول وصول ويرعول ك
ك ك ك ك ك كهسات كافي بكم كما كنتم كاملون كلملكموا
كلوبابك الكاف كلسعكي كما كنتم كاملون كلمي عجل يا كافي بسرك لا يعونك كفر من
كان كان باق الكون هيا يا كاف بجل الكل سبحان بذكره تطهير القلوب يعلم ما حوى
الضمير وما تخفيه الخواطر وما تريد القلوب اه عم ياه سم لولاه بر الانت كلمتك كلاما
نضمت اشاره بطاعته اجب بارك الله فيك وحطل والسلام عليك ورحمة الله وبركا
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم والبخور كزبره وكندر وكافور او التلاوة دبر كل
صلاة والاضمار ٨ مرات **وهذه** صفة الاضمار تقول اجب ايها السيد بارك الله
فيك وعليك وبحق سمورا هم هطم حيث شمورهطا حلس سعد رس اجب
بارك الله فيك وعليك الوحا العجل الساعه الوحا العجل الساعه الساعه

فصل في حرف اللام

وهي حرف تعريف وهي من حروف الاسم الاعظم وهي حروف السلة ثم ظهرت في

اسمه تعالى اللطيف وهي حام الطالب ولدا اعمال قاطعة في جميع الاعمال وكل اسم يكون
فيه هذا الحرف فانه يكون عالي الهمة **واذا** كتب على عدد مراتبه ومحت وسقيت لمن
يكون من اصحاب العوارض نفعه **واذا** اردت قتل العارض فاتلوا القسم وقل احرق
يا خادم حرف اللام هذا الصرع مابة تحرق ومن علم التصريف نال المراد وخادمه
طهطهطهطيل **واذا** اذا اردت استخدامه فادخل الخلوة بشرط الرياضة واقرا الدعوة
دبر كل صلاة **٣٠** مرة فانه يظهر لك فاتلوا عليه الميثاق وخذ العهد واتلوا الاضمار والعدد



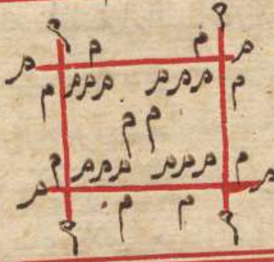
المذكور وهذا الحرف اسه من الام وهذه صورته
وهذه صفة الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم
له السلطنة والكبريا لا اله الا انت الرحمن الرحيم
يا نصك اللهم اجمع شملي بحلتك ملك الحمد المركن
الى كل صعب يا الله يا لطيف سر لك الا لا والنعا اسالك
اللهم بلسلم انوار عظمتك السلمية منى استقضي بنورها على كشف سر اللام لين لي طمعك
بلام فاني دعوتك بالله العظيم الذي لا اله الا هو اجب ايها الملك وابني من طني ويتمرد
من الخدام والملوك اجيبوا من تزلزلت لجلال الشوامخ لهيبته نعسمونت الجلود من
خيفته صمد قيوم سجد لكل شي لعظمته وخضع كل شي لجلاله وهو اللطيف الخبير لا اله
الا هو له الاسما الحسنى والصفات العلى لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار وهو
اللطيف الخبير الوحا ملام لا نقتل رب العالمين سبحانك الله الملك العظيم سبحانك
لا اله الا انت من اطاعك نجا ومن عصاك جبلته هجاهيا عجل بلام بايل والميال مليال
وعلباك وسرباك وطمطايل وعايل وسلسايل وشمطولياك وصمطايل
وخرايايل ومرحايل اجيبوا بالعرش المجيد والكرسي الواسع لبر لي حاجتك الى مادعوتك
وسلسلط على من عصاى من الارواح عن يقول للشي كن فيكون هيا يا حسام الطالب
وافعل كذا وكذا هيا الحاضرين من الارواح الروحانيين وبربهم الذي لا شي اعظم منه ولا
حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم والبخور نور قلب والسرمر **واذا** كتب هذا الحرف
وسقي لمحموم شفي **وهذه** صفة الاوفار تقول اجب عمط ر طمشر جلدم ملمحرا
اجب وتوكل بكذا وكذا الرحا العجل الساعه الوحا العجل الساعه الساعه

فصل في حرف الميم

وهو يشتمل على ثلاث عوالم عالم الملك وعالم الملكوت وعالم الجبروت وقد ذكرنا بعض
ما لطايف الاشارات **ومن** خواص حرف الميم اذا كتب اربعين مرة مع قوله تعالى

محمد رسول الله

محمد رسول الله العدد المذكور وحملها انسان فتح الله عليه الامور الخفية ووفقه
الله تعالى الى الكشف على عالم الملكوت **واذا** كتب ومعه كل اسم اوله ميم فان الله تعالى
مبارك له ويرزقه الهيبة والقبول عند العالم العلوى فافهم **واذا** كتبه في حايط خلوته
ونظر اليه كل يوم اربعين مرة وهو يقرا قل اللهم مالك الملك الاية فان الله تعالى يعطيه
نفاذ الدعوة بين العوالم **واذا** كتب حرف الميم اربعين مرة والملك والاضمار على خاتم
من ذهب والقمر في الحوت وحملها الشخص فانه يملك قلوب الخلق **واذا** كتب في ابريز ازرق
ووشه باسم من تريد وقرات عليه الدعوة والاضمار وجعلت ذلك فتيله فان المطلوب
يهيج هيجانا عظيما وله خلوة عظيمة وهو ان يكتب الحرف في الحايط واقرا عليه الدعوة ٤٠ مرة
فان الخادم يحضر فاصرفه فيما تريد من فتح الكنوز وطلب الامور المهمة **واذا** اردت استخدام
الحرف فاتلوا الدعوة دبر كل صلاة مرة تقول اجب يا خادم حرف الميم وملكني من
روحانيتك روحا تخدمني به وهذه صورته كما ترى



واما الدعوة فتقول بسم الله الرحمن الرحيم
ملكنا اللهم ملكا يا الله من ملايكتك تملكني به يا
مالك يوم الدين يا ذا الجلال والاكرام يا مومن
يا مهيمن يا معطي يا مانع يا مالك الملك اللهم ملكني
وامزجه وحايني يا ارحم الراحمين ثم تقول اجب يا ميم وابطل حركات الكنوز واجلب
لي الارزاق والقي محبتي في قلوب الخلق والمحبة لحبه من لحالك يا ميم ملك ملك الله بالنعيم
يا منعم التام بالسرور بهذا العمل يا نور السما مورا اهما سهم شميم وهيم لا سقيم ورحيم
واهدنا الصراط المستقيم هيا مستقرنام ودد قويام وسرباه واه مرنام وله سلطم
وسلم موهيم حكم الله رحمن رحيم موجد موهب محي مقدم ود وبدام نخموا النام وعليام
فطرليام بهمد لوبناه بهدم منام كنام ديام هيام خيام لهيام طسام عام مصرصام
مسره من الله عليك بلهمه ٣ الا عليك بالملايكة المقربين اجب يا ميم والا جبرت جبريل
وميكاييل واسرافيل وعزراييل واحرمهم بهرياييل بقوة الملك الكريم سمسماييل يا ميم ملو
الدنيا صنعة سبحانه خالق الامر لا اله الا هو الرحمن الرحيم الرم الله حرف الميم حتى يكون
بين العوالم من المقربين هنا وارجع الى اكرامتك من ايد الكريم المهط ايها الملك واطرد
هو لا العمار من كذا وكذا العجل الوحا **وهذه** صفة الاضمار تقول اجب يا سراجيل
بارك الله فيك بحق يحيا الوحم ياه بموه اهيا بحهط لساكي نور الانوار منور الانوار اجب
بارك الله فيك الوحا العجل وهذا الحرف يفتح به الكنوز وغيرها بالاستخدام والبخور
مصطكى الوحا العجل الوحا العجل الساعه والله تعالى اعلم

فصل في حرف النون

وهو ظلماني نوراني بارد يابس ومن خواصها اذا كتب نونا على مرآة ومعها قوله تعالى الله نور السموات والارض الاية وارسل لها روحانية الكوكب اجابت لك الارواح الروحانية ومن كتبها على فص خاتم والتدخينة ومعه الاضمار وتوجه الى كنز او مكان مهرم فان الروحانية تهابه ولا يتقضى له امرا وهذه صورته كما تريد واذا كتبها وحملها من يشكو الم القولنج ووجع الجوف عافاه الله تعالى واذا كتبه والتدخينة في لوح من رصاص مع اسم الملك الروحاني والقاه في البحر اجتمع عليه السمك من كل مكان وصيد البر ايضا من القران اشبهها يكتب ويوضع في ذلك المكان واذا كتبه على حجر ٥ مرة والاضمار يقول اجب ايها الخادم واحفظ هذا المال فان الله تعالى يحفظه ولا يقدر احد ان ياخذ منه شي وكثيرا ما تستعمله اليونان في كنوزهم وسوله من هذا الحرف ما ثم شدة واذا اردت الدخول الى مكان فيه مال فاكتب الحرف على حجر والقيه في سوم المال وخذ مرادك وانت تتلو الدعوة وهذا التصريف كله قبل الاستخدام واذا استخدمت الحرف او الملك فانك لا تحتاج الى كل الاعمال والعارف يكتفي بالاشارة واذا كتب هذا الحرف على لوح من رصاص والاضمار حوله واتلو الدعوة وارميه في البير فان الما ينقطع واذا كتب على تراب ووضعه في رقبة الديك بشرط اذا مشى لمس التراب في المكان فان العمار تهرب واذا كان المكان مسدودا فاكتب هذا الحرف على باب المكان مع الاضمار فانه لا يفسد ابدا واذا كتب على لوح من الرصاص قدر الكف ووضع في منهل الرمل فانه يحمد باذن الله تعالى وله خلوة جليلة وتلاوة الدعوة ٥٠ مرة والاضمار كذلك والملك الموكل بهذا الحرف صنريايل عليه السلام واذا نطق عليك فاطلبه من حرف النون فانه ياتي به وتوكله فيما تريد وهذه صفته كما تركه فافهم ترشد

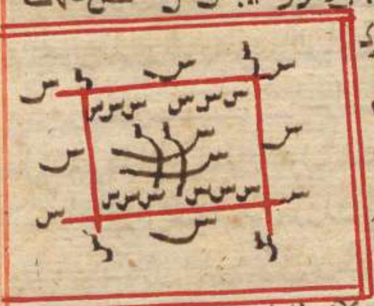
واما الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم نور اللهم قلبي وشعري وبشري وبصري وجوارحي وايدي بنورك المشرق بنور الذي نورت به اهل طاعتك يا منور الشمس والقمر يا نور الله نور السموات والارض الاية اسالك بنورك ان تهديني يا نور النور يا هادي يا نور من كل نور اسالك ان تنورني بالانوار يا مجيب دعوة المضطر اذا دعاك ان ترزقني في خلوتي هذه حتى انال ملوك بنا الانوار الحجب ونور الخالق هاد انوك التي لا اعظم من نورها التي لا عظم من نورها النهوض الى دائمي الله اكرم بنون والقلم وما يسطرون وبالنار والنور والظل والحرور

والسما والروم

والسما والرور بستر الارواح بمولیات عوكیات بیان سوریان بشریان م شریانم شلمشهوه م علیوك طلوك م قهربوك م سمیان فناى دیان یوم الدین وبالف لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظیم **والاضمار** تقول اجب ایها الملك صرفیایل بحق شلشل سلسلیا سهیع سردع مردع بهس فیحم یاه یموه م نور الانوار اجب وتوكل الوحا العجل الساعه والبخور زرجبس جاوى وفي طرد الموانع نوره كلم والله اعلم

فصل في حرف السين

وهو حرف یابس في الدرجة الرابعه على الجملة وفي التفصیل **واذا** كتب مع الاسما التي اولها صاد في بطاقة حریر ومعه كله وقوله تعالى یس والقران الحكیم فان حاملها ینال المحبة والقبول وعقد اللسان واذا حمله صاحب الصداع نفعه **واذا كتب** مع الاسما التي اولها صاد في بطاقة على بیضة وصلقت واطعمت للمراة سهلت علیها الولادة **واذا** كتب في انا ومحي بمریم وغسل بها الجراح والمطلوع فانها تشفي باذن الله تعالى **واذا** كتب عدده وحمله لشخص صاحب قروح فانه یشف **وله خلوة عظیمة** وتلاوة القسم ٩ مرة وخادمه دهنایل ونوره ابیض مثل الشمس فمنهما

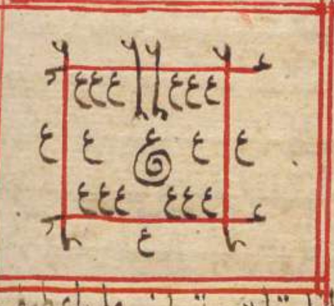


اردته اصرفه فیه وتكتب هذه الصورة كما ترى **وهذه الدعوة تقول** بسم الله الرحمن الرحیم صمصم یاصمد ویا الله انت الصمد الله القیوم انت یاقیوم یادیان یوم الدین اسالك اللهم بحق اسمایك التي هي اعظم الاسما واجلها واشرفها واكملها واعزها وباسمایك العظام یاحلیم یامولاي الطف بي عند الشدايد وارف بي رافة المحب للمحبوب یاروف یارحیم بالصمتصوري یاحرف الصاد العجل الوحا الساعه فیتصور القلم في اللوح المحفوظ اخرج واظهر لي اراك بحق صاد صوص صمصص صلص صار بصر ابصر صمصوص صي صواص صواص صد برك ارضك وارسك لي یخرج لي صدور رصور بما یبصر صرباس صر الواحد الصمد الذي ربك البرلسمو صاد یالله یاصمد اجب بالف لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظیم واعلم انك متى اشرت الى هذا الحرف بامر من الامور في الحال فعلیك بالطهارة الكامله والبخور في ثلاثة اوقات وكل صبح كان هو بخور هذا الحرف **واما الاضمار** تقول اجب الملك الجلیل بحق سلسطع م علطع باه عد صلیع سبوح طمس صردیج صدباه یموه اهیا شراهیا اذوناى اصباوت الشداي اجب وتوكل بكذا وكذا واعلم انك اذا عملت عملا لا

فاتلوا الاضمار على عدد الحروف وتوكلوا يا خادم هذا الحرف الوحا العجل الساعه

فصل في حرف العين

وهو حرف بارد رطب وبه امد الله تعالى العين ببصرها الى النور **واذا** كتبت على عدد الظاهر وكتب معه كل اسم اوله عين في بطاقة والقمر في هذه المنزلة فان حاملها ينال المحبة والطاعة في عند المخلوقات واذا احل بهذه البطاقة بلبيد فان الله تعالى ييسر له الفهم والحفظ **واذا** كتب مع قوله تعالى عالم الغيب الاية في اناء ويوضع فيها قليل من العسل ويشربه من كان عنده ضيق في النفس فان الله تعالى يعافيه من ذلك **واذا** كتب في حريرة بيضا يوم الجمعة ووضعها تحت فص خاتم فانه ينال المحبة والقبول عند الناس **واذا** كتبت عدده والاضمار مطلوسا في حريرة زرقا وبخر بعنبر وبلح وتتلوا عليها الاضمار وادفنها في المكان الذي تريد تقفله فانه يكون ذلك **واذا** كتب في رصاص في الاولى من يوم السبت فان له سرا عظيما في جميع الاشيا **وله خلوة جليلة** وتلاوة الدعوة ٧٠ مرة والاضمار لذلك وخادمه شراهيل فاذا استخدمت هذا العون اي هذا الحرف فان جميع اقوالك مسموعة فاعلم ذلك والبخور عنزروت وعود فانه ياتي وله هيبة عظيمة وهذه صورته كما ترى

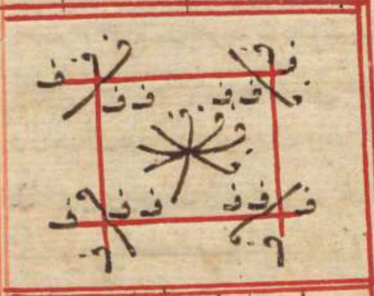


وهذه الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم علمني اللهم علما نافعا علمته لا وليائك والهمه لي ونفعني به كما علمته الى الخواص من خلقك فيك استعان وعليك التكلان اللهم الطف لي بلطفك حتى استعين على علوم استخرجها لاهل طاعتك وعافني من هذه اللذة وتلطف وعطف على قلوب جميع المخلوقات وتعطف علي يا عطوف يا روف يا ودود وسخر لي عبدك خادم العين وتكتب قلبي لمخاطبته وارسله لي ليعلمني علم اوليايك وانبيايك يا علم ٣ يا عين الوحا يا عين بعلميع ٣ وعمدع وعسطلع وعرع وحو علطسع وعثلوع وعيوع وعسلع وعمسطيع اعمل ما احب وافعل ما امرتك به بحق السر العسمي وبحق عسو سعوح علسى التسى عسوع علسى سميع سعة ٣ ايات بينات اجب ايها الحرف بارك الله فيك واقسم عليك ايها المارد بسر العظمة وايات الله وسمايه وبحق من له العزة والجبروت وله الاسما الحسنى ونوره لا يطفى وعرشه لا يزول وكرسيه لا يتحرك الوحا العجل بمن يعلم السر واخفى لا اله الا هو له الاسما الحسنى رب العرش العظيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم **وهذه صفة الاضمار**

تقول اجب يا شراهيا بارك الله فيك بحق بحطم بحط وعد نوم اردنق بح ياه نموه علا
طور سينا ونادى انا الله ايل م هلمها ياه نموه اجب وتوكل الروحا البجل واعلم ان الطالب
اذا احفظ هذا الحرف علمه الله تعالى العلوم كلها وينال علم الصناعة الالهية والله اعلم

فصل في حرف الفاء

وهو حار رطب في التفصيل وفي الجملة حار يابس فمن كتبه عدده في اناء والتمر فيه ويمحى
باربعة عشر دهنا كل دهن اوله حرف من هذه الحروف ر ب ق ج ذ ف س ي
ج د ز خ ويدهن به صاحب الفالج ويمر عليه سبع مرات يبرا فيه الله تعالى وقد
جرب مرارا واذا كتب لمن تعطل لسانه من الاطفال عن الكلام والتمر فيه عدده
مع الاضمار وحمله ذلك المولود فانه ينطق باذن الله تعالى وهذا الحرف له اعمال
في الحال مثل طفي النار وطرد العمار وايقاد النار فاعلم هذا السر وافهم هذا الامر
وله خلوة جليلة وتلاوة الدعوة والاضمار ٨ مرات فان الخادم يحضر ويمدك
بامور عظيمة لا تدخل تحت حصر ولا ينبغي في كل حرف ان يظهر الاسرار بل اذا عملت
وعرفت واردت ايضا استخدام الملك واسمه ستطيل فاتلوا الدعوة والاضمار
فانه ينزل عليك ويقضي حاجتك واذا كتب في باب كنز او في مكان فيه نار فامره
باطفاها فانها تبطل وكذلك في ايقادها فانها تشتعل واذا كتب هذا الحرف في
جلد يربوع ووضع في البرج يانسه الحمام وهذه صفته كما ترى فافهم سرك يا نعم م

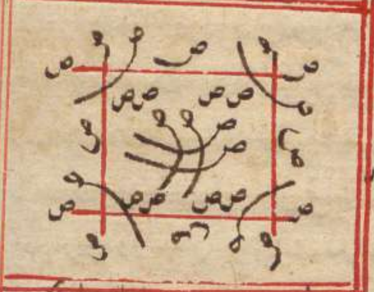


وهذه الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم اني اسالك يا من يفعل ما يشا ويحكم ما يريد
الحكم وله الامر واليه ترجعون لا راد لحكمه ولا معقب
لقضاه ولا مهرب لعبده عن معصيته الا بتوبته
ورحمته اسالك اللهم الالطاف الربانية والاسرار
الساطعة الرحمانية يا من له الامر والنعما لا اله الا انت هب لي من امري رشدا اقرب بفضلك
الا يبعد سعدك من الاجابة فلسوف اشرق شوارسل فهوى قهرتات رفيق النور بالجان
سلسوف سلسوف يطلسوف وساتونف ساريوف سهوف سهوف سهسهوف
سهسهوف سنا سنا سعسف م سعسف م سعسف سعسف تسلسعس سعرس
سهسهسعسعسلسلسعبر وانسعف ملصف ملعسف يا مرك يا هاها فانك
سولا وسرفوا واني ولا سني في عتب ولا تبور بالنور النايم التاتين وافعل كذا وكذا
بالله لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم والبخور فلفل وكل واما الاضمار تقول

اجب يا بيطيطا بيل شطف سلطمطيا الطم لطم رطس رطس كم ٢ هبك اجب واكشف الحجاب سني وبدات الوحا العجل بارك الله فيك وعليك والله اعلم

فصل في حرف الصاد

وهو حرف بارد يابس وهو حرف من حروف الاسم الاعظم ومن خواص الحرف الشريف اذا كتب على قطعة حرير والتمر فيه ثم اكتب عليها اسم الملك والاضمار ووضع تحت فص خاتم فان حامله ينال القبول **واذا** كتب هذا الحرف وعلق في مكان يطلب فيه الربح فانه ياتي وابطاله يبطل ويتصرف في النهايم **واذا** كتب مع الاضمار والدعوة وحمله ينال الخير والبركة وهذا يتصرف في كل ما يتصرف فيه الجيم **واما الخلوة** والاستخدام فادخل الخلوة واتلوا الدعوة مع الاضمار دبر كل صلاة ١٧ مرة ثم تقول اجب يا خادم حرف السعر وافعل كذا وكذا فانه يحضر ويقضي حاجتك **ومن داوم** على تلاوة هذه الدعوة رزقه الله تعالى العشق والمحبة في ذات الله تعالى وله فعل في التابع وهو هذه صورته كما ترى



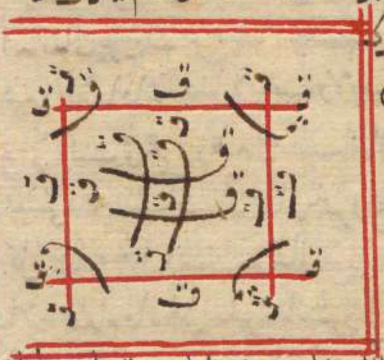
وهذه صفة الدعوة تقول

بسم الله الرحمن الرحيم اسالك يا من وضع الذل على رقاب عباده فهم من سلطانك خائفون يا متفرد بالعزة والبقا والعظمة والكبريا بجميع خلقه من خيفته وجلون داخلون تحت امره بشرا وليائه وهم من يوم الفزع الاكبر آمنون اسالك اللهم بقدرتك التي نظرت بها الى السما فارتفعت والى الارض فسطحت والى الجبال فاسمخت وارست والى العيون فتفجرت وجرت والى الانهار فجرت والى القلوب فخشعت ووجلت والى الانفس الخرس فنطقت وتلت انت الله الواحد القهار ان تكسني نورا استعين به على الكشف على خادم حرف السين اسم الملك سمسائيل يا لاجم الكبير الاكبر السماوي واصرفه في شغلي بامرك النافذ فدسرك بلدم كسماد ولسان سعوب محبوب عشقه عشق وهت عجل ماصوهر هو هيام بماد خل من السر ومن سر هذه الالفاظ وسلسلمصمهسليط وهنا بالف لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم **واما الاضمار** تقول اجب يا هططلسل بجوشطيم سم طسم لثليم علصصم سم صم يموه ياه هوسم سلام قولا من رب رحيم اجب وافعل كذا وكذا والله اعلم

فصل في حرف القاف

وهو حرف ق

وهو حرف قبض وبسط واحاطة وهو حرف يابس في الدرجة الخامسة لقهر الاعدا
وصمم الانس ومن كتب معه اسم كل اسم اوله قاف في خرقة حرير ووضعت تحت
فص خاتم ياقوت او عقيق يماني وحمله انسان فهو قبول عظيم واذا كتب مائة
مرة ثم علق على ورقة في الريح فان الغيوم تنقطع واذا كتب عدده وسقي لمن
به مرض من الرطوبة عوفي باذن الله تعالى واذا كتب في لوح من فضة مع قوله
تعالى قل اللهم مالك الملك وحمله من تعسرت عليه ارزاقه فان الله تعالى ييسر له
الرزق واذا كتب والقرنيه على ورق الزيتون وغلاه في زيت الزيتون ودهن
به المفلوج مرارا الاصفار فانه يشفى باذن الله تعالى واذا كتب هذا الحرف
عدده وعلق على من به السوازل من راسه عوفي من ذلك واعلم ان هذا الحرف فيه
قوة الاطلاب وذلك ان تجعل الحلو مر والمر حلوا وهو على الحال حرفي فتحرك واذا
سلطته على نملة حفظها ولذلك يحفظ الملوك المطلوبة ويرفعهم في البحر المسحور
ولذلك الوحوش واذا استخدمته فعلت فلما تريد وله خلوة عظيمة وتلاوة
الاضمار دبر كل صلاة مائة مرة وارسم صورت الحرف في راسك فانه ينزل عليك
مثل نور الشمس وله نور مشرق على الكون يراه السالك في خلوته ثم يكون جلوسه
على القبلة والله اعلم وهذه صورته كما ترى



واذا اردت استخدام الملك وهو
السيد عرفايل عليه السلام فادخل الخلوة
بشروطها وتدعيه فانه يحضر فاتخذ
عليه الميثاق واصرفه في كلما تريد والله اعلم
وهذه صفة الدعوة تقول

بسم الله الرحمن الرحيم قدرتك اللهم قاهرة لاعدايك وقوتك وعليك
قايمة الى اوليايك اسالك ان تسلني على شاطي قربك والتقرب اليك يا الله يا قريب
قلبي ليلتو حتى يلاقي بانوار بهجة وينتشر بقاف قدرتك وامدد بعونك يا قوي
قويني بقدرتك وقوتك القوية اجب يا قالق واسرع لي بالاجابة قبل نزول
القضا ق والقران المجيد ملوبكال بالنزول قليل من غير قنوط بالاجابة اجب
وتوكل على كذا وكذا بامر القهار القاهر المقتهر بالقهر فلقل يا قاف قف على السكون
واسكن من الوقوف حتى تقضي حاجتك وسلي فيقفقو وسلعف ولشرق
وسعوف هو يلسف شقاق سعسعي سعسف لسعف سعف سلوق على
من صقق وعسفا البرس لبرسق رسق هو شقيق شقاق شيق سقيق

شقيق حربوق وفرق فرق وشيق شتاق ستشق مشق حربرق وفرق
فرتق وشقق وتسق وحروف حرتق فرق هبا ما الملك والملكوت وبتحة
اسرافيل وقبطة عزرايل وصحة اسرافيل واحدة الارواح لعزرايل لا معزل
لاق حتى تقضي حاجتي وتخدمني بعزة الله تعالى ليقضي الله امرا كان مفعولا سبحان
حكم ما يريد وانت بنور الله مستتر ولولا مالك قف قليلا حتى ترى سهم قدر
في القوة الله الحي القيوم التنوى اجب والسلام عليك ورحمة الله وبركاته ولا حول
ولا قوة الا بالله العلي العظيم والبخور قشر محلب **واما الاضمار** تقول اجب
علطف مهطف عليم ياه يموه مهولوه اجب ايها الملك عرفاييل وافعل لما اوكل

فصل في حرف الرا

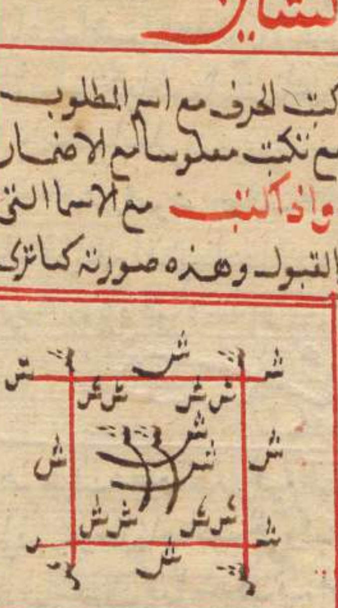
اعلم ان حرف الرا حرف بارد رطب في الدرجة الخامسة **واذا** كتب عدده
مرابعه في قطعة من جلد ثور باسم رجل ووضعت تحت عود الدقاق وتتلوا عليه
الاضمار فان الذي على اسمه يحصل له صداع عظيم فاتق الله تعالى **واذا** كتب هذا
الحرف والتزفيه وانت مستقبل القبلة واتلوا اسمه تعالى الرحيم واحمله بعد ذلك فان
الله تعالى يرزقك من حيث لا يحتسب **واذا** كتب هذا الحرف في قطعة جلد والتر
فيه وحملها فانه ايضا لا يتعب ولا يعيا وهذه صورته كما ترى فافهم تغنم

واذا كتب في حجر ووضع في مصب الما الذي
يسقي منه البستان فان اثمار تنمو ومع ذلك
كل اشجاره تحمل باذن الله تعالى **واذا** اردت
الاستخدام فادخل الخلوة بالشروط واتلو
الدعوة بحضور وصدر مشتوق وان استخدمته
فانك متى تترك المصروع واثرت اليه فانه
يفيق لوقته واسم الملك النايم به دهوداييل فاتلوا عليه الاسما وخذ عليه العهد
واصرفه فيما تريد **وهذه صفة الدعوة** تقول بسم الله الرحمن الرحيم
رب اسالك مددا وروحانيا منها يقوى الكلية ثم الحربيه حتى اقهر بها كل جبار
في الكليات والجزيات حتى اصير نقيا مقبوسة بنفسه فتنتصر عليها رفايعتها
الدنيا فتنطمنا فوى حتى لا يبقى في الكون دور روح الا والنار حمتها بظهور بسم
ياعزيز سخر لي خادم حرف الرا وسر خاصية حتى اقضي بها شغلي وامرك وامر
دنيي يا الله يا قوى يا ذا القوة والبطش الشديد ياهاه ك يا نور يا حي يا قيوم

بهره م بمواهيا شراهيا يموه م ياه بره هو بي هوسم جهتي وجاهي شتا ماصرفني
بالتلطف والتحبير والاسادهيا يارا هيا ياه سم اه سم لولم لقلب معو بحرف
بالطاعة ياله الالهة الرفيع جلاله هيا نارا بالاجابة بالف لا حول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم واما الاضمار تنزل اجب ايها السيد هو بايل بحق تسطيوم
حمد حوم قيوم ارف وروف كهكيم يموه ياه سم الوحا العجل الساعه الساعه

فصل في حرف الشين

وهو حرف حار رطب. فاذا اردت المحبة فاكتب الحرف مع اسم المطلوب والاضمار واحمله يحصل المطلوب واذا كتب مع تكتب معكوسا مع الاضمار ايضا في رصاص وتدفن في المكان يحصل المطلوب واذا كتب مع الاسما التي اولها شين وحملها انسان رزقه الله الهيبة والقبول وهذه صورته كما ترى



وله خلوة جليلة ومدتها ٣٨ يوما بشروطها واتلوا الدعوة مع الاضمار بحسب الطاقة حتى ترى خادم الحرف وله نور مثل الشمس فصرفه فيما يريد واسمه حرد بايل وهو من عوالم الرافل

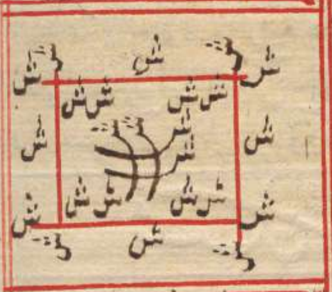
وهذه صفة الدعوه تقول

بسم الله الرحمن الرحيم سئلني اللهم بلطفك اللهم بحيم عبادك العالم السوابغ وتتفضلت على خلقك بالالا والنعما وان تحذب لي خادم حرف الشين حتى اصرفه فيما تريد من مصالح تفضلت بها على والسم الشمشون بتمام سلمونات ثابت الهرون برب عيسى وموسى وذا الكفل وايوب ومحمد المصطفى صلى الله عليه وسلم شف شقي م لبطلا شفانا شطلوب اجب يا شين سلسلي بالله لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
وهذه صفة الاضمار تنزل عرحصرم طلنجاس طلم طلحمشا يموه طلنجسا اجب وافعل كذا وكذا العجل الوحا الساعه بحق هذه الاسما والله تعالى اعلم

فصل في حرف التا

وهو حرف بارد يابس طبعه الموت وهو الف سطح فاذا كان الانسان يرى خيالات فاسدة واطال فليكتب هذا الحرف عدده والاضمار وقوله تعالى تبارك الذي بيده الملك الاية ويحملها يزول عنه ذلك ومن كتب مع اسم انسان لولتمر

في حت فان الله تعالى تعلمه منه **واذا** كتب على قشر سمكة وشرب منها صاحب
التولنج وصاحب المعدة حصل له الاسهال واشفا **وله خلوة جليلة** ٨ عشر يوما
وخادمه رصوسايل والله اعلم وهذه صورته كما ترى



وهذه صفة الدعوة تقول
بسم الله الرحمن الرحيم توسلت اليك
باثواب يا سيد السادات ويا محي العظام الرفات
يا باعث الاصوات يا رافع الارض والسموات
يا كاشف الكربات بجاه سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم المجتبى ان تسخر لي بهذا الحرف
باثواب هيا تعلموث مرعوب سم سبحانك لا اله الا انت ما اعظم شانك دهوت
ست س وبرعموب سبحانك لا اله الا انت ومن اليمن الى حنابك على وكفي ومن شتات
لك بحبي اللهم اقضي حاجتي الروحانية ٣ وهية ٣ بليه ٣ تتليه ٣ لا تتاخر عليه
الوحا اليه ياه طياه بث ثواب اليمل الساعه هيا بارك الله فيك والله اعلم

فصل في حرف التاء

وهو حرف عظيم القدر رحيم للحمات وهو بارد يابس **واذا** كتب مع الاضمار
على فضة وحملها صاحب الحمى وكتب وشرب فان الله تعالى يرفعها عنه وهذا
الحرف يتصرف فيما يتصرف فيه الالف **واذا** كتبته وكتبت وقرات عليه الدعوة
والاضمار ومزجت به صدر من شئت فانه يميل الى محبتك وهو يوثر في القلوب
تاثير عظيما **واذا** كتبه على اسم من تريد وتلا عليه الدعوة والاضمار فانه عطف
ايضا للملوك وارباب الدولة وهذه صورته

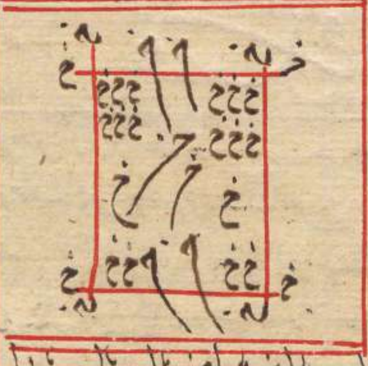
والبخور يوم سبع زحل اربعين يوما ويبسط
به المصاب يحترق عارضه في الوقت ويكتب
به بدل المراد والرياضة وتلاوة الدعوة
يوما وثلثها الاضمار اي ان تحضر الخادم
ويصرفه فيما يريد والله تعالى اعلم
وهذه صفة الدعوة الشريفة تقول بسم الله الرحمن الرحيم
ثبتت قدرتك اللهم وجودك في قدم القدم من غير كيف ولا تشبيه خلقت به
النشبه والعلقة في النطفة وكسوتها عظاما وكسوت العظام لحما واجريت
الطبع في النفس فجعلت النفس منقادة الى ما الحذب اليه باحكمات الامر

والاضمار له

والاضمار ثلاث ثمار ربورث ناربجهسنى فسرها طبع التسير في القلب ترتيبا او من غير شك عن الترتيب او بين لما الامر والاضمار بالتحيث بكلكلت ثبت الامر اجب الامر يا خادم حرف الثا فالزلجب والنوى وفالق الاصباح وجاعل الليل سكنا الاية الطاعة اجب واعطف وثبت لي القلوب بالمحبة بالف لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم **وهذه** صفة الاضمار تقول اجب ايها الملك حلميابيل بحق ليالدكيد رشر لصسد م هيات ثمره ٣ انما امره اذا اراد شيا ان يقول له كن فيكون **واذا اردت** استخدامه فادخل الخلوة وسده مي فانه يحضر فامره فيما تريد والملرالاسم صمصمايل وصكه اوكذا الرحا البهل الساعم الوحا الساعم

فصل في حرف الخاء

وهو حرف ماي على جملة واما على التفصيل بارد يابس واذا كتب عدد والاضمار معكوسا في شقفه وحلسها من ماء هارب الحمام ودفنها في مكان قوم يجتمعين على المعاصي فانهم يتفرقوا في الوقت **واذا** كتب في لوح من رصاص وتعطل في مكان تعطل عنه البيع **ومن** كتبه على اصابعك وتلوت عليه الاضمار وقلت يا ملاك كمس ٣ وامج كمك فانه يحاك باذن الله تعالى وله حلوة جليلة كما بيناه والله تعالى اعلم وهذه صفة كما ترى فافهم

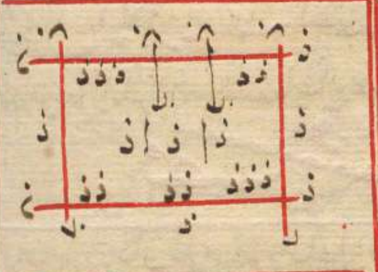


وهذه صفة الدعوة الشريفة تقول

بسم الله الرحمن الرحيم خلصني اللهم من هموم الدنيا الدنيه يا حق انت الحق بيلم خافي الامر اسالك يا خبير بما في الضماير اسالك ان تكسني نورا استغير به على سر الحاحتى اقضي حاجتي يا مرك يا خير مصالحي بجلايا مما تحلمسوتا بحيثا محد تاحونا حوننا المتوكل بلدحيم عليك بالخاتم الحلموني الدحيوم اسالك ان تمدني بحروف الخا وتسخير خلقتك يا من يعلم السر واخفى لا اله الا هو له الاسما الحسنى وصحوا بالف لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم **واما الاضمار** تقول اجب ايها الملك حلسايل بحق كز البالد بيلدوسو شمت هيات ثمره انما امره اذا اراد شيا ان يقول له كن فيكون والله تعالى اعلم وصرفه فيما تريد والله على كل شي قدير

فصل في حرف الذال

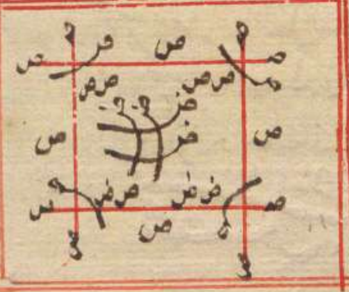
وهو عذب لمن استعطه وعذاب لمن اراد ته وهو حار رطب فيه حرارتين وبرودة فاذا اردت تحيا عظيما فاكتبه فى قطعة حرير ابيض والشريفه ثم شملها فى سراج حرير على اسم المطلوب واتلوا عليه الاضمار فان المطلوب يحضر لك فاذا اردت تحبيل انسان فاكتب الحروف والاضمار معكوسين على صورة المطلوب وتلوا الاضمار وارميه فى داره فانه يتحيل وله خلوة عظيمة وتلاوة الدعوة دبر كل صلاة مائة مرة فان الخادم يحضر ونوره حرف الالف واسمه رقيابيل وهذه صورته كما ترى



وهذه صفة الدعوة الشريفه تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم لذ ذى يتلاوة اسمائك يارب ملذذت بين يديك ذلك البيبر المستمرين بالحاجات اليك وتلذ باسمائك تلذ ذالابك فى سرى وجهرى اللهم صرفنى فى هذا الحرف وذلله لى اجب واسمع واطع بحق ذى القوة ذى الجلال والاكرام وذلل لى كل جبار وسخر لى كذا وكذا بحق هذه الاسما هوسى اهيا ياه سم يموه هو لا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم واما الاضمار تقول اجب ايها العون بحق حرف الدال اجب ايها الملك رقيابيل بحق دايم مملكهص والبحر رذرى ابيض وحاوى والله اعلم

فصل فى حرف الصاد

وهو بارد يابس من كتبه والشريفه على خرقة من حرير وفيها الاضمار وحملها فى قبول لجميع الناس ومن كتبه عدده بسبم فتعقد ودفن تحت عتبته من اردت فان البق والبراغيث والقمل والضفادع ياتى اليه من كل مكان واذا اردت حرق مكان فامره بعد الاستخدام فانه يفعل ذلك واذا تلوت الدعوة على مصاب احترق عارضه فى الوقت واذا اردت استخدامه فادخل الخلوة واتلوا الاسما وكله بكلما تريد يفعله وهو كانه الشمس حال خروجها من الشرق فخذ عليه العهد واصرفه فيما تريد واسمه لمحابيل فادخل الخلوة بشروطها وقل اجب واحضر فاذا رايته فاتلوا الميثاق وقل له بارك الله فيك وعليك وهذه صورته كما ترى

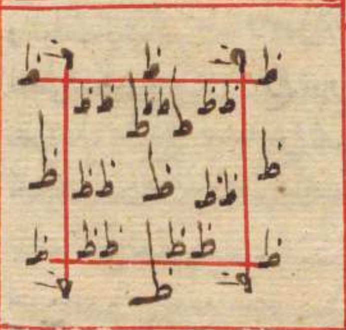


وهذه صفة الدعوة الشريفه تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا ضار يا نافع انفعنى وعافنى مما يضرنى واضرب من يسوئنى

بنجمات العذاب الاليم وانصرني على من يبغضني يارب العالمين اللهم اني اسالك يا اسم بك انفرع وادعوك ان تقبض لي حرف الضاد حتي يجيي برضاك الي ما ادعوه اليه يارب الوحا يا مناد يامن يجيب سوال المضطرين طلمو صلمو اسان بر بجبريل وميكاييل واسرافيل وعزراييل اجب ولا تمهلني على ساعة واحدة بحق هذه الاسما وبالله لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم والبخور صنو **واذا اردت** ان تعذب به احدا فان الارواح تامرهم تفعل ما تريد **واما الاضمار** تقول اجب الهمايل بحق كاشط طلسم طلسوط طلطيط عموع عموص الا له الخلق والامر الا اندا اجب وافعل كذا وكذا الوحا العجل بحق ما تريد بحق صايل ويفصرفه بما تريد والله تعالى اعلم

فصل في حرف الظا

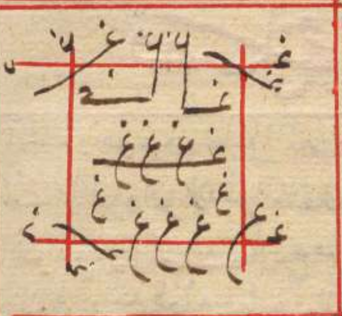
المسالة وهو حرف جليل القدر بارد يابس يتصرف فيما يتصرف فيه الطا فاذا كتب على عود الويلا بشم التنفد ووضع في مكان اجتمعت عليه البراغيث وجميع الهوام **واذا كتب** في لوح من رصاص مع الاضمار معكوسا ووضع في بيت الخادم فان اهله يتفرقوا **وله خلوة** عظيمة وتلاوة الدعوة ثلثمائة مرة فانه يحضر الخادم تاخذ عليه الميثاق واصرفه فيما تريد وهو يتصرف في القتل والخسف وقتل والخسف والشياطين وهذه صورته كما ترى



وهذه صفة الدعوة الشريفة تقول بسم الله الرحمن الرحيم ظهرت قدرتك يا الله في الافاق وظل من ظهر بنيته على الاشتاق وظل من ظهر بالاضداد اسالك اللهم باسم الذات السادات اسالك اللهم بما اودعت لانبيايك واوليايك من الانقاط اللطيفة الطاهرة العظام ان تظهر لي على خلقك باذا النواحش بسر الاعراض والضلالة عن الامر هيا باطا اجب وامتثل لي بين حوايجي حتى ازال بحق من قال انا الله لا اله الا انا لا اله الا هو واسالك بالاسما الحسنى هنا ياطا بحق باط وبعظم لتنابيل طور مابيل اظهرت بالحرب بكذا وكذا ذي النفل الافضل واظهرني الاسرار النورانية والايات الربانية العجل الوحا واقض على الاسرار بحق عظمة الله وبالله لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم **وهذه صفة** الاضمار تقول اجب يا الهمهايل بحق هطرش سمراس سمدار يطول بطول ممره طاطاطوه ياه يموه العجل الساعة الوحا العجل الساعة والله اعلم

فصل في حرف الغين

وهو حرف بارد يابس واذا كتب ومعه كل اسم اوله غين مثل غفار غفور عدده في بطاقة وحملت والراس فان حاملها ينال المرفة والهيبة والقبول ويكثر رزقه واذا كتب مع اسم مزاردث والتمرفيه وتلوت عليه الاضمار ووضعت تحت حجر يقبل فان المحمول تحصل له البارمة ومن السافطه واذا كتب والشرف ستركته فان الشخص حامله ينال المحبة والقبول وله خلوة عظيمة ومن لا يخاف فاذا ظهر الخادم لا يتقيد سراجا ولا بخيره واذا تلوت الدعوة ماية وعشرين مرة والاضمار لذلك وو كله فيما تريد وهذه صفته كما ترى



وهذه صفة الدعوه الشريفه تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم وغيب عني شهر البلايا وسر التفنا وعصر طرقي واغمرني ببركه يا الله اللهم نورني بنورك الذي نورت به اولياك واسعصي بقبول العمل وعزانه من الذكر اسالك اللهم يا غياث المستغيثين اغثني يا الله هيا يا خادم حرف الغين اجب والكشف لي عنك اجب وافعل كذا وكذا بحق هذه الاسما السطية وبحق الغفور الرحيم العلي العظيم بصاع ٣ عسوغ عروغ بمنغ بمنغ بهسع عروغ باه ٣ عسعسعسعس عوغ علما عليلغ عسعصوغ محمد موغ عسع وعلسي بالرضى وعلسي واغمرلي وعرى كلما كلما اريد منك يا غفور يا الله يا رحيم اجب بالاجابة بالله لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم واما الاضمار تقول اجب ايها الملك الجليل القدر سلكنيايل بحق سمط سهصع سطسطف كلما كلمنك بعوط ياه يموه تدوس ع عي حنى حيوم قيوم ياحرام هدا الحرف توكلوا فصرف فيما تريد الوحا العجل الساعة السالم

فصل في حرف اللام الف

وهو حرف جليل القدر ليس له نظير في التصريف وهو ايضا يتصرف في كل ما تصرف فيه الحروف واعلم ان هذا الحرف والدعوة لكل ما تريد واما الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم لا اله الا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم لا اله الا انت يا الله بحق جنابك فانك لا يخفى عليك شي في الارض ولا في السما هو الذي يصوركم في الارحام كيف يشا لا اله الا هو العزيز الحكيم اسالك يا رحمن يا رحيم

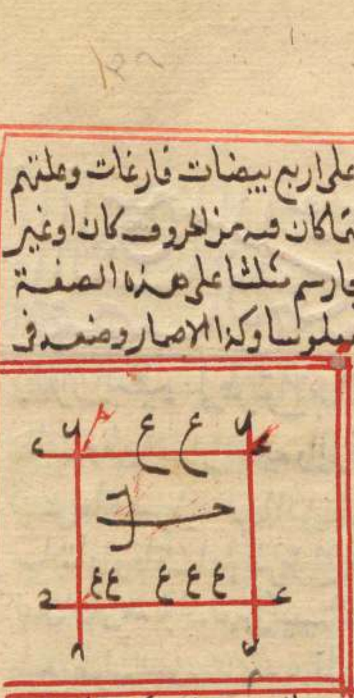
بحق ما انزلت من الكلام القديم وبمحمد سيد المرسلين ان يتلالا خادم حرف الالف
لا ستي بنورك وعلي كشف سرك واكشف بيني وبينك الحجاب سمحوذي الالا والسما
لا اله الا انت ايمني وبيسري امري يا الله سر انت مقصودي واليك حاجتي اجب بماء عونك
به بحق ايلا سلا هو الله الذي لا اله الا هو دلت له الرقاب وهو سبب الاسباب وهو على
كل شي قدير هيلا ببا حر طرفة عين واكشف لي عنك لا لا لا الا لا لا اقلم لبلا ومعشور
وتلا لا هك وهيطيلا وجيلا وسميلا مسلا علا ملا لا يجيب سولها اسرع بكذا وكذا بلا حول
ولا قوة الا بالله العلي العظيم وهذه صفته كما ترى

فصل خلوة النقطة وهي خلوة عظيمة
المقدار وتسمى برسولة الاحزاب واذا استخدمت
النقطة كان لك ما في جميع العوالم من صامت وناطق
واعلم ان جميع افعال الحروف لا ترفت بينهما
ولا نحوس بجمعها فاذا اردت ان تدخل الخلوة
خلوة حرف وتعرف كم خلوته تخذ عدد الحرف واسقطه بسم بسم بالباي وهو عدد
ايام الخلوة واذا اردت حاجة ما فانظر الى اول تلك الحاجة وافعل بما تقدم **مثال**
ذلك طرد شخص ما طلبه من حرف الطا فاذا اردت محبة فتطلب من حروف الميم
وقس على ذلك باقي الحروف وعليك بالتقوى ونزل المأكل الخشن وينبغي ان تلبس
كل يوم على الاحوال التي للكواكب **واذا** اردت الدخول الى حرف فادخل الى بيت
نظيف واتلو الدعوة حتى يظهر لك النور وعليك بالتقوى والتلاوة في الاوقات
الليلة واتلو الدعوة وامر النقطة تنبسط لك وتراها قد اقبلت عليك مثل الدنيا
ولا يزال يكبر حتى تبقى قدر الرغيف وسصور ويخاطبك بكل ما تريد **وهذه**
صفة الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم وبه استعين
ولا عدوان الا على الظالمين ما شاء الله ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم انا لله
وانا اليه راجعون الله ربي الله ولي الذين امنوا يخرجهم من الظلمات الى النور سبحانه
لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم بسم الله بابنا تبارك حيطاننا
يس سقفنا واتسعين على سر امداد لنقطة دهو باهر سريعا عجلي يا قطب الوجود
باهو واسالك يا الله يا قديم الاحسان يا علة عجلي يا قطب الوجود يا هو اسالك
يا علة العلل يا ازلي يا من يكور الليل على النهار ويكور النهار على الليل اسالك ان
تسخر لي هذه النقطة وان تبسطها الى بسطا هيا يا جامعه الى اصل الوجود ها الموجود

هاها اه اه اه باه باه هيا هبوب ٣ اهبه ٣ اهاث ٧ هاهى ٧ هو لا
هى ٣ هام هايا هيام احى ايها الصورة الجامعة النتظمره بروح جودس ٧
نوح ٧ ونجو ٧ حوبر ٧ ولبرح ٧ وحسوه ودوحب بحور وبرح اجهرط احهرط
بسم الله الرحمن الرحيم محمحما اهمرماماجيا نا ا هايه هبه برعليه
العظيم مالك الملك ذو الجلال والاكرام كلهسهم تسهوم بعزه صايا سبحان ربك
رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين **فصل** في
كيفيه استخدام الحروف في الاعمال على وجه غير الاول وقد ذكرنا ذلك في رسالة اسم
اخبرنا منها عن كشف اسرار الحروف وسميناها الهاوي في الحروف الحواو **واعلم**
ان هذه الحروف خواص عجيبة يعرفها العالمون من اهل الله تعالى واعلم ان لكل نطق
ولكل عالم ولكل رسم مهو من الحروف **فاذا اردت** ان تستخدم ان الحروف في المحبة
والطاعة وعقد اللسان وايضا ابطال السحر والرحم وفتح الكنوز وابطال موانعه
وجميع ما يخطر ببالك من الاحوال والامور فاعمد الى مكان طاهر واعمل فيه ثلاث
دوابر صناعه من الارواح الروحانية والعمار ثم اكتب اضمار كل حرف فان اول
اسبوع ترى نورا قدر الرغيف وبعد الاستخدام ذلك ترى الارواح فقل يا خدام
هذه الاسما انتم الشكمونى عن قدر طاعتي بارك الله فيكم فانك ترى النور كل ليلة
مكثر وتسمع تسبيح الملايكة الروحانية وفي يوم ياتي اليك اربعة انفار فيسلموا
عليك وفي يد كل واحد مصحف فاول ما ترى ذلك تقول السلام عليكم ورحمة
الله وبركاته اريد منكم انما السادة الطاعة لله ورسوله والى اسما الله تعالى **وبخور**
الجامع الى المسمى وبعد ذلك يظهر لك ثمانيه وعشرين ملكا فعند ذلك تتلو الاسما
وقل اريد منكم الخدمة وقضا مصالحي على يوافق الكتاب والسنة فتقولوا لك اسمع
ما دمت على الطاعات فاذا اردت ابطال موانع الكنوز وطرد العمار فاتلوا القسم
وامر السيد قطاييل وعلماييل فانك تراهم **فاذا اردت** فتح الباب فاكتب
الاسما اربع بيضات واقرا عليهم الاسما العظيمة وتضرب المكان واحدة بعد واحدة
واذا دخلت الى الخلوة من غير لموك فانظر الى اول اسم وتكلم على دلك العون باضمار
ذلك الحرف فانه ياتي به طايعا **واذا اردت** تهيجا عظيما فاكتب الثمانيه وعشرين
في ورقة واكتب عليها الاضمارات ثم خذ مسمارا حديدا او دقد في الحرف واتلوا الدعوة
ودق المسمار في الحرف وقل اجب يا فلان وهات فلان فان جاء الا والا انتقل الى
الحرف الاخر ولا يزال تنتقل الى تمام ٢٨ حرفا فاذا احضر المطلوب واردت
احضاره ثانيا فايضا اطلبه من ذلك الحرف **واذا اردت** ابطال مانع فاكتب

اضمار حرف

اصمار حرف الالف وحرف البا والجيم والدال على اربع بيضات فارغات وعلقهم
في عنق طير حمام او ديك وادخل في ذلك المكان فيهما كان فيه من الحروف كان او غير
ذلك فانك تراه **واذا اردت** تبيحا لا ينبل فارسم شكلا على هذه الصفة
واكتب الاصمار معه واعمل له صورة وابس واحله مبلوسا وكذا الاصمار وضعه في
المكان يحصل المطلوب وهذه صورته كما ترى



قاعدة عظيمة لو شردت لها الرجال
ما سمحت لك بها الرجال ولكن قد سمحت بها في هذا
الكتاب وهو ان تنظر الى العمل باول حروفه
واخرها وتاخذ الاصمار على الوجه الذي يليق به
ذلك العمل فاذا كان خيرا بالاصمارات على ما هي
وان كانت غير ذلك فاكتب الاصمار ملكوسا وبخره بالبخور الجامع ثم تعرف ذلك
حيث شئت ولا اسمح باكثر من هذا لان الحيطان لها اذان وخوفا من غير اهله
تنبيه اذا اردت الاستخدام فخذ ٢٨ بيضة يوم الاحد بطالع الحمل واكتب
على كل بيضة الحرف عدده مع الاصمار ثم اكتب الاصمارات في جام زجاج او قدح من
رصاص واملاه ماء ثم ضع البيض تحت دجاجة اسقيها من ذلك القدح ما واخرج منه
فاطعمهم سمار البيض والتم الدشوش فاذا كبروا فلا يخلو امر ذلك فاذا ظهر لك
ديك تحمر راسه محرقه الى اعلى وعند بلوغ اسه تذبحه وخذ دمه وضعه في زجاجة
واختم عليه بالشمع ونشفه واحفظه وكل من اكتحل به فانه يرى المكان الذي فيه
الكنز ايضا او الخبية عيانا يقظه او في نومه ويرى الارواح الروحانية ايضا
السفلية **وان اردت** على ثلاث قطع قضيب وتكتب الاصمارات الاربع حروف
وتذهب الى الكنز او الخبية فان القضيب يمشي الى ذلك الكنز او الخبية **وتكتب**
للقبول والهيبة وعقد اللسان والعطف والتهر وكلما اردت فاكتب الحروف
الهوائية والى اعمال التوش والرجم والهجاج وما اشبه ذلك واكتب الحروف النارية
الى اعمال اللائقة بها مثل ايضا النهايج وجلب الغايب واكتب الحروف الترابية
للطرد والعكس ثم تكتب الحروف المائية شتيا اورشا وتكتب الاصمارات للخير
مستقيما وللعكس طردا **واذا اردت** شفا مريض فانظر ايضا الى ذلك الدا وخذ
اول حرفه مع اصماره وعالجه كما مر فاعلم ذلك وتحققه وتفهم وانت تشد
بالمراد ان شا الله تعالى فقد ذكرت في هذا الكتاب شي لم يوجد في غيره
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم والحمد لله رب العالمين والله اعلم

الفصل التاسع والثلاثون في شرح اسما الله الحسنى التي وردت

في القران العظيم على طريق الاجمال والتفصيلات اعلم وفقنا الله واياك
لطاعته وفهم اسرار اسمايه والوقوف على مكنون اسراره ان اسما الله الحسنى
ليس لها حصر بل اعظمها التي ذكرها الله تعالى في كتابه العزيز وقد ذكرنا خواصها
سابقا اوفاقها على طريق الاجمال وهذه على طريق التفصيل وقد اختلفت
العلما رضي الله تعالى عنهم في كيفية التعريف بها ولم اذكر من الجلال شي بل الامر المصطلح
عليه وهو ان الشخص الذي يريد تلاوة اسما الله تعالى الحسنى لامر من الامور لقضا حاجة
وما اشبهها ليس ذلك بمجرد التلاوة وانما مرايضا شروط ياتي **واما الاعمال** الباطنة
التي تحصل للتالي فلابد من ان كامل يدخله الخلوة وليس بمجرد النظر الى كتابنا هذا
يحصل له ذلك ايضا ويعرفه بل لابد من الكشف على ما في الخواطر واستخدام روحانية
الاسما في الخلوة والرياضة والشروط اللازمة الى ذلك الطالب **فاول ما يجب** على
التالي لاسما الله تعالى الحسنى لقضا الحوايج وغيرها امور **الاول** ان تنظر الى تلك الحالة
الحاجة وما يناسبها من اسما الله وتفعله مثال ذلك المحبة التي هي اصل كل شي في العالم
وتسخير القلوب وقضا الحوايج وهو ان تنظر الى طلبك مثل المحبة فاتلو اسمه تعالى الودود
وما يناسبه من امثاله من الاسما وذلك بطريق الرياضة والتلاوة عدد الاسم دبر كل
صلاة **واما التسخير** للقلوب فاتلو اسمه تعالى الرووف وما اشبهه عدد الحروف
لاسميه ايضا مع الرياضة **واما اعمال التسليط** مثل الحما ووجع الراس وما اشبهه
ووجع المفاصل والامراض المختلفة على شخص فتربص واتلو الاسما اللايقة مثل اسمه
تعالى المنتقم والقابض والقاهر والبطش الشديد مع الرياضة والتلاوة ذلك العدد
الذي يكون لهذه الاسم وقس ذلك **الثاني** ان يتلو الاسم عدده المطلوب واصرفه
فما تريد مع الرياضة على ما يناسب ذلك العمل كما بيناه **الثالث** ان تدخل الخلوة وتجمع
خاطرك وهمتك وتتوجه الى العمل بذلك الاسم الا تتوق على قدر بسط الاسم واضربه في الاعداد
فانه لا يتم العدد الا والحاجة قد قضيت باذن الله تعالى والتلاوة في ذلك الاسم المناسب
لذلك **الرابع** ان تحسب اسم الطالب واعطه اسما يوافق ذلك الشخص فان كان من
ارباب الحروف فاعطه من الاسما ما يوافقه مثل اسمه تعالى الرزاق والفتاح وان كان
من اهل القناعة فاعطيه اسمه تعالى السليم الحليم وان كان فقيرا فاعطه اسمه تعالى

المعنى وقس على ذلك جميع امورك واعمالك كلها **واما تلاوتها** في الاعمال الباطنة وهو
طريق اهل الله الخواص سبل التوصل الى الكشف ومعرفة ما في الملكوت والتخلق بهذا
الاسم والكشف على ما له من العوالم ويخدمه من خاصة الجن والانس فيدخل الخلوة ويتلو
الاسماء المجردة شيء معدة بنية الاعمال وكشف اسرارها وشهود انوارها فعند ذلك
صعب انوارهم وساليب انكارهم وعظم في الملكوت الاعلى مقدارهم **قال** تعالى
ولله الاسماء الحسنى فادعوه بها الآية وقال صلى الله عليه وسلم الاسماء حجب بين
العبد وربه ومقامات واطوار الرحمة السابغة والمنة اللاحقة ولكل سالك مقامات
من الاسماء ترتقي بمعرفتها ولولا حجب اسمائه لاحترقت سبحات وجهه ما انتهى اليه بصره
من خلقه واما حقيقة الاسماء من حيث هي لا يعلمها الا الله تعالى **واعلم** ان سر
الاحصاء هي الامانة ويجمع معنى الاحصاء هو الطريق سلوك الكشف عن حقائق الاسماء
والامانة من حيث المعرفة هي الامانة كما ان الايمان من نتيجة العلم وهو مدده **تنبيه**
ورد ان الامانة هي معرفة الاسرار كما ورد عنه صلى الله عليه وسلم من طريق حذيفة
بن اليمان رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الامانة نزلت
في جذر قلوب الرجال فكانت الامانة حصلت في قلب الانسان كما ان المعرفة
حصلت عليها المعقول في العهد الاول وهو يوم خطاب الست بربكم قالوا بلى الثانية
اخذ الميثاق في الفطرة الثالثة اخذ الميثاق على النفوس الرابعة الاخبار في التركيب
الخامسة ظهور الاحكام في البروج والاجابة في الدرر ايضا بظهور التوجيه بظهور الرسل
الثالث على السماع الاول مع دوام نفي اتصاله بالابد والاشارة واخذ العهد في عالم
الذر وهو ظهور العلم لامتثال التنفيذ **كما قيل** حقيقة العلم الاهتدى
ثم الاقتدا اشارة الاهتدا حقيقة الحياة بما اودع الله تعالى فيهما من السعادة والشقاوة
ولذلك قال صلى الله عليه وسلم كل ميسر لما خلق له واخذ العهد على النفوس ظهور
الحكم بسلطان القدرة وظهور الحكم سلطان القدرة وهو جمع الحواس بالامتثال
وتسليم القلب والاختيار في التركيب ظهور الايتلاف وظهور الاحكام وهو امتثال
الامر بظهور الرسل صلوات الله وسلامه عليهم اجمعين وحقيقة ثبات الامر امتثال
حكم الخلافة ايضا بالمسموعات **فصل** وللخلوة شروط واحكام ذكرتها في
كتابي المسمى بمنتهى الغايات في اسرار الرياضات فاذا اردت التعديل بتلاوة هذه
الاسماء اسما بعد اسم فاهتدي بالصيام واترك الشبهات ثم تقول الهي اسالك نورا
يبيض صحيفتي ويمحو زلاتي ويصلح بها ظاهري ويجمع بها شملي وتقدس بها سري وتيسر
بها امري فاو مي معرفة ما فوق به على ابنا جنسي انك منور الانوار وكاشف الاسرار

وكل شي عندك بعنه ارمز دادم على هذا الذكر رزقه الله تعالى الهيبة في القلوب
واسمعك عنه الخواطر النفيسه وبينه الله على كشف الاحوال من الاسما الشريفه
وتكون قد نويت وجزمت ان لا تخرج من الخلوة الا بالفتح الالهي ثم استعمل التفكر في
هذه الخلوة ومصنوعات الله تعالى ويكون اكلك الرغيف الاسود والاشيا الرطبة
مثل اليقطين المقلى بالسيرج ولا تقرب اكل الثوم والبصل واقل النوم وانت
دايما مستحضر فليك في الاوقات كلها وما كلك الخبز الشعير لانه بارد رطب
يطفي الحرارة ولذلك وصف للخلوة والتلاوة عند طلوع الفجر والسحر والاستغفار
كما تقدم من انماط الساعات والليل والنهار من الاسما والاذكار ثم اقرا يس وتبارك
وافرش في الخلوة فرش لطيف ولا تنام الا وانت جالس وعليك بتلاوة القران
وتلاوة الاسم الشريف فانك اذا تلوته واثر فيك رايت من احواله امورا عجيبة
وعليك من الجز والا تسرل بسر مواتلك ولا يقربوك ابدا واكثر من التسبيح والاستغفار
وتلاوة سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي
العظيم وعليك بتلاوة لا اله الا الله الملك الحق المبين وعليك باكل الحلال وترك
ما فيه روح ما استطعت وعليك بالصلاة في اوقاتها فاذا استحرمت الروحانيه
ياتي نور الحصر وبعضهم ياتي مثل البرق الخاطف وبعضهم ياتي مثل برق لمع نوره مثل
المراة وترى ضوا مثل ضو القمر على صور شتى وترى صور طيور خضر وبيض ووجوههم
وجوه الادميين ويتكلمون بلغات مختلفه فتحقق وتدبر فقد اوضحت لك شيا
فعلته ولم اجد احدا من الخلوتيه باح بمثله فاذا ارتقت المراتب وكشف الله تعالى
عن عين قلبك كشف لك عن حقايق الاسما ورايت الاشيا على ما هي عليه وحصلت
الكشف لانه ادنى مرتبة الولي ان يكشف له من العرش الى الفرش فهذه طريقه
الرياضات جميعا لاهل الخلوات واما التصريف بالاسما بحسب مراتب ذلك الاسم
وماله من التنزيل فاعلم ذلك **تنبيه** اعلم ان كل اسم له مربع ومثلث ومخمس
وكل منهما له خواص تاتي من شروط هذا المعنى اذا اردت التصريف بذلك فاكتبه
في يوم سعيد وطالع سعيد على معدن مخصوص من المعادن الطبيعه فاذا عرفت
لك حاجة من الحوايج كما ذكرنا فليات بمربع الاسم ومثلث ويتوكل روحاني ذلك الاسم
والعوالم كما بيناه يتم ما تريد **واعلم** اني وضعت في هذا الكتاب ما لكل اسم
من المربعات وماله من العدد المضروب والملك المخلوق منه وماله من الايام والكواكب
والمنازل والدرج والبروج والنجوم وماله من الدعوات والتصريفات والاوقات
والساعات واسال الله العظيم ان يستر كتابي هذا ويحفظه عن غير اهله ولا يوصله

الا لكل امام سنى عارف باصولنا واول ما نذكر من الاسما اسم الجلالة فنقول

فصل فى تفصيل سر الله بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ايها الطالب وفقنا الله واياك لطاعته ان هذا الاسم هو الاسم الاعظم باسل وجمهور العلما المتقدمين والمتاخرين وان حقيقة الذكر هو التسبيح بالنهاية الحسنى ومن اراد تنزيه اوصافه يكون مطهرة بتقديس اوصاف سيئة وتنزيه فالتجرد عن تلبسه لذات محارة والتأنس بالكرامات وعدم التفرقة والدرجات بحقيقة الغنا فى التوحيد والتقديس والتسبيح على السر الذى اردته والحكم الذى قدره وبين اشكال الطهارة الدايمة عن الاوصاف الذميمة بثبوت المحل عند هجوم التادير وسكون الجبلة عند الصدمة الاولى وهى الخشية ليستغرقه عند الحقيقة قال تعالى ان لك فى النهار سبحا طويلا الى محا ودهابا وهو معنى السبح وهو يرد الاسم وكل نفس من الانفاس **لطيفة** قال بعض العارفين المسبح يسبح بسر باطن الحقيقة طهارة اوصاف فكرية فى ميدان عجايب الملكوت ولطايف دقايق الجبروت والسالك يسبح فى قلبه بحركات امواجه والمريد يسبح بقلبه وفكره ابتيال شرف الكشف عن حقايق الاشيا والمحب يسبح بروحه فى بحار الشوق والعارف يسبح بجمه فى بحار الغيب والصادق يسبح بسره فى سر الانوار القدسيات المشعشعة فمعانى سر الانوار ايضا الصافية مع ثبوت اقدام التمكين واحتلاف الحالات **تنبيه** الظاهر من الاسما اشارة للاسم الاعظم الذى هو الله وبه ايضا يتوصل الى باطن الاسم الاعظم الذى هو فى الاسم الذى هو **هو** باطن الظاهر وهو ظاهر الباطن ومعنى اسمه **الله** اختلفت الناس فى هذا الاسم هل هو مشتق ام غير مشتق فمنهم من قال غير مشتق منها ومن اجل دليل عدم الاشتقاق لهذا الاسم انه غيره من الاسما لتقلبه العرب الا هذا الاسم لم يرد عند العرب قبل رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا بعده استعمل هذا الاسم على صنم فعلا وصفته صفة تعبير وقد ورد فى بعض الاثار انهم كانوا يكتبون فى صحفهم باسمك اللهم منه قوله تعالى هل تعلم له سميا ولهذا قال الجنيد ما عرف الله الا الله واعطى الخليفة الاسما لحجبهم بها فقال فسبح باسم ربك الاية واقول ما عرف الله الا الله فى الستين والدارين والنوعين وحقيقة هذا الاسم الشريف انه للمتخلف لا للمتعلق ومنهم من قال انه مشتق من التوله وهو الفزع ومنهم من قال لا اله الا الله من قوله اليه يفزع فى الحوايج ثم ان هذا الحرف هذا الاسم الاعظم خمسة احرف وهى **ا ل ل ه** فحرفان ساكنان وهما الالف واللام الاولى وليست حركة الالف واللام الاولى وليست حركة الالف بالهمزة وهى اصطلحة الالف وورة

النطق بالساكن لقوله هو الله **ثم بسم الله** ولذلك ان الالف حيث على الحروف
فاتحدت حنايتها بحقايق الالف مع الحروف ولما قهرت الحروف بتجليانها التهرى
نزلت الحروف بالرحمة فكانت ثمانية وعشرون نوعا لذوات الحروف لانها
هي هي في التجلي وهو تجلي القدرة ثم تجلي ثاني وهي تخصيصها بالتعريف فصرفت
العلويات بدلالتها والسفليات منه التجلي تجلي اراده ثم اختص بها حرفا بسر النيابة
للقرب من حضرته ليعرف عند اسات مشتقة لمن سواه فكان الامر الاول لقربها
او هي اعلاها قايم بسر العناية بسوط بسر التبليغ ثم اختص حرفا احاطها السرلي
لسر مجمع الحروف في اعين الجميع بعد مرور السوقة فاوجدها وجعلها سر الصدور
ان سر الصدور سر العلم جملة وتفصيلا **وبه المنة** على رسول الله صلى الله عليه وسلم
بقوله الم نشرح لك صدرك ولما كانت الالف تحلت ان توصف بالحركة ومن بعدها
بالسكون لانفصالها في الاوليات وانها انها النهايات في الاخرويات والحركة
مبسوطة بالجهات الرفع والنصب والخفض والعرب والعرب ولست مقتفره
للتصريف وابرزت اللام الاولى ساكنة من نسبتها متحركة من نسبة ما اتفق انهما من
اللام الثانية لتلتي سر سكونها من سر سكون الالف ما في قراها و ذلك سر اللام
الثانية لسر الحركة اذا سر الحركة في حقيقة اللام الثانية بسر اعلاها فتلقاها
لها سر احاطتها فيجتمع منها سر الحركة والسكون ولذلك كانت باطنا ولها
سر لشرح الصدور فالالف اشارة للذات واللام الاولى للعهد الميثاق بما فيه من سر
واسطة الالف ثم اللام الثانية لعهد النظر بما فيه من سر الالف ثم اللام الثالثة للميثاق
الايماني يوم الدنيا لقبول التكليف الشرعي بما فيه من سر واسطة الالف ثم انها
لتمام الامر يوم النشاة الاخرة لجمع الاولين والاخرين فدارت هذه الحكمة الربانية
من اربعة عشر حرفا اولها الالف واخرها كاولها قال صلى الله عليه وسلم هو الظاهر
فليس فوقه احد وهو الباطن فليس دونه احد فلما كانت هذه مجموعة من اربعة
عشر كانت السموات والارض اربعة عشر وما بينهما من ملك وملكوت قام بسر من
هذه الاسما بكل ذرة من الذرات قامت بسر من اسرار الله تعالى من اسرار اسمه
فيذلك لهم عنه وافرده بالتوحيد وكل عالم على نوعه الذي قام به علم او لم يعلم قال
تعالى وله يسجد من في السموات والارض طوعا وكرها فالالف الاولى دلالة الذات
واللام لدلالة الصفات واللام الثانية دلالة اسما الافعال والالف الثانية دلالة
اسما المعاني التابعة باسما الصفات والهاء دلالة اسما الاشارة لتوطن الاسما فهذه
اشارة المحققين في التوحيد **تنبيه** اعلم ان الالف في دلالة المخلوقات هو العقل

ثم اللام

ثم اللام من ظاهر اللام الاولى وهي النفس اذ لا تمامها النطق والروح صفة للحياة
ثم اللام الثانية نسبة للقلب اذ هو مشتق من النفس من نسبة تلك اللام الثانية
المتعلقة عن اللام الاولى ثم الها وهي الخامسة وهي الذات المعبر عنها بالخلق ووجه
سر الالف كما قال صلى الله عليه وسلم خلق الله الخلق وما ثم والها وذلك سر
اللام الاولى وعالم الهباء هو عالم الذر كما قال تعالى الست بربكم قالوا بلى وقال
بعض العارفين الالف واللام سر من سر الى سر وحقيقة من حقيقة الى حقيقة وقال
اهل ما بين الالف واللام وبين اللام واللام سر من اسرار الله تعالى سر من السر وبين الالف
واللام سر من سر السر وهذا بين الاسرار فقد بر بحد حقيقة ربانية ولطيفة ايمانية
مبدؤه اللطيفة يعرف الصادق فيما يدركه ببصره او ببصيرة او يسمعه او يشاهده
فيطلب الله ربه به وفيه ومعه دون يومهم اليه فيما لك بحده اولا واخرا ظاهرا
وباطنا **فصل** ولما كانت لها باطن الاسم الاعظم لتقدمها في التوحيد لقوله
تعالى هو الله وهو الحي وقد جعلت الهاء في هذا الاسم الاعظم اخر المختتم بظاهر
التوحيد لباطنها فيصل اول التوحيد باخره ليثبت اليقين لقوله تعالى هو
الاول والاخر والظاهر والباطن الاول هو مركب من حرفين وذلك لسر خفي
وهو ان الله تعالى جعل الباطن محل الحرارات فمنها حرارة الشوق الى الله تعالى ومنها
حرارة الذكر ومنها حرارة الفكر وحرارة الطبع فرحم الله الباطن باسم هذه الحرارات
فتتسم على اسمه الباطن وهو هذا فاذا قال العارف هو هو اجتمعت الحرارات
المحرقة وخرجت فيتنفس النفس الى روح الهوى فترجع النفس ببرد الهوى وهو هو
الا انه في الظاهر برد وفي الباطن حر الا انه هو سر الالف لذاته الا ان اجتمع بين باطن
الهوى وظاهر الالف في التوحيد ثم الواو من هو يخرج من الشفتين بالاشمام فتجد
النفس بخرجتها بحرارته وان الواو اخره هو مبسوطة في اخرها منبهة على ظاهر التوحيد
بقوله هو الله وذلك توحيده بذاته لذاته وهي ايضا منبهة على توحيد الموجودات
بتوحيده في المعلومات لقوله تعالى هو الاول والاخر والظاهر والباطن وهي باطن الاخر
وباطن الباطن بتقديره وهو الاول والاخر والظاهر والباطن فرجع النفس الثاني
الى الصدر فرجع للحياة ولطيف استرواح الهوا واعلم ان هو هي هيئة حقيقة اليقين
الداخل والخارج نطقت بها او لم تنطق فاذا دخلت النفس نطق باطنك به فيكون
بسيط بسر الهوا فالنفس الداخل القبض النفس الخارج واو **هو** في البسط فانها خارجة
بنفس الحياة والواو خارجة بنفس باخراج الحياة لسر الامداد وهي دايرة الى ان ياتي
اجله بحول الله وقدرته وقوته وحكمته الى ان يتم حكم القبض والبسط فلذا قال بقوله

واليه ترجعون **فتدبر** ذلك تجد الوجود ان جميعا لله تعالى على لطيف الايناس
ولولا ذلك لنشيهم العذاب وذلك معنى قوله ائتيا طوعا او كرها وقوله وظلالهم
بالغدو والاصال فهذا بسط ما رمزوه اهل التحقيق والله يقول الحق وهو
يهدي السبيل **فصل** واعلم ايها الطالب ان اسم الجلالة هو الاسم الاعظم
وله خلوة جليلة عظيمة القدر والشان وله تصريف عظيم يعرفه المحققون
من اهل الله تبارك وتعالى **وصفته** الصيام لهذا الاسم العظيم والرياضة وذلك
٦٦ يوما وانت تذكر الاسم دبر كل صلاة عدده المذكور **وبعد ذلك** تدخل
الخلوة وتذكر بقلبك واول الخلوة **الله الله** دايما ايضا بالقلب دون اللسان
الى ان يغلب عليك منه حال لا تدري بنفسك فتخلو عنك وتنفتح لك باب
فتنظر منه عوالم الارض والملك والملكوت وتنظر ارواح الانبيا وعباد الله الصالحين
وتاتي اليك الروحانية في هذه الخلوة في اليوم وهي الخلوة الاولى ويحصل لك رتبة
الذاكرين والشاهدين لقوله تعالى واذكر اسم ربك وتبتل اليه تبتيلا ومعنى
التبتل الانقطاع الى الله عز وجل عن كل شي وتطهير القلب من كل شي والتبتل
بالدعا ومن خصوص الربوبية العلم بحقايق اسما الله تعالى **وقال** بعض
المحققين حروف لا اله الا الله اثنى عشر حرفا على عدد البروج الاثنى عشر
ومن كانت له حاجة فاليدخل الخلوة ويجلس ثم تقول لا اله الا الله سبعين الف
مرة وتطلب منها اراد من الحوايج فان الله تعالى يقضيها له في الوقت وهذه
لا غاية فوقها وقال بعضهم ان معنى قوله تعالى هل جزا الاحسان الا الاحسان
هي قول لا اله الا الله **فصل** ولاسم الجلالة تقسيم اخر وهو اذا اتيت باسم
ورقته فانه ينطق باسم الالوهية ولو حذفت اللام وحدته نطق باسم اله وان حذفت
اللامين فنطق باسم اه واذا اسقطت اللام والها نطق باسم سرياني وهو اله
وان اسقطت الالف الاولى ثم اللامين وبقيت بالها وحدها فنطق اسم هو وهو
اسم ناطق باسم الذات وجامع الى جميع الاسما اذا سلكتها لم تنطق بمعنى الا هذا الاسم
الشريف فاذا ملكته كما ذكرنا نطق باسم من الاسما وسبب تسميته بالجامع لانه
جامع الاسرار من ذلك اذا قلت يا الله يا رحمن يا رحيم اعني وارحمني يا الله واذا
قلت يا غفار يا الله اغفر لي واذا كنت في ضيق تقول فرج عني يا الله ولذلك
يلبسه الاسما جميع الاسما فا يلفظ الانسان باسم من اسما الله تعالى اولا وهو متعلق
باسم الذات وجميع الاسما فافهم ذلك وجميع الاسما مضافة اليه ولا يضاف الى
واحد منها كما تقول الرحمن اسم من اسما الله تعالى ولا تقول الله من اسما الرحيم

فصل ومن خواص هذا الاسم الشريف لشفا الامراض والاسقام فهو
درياق للمسوعين ممن اصابه مرض من ريح او نظرة فليكتب هذا الاسم الشريف
عدده ٦٦ ويشربه فان الله تعالى يشفيه **واذا اردت** حلس جني فاكتب
حروفه على اصبعه فيجلس **واذا كتب** هذا الاسم في مربع على خاتم من ذهب
في يوم الاحد والطالع الحمل وحمله انسان وواظب على تلاوته بعدده فان الله تعالى
يرفع قدره بين الخلق **واذا كتب** يوم الاثنين في مربع على خاتم من ذهب
في يوم الاحد والطالع الحمل وحمله انسان وواظب عليه وتلاه فان الله تعالى
يرفع قدره بين الخلايق قال صلى الله عليه وسلم اذا قال العبد المومن يا الله
يقول الله تبارك وتعالى لبيك يا عبدي انا الله ما حاجتك والله اعلم ان الله
لعلمك عظمة الاهو هو رب الكل وهو بكل شي عليم حقيقته لا تدرك قدره تعالى
بلا ابتدا وبقاوه بلا انتها ووحدانيته لا عن عدد وصفاته خارجة عن صفات
الخلق يوجب ان لا يبلغ كنه صفته الواصفون اذ لو كان لذلك لظهر حد ومثال
ومثال والحد والذهاب يودي الى الذهاب والفنا وذلك محال على الله تعالى
وقال الامام الخوارزمي خطر ببالي معرفة الاسم الاعظم مدة من السنين
الى ان اجتمعت بشيخ كبير قدمي وهو من بلاد الصين فسالته عنه فقال لي
يا بني ان اسما الله تعالى كلها عظيمة فقلت يا سيدي انما اريد معرفة الاسم
الجامع الذي فيه الاربع طبايع فنظر الي وقال يا بني هل اطلعت على الاسما
المخزونة خلايا فوقه بتمام وثنا فوقه موسى عليه السلام وبعض الاسما الملة
فقلت له نعم فقال يا بني ان الاسم الاعظم المخزون المكنون الذي ينطق به
كل احد وكان مكتوبا على عصي موسى عليه السلام وكان يدعو به وهو اسم الذات
وفيه حروف الاربع طبايع من حروف النار ثلاثة ومن حروف الما ثلاثة ومن
حروف الهوا ثلاثة ومن حروف التراب اثنين فجملة الحروف اثني عشر فاعلم
ذلك وسنريك دايرة هذا المكان وما خرج منه من الاسما ثم ان الشيخ اخرج
سفطا مطويا وقال لتلامذه افتح الباب وافتح السفط فاذا مكتوب
فيه بقلم الحمرة هذه الدايرة وفيها هذه الاسما فقلت يا سيدي اريد
منك معرفة هذه الدايرة وفيها هذه الاسما فاخبرني عنها وعن قسمها
الذي يدعون في الايام الاسبوع وكان عبد الله بن عيد يقول ان فضل هذا
الاسم على بقية الاسما كفضل ليلة القدر على ساير الليالي قال الخوارزمي
فقبلت يدي الشيخ فقال لي اياه فكتبتها وهي هذه الدايرة كما ترى اقلب تجد

قال ولما نقلتها سالته عن خواصها فقال يا بني ان لها خواص عظيمة
فمن كتبها بمسك وزعفران وكافورا في خرقة من حرير ابيض وبخرها ثم تلا عليها
الاسما وحملها فان الله تعالى يرفع قدره عند ساير الخلق وتنفذ كلمته واذا
حملتها من تعسرت في الولادة وضعت حملها واذا حملها مصروع او مصاب او ضعيف
عافاه الله تعالى واذا حملها انسان طالب تصريف فان الارواح تعطف عليه
ولا تعصى له امروا واذا علقت على اصحاب الارياح يعني السوداينة ابراه الله تعالى
واذا كتبت في جام زجاج بماورد وزعفران وشربت كانت شفا من جميع الاسقام
ولهذه الدايرة خلوة عظيمة خاصة لها وهو ان تدخل الخلوة وتكتب الدايرة
وتضعها في المصلى وابترك بالذكر القايم لها حتى يغلب عليك حالة من الحالات
فانه يدخل عليك سبعة اشخاص ويسلموا عليك ويقولولك ما حاجتك
فماهدهم وامرهم فيما تريد فمهما اردت من الاعمال فتقسم على صاحب اليوم من
الملوك العلوية ووكله بالعمل ولا يمكن به التصريح باكثر من هذا فان للحيطان
لها اذان وهذه الاسما التي تدعوا بها عند الاعمال وفي خلوة بعد التلاوة

تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انى اسالك بما سالك به جبريل عليه
السلام حين سجد تحت عرشك العظيم واسالك بعزة اسمك العظيم ان تسخر لى ملايكتك
وخادمهم كسفنايبل ودربايبل وسمحايبل وطاطايبل وشمهايبل ورفايبل ونورمايبل
وطايبل وطهطيبل وسخر لى جبريل وميكايبل واسرافيل وعزرايبل وسمسايبل وهمايبل
وطمايبل وكرفياه وصرفيايبل وعرفيايبل ومطايبل وعسايبل اجيبوا ايها الملوك
والرسا اعينونى على قضا حوايجى بحق ما تعلمون من عظيم سر الله تعالى وبحق هذا الاسم
العظيم الله الله الله اللهم بعلمك وقدرتك على الخلايق وباسمك العظيم الكبير
المتعال الله الله انت فضلته على جميع الاسما اسالك ان تسخر لى هذه الارواح وياتونى
فى نومى ويقظتى يا الله الله الله واعلم ان كل ما بين اسم ملك يذكر الاسم الجامع ثلاث
مرات فاعلم ذلك وحققه فانه من الاسرار المخزونه واما المتقرب بهذا الاسم
بمفرده فاليذكر عدده ٩٩ دبر كل صلاة وذلك فى الخارج وذكره فى الخلوة عدده
الكبير دبر كل صلاة ستة الاف وتسعماية وستين فاذا يأتى الخادم وهو يرتعد
مثل السعفه واسمه كهيال وهو من ملايكة الصفوف فاذا ذكره الذاكر هذا الاسم يدل
على الملك وصفة الخلوة ان يستعمل الرياضة وتلاوة الاسم دبر كل صلاة ٩٩ مرة مدة
٩٩ يوما ثم تدخل بعد ذلك الخلوة وهذه تسمى خلوة الصمدانية وتمامها سبعين
يوما تنزل الملك وهو حاكم على ستة وثلاثين صنفا من الملايكة وهذه صورته
واما خلوة الاستخدام الثالثة فهو ان تكتب
الاسم فى خاتم من ذهب يوم الاحد والنحاس صايم
واكتب اسم الخادم حوله وادخل الخلوة ثم تستعمل
البخور الطيب الموافق للارواح العلوية والعد
من الطحين المخلوط مع السكر والشيرج واستعمل
ذلك فى الوقت للخلوة والتلاوة دبر كل صلاة

١٦	١٩	٢٢	٩
٢١	١٠	١٤	٢٠
١١	٢٣	١٧	١٧
١٨	١٣	١٢	١٢

العدد الخارج من الضرب فان الملك له خشية عظيمة وقشعريرة فى جسده فاذا
ظهر ورايته فتبالغ التصريف ومهما خطر ببالك رايته تبالغ وان نظرت الى ظالم نظر
حالا هلك فى الوقت باذن الله تعالى فاعرفه وقل اجاب الله دعاك ايها الملك الكريم
وامدك الله بانواره فانه يذهب وبعد ذلك اصرفه فيما تريد وتنال رتبة العبد
من اهل الكرامات وان لم يقدر على ذلك يكفيك العمل بالخواص والذكر والتلاوه
فاذا اردت العمل تكتب هذا شكل على خاتم من فضة يوم الاثنين وهو هذا
ثم تبخره ببخور طيب وضعه فى يدك واكتب اسم الملك حوله واحمله وسهما عرض

٢٠	١٥	٢٢	٩
٢١	١٠	١٩	١٦
١١	٢٤	١٢	١٨
١٤	١٧	١٢	٢٣

١٢

٦٦

لله من الاعمال مثل المحبة وعطف القلوب وعقد الالسنة فاتلو الاسم وقل اقسمت عليك ايها الملك كهيال الا ما امرت احرقوا دك يهبط ويفعل كذا وكذا واذا كان انسان عدد اسمه موافق بعدد الجلالة فارسم له الخادم وامره ان يحمله ثم يتلوا احدى عشر في مثلها هكذا وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

١٩	٢٦	٢١
٢٤	٢٣	٢٠
٢٣	١٨	٢٥

٣

ومن خواصه اذا كتب في خرقة حرير يوم الاحد بمسك وزعفران وتكتب حوله اسم الملك الموكل به ويحمله انسان شاهد من الخيرات ما لا يحصى وشاهد من البركات امرا عظيما **ومن كتب** هذا المربع وحمله مصاب لا يقربه الجني **ومن كتبه** في لوح من فضة وعلق على صاحب منصب انعزل رده الله تعالى **واذا** علق على امير او ملك ارتفع قدره بين الرعيا وحصلت له الهيبة ونفوذ الكلمة **وان حمله مهموم** فرج الله همه وغمه او طالب حاجة فان الله تعالى ييسرله وله فعل عظيم وتنوير المياه واذا كتب في شقفة نية والقي في الما غوره وله فعل في التكسير كما بيناه في السوع الاول وله فعل عظيم في طرد الحميات النافضة وطرد البارد ة تكتب وتسقى ويعلق على الاطفال الذين يفزعون من ام الصبيان فانه ينفع ويكتب لمن يخاف بالليل والنهار ومن علم الاعمال يصرفه كيف اراد والله اعلم وهذه صفته كما ترى فافهم تغنم

واما الذكر التام لهذا الاسم الشريف تقول

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسالك بحق اسمك يا الله سم يا حي يا قيوم احيني حياة طيبة اعيش بها على شاطئ بحر محبتك يا الله والبسني مهابة عند العوالم العلوية وايضا السفلية واقسم عين ونون

ا	ل	ف	ل	ا	م	ل	ا	م	ه	ا
ل	ف	ل	ا	م	ل	ا	م	ه	ا	ل
ف	ل	ا	م	ل	ا	م	ه	ا	ل	ف
ل	ا	م	ل	ا	م	ه	ا	ل	ف	ل
ا	م	ل	ا	م	ه	ا	ل	ف	ل	ا
م	ل	ا	م	ه	ا	ل	ف	ل	ا	م
ل	ا	م	ه	ا	ل	ف	ل	ا	م	ا
ا	م	ه	ا	ل	ف	ل	ا	م	ا	ل
م	ه	ا	ل	ف	ل	ا	م	ا	ل	م
ه	ا	ل	ف	ل	ا	م	ا	ل	م	ه
ا	ل	ف	ل	ا	م	ل	ا	م	ه	ا

بصيرتي بنوارك حتى ينشرح قلبي التقي اسرارك ويسهل وينطق بمكنون جواهره فاينفلك وفض علومن
بحرك الاقدس وسهله حتى اصل الى ساحل اللطف وخرى من اجزه لطيفه احم حلاوتها
الى يوم القاك بسم الله اللهم اني اسالك بنفحة نسيم نفحات اسرارك وكشف سر اسمك
التيتيه التجلي عطش الكبار ورواد حوض برك وبما سر سرح سرك يا من لا حمة تحيلم
وهو اعلم يا من تقدم على القدم وهو اقدم اسالك بسر اسمك العظيم الاعظم ونور
ذ جيلك وبما جرى به القلم وبما النهمت به عيسى بن مريم وبما ناجيت به الكليم على
طور سينا وبما قاديت بلسان القدرة انا الله انا الوهيم ايل وبحق ما انزلته على نبيك
محمد صلى الله عليه وسلم بحلج سطانى وسهل بارى والكشف عن عالم الملك والملكوت
واجرى فيما يرضك من التقضا واسالك يا رب ان تكشف لي من الارواح الملكوتيات
المحتجبات المستترة من سر اسمك الجامع للصفات والاسما الذي تسبت به كل الكائنات
وسبحت لك كل المخلوقات يا الله يا حي يا قيوم يا سميع المرئي ونعم النصير يا الله اسالك
ان تسخر لي عبدك خادم هذا الاسم وجميع خدامه اجب ايها السيد هاك بارك
الله فيك وعليك الرجا العجل يا من عمد داوم على هذا الذكر من غير خلوة الا رفع
الله قدره وبسط الله عليه الرزق وفتح عليه الاسما الاسرار بخاف وبجد رفا علم ذلك
وتحقق تسمو وتغنم والله على كل شي قدير والله تعالى اعلم

فصل في اسمه تعالى الرحمن

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان اسمه تعالى الرحمن مشتق من
رحمن الدنيا والاخرة وهو اسم تعالى والرحمن باطن الرحيم والرحمن ظاهر الالوهية
والالوهية باطن الرحمن ولذلك قال تعالى قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن ولم يجعل
له من الاسم الا الله تعالى واما اسم الرحيم يطلق على غيره لانه اطلقه على ذلك في حق
الرسول صلى الله عليه وسلم لتنزله تعالى بالمومنين روف رحيم والنبي صلى الله عليه وسلم
يخلق ومنه تعالى رحيم لمن علت عليه الرحمة والشفقة لقوله صلى الله عليه وسلم
انما يرحم الله من عباده الرحما واعلم ان سر الرحمن الرحيم لطيف جدا وذلك ان
بسم الله الرحمن الرحيم محتوية على اسرار منها اليا التي هي من متعلقات
القدرة فالمراد هي جبر الاسما باتصالها بالوايلها وهي اول مراتب القدرة وهي اصل
قايم للعالم الحسي كما قال تعالى ئ يسمع وى يبصر ما السين اصل الاسما ظاهره
الى باطن القدرة كما ان الباطن السين لظهور القدرة في الاكوار والميم عيان والمكان
الحاصل للاسما والمسميات فالمكان ظاهر الاسما ولكم المكان الذي هو عالم الملك والملكوت

اذ هو ظهور المعانى والباء سر القدرة والقدرة من اسمه تعالى القادر والا سماء من السمو
وهو العلو والعلو مشتق من اسمه تعالى العلى والميم من الظروف الكونية والظرف
هو المحيط الذى هو مشتق من اسمه تعالى المحيط وانبسطت هذه الاسما الثلاثة فى
سر بسم الله الرحمن الرحيم لثبت الحمل الى هذه الاسم الاعظم الذى هو
الله وخواص البسملة تقدمت فى الفصل الخامس **ومن** خواصها الصرع الصحيح
وهو ان تدخل الخلوة ليلة الاحد وصل فى جوف الليل اثنى عشر ركعة يقرا فى كل ركعة
الفاتحة واية الكرسى والاخلاص والمعوذتين ١٠٠ مرة واقرا البسملة عددها البروج
وصلى على النبى صلى الله عليه وسلم الف مرة وصل الوتر بعدها تفعل ذلك سبع
ليال وفى السابعة اكتبها على حرير واحملها على عضدك الايمن وارفعها بوقت الحاجة
فان اردت ان تصرع احدا او جماعة من الواحد الى السبعين فقف قبالهم وقل يا خدام
هذه الاسما اجيبوا وتوكلوا بصرع هولا الجماعة باسر اليهم اطيعك فيهم عوا
فاذا اردت قيامهم فاتلوها مرة فى اذن كل واحد فانه يقوم وهذه لاعانة بعدها
واذا كتبت فى مثلث فى قطعة رصاص ووضعت فى شبكة الصياد كثر ذنوبه واذا
كتب على لوح من فضة وعلق على مولود امن من جميع الافات باذن الله تعالى وهذه صورته

واما اسمه تعالى الرحمن جليل القدر فمن خواصه
لعطف القلوب اكتب اسم من تريد ثم اربطه مع اسمه
الرحمن واجمع ذلك واكتب الجميع فى ورق واحمله ثم اتلوا
الاسم على عدد ساعة الوقت يحصل المراد **واذا** كتب خمسين مرة بمسك وزعفران
وحمله انسان معه كان مباركا مقبولا عند الناس وان الروح الخادم لهذا الاسم طرديا
عليه السلام وهو يحبس على اربع قوادم تحت يد كل قايد وسبع م صف من الملايكة
الكرام هذا الاسم دبر كل صلاة تقضى حوايجه وتره الله تعالى بسر الرهد
الاسم الشريف **واذا** كتبته فى يوم سعيد على لوح من ذهب او فضة ما تريد ومن
حمله كان ملطوفا به فى جميع احواله وهذه صورته كما ترى نافعه ترسم

بسم	الله	الرحمن	الرحيم
٤١	٦٣	٢٦	٧٥
٤٥	لطيف		٢٣

واما الذكر القايم لهذا الاسم تقول
بسم الله الرحمن الرحيم يا رحمن
رحمتك وسعت كل شى لا اله الا انت يا ارحم الراحمين
قدرت الاشيا واحكمت ورحمتك وسعت كل شى
سبحانك انت الرحمن الرحيم احاطت سرمدانية يا الله
ملكك احاطت ابدية احدية اسالك واتوسل

الر	ح	م	ن
١٥	٣٩	٩	٩٩
١٠	٢٠٣	٤٨	٤٨
٣٧	٤٤٩	٣٠٠	٨١

باسمايك الحسنى ان تشهدنى حقايق الاسما وان ترحمنى بحفظها وانت الحنان المنان
الرحمن علينا فى الهول والابدية بالكشف من سر اليقين والجسم وحقيقتها يا الله سم
يا مالك تقوم الدين سخر لى خدام هذا الاسم الشريف صرفيال يعدنى برضية من رعايته
لا معطى بين انا حبنى يا رحمن ما من عبد توسل الى الله تعالى بهذا الذكر الا اعطاه
ما يريد وهو على كل شى قدير لا اله غيره ولا معبود سواه والله تعالى اعلم

فصل فى اسمه تعالى الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم وفقنا الله واياك لطاعته ان نتقدم
الكلام على الرحيم مع اسمه تعالى الرحمن لان اشتقاقهما واحد فى الاختصاص واذا شاهدت
ما بين عوالم الرحمة مثل الغيث المنزل والرزق والتناسل والتعاطف ثم نزول
العوالم ونمو النبات والحيوان وكل ذلك رحمة شملت العوام والخصوص وجميع اهل
العالم جملة وتفصيلا وما كان منها متوجها على اصول السرمد واستلزم الطاعة
ونقص المعصية قال تعالى وكان بالمومنين رحيما ومن خواص هذا
الاسم اذا كتب عدد بسايطه فى ورقة وحملها المولود الذى يبكى ويخاف فان الله
تعالى يامن مما يخاف وهذا الاسم من عوالم جبريل عليه السلام ومن واظب
على تلاوة رحمه الله تعالى والقى عليه المحبة والرافة ونال شرف الرتبة وله خلوته
بليلة القدر ٤٠ يوما برياضة مع المواظبة على هذا الذكر فانه يرى عوالم الروحا
خدام هذا الاسما ويصافحوه ويكشف له عن الاسما التى توجب الرحمة واذا قام
خاتما وعلقه فى يسار كتف عليه اسم الخاتم عدده المضروب فى نفسه وتلاه دبر كل
صلاة فان الخادم ياتيه ويعاهده على ما يريد من الحوايج الدنيا وهذه صورته كما ترى

م	حي	ر	ال
١٩٩	٣٣	٣٦	١٩
١٣٣	٣٠٣	١٦	٣٨
١٧	٣٧	٢٤	٢٠١

واما الروحانى المخلوق من هذا الاسم رئيس
على اربع قواد تحت يد كل قايد ٢٨٩ صنفا من
الملايكة فاذا تلاه الذاكر هذا الاسم ينزل عليه
الملك ويقضى حاجته مما يريد والله تعالى اعلم
واما الذكر القايم لهذا الاسم تقول
بسم الله الرحمن الرحيم الهى انت الرحيم
على المخلوقات وكاشف سر الوجودات وانت الرحمن اسالك ان تسخر لى خرديال
عليه السلام يكلمنى ويقضى حاجتى الهى اسالك الكشف عن وجودك وليل تقصدو
اطلعنى على ثمر وجودك لا تحقق لكل رتبته عن وجودك وابيض واسود مشهودا

نحو اسمی تنتطه عینی ونور قلبی بنور اسمك لیجمع لی ارواح الجبارین وتنقاد الی النفوس
المتمردین واكشف لی عن حقیقه عالم الملك والملكوت والقوة والجبروت لا حظی بالقرب
منك بابودود ما من عبد داوم علی هذا الذكر الا هون الله تعالی علیه ورزقه
القبول واذا تلی هذا الذكر بحرف الراتبا هدت من عجایب صنع الله تعالی ما لا یحصیه الا

فصل فی اسمه تعالی الملك

بسم الله الرحمن الرحیم اعلم ان هذا الاسم الشریف معناه
الذی یحتق كل شی ویفتقر الیه كل شی ولا یكون ذلك الا الله تعالی وان احتوی ملكه علی
عالم ملك وملكوت وجبروت وذلك ان جعل حرف الملك ثلاثة لام میم وكاف فالمیم
من كسر الاحاد ورواتب الحروف وهی ظاهرها لان الله تعالی لما ابرزها وهی حرف
احاطی ظاهر شكله وباطن سنطاقه اولیس له حقیقه ینلتق علیه الحروف یخلق
المیم وجعلها شكلا احاطیا یلتق سر سمایا لها بباطن التوحید بشروط العبادة
والمیم ظاهرها فهی بالامر یخلق الله تعالی سوسما المكون وخلق من احلها الكرسی لانه
احاطی بصور المناجاه الموجودات وخلق من نورها اللوح لحفظه من الكلمة العلیا
وخلق منها كلمة الاحاطة علی اطلاق الربوبیة وخلق من السموات والاحاطة بسر
الملكوت وهو انواره لان بیلتها بتاعه یمة من قوایم العرش بحته بها علویة یخصوصه
باسم الملك وحرف المیم ولذلك كرر هذا الحرف فی اسم نبینا محمد صلی الله علیه وسلم
ثلاث اشارات فان قابلته بالملك فابلیات عوالم الملكوت وان قابلته بالملكوت
فالملك بانوار الملكوت فی العقول وهی اخر حرف من حروف العالم **واما اللام**
وهی حرف امده الله به عوالم الجبروت ولما اتصل حلته بانوار الملكوت لم تجد یتلقی
منه فتفید ذلك ابرز الله تعالی عالم الكاف من باطن اللام الذی تعرف یخلق منه
عالم الملكوت واسرار الجبروت باسرار الملكوت ولما كان عوالم القدرة غیر متقیده
بعالم النبات فلاجل ذلك كان عالم النبات یوجد فی القفار والبرارك المقفرة
لا بنا بی ولا تنحصر فی مكان فكان خواطر القلب لا یحظر **ومن خواص** هذا
الاسم الشریف اذا كتب علی فضة یوم الاثنین وكتب معه اسم الملك الروحانی
وتلا هذا الاسم عدده والذكر القایم به رفع الله تعالی قدره واسم الخادم له عسابیل
علیه السلام وذلك اذا تربص الانسان ودخل الخلوة وتلا الاسم عدده **١٢١**
مرة تضروب اربعة عشر **اعم ١٦** فاذا تلاه هذا العدد ینزل علیه الملك
بمراده وهم ثلاثة تحت كل قاید ستین الف من الملائكة یدخلوت ویسلموا علیه

ويقضوا حاجتك **ومن كان** له حاجة عند سلطان او غيره فليتلوا هذا الاسم عدده بسايط ثم يكتبه ويجعله في راسه ويتوجه اليه فانها تقضي باذن الله تعالى وهذا الاسم اسم كافي الاسم هو الاسم الاعظم في حقه وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

واما الذكر القايم لهذا الاسم تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الملك القدوس محي الارواح والنفوس مالك الرقاب ومسبب الاسباب مالك يوم الدين ومغرب البيه ومجيب دعوة المضطرين لا اله الا انت الاحد الابد دلت لك رقاب الملوك وصار كل شي عبد او مملوك اسالك باسمك الملك القدوس ان تملكني ناصي وتكشف لي حقايق عوالم الجبروت لاحظي باسرار الربانيه والايات لعظمة الملكوتيه واسود بالشرائي على ابناء جنسي وملكني باطنه عوالم اسمك العظيم الاعظم الذي تفردت به ولا تسمي به غيرك يا ملك يا قدوس يا مالك الملك يا ذا الجلال والاكرام انا لسر الجليل مبايكر ومدني بروح من روحانيك تقضي حوايجي بحق هذا الاسم الرحا **واعلم** ان تلاه لتسخير لقلوب وقضا الحوايج فتربص بحيث ما اردت عملا واكتب الاسم ووكل الروحاني بالعون من الملايكة بتوكلاته واعلم ذلك والله تعالى اعلم بل على كل شي قدير

ك	ل	م	ال
٣٩	٣٣	٩١	١٣
٣٣	٢٢	٢٨	١٨
٢٩	١٧	٣٤	١٤

فصل في اسمه تعالى القدوس

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى القدوس هو المنزه عن كل عيب ومفتقر اليه كل شي ولا يتصور وهم ولا فكر ولا يتحسس به خواطر وكلما خطر ببالك فالله بخلاف ذلك المعنى كثيرا لكن اقول القدوس منزه عن كل وصف الموصوف بالكمال الذي وصف به نفسه تقول سبحان الملك القدوس والتقديس وحق العبد الطهارة وفي حق البقاع بيت المقدس لقوله تعالى ادخلوا الارض المقدسة التي كتب الله لكم فاشار به الى رفع قدر البقعة لانها من الجنة ويسود الى الجنة وفي الحديث لا تشد الرحال الا الى ثلاثة مكة ومسجدي هذا وايليا وبعدهم الى المساجد التي اسست على التقوى **ومن خواص** اسمه تعالى القدوس من تلاه عدده على رياضة كاملة نال الهيبة والقبول من المخلوقات والتقرب لهذا الاسم تلاوته دبر كل صلاة عدده ورياضة ماية يوم ويكون عداوة القليل من الماكل اللطيفه ويذكر بعد ذلك سبوح قدوس رب الملايكة والروح وصاحب هذا الذكر من دام

على التلاوة والصمت وتقديس النفوس لقوله صلى الله عليه وسلم نظفوا افواهكم فانها مجاري القران اشارة الى طهارتها من الحرام والغيبة وعدم ذكر الله تعالى واذا كتب في ورقة بيضا بمسك وزعفران وحمله انسان وتلاه كان مهابا مقبولا ~ واذا كتب مربعه في خاتم من فضة وحمله مرتكب المعاصي وداوم على تلاوته وفقه ووفقه الله تعالى للعمل الصالح ورزقه الهيبة والقبول وهذه صورته كما ترى

س	دو	ق	ال
٩٩	٣٣	٦٩	١١
٣٣	١٠٣	٨	٦٨
٩	٦٧	٣٤	١٠١

واذا تلاه الذاكر اربعة واربعين الفا واربعمايه وواحد فان هذا الملك ينزل ويقضي حاجته واذا بلغت هذه المرتبة كشف للعز سر النبات والحيوان والمعدن وروابت حقيقة الاشيا بالروى الالهاى وهذا الاسم الجليل قد حوى حرفا من حروف الاسم الاعظم وهو حرف النهروي النلق لمن وافق اسمه لهذا الاسم الشريف وتلاه الذاكر التام به مع اسم الملك فتح الله عليه بكل خير واما الذكر القايم بهذا الاسم فتقول بسم الله الرحمن الرحيم الهي قدسني من شبهات الاعيان واشرح صدري بنور الانوار واكشف لي من عالم الملك والملكوت لاحظى بالسر الاقدس النفس الانصو واكشف عن قلبي حجاب الغفلة وقربني اليك يا قدوس يا سبوح ومدني رقيقه من رقايق اسمك القدوس لاقدس بها وجودي بتقديس الابرار الكاملين الاخيار من الانبيا والصالحين وسخر لي خادم هذا الاسم الشريف لاحظى بالتحقيق والتمكين يا مالك يوم الدين اجب السيد العايل انت واعوانك بحق اسم ربك القدوس ما من عبد داوم على هذا الذكر الا رفع الله ذكره بين الخلايق اجمعين والحمد لله رب العالمين انه على كل شي قدير والله تعالى اعلم

فصل في اسمه تعالى السلام

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى السلام في ذاته من سمات المحدثات وصفاته عن صفات المخلوقات وليس ذلك الا الله تعالى فانه لا يكون سلامة الامنه كما قال صلى الله عليه وسلم اللهم انت السلام ومنك السلام واعلم ان حقيقة السلام تسلم الجسم للاعمال والقلب للافكار ومخالفات الهوى والروح للتذكر والنفس للتوحيد وللاسلام ثلاثة اعلى وادنى ووسط فاول القول امتثال العقل للفرايض لمن وفي صح له ذلك وان مات

حشر الى دار السلام واما السلام الاسلام الاسلام لروحها الخدمة على سبيل الطاقة
واعلم ان المسلم من سلم الناس من يده ولسانه وتقدم ذلك اولا والتقرب لهذا
الاسم الشريف الرياضة اربعين يوما مع التلاوة عدده فانه لحقايق المسان فى
العوالم واذا كتب مربع هذا الاسم وسقى لمن حبلت له السودا من قبل حديث النفس
عافاه الله تعالى واذا كتب دمربع مع اسم الروحانى على دايرة ودخل وتلا
الاسم دبر كل صلاة ١٣١ فى مثلها ينزل عليه الملك بيطايل ويقضى حاجته والدخول
فى الخلوة يوم الاثنين وقت صلاة العصر ومدتها اربعون يوما ومن خواصه سلامة
القلوب من الوسواس النفسانى يكتب ٦٦ مرة واناء وسقى ٤٠ يوما فان لا يعود
اليه ابدا ومن كتبه فى خاتم من فضة وحمله مسافر سلمه الله تعالى من جميع الامرا
وهو هذا صفته كما ترى فافهم ترشد
واما الذكر القايم لهذا الاسم تقول

س	ل	ا	م
٣٩	٢	٣٦	٦١
٣٨	٥٨	٤٢	٣
٤	٤١	٥٩	٢٧

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم
سلمنى من الخواطر النفسانية التى توجب الكدورات
الظلمانية والوعرابات النفسانية وحسنى كل
مكروه وبلغنى كل رفعة يا قدوس يا سلام ملكنى
ناصية عبدك الموكل لهذا الاسم سطايل ليكشف بينى وبينه الحجاب ويقضى
حاجتى ما من عبد ناجى ربه وقت السحر ليلة الاثنين بهذا الاسم الا رفع
الله قدره بين العباد وسلمه من كل سوء ببركة اسمه السلام والله تعالى اعلم

فصل فى اسمه تعالى المومن

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المومن هو الذى يقر امر الله
ومعنا واللغة التصديق بالاسلام ومنزلة الراس بالجسد ومحل الاسلام الصدر
التجلى ومحل العناية الربانية لقوله تعالى كتب فى قلوبهم الايمان وهو اللوح المحفوظ
والاصل فيه ان اللوح المذكور لم يقع له التنزيل بل هو محل التنزيل والايمان اعتقاد
بالقلب وقول باللسان وعمل بالجوارح وقد اكثر الناس فى الايمان وحقيقته ان
تومن بالله وملايكته وكتبه ورسله وبالقدر خيره وشره حلوه ومره وان الذى
جا به محمد صلى الله عليه وسلم حق وان البعث حق والنار حق والجنة حق والصراط حق
والميزان والحوض والشفاعة ولقا الله تعالى حق وان الساعة لا ريب فيها وان الله
يبعث من فى القبور ومن اراد ان يرى حقيقة الايمان ويشاهد الخيرات فاليتلوا

هذا الاسم دبر كل صلاة مایة مرة فانه ينال رتب المشاهدة والكف عن الشهوات
النفسية ومن كل دره من الحرام حجب عن ذلك والرياضة لهذا الاسم عم يوما تلاوة
واربعين استعملا مع دوام الطهارة فانه يشاهد من غرايب صنع الله تعالى ما تعجز
عنه الاوصاف ويكشف عن حقيقة الايمان ومن كان عنده شك او وسواس
فليكتب هذا الاسم ويشربه مدة احدى عشر يوما فانه يزول عنه ذلك واذا
كتب هذا المربع على فضة او ذهب وحمله انسان او مراه عرض لها وسواس ابراها
الله تعالى منه ومن كتب هذا المربع على فضة وحمله حاكم فان الله تعالى يلهمه العدل
والخلوة لهذا الاسم عم والتلاوة دبر كل صلاة ١٢٩ فان الخادم ياتي اليك
وتقضي حاجتك وهو هذا صفته كما ترى

ن	م	و	الم
٥	٧٣	٤٩	٤١
٧٣	٨	٣٨	٤٨
٣٩	٤٧	٤٦	٧

واما الذكر القايم لهذا الاسم فتقول
بسم الله الرحمن الرحيم رب
مدني برقيقة من رقايقك لاشرح بها صدري
ومدني ببارقة من قبضك الاقدس النفيس لا نفس
فانت سامع الاصوات ومجيب الدعوات اسالك
بسر سريانك ودلك القديم ان تهديني الى صراط مستقيم وان تحيي روحي بالايمان القويم
فانت ربي وبيدك سمعي وبصري ملكني اللهم ناصية عوالم اسالك المومن واشرح صدري
لملاقات عبدك وقلبا يبل لهدى بعوالمه ويقضي حوايجي واموري يا رب العالمين
ما من عبد داوم على هذا الذكر العظيم الا رزقه الله تعالى الهيبة وحلاوة الايمان

فصل في اسمه تعالى المهيمن

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المهيمن هو القايم على خلقه
باعمالهم وارزاقهم وحياتهم ومماتهم ووجودهم ولا تطلق المهيمنة الا لله تعالى وهذا الاسم
جامع للاسما ودليل الظاهر والباطن وحروفه خمسة جمعت حروف المكونيات
ولطايف الاكوان فالميم من حروف الملكوت وهي محيطة بالمقبسط وعندها انتهاء
الاصوات والميم ظاهرة اليا وهي ايضا ظاهرة والها حرف من حروف الحروفية وهي
عبادة عن اسمه هو وهو حقيقة النفس واليا هما سر الالف المتنزله عن الصمت
وهي حرف من حروف العقل اعني الالف واليا من حروف الجسم والميم الثانية تشير الى
الملكوت الاعلى والنون اشارة الى حقيقة العلم لانه باطنه وعلى حمل البدا اعني النون
وارتفاع الملكوت بالقدرة واشارة الى ان النون هو الحوت التي هو طعام الجنة

وقد جمع هذا الاسم هذه الاسرار واعلم ان المهيمن تعالى هذا الذى انتظم بسر الروح وبسرك بسر النور واسلك بسر الهداية والرحمة فهذا معنى اسمه المهيمن والتقرب لهذا الاسم هو ان تتدرج فى اطوار السلوك مقاما بعد مقام وان تعرج فى سلم المعارف درجا درجا وعليك بتلاوة الاسم مع ما فيه من السر والتفكر مراتب السر باهيبة وراقب الفكر والعنا بالجار والواجب الروح بالتمكين وراقب النفس بالخوف وارا قب العلم وارا قب الحسم بالعمل فهو لا المراصات لهم منا بهم فاذا اردت التم على هذه المقامات فتربص بم للوالدعوة والاسم فى الليل والنهار فعند ذلك يفتح لك بالهيبة باب الانس وبالحيا باب البسط وبمراقبة القلب يفتح لك باب العلم ومن واظب عدده هذا الاسم واتخذه ذكرا كان هو الاسم الاعظم فى حقه وشاهد من العجائب فى سره ما لا نهاية له وان كان السالك من ارباب الاحوال حصلت له الهيبة وهذا الاسم من اذكار الاوليا اصحاب المراتب لان المتخلق بهذا الاسم يكون كثير المشاهدة كثير الخوف وقلت فى هذا المعنى ونقول

شعر

كان رقيبا يرعى خواطرى ۞ واخر يرعى ناظرى ولسانى
فما رمقت عيناى بعدك نظرة ۞ سواك الا قلت قد رمقانى
وما خطرت والسر منى خطرة ۞ لغيرك الا عرجا بعنانى
واخوان صدق قد سمعت حديثهم ۞ فاسكت عنهم ناظرى وجنانى
وما الزهد اسلاهم عنى انتى ۞ وجدتك مشهود بكل مكانى

ولهذا الاسم خواص جليلة من ذلك ان تحسن ظنك بالله تعالى وترسم هذا الاسم فى مربع على فضة ثم اكتب اسم الملك الموكل بهذا الاسم حول المربع ثم تبخره واحمله وادخل الخلوة فانه يظهر لك ويرى وجهه مثل القمر ليلة اربعة عشر ثم يقول لك ما تريد فاطلب منه الاعانة ويعلمك العلوم النافعة واسمه طمايل عليه السلام وتحت يده اربع قواد تحت يد كل قايد ما شا الله من الملائكة والسالك لهذا الاسم دبر كل صلاة ١٤٥ فى مثلها ينزل الله الملك ويقضى حاجته وهذه صورته

ومن داوم على قراءته رزقه الهيبة ونال مرتبة الكشف على حقايق المعلومات واذا ربط مع اسم من اراد وجمعت حروفها فى مربع وحملته فانه تاليف لا ينفك ابدا واذا حمله بلبيه فتح الله عليه ومن اراد ان يرى فى منامه شى من التجليات الكشفية فليرسم هذا الاسم ويحمله ويتلوا الذكر القايم به فاد

مه	ى	م	ن
١٤	١٩	٤٦	٩
٤٨	٣٨	١٣	٣٧
١١	٤٨	٣٧	٣٩

الله بينتج عليه ويرزقه الكشف الصريح والله اعلم واما الذكر القايم لهذا الاسم تقول بسم الله الرحمن الرحيم سبحانك ما اعظم شانك واعز سلطانك لا اله الا انت رب الارباب انت المهيمن الوهاب اسالك بسر سريان حكمتك في القلوب والابصار وبنور تجلي على الصالحين الاحرار ان تكسيني هيبته وقبولا من اتباعي وانت تكشف لي عن سر المهيمنيه يا مهيمن انت عالم بما يكون فضرب الافهام والحس عن وصف كمالك وانت اجل واعظم ان تدركه ذاتك سبحانك اللهم سخر لي عبدك خادم هذا الاسم ملكايل عليه السلام ليفتني بنور الهيا والقبول ويكشف لي عن سر المهيمنه لاعرف المراتب التقسيمية من العلوم والاسرار يا الله يا مهيمن اللهم سخر لي عباد بالطاعة حتى الخلق مقام بحبهم ويحبونه يا مهيمن ما من عبد واظب على هذا الذكر الاسم الا الله له القلوب كلها والله على كل شي قدير والله تعالى اعلم

فصل في اسمه تعالى العزيز

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى العزيز هو الخطير الذي لا مثل له واليه تشد الحاجات ومعناه الغالب القاهر قال تعالى وعزني في الخطاب اي غلبني وكل الحوايج اليه ومن خواص هذا الاسم ان المتخلق به لا يبقى معه شي ويترك الناس والشهوات ويلزم التواضع لله تعالى في احواله كلها ويكون غنيا بالله تعالى وهذا الاسم من اذكار المتوكلين لان من اعتمد على هذا الاسم رزقه الله تعالى من الغيب واذا كتب مربعه في خاتم من فضة وحمله مع المواظبة على التلاوة رزقه الله العز وكان مهابا عند الناس واذا كتب بمسك وزعفران على رق طاهر ساعة الزهرة وبخره بطيب وحمله شاهد من صنع الله تعالى شيا عجيبا ولهذا الاسم خلوة جليلة والرياضة له ٤٠ يوما مع الذكر دبر كل صلاة ٩٤ مرة في ليلها والخلوة ١٠٩٤ فانه ينزل عليك الملك رسقيايل عليه السلام تحت يده اربع قواد تحت يد كل قايد ٩٤ الف من الملايكة فيطلب منهم ما تريد فان ذلك يقضى حاجته باذن الله تعالى واذا كتب هذا الاسم على فضة مع اسم الملك القايم به وحمله ودخل به على الاكابر رفع الله تعالى قدره وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

ال	ع	ز	بز
٨	١٦	٣٢	٢٩
١٥	٥	٧٣	٣٣
٧١	٢٤	١٤	٦

واما الذكر القايم لهذا الاسم تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت

العزيز الغالب

العزيز الغالب الذي لا يغلب قوته غالب اسالك ان تقربني على طاعتك وان تسخر لي
عبدك خادم هذا الاسم يمدني بالهيبة والوقار وتقضي حوائجي قلبي سارقة من بوارق
النورانية لا تقوم بمعرفتك يا عزيز واحفظني وارفعني الى مرتبة الاولياء والصالحين
يارب العالمين وائتني بما اتيت به الرسل المقربين واهل طاعتك اجمعين **يا من يجد**
تلا هذا الاسم الا فتح الله عليه ابواب العزة وصار عزيزا عند جميع الخلق والله اعلم

فصل في اسمه تعالى الجبار

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الجبار هو الذي يمضي حكمه على
طريق الاجبار في كل احد ولا يدافعه حذر حاذر وهو الله تعالى والجبار المطلق هو الذي
يجبر كل احد والنظر في ذلك على انواع لا تحصى من حيث التفصيل لان اعظم الشواهد
في ذلك عالم الملك وهو المعبر عنه بعالم الشهادة اذ هو اقرب الاعتبار للمعتبرين
لان محل ذواتهم وحركاتهم فانظر رحمك الله تعالى اذا انزل من السماء ماء واحدا ارحمته بتناول
السحاب وهو ركن واحد وان اختلفت حالة نزل الى سطح الارض لا لان له حركة باطنة
لا تتعقل برسم العلم بل بنور الكشف ولا يمنع وقوعه لقوله تعالى وترى الجبال
تحسبها جامدة الاية ثم النبات منه ما هو قوام للاجساد ومنه ما فيه هلاكها
الا ترى ان النبات صغير الحجم فاذا تراكم عليه الماء وهو محل الرحمة كان غذا بافرحته
لانه ينتهي ايضا الى المحاق والذهاب ولذلك لو اخذ ذلك النبات الكبير ما اخذ
الصغير لكان ايضا سببا لهلاكه فلابد لكل شيء من حد معلوم بقدر معلوم **ولهذا
الاسم** رياضة **٣٠** يوما ويكون نفسك الصفة حقيرة وانت ممن بحقيقة
فكرك ما اودع الله تعالى في العوالم او مهما خطر لك شيء من رذيلة النفس من الكبير
وغيره من الشيطان **ومن ربط** اسمه بهذا الاسم على طريق التكسير ثم حمله
مع اسم الملك القايم وحمله ودخل به على الاكابر رفع الله تعالى قدره **ومن
ومن كان له عدو** فليتلوا هذا الاسم عدده ويقول اللهم اني اسالك باسمك
الجبار ان فلانا عبدك اذاني وتجبر علي وانت جبار السموات والارض اسالك ان تقهره
وتجبره بالمحنة والردة يا الله اجبر يا عوالم هذا الاسم الشريف وتوكلوا بكذا وكذا
وهذا الاسم لقهر الجبارين والطغاة والمتمردين **واذا كتبت** مربع هذا الاسم على
خرقة زرقا واقدها وقربها من انف المصاب يحترق عارضه في الوقت **وهذه الاية
جامعه** لهذه الاسما المتقدمة وهي قوله تعالى هو الله الذي لا اله الا هو عالم الغيب
والشهادة الى اخر السورة فهذه الاسما اشتقاقية وفيها اسم واحد من غير اشتقاق

وهي من باب الروح في طريق الاوفاق ولها مربع جليل القدر اذا كتبت بمسك وزعفران ويكون الكاتب صايما ويتلو الاية ويطلب من تريد من الملوك الارضية وتتكلم بهذا الذكر الاتي فانه يحضر ويقضي حاجتك **واذا كتب** وعلقت على مولود فان الله تعالى يحفظه من جميع الافات لان فيها اسم الله الاعظم وهذه صورته كما ترى فافهم تغنم

الله	الملك	القدوس	السلام	المومن	المهيمن	العزيز	الجبار	المتكبر
الرحمن	المتكبر	الله	السلام	المهيمن	الملك	الجبار	المهيمن	السلام
العزيز	المهيمن	الملك	المتكبر	الجبار	الله	السلام	الملك	القدوس
الجبار	الجبار	الملك	المهيمن	السلام	المومن	القدوس	المتكبر	الله
السلام	الله	الجبار	الملك	العزيز	المتكبر	المتكبر	القدوس	المهيمن
القدوس	المومن	السلام	الله	المتكبر	الجبار	المهيمن	العزيز	الملك
المتكبر	القدوس	العزيز	المهيمن	المهيمن	السلام	الملك	الله	الجبار
المهيمن	الجبار	المتكبر	العزيز	الملك	القدوس	الله	السلام	المهيمن
الملك	السلام	المهيمن	الجبار	الله	المتكبر	المومن	القدوس	العزيز

واسمه الجبار جليل القدر وخادمه رحيابيل وهو من عوالم عزرائيل عليه السلام فاذا اردت حضوره فاتلو الاسم عدده يحضر فاصرفه كما ترى **ومن اراد** قهر الجبابرة فاليتر اهذا الاسم عدده ويحمل هذا المربع ثم يلازم ذكره يحصل المطلوب وهذه صورته كما ترى فافهم تغنم

الـ	ح	ا	ر
١٠٧	١٩٦	٢	٦٩
١٩٨	٣٤	٣٢	٣
٣٠	٤	٩١١	٢٠٥

واما الذكر القايم بهذا الاسم تقول

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسالك يامسلل السالي وازلي الازل قبل الازمان الرايده والاماني الغانيه ياجبار ياقدوس يامن هو الاول والاخر والظاهر والباطن يامكون التكوين يامدبر الوقت والحين انقلني من هذا البحر الفاني والخليقة الفانية واحدد روحي مع ملايكة الكرام المقربين الاخيار وانقل طبعي من طوابع البشرية يا ازل الازل يامنشي الخلق يامن هو في ملكه جبار لا اله الا انت الواحد القهار العزيز الجبار مدني بعوالم هذا الاسم

الشريف ليتهروا في كل متكبر يا الله ٣ يا جبار اجب ايها الملك رحبايل عليه السلام
وتوكلوا بكذا وكذا بحق اسمه الجبار والملوالاية مع ذكرها انك تنال ما تريد والله اعلم

فصل في اسمه تعالى المتكبر

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المتكبر هو الذي يرى كل شي حقير
بالاضافة الى ذاته ولا يرى الكبر الا لذات فينظره الى غيره من نظر الملوك الى العبيد ولا يكون
ذلك الا الله تعالى وكل من يرى الكبر لنفسه كان جاهلا والتكبر على الاطلاق هو الله
تعالى **تنبيه** اعلم ان العبد المعرد العظيم هو رد الكبريا ما تودى الى احد من
الخلق الا فقد الله تعالى ومن يردى به باطنا نزع الله من قلبه نور الايمان كما قال
صلى الله عليه وسلم لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة من الكبر ولا يدخل من
كان في قلبه مثقال ذرة من الايمان قال تعالى وله الكبريا في السموات والارض ثم
فسره بقوله وهو العزيز الحكيم اي متفضل الاشيا قبل اظهار الموجودات ليخص
به نفسه عز وجل والكبريا على الاطلاق له تعالى والتواضع من المخلوقين قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم من تواضع لله رفعه الله ومن تكبر وضعه الله وحينئذ
هذا الاسم ان العبد لا ينبغي التملق به وليظهر ايضا الافتقار والعجز الى الله تعالى وخشيته
هذا الاسم ان العبد لا ينبغي التملق به وليظهر ايضا الافتقار الى الله تعالى والعصاة الاعمال
الصالحات وما الملتقى من الكمالات والتواضع في معرفة الحقايق واعلم ان الذي لم ينفع
في حق الله تعالى الامر التكبر بغير حق وهم الذين يحبون التحية واما لم يفعلوا
وهم اهل الشهوات الذين يتبعون اهوائهم واما المتكبرون في الارض بغير الحق وهم
الذين لا يومنون بايات الله ومن شاهد كبريا الله تعالى وكان صاحب بمكبر
رزقه الله تعالى التقرب في عالم وجوده وباقي هذا الاسم ينبغي له التواضع في حركاته
وسكناته والخضوع والهيبة والتقرب الى الله تعالى بهذا الاسم الاقرار بالكبريا للحق
جل وعلا والخشوع في ذاتك حتى يغلب عليك الخوف والخشوع لان عليه الصلاة
والسلام راى رجلا يصلي وهو يعبث بلحيته فقال عليه الصلاة والسلام لو خشع
قلبه وخشعت جوارحه ومن علامة خشوع القلب سكون الجوارح **ومن خواص**
هذا الاسم الشريف ان من كتبه وحمله رفع الله قدره ورزقه خشوع القلب
وحوله الملك الموكل به هذا الاسم الشريف سوملوانا هدام هذا الاسم الشريف
فيما تريد والله امر فيقف الله على كل شي قدير والله تعالى اعلم
وهذه صورته كما ترى فافهم تغنم اقلب تجد الوفق كما ترى

ال	مت	ك	بر
١٢	٢٠١	٣٢	٢٣٩
٢٠٠	١٨	٢٣٣	٣٣
١٤٤	٤٤٣	١٩٦	١٩

وله خلوة عظيمة ١٢ يوما يتلوه كل عدد
بجاحته وان عوالمه يحضر اليه وخادمه سمنايل
عليه السلام ناد اتلاه اليه اكبر بيترك عليه الخادم
ويقضي حاجته بما يريد والله الموفق والله اعلم
واما الذكر القايم لهذا الاسم تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت
المتكبر وكبير عبرك لك الكمال المطلق ولك الجبروت القهري لا اله الا انت يا اول
يا اخر يا ظاهر يا باطن اسالك يا قهار يا رب يا الله اقهر اعداى واحي قلبي ومدني
بالخشوع والخضوع حتى يخشع قلبي وجوارحي بالخضوع اليك يا متكبر يا امان
الخايفين ما من عبد تلا هذا الذكر الا فتح الله عليه باب الخشوع ورزقه
الهيبة والقبول في القلوب ونال شرف الكشف والله تعالى اعلم

فصل في اسمه تعالى الخالق

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الخالق هو الصانع وهو
خالق على الدوام في كل لمحة وكل خطرة سبحانه وتعالى والخلق هو الابداع المخترع من
غير مثال وهو المصور وعالم الملك والملكوت وهو عالم الرتق وعالم الفتق وذلك
مراتب الامداد كما قال تعالى الا له الخلق والامر ومن خواص هذا الاسم قضا
الحوايج ونيل المرادات ومن كان له حاجة فليقرا هذا الاسم خمسة الاف ومائة وخمسة
عشر في مكان خال فعند ذلك تمام العدد يحضر اليه الملك ويقضي حاجته بحب
استعداده وله مربع عظيم وهذه صورته

ا	د	خا	لق
٩٣	١٣٩	٣	٢٩
١٢٨	٥٩٩	٣٢	٣
١٣	٤	٢٧	٦٠

ومن كانت تسقط الاولاد وكتب لها هذا المربع
وحوله اسم الخادم وحملته لم تسقط بعد ذلك وله
خلوة عظيمة وتلاوته اسم ٧ في مثلها فياتي اليه
الخادم وهو من عوالم الملك مكايل واسم حاجبه
وتسبيحه سبحان الخالق البارى ومدة الخلوة اربعين
يوما فانه ينكشف له عن عوالم الخلق وهذه رتبة لا غاية فوقها والله تعالى اعلم
واما الذكر القايم لهذا الاسم تقول بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم انت خالق الموجودات الاصلية ومكونها وانت الذى اظهرتها من العدم الى الوجود
بقدرة التدبير بايجاد ما تفضلت به مما سبق من علمك في القدم وانت المنزه بابداع

الاشياء على

الاشيا على ما شا من ايجادها وابرازها من ظلمة الغيب احسن التركيب والتعديل اسالك يا مبدع الاشيا ومميت الاحيا ظلمة الغيب ان تنزل في قلبي نورا دايما يجذب بحاسته الى شهودك وان تسخر لي عبدك لما جيل خادم هذا الاسم ليطلعني على سر الاختراع ويحيي بالتسنيم الاكبر ويحقق الكمالات بالظهور من صفاتك العليا وانلني ذلك يا الله يا خالق ما من عبد تلا هذا الذكر والاسم هذا العدد الا كشف له عن اسرار المخلوقات والله الهاد من يشا لما شا والله على كل شي قدير والله اعلم

فصل في اسمه تعالى البارى

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى البارى هو الخالق لان البارى هو الذى اوجد الخلق من تراب وهو الذى تسميه العرب في قولهم البرى البرية واكثر التراب والبرية الخلق الا ان له حكمة وظهور صنعة واختلاف الاجناس فلو كانت الاسما مترادفة لما قال تعالى ولله الاسما الحسنى فادعوه بها **تنبيه** اعلم ان البارى سبحانه وتعالى اذا اراد ان يجعل التركيب باسمه الخالق مدده بتوالم اسمه البارى ثم بالمصور ويتجلى عليه فلك التدبير وتحصيل له الانفعال فعند ذلك يكون اول الولاده الروحانية وهي معالم النبوة وهي اول المنامات ولذلك قال صلى الله عليه وسلم التايب من الذنب كمن لا ذنب له وفي حديث اخر خرج من ذنوبه كيوم ولدته امه فهذه اول اطوار السلوكيات واول سقطه روح الدايرة فاذا كمل ما تنقش في صحيفة التقدير الذى عدد سطره للنهاية خمسة واربعون ويحقق مراتب الاسم بمعرفة الاطوار التركيبية **ومن خواص** هذا الاسم لمن غلبت على نفسه الشهوات اذا كتب في مربع على ما سياتي وشربه من كان يشرب الخمر فانه يكرهه واذا كتب وحمله ذي عاهة عوفي ويكون الكتابة في لوح من فضة وتلاوته **٢١٤** في مثلها فان الخادم يحضر واسمه سلما سل عليه السلام وهو من عوالم عزرايل عليه السلام فاذا تلاه مدة الرياضة **٤٠** يوما نزل عليه الملك وعلمه العلوم الربانية وتقول في تلاوة الذكر يا الله يا بارى يا فتاح افتح لي سر غيبك لا اله الا انت المعطي الهادى فاذا اردت حاجة من احد فاكتب المربع يوم الثلاث في ورقة حمرا واتلوا الاسم وتوجه الى الحاجة فانها تقضى باذن الله تعالى وهذه صورته

ال	با	ر	ى
٢٠١	٩	٣٢	١
٨	١٩٨	٥	٣٣
٤	٤	٧	٩٩

واما الذكر الدايم لهذا الاسم تقول

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت البارى

ابرزت العالم الاعلى من الجوهر العظيم وابرزت ارواحه من الامر الخفي وجمعت بين
المتضادين لظهور السر الاظهر الجلي وتشاكلت تشاكلها الارواح وكثايف الاشباح
حتى جرى قلم التدبير بما شيت من البنا والصلاح اسالك يا موجد الموجودات
من العدم وممات ومدبر الافلاك برقتق الحركات اسالك ان تريني من كل سو قاطع يقطعني
عنك اللهم يا بارك نجني من حوادث الزمان ومن الخطا والنسيان ومن العجز والخذلان
اسالك ان تبريني وتحفظني من كل سو يا الله يا بارى اسالك الم ان تسخر لي عبدك
سلسابيل ليكون عونا لي على اموري بحق اسمك البارى يا كريم **ما من عبد** داوم
على هذا الذكر يوم الثلاث وكان مسجونا الا فرج من سجنه او مريضا عافاه الله تعالى
وان اتخذه ذكرا رزقه الله المحبة والمهابة والقبول والله تعالى اعلم

فصل في اسمه تعالى المصور

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المصور هو مصور الشي
وهو المنزله عن ماسواه فالخلق هو الايجاد والتصوير والتشكل تمام الاختصاص على
النوع الارادي **قال** تعالى ولقد خلقناكم ثم صورناكم ربيه من اولها من القدرة
على الايجاد الاول وهو عالم الرتق وقال تعالى ثم صورناكم ايضا بالعطف لان
بين اليوم الاول وهو الايجاد وهو يوم الخلقة وهو يوم لا باروسوم الخلق الباطن
بالايلم متدارك ذلك الا الله تعالى وقال تعالى يا ايها الانسان ما غرك بربك
الكريم الذي خلقك بربه بذلك ايجاد القدرة الاولى فسواك وهو سر الباطن وهو
محل التسوية والتعديل في اي صورة ما شا ركبك **والتقرب** الى الله تعالى
بهذا الاسم بخلوة مصوبة ثم رياضة فكرته ينال بها كشف الادركات والتلاوة
والخلوة عدد حروفه ويعد ذلك ياتي لك الخادم واسمه صمنايل عليه السلام
ويقضي حاجتك **واذا حلته** امراة تسقط الاولاد فانها امن من ذلك وهذه صورة

واما الذكر التايم لهذا الاسم تقول

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت
المصور للاشكال ومخترع تقاربها وتراكيبها من
معلومات ذلك اسالك يا مبدع اشكالها وحقايقها
من المليح والقبيح والكل من فعلك انت مبدع الارواح
ومخترع الاجسام اسالك بسر سريان امدادك
والعوالم العلوية والسفلية انت الاسم المتصل انعمت على المخلوقات نعمة الايجاد

ال	م	صو	ر
٩٧	٩١	٣٣	٣٠١
١٩٨	٩٤	٤٣	٣٠٣
٤	٣٤	٥٧	٢٥

اسالك بهذا

اسالك بهذا السر اللطيف ان تمدني برقيقة من رقايقك تكشف بها عن الاشباح الصورية
ياخالق يا بارى يا مصور اجب ايها الملك الكريم واكشف عن الصور المجمل الروحاني السامي
ما من عبد يتلوا هذا الذكر الا رزق الكشف على الصور الالهية ونال رتبة الكشف

فصل في اسمه تعالى الغفور

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الغفور هو الغفار وان الله تعالى غافر الى راحم وهو من المبالغة لان رحمته وسعت كل شيء والعبد ذنوبه على قسمين قسم ظاهر وقسم باطن فاذا وجد العبد حلاوة علم ان الله تعالى غفر له وحشته وذلك الاستغفار الا الذكر والندم واعلم ان انواع المغفرة والعفو لا تجب الا في القلوب والتقرب الى الله تعالى بهذا الاسم ان تعفو عمن ظلمك وتسامح اهل وتعمل من قطعك وتحسن الى من اساء وادعوا له بالهداية ممن مثل هذا كان من الابدال **ومن خواص** هذا الاسم الشريف تسكين الغضب ان يكتب مربعه بمسك وزعفران وحوله اسم الملك وانجيه واسقيه لمن عنده الغضب يزول عنه او الى الولد الكثير البكا فانها تحسن اخلاقه باذن الله تعالى وهذه صورته

واما الذكر القايم لهذا الاسم تقول

ال	غ	فا	ر
٨٣	١٩٩	٣٧	١٩٩
١٩٨	٧٦	١٢	٣٣
١٠١	٢٤	١٩٧	٨٠

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم غافر ذنوب المخلوقات في كل وقت وحين عند توبتهم باسم واستغفار وستر النعم كانهم لم يعملوا ولم يكن بسحانك ما اعظم شانك يا رحمن يا رحيم وكانك لم تراها يا من اظهر الجميل وستر القبيح اسالك ان تغفر ذنوبي كلها الباطنة والظاهرة حتى اكون مجردا قد نسيت يا الله يا غفار من كتب مربعه وحوله الدعا وحمله معه او صلة ايضا بتلاوة الاسم الشريف فتح الله تعالى عليه ابواب الخير ونال المغفرة من الهبا **ما من عبد** داوم على هذا الذكر فتح الله عليه ابواب الخير ونال المغفرة من طلبه وراى لذة العبادة ووفق للخيرات والله على كل شي قدير

فصل في اسمه تعالى القهار

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى القهار هو الذي يقصم الجبابرة بقهره وليس ذلك الا الله تعالى وسر القهار على عدد الاطوار والادوار وهذا الاسم متردد بين اسما الصفات واسما الافعال ومن صفة القهر انه يقبض

٦٥

قبضة اهل السماء القهر وبيد بهم بيما شا من ترتيب الاطوار واختلاف الابداع وقهر لكل ذره فيهم على ان لا يتحركوا الا فيه رضاه وراد بهم بطوا هر نظرهم **والذاكر** **بهذا** الاسم دبر كل صلاة **٧٣٣** ونحلها يترل عليه الخادم ويخلع عليه خلعتين الاولى ظاهرة بقوة قهرية لبناء القوة على نفسه والخلعة الثانية على قلبه بانوار عزيزية وهذا الاسم يقهر به جميع العوالم ولا يستطيع مخالفتك احد واذا تلوت هذا الاسم على ظالم او عدو هلك **واذا كتب** في رق غزال وحوله الذكر وحمله كان له عند لسان لجميع الاعدا واذا تلاه انسان على عدو او ظالم عدده مضروب في مثله وقال اقسمت عليك ايها السيد روقا بيل ان تكلوا فلان الظالم الذي قهرني وعليك به يارب فانه يقهر ويخشى عليه الهلاك **وان** ربطه باسم عدو او ظالم ونقله على طريق التكسير واقمت عوالمه ونطقت دعوته بالملك لذكور كان له تاثير اعظيما وهذه صورته

ا	ق	ها	ر
٧	١٩٩	٤٧	٩٩
١٩٨	٤ع	٣٠٢	٣٣
١٠١	٤٣	٢٩٨	٥

واما الذكر التام بهذا الاسم تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت القهار الذي قهرت المخلوقات جميعها علويها وسفليها وقهرت الملائكة بالحجب واهل السموات واهل الارض الدهرت وجميع الملائكة والناس اجمعين وقهرت الجبابرة الساطين وقصمت الظالمين بقوة قهرك ولولا وجودك عطف رحمانيتك لهلك العالمين بظهور عظمة واحد ابنك ولا لست على نفسك الرحمة لصفوه سطوة السطوة النقمة فاسالك يارب بسطوتك الالهية وكبريا عظمتك القهرية ان تقهر اعداي وارفع عني شر من اذاني وان تسخر لي عبدك عبدك روقا بيل ملك الشمس بالقهر فيكون عونا لي على ما اريد وتقهر من يقهرني ويخذل من خذلني واه خلني في حصنك وسلمني سلامتك اللهم حصنني بحصنة الاخلاص وتحبني من لبناك الخاص **ما من عبد** داوم على هذا الاسم الشريف الا رزقه الله الهيبة والقوة القهرية بين الخلق وبلطفت ايضا نفسه للامدادات الكلية والعالم

فصل في اسمه تعالى الوهاب

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الوهاب هو المعطي العطية الخالصة عن الاعراض فاذا كثرت العطايات وصاحب الجود والمواهب وهاب ولم يتصور العطايا والمواهب الا من الله تعالى والتقرب الى الله تعالى به ينعم عليه انواع

العلوم وصفة الرياضة والخلوة لهذا الاسم الشريف. ٤ع يوما برياضة وتلاوة
الاسم عدده مع الدعوى فانه ياتي اليك خادمه ويخلع عليك خلع المواهب الالهية
بالعلومات واسم الملك هيطايبل عليه السلام فاذا هبط اليك ومعه ٤ع صنفا
من الملايكة ويقضوا حاجتك وجميع ما تريد **وقد سيل** الشبلي رحمه الله تعالى
عن ابيه ومربيه وما كانا سلوان من الاسما فقال اسمه تعالى الوهاب فكان الشبلي
كثيرا ما يذكره **ومن واظب** على تلاوته لم يجد في باقيه حاجة الى مخلوق ولا يخطر له
خاطر غير الله تعالى ويفتح عليه من خزاين غيب الله الوهبية **وكتب يوما جالسا**
في بيت المقدس فرايت رجلا قايما فقام من موضعه وقال وعزتك وجلالك لين لم
الخبز والعصيدة والاكرت ما ولا يثيك فقلت في نفسي هذا مجنون ثم رجع
موضعه ونام واذا برجل قد اقبل ومعه ما طلب النايم فانتظم واكل واياه حتى شبعا
ثم ذهب الرجل بنيته فقلت ما حالك فقال كنت سايرا الى ملتقى بالخبز والعصيدة
واذا بقايل يقول لي اذهب الى الصخرة فاذا هناك رجلا من اولياي طلب ما في يديك
فاطعمه وكل معه فاتيته واكلت واياه فقلت له ابشر بالجنة والمغفرة فقد قال
صلى الله عليه وسلم من اكل مع مغفور غفر له ثم رجعت الى الرجل النايم فلم اجده
واعلم ان العبد اذا صدق مع الله تعالى وتعلق بهذا الاسم راى جميع الاكوان
تخدمه بالمواهب وغيرها ومن اكثر من ذكره فتح الله عليه ومن الجنة ورد افليكثر
عدده الصروب في نفسه واذا كتبت هذا الاسم الشريف في مربع وحمله انسان
رزقه الله المواهب وفتح عليه بالاسرار الصعاب وهو هذه صورته كما ترى

واما الذكر القايم بهذا الاسم تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت
الوهاب الجواد بالعطايا والا نعام الباذل المواهب
لكل موجود خزاينك مملوه لا تنقص بكثرة البذل
وبروسالك على ما سامن عبادك على ما تختار من
فصلك اسالك يا واهب الجزيل من العطايا ودافع

ال	و	ها	ب
١٣	٧	٢	٢٨
٦	٩	٣٢	٣
٣١	٤	٥	١٠

البلايا اعطني الجزيل من نعمايك اسالك اللهم ان تسهي حلالا وتبني سرارها ما تجري
اليك وسرا الهما يرفع به الحجب الطابنه عن قلبي فاهتدي بك اليك يا وهاب يا الله
اجب اهطايبل عليه السلام اعهدي بحق الاسم العظيم الوهاب الجميل بارك الله
فيك عليك واعلم انك اذا كتبت المربع والملك حوله وطلب الملك فانه يحضر
ما من عبد داوم على هذا الذكر الا صرف الله عليه ورزقه المحبة والرافة وايده الله

والله تعالى من ابواب الغنى والله على كل شى قدير والله تعالى اعلم

فصل في اسمه تعالى الرزاق

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان اسمه تعالى الرزاق هو الذى خلق الارزاق والمرزوقين وخلق لهم اسباب التناول للارزاق والرزق ينقسم ظاهرا وباطنا فالظاهر قوت الاجساد بواسطة التكليف العملى واقتصاد ورثة السنة واسباب وهذا اسمى للاجساد وماله من البقا ومال الفقرى من لسنة مقامه ومرتبته الالحق الكريم بانه تعالى يطعم ولا يطعم لا جسما ولا معنا ولا تكون هذه الصفات لغير الله وذلك ان البارى تعالى لما اوجد الانسان والاشيا وخلق العقل واسا فجعل قوته العلم والفهم لانه اول مخاطب في اول مرتبته واول كل نشاة صرفه لك الخطاب القديم هو سابع الى الان والخلوة بهذا الاسم وذكره عدده المضروب في رياضة والذكر ويقول اللهم ارزقني يا رزاق وفض على من المعارف والدقايق والتوحيد يا رزاق وان تكون مراقبا الى في جميع الحالات والسر والعلانية ومن كتبه في فضة وكتب عليه اسم الروحانى وبخره ودخل الخلوة والبخور من البخور الطيب وهذه صورته

واما الذكر القايم بهذا الاسم تقول

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت قدر الرزاق على الاطلاق الموصل الى كل واحد رزقه من خلقه سبحانك يا رزق اهل السموات والارض بالارزاق ولطايف الحسانية اسالك يا رازق الجنين في بطن امه من لدنه اللطيف وايضا الاشربة الدقيقة اسالك ان ترد على الارزاق من جميع الافاق وان تشرح صدرى وتمدنى بالكشف عن اللطايف الرزقية وان تجعلها الى قوة من كرمك يا كريم وانعم على بلطايف المعارف واجعلها مى رزقى وتمدنى بها يا الله يا رزاق وانت بابها الملك جهير بابيل اجب وتجل الروحا الساعه ماءمن عيد تلاهذا الاوفق علموا ابواب الخير والسعادة انك على كل شى قدير والله تعالى اعلم

ال	ر	زا	ق
٩٠	٩٩	٣٢	٩١
٦٨	٦	٢٢	٢٣
٢١	٣٤	٦٧	١٠

فصل في اسمه تعالى الفتاح

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الفتاح هو الذى يفتح الابواب الخفية ويفيض الفتح على عباده والفتح على قسمين فتح علم الى معرفة وفتح كل شى غامض والفتاح الذى يفتح مغالق الملكوت لبصاير اوليايه ويفتح مغاليق القلوب للطايف

الحكم وينتج

الحكم ويفتح ابواب الرحمة للمومنين ويفتح ايضا الفتوحات للانبيا وذلك لقوله للنبي
صلى الله عليه وسلم انا فتحنا لك فتحا مبينا الى قوله تعالى مستقيما ومن تحقق بهذا الاسم
فتح الله له انوار البركات وانوار العلوم الوهبيات والفتوحات الربانيات والمتقرب الى
هذا الاسم يدخل الخلوة ويستعمل الرياضة بحسب الطاقة والملازم الاسم ليلا ونهارا يفتح
الله عليك في ساعة واحدة **ومن كتبه** وحمله وتلاه الذكر القايم وسع الله رزقه
واقف اسم عدد يستحضر تلاوة الاسم شاهد من غرايب صنع الله تعالى ما يراه والموكل بهذا
الاسم الملك مجبايل عليه السلام فاذا تلاه والذاكر يرسل عليه ويقضي حاجته هو هذا

واما الذكر القايم لهذا الاسم تقول

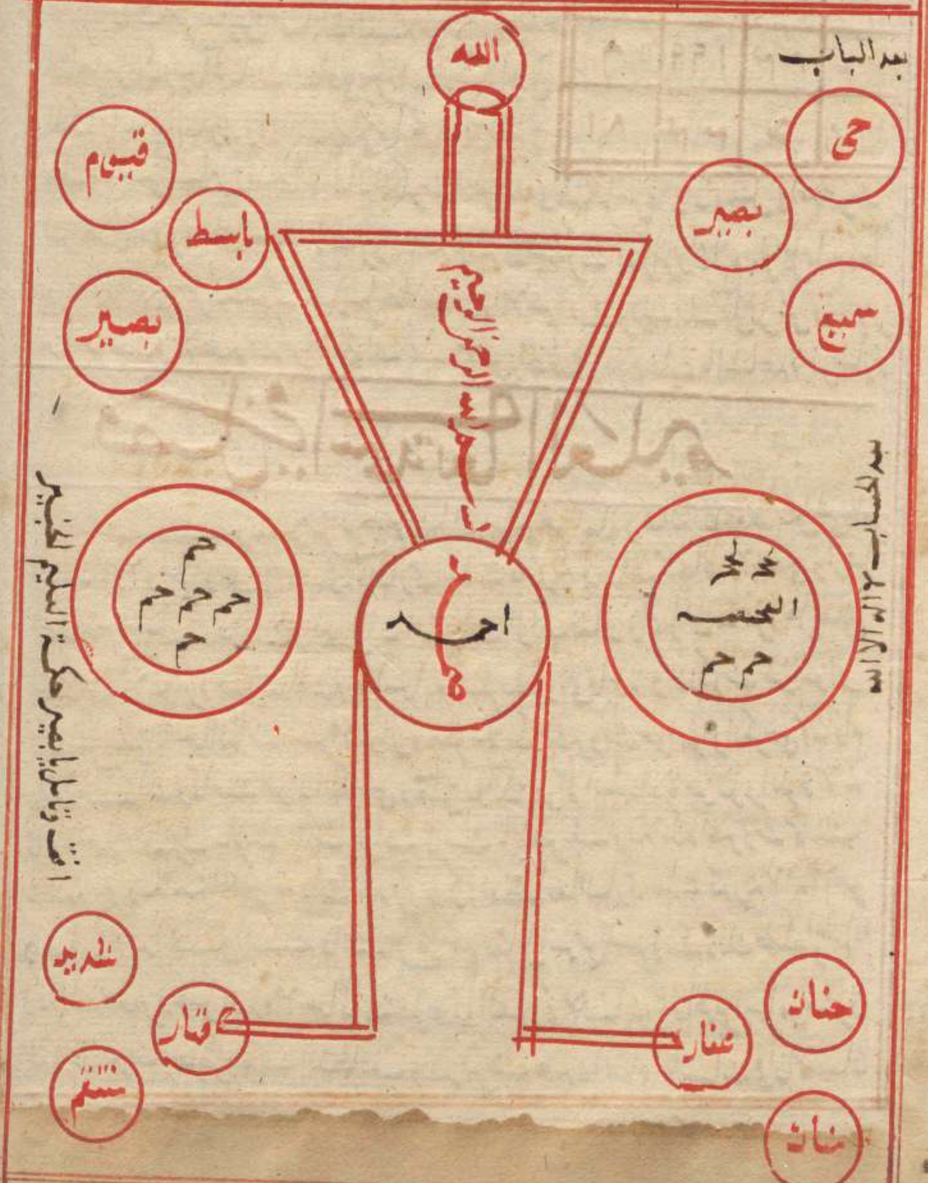
ال	ف	تا	ح
٣٢	٧	٣٣	٧٦
٦	١٩٩	٨٣	٣٣
٨١	٤٣	٥	٣٠٠

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الفتاح على
لعباد بما تشاء من نفايس اسالك اللهم من سر اسمك الفتاح
الناصر من شديد انهمالك المانح بين العباد بدقايق
الحكمة والعالم العلوي والمالك يحكم بما تشاء وتختار في
ملكك بسر السابر وسبحات عالم الملكوت المنزل في هذا يا سره الى ان يصل الى اللاهوت
الراجع في صعوده الى علما عالم الجبروت اللهم ايدني بنصرك العزيز والمانع على كل مانع وهاجز
ومنازع اللهم سخر لي عبدك مجبايل خادم هذا الاسم الشريف انك على كل شي قدير
ما من عبد يلازم هذا الذكر الا فتح الله عليه الامور الخفية ويفتح عليه ما المشاهدة من منازل

فصل في اسمه تعالى العليم

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان العليم هو العالم وكماله انه يحيط بكل شي ظاهر
وباطنا اولا واخرا وعدد صفة البارى جلت قدرته وان علمه لا يحاط ولا يحصى وان علم
المخلوقين بيعلمونه بما قدر لهم ليجهدوا به الشريعات الى الله تعالى واعلم ان الله عز وجل خلق
الملكوت الانوار وجعل سياسته باسمايه الشريفة وهي قايمة والملكوت من انوار
العرش خلق باسما الذات بسر الانوار وخلق ملايكة الجبروت من انوار الكرسي لا نه قام
باسما الصفات وقامت عوالم الكرسي وخلق ملايكة عوالم الشهادة من نور اللوح لا نه
قام باسما الافعال ملايكة الملك الراحة قامت بالتصريف وملايكة الجبروت كانت
بالتدبير وملايكة الملكوت فات تنديره لحكمة اقتضاها البارى جلت قدرته لا اله الا هو
واعلم ان الاسما الحسنى النفسية والسمين كل اسم مقابل اسم من المسمى وشبه ذلك محله واسناده
في ذلك المظهر وجعل هذه الاسما قايمة على هذه الصورة الانسانية كلما ظهر اسما من مشرق
المعارف غرب اخر من مغرب اللطايف وقد قرنت هذه الانا الانسانية في ان الانسان

واعلم اذا عرف هذه كان من اهل اليمين وان سلك الرحيم كان من السعودين
اعلم ان الله تعالى خلق السموات والارضين ٧ والخلفا الطاهر ٧ والساجين ٧ وجعل
الاسما الصفات ٧ واسما الافعال ٧ والذاته ٧ والجنان ٧ والنار ٧ وقد نطق القران بكل منهما
تبارك الله احسن الخالقين واعلم ان الثريا ٧ وهم سبعة بر ٧ السفليات وعليهم
استمداد انوار العلويات وينبغي كل واحد من كل اسم على عرش الاخر ولذلك كان استمداد ٧
منه بواسطة هم و ٧ اقطاب يمين ٧ والاعم من راس ع والحيم من نسخة الكرسي وكل عالم
منه الاخر كما قررناه فيما تقدم صورة الانسان وماله من الاسما وما تحت رجله وما تحت
رجله الشمال قال النبي عليه الصلاة والسلام الجنة تحت اقدام الامهات ونحو هذا
لكن ماله من الاسما فافهم وهذه صورة الانسان ولكن معنا من المعارف اسرار وعلمنا علم الانسان ما لم يعلم



واعلم ان الله تبارك وتعالى معلوماته في خلقه واطلع عليها الخواص وعلم ادم الاسما كلها ثم امده الله تعالى له الامداد الكلي وانزل عليه الحروف فركب منها الاسما فكانت تحت كل حرف من حروف **١٨٢٩** علما وكل علم من هذه العلوم تحته **١٢٨** علما فاطلع الله تعالى عليها ادم عليه السلام ثم الخلفا من بعده الذين هم اولوا العزم من الرسل عليهم الصلاة والسلام ثم خلفا الباطن الذين هم اهل الولاية من الافراد الرسل بالاقطاب فكانت ادنى رتبة الولي ان ينكشف له من العرش الى الفرش اشارة الفرش هي من اللاهوت الى الظلمة فيشرف على الجنة والنار **والتقرب** بهذا الاسم بتلوه ليلا ونهارا وله خلوة عظيمة وتلاوته **١٥٠** مرة في مثلها والذكر القايم به بعد ذلك والملك الخادم له ربلس على اربع قواد يأتوا اليك ويتصنوا ما شئت وهذه لا غاية فوقها **واذا كتب** وسقي الى البليد الذهن فتح الله عليه وفهم كلما سمع وان اشكل عليك علم الصناعة الالهية فاصف الله اسمه تعالى الحلم والنوه يظهر بما تريد واذا كتب على فضة وعلق على صاحب علم رفع الله تعالى قدره بين الناس وهذه صفته

ال	عل	ي	م
١٩	٣٩	٣٢	٩٩
٣٨	٨	١٠٢	٣٢
١٠	٣٤	٣٧	٩

واما الذكر القايم لهذا الاسم تقول

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت العالم العلام علام الغيوب وعالم دقايق الاسرار الخفيات المحصي لكل ذرة وتفصيل اخذتها امور لطيفات بما قدرت ودبرت في الظاهر والباطن من الموجودات اسالك باحاطة علمك في عظمة ملكك واجراء سرار بعلمك بتفصيل شكل قدمك وبنفوذ قدرتك وتحاطبك بانواع ارتباك ان تخرق ما بين قلبي وبينك الحجاب لاطلع على ما تحت العدم يا الله يا عليم اسالك بسر قوتك ان تسخر لي عبدك عنابيل عليه السلام ليكون عونا لي فيما اريد يا رب العالمين **ما من عبد** داوم هذا الذكر يوم الجمعة الا فتح الله عليه ورزقه الفهم والحفظ ونال الدرجات العليه وكلما يريد والله على كل شي قدير والله تعالى اعلم

فصل في اسمه تعالى القابض

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان القابض هو موجد ما لم يكن مسبوقا بمثله كان عارفا وذلك وصف الوحدانية الواحد الموجد للاشيا من غير مثال مسبوق بمثله ايضا والاشيا كلها منها بدت واليه تعود قال رسول صلى الله عليه وسلم موتوا قبل ان تموتوا وهذه الموتة هي هي ولما كان البدو والعود كل واحد منهما طرف لصاحبه كالاول والاخر والظاهر والباطن كان ذلك اشبه المضافات الذي قد بر المضاف على المضاف اليه بالمعنى كالفاعل والفعل والمفعول والقابل والمقبل والمقبول

عاد الم ببعض بذلك الاسم بواحد الاسمين دون الاخر ولذلك كان معناهما واحد قال
صلى الله عليه وسلم من اخلص لله اربعين يوما انفجرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه من ضمنه
الا نها اشارة بالسر **تنبيه** اعلم ان الموت عند المحققين هو الكف عن الشهوات
والموت عن الزوايد الرسومية هذا الموت العالم ويسمى بالقبض ويسمى موت العامة واما
موت الخاصة المحققين الذين يموتون عن الاكوان علويها وسفليها وما حوت جميع التراب
والحجايب واما موت العارفين فضول الدنيا والاخرة والنعيم والبقا ومن سطالته ذلك
وبجل قوله وموت المقربين وذلك اسمه افهم فتهم وبقا بهم على هذا المعنى ولهذا الاسم
خلوة جليلة تعطي صاحبها الكشف عن امور التلقينين والساكنين والذكر لهذا الاسم
١٠٢ مرة وكلما يظهر له الملك سراجيل وهو من عالم ملك الموت ولهذا الاسم كان
سر المنقبضين **ومن كتب** هذا الاسم في خاتم ورأى عليه الاسم عدده وحوله الملك
القايم به فانه عندا الى لسان الاعدو والظالمون **ومن كتب** بمسك وزعفران وحمله
صاحب العلة السوابقة نفعه نفعا جيدا باذن الله تعالى وهذه صورته كما ترى

واما الذكر القايم لهذا الاسم تقول

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت قابض
السموات وباسط الارضين الجميع بمنك وعطفك وقد
وقدرت الاشيا وصنف السما وامرتها ان تسبح على وجه
الارض وقدرت الاشيا بقوة مراد الاخيار اسالك يا من
تبطر وبسط الانوار ومد النور المحقق بالحياة في اهل

ال	قا	ب	ص
١٤	٧٩٩	٢	٢٦
٤٩٨	١١	١٢	٣
١٣	٤	٢١٧	٣

الارض والسموات المظهر بقوة المقدر حقا والنذير في بسط الحركات وقبض السكنات
وساير الموجودات اسالك ان تفيض على روحي وجوارحي ما يمنعني عن المعاصي وان
لا يبعدني عن فرج بحالي وخلاصي واقبض عني شر كل معاند متكبر ومن كل حاسد متجبر
واجعل قبضي عند الوفاة سرورا ولا تجعل مفتونا وابسط اللهم رزقي ويسر امري
وما قدرته لي في الازل اللهم نور قلبي وابسطه وبارك لي اللهم اني اسالك من الشائق
وسر المنقبضين ان تسخر لي عبدك ... بحق اسمك القابض وبحق الملايكة
المقربين يا رب واسالك ان تفنا قلبي وسري سبحانك اسهام لطايف قدسك شرح
صدري بما جرى عرشك من الملايكة المقربين وان تنورني وتكسني من انوار
اسمك القابض يا الله يا رب العالمين **ما من عبد** تلا هذا الاسم الله عليه وورثه
النبوة وكان ملطوفا به واذا تلاه في خلوة ودعا على عدوه الظالم له اهلكه
الله تعالى ومن عرف مراتب الاسما فقد هدي الى صراط مستقيم والله تعالى اعلم

فصل في اسمه تعالى الباسط

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الباسط هو الذى يقبض الارواح من الاجسام عند النقلة ويبسطها في الاشباح يوم الرجعة ولا يكون ذلك الا الله تعالى واما شهود ذلك بالعموم فان الله تعالى يقبض بالسكون ويبسط بالحركة فهذا قبض عموم يوم الايجاد الاول يوم التشبيه قبض الله تعالى بواطن اهل السما عن حقايق الايمان وبسط قلوب اهل الشيعة اليمين لانوار الايمان وشرح صدورهم لقبول معنى الاسلام وقبض الله تعالى الجماد بالجمود ولعدم السور الارياد وقبض الليل لعدم الحركات وبسط النهار وظهر الحركات وقبض الباطن في عالم الامر وهلته وبسط الخلق في عالم رحمته اشارة الى التحقيق واعلم ان القابض حصر الحق منك والباسط حصن المهد من الله لانه اذا بسط الامال قبض عمن سواه ومناه افناه ومحاه اذ ناجاه واذا ساهم فناه واذا افناه عليه عن الاكوان والتقرب الى الله تعالى بهذين الاسمين الشريفين ان يقبض نفسه عن الشهوات والمخالفات وقلبه عن الفضلات وحسه عن المحارم والشهوات ولسانه عن الكلام ونظره عن الحرام واذنه عن الغيبة ورجله عن المشي الى المعاصي ويقلبه عن الهوى وله خلوة عظيمة وخادمه بطاييل وهو من عوالم ميكاييل عليه السلام وهو موكل ببسط التربس وهو اصل كبير ويخلع على الذاكر خلعته الكرامة بالبسط والسرور مما يريد **ومن خواصه** اذا كتب وسقى لصاحب السودا سبعة ايام ويكتبه ويحمله فانه يرى من لطف الله تعالى ما يعجز عنه الاوصاف وهذه صورته كما ترى

واما الذكر القايم بهذا الاسم تقول

ال	با	س	ط
١٦	٨	٣٣	٢
٧	٥٨	٥	٣٣
٤	٣٤	٦	٥٧

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت باسط الارضين والسموات قدرت الاشيا وبسطها بحكمتك اسالك انره الامر وبسطت القلب وكنت الامر البيتم ثم والنبات على كشف اللطايف المبينة والاتوا ايضا العطايا بالبسط يا باسط يا الله اللهم سخر لي عبدك بطاييل الكونوا عونا لي على ما اريد يا باسط يا ودود **ما من عبد** داوم على هذا الا يسر الله له البسط وذهبت عنه

فصل في اسمه تعالى الخافض الرافع

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الخافض هو الذى يخفض الكفار بالانتقام ويرفع المومنين بالاسعاد ويرفع اولياءه بالارشاد ويخفض اعداءه بالابعاد

ومن رفع مشاهدته عن المحسوسات والتخليات وارادته عن ذميم الشهوات فقد رفع
الى افق الملايكة المقربين ومن نظر الى مشاهدة المحسوسات وارادته في الشهوات
وشاركه فيه البهايم فقد خفضه الى اسفل السافلين ولا يخفض ولا يرفع الا الله تعالى وهو
الذي رفع السموات والافلاك وقدرها وهو مبالغة في الوضع الاعلى ولهذا الاسم خلوة
عظيمة وذاكره تبرز له حرف علم الملك عزرايل ويبطل الامدادات الكلية وله

ال	خا	ف	ض
٨١	١١٩٩	٣٣	٦٠٠
٧٩٨	٧٨	١٠٣	٦٩
٢٠٣	٤٣	١٩٧	٧٦

مربع عظيم القدر والشان وهذه صورته كما ترى
ومن كتبه وحمله وخاتمه به غلب خصمه وتلاوته
دبر كل صلاة سط **واما اسمه تعالى** الرافع
من تلا عدده وكتبه وحمله رفعه الله تعالى بين
الناس وكشف له من تنزلات الخفض والرافع
والثاني لهذين الاسمين الشريفين باسان الله
الملكين وهما عزرايل خادم اسمه الخافض وميكاييل خادم اسمه الرافع واعلم
ان اسمه تعالى الرافع فيه ثلاث حروف من حروف الاسم الاعظم وله خواص كثيرة
واما اسمه تعالى الرافع ومربع على اي شي اراد وحمله وداوم على تلاوته كان مهابا
مرفوعا بين العوالم واذا تلوت الاسمين الشريفين كانت زيادة على ذلك وهذه صورته

ال	را	ف	ع
٨١	٦٩	٣٣	٣٦
٦٨	٧٨	٣٣	٤٣
٣٠٣	٤٣	٩٠١	٩٩

واما الذكر التام بهذا الاسم تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الخافض
الرافع لجميع الموجودات من الارضين والسموات
وبما يجاوره من عالم الشبه والارادات سبحانك
تخفض اعدايك من محل العز بعدم اولايك وترفع
احبابك الى وجود عنايتك في حال جنابك بلذيذ
خطابك وصوت هيبتك اسالك بسراير خفض مرادك في دار المحرمات ورفع
مقدار اقدار سرك في علو المرفوعات والجامع بين الامرين في خفايا دقايق المطلبات
اسالك ان تخفض عني الارادات النفسانية والخواطر الهوايية والاسباب الشيطانية
وان ترفع عن قلبي الحجب الكريبة الظلمانية والحجب السماوية النورانية حتى تشرف
لي سراير قلبي بمدرك القدس المنزه ثم يشاهدك سر فوادي على الحقيقة يا الله
يا خافض يا رافع اسالك ان تسخر لي عبدك خادم هذين الاسمين الشريفين يا رب
العالمين انك على كل شي قدير **ما من عبد** تلا هذا الاسم الارفع الا الله تعالى
قدره وشرح صدره ونال ما يريد وان طلب راية الملكين الكرام رايهم والله اعلم

فصل في اسمه تعالى المعز المذل

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المعز والمذل في الحقيقة هو الله تعالى الذي يأتي الملك من يشا وينزع الملك ممن يشا ويعز من يشا ويذل من يشا والملك والخلاص عن ذل الحاجة وقهر الشهوة ووصمة الجهل المرتفع لحجاب ايضا عن قلبه حتى شاهد الحضرة رزقه الله الطاعة الالهية ورزقه القناعة حتى يستغني بها بطاعة ربه عن جميع الخلق وتحقق بقوله صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه فقد عرف ربه ويجعل له الاستدراج حتى يغتر بنفسه ويبقى في ظلمة الجهل فقد اذله واياه الملك عاجلا ويناديه يا ايها النفس المطمينة ارجعي الى ربك راضية مرضية ويحصل له الاستدراج حتى يغتر بنفسه ويبقى في ظلمة الجهل فقد اذله وسلبه الملك فلذلك صنع الله حيث شا فهو المعز المذل والشاهد في ذلك قوله تعالى قل اللهم مالك الملك الاية والعزة للموسين بالرضى والتيسير والذل للكافرين بالبعد والطرد عن بابه والملحدين وان الله تعالى عز العلما بالمعارف والشهدا برفع الدرجات واذل المشركين بالبعد عن بابه والطرد عن احبابه **ومن** خواصه اذا كتب يوم الجمعة على فضة وحوله اسم الملك الخادم وحمله وتلاه عند الجبارين اهابوه وعظموه وهذه صورته كما ترى

ال	م	ع	ز
٧١	٩	٣٣	٣٩
٥	٦٨	٢٣	٢٣
٤	٤٣	٤	٩٩

فصل في اسمه تعالى المذل

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان اسمه تعالى المذل اسم جليل القدر خادمه شرطاييل عليه السلام وهو رييس على اربع شراد تحت يد كل واحد ٨ الف من الملائكة وهو من عوالم اسرافيل فاذا كان لك عدو جبار فادخل الخلوة واتلو الاسم عدده وقل اللهم يا مذل اذله فانه يظهر عليه الذل ويخشى عليه الهلاك **ومن كتبه** في خاتم وحمله مع تلاوته الاسم عدده فكل من راه اهابه وعظمه وان كان ملكا ذلت له الجبابرة **ولهذين الاسمين** دعوة عظيمة يدعى بها في المهمات من تلاها وكتب المربعين وهو هذه الدعوة وحملها فكل من راه خضع له وان كان له عدو اذله الله تعالى ومن لازم تلاوة هذا الذكر فتح الله تعالى عليه ابواب الخير والسعادة وله سر بديع جليل القدر عظيم الشان وهذه صورته

ال	م	د	ل
٧٠١	٣٩	٣٢	٣٩
٣٨	٩٩٩	٢٤	٣٣
٤١	٤٣	٣٧	٢٩٩

واما الذكر القايم بهذا الاسم تقول

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المعز المذل الذى لا يشاركه به ذكرك
عن كل عزيز وعظيم ولا يصل الى ابوابك من الملوك من خلقك ولا ملاك العز بحسن دوام
الطاعة والذل بخذلان المعاصى اسالك بمرادك النافذ بقهر القدرة الربانى الذى
لا يمنعه حداثة قوة الحذر لا يبالى الا ماحيا فى حفظ حمايتك واتمته فى مقام سر وحدا أشد
ان تعزنى وتذل من ظلمنى وجاهل بالخذلان لكل سلطان وحاسد ومعاند بالله اسالك
ان تعزنى بعز سلطانك فى الدنيا والاخرة وان تحرسنى من كل عدو وحاسد وان تقربنى
بتقوى لطفك يا الله يا معز يا مذل سبحانك لا اله الا انت انى كنت من الظالمين
ما من عبد داوم على هذا الذكر الا رفعه الله تعالى واذل خصم الاعدا منه وكرمه

فصل فى اسمه تعالى السميع

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان السميع هو الذى لا يعزب عن ادراكه
مسموع وان خفى عنده شملى بسر التبريل ادق من ذلك ويدرك سر حقيقة العباد
بهم الظلم ويسمع مناجاة التاخير فى ضماير الاسرار من غير نطق ولا لسان ولا يرى
الجنان يسمع بغير صمخة واذان كما يفعل بغير جارحة ولا لسان ويتكلم بغير لهات ولا
لسان جلت ذاته عن تطرق الحدثان من لم يه فى نظره فيه لا شك يقع فى محض السم
ومن خواصه ان من حبل له الصمم فى اذنيه فليكتب فى ورقة خطابه حرا يوم الثلاثا
هكذا ويضعها فى الاذان الصافات الله تعالى يشفيه باذن الله تعالى وهو هذا ما كتب

وله خلوة جليلة مع اضافة البصير اليه وهو للعلوم
وعطف القلوب من تلا هذا الاسم عدده اتاه خادم منه
الملك ميخاييل عليه السلام وهو من عوالم جبريل عليه
السلام ويقضى حاجته **ومن تلاه** واراد ان يسمع اصوات الروحانية فانهم
ينادونه ويسمع خطابهم **واذا كتبت** على لوح من ذهب وحمله من قل سمعه وكتب
حوله اسم الملك القايم به شاهد من غرايب الله صنع الله تعالى ما يبهر العقول
وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

واما الذاكر القايم لهذا الاسم تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت
السميع لجميع من نطق من غير اذن صمخا سمعا انت
تسمع جميع المسموعات على اختلاف اصناف اللغات
فلا يخفى عليك شى مما يحس فى الضماير وما نطق

يع	م	س	ال
٥٩	٢٣	٦٩	٥١
٣٣	٦٢	٣٤٨	٦٨
٤٩	٦٧	٣٤	٦١

به السرابر اسالك يا من احصى سمعه وعلمه بجميع المعلوما والمسموعات وانت الذى
احطت بجميع الموجودات وتسمع دبيب النملة السودا على الصخرة الصما والليل الظلما
اسالك ان تسمع دعاى وان تسخر لى عبدك صمايل عليه السلام بحقك يا سميع وان
تفعل لى كذا وكذا يا رب العالمين واسالك ان تعاملنى باللطف الخفى وهب لى برفقته
منك واوصله بما يقربنى اليك وارفعنى بين يديك حتى اشرف على الحضرة بين يديك
تبسط قلبى عند الانس بمالك وشهود جمالك لا اله الا انت يا الله يا سميع ما من عبد
تلا هذا الا فتح الله عليه ابواب الخير وايده بالمسموعات والله على كل شى قدير

فصل فى اسمه تعالى البصير

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان البصير هو الذى لا يعزب عنه
مثقال ذرة تحت الثرى منزه عن حدقة واجفان ومقدس عن انطباع الصور فى ذاته
كانطباعها فى حدقة واجفان ومقدس عن انطباع الصور فى ذاته كانطباعها فى حدقة
الانسان فان ذلك من صفة الحدثان وحظ البصر الحسى ينهوراقاهرا لانه لا يشاهد
البواطن والاسرار والهواجس والخواطر والارواح والضماير وانما اودع البصر لتسمين
بشهد ايات الله تعالى فى اختلاف اطوار الافكار وعجايب ملكوت السموات الثانى
ليعلم انه بمراده من الله تعالى ملس به الحال حركاته فمن خفى عن مخلوق لا يخفى على
الله تعالى فقد استهان بنظر الله له ولا يتبينه والاسما تتغاير من قبل دلالتها عليه بل
من قبل لولها من حيث معناها لا من حيث لان صفاته لا يتخلق بل هو لا حد
النور وانما اختلاف الاسما رحمة لاطوار السالكين ومنه الحقايق الطالبين فاذا
رقت العقول بدرج الى هذا الانس الاعلى بالنية جل جلاله اهدى الى الذات واهدى
الصفات والاسما من نظر الى نفسه واعتبر سو استعداده ثم رفع الحجاب عن عين قلبه
بنور المعرفة شاهد التوحيد حيث الذات المقدسة قال تعالى اولم ينظروا فى
ملكوت السموات والارض ثم قال لطايفة لقصر ابصارهم عن النظر فى ملكوت النفوس
وفى الارض ايات للموقنين اشارة الى ان الفكر والاعتبار يجريان على من له بصيرة وردهم
الى انفسهم لذوى الانفاق بحقيقته لا بصار شهود النطفة قال تعالى اولم يتفكروا
فى انفسهم ما خلق الله السموات والارض وهذا الخطاب الى اهل البصاير الذين من الله عليهم
بالملك المعتبر عند عالم الشهادة ولهذا الاسم خلوة حلبه نقط صاحبها قوة
البصيرة والمراقبة فى الحركات والسكنات وتلاوة عدده المعروف فى نفسه والذكر
الدايم به فان الله تعالى يفتح عين قلبه فيصير العلومات ويرى حقايق الاشيا تخاطبه

والاسبوع الثالث ينزل الله الملك مريطاييل وهو من عوالم ميكاييل ويخلع على الذاكر
خلعتين ويصير على حلاوة العبادات والمراقبات والاحسان قال صلى الله عليه وسلم
سالت جبريل عن الاحسان قال ان تعبد الله كانك تراه فان لم فانه يراك واذا نظر
الله تعالى الى سريرة العبد اوصله الى مطلوبه في طرفة عين **ومن** خواصه للبصر
نكتب في انا بمسك وزعفران ويمحيه بالورد وعنبر الخام والكافور ويكتحل به صباح
الرمد فان الله تعالى يبريه **ومن رصد الهلال** في اول ليلته ووقت مقابلته وقرا
الفاتحة سبعا وتلا الاسم الشريف عدده ثم يسلم الهلال ويكبر الله تعالى ويقال
اللهم اني اسالك باسمك البصير الا ما بصرتني وعافيتني بحق اسمك الاعظم يا الله يا بصير
واذا كتب على فضة وحمله صاحب الرمد يبصره الله تعالى **واذا** كتب ومحى وشربه
البليد الذهن فتح الله عين قلبه وهذه صورته

بر	ص	ب	ال
٩١	٣٢	٩٩	١٠
٣٣	٢٤	٨	١٩٨
٧	١٩٧	٣٤	٩٣

واما الذكر القايم بهذا الاسم تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت البصير
بدقايق جواهر الوجودات الجسمانية بابصارك واسالك
بظواهر حقايق الموجودات الحسية الحسنة فسرك تامل
الاعراض والاكوان في موجودات الحوادث والامكان
اسالك يا من لا يشغله شان ولا هو محتاج الى مكان ولا امكان يا ذا الجود والاحسان نور
بصرك وبصيرتي بنور بصرك الباقي وعلمك الرباني حتى لا تكون لي سمعا وبصرا ويدا ورجلا
ولسانا وقلبا ونورلي بانوارك يا الله يا بصير بالاشيا اسالك ان تسخر لي خادم هذا
الاسم عبدك مريطاييل بالخدمة وتنور الاعمال يا الله **ما من عبد** داوم على
هذا الاسم وكان من ارباب السلوك فتح الله عين قلبه بالنظر على حقايق الاشيا وشاهد
شيا لا يعبر عنها بوصف ولا يدخل تحت حصر والله على كل شي قدير والله اعلم

فصل في اسمه تعالى الحكم

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الحكمة عبارة عن المعرفة بافضل
الاشيا وليس شي افضل من العلم بالله تعالى والطريق الموصلة اليه انه لا يعرف حق المعرفة
وجلالة العلم بقدر جلالة المعلوم العالم الازلي الدايم الذي لا يتصور وهو مطابق للمعلوم
مطابقة لا استطراق اليه حقا بالشبهات ولا يتصف بذلك الا علم الله تعالى والحكمة
الامتناع من السهو والتبديل قال الر كتاب احكمت اياته ثم فصلت من لدن حكيم
خبير والحكمة صفة من صفات الله تعالى يظهر بها الفعل وهي على قسم اقسام حكمة

في السر وحكمة في الروح وحكمة في النفس وحكمة في القلب وحكمة في الجسم فالسر هو الايجاد الاول الذى اختص به الحق سبحانه وتعالى في ابداعه العوالم على قدر ما شا من معرفة ان يهبهم ليعرفونه فليس يعرفه عارف الا بقدر السر الذى اودعه فيه بشكل الايجاد ولشاهد الحكمة **ومن خواصه** ان من تربص سبعة ايام وتلى هذا الاسم كل يوم عدده وقال اللهم انى اسالك يارب العالمين ان تقضي حاجتي قضاها الله تعالى **واذا كتب** على فضة وحوله اسم الملك وحمله الولد البليد فان الله تعالى يرزقه فهم الحكمة وله رياضة جليلة وخادمه حطصابيل عليه السلام وهو يبشر على الروحانية **وتالى هذا** الاسم ينزل عليه الملك ويخبر عن ثلاث علوم وهى مخصوصة باهل الله تعالى اولها علم الصناعة الالهية والثانى علم الاعشاب والعقاقير والثالث علم التوحيد ويرزقه الله الفهم ويلهمه الحكمة والله تعالى اعلم وعدده صورته

ال	ح	ك	م
٢١	٣٩	٣٢	٧
٣٨	١٨	١٠	٣٣
٢٩	٣٤	٣٧	١٩

واما الذكر القايم لهذا الاسم تقول

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الحكم الحاكم القاضي بما حكم وغيب العدم بما ظهر من المخلوقات من بلا العدم من الاملاك والافلاك وجميع اصناف الامم ثم حكمت على كل واحد من هولا المعدودات من العلويات والسفليات بما سبق من تفعيل الارادات والمقادير اسالك بما شئت من تقطير تقدير الحكم وما اجريته من القضا والعلوم والقلم ان تكونوا عونالى وحافظا ومحاسا ملاحظا بما اجريته على يوم التقدير بحسن النظر معرفة التحرير والتصوير واحرى امورى كلها على ما تحب وترضى من الحالات النبوية المحمدية وان تمدنى برقيقة تكشف بها عن نبات الحكميات وان تسخر لى خادم هذا الاسم الملك حطصابيل يقضى حاجتي بحرمة نبيك محمد صلى الله عليه وسلم وان يكشف لى عن حقايق الاشيا يا الله يا حكيم يا عليم **ما من عبد** داوم على هذا الاسم الا فتح الله عليه الامور المواهب

فصل في اسمه تعالى العدل

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان العدل هو الذى يصدر منه فعل العدل الذى هو مضاد للجور والظلم ومن لم يعرف العدل لم يعرف فعله ممن اراد ان يفهم هذا الوصف فلا بد ان يحيط علما نافعا بافعال الله تعالى ولا ينال المرتبة الا من يريد ويكون ينظر الاشيا بعين الحسم ويرى من منتهى السموات الى طباق الثرى حتى ينظر الاكوان ولا ينظر شيا في الاكوان الا وقد قام عليه ميزان العدل وينظر الخلق حق قال تعالى

حكاية عن نفسه ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت فارجع البصر هل ترى من فطور وانه خلق
الله تعالى قسم المخلوقات والموجودات جسمانيها وروحانيها كاملها وناقصها واعطى كل شي
خلقه ورتب المصنوعات واجرى الحكمة فيما رتبها على تمام الاعتدال بطبق الارادة ٭
ولهذا خلوة جليلة وخادمه عربابيل وهو من عوالم جبريل عليه السلام **ومن كتبه**
على حجر وحمله حل من ارباب الحكم ولولاية الهمه الله تعالى العدل وان تلاه السالك دبر
كل صلاة وذكر الدايم به فان الله تعالى يرزقه الاستقامة والعدل في نفسه وهذه صورته

واما الذكر الدايم بهذا الاسم فتقول

ال	ع	د	ل
٥	٢٩	٣٢	٨٩
٢٨	٣	٧٢	٣٣
٧١	٢٤	٢٧	٣

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت العدل
الذي عدلت في مرجع ايجاد الوجودات فقدرت وحكمت
بالاحق ودارت الاحكام والمحدثات فوضعت كل شي في
موضعه على احسن الترتيب وتمت الصفات فسبقت
الاسما بما فيها تحسن نظام الاجرام المرصوعات بالاحكام والاملاك السموات ووضعت
الارضين وما فيها من المعادن والجواهر والنباتات وجميع ما في ابدان الحيوانات وما في
البحار الزاخرات من اصناف انواع المخلوقات اسالك اللهم بالعلم والمعلومات ان تحي قلبي
وتكشف عن حقايق المعلومات وان توفقني الى كل عمل يقربني اليك بالعدل والاحسان
وان تسخر لي خادم هذا الاسم يقضي حاجتي يا الله يا عليم يا عدل اجب يا ايها الملك
عربابيل وتوكل بكذا وكذا **ما من عبد** تلاه الا شاهد من صنع الله تعالى عجبا ولطفا عظيما

فصل في اسمه تعالى اللطيف

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم انه لا يستحق هذا الاسم الا من علم دقايق
المصالح وعلم غوامضها وما دق منها ولطف ثم سلك في ايصالها فاذا اجتمع لسلوك الفعل
واللطف والادراك تم حق اللطف ولا يصل الى كمال ذلك ايضا في العالم الا من لطف الله
به وان لطيفه في الافعال في دقايق الاشيا لا تدخل تحت حصر ولا يعرف اللطيف في الفعل
الا من عرف تفاصيل افعاله ومن ذلك ابراز العالم باسره وتمكنه واحد وهو الموجود مرتبا
لظهور اللطف بتمام الحكمة وجعل من اسباب اللطف العالم كله منتشرا اعلاه الى ادناه
الى اعلاه وابرزه من خفي الطافه الحروف وجعلها من خصايص الباري لظهور التدبير لشهود
الحكمة ان الباري وعلا لما اوجد الوجودات بسط نوره هذا الاسما على خاصة عباده
المومنين وليس اسم الرزاق لذلك بل هو شاهد لجميع العوالم ان اللطيف اختص باللطف
بعباده العاقين اليه قال تعالى الله لطيف بعباده يرزق من يشا وهو القوي

السرنزادكا

العزيز اذ كل مخلوق لا بد من تمام رزقه لا لبسط في قلوب عباده المومنين اسرار اللطف
فاسرار الى الله تعالى لطف العاملة ولطف العبودية ولطف المناجاة ولطف التنزل
ولزوم الحكمة اذ يلطف بهم بما يناسبهم من هول المحشر فانظر الى اثار رحمة الله كيف
يحيى الارض بعد موتها ومن لطفه انزل من السما ما محصور يسلكوها واحم ا فلم ذلك نزل
ينبوا في النبات ثم بعد ذلك ينتقل الى رتبة ومن رتبة الى رتبة اخرى وذلك في عزايم
الحيوان ثم بعد ذلك يتلطف وباق ذلك الحيوان الى بين يدى الانسان وكل لقمة يجعل
منها بحسب استعداد قواها الى ان بلغت لها فلا يزال ياخذ نصا من النور السلوك في
تراب الاوقات ولذلك يتنقل الانسان الى دار البقا قال تعالى والاخرة خير وابقى
ثم قال تعالى اولم يتفكروا في انفسهم ما خلق الله السموات والارض وما بينهما
الا بالحق واجل مسمى ثم قال تعالى وفي انفسكم افلا تبصرون وفي السما رزقكم وما توعدون
فورب السما والارض انه لحق مثل ما انكم تنطقون وقال تعالى ان في خلق السموات
والارض واختلاف الليل والنهار لايات اى علامات لاولى الالباب الى المتنزل ولذلك
ينتقل الانسان الى دار البقا لهذا سر اللطيف **ولهذا الاسم** خلوة جليلة تعطى
صاحبها الفكرة في لطف الله تعالى بانواع الموجودات مع دوام المواصلة في الادوار
لان التقرب لهذا الاسم لا يكون الا سريعا فاذا تلاه عدده نزل عليه الملك فطكيايل
وهو من عوالم اسرافيل عليه السلام ويعطى له حاجته وما يريد وما اسرع هذا الاسم
الى تيسير المطالب ونيل المارب وان هذا الاسم يعطى لما يرى له من خير او شر ونفع
او ضر واذا تلاه من تعسر امره المبعد المسجون فرج الله عنه وان كتب المربع وفي وسط
المثلث وفيه اسم الذات يوم الخميس وحمله المسجون ثم تلاه المسجون فرج الله عنه
وقد وقع لنا من الوقايع مع تلميذنا محمد ابن المنذر رضي الله عنه محبيه وذلك لما
نزل والده طلب السلوك ودخوله الى الاسما ومرتبة السلوك ما عطاني الكشف الصريح
انه مكتوبا على جبهة سحب ملايحا لى ونظرت منه هذه الحالة انت ان الانسان لو كرلبه
هذه حالته فاستخرت الله تعالى فظهر لي ان الذي عليه هذا الاسم وان يتلوه فامرته بتلاوة
اسمه تعالى اللطيف سبعين الف بتلاه فلما تم العدد راى في النوم انه جاه الوالي واخذه
وصلبه فمات وغسلوه ودفنوه فاستفاق من نومه وهو مرعوب وجالي فنظرت
الى وجهه فيه تلالا نورا وذكر لي قصته فحمدت الله تعالى على ذلك وصار من ارباب
الرايات **واذا تلاه** مهموم او طالب حاجة قضاها الله تعالى **واذا كتب** الشكل
المخصوص به مع اسم الذات على ذهب او فضة في وقت سعيد وحمله انسان فتح الله
عليه وكان ملطوفا به في جميع اموره **وهذه دعوة الاسم** تقول اللهم انى

اسالك يالطيف ياه ٣ لا اله الا انت لا اله غيرك ولا معبود سواك يالطيف اللهم انت الحق المبين ياه يامن لا تتخذ صاحبة ولا ولد ولم يكن له كفوا احد يالطيف يامن لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد يالطيف يامن لم يابديع السموات يالطيف يامجيب ياه ٢ اجب ياروماى بحق اسم الله اللطيف الذى سره خفى اجب وتعال كذا وكذا واطهرك وخلوتى بابشم شماخ انت اللطيف العالى على كل مرام يالطيف يا دبوس بلطفك وجلالك يالطيف ياه انت السلطان لا شريك لك فى ملكك انت الجبار المعظم على من ظلمنى انت اللطيف انت القوى اسالك يامن هو كل يوم هو فى شان ان تسخر لى خادم هذا الاسم الشريف بحق لا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم لا اله الا انت الحى القيوم الملك القدوس كهيعص حمعسق اسالك باسمك العظيم الاعظم ان تقضى حاجتى واعلم ان هذا الاسم يتصرف فى قلب الكاغد وغيره وهذه صورته كما ترى فافهم تركه

وأما الذاكر القايم لهذا الاسم تقول

ال	لط	لي	ف
١٠	٧٦	٣٠٣	٣٨
٧٨	٨	اعم	٤٣
٤٠	٣٤	٣	٩

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انى اسالك ياالله يالطيف انت اللطيف لما فى من عاسفر نظر الغيوب المنزه بلطفك المتجلى باسرار القلوب ياعالم ياحطم المرهودات اسالك بما بطن من غوامض حقايق الاسرار وما ظهر من دقايق التكوين فى ظلم الظلمات من ضيا اشعة الانوار ان تجذب قلبى بلطيف انعامك الى شهود الباقى من لطايف الاسرار والمعانى لسم قلبى بك فى تلك اللطايف واعلم ان الدعوة الاولى المذكورة بها الملك روحانى اذا اردت استخدامه فاقرا الاسم دبر كل صلاة سبعة الاف مع الرياضة فايظهر ويصاحبك ويقضى حاجتك يامن عمد داوم على هذا الذكر الاسرار من اهل السلوك والله على كل شى قدير والله اعلم

فصل فى اسمه تعالى الخبير

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الخبير هو الذى لا يعزب عنه بواطن خفى الاسرار ولا يتحرك ذرة فى الملك ولا تسكن فيها متحرك الا عنده خبر ويعلم به وليس ذلك الا الله تعالى كيف لا وهو موجد الاشيا من العدم واعلم ان البارى جل وعلا اوجد العالم كله وجعله شوكا بعلمه الكريم الذى هو درعته ما اراد واعلم وقد رجعل العالم ظاهره الالات والمخبره باطنه الايات وهو اتقدر المبصر نظرا واعلم تناك كل نغمة صدرت عن البصر واخبرتها النظر قبل وقوع

السلم والشي

العلم والشي قبل حصوله وبعده لان العلم حلة ثم تنصيلا الكشف والاطلاع كما
حكى عن بعضهم قال قصدت الشيخ لاشكو اليه ما اصابتني من فاقة وكان بي حاجة لذلك فقلت
في نفسي اباسط الشيخ في ذلك وفي احواله فهو لا السر فلما وقع بصر الشيخ علي فقال هل
له الحاجة التي جيت فيها الله تعالى خير ابنها ام لا فقلت نعم فقال ابرزها له ولا نرفعها الغيره
قال فسكت وابصرت فلما جيت منزلي فتح الله تعالى علي في ذلك اليوم برزق كثير ومعنى
ذلك انه به عن الجمع الطرود من التجا الى الله تعالى قضيت حوايجه وكشفت له اسرار ضماير
الخواطر ويخبر بها ولا ينبغي للسالك ان يسال رزقه وهو يعلم انه مقسوم له وهذا من
الطالبة فهو لا الذين لغير واسرارهم ومن ينطق عن سره فقد احتاجوا فهو ايضا
السالك كما حكى عن ابي يزيد انه اتى اليه رجل وقال ان الناس قد احتاجوا
الى المطر فادع الله ان يرزقهم ذلك فقال ابو يزيد يا غلام اصلح المرازب فلم يتم اصلاح
المرازب الا والمطر قد اقبل ولم يتكلم الشيخ ولم يدعو بشي ما كان يتكلم بسره الى
من يعلم السر واخفى فناداه من قريب لان مناجاة الاسرار البعيدة قال تعالى
اولئك ينادون من مكان بعيد ومن اراد الاطلاع والكشف على ما يريد
فليتلو هذا الاسم ويقول يا خبير اخبرني عن كذا فانه يرى في منامه ما يريد وذلك بعد
الرياضة وتلاوة الاسم عدده في الخلوة فانها تقتضي صاحبها الكشف عن الاسرار وخاد
ثم يا خبير فاذا تلاه الذاكر اتاه وقضى حاجته واذا كتب بمسك وزعفران وكتب معه
اسم الملك وتلا الاسم ووضعه تحت راسه فانه ايضا يخبرك بما تريد وهذه صورته

واما الذكر القايم لهذا الاسم تقول

بر	ب	خ	الـ
٥٩٩	٣٣	٩٩	٨/٣
٣٣٣	٣٣	١٠	١٩٨
١١	١٦٧	٤٤٣	٦٠١

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الخبير
العليم على خبايا الممالك والملك والملكوت العالم
بدقايق غوامض بواطن خبايا الاشيا عالم الغيب
والشهادة والقدرة والجبروت اسالك يا من احاط
خبره بذات بواطن الموجودات فلا تتحرك ذرة ولا تنزل قطرة ولا تنشق حبة ولا ينفجر
فيها المياه الا وقد احاط بذلك علمك اسالك ان تكشف عني حجاب الغيوب والظلمات
وتنزل فيها انوار المراقبة ليكون خبير اسرارك سراير صفاتك مبتهجا بشهود ذاتك
اللهم ادخلني في حصنك الحصين لا محرز به في جميع الافات والمرض وتطهر نفسي
اللهم احرسني بعينك التي لا تنام يا الله يا خير العباد ما من عبد لازم على هذا
الذكر الا شاهد من عجايب صنع الله تعالى ما لا يوصف واذا اراد قضا حاجته
فاليدع الملك القايم بخدمة هذا الاسم ويصرفه فيما يريد والله تعالى اعلم

فصل في اسمه تعالى الحليم

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الحليم هو الذى لا يعجل بالعقوبة
وذلك من صفات الله تعالى وصف نفسه بالحلم ونفى عنه الظلم والحليم الذى يرى معصية
[illegible]اة ولا يعتريه الغضب وان من له حظ النظر الا لمعانى يجد هذا الاسم الشريف لا يقوم
الا بمعمور باطن وبه قايم وذلك ان البارى جلت قدرته وعظمته جعل نمو العقل نمو
اباطنا معنويا كما جعل نمو الاجسام نموا ظاهرا حسيا ورتب اطوار التركيب كما رتب
انوار الترتيب وذلك سمو العقل والتمييز بسموه فى قالب العلم كالحسا وحقايقها
ويشاركه العقل فى نشوة نموه بالتفرقة بين تعالى ادراكه من حقايق الاسما فتمييز جنسه
نمو العقل بنمو الروح فالروح اذا تزايد نموها تزايد قوة الشوق فى الطلب وانفتحت
بصيرة الروح فيتلقى من العقل باسرار المعلومات وموازين الحقايق لاسما الله تعالى
فتلك نشاة روحانية ملكية نورانية قامت بانوار الالهية واعلم ان التصرف
بهذا الاسم يكون عاقلا عن زلات العباد ويتخلق بخلق رسول الله صلى الله عليه وسلم
ان تعفو عمن ظلمك وتعطى من حرمك وتصل من قطعك فهذا حق سلوك الطريق الى
هذا الاسم واياك والاعتراض فى ظاهرك وباطنك على احد من خلق الله تعالى ارفق
به منك وهذا الاسم لمن له حلوة تخرج لا سل العقل بحكم الشرع والنقل على
الدوام بسعة حكمة فى لطايف انفاسك وسويداء قلبك بخطرة قلبك لما المهلك
طرفة عين لا اكثر من ذلك وليس هو ذكر بذكر وانما ذكره تتذكره فيما رسمناه
وعليك ايها السالك بكفاف نفسك فيما يكفيك من القوت والنقل بخدمة
الصالحين **وفى قصة ابراهيم** عليه السلام حين راى عاصيا فقال اللهم اهلكه
فاهلكه الله تعالى فراى ثانيا فقال اللهم اهلكه فهلك فراى ثالثا فقال اللهم
اهلكه فاهلكه الله تعالى ثم راى رابعا فقال اللهم اهلكه فاوحى الله اليه يا ابراهيم
لو اهلكت كل عاصى لم ابق احدا ولكن بحلمنا نمهلهم فان نشا نعذبهم او نتوب عليهم
فلا نفرطنا بهم احد **وروى فى الاخبار** ان رجلا جا الى نبى من الانبيا وقال له
يا سيدى كم انا اعصى ولا يعاقبنى فقال له قلت انا انا وانت انت وان العبد
اذا رجع الى الله تعالى فى نفسه فان الله تعالى بيده المقادير القدرة عليه التى رسمت
له بالشقاوة وبالبعد عن الطاعة لما اجترح من السيات ويرزقه الله تعالى الولايات
ومن كتب مرتبه وحمله صاحب الخلق السو دان الله تعالى يبدله خلقا حسنا
ومن داوم على تلاوته والذكر القايم به نزل عليه الخادم حمطايل ويخاطبه

ويحترز عن

وتحبوعن علم الحجر المكرم وينبغ هذا الاسم للامراض الباطنه والظاهره والله
تعالى اعلم وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

ال	ح	د	١١م
٥٢	٤٩	٣٣	٢٧
٢٨	٧	٦	٣٣
٥١	٩	٣٤	٦

واما الذكر القايم لهذا الاسم تقول

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت
الحليم الذى تشاهد معصية والعصب على من تراه
من قبيح الصفات بل تمهل العصاه والعاصى الى
لا بينا وتبوب المسى والظالم بما فترية وجناه
ولم تبق بعد هذا المهل الا الحه ايضا ثم الانتقام والعوالم والاحد بالنواصى والاقدام
اسالك بسر الاسول على عرشك العظيم وبما حواه سرادق من العصا المنه رقى
عليك النديم ان تديم نظرك بالحلم لست ملاحظتك بالنعمة والرحمة وتلبس
قلبى من ما الحرك عن الشيطان فتطمين نفسى اليك بالسكون الرحانى وان تحرك
حصايل بتقضى حاجتى يا رب العالمين **يا من عبد** داوم على هذا الاسم
الله عليه ووسع رزقه واطلعه على علم الصناعة واعطى يا امن الحكم والحكمة والله اعلم

فصل فى اسمه تعالى العظيم

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان العظيم هو الكبير وهذا الاسم
من موضوعات اسما الاجسام كما يقال جسم اعظم من جسم اذا زاد فى الطول والعرض
والعمق ومنها ما يدرك الاجسام المحسوسة فلا يحاط منها البصر وكلها وما فيها وهو
اعظم منها ويتوهم بصاير العقول والملكوت والعرش والكرسى ومنها ما لا يتصور
بالعقل ولا يحيط بكنهه واعلم ان العظيم هو الذى ابرز الموجودات بقدرته وكون
جميع الكنونات بحكمته وعلم جميع المعلومات بعلم واحد وبرجيع الرجوعات بارادة
واحده وهو اقرب قريب لا يغرب عنه شى من ذرة ماء ومنها من اعلى العرش الى منتهى الثهى
وهو مع كل ذرة بل مع كل شى وحركة وان الارض بالنسبة الى سما الدنيا كالنقطه الدايرة وان
السموات الى الكرسى كحلقة ملقاة فى فلاة من الارض وان الارضين السبع والسموات والكرسى
واللوح والقلم فى قايمة من قوايم العرش كحبة خردل فى اليم وان العرش وما عليه بالنسبه
لسطوته الله تعالى لم يكن شيا مذكورا فهذه حقيقة العظمة فتدبر ذلك فى ذاتك يحب
الكشف باضافة الى القلب اللطيف منزلة لنقطة الدايرة والروح والنفس والقلب
والجسم اما فتهم ايضا الى العقل كذرة من ذرات الموجودات الموجودات الى الوجود
والعقل وما حواه من نور التوحيد جزء لا يتجزى ولم يكن شيا مذكورا وان الله تعالى

احاط بكل شي علما بهذه احاطة بالاشيا علما **وحكى عن الشبلي** انه جا اليه
رجل فقال له من اين انت فقال انا تنقطع اليك فقال له الشبلي انت شاهد لي
ما تفعل لنفسك مقاما فهو الذين قدمت عظمة الله تعالى في قلوبهم ولهما الاسم
خلوة جليلة ورياضة وتلاوة وخادمه اسمه عليه السلام واذا كتب الى سلطان
اختلف عليه الجيش في خاتم من فضة وحوله اسم العون وداوم على تلاوته اطاعته
الجنود جميعا ثم نال ما يريد وهذه صورته كما ترى

ال	ع	ظ	م
٩٠١	٩٤٥	٣٣	٦٩
٤٥٨	٨٩٨	٨٣	٣٣
٧١	٤٥٤	٤٧	٢٠٩

واما الذكر القايم بهذا الاسم تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت
العظيم الاعظم لاعظم الاجساد الارضية والاجساد
السماوية فان كل من هذين له ساحة قدرته واوضاع
عددية وبسط جسمانية واجسام طبيعته محدودة تركيبه واسا عظمتك يا اله
العالمين يا رب الاولين والاخرين من عظمة جلال الكمال وسلطان قوتك الالهية
وسر نفوذ قدرة الربوبية وعلو عظمة شان قهر الوحدانية اسالك يا من هذا
بعض اوصاف عظمته وكبرياهيته ان تجعل قلبي ملاحظا عظمتك لدوم حسن الخضوع
بين يدي عينك فيحرق عظمتك عني حجاب ظلماني وتكشف كل سر رباني اللهم انت
الغفور الحليم اللهم البس ذاتي من عظمتك تنقطيها لخضع لي كل جبار عنيد ثم ملك
عنيد وشيطان مريد وتقهر على شره ووطره وتدفع عني جوره ومكره يا الله يا عليم
ما من عبد تلا هذا الاسم الكناه الله تعالى شر الاعد واذا تلاه في الخلوة امنه
الله تعالى من شر الجن والشياطين انك على كل شي قدير والله تعالى اعلم

فصل في اسمه تعالى الغفور

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الغفور هو غافر الذنب وقابل
التوبة وقد تقدم الكلام عليه في اسمه تعالى الغفار وهو نافع لمن اشرف على نفسه
يتلوه في خلوة **١٣٨٦** وينفع ايضا لرفع غضب الملوك وهو هذا هذه صورته

ال	غ	فو	ر
٨١١	١٩٩	٢٣	٩٩
١٩٨	٤٨	٣٠٢	٢٣
١١٠١	٤٢	١٩٧	٨٥

ومن تلا هذا الاسم على اسم ملك او حاكم ووكل به الملك
القايم به وهو فطاييل ويكتب الرقيب في طالع سعيد
ودخل عليه راى منه قبولا عظيما لا نهاية له وهو يصلح
للمتباغضين ومن كتب هذا الاسم وتلاوه عدده في خلوته
فان الملك ينزل عليه ويقضي حاجته والله تعالى اعلم

فصل في اسمه تعالى الشكور

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الشاكر والشكور بمعنى واحد من حيث
الصفة وانما الشكور مبالغة وهو الذى يعطى على يسير الطاعات كثير الدرجات ويعطى
بالعمل المعدود والاوقات المعدودة نعيما لا حد له ولا نهاية فاذا نظرت الى الزيادة في
اطوار العمليات لم تجد الشاكر الشكور الا الله تعالى لان مجازاته غير محصورة ولا محدودة
اذ نعيم الدار الاخرة لا نهاية له فمن سرد لك ما من الله علينا في الدار الاخرة بان قال
كلوا واشربوا الميسر في مقابلة ما كنتم تدخرون في الايام الخالية وهي ايام الدنيا لا نها خالية
فاذا شهدوا ذلك علموا نعمة الله تعالى كيف ادخرها لهم على قدر ما يليق بسطته وكمال
سناته حيث يشكرهم امتثالهم لامر الشارع وتصديق النبوة والامتثال لاوامر كتابه
العزيز بكان امتثالهم لامره هو الذى وقعت عليهم المجازاة الا ما كان من نفس الحركة والسكون
وانما كان ذلك عايد على الاعتقاد القلبي ولذلك كان تفاضل الحسنات واحدة بعشرة
الى سبعين الى سبعماية والله يضاعف لمن يشا فان عملت عملا من خارجه فلها بكل حسنة عشر
حسنات وان وافقها القلب كان له بكل حسنة سبعون وان وافقها الروح كان بكل حسنة
سبعماية وان وافقهم العقل كان لكل سبعون الفا وان اتى السر كان متضاعفا الى ما لا نهاية
له من الاعداد اقال تعالى مثل الذين ينفقون اموالهم في سبيل الله كمثل حبة انبتت
سبع سنابل الاية وقوله صلى الله عليه وسلم عمل السر يزيد على العلانية بسبعين
حسنة وذلك من بعض ما امره ربه بقوله واذكر ربك في نفسك تضرعا وخيفة والعبد
حظه من هذا الاسم ان يكون شكرا على نعم الله تعالى **واعلم** ان الله تعالى خلق
من الملايكة ملكا عظيم الخلقة وله من الاجنحة سبعون الف جناح فاستعظم ذاته فامره
الله تعالى ان يطير باستدارة العرش فطار سبعين الف عام فلم يقطع قايمة من قوايم
العرش الاجزا من سبعين الف جزو وسقطت قواه فاوحى الله اليه ان يطير ايضا
قال سبحانك تبت اليك ورجعت من تطوري لنفسي الى تطرك اليك فلما حقق ذلك
احياه الله تعالى وجعله من المكروبيين واشهده حقيقة التراكيب فافهم وهو هذه بيرنه
وله خلوة جليلة عظيمة تتلى بيا النداء عدد سايطه
من قبل ذلك نزل عليه الملك وربطايل ثم يتفي
حاجته ومن كتبه في لوح من فضة وحمله فتح الله تعالى
عليه وادام الله تعالى عليه النعم ودفعت عنه كما ترى
واما الذكر القايم لهذا الاسم فتقول

ر	كو	شـ	الـ
٩٩	٣٣	٥٩٩	٢٧
٣٣	٣٣	٤٤	١٩٨
٣٥	١٩٧	٤٣	١٠٣

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الشكور الذى الهمت عبدك الشكر والحمد وقويته على الطاعات والذكر ما ثبت الشكور ولا حسان من جلال انعام ذاتك المحمودة لما الهمت من الشكر من احسانك لا حسانك تقدست صفاتك عن التعليل للطاعات والتعليل للحسنات يا رافع العوالم من الدرجات اسالك باحسانك القديم لظهور مبادى الى الوجود واحسانك الحديد بما الهمتني ان تقيد نفحات قدسك وان تجعلنى عندك من عبادك الشاكرين وتفضل انعامك من الحامدين الذاكرين فتقبل قليل عملى بجليل فضلك ونور قلبى بنور قدسك يا الله وان تجعلنى عندك من عبادك الشاكرين وتفضل انعامك من انعامك من الحامدين الذاكرين فتقبل قليل عملى فضلك ونور قلبى بنور قدسك لاكون من اهل ودك واجمع لى جوامع الخيرات والبركات فى المحيا والممات يا الله يا شكور اللهم انى اسالك ان تسخر لى عبدك ... بطايل **ما من عبد** داوم على ذلك الا سرادت عليه الخيرات واستدامت عليه النعم والله على كل شىء قدير والله تعالى اعلم والله اعلم

فصل في اسمه تعالى العلى

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان العلى هو الذى رتبته ليس فوقها رتبة بل كل المراتب دونها والعلى مشتق من العلوم وهو المقابل للسفل وذلك العلو اما ان يكون حسيا كالدرج والمراقى الموضوعة بعضها فوق بعض واما ان يكون علوا فى مراتب المعقولات من حيث التدريجات كالتفاوت بين السبب والمسببات والكامل والناقصات فافهم هذا التدريج العقلى وهذا الاسم له خلوة وخادمه قسايل عليه السلام وتلاوته دبر كل صلاة عدده مضروب فى بعضه فاذا تلاه الذاكر ينزل عليه الملك ويقضى حاجته **واذا** كتبه وحمله رزقه الله الهيبة والقبول بين الناس واذا اضيف اليه اسمه الكبير وحمله مثلثا او باطن مربع وحمله رزقه الله الهيبة والقبول **واذا** كتب لبنت تعسرت عن الزواج فى لوح من فضة وحملته يسر الله تعالى لها بلوغ الامل وعلت رتبتها وتزوجت واذا حملته امراة اعلا قدرها بين اقرانها ونالت مرادها وهذه صورته كما ترى

واما الذكر القايم بهذا الاسم تقول

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت العلى الاعلى الذى لا يشابه علوك علو المخلوقات ولا يماثل دونك دون الموجودات والارض والسموات فكرسيك الكريم الذى وسع جميع المخلوقات وعرشك العظيم العلى على علو العلويات على علا كل موجود فيه فصار

٧١	١١	٣٨	ع
٢٧	٣٢	ى	٢٢
٢٣	ل	٩	٦٩
ي	٦٨	٣٤	٣٩

كردة من

كرده من الذرات واما علو ذاتك متنزه عن الكشف والكان ومتقدس عما وجد في الدهور والزمان
لانه علو العظمة والجلال وسمو الكبرياء والكمال اسالك بعلو رحمانيتك على سمو الاسمايات
وسمو الهيتك على عظيم الحالات وواحديته وحدانيتك على شرف نظير الكمالات ان تعلي قدري
عندك بمحاسن الطاعات واجعلني فيها مخلصا لوجهك الكريم في جميع الاوقات الى الممات اللهم
استعلني في حصن علوك لتحجز عني كل شانئ واترك قهر علوك على من اراد ضرري من كل حاسد ومارد
اللهم خذ بنفسي الى علو رحمتك وخذ بفوادي الى علو قدسك واجعلني اهلا لانبيايك ورسلك
وانبيايك يا الله يا علي مامن عبد داوم على هذا الاسم الا رفع الله تعالى قدره وامده بالجزا

فصل في اسمه تعالى الكبير

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الكبرياء والكبر عبادة عن عظم الذات
كان الوجود كمال الموجود وتفرد الواحد اسه ازلا وابدا بكل موجود مقطوع بعدم سابق
ولاحق فهو ناقص ولذلك يقال للانسان اذا كبر سنه وطالت مدته تقال له كبير الطويل
المدة ولا يقال عظيم السن فيستعمل فيه المتكبر ولا يستعمل العظيم ولو طالت مدة وجوده
في مدة البقا فالدايم المقدم الازلي الابدي يستحيل عليه العدم فهو اولى بان يكون كبيرا والثاني
ان يكون الوجود الذي يصدر عنه كل موجود فان كان هو الذي تم في ذاته وهو اولى ان يكون
كبيرا واما بالنسبة الى العباد فهو الكامل الذي لا تقتصر عليه صفة كمال بل يسري الى غيره فلا يجد
احد الا وافاض عليه شيا من كمال عقله وعلمه وورعه فالكبير هو العالم بمعنى المرشد
للخلق الصالح الذي ينتشر عليه من نوره وعلومه ولذلك قال عليه السلام من عمل بما لم يعلم
اورثه الله تعالى علم ما لم يعلم وقال يدعوا عظيما في ملكوت السموات والارض وقد
تقدم شيا من ذلك في شرح اسمه تعالى المتكبر ولهذا الاسم خلوة جليلة وتلاوته دبر كل
صلاة عدده الكبير واسم خادمه بركاييل وهو ملك عظيم من عوالم جبريل عليه السلام
فياتي الى الذاكر ويقضي حاجته وهذه صورته كما ترى

ال	ك	ب	ير
٣١	٩٩	٢٣	١٩
١٩٨	٩٠	٢٧	٣٢
٢١	٣٤	١٩٧	٨١

واما الذكر القايم بهذا الاسم نقول

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الكبير
الذي تقدس كبريايك عن سطوة الاعزام والسنين وتنزهت
ذاتك عن تماثل المخلوقين بلانت ذو الكبريا الذي تعالت
العلية المطهرة عن امثال والوان سما شي من الاشياءات الكبير
المتعال الكريم المتفضل بجزيل النعم الغني عن السوال اسالك بكمال كبريايك ووجود ذاتك
ودوام غنايك ان تزيل عني كثايف الحجب البشرية بملاحظة كبريا الربوبية فتزداد قلبي نقيا

ونورا وبهجة اللهم اكسني هيبة من كبريايك اقهر بها اعدادى وحسادى واجعلني في حفظ سرتك وامانك يا بصيرا يا الله **يامن عبد** داوم على هذا الاسم لاحفظه الله ورفع قدره عنده وعند ساير المخلوقات اجمعين ببركة هذا الاسم العظيم والله اعلم

فصل في اسمه تعالى الحفيظ

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الحفيظ هو الذى يصون بحفظه المعادات والمتاضدات بعضها عن بعض كما حفظ ما بين الما والنار وهما متضادان بطبعهما وذلك في الحرارة والبرودة وكما حفظ ما بين الرطوبة واليبوسة وزنة ثقيل وهو الذى حفظ السموات والارض وجميع ما في الملا علوها وسفليها ويمسك السما ان تقع على الارض الا باذنه وامساكه لها حفظه اياها قال تعالى ولا يوده حفظهما وهو العلي العظيم وحفظ النفوس بالاجسام والاحكام الارادية والجواهر الفكرية قال تعالى ان كل نفس لما عليها حافظ وحافظ على كل نفس هو عليها الذى الهمها فجورها وتقواها وهو حافظها في رتب استلايه عليها وحفظ القران بالاعجاز من الاتيان بمثله وحفظ به قال تعالى انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم خيركم من تعلم القران وعلمه ولهذا الاسم خلوة عظيمة وتلاوته عدده ممن فعل ذلك نزل عليه خادمه حسايل وهو من اعوان ميكايل عليه السلام يترل عليه ويقضي حاجته وما يريد وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

ال	ح	في	ظ
٩١	٨٩٩	٣٢	٨
٨٥٨	٨٨	١٠	٣٣
٩	٣٤	٧٩٧	٨٩

واما الذكر القايم لهذا الاسم فنقول

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الحافظ الحفيظ الموجود بوجوده وجدت من تفاوت الصمم بحسب صنا كل موجود في التفصيل والترجيح جمع بين الاضداد والتاريات واحسنت الصنع بحسب كل مستطمن الموجودات والجمع والتفصيل اسالك بقدرتك على ابداع ظهور اجناس المبدعات واخراجك لانواعها من العدم الى اصناف هيالها وصورها المتحركات ان تحفظ نفس حق توحيدك وتقدسك بقلبي وفوادى وسرى يارب العالمين يا ارحم الراحمين يا رحمن يا رحيم اللهم اني اسالك بحق تحقق توحيدك ان تقدس فوادى بنور الهيتك لاكون بها شهودك واجعلني في ذاتك يا ماابد الابدين مع دوام حودك اللهم احفظني في ديني ودنياى بعينك التي لا تنام واحرزني بقدرة ركنك الذى لا يضام واحرزني من شر الشيطان ومن جور السلطان ومن شر الانس والجان ابدا في حياتي يا حنان يا منان

اسالك ان تحفظ

اسالك ان تسخر لى خادم هذا الاسم الشريف حصايبل عليه السلام بحق اسمك الحفيظ
يامن عبد داوم على هذا الاسم حفظه الله تعالى من كل سوء ومكروه ورفع قدره عند الخلايق

فصل فى اسمه تعالى المقيت

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المقيت هو الذى خلق القوت ويذكره
تقتات الارواح العلوية وفى باطن الامر هو المقيت بانواع المأكل وهو سر الشبع اى مقيت
الاجساد بانواع الاطعمة والاقامة البنية وثبوت الرمز كما ان سر الشبع فى الخبر وذلك اسر
فى المأكل والقوت للادمى وهو الغذاء الذى يتغذى به واعلم ان الله تعالى اذا اراد هلاك
عبد وهو يأكل الاطعمة بتغير سر القوت انه لو اكل ملا الارض ما اقامه ذلك واعتبر ذلك
فى سنين القحط الذى يكون فى البلاد اعتبارا صحيحا لهذا معنى اسمه تعالى المقيت وقوله
صلى الله عليه وسلم كفى بالمرء اثما ان يضيع من تقوت والقوت ما به استقلال النفس
والروح واعلم ان الاقوات مختلفة فمنهم من جعل قوته فى الطاعات والاذكار واعتبارات
ومخالفة الرذايل والشهوات ومنهم من جعل قوته بلذات الشهوات ومنهم من جعل قوته
انواع الاذكار ولطايف الانوار وتربية الاجساد وقت بعد وقت قال تعالى
قد علم كل اناس ولهذا الاسم خلوة جليلة القدر وتلاوته عدد بسايطه وخادمه
قطايبل وهو من الروسا الموكلين بالاقوات وله مربع جليل القدر ينفع لاصحاب
العطل النفسانية وهذه صورته تبارك فافهم ترشد

ال	م	ق	ت
١١١	٣٩٩	٣٣	٣٩
١٩٨	١٠٨	٣٤	٣٣
١٤	٤٣	١٩٧	١٠٩

واما الذكر القايم لهذا الاسم تقول

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت
المقيت الذى خلقت لكل شى قوتا وجعلت فيها
ايضا الصلاح فاوجدت انواع المأكل والمشارب
ثم جعلتها غذا الارواح اسالك يا من اعطى كل شى خلقه وجعل له قوتا وصدق
سر ذاته فى كل شى وكان عليه مقيتا اسالك اللهم ان تسخر لى الملك الموكل بالاقوات
واجعله عونا لى على مجالس الطاعات وادفع عنى الافات والعاهات يا رب الارض
والسموات اللهم افض على روحى اقواتا فواد ى به حقايق من معارف المعلومات
ولطايف اسرار حقايق اللسمات اللهم حل اسرار فوادى به دقايق اسرارك وهب
لى ما يوصلنى الى غوامض حقايق بسر ذلك يا الله يا مقيت يامن عبد واظب
على تلاوته الا فتح الله تعالى عليه ابواب الرزق وسهل له الاقوات ويسر له
ولدنك المعارف الالهيات انك على كل شى قدير والله تعالى اعلم

فصل في اسمه تعالى الحسيب

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الحسيب الكافي قال تعالى
جزاء من ربك عطاء حسابا اى كافيا ومنه المحاسبة على الافعال والخواطر فيكون بمعنى
مامل والحسيب من كان له حسبة والاسم لا يليق الا بجناب الله تعالى لان الكفاية تشير
اليها الكفي لثلاثة احوال لوجوده ودوام وجوده وليس في الوجود غير متصرف له الا الله
تعالى وليس في الوجود ايضا منها لتلك الموجودات الا الله تعالى فانظر يا اخي كيف
هو حسب الانسان في نفس وجوده يوم نزول النطفة مانعا يجمعها من الاغذية
المولدة من نبات وحيوان برى وبحرى وياخذ اللطيف منه الله تعالى وتدبير خلاصة
كل عالم ولطيفه بابرزها في النطفة ولو لم يكن الا هذا في النطفة لكان نتصا الى ان
مزجها باللطف لصفة المنعم على القلب المتصل به للحركة المر وحنة للرحمه لحرجت
النطفة بخلاصة النوع الطبيعي من جهة من جميع الجهات وماتت روحانيات النبات
بتدبير يلتمس ما فيه من الشهوة الى ان ابرزه الله تعالى فاخرج من ثدى امه لبنا خالصا
سايغا هو خلاصة الطبايع وخلاصة الدم مثله الذى يتغذى بنوع مثل الدم وتصور
منه في بطن امه **ومن كان** له عدو وتلا الاسم عدده وكتب الوفق وحمله فان
الله تعالى يكفيه شره واذا حمله ايضا انسان كفاه الله شر الحسد وله خلوة جليلة
عظيمة الشان وهذه صورته كما ترى فافهم بركته

ال	ح	سي	يب
١١	٦١	٧	٣٢
٨	٩	٤٣	٢٣
٣٢	٣٣	١٠	٥

واما الذكر القايم بهذا الاسم تقول

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الحسيب
الكافي لكل ذرة من الموجودات اخرجتها من العدم
الى الوجود والمحدثات وحفظت وجودها في كل
حال من الصعوبات وكفيتها في كل حال تقوية السابط
الروحانية ولثبتها في كل حال التاييد بالتراكيب انما ثبتت الكونية اسالك اللهم
بكفايتك ووضع التركيب الطاهر اسئلك ان تكفيني شر من يوذيني ويريد لي السو
اللهم اجعلني في حصن كفايتك وكفايتك وحوز حفظك واخلع على خلع امانك وسخر لي
عبدك مطايا بتقضى حاجتي بحب التوفيق للمقرب منك اهلا ساكنا في خلايق
قدسك من الرفيق الاعلى يا حسيب **ما من عبد** تلا هذا الاسم الا يسر الله له
الامور وحرسه من كل مكروه وخلع عليه خلع الولاية بمنه وكرمه والله
على كل شيء قدير وهذه صورة الله تعالى اعلم والله تعالى اعلم

فصل في اسمه تعالى الجليل

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الجليل هو الموصوف بنعوت الجلال
ونعوت الجلال هو الغنى واعلم ان الملك والقدرة والقدس والعلم وغير ذلك من الصفات
التي ذكرناها فاسم الجليل هو الجامع المطلق والموصوف بجلاله بقدر ما ينال من هذه
النعوت فالجليل على الاطلاق هو الله تعالى فقط والكبير يرجع الى كمال الذات والجليل الى كمال
الصفات والجليل الى عظم الذات والعظيم الى كمال الذات والصفات جميعا منسوبا الى ادراك
النور الى البصير واذا كان يجب استغراق البصيرة ونسي المعسف لها جميلا فالجليل المطلق
هو الله تعالى فقط لان ما في الكون من كمال وجمال وبها وحسن فهو من انواره جل شانه
وثبت انه جليل وجميل وكل جميل فهو محبوب ومعشوق عند مدارك حاله فلذلك كان الله تعالى
جلا **قال** صلى الله عليه وسلم ان الله جميل يحب الجمال وان السر الى الصور الحسان موصل
الى الله تعالى لان الله تعالى اذا تجلى على الصالحين قلوب الخواص من عباده فصدهم بالجمال
الصور الحسنة والمحبة والتعشق الى هوى الصور وكان بعض الصالحين يحب صورة حسنية
تعسف له هاتف اما ان ترجع الى محبتنا ونترك هذه الصورة فرجع الى محبته **ومن**
خواصه هذا الاسم للعطف والمحبة فاذا تلاه صاحب ولاية مع اسمه تعالى العظيم فان الله
يرفع قدره ويعلي رتبته واذا اضاف اليه اسمه تعالى الجميل متع الله تعالى عليه وله خلوة
جليلة تنظر صاحبها حالا وهيبة ووقارا بين المخلوقين فاذا تلاه الانسان ينزل اليه
خادم وهو من عوالم العرش وله قوة اطفا الغضب وتالي هذا الاسم ينزل عليه الملك
ويقضي حاجته فيما يتصرف فيه اسما الافعال وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

واما الذكر القايم لهذا الاسم تقول

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت
الجليل الذي سترت ذاتك عن التشبيه بشي من جليل
الاجسام وتقدست عظمتك عن التمثيل بشي من
صفات الانام وانت الموصوف بجلال الكبريا

ال	ج	لى	ل
١٤	٢٥	٣٢	٢
٢٨	٨٤	٥	٣٣
٤	٣٤	٣٧	٣٩

والملك والعزة العليا المنعوته بالحياة والعلم والقدرة والارادة الالهية والارض والسما
الكمال الذي يناسبه كمال ولك الجلال الذي لا يناسبه جلال ولا يعاهده ملايكة
الحجب العزال اسالك بمهابة جلالك العظيم وباسمك الجليل ان تكسبني مهابة وجلالا
لاكون من المخلوقين مهابا معظما واناله الجمال والبهجة والسرور من محاسن كمال صفاتك
اللهم جللني بنور المهابة والعظمة ما اهوت به اعداى واخرس عني السنة الظلمة والحاسدين

وبجني من شريم وسحرلي خادم هذا الاسم الشريف عندك ينالك بعصي حاجتي امين
مامه عبد تلاهذا بشروطه المعتبرة الا رفع الله قدره وبلاه احد كفاه الله شره امين

فصل في اسمه تعالى الكريم

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الكريم هو الذي يعفوا اذا قدر لان الكريم اذا قدر عفى واذا وعد وفا واذا اعطى اغنى ولا يتوقف على يعطيه على قريب منه ويسد عنه ولا يجمع ذلك الا الله تعالى فهو الكريم على الاطلاق وذلك انه بسط الكرم في الاكوان ويظهر في الافعال ولما كان الكرم صفة لذوي الطهارة لزم ان يكون كل من يظهر في الافعال ولما كان الكرم صفة لذوي الطهارة وظهرت محاسنه كان كريما ولذلك وصف الحق سبحانه وتعالى به الكرم البررة والحفظة بقوله تعالى كراما كاتبين وقال صلى الله عليه وسلم الكرم التقوى ولا كرم الا بالتقوى والحق تعالى اكرم الاكرمين لانه يرى عباده يعصونه ويجحدونه ويصفونه اليه ما يكرهون وهو يتكرم عليهم بالنعم العظام في الدنيا قال تعالى ولو يواخذ الله الناس بظلمهم ما ترك عليها من دابة وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا احد اصبر على احد ولا احد يصبر على اذا من العباد الا الله تعالى وانهم ينسبون اليه الصاحبة والولد وهو قادر على هلاكهم ومع ذلك يعافيهم ويرزقهم في دار الدنيا وان عمل العبد الصالح يقربه الى الله تعالى وان اتخذ ابليس عدوا وابلسه من رحمته ولعنه في كتبه وعلى السنة انبيائه عليهم الصلاة والسلام حين ابى عن السجود لادم عليه السلام وهو كاين من اعبد الناس وفي الحديث ان العبد ليعمل بعمل اهل الجنة حتى يبقى بينه وبينها باع او ذراع فيسبق عليه الشقاوة فيدخل النار وان العبد يعمل بعمل اهل النار فيسبق عليه السعادة فيدخل الجنة وهذا هو الكرم وفي بعض الكتب المنزلة ما انصفني عبدي وانا استحي ان اعذبه ولا يستحي ان يعصيني وفي مناجاة موسى عليه السلام انه قال الهي انه تعرض لي الحاجة احيانا فاستحي ان اسالك وكل غيري هل اسال غيرك ولهذا الاسم خلوة عظيمة وتلاوة عدده واذا اكتب ذلك في رق من فضة وحمله من كان صدره ضيقا وسع الله قدره ورزقه الهيبة والقبول وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

واما الذكر الدايم لهذا الاسم تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الكريم العادل العطايا بالجود والفضل على جميع البرايا

ال	ك	ر	يم
١٠عم	٤٩	٣٣	٩٩
٨عم	١٩٨	٣٢	٢٣
عم٣	١م	٧عم	١٩٩

تتكرم بالخير الكثير على الشكر القليل وتتجاوز عن الذنب الكبير للعبد المتضرع الذليل
اسالك يا كريم بتطاول فضلك على اهل المكارم بل يبلغ من تجانس اسالك اهل المراتب
اسالك بسر فضلك الكريم المظهر الوجود من العدم ان تتكرم على بن وجوده جوده
فضلك بعلم الموجودات من اللطايف العلويات والاسرار النالية الربانية الموصلة
الى الحضرة القدسية وان تمدني بطيبات النعم الارضية من الارزاق المطهرة من الشبهات
الردية وتجعل ذلك لي قوة على حسب اثنائي عليك بحسب الطاعات الموصلة اليك
اللهم تكرم علي برد الاستزاعني للاعدا واهل الحسد واهل الجحاد يا الله يا كريم يا رب
العالمين افتح لنا ابواب الخير يا كريم **مامن عبد** داوم على هذا الاسم عدده الله الهيبة
والقبول ورزقه الكرم وفتح عليه الابواب الخير والله على كل شي قدير والله تعالى اعلم

فصل في اسمه تعالى الرقيب

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الرقيب هو الذي يراعي سراير الاسرار
والخطاب دايم الوجود في وجوده لا يحده زمانا ولا يطرق مكانا وليس ذلك الا الله
تعالى واعلم ان البارى جلت قدرته لما خلق الخلق والتي وجعل لهم رقيب العناق
التوحيد ثم نقلهم الى دار البرزخ ثم نقلهم الى الدر وهو الفطرة فجعل عليهم رقيب الامانة
بالثبوت على التوحيد ثم نقلهم الى المحشر وجعل عليهم رقيب التحلي في التوحيد ثم
ادخلهم الى الجنة وجعل عليهم رقيب التوحيد على البراءة ويرجع اوله على اخره قال
تعالى واليه يرجع الامر كله واعلم ان الرقيب يرصدك في سرك ونجواك ويحاسب
عليها هو رقيب واعلم ان من نوقش في الحساب عذب ولو بالمناقشة فعليك بمحاسبة
نفسك في ساير الاوقات وورد في هذا المعنى اثار وحكايات لم نتعرض لذكرها خوف
الاطالة كيف لا وصاحب الصورة فيه النعم التبرك وهي على ركبته وصار ينظر متى يومر
وكان عليه الصلاة والسلام يراقب الدار الاخرة والجنة لخشيته وقال عليه
الصلاة والسلام ما من دابة الا وهي تصيح صيحة كل يوم خشية وفرعا من الساعة ما بين
الثقلين اعني الجن والانس وان صيحة القبر يسمعها جميع الحيوان الا الثقلين وقال
عليه الصلاة والسلام من ازداد علما ولم يزدد هدى لم تزدد من الله الا بعدا فاذا راقبت
هذه السلة فتح الله عليك باب الفهم وتعلق بقوله تعالى واتقوا الله ويعلمكم الله وقوله
صلى الله عليه وسلم من عمل بما علم ورثه الله تعالى علم ما لم يعلم ولهذا الاسم رياضة وتلاوة
وتلاوته عدده والخادم ينزل على النار وينقضي حاجته **واذا** كتب ثلثا وسقي للمريد
رزقه الله تعالى العلوم والمراقبة **واذا كتب** على صحيفة وعلق على مولود حفظه

الله تعالى من الانس والجن ويكتب حوله وكتب انت الرقيب عليهم الاية وهذه صورته

واما الذكر القايم لهذا الاسم تقول

ال	ر	ق	ب
١٠١	١١	٣٢	١٩٩
١٠	٩٨	٣٠٢	٣٣
٢٠٩	٣٣	٩	٩٩

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الرقيب المراتب لاعيان تفاصيل الاستناد في الموجودات وتنالها صلتها يا له العبادات الملازم بدوام النظر بها فلا يبطل لمحة من اللمحات الحافظ لنظامها على اكمل الحالات في التحليل والتركيب والحركات والثبات اسالك بسراير علم غيبك القديم على نظام مراد كل العلم بما اجراه قلمك في لوح التفصيل والتنظيم اسالك ان تنور باطني وظاهري بنور من عندك وان تلهمني ان الخلق بمراقبة لمحات اللحظات بما يحمد ولك به مبينا ولما ترضاه عني حسا اللهم ادم منك حسن الملاحظات بتمام التوفيق وكمال المحافظة من الاسرار من الاعراض في القلب والجسد ومن يشر جاسدا اذا حسد انه رقيب وهو على كل شي قدير

فصل في اسمه تعالى المجيب

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى المجيب هو الذي يقابل مسيلة السايلين واغاثة المستغيثين وضرورة المضطرين بالاجابة والانفعال قبل السوال وليس ذلك الا الله تعالى واعلم ان الله تبارك وتعالى اذا ساله العبد بسبحانات يرد بره من افاته سبحانه وتعالى اذا اخطرلا ولبابه خاطر سره سواهيم ان يترد دالهم ذلك الخاطر فيكر عليهم الوقت وذلك ان الله تعالى لما خلق الفريقين من اهل القبضتين جبل لاهل القبضة اليمنى الشفاعة واستغاثته وجبل لاهل القبضة اليسرى النار **واعلم** ان العارفين يشهدون ان الفاعل المطلق هو الله تعالى لا ينظرون الى دايرة الاعمال وهم اهل التحقيق واعلم ان المجيب يجيب قبل الدعا ويعطي من غير عرض فانه يعلم حاجة المحتاجين قبل سوالهم لسبقه في الازل قبل خلق الحاجات **تنبيه** ينبغي للعبد ان يكون مجيبا لله تعالى فيما امره به ونهاه عنه وفيما دعاه له من عباداته وبما انعم عليه الساق كل سايل بما ساله باخذ الخواطر عند التعجز عن الاعطا قال تعالى واما السايل فلا تنهر وقال صلى الله عليه وسلم لو دعيت الى كراع لاجبت ولو اهديت الى ذراع لقبلت وكان حضرة صلى الله عليه وسلم بالاجابة الى جميع الدعوات **واذا** كتب مع اسم الملك على شقفة من طين وكلته يحلب من اردت فانه يحضر سريعا وكثيرا ما يستعمله ارباب القلوب **ومن اراد** اجابة الدعوة فليكتب هذا الاسم منقوشا على لوح من فضة ويتلوه عدده ويدعو الله تعالى يستجاب له في الوقت وهذه صورته

واما الذكر النايم بهذا الاسم تقول

ال	م	ج	بب
٤	١١	٣٢	٣٩
١٠	١	٤٢	٣
٤٨	٣٤	٩	٢

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المجيب لدعوة الداعي اذا كان مخلصا في دعايه وسمع المضطر بالاجابة قبل سواله انه عليم بحاجة المحتاجين بما سبق في علمك القديم من الامور المقدورات ونفود ما قضيت من الارادات المحكمات واسرع امرك النافذ في اقطار الارض واطباق السموات اسالك ان تجب دعوتي وتقضي حاجتي وتامن روعتي وترفع درجتي الى غاية الغايات انت منتهى دعائي في جميع جهاتي وكل توجهاتي يا الله يا الله يا الله يا قريب يا مجيب والله على كل شي قدير والله تعالى اعلم

فصل في اسمه تعالى الواسع

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الواسع مشتق من السعة والسعة تضاف تارة الى العالم وتارة الى الخالق واما من وجه العلم فهو الايتا والاحاطة بجميع الموجودات والادراكات لجميع حقايق العلم والمعلومات والكثرة تضاف الاحسان والانعام وكيف ما وقع عليه التدبير واظهرته العباد فالله تعالى هو الواسع المطلق الذي احاط بكل شي علما فانه تعالى لا نهاية لعلمه بجميع المعلومات اذ لو كانت بحار الدنيا مداد وانبابا املا لما الكلمات الله العليا واسمايه الحسنى لنفدت ولم تخص من ذلك الا ما شا الله تعالى من ظهوره **وفي الحديث** الله سبحانه ما وسعني ارضي ولا سماي ووسعني قلب عبد المومن وسال موسى ربه فقال رب ان السموات والارض اعظم فقال بل قلب عبدك المومن اوسع منهما ووسع القلب بانشراح بنور الايمان الى ان عرفه الدليل وشاهده ببراهين صنعه وكشف له عن اسرار الملكوت عند استرال الباطن ان الله تعالى جعل الوسع من العرش ثم بعد ذلك في العلم فيسر الواسع العرش بظهور الرحمة وسر الوسعة بالعلم فكان ظهور العلم بمستقر الرحمة للعرش ومستقر العلم العرش لان قبل العلم كان الرحمة قبل العلم ولهذا الاسم خلوة جليلة ويكون بمكان عال له اشراف على مكان واسع يدخلها السالك متربضا وتلاوته عدد سايطه **ومن** خواصه تسهيل الامور الصعاب وقضا الحوايج لان فيه سر الاتساع والخلق وينقل صاحبه من الضيق الى الفرج ومن الشدة الى الرخا ومن القبض الى البسط **واذا** كتبه على خاتم فضة ونقشه وحمله انسان مع اسم الملك القايم به واسمه فيحط ايل وحمله انسان قضيت جميع حوايجه باذن الله تعالى وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد والله تعالى اعلم

ع	س	وا	ال
٩	٣٣	٣١	٦١
٣٣	٩	٥٨	٦٨
٥٦	٤٧	٣٤	٨

واما الذكر القايم لهذا الاسم تقول

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الواسع المحيط بدقايق المعلومات الذى لا يعزب عنه اثر الضماير والخواطر الخفيات اسالك بقوة قدرتك على بدك الاحسان بدوام الفضل على العباد والامتنان اسالك ان توسع مكارم اخلاقى وان تزينى فوادى اتساع سرار اسرار تجليات وتضاعف انواره بنور عنايتك اللهم وسع على الخيرات وادفع عنى المضرات يا الله يا على يا واسع يا حليم اللهم انت الحكيم بدقايق من نيب الطاعات فى بسط الارضين والسموات احكمت حركات الافلاك ونورت قلوب العارفين الاملاك اسالك يا الله يا واسع يا حكيم ان توسع على كل امر ضيق والله تعالى اعلم

فصل فى اسمه تعالى الودود

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الودود هو الذى يحب الخير لجميع الخلق فيحسن اليهم ويثنى عليهم وهو قريب من اسمه تعالى الرحيم وليس هذا الا الله تعالى الودود من الخلق يريد الخير لعباد الله تعالى كما يريد لنفسه كما قال صلى الله عليه وسلم لا يكمل ايمان المرء حتى يحب لاخيه ما يحب لنفسه فمن غلبت عليه الرحمة لعباد الله تعالى رحمه الله تعالى وكان بعض الصالحين يقول اللهم عظم جسدي حتى يسد النار فلا يدخلها احد من عبادك غيرى ومنهم من قال يا ليتنى اكون جسرا على جهنم تجوز الناس على حتى لا يتاذى احد وان موسى عليه السلام يحبونا عينا فساله الرضا فقال له لا ارضى حتى تخرب النار فانظر الى هذه الاقوال وترحم هولا السادة الاخيار واعلم ان الله تعالى اذا احب عبدا امر جبريل ان ينادى فى الملا الاعلى ان الله تعالى يحب فلانا فاحبوه فتحبه اهل السموات والارض فتلقى المودة الى الما فكل من شرب من ذلك الما احب ذلك العبد ولا يبقى عالم من العوالم الا ويناديه بها اودعه فيه الاسرار ولهذا الاسم خلوة عظيمة تعطى صاحبها المودة وتضيف الى هذا الاسم اسمه تعالى الرحيم تقول يا رحيم يا ودود عقب الصلوات المفروضة عدد ضرب بعضه فى بعض ومن خواصه للمحبة يكتب فى باطن خاتم وحوله الملك القايم به ويتلو عليه الذكر ويحمله فان الله تعالى يلقى محبة فى قلوب الخلق ومن ربط اسم الملك والمطلوب وبسط وتلا الاسم الشريف على العدد فان المعمول له يرزق المحبة من ذلك الشخص وله مربع فى باطنه ملك يكتب فى المربع

اسم ودود

اسم ودود حرفي ويكتب اسم الجلالة في المثلث مع اسماعو المهما من حمله رفع الله تعالى
قدره بين الملا وجبلهم مودة ومحبة وحفظه من الاعدا **ومن** خواصه لتاليف
القلوب بالبربط اسمه باسم المطلوب ويحمله على راسه بعد تبخيره وتلاوة الدعوة ويتول
اجب ياهال وتوكل بكذا فانه يكون ذلك **ومن اراد** القبول فليكتب اسمه تعالى
الرحيم الودود ويضيف اليهما المعطوف والروف حروفا متفرقة وياخذ عددهم مربع
اسم من اردت وضعهم في الربع يحصل المطلوب **واذا انتقش** على حجر او الغزل في جوف الواو
وضع في الما فكل من شرب احبه حاشطيا وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

واما الذكر القايم لهذا الاسم تقول

ال	و	دو	د
١٣	١	٣٠	٧
٢	١٣	٨	٢٩
٥	٢٢	٣	١١

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الودود
انت الذي اظهرت سر المحبة والمودة في قلوب
اهل الاسرار وتجليت بالنور القايم والسر الدايم
على الارواح والنهم والاشباح واعليت سر الطالبين
سور الانوار واظهرت وتجليت باسمك الودود على الارواح فالفت الاشباح اسالك بسر
سريان سرك في قلوب انبيايك واوليايك واصفيايك اسالك اللهم ان تلقي ودي
في قلوب جميع عبادك كما القيت الوحي لعبدك محمود اجب ايضا السبع فيما سل الرجا
العمل الساعة وهذا الاسم له خواص لمن تدبره ومن عرف الاسم الطابق للحاجة فقد عرف
الاسم الاعظم وله تاثير في اجابة الدعوات انك على كل شي قدير والله تعالى اعلم

فصل في اسمه تعالى المجيد

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى المجيد هو شريف الذات
شريف الافعال جزيل العطا كثير النوال فكان شرف الذات اذا قارنه حسن الفعال وله لك
سمي مجيدا وهو الماجد والحراحد مما دل على المبالغة وهذا الاسم يجمع معنى الجليل والكريم
الرقيب **ومن كتبه** على لوح من فضة وحوله الملك وطابيل وحمله وتلاه من سعب
مع اسمه تعالى الجليل فان الله تعالى لوده عليه وله خلوة جليلة وذاكره يتنزل عليه الملك
ويخلع عليه من خلع المجد والقبول وهذه صورته

واما الذكر القايم لهذا الاسم تقول

ال	م	ح	يد
١٦	١	٣٠	٤١
٣	١٥	٢٤	٢٩
٣٩	٣٢	٣	١٤

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المجيد
ولقدر الواسع الجليل الفيض على الساد بالمجد والبطايا
المزيد انت قارنت بشرف ذاتك بحسن فعالك وفضلك

الجليل في وركن بمقام الاسلام وقدر بحدك بمقام الارتقاء على كل طول من الملا على
اسالك بشرف مجدك يا ماجد على اهل المامر بعلو جلالك يا ماجد على اهل الوجود
وجد به جالالك القديم الواجب الوجود اسالك ان تلاحظني بشرف مجدك الجليل
وتديم على احسانك بفضلك الجليل وتخملني بحسن الطاعة لك الاقبال عليك مجيبه
وسع احاطات اجابتك مشهود وبا وليائك ورسلك شهيد وتحقيق وحدانيتك
فردا وحيدا يا الله يا مجيد اسالك ان تسخر لي عبدك رطايبل يارب العالمين مامن
عبد واظب على هذا الذكر الا رزقه الله المجد والرفعة ورفع قدره بين الخلايق

فصل في اسمه تعالى الباعث

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الباعث هو المفرج للاحوال عن
المحزونين ويجيب دعوة المضطرين وتبعث الناس من قبورهم الى المحشر في يوم
حاشر واعلم ان الله تعالى جعل غياث المستغيثين والمضطرين في كتابه العزيز
وبنبيه محمد صلى الله عليه وسلم فالى ايهما توجه المضطرين وجد الاعانة حاصله ولم
يامر سبحانه وتعالى الاعانة الا بالاسما والايات قال تعالى ولله الاسما الحسنى
فادعوه بها واعلم ان الداعين ثلاثة داع مقرون دعاوه بالاضطرار
فهو لا يدعو بحرف ولا صوت بل بكلنه والمضطر هو الذي لم يقوله تعلق بغير الله
تعالى فيجيب دعوته وهو الداعي بلسان حاله والثاني داعي بلسان مقاله وهو
سال ترقي المجد والمنازل فلذلك اقترن دعاوه بالاخلاص وكان موقوفا به
فيما يترك عليه من جريان التادير وبرزق الصبر على المعضلات والثالث هو الذي
اشتدت فاقته وفوتت بربيه ولم تجد مقرا اسكن اليه مما طنه الى الله تعالى لا سما الى
ما يتلى به ولا الى دعايه فتلمت بالله واكثر ذلك يكون برفع الاصوات ورفع الايدي
فهذه مغيث بالله وقسم رابع ليس من هذه الاقسام وهو من يسال الله تعالى ان يكثر
له الدنيا ويوسع رزقه ويفسح في اجله وذلك مغرور ومن جملة الهلكا لانه اشغل
الوقت بشي لا يليق بالدعا عليه تعالى منه وحكى عن عمر الخراساني قال
حججت في سنة من السنين فلما كان في بعض الاماكن وقعت في بير ثم قلت في نفسي لا استغيث
الا بالله تعالى فمر على جماعة ولم اطلب منهم الاغاثة واذا بواحد منهم قال اريد ان
اسد هذا البير ليلا يقع فيها احد فسدوها علي ولم استغيث بهم وصبرت قليلا
فاذا بسبع قد اتى وحفر فم البير وادلى ذنبه فمسكت به فخرجني وذهب عني
وهتف بي الهاتف يقول لي يا عمر اعتنت بنا ما عناك بمن لم تنطق به للخلاص وما احسن

قول من قال

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الشهيد يرجع الى اسمه العليم مع
خصوص اضافة عالم الغيب والشهادة فاذا اعتبرت العالم مطلقا فان عليها وللشهادة
شروط ثلاثة لا يتم الا بها الحضور والدعا والادا بالحضور وهو سهر يكون المشهود
مدركا للشاهد باجتماع سنانه والعوبيقوى الثبوت على الحقيقة هو ما شهده شاهده
ويترتب منه بعلمه في شهود ذاته الايتان بحقيقة الشهادة على وجهها موجود الحاجة
اليها **تنبيه** اعلم ان ابليس كان اسمه سند بابيل وهو راس المكرمين فراى
في باطن العلم بيتا مطلسما ليس له طاق ولا باب فوقف ابليس حولها ونظر فيها زمانا
طويلا وقال يا رب ما في هذا البيت فقال اعبدني دورا كاملا انتحه لك وترى ما فيه
فعبد الله حول البيت اربعين سنة وعند تمامها فتح له باب ودخل الى البيت فوجد فيه
كرسي من حديد وعليه صحيفة مكتوب عليها اسرار عجيبة فعرفها واشتغل بعبادة ربه
فلما خلق الله تعالى ادم وجعله مجوفا نزل ابليس اليه ونظر ما فيه وتامله وقال
اعلموا ايها الارواح المقدسة ان هذه الصورة خلقا عظيما وان لها شانا وانها مركبة
من اربع طبايع وانها تاكل وتشرب وله شهوة وانه خلق عظيم ثم قال في نفسه ان فضله
الله علي لا اسجد له ولا اطيعه وقد سبق منه القول فقرر ان لا يسجد والا لله فلما
امره الله تعالى بالسجود لادم فسجدت الملايكة جميعا الا ابليس ابى وكان اسرافيل
عليه السلام علم من المقربين فراى ابليس لم يسجد فسجد مرة اخرى فسمي اسرافيل
صاحب السجدتين ثم طرد ابليس واخذ الميثاق ان يكون من المقربين واعلم ان مقام
العقل هو مقام جبريل ومقام الروح مقام عزرايل ومقام النفس مقام سند بابيل
ومقام الجسم مقام عرش الرحمن وهو في ظاهر الامر مقام اسرافيل وهذه رتبة المقربين
قال عليه الصلاة والسلام حفت الجنة بالمكارة وحفت النار بالشهوات
فلما مانت النفس مقام السجود وهي الشجرة التي في الجنة وافولها في النار وذلك بتمام
الحكم لما تطوق ابليس بالدخول الى الجنة مع الحية السفينة في العكر بالشهوات راجحة
من ادم حكم الشهود وراه علمه وبنه النهي والامر الاول الذي امر النهي وستره عنه
واظهر له الامر الثاني وهو الامر الباطن ولذلك امره العلي اذا اراد العلي **قال تعالى**
ولقد عهدنا الى ادم من قبل فنسي ولم نجد له عزما اضافته اليه بعد اليه بعد الفعل
مجازا لا حقيقته ولولا ستر ها للاهوية من النقايص فنسي ولم نجد له عزما فلما جد
الحكم وتم القدر وظهر الامر الاول والثاني فاكرمه بالحزن على الدوام فهو اذا شاهد
النهي الاول قال والحكم الثاني ينصر وتحقق وحكم بحكم فتلقى ادم من ربه كلمات
فتاب عليه الاية **ومن جنته** وبجاه وسناء لصاحب الحمى ذهبت عنه **ومن كنته**

على خاتم

قول من قال

من كان معتصما بالله يحفظه ۝ يرى وما يراد لى اذا بالذى

فعليك ايها السالك بمراقبة الاوقات وقلة الاعتراض والاعمال المقربة الى الله تعالى حتى يلزم الرضا بالقضا عند الصدمة الاولى فعليك بهذه الامور وما احسن قول من قال

بهاى حياتى ان اكتم الهوى ۝ فاغشتنى بالفهم منك عن الكشف

تلطف لى فى امورى فاسرى شاهدى ۝ وبالطف منى تداركت باللطف

تراءيت لى بالغيب حتى كانما ۝ تبشر الى الغيب انك فى الكف

ارى من عتى لك وحشة وللهما ۝ فهو يسر باللطف منك وبالالف

واعلم ان الغوث هو مركز الاقطاب لان الاقطاب اربعة اعلاها الغوث وهو مستغرق وانوار التجلى على الدوام لا يفتر الا له الغرايض والسنن لاسرار الله تعالى وان دايما بعالم الشهادة وتطوى له الارض وثبت صحوة يتبرك بعيدها وقريبها وكان اقطب الغوث فى زمن فضل العلو رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم اويس القرنى

واذا كان انسان فى شدة وبلاء فى خلوة فرج الله عنه ومن تلا عدده نزل عليه خادمه بشابيل ويقضى حاجته وهذه صورته تبارك فاهم ترشد والله اعلم

واما الذكر القايم بهذا الاسم تقول

ال	با	ع	ث
٦٥	٥٠١	٣٠	٤غ
٥٢	٧٢	١	٣٩
٦	٣٨	٥٠٣	٣٩

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الباعث على الاطلاق فى كل الاحوال انت الاشيا من لطيف تيسير الاسباب وبعث روح كل شى الى جسده بامرك العزيز تعالى فعلمت قبل اننا لطيفه الارواح فى حبث الارواح فى جنب الاشباح على مارتب عليه من النفاد والصلاح فاذا تكامل فيض كل التحصيل لطيف عن كشف الدون كلا الى البعث والنشور وبعثت ما فى البواطن والتور متحصل كلا الى ما حوت اسرار العبد وربما سبق من جريان القلم فى اللوح المسطور اسالك سرايرهذا الاسم العظيم وما فيه من حقا بالامر القديم المسطور اسالك سرايرهم هذه الكبف سر العبد لوى بما سبق من جريان القلم فى اللوح العظيم وما فيه من حقا بالامر القديم ان تبعث لى من سرايرك فضلك ما يريح عنى مصاحبتك ويوجب الى نعايا رحمتك ونراى حفظك من لطايف رافتك وصفى بعينه قلبى بعيفوا الهياك لبسطلع فوادى سرا وبهذا يا الله يا مراوحمله يا الله يا رب العلى وصلى الله على سيدنا وعلى اله وصحبه وسلم تبارك فافهم ترشد

فصل فى اسمه تعالى الشهيد

على خاتم وحمله انسان ودام على تلاوته رفع الله تعالى قدره عند جميع الخلق وارزقه البركة في رزقه وهذه صورته كما ترى

ال	س	ه	يد
٦	١٣	٣٢	٢٩٩
١٦	٧	٢٩٨	٢٩
٢٩٧	٣٠	١٥	٨

واما الذكر القايم بهذا الاسم تقول

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الشهيد على كل ذرة بما ظهرت في عالم الغيب والشهادة وما جرى به قلم التفصيل في صفحات اللوح المحفوظ بشهادتك على كل ذرة في الوجودات وبقدرتك على كل الموجودات وبما سبق في علم الغيب من الشقاوة والسعادة وبما سبق في العلم المكنون اشهدني بفضلك تفصيل الثامات التي هي مقامات الشهدا واشهدني حقايق المعلومات يا الله يا شهيد على كل نفس بما كسبت يا حميد يا قدوس يا شهيد والله على كل شي قدير والله اعلم

فصل في اسمه تعالى الحق

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الحق هو الذي فصل بين الباطل والحق نقيضه الحق الباطل وكلما عبر عنه اما حق واما باطل وذلك على الاطلاق والواجب بذاته وان الحق تبارك وتعالى من حيث ايجاده حق وان المعقول لا يكون فاعلا قال تعالى كل شي هالك الا وجهه واعلم ان المتعلق لهذا الاسم شهد مصنوعات الله تعالى كلها حقا وكلما نطق به الكتاب حقا ويشهد كل حركة وكل نفس وكل فعل هو من الحق ويسمع ويشاهد ويبصر ويتكلم بها على اختلاف انواع تركيبها كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لو كشف الغطا ما ازددت يقينا الراي سايتا يسوق وتايه يقود ولهذا الاسم خلوة جليلة عظيمة وتلاوته عدده مضروب في نفسه دبر كل صلاة بايته خادمه نرسايايل رئيس على اربع قواد دايرون في الدنيا يظهرون الحق وان اهل الكشف يميزون الحق من الباطل طايرو اهد العالم وفوق حول صاحب الحق والمرى بتقديرات ذلك اسرار الشرا وله مربع جليل القدر ما حمله انسان في حاجة الا وقضيت بعون الملك الوهاب سبحانه وتعالى لا اله غيره ولا معبود سواه سبحانه وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

ال	ل	ح	ق
٩	٦٦	٣	٢٩
٩٨	٦	٣٢	٣
٣١	٤٠	٦٧	٧

واما الذكر القايم بهذا الاسم تقول

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الحق المطلق الوجود في حقيقته ذاتك الموصوف بحقايق الصفات الجبروتية قدوسات اسالك بسر انوار اسمايك

الحسنى ان تحقق كل حق في الوجود وتبطل كل معدوم وتنفود اسالك بسر وجودك الذى حققت به حقايق صفاتك برفع موادى بحق الحق الى شهود حقايق ذاتك فاكون بك مع وجود كل موجود ابدا ابدا يا حق يا الله يا الله يا الله انك على كل شى قدير

فصل في اسمه تعالى الوكيل

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الوكيل هو الذى يوكل اليه الامور وهو على قسمين من توكل اليه ببعض الامور فذلك ناقص ومن توكل اليه جميع الامر فهو كامل وهو الله تعالى ومعنى الوكالة هى الكفالة واسم الوكيل مفيد بمعنى معلوم منقول وقالت العلما ان ابواب التوكل اشيا كثيرة ولو بسطنا الكلام عليها لطال علينا المقال وهذا الاسم من اذكار الاوليا والسادة المحققين ولهذا الاسم خلوة جليلة بنال صاحبها اسرار عظيمة ويتصرف في جميع ما يتصرف به واسم الجلالة ومن تلاه دبر كل صلاة عدد مراتبه يتزل عليه الملك ويقضى حاجته واسمه يتهال وهو من عوالم هيكال وينال الذاكر ايضا معرفة القبول وينال الامر الكلى ويحصل له معارف كثيرة ومن كتبه في فضة وحمله نال من البركة والقبول ما لا يوصف ومن عمد على تلاوته شاهد اسراره وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

يل	ك	و	ال
٥	٣٣	٣٩	٢١
٥٣	٨	١٨	٢٨
١٩	٣٦	٣٤	٦

واما الذكر القايم بهذا الاسم تقول

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الوكيل الحافظ اوجدت في تفاصيل الجبروت وفى عالم الملك ثم الملكوت المتصرف في عالم العرش والكرسى وانوار اسرار العوالم العلوية اسالك ان تشهدنى مقام المتوكلين واشهدنى ذلك فى امورى من عالم العرش والكرسى الى عالم اللهوت اسالك ان تحقق توكلى عليك واعتمادى واصلح بين يديك لاكون متوكلا عليك محفوظا باسمايك الحسنى ومقامك الاسنى يا وكيل يا الله يا رب العالمين انك انت الله على كل شى قدير والله تعالى اعلم

فصل في اسمه تعالى القوى

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان اسمه تعالى القوى هو صاحب القوة التامة والبالغة الكاملة والقدرة من اسمائها التبض والبسط بسطها الله تعالى فيسرها اهل الايمان السرائر وتقبض بها قلوب الاشقيا عن ادراك اهل الايمان وعليك بالقوة على الطاعة واعدا الله الذين يطعون عن باب الله تعالى شياطين الانس والجن وامرك

اسمه تعالى

الله تعالى بالجهاد والقوة قال تعالى ان الشيطان لكم عدو فاتخذوه عدوا الاية فنبه
صريحا بما هو سبب العداوة وعلى ما دا يمامله فقال لمن انك من صلى ياسير الى دار السعير
والعذاب الاليم **وله** خلوة جليلة تعطى السالك القوة في جميع حواسه وجميع اجزايه
ومن كتبه بطريق التكسير وشربه على الريق ١٣ يوما سهل الله عليه كل صعب وفتح عليه
ابواب القوة وتلاوته دبر كل صلاة في خلوة بشروطها عدده فان الملك ينزل عليه ويقضي
حاجته وهذه صورته كما ترى فافهم سره
ومن كتبه والتزم اول حرف من الاسم وحوله
اسم الملك القايم به وحمله الضعيف او من حصل له
السل او الدق اولى وجع كان عافاه الله تعالى منه
ومن كتبه فانا وشرب من عليه صاحب لعنوليج

ى	و	ق	ال
١٠١	٣٠	١١	٥
٢٦	٥٨	٨	١٣
٧	١٣	٢٨	٩٩

والريح علماه الله تعالى **واما الذكر الهايم بقوله** بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم انت القوي المتين الشديد التمكين قوتك من قدرتك على جميع المقدورات وسايل
من شدة نفوذ القدرة على اظهار المخترعات اسالك بشدة قوتك على ايجاد الكاينات وتكوين
لمحة ثانية المتصل المنازل من اسفل السافلين الى اعلى المعالي اسالك ان تشد قوة قلبي عن
مخاطبة الارواح الروحانية وقوة قلبي على اصل المخترعات وان تشد قلبي بمجتهد واعماي
في كل طاعتك باخلاص سري في معاملتك واجعلني من اهل كرامتك وانصرني على من اذاني
بمكروه وردكيده عليه بوجه الخذلان وعاجله قبل ان يعاجلني وخذه قبل ان ياخذني يا اسيد
يا قوي يا متين **ما من عبد** تلا هذا الاخلاص الله تعالى من كيد الشيطان والحاسدين
والظالمين واهلك اعداه وثبت فواده على مخاطبة الارواح يا رب العالمين وصلى الله وسلم

فصل في اسمه تعالى المتين

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المتين هو الشديد في القوة ولا يصح هذا
الاسم الا على المسمى به وهو الله عز وجل وقد قال تعالى ان الله هو الرزاق ذو القوة المتين
ولا يسمى جل جلاله الا بما سمى به نفسه او سماه رسول الله صلى الله عليه وسلم لان ذلك الحاد في اسمايه
وقال تعالى وذروا الذين يلحدون في اسمايه سيجزون وقد وصف الله تعالى القوة وقد
قال صلى الله عليه وسلم رحم الله لوطا قد كان ياوي الى ركن شديد
الى قريب نصر من الله وسرعة تداركه بالنعمة على قومه وذلك
شرحه يطول وهذه صورته كما ترى فافهم سره
ومن كتبه والتزم اول حرف الاسم وهو خاتم الضامن

ين	ت	م	ال
٣	٣٤	٧	٣٣
٣٧	١٣	٣٤	٤
٣٧	١	٣٤	١

النحوس وحمله من هبطت قوته من ضعف او من نظرة من الجن وحوله اسم الملك
ركى له تاثيرا عظيما ومن كتبه وحوله اسم الملك وبخر ببخور طيب وحمله من يمشي
فانه يقوى ولا يعيا ومن عرف سر الخواص تصرف كيف شا والله تعالى اعلم
واما الذكر القايم بهذا الاسم نقول بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم انت يا متين ثم يذكر ذكر اسمه تعالى المسوم واله الى ابد تعالى بها والله اعلم

فصل في اسمه تعالى الولي

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الولي هو المتولي على عباده وهو
معنى المحب الناظر لاوليايه قال تعالى ذلك بان الله مولى الذين امنوا وان الكافرين
لهم اي لا معين لهم ولا ناصر والمتقرب لهذا الاسم يكون مراولياالله تعالى وله خلوة
جليلة تنطق صاحبها قوة على الاطلاع وتلاوته عدده وحادمه لهمال وهو من
الروسا واذا كتبه وحمله الولد الذي يفزع في نومه فان الله تعالى يحفظه واذا كتب
على خاتم من فضة وحمله صاحب ولاية فان الله تعالى يعطيه الهيبة والقبول
وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

ال	و	ل	ى
٣٣	٧	٤٣	٣
٤	٤٢	١٣	٣٧
١	٤٠	١	٣٧

واما الذكر القايم بهذا الاسم تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الولي
المتولي السائد بانتقاف التدبير المتفضل لكل شي مما
يضا بدقيق التحرير وقضيت لاخرين وتظرت اللهم
بين البعد والتحقير اسالك يا من على تجلى ومن تجلى العظام ومن رسم بالقدرة وعلم
المحيط القديم وما سبق فيه من تفاصيل التقسيم ان تجعلني من خاصة احبابك واوليائك
في خطاير التقديس واحفظني من الشيطان ومن وسواس ابليس اللهم احرسني ولا تبتلني
من اكتابه الخطايا والحق والبلايا واجعلني من المقربين بتوحيدك يا الله يا ولي
يا من عبد تلا هذا وداوم عليه الاسم الله عليه وبال درجة الولاية والتصرف الكلي

فصل في اسمه تعالى الحميد

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الحميد هو المحمود والمحمود هو المثني
عليه بما اثنى على نفسه وذلك معنى الجلال والكمال واعلم ان الحمد هو به حقيقة الثنا
وسر الديمومية التي هي الجنة والسوم الاخر وهو حمد ذاته لذاته على ظهور اسمايه ومعاني
صفاته وامر عرشه ان يحمده وامر الكرسي والقلم ان يحمده لحمده بما تقبل الله من حمة

من حصر المعارف والتصريف بالقدرة وامر السموات ان تحمده تحمد ته [illegible] بهما
من الرحمة وامر الجنة ان تحمده تحمد ته بعدد ما فيهما ثم النار ان تحمد [illegible] ه بعدد
[illegible] ع العالمين في ام
القران في ام القران [illegible] تعالى دعواهم
فيها سبحانك اللهم وتحيتهم فيها سلام واخر دعواهم ان الحمد لله رب العالمين **واذا**
كتب على فضة على غلام ثقل عليه الكلام فانه ينطق سريعا باذن الله تعالى **ومن**
كتبه وحوله اسم الملك القايم به وعلق في مكان كثر فيه البركة والخير **واذا** واظب
على تلاوته سلطانا او ملكا رفع الله قدره بين الخلايق ومن داوم على تلاوته نال
اسرار عزيبة وخادمه بطاييل عليه السلام يترل على الذاكر ويقضي حاجته وهذه صورته

واما الذكر القايم بهذا الاسم تقول

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الملك
الحميد حمدت نفسك بنفسك ان قدسك ثم
اعلمت الخواص من عبادك كيف يحمدونك باوليهم
من لطف اسد وظهرت من الانام ما اوجب

الـ	ج	م	ير
١م	١٣	٣٢	٧
١٢	٣٨	٨	٣٣
٩	٣٤	٠٢	٣٩

الحمد والثنا الخاص والعام على ممر الشهور والاعوام اسالك بهيبة الجلال ولطف
[illegible] تمام اوصاف الكمال ان تجعلني عندك محمودا مشكورا ابتهجا بتربك
[illegible] نور العقل مع اولي الالباب مرفوعا عنه الظلمة والحجاب شاهد الكمال
[illegible] رباب الله الحميد الفعال **ما من عبد** داوم على هذا الذكر الا رفع
[illegible] سهل عليه الامور الصعاب انه على كل شي قدير والله تعالى اعلم

فصل في اسمه تعالى المحصي

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المحصي هو العالم وقد ذكرنا معنى
العالم في اسمه تعالى العليم ولكن اذا اضيف العلم الى المعلوم من حيث الحقايق المعلومات
وعددها يحيط بها احصى والمحصي المطلق هو الذي ينكشف في علمه كل حد معلوم وعدده
ومبلغه والعبد وان امكنه ان يحصي بعلمه بعض المعلومات فانه تعجز عن حصر اكثرها
فدخله في هذا الاسم ضعيف لدخله في اصل صفة العلم **ومن كتبه** ومحاه واسقاه
للبليد على الريق ثلاث اسابيع ويكتبه ويحمله فان الله تعالى يفتح عليه ويشرح صدره
وييسر عليه كل الامور الصعاب وخادمه لحطاييل عليه السلام وهو من عوالم
جبريل ويترل على الذاكر ويقضي حاجته وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

ال	م	ع	ى
٩١	٩	٥٠	٣٣
٨	٨٨	٣٣	٤
٣٩	٣٤	٩	٨٩

وأما الذكر لهذا بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المحصي للموجودات قبل وجودها على الصور العلم بمثاقيل السموات والارض والجبال وقطرات البحار والامطار وعدد جميع الحيوانات واوراق الاشجار والرمل والجبال والانس والجن وعدد ما يصدر منهم من الانفاس اسالك بعلمك المحصي لجميع المعلومات مما تملكه السموات والارض وما لم نعلمه من الغيبات وان تستر عيوبي وان تؤمن وتنفو سيأتي وتضاعف حسناتي يا الله واحشرني مع اولياءك وانبيايك ورسلك اسالك ان تطلعني على حقايق الموجودات يا الله يا محصي يا رب العالمين ما من مجيد داوم على هذا مع الذكر الا فتح الله تعالى عليه من عوالم واطلعه على حقايق الاسما فافهم

فصل في اسمه تعالى المبدى المعيد

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المبدى المعيد هو الموجد ايجاد الم يكن مسبوقا بمثله وهو يسمى مبدى اما اذا كان مسبوقا بمثله سمي معيدا اي اعاده من العدم الى الوجود وان الله تعالى بدا الخلق ثم يعيده فالاشيا كلها منه بدت واليه تعود وسياتي تفصيل اسمه تعالى الاول والاخر ولهذا الاسم خلوة جليلة وتلاوته عدده [illegible] ينزل على الذاكر ويقضي حاجته واما اسمه تعالى المعيد فهو اسم عظيم حصايل عليه السلام وخلوته كما تقدم والذي قبله ولهذين الاسمين [illegible] جليل القدر والشان وهذه صورته كما ترى

ال	ب	[illegible]
٤	٩	٣
٨	٣	٤
٣٣	٣٣	٧

واما الذكر الدايم لهذا الاسم تقول

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المبدى المعيد بذات الخلايق اوجدتهم على غير شكل بلا امثال سبق ولا دليل دل ولا معه اسالك ان تحققني على ما ابدعت من انوار الاسرار ولطايف الروحانيات واخترعت تفاصيل اللطايف الجسمانيات واخرجتهما من العدم وجعلتها موجودات ثم تحكم عليها بعد وجودها بالنقايم تعيدها على ما شا من اصناف الاعادة اسالك بقوة قدرتك على الابتداع وتفاصيل صنعتك ان تبدى في قلبي لطايف انوارك ما يشهد به حقايق اسرارك ومقدس الى حظاير قدسك فاكون في قربك وجوارك مالك انت المبدى المعيد ما من عبد داوم على هذا الا فتح الله تعالى عليه ابواب العلوم الابدية وشرح صدره والله تعالى اعلم

فصل في اسمه تعالى المحيي المميت

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المحى المميت يرجع الى الايجاد والوجود اذا كان
هو الحياة سمى فعله احيانا واذا كان هو الموت سمى فعله اماتة فلا يخلق الموت والحياة الا الله
تعالى ولا مميت ولا محى الا هو والتقرب الى الله تعالى بهذين الاسمين بانواع المجاهدات
وانواع العلامات مع الله تعالى والمتخلق لهذين الاسمين يحل حلات اهل الحاجات كما حكى
عن الجنيد انه دخل بجماعة على بعض الاوليا وكان مريضا فلما دخلوا عليه قال لهم الجنيد
احملوا حمله اخيكم فقالوا حملنا فقعد المريض بينهم طيبا صحيحا واعلم ان المحى فيه سر الحياة
في خلوة جليلة نعطي صاحبها حياة القلب وخادمه كهيال ينزل على الذاكر ويخلع عليه
خلعتين يحي بها قلبه والثانية ادارى الى اى مريض عافاه الله تعالى واما اسمه تعالى المميت
فهو اسم عظيم وخادمه رعطابيل وهو من عوالم عزرايل عليه السلام وهو يحكم على العوالم
التى للطاعون كلهم تحت يده ومركبته وحله وهو هذا كما ترى فافهم ترشد تغنم

الـ	م	حى	ى
٥١	٣٩٩	٣٣٢	٣٠
٢٢٨	٨٤	٣٤٢	٢٣
١٤	٣٤٣	٢٩٧	٤٩

واعلم يضاف الى المميت اسمه الرب فنقول الرب
المميت وهما اسمان عظيمان وقد كنت في مكة سنة حجى
فبينما انا طايف بالبيت رايت رجلا من الصالحين في
يده لوح من ذهب وهو رافعه في يده ويقول اللهم انى
اسالك بحق هذا الاسم المكنون في هذا اللوح الا ما رزقتنى
رزقا بجعة فبينما هو كذلك اذ نزل عليه طبق فيه خمسة صحون ملاء ذهب وخاص ما يوكل
مكتوب على كل دينار منهم لا اله الا الله الرب المحى المميت وسمعت قايلا يقول لو زرت لزدناك
فاخذه وانصرف ولم يرى غيرى فجبت اليه وطالعت ايضا ما في اللوح فاذا فيه هذين
الاسمين الشريفين ومن اخذ هذين الاسمين الشريفين ورد وكتب المربع في قطعة
وحله وتلا الاسم الشريف برياضة وسال الله تعالى الحاجة قضاها في الوقت والحال

الـ	م	حى	ى	الـ	م	ى	ت
م	حى	ى	الـ	م	ى	ت	ى
حى	ى	الـ	م	ى	ت	ى	م
ى	الـ	م	ى	ت	ى	م	ال
الـ	م	ى	ت	ى	م	الـ	ى
م	ى	ت	ى	م	ال	ى	حى
ى	ت	ى	م	الـ	ى	ح	م
ت	ى	م	الـ	ى	حى	م	ا

وهذه صورتهما كما ترى فافهم تغنم
واما اسمه تعالى المحى فله مربع
عظيم جليل القدر يكتب الى كل صنف
واصحاب العقل المرتبة وصاحب
السل في طالع سعيد فان الله تعالى
يعافيه والله تعالى اعلم بالصواب
واما الذكر القايم بهذين
الاسمين الشريفين تقول
بسم الله الرحمن الرحيم تقول

اللهم انت المحي المميت خلقت الموت والحياة حتما على العباد للابتلا بما تختار من الصلاح
والفساد فقدرت على كل احد عمله كما قدرت له رزقه واجله واحييت اقواما للخير
والصلاح وتميت من اردت للنجاة والفلاح وابعدت اقواما بالمعاصي وجازيتهم بالاخذ
بالنواصي اسالك يا منعم الانعام بما ثبتت من الازل

الـ	م	مي	ث
١٩	٩	٤٣	٣١
٨	١٦	٤٣	٣٣
٤١	٢٤	٧	٢٧

في الاول والتمام وبقدرتك على الاحيا والاموات
فانت المتصف بالبقا والدوام ان تميت نفسي من
من الشهوات الفانية وتوضع مالي على محاسن
الدنيا ليتعلق قلبي بمحاسن الدار الباقية اسالك
ان تحي قلبي بنور التوفيق والاقبال عليك حتى يتوصل سري بحر سك وبقي الهم فيتهم
والاقبال عليك يا الله يا محي يا مميت **يا من عبد** لا دم على هذا الذكر الا فتح الله عليه
ابواب الخير ويسر له المسرات والله على كل شي قدير والله تعالى اعلم والله اعلم

فصل في اسمه تعالى الحي القيوم

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الحي هو الحي دايما ابدا على الدوام
واما قوله تعالى هو الحي فالحياة هو العلم الانساني معنى باطن قايم بسر الهي يبدو اعن
ذلك المعنى وهي الحركة ظاهرا وباطنا ويظهر بذلك القدرة الارادات ايضا والتقرب
لهذا الاسم حياة الانفس بالذكر اذ كل نفس تخرج بالذكر حي وقلب غافل ميت وان
تحي معه تك بتقليل الطعام لقوله صلى الله عليه وسلم لا تدخل الحكمة معدة ملئت
طعاما ولهذا الاسم خلوة جليلة وخادمه ملك جبرايل عليه السلام ينزل على
الذاكر ويقضي حاجته **ومن كتبه** بطريق التكسير ومحاه وسقاه لمن عمي قلبه فانه
يزول عنه ذلك وهذه صورته كما ترى

١	٣	٦	٣١
٢	لـ	٨	٥
٢٩	٨	ح	٣
٧	٤	٢١	ى

واما اسمه تعالى القيوم مبالغة من القيام
والقيوم الذي يقوم به كل موجود حتى لا يتصور
الاشيا دوام وجود الا به فهو القيوم لان قوامه
بذاته وقوام كل شي به ولم وليس ذلك الا الله تعالى
واعلم ان هذا الاسم العظيم الشريف لا ينال تحله الا في تركيب امور الموجودات
ويعرف تفاصيل واقامه اصولها **ومن واظب** على تلاوته وكان بطريق الاسما
فتح الله له عن بروح الاخرة ويرى الاصفيا من اهل الله تعالى ويكشف الله له ذلك
واعلم ان معرفة الاسم الاعظم من اشرف العلوم واختلف العلما في معنى الاسم الاعظم

وفي هذا المعنى الشريف ثلاث وجوه الاول ان الاسم الاعظم كل اسم يجاب
عند الاضطرار فهو اعظم الثاني ان الاسم الاعظم فيه اقاويل كثيرة الثالث انه اسم
الجلالة ومنهم من قال انه ذو الجلال والاكرام ومنهم من قال انه اللطيف
ومنهم من قال انه سلام قولا من رب رحيم ومنهم من قال هو اسمه الودود ومنهم
من قال انه في اوايل السورة وفي الاحرف النورانيه ومنهم من قال اسمه تعالى
المانع ومنهم من قال انه اسم الله اذا ذكرته فهو احدى عشر حرفا ومنهم من
قال اسمه سال الكافي ومنهم من قال انه العلي العظيم ومنهم من قال انه شهادة
ان لا اله الا الله ومنهم من قال انه الحي القيوم والحديث المروى عن رسول الله
صلى الله عليه وسلم وهو دليل قطعي انه ذكر في اللغة السريانيه والعبرانية واللغة
العربيه فهو في اللغة السريانيه هذا الاسم محمر حمو ثا وفي اللغة العبرانيه
اهيا شراهيا ادوناي اصباوت وبالعربي في القران العظيم في ثلاث اماكن وفي قول اخران
الاسم الاعظم هو وقيل هو الرب والكلام في هذا المعنى يطول والوجه الثالث ان الاسم
الاعظم قطب للاسما ومنه تستمد جميع الاسما ومنه يستمد الاجابة ومنه تحصل
الاجابة وكل قسم لا يكون فيه هذا الاسم فهو بطي الاجابه وكل دعا لا يكون فيه هذا الاسم
لا ذلك والاصح ان الاسم الاعظم هو محمر حمو ثا وهو رجز عن السيد جبريل عليه السلام
وهو رجز على جميع الارواح العلوية وعلى اهل البسايط السفلية وكما ان قطب الغوث
جميع ما في الموجودات تستمد منه فلذلك جميع الاسما تستمد من الاسم الاعظم وهذين
الاسمين خواص لعطف القلوب واعوان يكتبها في مربع في شرف الشمس ويحمله انسان فهو
قبول عظيم من الخلايق واذا كتب على لوح من ذهب في طالع سعيد كان ذلك
محبة وقبولا وان واظب على تلاوته وحمله وتلا دعوته فانه يتصرف به فيما اراد فاعلم
ذلك وتحققه والعارف يكفي بالاشارة وهو هذا

ال	ق	يو	م
٧١	٣٩	٣٢	٩٦
٢٨	١٤	١٠٣	٣٣
١٠٢	٢٤	٣٦	١٥

واما الذكر القايم لهذا الاسم تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسالك
بتضرع نسيم نسمات اوراح ريحان جواهر النور بحق
نور انواره الذي ابتيت تجليات وارويت
نفوسهم من عطش برد اكباد اورا وحوسبد وقاصدي سبوح سرك يا من له الثنا
الاعظم وهو اعظم يا من تقدم علاه على القدم وهو اقدم يا من ليس لمعصيه علم وهو اعلم
اسالك بحق اسمك العظيم وبنور وجهك الكريم الاكرم وبما جرى به القلم وبما افديت
به الذبيح اسماعيل عليه السلام وبما نجيت به يونس في بطون الحوت وكلمات

انجا به فسح وقدس ورجع وندم وقال لا اله الا انت سبحانك انى كنت من الظالمين
اسالك بما رفعت به ادريس وبما نجابه نوح من الغرق وبما كلمت به موسى ونجيته من
فرعون وبما نجيت به ابراهيم خليلك والكل ببركة اسمك الحى القيوم وبما انطقت به عيسى
وبما اصطفيت به محمد صلى الله عليه وسلم واجبت دعاوهم وسوالهم باسمك الحى القيوم
اسالك ان تنجح مطالبى كلها وان تسخر لى الملك والملكوت وسحايب لطفك الخفى بمرادى
ويقضى حوايجى باسمك الذى نجيت من نجا واهلكت به من هلك لا اله الا انت سبحانك انى
كنت من الظالمين ياحى ياقيوم اسالك ان تحى قلبى بنور معرفتك ابدا ووفقنا لطاعتك
ويسر لنا رزقنا وبارك لنا فيه والطف بنا فيما قدرته لنا ياحى ياقيوم ياارحم الراحمين
سلام قولا من رب رحيم ياهو يالطيف ياودود ياذا الجلال والاكرام وهذه اذكار
السالكين تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الحى الازلى الذى
حياته ضد الموت والزوال الباقى الابد الذى لا يطلع عليه شى من التغير والتغير وايضا
الانتقال انت القيوم الجبار الذى ابدى الوجود بالذات سرمدى السموات والكاينات
اسالك بقديم حياتك وابدية وجودك دايمك وسرمدية صفاتك ان تسلك بى الى سبيل
السالك الخواص من العباد والصديقين والاوليا وان تجعلنى من السادة الاتقيا والاصفيا
احى قلبى ياحى قبل كل حى اسالك اللهم ياقيوم انت القايم بتدبير الموجودات من العوالم
اسالك ان ترزقنى ما قسمت به فى علمك من السوابق بحركة المتحركات وتكشف السكنات
وحيلت كل شى ورتبته عن المخالفات والمساورات من كل صامت وناطق اسالك بنفوذ
المتفردة عن الملك والملكوت والمعلومات اسالك ان تسعفنى فى طاعتك بكل ما يذهب
عنى ظلمة البشرية وتكشف لى سر القيومية وترفعنى الى الوصلات العلية بمشاهدة
اسرار الربوبية يا الله ياحى ياقيوم يارب العالمين انك على كل شى قدير

فصل فى اسمه تعالى الواجد

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الواجد هو الموجد للشى ولا نعرفه
شى مما به منه وهو فى مقابلة الفاقد ولعل ما فاته مما لا حاجة الى وجوده لا يسمى فاقدا
والذى يخصه ما لا بد منه ومن حيث حصوله ولا تعلق له بذاته ولا بدال ذاته بل الواجد
ما لا يفوته شى مما لا بد منه ومن حيث المخلوقات اذا كان واجدا اشيا من صفات الكمال
واسبابه فهو فاقد لاشيا فلا يكون واجدا الا الله تعالى وقد تقدم فى اسمه القيوم
ولهذا الاسم خلوة جليلة وخادمه هسطيال وله ذكر قايم يستعين به السالك بعد
التلاوة على عدد بسايط وهذه صورته كما ترى فافهم تغنم

واما الذكر الدايم بهذا الاسم تقول

ال	و	ا	حد
٨	٦	٤١	١١
٤	١٥	٣	٢٣
٢	١٨	٢٠	٥

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا واحد انت الذى اوجدت كل موجود وكل مكنون فى خزاين غيبك وعن سر الوجود فى بحرون سرك وامرك فى ايجاد كل شى بين الكاف والنون اسالك يا واجد الاشيا من العدم الى الوجود من غير عجز عن ايجاد كل شى يا موجد يا حى القيوم اسالك ان تمدنى من مكنون مخزون عليك بالكمالات العلوية والكشف عن حقايق العلويات المعلومات يا الله يا موجد الاشيا يا حى يا قيوم يا واحد يا احد يا رب العالمين والله على كل شى قدير والله تعالى اعلم

فصل فى اسمه تعالى الماجد

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الماجد بمعنى المجيد كالعالم بمعنى العليم وتقدم الكلام عليه فى شرح اسمه تعالى المجيد واذاكتب هو واسمه الماجد فى وقف وحوله اسم الملك والذكر الدايم به وتوجه فى اى حاجة قضيت ولهذا الاسم خلوة جليلة تعطى السالك التوسل الى الله تعالى باجابة الدعوة وقضا الحوايج ولمن تلا هذا الاسم الدايم بدعو الاسم ترك علمه الملك وهو ملك عظيم القدر وهذه صورته

واما الذكر الدايم بهذا الاسم تقول

ال	م	ا	جد
٨	٦	٤١	١٠
٤	١٥	٣	٣
٢	٨	٢	٥

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الماجد المجيد الفعال لما تريد ذى الوعد ايضا الشديد اسالك ان تقضى حاجتى يا موجد الاشيا وموجد الحى من الميت والميت من الحى امرك بين الكاف والنون حى قيوم مكون الاشيا كلها من غير مثال ولا مشير ومدبرها سبحانك لا اله الا انت اللطيف الخبير انت الماجد واحد انعامك بحمات الانوار ومديم بطرايف بالحفظ والسلامة من كل محذور ودايم فضلك على فرحى بك بجلال السرور انت الله الوحود اسالك ان تقضى حاجتى يا الله واسالك ان تسخر لى خادم هذا الاسم عندك بمسايل عليه السلام

فصل فى اسمه تعالى الواحد الاحد

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الواحد اصطلاحا لا يتحرك كالجوهر الفرد وهو الذى لا ينقسم وهو لا حركة كما ان النقطة لا جزلها والله تعالى واحد يستحيل عليه

ان يكون جوهرا او سما فى فاته ذاته واما الذى لا نظير له كالشمس مثلا

فانها وان كانت قابلة للانقسام بالوهم لكثرة فى ذاتها لانها من قبيل الاجسام فهى

لا نظير لها والبد يكون واحدا اذا لم يكن له نظير فى ابنا جنسه فى خصلة من خصال

الخير واما الوحدة على الاطلاق لا يكون الا لله تعالى والاحدية انما تكون وصفه تعالى

على جهة التخصيص فيقال هو الله احد وهكذا واعلم ان النفس والتوحيد فرق

الوحدانية لله تعالى فى ذاته وصفاته وافعاله وله اجمع ما ابرزه كل عالم واحد فى نفسه

على بديهيات تشعشع الانوار وابر قدرته واحاطات ارادته وتحريكات عليه الى ان

يعود اواخر الامر على اوايله من غير انقطاع فى زمان او حجاب وذلك معنى قوله تعالى

واليه يرجع الامر كله لم يرد بكله ان ينقص فيعرف الى جميعه بل اراد بكل وهو اعلم

اى انفصل عنه من انواع الموجودات واطوار العلويات كل راجعون الى دار القيامة

ستعدون وذلك معنى قوله تعالى وما خلقنا السموات والارض وما بينهما باطلا ذلك

ظن الذين كفروا بل على اسراره وابر محكمات واسرار خفيات وذلك ان تدبير تجلى

التفكر فتعلم ان دايرة بخطها والمركز فى محلها من سر حركة وسكون الحركة ايضا

ظاهر الخلق والسكون باطن الامر والسكون والدايرة من سر القطب المعين عنه

بالمركز ويسمى المحور فى لغة اهل الهيئة وذلك انه ما يتبع على السهم الساكن اولا مثله

القطب ثم باكر من البير وهى نقطة النهاية ايضا باخر السلوك فانقل اول السكون

باخره وذلك ان النقطة الاولى هى قطب الدايرة بخطها نجدتها سهل منها غير

منفصل واخر اجزا عوالم الدايرة فى كل نسبة من الدايرة وهى سر من بلد فنقطها

بمدها وهو متصل فيها غير منفصل عنها فيها ثاب اجزا عوالم الدايرة فى كل نسبة الدايرة

من سر النقطة القليلة وهى التى كانت تلك النقطة الاخروية وهى رجعت الى

بدايتها وذلك هو القطب الباطن بسكون خاص ظهر عن سكون من بعث سر الحركة

الدورية فهو ساكن من حيث الحقيقة متحرك من حيث الرسم والسكونات المنفصلات

باول الدايرة واخرها مثبتات من القطب الباطن الساكن سر حقيقى وحكم فى النظم الاخر

فباعتبار الاراده والامر الوصول بسر الامر الباطن قلب القدرة الى باطن قطب

الدايرة والارادة وهو مكان العلم والمحرك هو الواحد الحق تعالى فامر الله تعالى فى

وجود العالم فى سر الدايرة وبعث من عالم القطب الباطن الى القطب الظاهر الاول

لزولا من عالم الامر الى عالم الخلق قال تعالى ولا يحيطون بشى من الابنا وسع

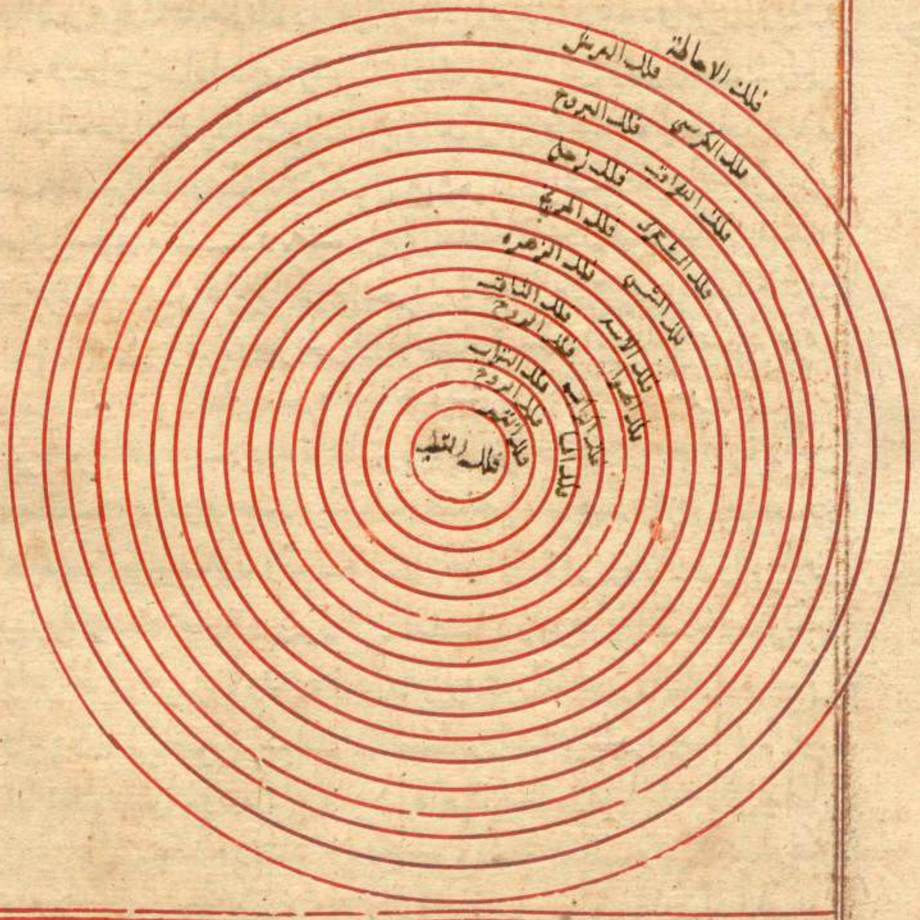
كرسيه السموات والارض ولا يؤده حفظهما وهو العلى العظيم وهذه الذى بنا الحق

يحيط بخلقه به قدرته من نقطة الانتها التى ترجع الى الابتدا لكان لهذا اقرب

الحق وسم

الخلق ومعدهم عن حقايق التقرب القدري والحكم الاروي على الوقف العلي بالسر
الارادي بقدر قربهم من نقطة الفلك او بعدهم فاما اهل العلم فهم في مقعر الدايرة
التي في سامته النقطه الاولى التي هي اصل الوضع كله فتلك ارم الدايرة والمتغير بهما
في السامه وذلك خصص الدايرة وبعدها وهذه اهل العالم كله بين قريب وبعيد
عني ووشد وعلوي وسفلي ومكاسف ومطموس بقدر القرب من مركز الدايرة وبعدها
القطب الذي في اولها والجوهر محيط بدواير الامر الذي يوصله العلم للقدرة بشكل
القدرة بالارادة في العالم وجزايه **واعلم** ان الكون كله قد ضربنا فيه
امثله والكون كله يشتمل على دواير فمنها النقطه وهي المركز وكلما كان الانسان قريبا
الى النقطه كان له مداد كليا من القطب وقربا وحصل له كشف على ذلك وقد ذكرت
اسما الدواير كلها فالعلم كله دواير فا ولها دواير ملك وفيه دواير ارزاق ودواير
حال ودواير سعادات ودواير شقاوات ودواير محمودة في وسط المركز
ثم تتنول دواير مجموعة من ذلك دايرة الما وهي الواسعة ثم يحيط بها الا الله
تعالى قال تعالى ويخلق ما لا تعلمون **وقد ذكرتها** تقريبا للعقل من
طريق العلم **فاول ذلك** دايرة الفلك الاسير المحيط بعالم الملك
ودايرة العرش **ثم** دايرة الكرسي **ثم** دايرة فلك البروج وفيه تسعة عشر
دايرة فانهم **ثم** دايرة زحل **ثم** دايرة المشتري **ثم** دايرة المريخ **ثم** دايرة
الزهره **ثم** دايرة عطارد **ثم** دايرة القمر **ثم** دايرة الشمس **ثم** دايرة النار
ثم دايرة الهوى **ثم** دايرة الما **ثم** دايرة التراب التي هي سطح الارض وجعل
الله تعالى سطح الارض مستديرا بالجبال وجعل جبل قاف محيط بالارض ومن بعد
البحر المحيط ارض بيضا وقد وقع الخلاف في ان فيها الجنة فهذه ثمان دواير ما بين
كل دايرة وسعه عظيمة **وقد ذكرنا** تفصيل دوايرها فيما تقدم ثم تتنول
دواير الاخرة وهي دايرة واحدة وهي ارض البعث والنشور ثم النار وهي سبع
دواير وقد ذكرنا صورتها مع الصراط المستقيم وكيفيه **ثم** رجعنا الى دايرة
عالم الملك فنقول وفيها دايرة العلم ودواير الرسالة وفيها ايات وكل اية لها
دايرة ومركزهم رساله ولها دايرة وتحقيق ودايرة القطب وهي للاوليا ولها
دواير فاول دايرة الكشف وهي دايرة النفس وهي دايرة ايضا القلب
وهي دايرة العقل وهي دايرة الروح وهي دايرة الجسم وهو الجميع كما تبتدي
الدايرة **فاذا كتب** اول المركز ظهرت الاولية واذا كان ثم الدور تمت
الاخروية والاولية له ازلا وابدا بل هو الاول والاخر والظاهر والباطن وهو

بكل شي عليم وقد ضربنا مثلا لتنظر اليه في عالم الملك والاخروية وعدم دوايرها
واعلم ان الدايرة لها احكام اربعة دات وجودها القطب المبرعه بالمحور ثم
سير الابعاد ماين نقطة الاسد ونقطة المحور في وضع رسم الدايرة ثم الثالث وهو
وضوع نقطة الابتدا ثم الرابع نقطة الانتها فالنقطة القطبية ومن علم سره للعلم
سر العلم والقدرة والارادة والنقطة الاولية سر النفس الدايرة وهي محل الصديقين
ادهم حقيقة التصريف الذي بعد طلوع العلم اليهم من عالم سر الامر وهو اول موقع
في دايرة الاسر من قبل الاطوار ايضا والنبوة اول موضوع في قطب الاسرار ثم نقطة
الابتها التي هي سر الارادة لتكمل درجة الصديقين في مقاماتهم والله اعلم وهذه
صفة الدايرة كما ترى وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد والله اعلم



واعلم ان اسميه تعالى الواحد الاحد ليس لهما تخلقا ولا خلوة ولا غيره
وقد ذكرنا ذلك في كتابنا قبس الاهتدا في شرح اسما الله الحسنى مع اسم تعالى
الصمد تراجعه هنالك تعرف خواصهما والله على كل شي قدير والله اعلم

فصل في اسمه تعالى القادر المقتدر

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنا سما ذا القدرة لكن المقتدر
اكثر مبالغة والقدرة عبارة عن المعنى الذى يوجد به الشى لمقتدر بتقدير الارادة
والعلم واقعا وقتهما والقادر هو الذى ان شا فعل وان شا لم يفعل وليس من شرطه
ان الاشيا لا محالة فان الله تعالى قادر على اقامة القيامة الان لو شا لاقامها وان
كان لم يقمها لانه لم يشاها ولو شاها لما جرى في سابق علمه من تقدير اجلها
ووقتها **ومن خواصهما** هذين الاسمين الشريفين لرفع الاسقام والامراض
ورفع العلل من الضعا يكتب في مربع ويكتب كل اسم وحده فى انا ويوضع عليهما
عسل ويمحى ويشرب من علتها صاحب العلة فانه يشفى ويكتب هذين الاسمين
لعقد الالسنة وخشوع القلب على لوح من فضة نقشا ويحملها الشخص ينال ذلك
واعلم ان السالك اذا تخلق بهذين الاسمين صار من عبد الله تعالى الصالحين
وكل منهما له خلوة ولها خادم فاما اسمه تعالى القادر فخادمه نهريايل فاذا تلوت
الاسم عدده فانه يحضر ويقضى حاجتك وجميع ما تريد **واما اسمه تعالى
المقتدر** فهو اسم عظيم وله خلوة تعطى صاحبها الاطلاع على اصول الاشيا
وخادمه حسايبل فاذا تلاه الذاكر اتاه وقضى حاجته ولهما مربع عظيم التقدير وهو

ال	قا	د	ر	ال	م	ق	تد	ر
قا	د	ر	ال	م	ق	تد	ر	قال
د	ر	ال	م	ق	تد	ر	قال	د
ر	ال	م	ق	تد	ر	قال	د	ر
ال	م	ق	تد	ر	قال	د	ر	م
م	ق	تد	ر	قال	د	ر	م	ق
ق	تد	ر	قال	د	ر	م	ق	تد
تد	ر	قال	د	ر	م	ق	تد	قا
ر	قال	د	ر	م	ق	تد	قا	ال

وهذه صورته كما ترى

واما الذكر القايم
بهما تقول بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم انت القادر المقتدر
الذى ابدعت بقدرتك
ما وجد من الموجودات
وقدرت القدرة التى اخترعت
وصنعت بها من المصنوعات
وانت مستغن عن معاونة
شى من الموجودات انت مقتدر
الذى قدرت المقدورات
اسالك يا قدير يا حافظ بما قدرتك على الجليل والحقير وعنانك لمن كل شى ان
تيسر لى ما يقربنى اليك وقدرنى عليه ولا تقطعنى عنك ابدا واخذنى بفضل

بحتك ما من الاحتجاب ولا سم لتى بنبيل الحجاب انك على كل شى قدير والله تعالى

فصل في اسمه تعالى المقدم المؤخر

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى المقدم والموخر هو الذى يقرب ثم يبعد من قربه فقد قدمه ومن اخره فقد ابعده والله سبحانه وتعالى قد قرب انبيا واولياه وقدمهم بتقريبهم وهدايتهم واخر اعدائهم وضرب الحجاب بينه وبينهم ومنه الملك اذا قرب شخصين مثلا ولكن جعل احدهما اقرب الى نفسه فيقال قدمه اذا جعله متقدما على غيره وقد تتقدم الملايكة ثم الانبيا ثم الاوليا ثم العلما وكل موخر بالاضافة الى ما قبله والله تعالى هو المقدم والموخر ومن خواص اسمه تعالى المقدم للهيبة والمحبة والقبول بين الناس وخادمه طرفايل واذا كتب ومربع وحمله ينال كمال الرتبة ومن اتخذه ذكرا رفع الله تعالى قدره وينال الرتبة العلية واما اسمه تعالى الموخر نافع للعزى النفسانيه وخادمه جرجاييل عليه السلام فاذا تلوته عدده الى اليك وقضى حاجتك ويتصرف وامور كثيرة وبما تريد والله الموفق والله على كل شى قدير والله تعالى اعلم

م	د	سو	ال
٣٩	٣٢	٣١	٥
٣٣	١٤٣	٣	٢٨
٢	٣٧	٣٤	٤١

ر	خ	مؤ	ال
٤٥	٣٢	٩٩	٢٩
٣٣	٤٨	٥٩٨	٦٨
٥٨٩	١٩٧	٣٤	٤٧

واما الذكر القايم بهذين الاسمين الشريفين تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المقدم الموخر سبقت مشيتك بنسيم الرحمة والتقديس لكل موجود احيته من الجليل النفس وحكمت بتاخير السعادة على من اتقته من كل حصر وحسن اسالك بجريان قلم التطير والتحرير واتقان حسن التصوير والتقدير واحاطة علمك بالتصوير ان تجعلني لمن المتقدمين اليك بحسن الوصلات وقضا الحاجات ولا تجعلني من اهل التاخير واسباب التدبير واهل الضيق والتغير اللهم قدمني بالنصر على من يعاندني واخره بالحجر ثم بالجلال لخذلان لمن يريد صورك وايدني بالنصر يا مقدم يا موخر ما من عبد داوم على هذا الا شرح الله صدره وساق الموجودات دلره والله تعالى اعلم

فصل في اسمه تعالى الاول الاخر

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الاول الاخر ان يكون اولا
بالاضافة الى شي والاخر يكون بالاضافة الى شي وهما متضادان فلا يتصور ان يكون
الشي الواحد من وجه واحد بالاضافة الى شي واحد اولا واخرا جميعا بل اذا نظرت الى ترتيب
الى الوجود ولاحظت سلسلة الموجودات المدركة لله تعالى بالاضافة فهو اول
الموجودات بكمال استمداد الوجود منه واذا نظرت الى ترتيب سلوك السالك
من اليه فهو اخر اذ هو اخر ما يرتقي اليه درجات العارفين **وقد سيل الجنيد**
رحمه الله تعالى عن التوحيد فقال سمعت قايلا يقول هذين البيتين **شعر**

وعني لي من قبل وعنت كما عنا ٥ فكنا حيث كانوا وكانوا حيث كنا ٥

فقال السايل هو القران والاحسان فقال لا ولكن الواحد او على التوحيد من
اجل الخطاب فالاول بمعنى السابق في وصفه الى التقديم الذى لا ابتدا له وبالاخرة لا انتهاله
ولا انفصال لوجوده وكونه اولا يقتضي ان يكون معه غيره قديما وان كان اخرا يجب ان
لا يبقى معه غيره فيما يزال فهو الذى لا اخر لا زليته ولا انقطاع لا بديته تعالى الواحد
الحق الاعلى عن صفات الملايكة والمسامة وجلت احديته عن الشفعية فهو الله الواحد
احديته لا يطلع على علمها غيره ولا يوحدها سواه **وقال** الصديق رضي الله تعالى
عنه لم يجعل الله لخلقه سبيلا الى معرفته الا بالعجز عن ادراك معرفته وقال ما عرف
الله الا الله وهذين الاسمين ليس لهما ذكر مخصوص لسلوك المقام وانما هو تصحيح
الاعتقاد فاذا دخلت الخلوة وتلوتهما عددهما فانك ترى ما يكشف لك عن الحق
كيف هو متجلي في افعاله واختلاف اطوارها واخرى ذاته غير مستقر فاذا شاهدت
ذلك يقينا انقلب من نوره صنعا من المناجات وتعرف الحقيقة من الهيئات حتى يكون
اقرب اليك من حبل الوريد فاذا احصلت ذلك نزل عليك حلة القبول وتنال
المناجات العلية ويكشف لك عن عوالم البرزخ فاعلم ذلك وتحققه والله اعلم وهذه صورته

الـ	ا	و	ل
١١	٢٧	٢٦	٤
٢١	٧	٨	٣٢
٥	٣٢	٢٨	٢

الـ	ا	خ	ر
٦٦	٦٠١	٤	٢٨
٣	٢٩	١٩٨	٢٢
٩٩	٢٠١	٣٠١	٢

واذا كتب على فضة وحمله الطفل الذى لم ينطق ينطق سريعا **واذا كتب** في زبدية
مع الذكر المتقدم لله ومحاها وشربه ثلاثة ايام فانه يتعلم ما اراد ويتيقظ ذهنه ويتال
الحفظ فاعلم ذلك **ومن مزج** هذين الاسمين مع اسم من اراد في وقت يوافق

وحله انسان شاهد من مطلوب بحبة عظيمة **واما الذكر القايم لهذين الاسمين تقول** بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الاول القديم الذى لا نهاية لوجوده انت الابدى سبب الاسباب ومسلسل السلاسل وموحد الاكوان وموجد كل منهم الى اجل اسالك يارب يا من افتقر اليه كل شى فى وجوده الى ايجاده واثباته وامطر كل حى واجابة الى روحه وحياته والنهى وجوده ماشى بالرحمة اليه بعد فنايه ووفاته ان تحيى بحياتك يا اول يا اخر لا اله الا انت سبحانك انى كنت من الظالمين والله اعلم

فصل فى اسمه تعالى الظاهر الباطن

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان هذين الاسمين صفتان من الصفات فان فظاهر يكون ظاهرا من وجه بالاضافة وباطنا من وجه والله اعلم والله باطن ان تدبرت ذلك من سنة ادراك الحواس وهو باطن عن ذلك وان طلبته بالنقل بطريق الاستدلال وجدته ظاهرا واما الظاهر فاخبار عن قدرته واما الباطن فانه اعلاما بحكمته **واما الذكر القايم لهذين الاسمين** يسمو الظاهر بالتبرك والخشوع ويتلوا سورة الاخلاص دبر كل صلاة الف مرة والاسما الشريفة حتى يرى بوارق العالم قد سلكت اليه واسما عن الهم لاسمه تعالى الظاهر عمسايل وهو يكشف عن اسرار الظاهر والباطن حطايل وهو يكشف للسمع عيوب الباطن يراها من احسن صورة **واذا** اردت كشف امر ظاهر او باطن فاكتب الوفق الشريف وحوله اسما العوالم والذكر والملوك الاسمين الشريفين تم دعما فانك ترى ذلك عيانا وهذه صورته كما ترى

ال	ظ	اه	ر
٧	١٩١	٣٣	٨٩٩
١٦٨	٤	٦٠٣	٣٣
٢٦	٣٤	١٦٧	٥

ال	با	ط	ن
١٠	٤١	٣٣	٢
٤٨	٧	٥	٣٣
٤	٤٤	٤٧	٨

واما الذكر القايم بهذين الاسمين تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الظاهر الباطن الظاهر بالصفات الباطن بالذات الذى لا تدرك ان طلبت بادراك الحواس فى قوة الوهم والخيال وانت لم تزل باختصاص الرحمة والباطن المواد فيتولى بك العقل والاستدلال وانت الظاهر بالغاية والقهر والجلال وصفات الكبر والكمال اسالك بجميع اسمايك الحسنى وكلماتك العاليات ان تطهرنى من قوتك ما اظهرته على شهواتى واقهرته اهل عداوتى وابرزك باطنى من نور ذلك الباطن ثم الظاهر ما يذهب

بعد عن ظلاته

به عن ظلماتی وعقلاتی [illegible] بس بتقدیس ذاتك ذاتی یا باطن یا ظاهر لا اله الا انت ما من یحمد واطب عـ[illegible]ـا الذكر الا نور الله تعالی قلبه واعطاه الله تعالی ما اراد من فضله وكرمه واعـ[illegible] اسمه الوال المتعال لیس لها تحلق ولا ریاضة والله اعلم

فصل في اسمه تعالی البر

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنی البر هو الحق والبر المطلق هو الذی منه كل سورة واحسان والعبد انما یكون برا الابتدر ما یتعاطی من البر لا سیما والدیه واستاده ومشایخه **وروی** ان موسی علیه السلام لما كلمه ربه رای رجلا قائما عند ساق العرش فتعجب من علو مكانه فقال یا رب بما بلغ هذا المحل فقال یا موسی انه كان لا یحسد احدا من عبادی علی ما اعطیته وكان برا بوالدیه وهذا اعظم البر **وحكی** عن ابی یزید رحمه الله تعالی قال كنت فی ابتدا امری وانا صبی بن عشرین وكان لا یاخذنی نوم فی اللیل فلما قمت علی والدتی ان ابیت معها فی الفراش فلم اخلها ونمت معها فلم یاخذنی نوم فقعدت وقرات سورة الاخلاص عشرة الاف مرة ویدی تحت راسها خوف ان تنتبه ولم ابقظها مخافة علی خاطرها واعلم ان برك یستجلب الذی تاخذ عنه العلم بر والدیك سبب بقایك وعلو رتبك والسعادة العظمی ولهذا الاسم خلوة جلیلة وخادمه حنطایل ویخلع علیك ویمدك بمدت للجبر الكریم **ومن** قرا الذكر الثابم به دبر كل صلاة فتح الله علیه ابواب الرحمة ولفوحم عظیم یكتب وحوله اسم الملك القایم به ویوضع فی الحنطة او فی غیرها من الحبوب فان الله یبارك فیها وهذه صورته

ر		ب	ال
١٥	٣	٦٨	١١٧
١١	١٤٧	٥	٦٠
٧	١٠١	١٠٠	٣١

واما الذكر القایم بهذا الاسم تقول

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت ذو البركات المعروف بالجود والكرم والارض والسموات تتفضلت بالاحسان والامتنان علی سایر المخلوقات وابرزت لطایف برك علی ذواتهم روح الحیات بحسب ذات كل شی الی نهایة بالعدم والممات اسالك بملك المحیط العظیم وقوة قدرتك علی المخلوقات باحكام التفصیل والتقسیم اذ تدیم نظر برك علی الی تمام الحیاة وتتفضل علی الدوام بدوام النعم امتنانات الی الممات وبعد الممات وبكل سروری بالنظر الیك فی دار الاخرة برحمتك یا ارحم الراحمين لا اله الا انت سبحانك انی كنت من الظالمين والله تعالی اعلم

فصل في اسمه تعالی التواب

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان اسمه تعالى التواب هو المسبب لعباده
في التوبة مرة بعد اخرى بما يظهر لهم من اياته ويسوق اليهم من تنبيهاته ويطلعهم عليه
من تخويفاته وتحذيراته فلما اطلعوا على عوايل الذنوب الصدر والخوف بتخويفه ورجعوا
اليه بالتوبة **قال** تعالى في محكم الايات وهو الذي يقبل التوبة عن عباده ويعفو
عن السيات **واذا** اكتب ومحي ثم يستر لمن هو مرتكب المعاصي تاب الله تعالى عليه ورجع
عنها **واذا** تلاه الذاكر عدده في خلوة ينزل عليه الملك مسايل ويقضي حاجته **واذا**
ضاقت معيشته فعليه بكثرة الاستعمال والاستغفار وتلاوة الاسم فانه ينال
ما يريد وهذه صورته كما ترى فافهم تغنم

ال	ت	وا	ب
٩٣	٦	٢٩٧	٣٤
٩٨	٣٣	٤	٥
١٨	٨	٣٢	٩٥

واما الذكر الدايم بهذا الاسم تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت التواب
على العباد اذا ادموا انك انت الاواب عليهم اذا قاموا
فاظهرت لهم بلطفك الدلايل والايات ويسرت لهم
من جنابك اسبابا تواردتهم بموانع التخويفات انت الذي جمعت لهم اسباب القربات
اللهم اني اسالك يا مقدر التوفيق ومسبب الاسباب بسر ربوبيتك يا رب الارباب
اسالك ان تقبل توبتي وتجعلني عندك يا الله من خواص الاحباب حتى لا يبقى بيني
وبينك حجاب وان تغفر لي خطاي وزلاي وتضاعف حسناتي وتجعلني في حظاير قدسك

فصل في اسمه تعالى المنتقم

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المنتقم هو الذي يقصم ظهر العباد ويتكمل
الحياة ويشدد العقاب على الطغاة وذلك بعد فكر الاعذار والانذار وبعد مشاهدة
التمكين والامهال وهو اشد انتقام من المصالحة بالعقوبة فانه لم يعجل بالعقوبة
واعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمايه ان المحمود من انتقام العبد
ان ينتقم من اعداء الله تعالى واعدى الاعداء نفسه وحظه ان ينتقم منها مهما قارف المعصية ورحل
بعبادة **وحكى** عن ابي يزيد انه قال تكاسلت على نفسي في بعض الاوراد وكنت
احب شرب الماء كثيرا فعاقبتها بترك شرب الماء حتى شاهدت الهلاك في شدة حر
ايام السنة فهكذا ينبغي ان يسلك السالك **والمتخلق** بهذا الاسم الشريف الجليل
يكون تمامه على بيان الغضب وهو ايضا صاحب الادب والانتقام ولهذا الحرف
العظيم خلوة جليلة عظيمة القدر والشان من تلا هذا الاسم عظيم عدده ينزل عليه
الملك فكطبايل ويقضي حاجته **ومن** مزج هذا الاسم الشريف مع اسم من اراد

واصاف اليه مثل الانتقام مثلا او حمى او رعاف او الى مرض كان على طريق اهل الاسرار
ووكلت به يحصل ذلك للشخص فاعلم ذلك واتق الله ربك واعلم بانك ميت
ومحاسب **ومن** كتبه على لوح من صافى والنذر فى حرف السم والملك القايم به حوله
من حمله لا يقربه شى يضره واذا حمله مصروع احترق عارضه فى الوقت باذن الله تعالى
وهذه صفة الوفق كما ترى فافهم ترشد

الـ	ث	ق	م
٤٠٩	١٣٦	٣٣٠	٨٦
١٣٨	٣٩٨	٩٣	٣٣
٢٣٨	١٣٣	١٣٧	١٩٩

واما الذكر القايم بهذا الاسم يقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المنتقم من
من الجبابرة المتكبرين الطغاة الشديد البطش على
الظالمين البغاة اسالك بشدة بسطوتك وسرعة
اخذك وقوة قهرك ان تعاجل اللهم بالقهر من ارادنى بالسوء والمكروه لا تمهله بالنصر
عليه والقهر من ارادنى بالسوء وابرنى منك بالنصر عليه والظفر **اللهم** احرسنى من
الانتقام بنظرك المنتقم وعينك التى لا تنام من غير الانام وانت حسبى ونعم الوكيل

فصل فى اسمه تعالى العفو

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان اسمه العفو هو الذى يمحو السيئات
ويتجاوز عن الخطاب وعن المعاصى وحفظ العبد من ذلك لا يخفى وهو ان يعفو عمن ظلمه
ويحسن اليه لان الله تعالى يحسن على الاطلاق غير معجل بالعقوبة للعصاة وانه يتوب
عليهم ثم يعفو عنهم وليس لهذا الاسم خلق ولا ذكر قايم به والله على كل شى قدير

فصل فى اسمه تعالى الرؤف

الـ	ع	ف	و
٨١	٧٦	٣٢	٢٦
٤	٧٨	٧٤	٢٣
٧١	٣٤	٣	٧٩

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الرؤف
والرافة وهى شدة الرحمة وهى بمعنى الرحيم وان
هذا الاسم من اسمه تعالى الودود للمحبة والمودة
واذا كتب وربطه باسم من اراد وحوله الملك القايم به وهو ارميال ثم يترك
على الذاكر وبقضى حاجته وهذه صورته كما ترى

الـ	ر	و	ف
٧	٧٥	٣٢	١٩٦
٧٨	٤	٢٠٣	٣٣
٢٠١	٣٤	٧٧	٥

واما الذكر القايم بهذا الاسم تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت
الرؤف الرحيم الحى القيوم الموجود والرحمة
الواسعة ضاعفت الحسنات وتمحو السيئات

ورفعت الدرجات يا الله يا رحمن يا رحيم انك على كل شي قدير يا ذا الجلال والاكرام

فصل في اسمه تعالى مالك الملك ذو الجلال والاكرام

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان مالك الملك هو الذي ينفذ مشيته
كيف شاء وكما شاء ايجادا واعداما وبقاء وفناء والملك الممالك والمالك القادر التام
القدرة والموجودات كلها ملكه والملك قادر لانها مرتبطة بعضها ببعض فانها
وان كانت كثيرة من وجه فلها وحدة من وجه ومثاله بدن الانسان فانها مملكة
حقيقة الانسان اعضاء كثيرة مختلفة ولكنها متعاونة على تحقيق الغرض المدبر واحد وكذا
العالم كاعضائه وهي متعاونة على مقصود واحد وهو تمام غاية الخير الممكن وجوده
على ما اقتضاه الوجود الالهي ولذلك انتظام العالم على ترتيب ما سبق ارتباطها
برباط واحد كانت مملكة وان الله تعالى مالكها وسلكته على عدد نه خاصة واما
الجلال والاكرام فهو لا له تعالى فالجلال صفة ذاته تعالى والاكرام صفة فعله
واعلم وفقني الله واياك لطاعته وهداني واياك الى طريق محبته ان هذا
الاسم الاعظم في بعض الروايات ويشهد لذلك ان النبي عليه الصلاة والسلام كان
سائرا في طريق فرا اعرابيا يقول اللهم اني اسالك باسمك العظيم الاعظم مالك
الملك ذو الجلال والاكرام فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لقد دعى باسم
الله الاعظم الذي به سيل به اعطى واذا دعي به اجاب سبحانه فمليك هذا الاسم
الجليل وتلاوته في الخلوة عدده والملوك التابعين في تحرمه هو فكتابيل وميايل
وبرهايل يبسطوا على الذاكر ويقضي حاجته وله مربع عظيم القدر جليل الشان
سريع البرهان عدد بيوته خمسة وعشرون في مثلها وهذا الوفق العظيم الشان
وسبعون خاصية لمن تدبرها وهذه سبع خواص منها الاولى لعقد الحديد
تكتب هذا المربع وحوله سورة الحديد وفي شرف الشمس وبخره بعموة الحروف الحارقة
وسورة الملك ويحمله لم يعمل فيه سلاح ولا شي من الحديد الثانيه لعقد الالسنة
تكتب المربع باسم المطلوب وبخره سورة يس ويحمله الثالثه لمقابلة الحكام وتعود
لكلمة يكتب في خرقة حرير ابيض او اخضر وتوضع تحت فص خاتم من ياقوت او غيره نال
حامله ينال القبول الزايد الرابعه لجلب الزبون يكتب ويوضع في الحانوت
الخامسه للمراة التي يسقط الاولاد تحمل فانها لا تسقط بعد ذلك السادسه لمنع
الطاعون تكتب ويحمل السابعه للصلح بين المتباغضين يكتب ويسقى في شراب
اوطعام فانه يكون ذلك وعلى هذا فقس وليس له ذكر مخصوص وهذه صورته كما ترى

غلام المعسط

بنايلك في كل
فصـ
بسـ
والتقصان ولا
فهم معنى الخيط
الا الذاكر تنزل
النفعتين في
الكفر عن مخالفة
لنع الهوى والمط
واحدة فانه يكون
واما الذكر الله
بسـ
الموجودات بعضها
الابرام دون النقص
بالبراد القاهر واو
لحظ اسالك بمراد
العباد اسالك ان تم
عنك وانعم علي يا ا
فصـ
بسـ
والتقدير والنفع والضر
اوبغير واسطة فلا
يقدر على خير او شر
اسماعيل والنار لا تحر
الصلاة والسلام ومن
له خلوة جليلة واذا تلا
ان هذين الاسمين اد
من جميع الهوام الضرة و

بقنايك في كل وقت واوان يا اول يا اخر يا ظاهر يا باطن يا ذا الجلال والاكرام

فصل في اسمه تعالى المانع

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المانع هو الذي يرد اسباب الهلاك والنقصان والاديان بما يخالفه من الاسباب المعدة للحفظ من ضرر ربه نعم ودفع ومن منع معنى الحفظ علم معنى المانع **ولهذا** الاسم الشريف له خلوة جليلة فاذا تلاه الذاكر نزل عليه الملك سمايل عليه السلام وتحت يده الملائكة الموكلون باهل الشفقة ويشفعون باهل النار عند دخوله الجنة واهل الجنة من دخول النار باهل الكفر عن مخالفة اهل الايمان **ومن** خواص هذا الربع المطهر والاسم العظيم لمنع الهوى والمطر يكتب في اي وقت ويعلق في مكان بشرط ان يكون الكتابة على شقة واحدة فانه يكون ذلك وهو يتصرف على طريق اهل الاسرار والانوار وهذه صورته

واما الذكر التام لهذا الاسم فتقول

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا مانع الموجودات بعضها عن بعض وجميع خلايقها في الابرام ذو العنف وصنت الاشيا ايضا من مشابهها بالمراد الناهر وواصلت بعضهم ببعض يا الرحمة لحظ اسالك بمرادك من منع الاشيا على قبل المراد وبفضلك بالمنع والفضل في جميع العباد اسالك ان تمنع عني كل من اراد لي بسو وضرني في غرك وادفع عني كل قاطع يقطعني عنك وامنعه عني يا الله من كان له عدو فليتل هذا يمنع عنه باذن الله تعالى والله اعلم

ال	ما	ن	ع
٧	٤٦	٣٠	٩٣
٣	٣٤	٦٨	٤٢
٤٧	٧٣	٤	٦٢

فصل في اسمه تعالى الضار النافع

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الضار هو الذي يصدر منه الخير والشر والنفع والضر وكل ذلك من الله تعالى اما بواسطة الخلق من ملك او انس او جن او بغير واسطة فلا تظن ان السم مثلا يقتل بنفسه او ان ملكا او انسيا من المخلوقات يقدر على خير او شر فلا يقدر الا باذن الله تعالى والسكين لا تقطع بنفسها وبحق اسماعيل والنار لا تحرق في نفسها وبحق ابراهيم صلوات الله وسلامه عليهم وعلى نبينا الصلاة والسلام ومن خالف اعتقاده هذا فقد اخطى **واما** اسمه تعالى الضار له خلوة جليلة فاذا تلاه الذاكر نزل عليه الملك فنايل وقضى حاجته **واعلم** ان هذين الاسمين اذا وضعا في مربع واحد ونقشا في لوح من فضة فان حامله ينجو من جميع الهوام المضرة واذا كتب اسمه تعالى الضار في الاعمال بطريق التكسير فان

له تاثير عظيم والعارف يكتفي بالاشارة **واما** اسمه تعالى النافع فهو لجلب الخيرات
ونزول المطر وجلب الارزاق وساير المنافع يكتب على ما يليق به من الاعمال ويكتب
لجلب الرزق والهيبة والقبول والعطف والمحبة كتب على خاتم من فضة في طالع
سعيد فان الله تعالى يعطيه ما يريد وله مربع نافع لجميع الامراض وهذه صورته كما ترى

ع	ف	نا	ال	اسمه	ر	ا	ض	ال
٤٩	٣	٧٩	٧١		٨	٢٣	٢٩	عم
٤٨	٦٨	٥٢	٣		٣٣	٥٣	١٨	٦٨
عم	٥١	٣٩	٧٧		٣٠	٩٥	٣٢	٩٩

واما الذكر القايم بهذين الاسمين الشريفين تقول اللهم انت الضار النافع
الذي اوجدت ما شيت من العباد من الارواح والافراد وجعلت في كل منهما نفعا وضرا
على ما سبق من اطراد فبما بينهما نفعا الا اذا شيت ولا ضرا الا اذا اردت الا وهي اسباب
قدرتك سمرة الاعلام السطرية السالك باق علمك المحيط القديم من الاسرار التجلي
الخفي اللهم من المراد والقضا والنفع والضر ان تعطني نفع كل شيء وتدفع عني السوء والضر
وان تلبسني اسباب الطاعات لتحصل لي اليك انما يا رب الواصلات يا كاشف الشدايد
والكربات يا ذا الفضل والجود والكرمات يا الله يا نافع يا ضار انك على كل شيء قدير

فصل في اسمه تعالى النور

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان النور هو الظاهر الذي ظهر
بكل ظهور فان الظاهر في نفسه المظهر لغيره يسمى نورا ولما قوبل الوجود بالعدم كان
الاشكل لظهور الوجود والاظلام من العدم فالوجود نور فايض الى ذوات الوجود
من نور ذاتها واسما صفاتها وحقيقته افعالها فهو نور السموات **قال**
تعالى الله نور السموات والارض مثل نوره الاية **قال** رسول الله صلى
الله عليه وسلم اللهم اجعل لي نورا في قلبي ونورا في لحمي ونورا في عظمي ونورا في شعري
ونورا في بشري ونورا بين يدي ونورا من خلفي ونورا عن يميني ونورا عن شمالي ونورا
يحيط بي يا نور النور يا عالم بما في الصدور **ومن خواص** الاسم خلوة جليلة
ومن تلاه نزل عليه الملك رهبانيا عليه السلام ويقضي حاجته فيما يريد وهذا
الاسم الشريف جليل القدر عظيم الشان والله تعالى يقول الحق وهو يهدي
السبيل وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد وهذه صورته

واما الذكر

ومنها

من امورهم ذلك ومنها الحفظ من الازلى وساير المخاوف سفرا وحضرا وهذا من خواص
من اسمه تعالى الحفيظ اذا كسر اسمه تعالى الحفيظ ونقش على فص وحده فان حامله
لا يخاف من شى وكذلك ذاكره لا يعدو اعليهما عدو ويحفظهما الله تعالى من جميع
المخاوف والرفقا ومواضع الخوف حفظا وامنا وسلما ولو كان بينهما حضور
ومشاهدة راى عجبا والله تعالى اعلم **وهذه** الجملة من الجلال والهيبة وعنى
النفس عن الرذايل وطهارتها وعلو الهمة وفيه استراح من ذلو الملائكة الاكابر
وكشف اسرار الولاية للاوليا وفيه معانى حقايقها وتاييد كل ولى وحفظه ومعونة
فى احكامهم ويظهر اسرار السياسة يتقون بمعرفتها فقد اجتمع فى هذه الجملة ساير
اسمايها وتلاوتها مختصرا وخواص حروفها والاسم الاعظم وعددها اثنان وعشرون
اسما غير جملة الاسما الذاتية فافهم تغنم وطالع تطلع **وهى هذه** الاسماء
العظيمة هو الله الذى لا اله الا هو الملك • القدوس • السلام • المومن • المهيمن
الكبير • المتعال • العلى • العظيم • الجليل • ذو الجلال والاكرام • الحق • المجيد • الرفيع
الغنى • المغنى • الواحد • الحفيظ • المقدم • المؤخر **واما** اسمه تعالى القدوس
والنايم من ارادة ذكرهما بعد تنقطهما وداوم على ذكرهما فى الطريق فانه يسابق الخيل
والمشى لانه الاسم المرد وترسم كما بيناه اولا والبخور مثل زرق وقسط ومره فافهم
واذا طبع فى دهنت او خاتم من حيث هى وجربت مرارا فى احاد الاشخاص **وان**
طبع بيوم ابيض لم يسنى ومال صاحب الكروج وهنت باذن الله تعالى **واما**
اسمه تعالى الملك القدوس لا يذكران عند ذى ملك الا ذل وانقاد لامره ويصلحوا
للملوك اذا داوموا على ذكره يثبت الله تعالى ملكهم ويبسط قدرهم ويصلح ذلك
للملك الذى يغلب نفسه فانه اذا داوم ذكره بعث الله تعالى ملايكة تنتصره
على اعدايه **واما** اسمه تعالى العلى العظيم فاسمان عظيمان من وضعهما فى خاتم من
ذهب وبخره بعود عنبر وحمله فكل من راه احبه وذل له وقد كانت الملوك تتخذه
من بعد السفاح الى يومنا هذا ليثبت الله تعالى ملكهم ودولتهم **وقد** قيل للمامون
كيف انت وقد اتتك ملوك فارس فاخرج بيده بخاتم وقال ـــــــــ لا بعد علينا
احد ما دام هذا الخاتم عندنا فافهم **واما** اسمه تعالى الكبير المتعال فاسمان
جليلان عظيمان اذا رقما فى رق برعفران ومسك ومعجون بماورد وحمله انسان نال
ما يريد من كل شى **ويناسبه** من اللطايف العظام هذه اللطيفة العظيمة وهى
وهى للهيبة والعظمة وهى شطر الاسم الاعظم المخزون المكنون ومنها دفع السموم
والوسواس وعلة الشهوة ودفع الموالم من الامور العظام ورقتها وقت السحر من

كل يوم ولها تنع عظيم **وهي ثمانية اسما** الملك ه العلي ه العظيم ه المغني ه
المتعال ه ذو الجلال والاكرام ه المهيمن ه الكبير **فاما** اسمه تعالى ذو الجلال
والاكرام من اسما السرية وزيادة التوحيد وقد تقدم تعريفه ومعناه **واعلم**
وفقني الله واياك لطاعته وهداني واياك الى طريق محبته ان الله تعالى سبع سموات
وسبع درارى وهي الكواكب تجري في فلكها وسبع ارضين وسبع ايام وكل يوم
اثني عشر ساعة ربانية **ولما** كانت الايام سبعة والدرارى لذلك كان لكل يوم
رابط تختص به فيقوم يوم الاحد للشمس ويوم الاثنين للقمر ويوم الثلاثا للمريخ
ويوم الاربع لعطارد ويوم الخميس للمشتري ويوم الجمعة للزهره ويوم السبت
لزحل **ولما تكررت** ساعات الليل والنهار الى اربعة وعشرين ساعة
تكررت الدرارى لذلك بتكرر الساعات لانك اذا اعددت يوم الاحد ثلاثا قلت
الاولى للشمس والثانية للزهره والثالثة لعطارد والرابعة للقمر وهكذا والثامنة
للشمس رجع الامر عوده الى بره **وهذه** الساعة نكتب فيها الوقت المسبع
ويدعى عليه تسعا واربعين مرة بعد صلاة ركعتين فمن كتبه وحمله اذهب الله تعالى
عنه الهم والحزن وعن قلبه الحرج والضيق ونفى عن قلبه كل هم وغم وبه يدعوا المسحورين
والماسورين فيفرج الله تعالى عنهم وذلك بعد صلاة ركعتين بالايات المناسبة
مثل قوله تعالى قل بفضل الله وبرحمته فبذلك فليفرحوا هو خير مما يجمعون
ثم تقول بعد ذلك اللهم اجعلني من الفرحين بما اتاهم الله من فضله فانه يرى
المهموم من الفرج شي عجيب وامر غريب ويزداد سرورا باذن الله تعالى والله
على كل شي قدير **فاما** اسمه تعالى الباسط والجواد فهما والفتاح من قراهما
عددهما وحملهما معه لا يقع عليه بصر احد الا احبه وعظمه وانبسط له الرزق باذن الله
تعالى والله واسع عليم **وهذا الدعا** تقول له بسم الله الرحمن الرحيم
رب فرجني بما فرجت به مني فرجا يحييني بجميل الملك حتى لا ينبسط شي من وجودك
الا بما بسطه وجودك العلي رب فرجني بنيل المراد منك لنفاذ ارادتي منى حتى لا يكون
لي في نفسي ارادة الا وهي محفوظة عن اعراض النكوص والمنجي بادراك سريان
الامداد يا رب الارواح في الوجودين برزق الباطن والظاهر انك باسط الرزق والرحمة
يا الله يا ذا البسط والجود يا باسط يا جواد يا فتاح يا عليم يا رب العالمين انك على كل
شي قدير **وان شيت** تقول رب اسالك ان تبلغني ما املته من قضا حاجتي
وبلوغ ارادتي انك انت الحليم المنعم التواب انت الوهاب الرحمن الرحيم الكريم
الحكيم ثم ذلك تصب وتتم **وهذا الدعا** للساعة التاسعة من يوم الاحد

وبجلر

وهي لجلب الارواح بخاصتها وتطيب الوقت وتجلي الكرب من دعا بهذا الدعا العظيم
اربعين مرة على طهارة بعد صلاة واستقبال قبلة فرج الله تعالى كربه وجلى همه
وغمه **ويناسبه** من القران العظيم قوله تعالى في كتابه العزيز ما يفتح الله للناس
من رحمة فلا ممسك لها وما يمسك فلا مرسل له من بعده وهو العزيز الحكيم ويناسبه
من الاسما الحسنى الظاهر والباطن واللطيف والخبير وهو من اذكار التصرف في
العوالم بالقوة اللازمة ولكل دعا خاصة لا يتعداها لا يتعداها الذاكر الى غيرها
والذكر يشتمل على الذكر اللايق بالساعة منظوم محكم وهو الهي وسيدي ومولاي ادخلني
من رياض اسمايك من الباب الخاص الذي يحجب بنور ولا ظلمة ولا بشي خارج عنه واطلق
يدي وفوادي وسر النعمة والهني بحشو ذوق كل مذوق منه حتى اكون بل فيه
واكون فيه ما مبتهجا بحلاوة ذلك منك وبك انك لطيف رحيم رووف كريم سبحانك
اني من الظالمين **ويناسبه** من الاسما الحسنى هذه الاسما العظيمة **وهي هذه**
ثمانية عشر اسما غير اسم الذات وهي هو الله الذي لا اله الا هو الجليل الرحمن الرحيم
اللطيف ه العليم ه الرووف ه العفو الطول ه المنان ه الغفار ه الكريم **فاما اسماوه**
تعالى الرووف والحليم والمنان الحنان لانه كريم من خاف من شي لا وجد الطمانينة وسكن
روعه ومن دام على ذكره من هذه الاسما العظيمة الى ان يغلب عليه منه حالة على طول معدة
من الطعام ويمسك النار بيده فلا توذيه وان تنفس على قدر يغلي سكن غليانه فاذا
كتبها وقابل من يخاف اطفاه الله تعالى غضبه عنه بمجرد رويته بفضل الله تعالى **ومن**
غلبت عليه شهواته واستدام هذا الذكر الا نزع الله تعالى منه ما يوذيه باذن الله
تعالى وهو على كل شي قدير **واما** اسميه تعالى الغفور الغفار فذكر يصلح لدفع الكرم
من الدين والدنيا فسبحان من اودع اسراره في اسمايه سبحان ربي العظيم سبحان
واما اسماوه تعالى الرووف والمنان والكريم من كسر بهم وصفة تكسيرهم وفايدته
في الثلاث انه يخرج روية الثلاثة اصلاح فاذا اردت ذلك فانظر صورة التكسير ليظهر
لك برهان ذلك وهو ذكر صالح يصالح اهل الاسرار **وتكسيره** هكذا ال ال ددوم ان
كروف ان كم في يوم الجمعة وقت الاذان على طهارة وحوله دايرة قوله تعالى وهو الذي
خلق السموات والارض بالحق ويوم يقول كن فيكون قوله الحق وله الملك يوم ينفخ في
الصور عالم الغيب والشهادة وهو الحكيم الخبير **ويناسبها** هذه اللطيفة وهي لطب
الرغايب الدنيوية والاخروية وهي نسمة اسما امان للخايفين وانصر للمستوحشين
فمن كتب الرحمن الرحيم ه الكريم ه الرووف ه العفو ه المنان ه ذو الطول ذو الجلال
والاكرام وهي لعطارد ودعوته الخاصية ه للساعة السادسة من يوم الاحد **وهي هذه**

الخاتم المثمن وكاغه اصغر في تلك الساعه المذكورة ستة عشر مرة يلحس عن كل خاطر كان
فيه بتقض الى كل خاطر كان فيه كمال ويصلح في رباب الاستخارات وفيه سرعة لقضا الحاجات
ويناسبه من الايات البينات قوله تعالى وهو الذى خلق السموات والارض واتاكم من كل
ما سالتموه وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها ان الانسان لظلوم كفار وقوله تعالى يكور
الليل على النهار ويكور النهار على الليل كل يجرى لاجل مسمى الى قوله تعالى فانا قصر قوله
وقوله تعالى فان مع العسر يسرا ان مع العسر يسرا فاذا فرغت فانصب والى ربك
فارغب وما يعظم في مثل هذا من القران العظيم والايات المناسبة لذلك مثل اسمه تعالى السريع
واسمه تعالى المميت فمن كتبه اسمه تعالى السريع والمميت وامسكهما عنده اسرعت اليه
الاجابة ومهما طلبه ولا يبعد عنده شى من ذلك وقد كشف الكثر بعضهما لان خاصيتهما كشف
الامور المسيات بشواهد الحس وهو يصلح في حال التكوين من طرد الخواطر والوسواس
وله في تقلب الاحوال تقلبانه من الاوقات في امور دنياه واخرته والله ذو الفضل العظيم
وهو هذا الدعا رب قلبني في قضا الحاجات واطوار معارف اسمائك تقلبا
يشهدني به في ذات وجودى ما اودعته في ذرات وجود الملك والملكوت حتى اعاين
سريان قدرتك في العالم المعلومات فلا يبقى معلوم الا ويبدى ر[illegible] مجذوبة بيد
كمال نور الطلوع حتى يذهب ظلمة الا لدار قا نصرف في ابهم مبهمات المحنة انك انت المحب
والمحبوب يا مقلب القلوب قلب الى طاعتك واتباع مرضاتك او قلب كذا وكذا فانه يكون
ذلك باذن الله تعالى والله على كل شئ قدير **واما الساعة** العاشرة من يوم الاحد
وهى ساعة فلك لعطارد ولها دعاء له تاثير عظيم في نفوس البشر والروحانيات
بعد صلاة ثمان والسعلية من دعا به في هذه الساعة ماية مرة على طهارة بعد صلاة
ثمان ركعات وسال الله تعالى جل وعز الى حاجة كانت قضيت من غير مشقة كانها
لم تكن والله اعلم **ويناسب** هذا الذكر من الايات القرابية رب قد اتيتني من الملك
وعلمتني من تاويل الاحاديث فاطر السموات والارض انت ولى في الدنيا والاخرة توفني
مسلما والحقني بالصالحين ومن الاسما الحسنى اسمه تعالى العالم واسمه تعالى الشهيد
واسمه تعالى المحصى واسمه تعالى الحكيم من قراه فتح الله تعالى عليه منهم ما لم يستطع ضمه
وعلمه ما لم يكن يعلم وكان فضل الله عليه عظيما وهو من اذكار اهل الرحمه فانهم يجدون
به اثاثا في خلواتهم رمره في الباطن بينهم على ملاحظة اهل العلم مالهم هذا وقس
عليه ما يناسبه فانه لا يليق بنا الكشف عن هذا وانت المسول عنه اذا فشيته لغير
اهله او منصب ستحتم منه ولا تضعه في غير محله وانت المطالب به يوم القيامة
وهو هذا الدعا المبارك تقول يا من نسبة العلوم الى علمه نسبة شى الى شى لا يتناهى

من الحقايق الباطنة في القلوب فمن كانت هذه معرفته وحسن سيرته فهو الجامع

ولهذا الاسم العظيم الشريف خلوة جليلة يعطي صاحبها الكشف على حقايق الاسما فاذا تلاه الذاكر عدده نزل عليه الملك العظيم اسمه ... وقضى حاجته ومن نافع لجميع المتفرقات يكتب ويوضع في المكان وهذه صورته كما ترى فافهم تغنم

واما الذكر القايم بهذا الاسم تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الجامع بين الموجودات بعضها على بعض في جميع حالاتها في الابرام والنقض وسعت الاشيا من تناصرها الامر التاهر وا وصلت بعضها ببعض الرحمة واللطف اسالك اللهم بجودك ومرادك من منع الاشيا ان تنقطع عني كل قاطع يقطعني عنك ويجمعني بك انت الله الجامع لا اله الا انت يا الله **ما من عبد** لازم على هذا الذكر الا رفع الله تعالى قدره وجمع له بين الدنيا والاخرة من فضله وكرمه والله على كل شي قدير والله تعالى اعلم والله اعلم

الـ	حا	م	ع
اعم	٦٦	٣٣	٣
٦٨	٣٨	٦	٣٣
٣٥	عس	٦٧	٣٩

فصل في اسمه تعالى الغني المغني

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الغني المغني الذي لا يفتقر لغيره في شي ولا يكون ذلك الا الله تعالى فهو منزه عن العلايق من تعلقت ذاته او صفات ذاته بامر خارج من ذاته يتوقف عليه وجوده وكماله فهو مفتقر محتاج الى الكشف **قال** تعالى هو الغني الحميد سبحانه **وقال** رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس الغنى عن كثرة العرض انما الغنى غنى النفس الا ترى الى التاجر ان عنده من المال يغني بعمره لو عاش الى انقضا الدنيا وما عنده في نفسه شي من الغنا بل هو من الفقر الى نهاية الحاجة ويطلب الزيادة في ماله ولو كان في هلاك نفسه وان اول درجة الغنا القناعة والاكتفا بالموجود فلا غنى الا غنى النفس **ولهذين الاسمين الشريفين** خلوة جليلة وان شيت تلوتهما او كل واحد وحده فان الملك خادم اسمه تعالى المغني الملك عطايل وحنطايل عليه السلام خادم اسمه تعالى الغني وهولا الروسا فاذا تلا هذا الذاكر هذين الاسمين فانهم ينزلوا عليه ويخلعوا عليه خلع القبول ويقضي حاجته ولهذين الاسمين مربعين عشرة في مثلها فالمربع الاول بحرف التشديد والثاني بغير تشديد وهما مربعات عظيمات **ومن** خواص اسمه المغني اسم الملك القايم به ومن تعسرت عليه المعيشة فان الله تعالى ييسر له رزقه ويبارك له فيه وينال الغنى الاكبر خصوصا اذا كتبه في مربع في شرف الشمس وحمله واذا كتب ...

وضع في حانوت كثر زبونه واذا كتب للعاصي رجع عن المعاصي ووفق للخير ويحصل له السعادة التامة باذن الله تعالى والله اعلم وهذه صورة الوفق العظيم كما ترى

ومن خواص اسمه تعالى الغني للتوفيق والمحبة والقبول بين الناس اذا كتب على رق طاهر وحمله فانه تعالى يعطف عليه القلوب ويسهل له ابواب الخير والغنا والعارف يكفي بالاشارة والله تعالى اعلم

٧٠١	٣٩	١١١	٣٤	١٦١	١٩٣	١٧٨	١٣٨	٤٧	١٧٩	٢٨٩
١١٥	٣٩	٣٤	٤٦	١٩٣	١٣٣	٩٣٣	١٨٣	٢٧٨	٦٨٣	٣٣
١١٨	٩٣	٦٣	٩٤	٤٣	٣٣٣	٣٠٣	٣٨٣	١٧٨	٢٨٨	٧١
٤٩	١١٣	٩٣	٣٣	١٦٣	١٣٣	٤٣	١٨٣	١٨٣	٨٣٣	٢٤٢
٩٠٣	١٣	١٦٣	٢١٢	٢١٣	١٣٢	١٦٣	٨٦٣	١٣٣	١٧٣	١٦٩
١٣١	١١٣	٢١٣	٣٣	١٨٣	٩٩١٣	١٣٣	١٤٣	٦٣	٤١٣	١٩٥
١٤١	١١٦	١٨٨	٦٣	١٣٣	١٣٤	١٣٣	٣٦٣	٦١٨	١٣٨	١٣٣
١٦٥	٧٨	٢١٨	١٨٨	١٧٧	١٧٨	١٣٣	٦٣٣	٢١١٨	١٨٣	١٤٨
١٣١	٨١٧	١٨٣	٦٣	١٣٣	١٣٣	٣٤	١٨٨	١٨٧	٣١٣	٤٨
١٩٣	٨١٧	١١٤	٩٣	٣٣٣	١٦٣	١٣٣	١٦٣	١٣٣	١٣٤	١٦٣
٧٩	٨١	٣٨	٦٨	٦٣	٣٣	٣٣٣	١٦٣	١٣٩	١٣٦	٢٩٠

واما الذكر القايم بهذه الاسم الشريف فتقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الغني وحد واحد اسئلك المنفرد في تنزيه النعوت والصفات الغني عن المحتفي في الازل والابد اللهمات الغني على المحتق في الازل لانك انت الغني الصمد

اسالك بغني ذاتك عن الحركات وتنزيه صفاتك عن المتشابهات ان يكشف لي عن احوال المحدثات بالله وان تغني ذاتي بالتوحيد الى ذاتك وتطهر صفاتي بنزه صفاتك يا غني اللهم انت الغني اغنيت من شئت من عبادك بالزهد الكافي واغنيت من شئت بلذيذ البقا الباقي اغنيت اهل الدنيا بالمال واغنيت اهل الاخرة بحسن التوحيد اليك والنوال اسالك ان تغنني

٦٣	١٠٣	١٨٩	١٣	٢٣	١٣٣	١١٨	١٣٣	١٣	٨٣	١٣٣
١٦٣	١٣٣	١٨٣	٣١٨	٢١٨	٣٣٢	١٨٣	١٨٨	٧٣	١٩٣	١٣٩
١٣٣	٢١٨١	١٣٣	١١٨	١١٨	١٨٣	٦١٨	١٣٨	٨١٨	٦٩٩	٩٩٩
١٦٣	٣٣٣	١٣٣	٣٣٣	١٩٦	١٩٩٣	٣٣	١٨٣	١٨٣	٦٨٨	٨٨٨
١٣٣	٣١٣	٢١٨	١٨٣	١٨٣	١٣٨	٦٣	٣٣	٨٣	١٨٣	٧٧٧
١٨٨	٣٣٨	٣١٨	١٣٨	٨١٨	٩٦٩٩	٢١٨	٦٣	٣٣	١٨٣	١٦٣
١٣٨	١٧٣	١٣٣	٢٣٦	٨٨	١٨٣	٢١٣	٣١٨	٧٣	٢١٨	١٣٣
٦٣٣	٢٦٣	١٨٣	٢١٨	٣١٣	١٣٣	٨٣	١٨٨	٨٣	١٨٣	١٨٣
٣٣٣	٣٣٣	٨٨٨	٧٧٨	١٧٣	٣٣	٣٣	٤٣	٩٣	١٨٣	١٨٩
١٨٣	١١٨٣	١٣٣	١١٨٣	١٨٣	٣١٣	٨١٣	١٨٨	٧١٨	١٣٨	١٧٨
١٧٣	١٨٩	١٧٨	١٩٣	٣٣	١٦٣	١١٣	١٣٣	٩١١٣	١٣٣	٩٣٣

ال	ن	و	ر
٧	١٩٦	٣٣	٩٤
١٩٨	٤	٥٢	٣٢
٥١	٤٣	١٤٥	٥

واما الذكر القايم لهذا الاسم تقول

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت النور نورت السموات والارض بنور هدايتك فاستدلوا بها التيت في ذواتهم على توحيدك ومعرفتك انت النور المبين الهادي النوري النبي ونور ليس كمثله في العالمين وذاتك الوجود المحقيق الذي ليس له لمع التماثل اسالك بنور صفاتك الربانيه وذاتك المقدسة المنزه عن الكيفيه وعلمك المحيط به قايق الوجودات ان يطهر في فوادي من نورك با تزيل به التكسف وبعلمك المحيط بالدقايق الوجودية ان تظهر في قلبي من نورك يا تزيل به عني الظلمات الكونيه يا الله وتسكن ردعتي وتزيل عني الحجب البشرية ونورا تذهب به عني الاوارات البشرية الانسانية لمغني به وجودي في جونة ذاتك النورانية فانك انت الله النور نور لي يا نور يا الله **اللهم** اجعل لي نورا في قلبي ونورا في ذي ونور في عظمي ونورا في لحمي ونورا في بشري ونور عن يميني ونورا عن شمالي ونورا من فوقي ونورا من تحتي ونورا يحاط به يا نور الله نور السموات والارض الآية **فاذا** **عبد** لازم على هذا الذكر الاهون ايه عليه الانوار الصاب وييسر له رزقه وقضي حوايجه ووفقه الله تعالى للخيرات ظاهرا وباطنا والله اعلم

فصل في اسمه تعالى الهادي

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الهادي هو الذي فطر الدرا ولا وهو اسم الى معرفة ذاته حتى اجابت وشهدت الشهرة وذلك ما ذكر في كتابه العزيز انه اضاف اليه الهدى بقوله تعالى قل ان الهدى هدى الله والله يهدي من يشا الى صراط مستقيم ومن سلك طريقنا فقد هدى واهتدى وبهذا الاسم خلوة جليلة وذاكر بتزل عليه الملك ويقضي حاجته ولهذا الاسم مربع شريف ينفع الى هداية القلوب ويكتب ببليد الذهن ويبقى يحصل المطلوب **واذا** اكتب مع الذكر القايم به وحمله صاحب السودا او الماخول فانها تنكسر باذن الله تعالى وهذه صورته كما ترى

ال	ها	د	ي
٨	١٣	٢٣	٣٨
٣	٥	١٣	٣٢
٤٣	٤٢	٧	٨

واما الذكر القايم لهذا الاسم تقول

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الهادي لكل مخلوق لمعرفة ما لا يدركه عن قضا حاجته من الاقدام عليك والسرعة في تردده وفي تلقتا ثم هديت العالمين الناس بدلايل اتقان الصنع

المخلوقات وهديت الخاص منهم الى معرفتك واظهرت لهم من لطايف الكرامات
بان هديت الاطفال مع صغرهم الى الارتضاع والطيور الى الالتقاط من البناع وهاد
النمل والنحل وكل ذى روح الى اصلاح حاله والاستمتاع اسالك ان تزودنى من حسن
التوفيق ما يجلى لى به الهداية وتجعلنى من اتباع رسولك يارب العالمين وامن عبد
واظب على هذا الذكر الا شرح الله صدره للطاعات ونور بصره وبصيرته والله اعلم

فصل فى اسمه تعالى البديع

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان البديع هو البديع فى ذاته لا يماثله
احد فى ذاته وصفاته وافعاله ولا فى حكم من احكامه فهذا هو البديع المطلق وليس
ذلك الا الله تعالى وكل ما كان فيه نورا فليس ببديع ولما اكمل الله تعالى هذه الصورة
الانسانية الشريفة بعث اليها رسله وانزل عليهم كتبه تنبيها على شرفه والسر
الذى اودع فيه وتالى هذا الاسم عدد ينزل عليه الملك حمسايل عليه السلام ويقضى
حاجته وفايدته من ذهبت مملكته او ضاع ضالة ودعا الله تعالى عليه وهو
نافع لحفظ الامتعة يكتب ثم يوضع فيها فانه يمنع عنها الافات الطارية وهذه صورته

[illegible]	د	ب	ال
[illegible]	٣٢	٦٩	١٠
[illegible]	٤	١٣	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

واما الذكر القايم بهذا الاسم

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت بديع
السموات والارض وبديع المخلوقات علوها وسفلها
واعلاها وادناها ابدع بغير مثال ومخترعهم
بلا دليل ولا معين ولا عال اسالك بقدرتك على
اختراع انواعها وتاليف ذواتها واختصاصها وسائر اوصافها وتصوير صورها
وما وجدت فى اكوان اكنانها ان تكشف عن قلبى ظلمات الكثايف وتبدع فى فوادى
انوار المعارف وتودع فى سرى من اسرارك المقدسة اصناف الطايف انك انت الله بديع
السموات وامن عبد داوم على هذا الاسم فتح الله تعالى عليه عين قلبه ووفقه الى
معرفة الابداع يارب العالمين انك على كل شى قدير والله تعالى اعلم

فصل فى اسمه تعالى الباقى

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الباقى هو واجب الوجود بذاته
وصفاته ولكنه اذا سبق فى الذهن الاستقبال سمى باقيا واذا اضيف الى الماضى سمى
قديما والباقى هو الذى لا ينتهى تقديره فى التغيير والحركة بذاتها فتنقسم الى ماضى ومستقبل

فالماضى عبارة

فالماضي عبارة عن القدم والمستقبل صوبا ماتي من الازمنة وما يجدث شيا بعد شي
حتى ينقسم الى ماضي قد وقع وانقطع وهذا بالنسبة الينا واما اليه تعالى فلا تجدد
ولا تنقضي ولا زمانا انسف وهو الحق تعالى قبل الزمان لم يتغير في ذاته ولا في صفاته
ولم يكن للزمان عليه جريان وهو الباقي بعد فنا خلق الزمان على ما كان عليه ولهذا
الحرف الشريف خلوة جليلة فاذا تلاه الذاكر ينزل عليه الملك عطيابيل عليه السلام
ويقضي حاجته ويشاهده ويصير له ذلك اذا وضع يده على اي مريض كان يبرى في
الوقت باذن الله تعالى وهذا الاسم من اذكار الابدال يكتب لاي مرض مع ايات الشفى
واسم الباقي وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

ي	ق	با	الـ
٣٣	٣٣	٩	١٠١
٣	٥	٨	٨
٩٩	٧	٣٤	٤

واما الذكر القايم لهذا الاسم تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الباقي
بلا انتها لوجود بقايك الازلي وانت الصمد الحي القيوم
الازلي وانت العظيم الباقي بقدرة زوال الاشياء والملك اسالك بحياتك التي لا تموت
وبقايك الذي لا يفنى ولا يموت وبعلمك المحيط بكل شي وقدرتك على حياة كل حي
ان تحي قلبي برفع الحجاب لانعم بحياتك ابدا وابقى على تلك الحياة بنتيجها سرمدا يا ابات
وغاية السرور يا غاية المقصود والمال يا منتهى الامال يا ذا الاحسان يا ذا
الجلال والاكرام انت الباقي لا اله الا انت ما من عبد لازم على هذا
الذكر الشريف الا نال ما يريد وفتح له ابواب الخير والمسرات ونال
شرف ذلك في العلويات ببركة هذا الاسم انك على كل شي قدير والله اعلم

فصل في اسمه تعالى الوارث

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الوارث هو الذي ترجع اليه
الاملاك بعد فنا الملاك وليس ذلك الا الله تعالى لانه الذي يبقى بعد فنا الخلق
واليه يرجع الامر كله واليه يرجع كل شي ومصيره وهو القايل لمن الملك اليوم
فلم يجبه احد فيقول الملك لي وانا الواحد القهار وقد اوضحنا ذلك في كتابنا
المسمى بالمقصد الاسنى في شرح الاسما الحسنى فراجعه تجده هناك وطالع
تطلع ولهذا الاسم خلوة جليلة فاذا تلاه الذاكر عدده نزل عليه
الملك روبايل عليه السلام وقضى حاجته وله موقع عظيم جليل القدر
عظيم النفع وهذه صورته كما ترى فافهم كما ترى ترشد
وهذه صورته كما ترى فافهم تغنم والله واعلم اعلم

ال	وا	ر	ث
١٠٣	٤٩٦	٣٣	٦
٤٩٨	١٩٨	٩	٣٣
٣٨	٣٤	٤٩٧	١٩٩

واما الذكر القايم بهذا الاسم نقول

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الوارث الذى ترث كل شى من الارزاق والاملاك والملاك والبحار والارض والسموات والافلاك واليه يرجع الامر كله **اللهم** انت الحى الباقى اسالك بتصريف اسمايك وصفاتك ووحدانيتك وثبوت ذاتك ان تجعلنى يا الله من الوارثين حقيقة اسرار النفختين فى الحياة والممات بانوارك وداوم على ذلك واسالك ان تسكنى فى جوارك مع رسلك واحبابك انك انت الله نور الوارث سبحانك لا اله الا انت يا الله **يا من عمه** واظب على هذا الذكر لا سهل الله تعالى عليه الامور الخفية

فصل فى اسمه تعالى الرشيد

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الرشيد هو الذى يساق اليه الامور فيحسن تدبيرها الى غاياتها على سنن السداد من غير اشارة مشير وارشاد مرشد وليس ذلك الا الله تعالى ولهذا الاسم الشريف خلوة عظيمة يدخلها الذاكر ويتلو الاسم عدده ينزل عليه الملك ويقضى حاجته واسمه سرطايل عليه السلام ويلهم الذاكر الاسم الاعظم فاذا اخل نظره على العاصى ارشده وعمره واذا كتبه وحمله من هو مشرف على نفسه رجع عما هو فيه واذا كتبه ثم سقاه لشارب الخمر اربعين يوما تاب الله تعالى عليه ورجع عما هو فيه ولهذا الاسم الشريف خواص شريفة والوفق له خواص عظيم وهذه صورته

ال	ر	ش	يد
١٣٠	١٣	٣٢	١٩٩
١٣	٣٩٨	٣٠٣	١٣٣
٣٠١	٣٤٣	١١	٣٩٩

واما الذكر القايم لهذا الاسم نقول

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الرشيد الذى الهمت اهل طاعتك الرشد بالسداد واسكنت فى قلوب الذاكرين التوفيق بالاقبال عليك والاعتماد اسالك يا من اعطى كل شى خلقه من الموجودات ودبره فيما يشا من التدبيرات اسالك يا الله ان تدم على حسن نظرك باللطف والتدبير الرشاد يا رشيد امد انت الله انك على كل شى قدير

فصل فى اسمه تعالى الصبور

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الصبور هو الذى لا تحمله العجلة

كالنازعة

على المسارعة الى العمل قبل اوانه بل يترك الامور بتقدير معلوم ويجريها على شي
محدود فلا يوخرها عن اجلها المقدر لها ولا يقدمها على اثرانها ولا احد اصبر
من ايه تعالى جل وعلا لان الله تعالى ينظر الى عباده في المعاصي وهو قادر على
اهلاكهم وصابر عليهم وصبر بدن الانسان على ما يتعاطى من الامراض كما ورد
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم صبر على حمى يوم كفارة سنة هكذا ورد عن
رسول الله افضل الصلاة والسلام **واعلم** وفقني الله واياك لطاعته
ان العبد من حيث هو لا يسمى صبور لانه مقهور بالعجلة ولا يوخذ بالذنب واعلم
ان التوبة على قسمين والذنوب منها ظاهر وباطن فالظاهر التوبة من الذنوب
والذنوب الباطنة الغفلة عن الذكر **وفي الاخبار** ان ابراهيم عليه الصلاة
والسلام وعلى افضل الخلق رسول الله عليه الصلاة والسلام اتاه سبعون حكيما
يسالوه عن الجود الالهي ما هو فقال ابراهيم عليه الصلاة والسلام انا انا اعلم
الا ما علمني ربي حتى اسال ربي سبحانه وتعالى فلما سمع جبريل عليه السلام قال
يارب ان ابراهيم الخليل سالني عن الجود الالهي وانت اعلم بما سال **قال**
تعالى يا جبريل ان الجود الالهي ان يذنب العبد ثم يتوب ثم يذنب ثم يتوب
ثم يذنب ثم يتوب فان حكمي مع هذا العبد ان اغفر له ذنوبه وابدلها له حسنات
وحكي عن الجنيد رحمه الله تعالى قال لا تعجب الا اذا امرضت عادك
واذا اذنبت سترك ويمهلك حتى يتوب الله عليك **واعلم** وفقني الله
واياك لطاعته وهداني واياك الى سبيل محبته ان التوبة هي الخروج من كل
فعل مذموم والدخول في كل فعل حميد والمحمود ما حمده الشارع والذاكر
لهذا الاسم يكون صابرا على السرا والضرا وليس له ذكر ولا خلوة فافهم **ومن**
كتبه نقشا على لوح من فضة فان حامله يدفع الله تعالى عنه الشدايد وييسر
له قضا الحوايج من غير مشقة وينبغي لمن اصابته مصيبة لفقد الاولاد فان
الله تعالى وينزع الصبر عليهما **واعلم** وفقني الله واياك لطاعته
وهداني واياك الى سبيل محبته ومعرفة اسرار اسمايه اني ذكرت في كتابي هذا
شرح الاسما الحسنى التسعة والتسعين اسما على ما ورد به الحديث المتقدم
وقد ذكرنا في كتابنا المسمى بعلم الهدى ما يزيد على ذلك وشرحنا الاسما المذكورة
على هذا الترتيب فتدبره وراجعه وطالع تطلع وافهم تغنم **ومن** كتبه على لوح
رصاص والقمر في حرف الميم والملك القايم به حوله لا يقربه شي يضره واذا حمله
معروض الحرف احرف عارضه وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

ال	هى	بعى	ر
٩	١٩٩	٣٢	٨٩
٠٩٨	٦	٣٢	٣٣
١٩١	٣٤	١٩٧	٧

وقد ذكرنا هناك كل اسم وخلوته وما يختص به
من التحقيق من غير زيادة والذي تكفيه الاشارت
وهذا على سبيل الوقت والمناسبة كما قال
بعضهم من عرف الله تعالى عز وجل عرفه كل لسان
فلله الحمد على ما الهم واعطى وهذا اخر ما تنتهي اليه
الكلام من الاسما النيف التسعة والتسعين بطالع تطالع والله يقول الحق وهو
يهدي السبيل والله الموفق للصواب وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل الاربعون في الادعية المنسوبات بالساعات في الليالي والاوقات

ونستفتح باسما الله تعالى الحسنى فنقول اعلم وفقني الله واياك لطاعته وافهم
اسرار اسمايه ان من اسما الله تعالى هذه الاسما **فاما اسميه** تعالى العليم الحكيم
فمن داوم على ذكرهما يسر الله تعالى له ما يطلب وعرفه الصنعة الالهية والحكمة الربانية
واما اسمه تعالى الغريب من اراد ان ينفتح له باب المكاشفة والاسرار فليداوم
على ذكره وكذلك اسمه تعالى المبين وهو من نسبة اسرافيل عليه السلام **واما**
اسمه تعالى الخبير من نسبة جبريل عليه السلام وكذلك علام الغيوب يناسب جبريل
عليه السلام واسمه تعالى الهادي يناسب اسرافيل فمن ذكره اسمه تعالى الهادي والخبير
والمبين وعلام الغيوب اطلعه الله تعالى على خفايا الامور وفتح باب المكاشفة ولهذا
الاسم الشريف تلقت الانبيا اسرار النبوة عليهم افضل الصلاة والسلام فانهم **واما**
الاوليا والعارفون تلقت معارفها على حسب مقاماتهم فمن اراد ان يظهر على عواقب
الامور فعليه بالرياضة الكاملة وادامت الجوع والسهر بشروطها المعتبرة وتلاوة
الاسما بعددها المضروب المبسوط ويدعوا ايضا بهذا الاسم الدعا العظيم على راس كل
ماية فيقول اهدني يا هادي اخبرني يا خبير بين لي يا مبين علمني يا علام الغيوب ويسمى
بما يريد في جوف الليل فاذا ادركه النوم مثل له ما في منامه ما اراده في اي نوع شا فافهم
ومن اراد ان يحكم في البلاد ونظيمه اهلها فليكثر من اسمه تعالى الهادي ويتخذه
ذكرا وبسطه ويكرره مع اسم من يريد ينقاد اليه ويحكم عليه ويكون طوع يمينه ويكون
بسطه وتكسيره هكذا **الـ ه ا د ى** ثم وكسره هكذا مرجا ثم يكسره مرجا وتكسيرا
ى ا د و ب ى هكذا الى ان يعود السطر الاول اخيرا فتكتبه في رق او كاغد
لذي ولد ثم بخره ببخور طيب واحمله واذكر اسمه تعالى الهادي قياما وقعودا وعلى

راس كل ماية **تقول** ياهادى من استهدى اهدنى كذا وكذا واجعله طوع يدى
ومنكبى يارب الارباب ونكنى من ناصية وقلبه ويكون عملك يوم الخميس واكتب هذا كاتو
الربع والوجه الثانى وهذه صورته كما ترى

[illegible]	[illegible]	٥	١
٩	٧	٦	١٢
٥	١١	١٠	٨
١٦	[illegible]	٣	٣

ثم اقرا عليه هذا اللهم رب اكفنى من كرورات
الاغيار صفة من صفته بيد قدرتك وقربيه اليك
واحفظنى من ينقص لتكربن حتى يملى وبراه قلبى
ومثوى كل اسم بطيع وفوادى وفواد الملك
العظيم اسرافيل عليه السلام فاتتوك به على كشف ما فى اللوح المحفوظ من اسرار اسمايل
اسمايك وعما يجامع وسالك مكل نفس مسوسه امرت لها من رقايتها وتقم اظهر فيها
فيها سنه والثانى لمن هو به ويجامع هذه الوقايع من رقيته الاسم الاعظم الجبرايلى السالم
السالم العليم العلام يااالله الكريم الذى علم ما يعلم فواد الوحى والالهام والحديث
والعلم يسر منى نسمه منك فى هذه الساعة الى مثلها بيطى فى الرقيته العظمى حتى
حتى اتلقى فيه تلقى جبرايل منك وهبنى منها بلايه وحودى ما الامثل لبينه حتى تلذذ
تلذذ عصا فانك تلذذ جبريل برسالتك انك علام الغيوب **قوله** الحق وله
وله الملك عالم الغيب والشهادة وهو الحكيم الخبير ياهادى يا علام الغيوب يا عالم
الخفيات **من دعا** بهذا الدعا الشريف الجليل العظيم خمسماية وعشرين
مرة بعد صلاة ركعتين فى ساعة المشترى الهمه الله تعالى رشده فى عواقب اموره وهو
وهو الكبريت الاحمر وتصريفه من الترياق الاكبر وبسر علمه ونذكره نجده يحكم اللفظ
اللفظ والنظم ومعناه وهو اسم من اسما الله تعالى العظيمة **ومناسب** هذا من
من القران العظيم **قوله** تعالى وعنده مفاتح الغيب لا يعلمها الا هو ويعلم ما فى البر
البر والبحر وما تسقط من ورقة الا يعلمها ولا حبة فى ظلمات الارض ولا يابس الا فى كتاب
كتاب مبين **واما اسمه تعالى الخبير** من ذكره سبعة ايام متواليه اتته الروحانيه
بكل خبر اراده من اخبار السنة واخبار الملوك واخبار الغايب **واما اسمه تعالى المبين**
من ذكره كل يوم الف مرة يخلو معدة من الطعام وكان معه طيب من رايحته طيبة فان
الارواح تنقاد اليه فيالف منها ما اراد ويترك ما شا وذلك عند طلوع الشمس واستنام
بدنه واعتدلت طبيعته وسمنت روحه وتتكلم بانواع الحكمة التى لا يدركها الغير باذن
تعالى **واعلم** عشرة اسما هو الله الذى لا اله الا هو العليم علام الغيوب المتكلم
الحافظ الخبير الرقيب الهادى وهى من جملة اسما الذات مناسبه لما ذكرناه فانها
منبع العلوم واصول المعلومات عنها ظهرت ومنها تظهر كما بنا له اسما الغيوب فى

في عمل المناجاة من عمل بها واتخذها ذكرا فتح الله تعالى عليه ابواب العلوم والعمل
وعذب منطقه وحسن خلقه وخلقه وكلامه في النطق والحكمة ويرى ذاكرها في منامه
ما يسال عنه وما خطر بباله من الاشيا التي تدبر فعلها وفي بعض الايام تظهر له ذلك
عيانا ويسلم من الاعدا ومن ضرر ساير الهوام واذا استعلا على التامه والكرتم والمراقبة
علم التوحيد الخالص فافهم **فاذا اردت** كشف سر من الاسرار الخفية من العلوم
الكيفيه واجناسها فادم الذكر فان الله تعالى ييسر له ذلك فاذا عملت عملا فاعمله على
الوجه الذي ذكرنا مع ملازمة الذكر وجميع الامور فان جميع الاذكار بالحضور والتكرر
تظهر سرها وتاثيرها وينبغي للذاكر ان يذكر ويكرر الذكر حتى تدركه عوالم ذلك الدعاية
الذكر ما هو تذكره ونيرة او اثنين عشرا او اكثر بالاكثه لملازمته مدة طويلة وان
كان لا ينتفع ابدا فعليك بكثرة الذكر لانه الاصل الذي يعول عليه والله اعلم **هذه**
المطلسمات الشريفة العظيمات بينه كشف اسرار عالم عوالم العلوم الاسما السبعة الجليلة
في الاصل في الاشيا من عمل بها واتخذها ذكرا فتح الله تعالى عليه وسخر له اهل العلم والفضل
وجعل له كشف اسرارها **ومن هذه** الاسما اسم العليم الحكيم الخبير المبين
الهادي علام الغيوب **ومناسب** هذا النمط الجليل اوقات السحر الذي ينزل امر
امر ربنا الى سما الدنيا فيقول هل من داع فاستجيب له هل من مستغفر فاغفر له هل
من سايل فاعطيه سواله واول الثلث الاخير من كل ليلة في الساعة المنسوبة والله
يهدي من يشا الى صراط مستقيم الاية **ولهذا دعا** خاص بصلاح الارواح وفهم العلوم
من دعا به في الثلث الاخير من كل ليلة وتمادى الى طلوع الشمس بعد الصلاة والاستغفار
قال تعالى ولذكر الله اكبر والله يعلم الاية الحمد لله سابغ الخير كلها باجمعها
وكشف له الغيب **ومن** كتبه وعلقه على نفسه ظهر عليه حسن وحاله وظهر
عليه صفات الخير فتفوت من نفسه ما لا يشتهيه تلك النفوس **ومن** سال ربه جل وعز
بما يليق من صلاح حاله ودينه ودنياه وصلاح الارواح له والنفوس وفهم العلوم ونشر الولايات
والاستشهاد بالدين له فانهم لصب وشتم **ويناسب** هذه الاذكار والادعية هذه
الجملة من الاسما وهي للهيبة والقبول ورفع الوسواس وتوضع عنه الشهوة ودفع المولم
الامور العظام المهولة ويصلح للملوك وارباب الدول اذا واظبوا على ذكرها يثبت الله
تعالى ملكهم ودولتهم وتنبسط قدرتهم وتنظرف طبايعهم ويملكون غضبهم وشهواتهم وتصلح
لاهل السلوك الذين خافوا الشهوة فيمدهم الله تعالى بقوة منه في وجودهم من ان
به واعليهم يكتفي من ذلك ويكون الذكر بحضور قلب وخشوع والملازمة عليه واذا ذكرته
في مجالس العلما والمتكبرين فانهم يبسطون وسيصرون مقامها من حيث لا يعلم من

ـام واساله عن ايام الخلوة فقال النبي عليه الصلاة والسلام ...
... ياحي ياقيوم ياذا الجلال والاكرام يابهاية النهايات يانور الانوار ياديم
... العلى عليك في الخلوة خاطر الشهوات فتوضى واذكر اسمه تعالى الهادى واذا التزت الافكار
فقل يابرى واذا اضاق العيش فقل يافتاح واما شيخنا العلامة ابو عبد الله القرشى كان
من اعيان مشايخ الشرق والغرب قال لقد لقيت من المشايخ اكثر من ستماية ودخلت يوما
على شيخى ابى محمد الغاورى فقال لى اعلمك شيا تسمعين اذا احتجت الى شى فعلت ثم فقال
لى قل ياواحد يااحد ياجواد انفحنا منك نفحة خير انك على كل شى قدير قال فاذا انا
انفق منها وقال رايت القيامة قامت ومرات الخلق فيها ومقامات الانبيا بها وكيف
صور الاعمال تظهر على اربابها ورايت البرزخ وكيف حال الموتى وقال كشف لى بحر
باطن الحقايق والقران العظيم واطلعت على اسراره واما شيخنا العارف بالله
تعالى العلامة ابو الحسن الحرالى قدس الله سره فقد ظهرت لى عنه احوال عربية وكان
فايق اللسان فى علم الحرف والاسما وهو الذى قال من سنة بلغت لم تفتنى ليلة القدر
فى سنة من السنين فاذا كان اول رمضان الاحد كانت التاسع والعشرون وان كان
يوم الاثنين كانت الحادى والعشرون واذا كان يوم الثلاثا كانت الرابع والعشـ...
واذا كانت يوم الاربعا كانت ليلة السادس والعشرون واذا كان يوم الخميس كانت ليـ...
الخامس والعشرون واذا كان يوم الجمعة كانت ليلة السابع والعشرون واذا كان يـ...
السبت كانت ليلة الثالث والعشرون منه وله فى علم الحروف مثل كثيرة منها كتاب الـ...
وكتاب شمس مطالع القلوب وغيرذلك من الفوايد الانورانية والدرر الفرادنية و...
ولولا اللطف والاحسان منه ۝ لما طاب الحديث والا الكلام ۝

واعلم ايها الواصل الى كتابى هذا انى قد صدرت لدعا الهمنى الحق جل وعلاو ...
احسانه وجوده واجرى على لسانى لطايف ومعارف كشفيه وروضة سه بيه و...
نرجيه و عقيقة مشرقة و لولوة سرفة و درة مضية و لمعة نورانية و رحمة رحمانيـ...
مريمية و سورة يوسفية و حكمة لقمانية و حجة سليمانية و دعوة يونسية و عصى موسـ...
شيثية و سفينة نوحية و سطور لوحية و ليلة قدرية و سمية سمرية و جوهرة ثمينة ...
سنية و رموز سرسوبة لاشرقية ولا غربية و بردة محمدية و نفحة مسكية و كنوز عرشية ...
رقوم هندية و رسوم قبطية و علوم عليسوية و خواص صمدية و اسما ربانية و اشارات عددية
و عبارات حرفية و كلمات قدسية و دعوات علوية و دوابر رقمية فضة الفنا الاكبر والكبريت
الاحمر والياقوت الازهر والرمز الاخضر والاسم الاظهر والذكر الانور والسالك الادفر
بتلك اسرار البدايات فطوبى لمن كان بكيفية طايبا وعلى عرفانه واقفا شعر

...م من تحت الحروف كانها ٭ بدور بانواع الحقائق تشرق

وجعل المناجم اللطف مما رموزه ٭ وصرحت عن بعض ما ستره افشا لا لقول رسول
الله صلى الله عليه وسلم افشا سر الربوبية كفر ولقول علي كرم الله وجهه حدثوا الناس على قدر
عقولهم والله تعالى قال وان من شيء الا عندنا خزائنه ولو شئت نطق لسان التصريح وكشف
سماع التلويح شعر ومن اطلعوه على سر اباح به ٭ لم يطلعوه على سر ما داما ٭

فمن نعم النظر في خصص لا سما الى النفس والهوى الى درج حبة الملوك فعليه لمطالعة كتابي
هذا مرة بعد اخرى فانه نعم الرفيق ونعم الانيس الشفيق ونعم الرفيق لاهل الطريق ونعم السلاح
للمجاهدة ونعم الرباح للكاسدة فاني ما نطقت عن الهوى بل هي نار اقتبستها من ايمن وادي السعادة
لما سلكت وادي التمتع بموافقة التوفيق بالجد الحديد والعزم السديد ان في ذلك لمن كان له
قلب لا ريبة قال بعض الحكماء من لم يحركه الاوتار والربيع وازهاره فهو فاسد المزاج
يحتاج الى علاج شعر يا من شمل العلم ومن طالبه ٭ بانما نور باين كان ذا بصر ٭

فمن فك رموزه وطلاسم كنوزه ظفر بالعلم المكنون والسر المصون والاسم الاعظم والذكر
الاكرم ينيلك بكشف الحجب عن عين بصيرتك لتطلع لوحك الذي هو الكتاب المبين قال
وجل وفي انفسكم افلا تبصرون من لم يقرأ كتابه الذي هو هو فليس ابدا هو هو شعر

العالم وافقه رسوم هياكل قد سطرت ٭ تنبيك عن سر الخطاب المبهم ٭
امن واقرأ كتابك كي بك شاهدا ٭ ينبيك منك علم ما لم تعلم ٭

من ما كان الحجاب كشفا والمظهور اخفى واعلم ان كتابي هذا لا يأتيه الباطل من
هدى من بين يديه ولا من خلفه لانه من الآيات الكريمة والاسما العظيمة وقال تعالى له
من دعائه معقبات من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من امر الله واعلم ان الامر فيه على ما وجدت
قال فسر ان الذي اليته لك ظاهرا حتى لا رغبت فيه متنكرا فان كان لك يليته والاعلى
وكشف لكن اعطنا التلبيه من كان ذا عقل كان الله شاهده ومن كان ذا نفس كان الجسم شاهده
عليه ومن كان في نهار غفلته مفرطا وعن دقيقه ذوي المعارف شططا فقد باء بحسرانه عند
ما يليق ونسخ الله في لوح التربين اعاذنا الله واياكم من الخذلان والطرد وعصمنا
والاشتهار انه تفضل كريم متحمل رحيم والله اسال ان يلهم فهم رموزنا وكشف ما اسررناه انه
الهادي دو دهل حق وفي هذا القدر كفاية ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم سبحانه وتعالى

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى خاتم النبيين والمرسلين وعلى اله
وصحبه اجمعين وفرغ من نسخها في السابع من الثالث من
الثامن من السابع من الثاني من هجرة خير البشر
من حروف اسمه ونسبه الثامن من الاول
والسادس من الثاني والخامس
من الثاني والاول من الاول
من الثاني عفى الله
تعالى عنه بمنه
واكرمه
امين